

ИНСТРУКЦИЯ — ПАСПОРТ

на электропроигрывающее устройство типа

ЭПУ-5

Технические данные

Скорости вращения грамдиска: 78, 45,
33 1/3 об/мин.

Электродвигатель асинхронный с конденсаторным пуском.

Потребляемая мощность: 10 ватт.

Тип головки: ЗПК-55М (пьезокерамическая с корундовыми иглами).

Диапазон воспроизводимых частот: 50 ÷ 10000 герц.

Диапазон нормальных рабочих температур +10° ÷ +40°С.

Питающее напряжение переменное 110 вольт при частоте 50 герц.

№

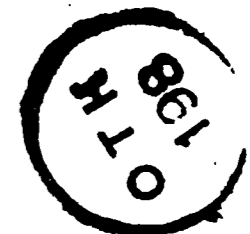
3053

(Этот номер нанесен на плате электропроигрывателя снизу).

Дата выпуска

10 ЯНВ 1961

Проверен, соответствует техническим условиям ЯДЗ. 832.009 ТУ.



Штамп ОТК

Универсальный электропроигрыватель ЭПУ-5 предназначен для воспроизведения грамзаписи, как с обычных, так и с долгоиграющих пластинок, записанных со скоростью вращения 78, 45 или 33 1/3 об/мин. Все детали и узлы проигрывателя собраны на амортизированной плате. На ней размещены: 1. Электродвигатель с редуктором; 2. Звукосниматель; 3. Автостопное устройство.

Автостоп проигрывателя срабатывает при проигрывании стандартных пластинок от изменения шага записи при выходе иглы звукоснимателя на выводную канавку грампластинки. При срабатывании автостопа отключается питающее напряжение от приводного электродвигателя и происходит закорачивание входа усилителя приемника. В связи с этим при выключенном электропроигрывателе звукосниматель оказывается зашунтированным и всевозможные шорохи и трески в динамиках при манипулировании со звукоснимателем слышны не будут.

Для проигрывания нестандартных пластинок предусмотрена блокировка автостопа. Для того чтобы проиграть нестандартную пластинку, необходимо ручку блокировки автостопа перевести из положения „АВТОСТОП“ в положение „ПУСК“, при этом автостоп выключается.

В положении ручки „АВТОСТОП“ выключение электропроигрывателя происходит автоматически. Если по какой-либо причине

автостоп не сработал, необходимо звукосниматель завести за центр диска.

Электропроигрыватель является электро-механическим устройством высокой степени точности (все оси и вращающиеся втулки выполнены по второму классу точности), поэтому с ним необходимо бережно обращаться и периодически производить смазку. В электропроигрывателе ЭПУ-5 смазываются следующие части: оси фрикционных роликов, центральная ось и подшипники вала электродвигателя. Для смазки рекомендуется применять жидкое высококачественное смазочное масло „Индустриальное-12“. Допустимо употребление масла, известного под торговой маркой „Масло для счетных и пишущих машин“. При нормальных условиях эксплуатации смазка производится через 5-6 месяцев. В случаях эксплуатации при повышенной температуре (свыше +40°C) смазку следует производить чаще. Смазка производится аккуратно при помощи масленки-пипетки или кисточки по одной, две капли масла в каждую рабочую точку. Фрикционные ролики редуктора нужно снять с осей, предварительно сняв запорные шайбы, протереть оси тряпочкой и только после этого произвести смазку. После смазки осей ролики и запорные шайбы устанавливаются на свои места. Попадание смазки на резиновые детали недопустимо. Резиновые детали и рабочие поверхности шкивов рекомендуется протереть спир-

том (эфиром, одеколоном).

Включение электропроигрывателя производится отводом звукоснимателя вправо. После длительного хранения или пребывания электропроигрывателя в температуре, отличной от нормальной ($+10^{\circ} \div +40^{\circ}\text{C}$), пуск при отводе звукоснимателя вправо может не произойти. Это не является дефектом, т. к. работоспособность электропроигрывателя восстанавливается, для чего следует отвести звукосниматель вправо и повернуть грам-диск на 2-3 оборота по часовой стрелке.

Перед пуском электропроигрывателя необходимо установить ручку переключения игл звукоснимателя и ручку переключения скоростей в положение, соответствующее типу проигрываемой грампластинки. Зеленые отличительные точки на шильдике переключателя скоростей и звукоснимателе соответствуют обычной записи, красные точки — микрозаписи (долгоиграющие).

Во избежании поломки механизма редуктора при случайной остановке рукой вращающегося грамдиска, включенного электропроигрывателя, происходит расцепление фрикционных роликов редуктора, при этом рычаг переключателя скоростей расфиксируется, (т.е. ручка переключателя скоростей встает между цифр на шильдике). В этом случае рычаг переключателя скоростей следует установить в фиксированное положение.

Смена игл звукоснимателя.

1. Вынимается головка звукоснимателя.
2. Сдвигается предохранительная крышка и вынимается иглодержатель с иглами. Затем вставляется новый иглодержатель, задвигается предохранительная крышка и головка ставится в звукосниматель.

При установке головки в звукосниматель рычажок переключения игл должен быть в нижнем положении

Помните:

1. Что элементы головки звукоснимателя требуют осторожного обращения, корундовые иглы и пьезоэлемент хрупки и могут легко повредиться от ударов.
2. Что перед проигрыванием нужно удалить пыль с грампластинки. Что пыль, накопившуюся на иглах звукоснимателя, следует удалять мягкой щеткой или кисточкой.
4. Что при длительной неработе проигрывателя ручку переключения скоростей нужно ставить в положение „0“.

Не допускайте:

1. Загрязнения маслом резиновых деталей механизма.
2. Проигрывания расколотых и выщербленных пластинок во избежании порчи корундовых игл.

ПРОСТЕЙШИЕ НЕИСПРАВНОСТИ И ИХ УСТРАНЕНИЕ.

№№ п-п	Характер неисправности.	Причина неисправности	Способ устранения
1.	При включении проигрывателя не вращается диск.	Заклинило ролик в редукторе или вал мотора.	Переведите ручку переключателя скоростей в положение „0“, а затем в требуемое положение и проверните диск на 2-3 оборота по часовой стрелке.
2.	Сильный шум мотора	Высохла смазка подшипников.	Произведите смазку подшипников мотора.
3.	„Плавание“ звука. Особенно заметное при воспроизведении записей сольных номеров.	Загрязнение маслом рабочих поверхностей роликов редуктора, внутренней части грамдиска и вала мотора.	Протрите трущиеся поверхности роликов редуктора и грамдиска сухой тряпочкой.
4.	При воспроизведении записей слышны значительные искажения, занижена громкость воспроизведения грамзаписи.	Сколоты или изношены иглы.	Вынуть головку из звукоснимателя, сменить иглодержатель (или головку в целом).