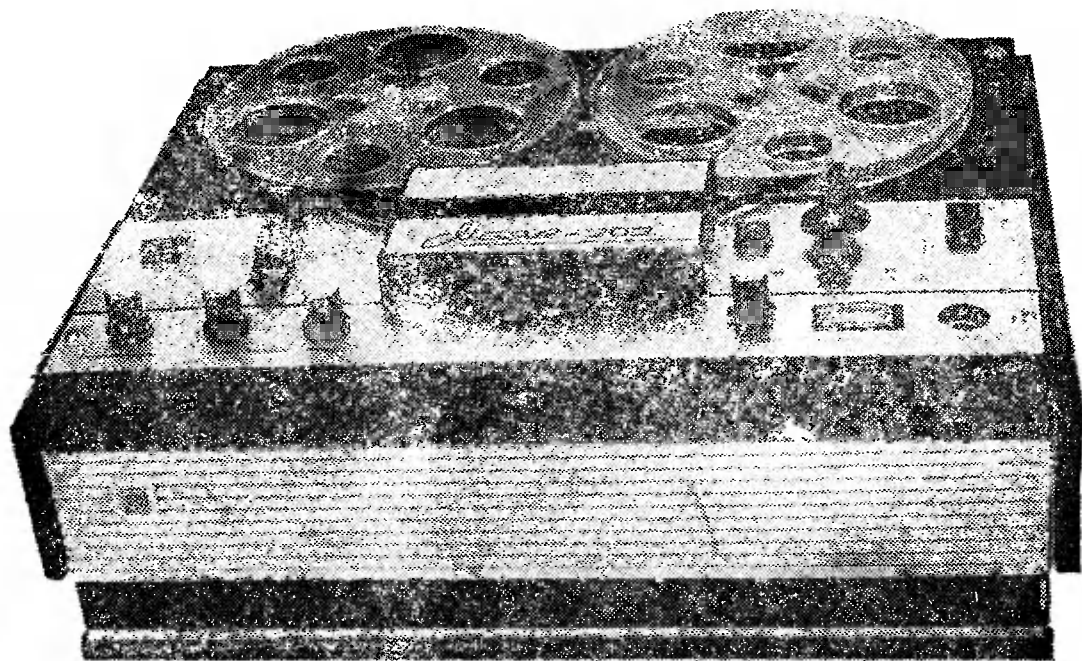


**МАГНИТОФОН
УПМ-34**



ДЯК-202



Магнитофон «Маяк-202».

1. ВНИМАНИЕ!

При покупке магнитофона требуйте проверки его работоспособности.

Шнур включения магнитофона в электросеть находится в углублении на нижней крышке (в дне) магнитофона.

Проверьте наличие отрывных талонов в руководстве по эксплуатации при покупке магнитофона и при регистрации его в ателье. Отрывные талоны на гарантийные ремонты вырезаются работниками обслуживающей организации только после того, как работа фактически выполнена. При этом за каждую работу вырезается только один талон.

Убедитесь в том, что в гарантийном и отрывных талонах на магнитофон поставлены штамп магазина, разборчивая подпись или штамп продавца и дата продажи.

Помните, что при утере гарантийного талона Вы лишаетесь права на гарантийный ремонт.

Проверьте комплектность магнитофона и сохранность пломб на нем.

После перевозки магнитофона в зимних условиях надо дать ему прогреться до комнатной температуры в течение 3 часов.

Перед включением магнитофона в сеть необходимо убедиться в том, что положение переключателя напряжения соответствует на-

пряжению сети, а предохранитель соответствует предусмотренному номиналу 0,5 А.

Перед заменой предохранителей не забудьте вынуть вилку из розетки электросети.

Перед включением магнитофона внимательно ознакомьтесь с настоящим руководством по эксплуатации, с назначением и расположением элементов управления, гнезд для внешних соединений и назначением шнуров внешних соединений.

Не оставляйте неработающий магнитофон включенным в сеть.

Во избежание порчи ленты включайте магнитофон в сеть, предварительно установив ручку переключателя рода работ лентопротяжного механизма в положение «Стоп».

Недопустимо переключение скорости во время движения ленты — это может привести к неисправности магнитофона.

Для предотвращения ускоренного износа магнитных головок и снижения срока службы всего магнитофона запрещается применение лент типа 1, 2, 6, СН, СРР и других толщиной 55 мкм.

НЕДОПУСТИМО ПРИМЕНЕНИЕ ВНЕШНИХ АКУСТИЧЕСКИХ СИСТЕМ С МОДУЛЕМ ПОЛНОГО ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО СОПРОТИВЛЕНИЯ НИЖЕ 8 Ом

2. КОМПЛЕКТНОСТЬ

- | | |
|---|----------|
| 1. Магнитофон | 1 шт. |
| 2. Катушка № 18 с магнитной лентой тип А-4402-6 (525 м) | 1 шт. |
| 3. Катушка № 18 без ленты | 1 шт. |
| 4. Микрофон МД-200 но РЛЗ 842.103 ТУ в упаковке | 1 шт. |
| 5. Соединительный шнур для записи от радиотрансляционной линии (с вилкой и разъемом) | 1 шт. |
| 6. Соединительный шнур для записи от звуко-снимателя и перезаписи с магнитофона на магнитофон — синий шнур (или шнур с цветовой меткой) с двумя разъемами | 1 шт. |
| 7. Соединительный шнур для записи от радиовещательного и телевизионного приемников — белый шнур (или шнур без цветовой метки) с двумя разъемами | 1 шт. |
| 8. Предохранитель ПИМ-0.5 А | 2 шт. |
| 9. Лампа МП 6,3 в-0,22 А | 1 шт. |
| 10. Пассик резиновый | 1 компл. |
| 11. Руководство по эксплуатации с гарантийным и отрывными талонами на магнитофон | 1 шт. |
| 12. Упаковочная коробка с вкладышами | 1 компл. |
- ### 3. УКАЗАНИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

Будьте осторожны — в магнитофоне имеется опасное для жизни напряжение.

Предупредительные надписи размещены на наружной стороне нижней крышки.

Во избежание несчастных случаев нельзя включать магнитофон при снятой нижней крышке.

Не применяйте самодельные предохранители. Это приводит к повреждению магнитофона. Помните, что в комплекте магнитофона имеются запасные предохранители.

Не производите профилактические работы при включенном в сеть магнитофоне.

Не оставляйте без присмотра включенный магнитофон на длительное время!

При длительных перерывах в работе рекомендуется вынуть шнур питания из штепсельной розетки.

В случае падения напряжения сети не устанавливайте переключатель напряжения питания в другое положение, так как в любой момент напряжение сети может стать нормальным и это вызовет повреждение магнитофона.

4. КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ МАГНИТОФОНА

Магнитофон соответствует требованиям ГОСТ 12392-71 по II классу.


Трехскоростной четырехдорожечный магнитофон «Маяк-202» предназначен для магнитной записи и воспроизведения звука с применением магнитной ленты типа А-4402-6.

Магнитофон позволяет производить запись с микрофона, звукоснимателя, радиолы или электропроигрывателя, радиоприемника или телевизора, радиотрансляционной линии или другого магнитофона.

Уровень записи можно контролировать с помощью стрелочного индикатора.

При воспроизведении, а также при записи, звуковая программа может быть прослушана с помощью встроенной акустической системы, внешней более качественной акустической системы или головных телефонов.

В магнитофоне предусмотрены отдельные регуляторы уровня записи и воспроизведения, а также регуляторы тембра по высоким и низким частотам.

Кнопка временной остановки ленты  позволяет в режиме записи и воспроизведения мгновенно остановить ленту.

ВНИМАНИЕ!

В магнитофоне проведены следующие изменения:

Вид на гнезда для внешних электрических соединений

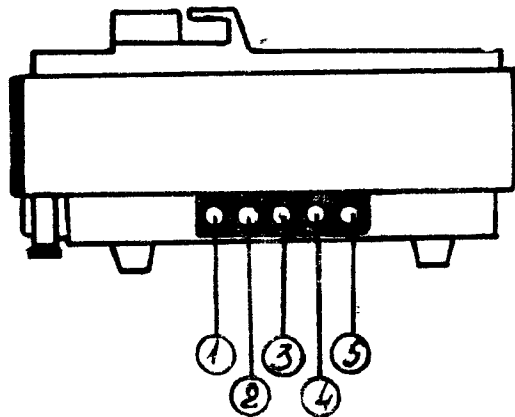




Рис. 1.

1. Гнездо подключения микрофона (P).
2. Гнездо подключения звукозаписывающего магнитофона (O/A).
3. Гнездо подключения приемника, телевизора и радиотрансляционной линии (X/O).
4. Гнездо линейного выхода, предназначенное для измерений и для подключения другого магнитофона при переадресации (C/A).
5. Гнездо подключения внешней акустической системы или телефонов (A/O).

То же самое можно осуществить и в отдалении от магнитофона, воспользовавшись пультом дистанционного управления 

В магнитофоне предусмотрена возможность воспроизведения стереофонограмм с обеих дорожек в монофоническом режиме.

Магнитофон обеспечивает возможность подключения внешней более качественной акустической системы мощностью 6 Вт и более.

В магнитофоне предусмотрен автостоп при окончании ленты в режиме , который остановит движение ленты в конце катушки при применении металлизированного ракорда.

Гнезда для внешних электрических соединений находятся в углублении с правой стороны корпуса магнитофона (рис. 1).

Магнитофон выпускается с завода включенным на 220 вольт. Сетевой шнур и переключатель напряжения сети, являющийся одновременно держателем предохранителя, расположены в углублении на нижней крышке магнитофона и закрываются съемной крышкой (рис. 3).

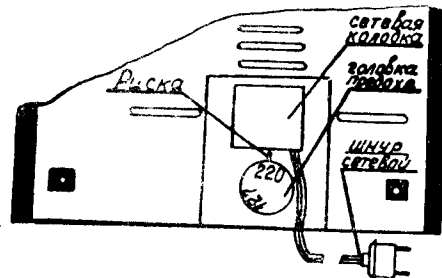


Рис. 3.

Расположение и назначение деталей и ручек управления магнитофона показано на рис. 2.

Напряжение сети должно соответствовать одной из цифр, имеющейся на головке держателя предохранителя и расположенной над риской, проведенной на корпусе этого держателя. Предохранитель ПМ-0,5 А является общим для сетевого напряжения 127 и 220 В (см. рис. 3).

Переключение магнитофона на 127 или 220 В производится установкой головки держателя предохранителя в требуемое положение при отключенном сетевом шнуре.

При замене предохранителя необходимо, взявшись за головку держателя предохранителя, повернуть ее против часовой стрелки до момента, пока внутренняя пружина высадит держатель предохранителя вверх; извлечь из держателя сгоревший предохранитель и установить новый предохранитель ПМ-0,5 А, взятый из конверта запасных частей; держатель предохранителя вместе с предохранителем установить в гнездо держателя и, поворачивая по часовой стрелке головку держателя с легким нажатием, установить в положение, соответствующее напряжению сети.

4. 1. Основные технические характеристики

Питание магнитофона — от сети переменного тока частотой 50 Гц, напряжением 127 или 220 В с отклонением не более $\pm 10\%$.

Потребляемая мощность — не более 65 ВА. Запись — четырехдорожечная.

Скорости движения ленты:

9,53 см/с $\pm 2\%$	} основные
19,05 см/с $\pm 2\%$	
4,76 см/с $\pm 3\%$	— дополнительная.

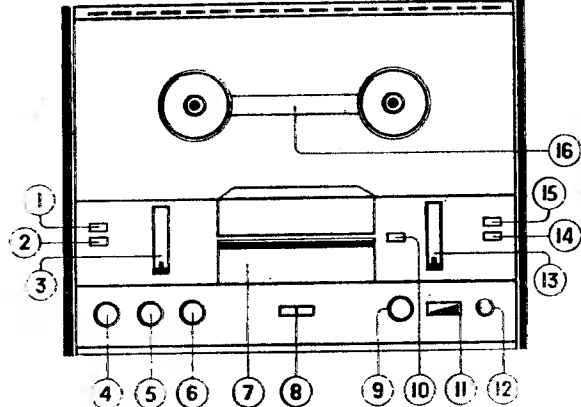


Рис. 2.

1. Световой индикатор включения магнитофона в электрическую сеть.
2. Выключатель внутренней акустической системы с одновременным подключением внешней акустической системы либо телефонов.
3. Переключатель скорости движения ленты с одновременным включением и выключением сети.
4. Регулятор уровня воспроизведения (Громкость).
5. Регулятор тембра низких частот (Тембр НЧ).
6. Регулятор тембра высоких частот (Тембр ВЧ).
7. Съемная крышка на плате головок с лазом для склеивания ленты.
8. Переключатель дорожек 1-4, 3-2.
9. Регулятор уровня записи (Уровень записи).
10. Кнопка включения магнитофона в режим записи.
11. Индикатор уровня записи.
12. Гнездо для подключения кабеля пульта дистанционного управления пуском и остановкой ленты в режимах записи и воспроизведения.
13. Переключатель рода работ лентопротажного механизма.
14. Кнопка временной остановки ленты.
15. Кнопка для включения режима вложения записи на запись.
16. Шкала отсчета ленты.

Рабочий диапазон записываемых и воспроизводимых частот на линейном выходе:

- при скорости 19,05 см/с — 40—18000 Гц
- при скорости 9,53 см/с — 63—12500 Гц
- при скорости 4,76 см/с — 63—6300 Гц

Скорость 19,05 см/с предпочтительна для высококачественных музыкальных программ. Скорость 4,76 см/с предназначена для записи речевых программ.

Длительность произведенной записи или воспроизведения четырех дорожек при использовании катушек № 18 с лентой тип А-4402-6 (525 м):

- при скорости 19,05 см/с — 3 часа
- при скорости 9,53 см/с — 6 часов
- при скорости 4,76 см/с — 12 часов.

Диапазон регулировки тембра по низким и высоким частотам — 15 дБ.

Чувствительность входов магнитофона:

- с микрофона (гнездо 1 рис. 1) — 0,3 мВ
- со звукоприемника или другого магнитофона (гнездо 2 рис. 1) — 150 мВ
- с радиоприемника или телевизора (гнездо 3 рис. 1) — 10—30 мВ
- с радиотрансляционной линии (гнездо 4 рис. 1) — 10—30 В.

Номинальная выходная электрическая мощность:

- при работе на внутреннюю акустическую систему, состоящую из двух головок 1ГД-40Р-100 — 2 Вт
- при работе на внешнюю акустическую систему с модулем полного электрического сопротивления 8 Ом — 4 Вт.

Максимальная выходная электрическая мощность при работе на внешнюю акустическую систему с модулем полного электрического сопротивления 8 Ом — 8 Вт.

Выходное напряжение на линейном выходе (гнездо 5 рис. 1) — 0,25—0,5 В.

Непрерывная работа магнитофона в режиме записи и воспроизведения — не более 6 часов. Затем необходим двухчасовой перерыв.

Габаритные размеры — 165×432×332 мм.

Масса — не более 11,5 кг.

Рабочее положение — только горизонтальное.

Примечание: Технические параметры магнитофона соответствуют указанным величинам при следующих условиях: температура окружающего воздуха $25 \pm 10^\circ\text{C}$; относительная влажность воздуха $60 \pm 15\%$; атмосферное давление $8,6 \cdot 10^4$ — $10,6 \cdot 10^4$ Па.

5. ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ И ЭКСПЛУАТАЦИЯ МАГНИТОФОНА

5. 1. Включение магнитофона и заправка магнитной ленты

Снимите крышку магнитофона, нажав одновременно две защелки по бокам крышки. Убедитесь в том, что ручка переключения скорости 3 (см. рис. 2) находится в положении «Выкл.» и ручка переключателя рода работ лентопротяжного механизма 13 находится в положении «Стоп».

Вставьте вилку сетевого шнура, находящегося в специальном отсеке в нижней крышке магнитофона (см. рис. 3), в розетку электросети. Поверните ручку включения скорости 3 (см. рис. 2) в положение, включающее нужную Вам рабочую скорость. При этом загорается лампочка подсвета, находящаяся в левой части магнитофона.

Во включенном магнитофоне в режиме «Стоп» возможно вращение правого фланца, обусловленное кинематической схемой.

Перед зарядкой магнитофона лентой проверьте правильность намотки ленты на катушку. Лента должна быть намотана на катушку рабочим слоем внутрь.



На левый фланец установите катушку с лентой, а на правый — пустую приемную катушку. Катушки должны лежать на фланцах всей плоскостью без перекосов.


После установки катушек свободный конец ленты с подающей катушки длиной 20—30 см опустите в щель для заправки ленты и пропустите в замок приемной катушки, охватив ее двумя-тремя витками ленты. Следите за тем, чтобы лента при зарядке не перекручивалась.


Для использования концевого выключателя, необходимо на расстоянии 60—70 см от конца ленты, либо ракорда, заводимого в замок приемной катушки, наклеить металлизированный ракорд длиной 10 см на рабочую поверхность ленты.


Аналогичную наклейку необходимо произвести на другом конце ленты после ее сматывания с подающей катушки.

5. 2. Подготовка магнитофона к записи

Нажмите и зафиксируйте кнопку временной остановки ленты . Нажмите кнопку блокировки записи 

(см. рис. 2) и, удерживая ее в этом положении, нажмите до упора и поверните ручку переключателя рода работ лентопротяжного механизма в положение, обозначенное знаком . При этом кнопка блокировки

записи  должна зафиксироваться.

Кнопка  должна находиться в верхнем положении.

Произведите соответствующие соединения для записи с нужного Вам источника звуковой программы (см. ниже).

5. 3. Запись с микрофона

Подготовьте магнитофон к записи (см. выше). При записи с микрофона вставьте вилку шнура микрофона в гнездо 1 (см. рис. 1). Поверните микрофон приемной частью к источнику звука и установите его на расстоянии 50—60 см от источника звука.

Полностью выведите против часовой стрелки ручку регулятора уровня воспроизведения («Громкость») или отключите громкоговорители, нажав кнопку 2 (см. рис. 2), в противном случае в громкоговорителях магнитофона будет слышен свист.

Установите ручкой регулятора уровня записи номинальный уровень записи, т. е. такой, чтобы при самых громких звуках стрелка индикатора доходила до конца сектора уровня записи. Нажмите и отпустите кнопку



, лента начнет двигаться, будет осуществляться запись.

5. 4. Запись с другого магнитофона

Подготовьте магнитофон к записи. Для записи с другого магнитофона подключите соединительным шнуром с двумя разъемами (синий шнур или шнур с цветовой меткой) гнездо 2 (см. рис. 1) записывающего магнитофона к гнезду линейного выхода магнитофона, с которого будет производиться запись.

Установите необходимый уровень записи по индикатору и осуществите запись.

5. 5. Запись со звукоснимателя

Подготовьте магнитофон к записи. Для записи со звукоснимателя соедините шнуром с двумя разъемами (синий шнур или шнур с цветовой меткой) гнездо 2 (см. рис. 1) Вашего магнитофона с гнездом звукоснимателя электропроигрывателя или радиолы.

Установите необходимый уровень записи по индикатору и осуществите запись.

5. 6. Запись с радиоприемника или телевизора

Подготовьте магнитофон к записи. Для записи с радиоприемника или телевизора соедините шнуром с двумя разъемами (белый шнур или шнур без цветовой метки) гнездо 3 (см. рис. 1) магнитофона с гнездом радиоприемника или телевизора, предназначенным для подключения магнитофонов.

Установите необходимый уровень записи по индикатору и осуществите запись.

5. 7. Запись с радиотрансляционной линии

Подготовьте магнитофон к записи. Для записи с радиотрансляционной линии соедините шнуром с вилкой и разъемом розетку радиотрансляционной линии с гнездом 4, (см. рис. 1) Вашего магнитофона. Установите необходимый уровень записи по индикатору и осуществите запись.

5. 8. Выбор дорожек записи

После того как осуществлено соединение с необходимым источником звуковой программы, следует нажатием одной из кнопок («1—4» или «3—2») переключателя дорожек выбрать дорожку записи.

При нажатии кнопки «1—4» записывается дорожка 1, при нажатии кнопки «3—2» записывается дорожка 3 (см. рис. 4).

Когда лента с подающей катушки перемотается на приемную, поменяйте катушки местами, предварительно перевернув их на 180°. После этого можно осуществить запись на четвертой (при нажатой кнопке «1—4») или второй (при нажатой кнопке «3—2») дорожке (см. рис. 4).

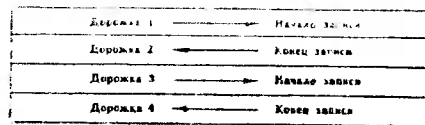



Рис. 4.

Во время записи (кроме записи с микрофона) можно слушать записываемую программу при помощи либо внутренней акустической системы, либо внешней акустической системы, либо головных телефонов, подключенных к гнезду 6 (см. рис. 1).

Головные телефоны или внешняя акустическая система работают при выключенной внутренней акустической системе, т. е. при нажатии кнопки 2 (см. рис. 2). Положение регуляторов уровня воспроизведения и тембра магнитофона на качество записи не влияет.

По окончании записи поверните ручку переключателя рода работ лентопротяжного механизма в положение «Стоп». При этом зафиксированная кнопка блоки-

ровки записи  должна возвратиться в начальное положение.

ПРИМЕЧАНИЯ. 1. ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПРЕЖДЕВРЕМЕННОГО ВЫХОДА ИЗ СТРОЯ МАГНИТОФОНА ЗАПРЕЩАЕТСЯ ПРОИЗВОДИТЬ ЗАПИСЬ С УРОВНЕМ ВЫШЕ НОМИНАЛЬНОГО (СТРЕЛКА ИНДИКАТОРА НЕ ДОЛЖНА ВЫХОДИТЬ ЗА ПРЕДЕЛЫ СЕКТОРА).

2. Все операции по записи и воспроизведению на любой из трех скоростей (19,05; 9,53 или 4,76 см/с) аналогичны.



5. 9. Стирание

Стирание записи происходит автоматически при каждой новой записи.

Если Вы хотите стереть старую запись, не производя новой, включите магнитофон на запись, отсоединив шнуры со всех входных гнезд. Регулятор уровня записи поставьте в левое крайнее положение, повернув против часовой стрелки.

5. 10. Наложение записи на запись

Магнитофон позволяет производить наложение записи на имеющуюся уже на ленте запись, не стирая первичной записи.

При наложении записи на запись нажмите кнопку  и произведите вторичную запись. Окончив запись, обязательно опустите кнопку  во избежание отсутствия стирания при последующих записях.


Уровень записи при вторичной записи следует подбирать.

Для получения эффективной двойной записи необходим некоторый опыт, т. к. при проведении вторичной записи первая запись несколько ослабится.


5. 11. Воспроизведение

Включите магнитофон, выбрав нужную Вам скорость, установите катушки и заправьте ленту, как ука-


зано выше. Кнопками переключения дорожек выберите необходимую дорожку.

Нажмите и поверните ручку переключателя рода работ лентопротяжного механизма в положение .

Регулятором уровня воспроизведения выберите необходимую громкость, регуляторами Н. Ч. и В. Ч. подберите желаемую окраску звука.

Для временной остановки движения ленты воспользуйтесь кнопкой .


По окончании прослушивания записи поверните ручку переключателя рода работ лентопротяжного механизма в положение «Стоп».


При использовании внешней акустической системы подключите ее к гнезду  (см. рис. 1) и нажмите кнопку 2 (см. рис. 2), отключая тем самым внутреннюю акустическую систему.

Необходимо помнить, что при переходе от внешней акустической системы к внутренней необходимо кнопку 2 привести в верхнее положение повторным нажатием.

Для воспроизведения стереофонограмм в монофоническом режиме необходимо нажать обе кнопки переключателя дорожек 8 (см. рис. 2) одновременно.

5. 12. Ускоренная перемотка ленты


Для ускоренной перемотки ленты назад поверните ручку переключателя рода работ лентопротяжного механизма в положение, обозначенное знаком .


При перемотке ленты вперед поверните ручку переключателя рода работ лентопротяжного механизма в положение, обозначенное знаком .


Остановка движения ленты осуществляется поворотом ручки переключателя рода работ лентопротяжного механизма в положение «Стоп».

Быстрой находению необходимого Вам участка записанной ленты помогает шкала 16, расположенная на фальшпанели под катушкой (рис. 2).

5. 13. Работа с дистанционным управлением


При работе с дистанционным управлением ручку переключателя рода работ лентопротяжного механизма 13 (рис. 2) поставьте в положение, обозначенное знаком .

Кнопка временной остановки движения ленты  должна быть в верхнем положении.

Подключить к гнезду  пульт дистанционного управления, представляющий собой двухпроводный кабель, на одном конце которого вилка типа СШ-3, на другом — выключатель, переключением которого осуществляется дистанционный пуск и остановка ленты.

Магнитофон пультом не комплектуется.

5. 14. Включение головных телефонов

Для контроля звучания высокоомные головные телефоны сопротивлением ≥ 4400 Ом подключают к гнезду  (рис. 1) (точки 2, 3, Ш6 по принципиальной схеме).

5. 15. Склейка магнитной ленты

Если магнитная лента разорвется, сложите оборванные концы один на другой внахлест, ножницами сделайте срез одновременно обеих частей. Затем уложите оба конца в специальный паз на крышке головок (см. рис. 2) так, чтобы срезаемые края подошли друг

к другу встык и склейте их специальной липкой лентой ЛТ-40-9, после чего ножницами аккуратно подрежьте выступающие части липкой ленты.

5. 16. Уход за магнитофоном

Содержите Ваш магнитофон в чистоте, периодически протирайте наружные части магнитофона сухой и чистой фланелью. Заводская смазка трущихся частей лентопротяжного механизма обеспечивает работу магнитофона на протяжении 300 часов, после чего необходимо производить смазку лентопротяжного механизма через 150 часов, но не реже 1 раза в 2 месяца. Места смазки, ее тип и марка указаны на кинематической схеме магнитофона (см. приложение).

Следите за тем, чтобы смазка не попала на обрешеченные поверхности роликов и на пассики.

Целесообразно, после каждой смазки произвести протирку фланелевым тампоном, смоченным в спирте, всех рабочих поверхностей резиновых деталей.

Оберегайте магнитофон от пыли и сырости. В нерабочем состоянии магнитофон должен быть отключен от сети, ручка переключателя рода работ лентопротяжного механизма в положении «Стоп», а переключатель скорости в положении «Выкл.».

Микрофон требует особо бережного обращения. Оберегайте его от ударов, воздействия влаги, резких перепадов температуры.

Магнитную ленту необходимо предохранять от скручивания и разрывов, следует хранить ее при комнатной температуре в коробке и целлофановом кулече; оберегать от воздействия электрических и магнитных полей, резких колебаний температуры и влажности.

Очищайте магнитные головки от загрязнения ватным тампоном, смоченным водным раствором спирта или одеколоном, не реже одного раза за 50 часов работы.

При этом не пользуйтесь магнитными предметами. Увлажненной фланелью периодически протирайте внешнюю поверхность индикатора уровня записи.

6. ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Магнитофон соответствует утвержденному образцу и удовлетворяет требованиям ГОСТ 12392-71.

Гарантийный срок на магнитофон «Маяк-202» исчисляется в течение 12 месяцев со дня продажи.

Без предъявления гарантийного талона и при нарушении сохранности пломб на магнитофоне претензии к качеству работы магнитофона не принимаются и гарантийный ремонт не производится.

В случае неисправной работы магнитофона владелец имеет право на его бесплатный ремонт в период гарантийного срока.

Техническое обслуживание и ремонт магнитофона производится ремонтным предприятием, в районе обслуживания которого проживает владелец.

Информацию о мастерских, производящих гарантийный ремонт, можно получить в ближайшем радиомагазине.

Заключение ремонтного предприятия о необходимости установки автотрансформатора или ремонта магнитофона в ремонтном предприятии является обязательным для владельца и в случае его невыполнения бесплатный ремонт магнитофона не производится.

При обнаружении в магнитофоне неисправностей производственного характера владелец имеет право на его замену в течение гарантийного срока.

Замена осуществляется только через торговую сеть по заключению ремонтного предприятия в соответствии с действующими в союзных республиках правилами обмена промышленных товаров, купленных в розничной торговой сети.

Комплекующие элементы (магнитные головки, конденсаторы, резисторы, транзисторы, переключатели, индикатор уровня записи, динамики и т. п.) гарантируются в соответствии со стандартными или техническими условиями на них.



Цена 220 руб.

ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН

Магнитофон «М а я к-202» № 067929
Тип УПМ-34

Дата выпуска 26 ФЕВ 1976

Адрес для предъявления претензий
к качеству:

252073, г. Киев-73, завод «Маяк»,
мастерская гарантийного обслуживания.

Представитель ОТК завода-изготовителя

(подпись, штамп ОТК)

Заполняется в магазине

Дата продажи

Продавец
(подпись разборчивая или штамп)

Штамп магазина

Заполняется в ремонтном предприятии

Поставлен на гарантийное обслуживание

(наименование ремонтного предприятия)

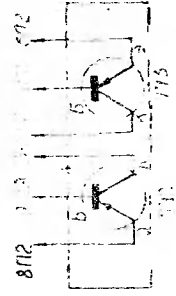
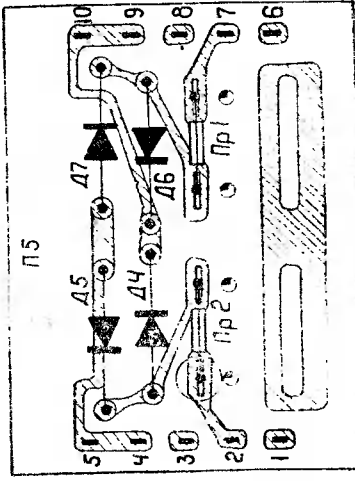
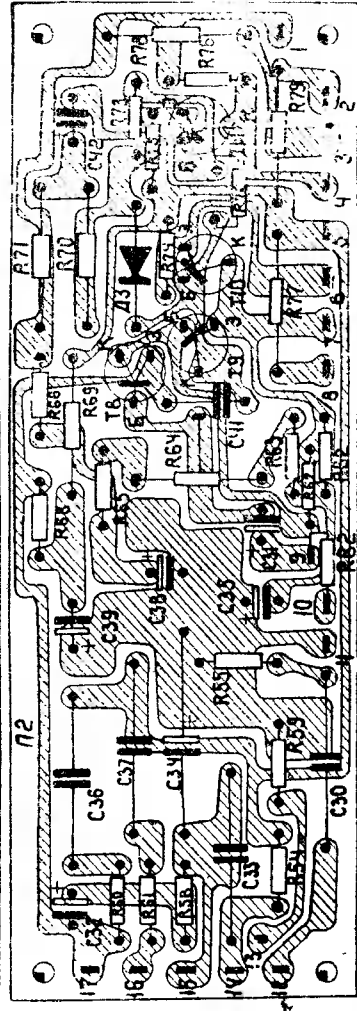
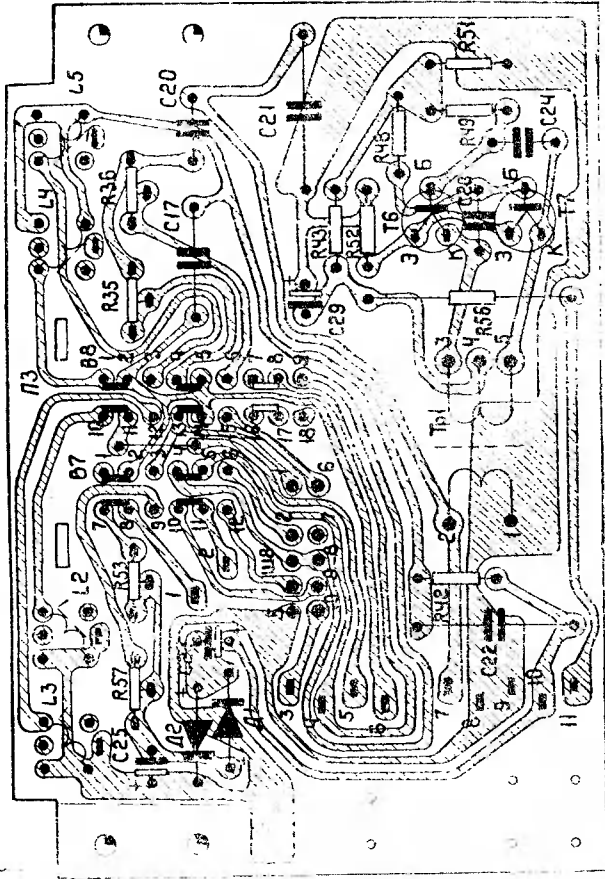
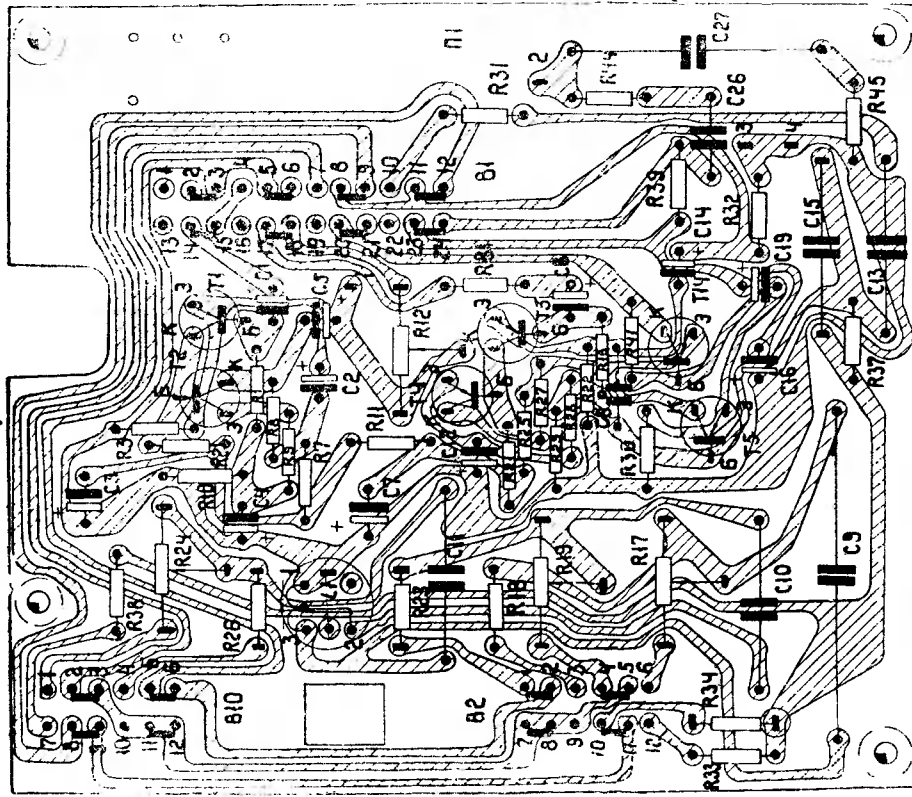
Гарантийный номер

Отзывы о работе и предложения по модернизации магнитофона

просим высылать по адресу:

252073, Киев-73, завод «Маяк»

Электромонтажный чертеж печатных плат



КИНЕМАТИЧЕСКАЯ СХЕМА

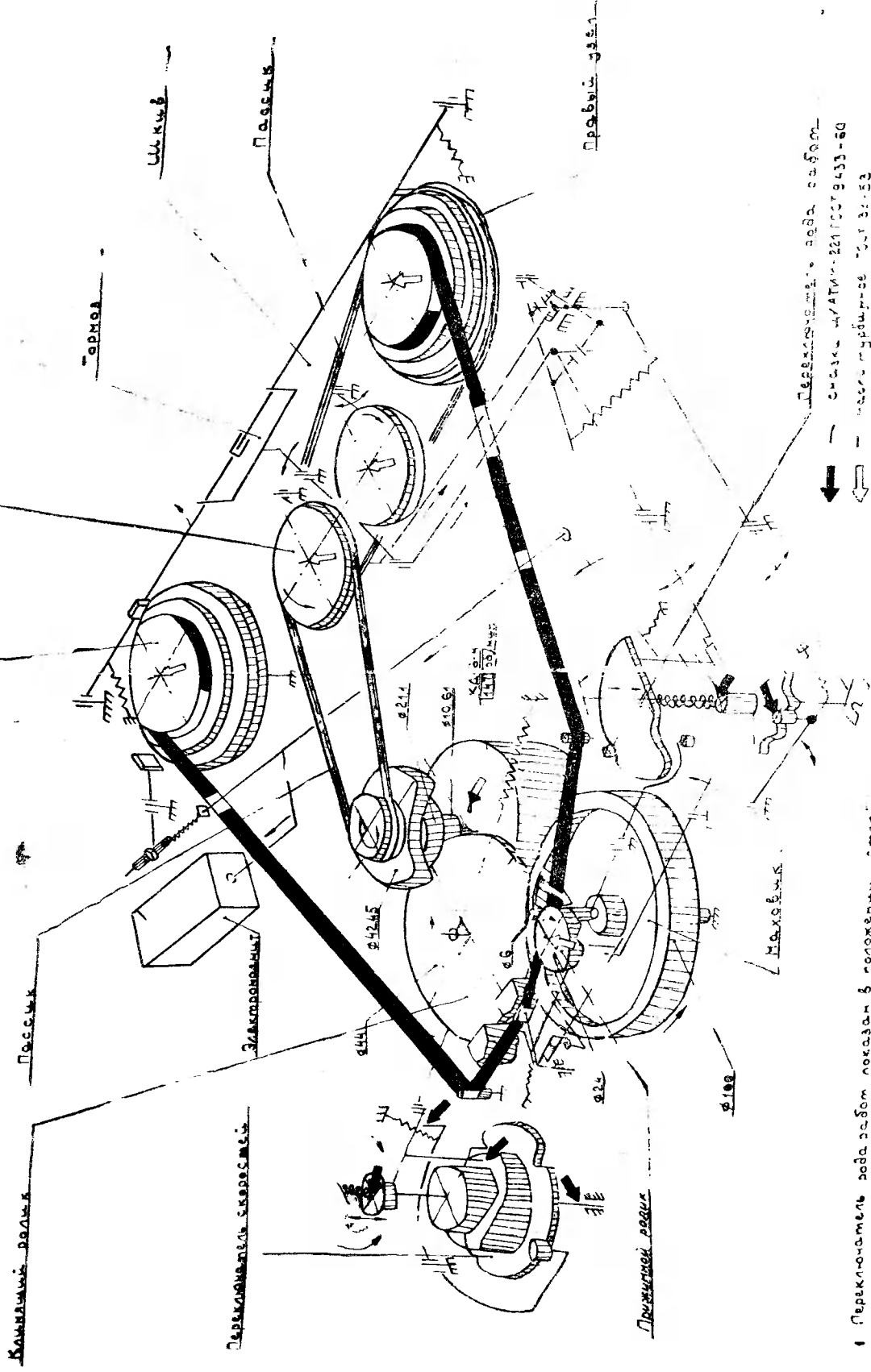
Левый шаг

Камышев Вадим

Поселок

КИНЕМАТИЧЕСКАЯ СХЕМА

Левый вал Ш.К.Ш.Б



- Водоперекачивающее устройство
- Муфта МУАТИМ-221 ГОСТ 9433-60
 - ← Вал турбины Ст. 31.53
 - ← Смазка двигателя КВ.С.Г. - масло моторное Б-3В ГОСТ 5466-41

- 1 Переключатель скорости показан в положении "стоп"
- 2 Переключатель скорости показан в положении 4760 сек
- 3 Электродвигатель не включен

Кинематическая схема

Примерный вид