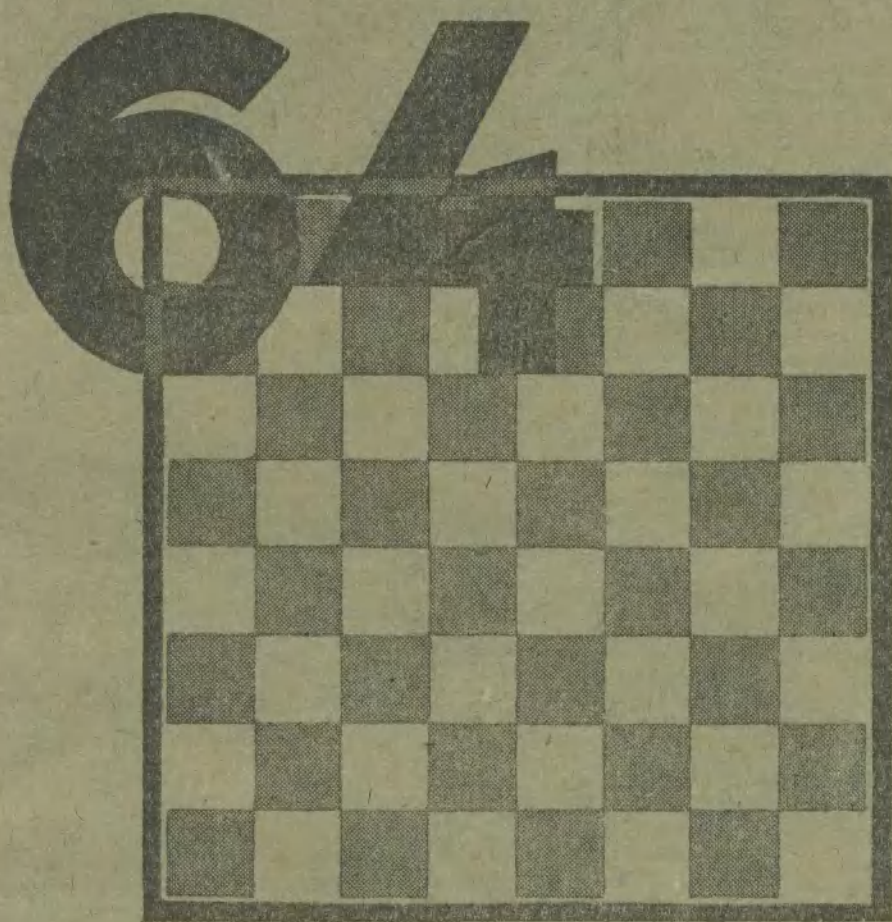


АХМАТЫ и ШАШКИ в РАБОЧЕМ КЛУБЕ



ДВУХНЕДЕЛЬНЫЙ ОРГАН ШАХБЮРО
ПРИ КУЛЬТ-ОТДЕЛЕ В-Ц-С-П-С
и ШАХСЕКЦИИ В-С-Ф-К

N



20

ИЗДАТЕЛЬСТВО В-Ц-С-П-С МОСКВА • 1925

Новые книги.

Л. Бахман. Шахматная игра в ее историческом развитии. Перевод с немецкого под ред., с предислов. и дополнит. статьями А. Г. Смирнова. Изд. „Academia“. Л.—25 г. 175 стр. Цена 1 р. 20 к.

Всякого, любящего игру, шахматиста, естественно, интересует историческое развитие шахмат. Изучение прошлого позволяет с большой легкостью разобраться в настоящем. Особенно в наше время, борьбы различных шахматных течений,—важно усвоить себе критическое отношение к различным школам, господствовавшим в шахматном искусстве, а это достигается путем изучения и сравнения. С этой точки зрения нужно приветствовать появление в свет книги Бахмана. Она служит к устранению значительного пробела в нашей литературе,—правда, далеко еще не покрывая его.

Все книги Бахмана имеют определенный уклон в сторону биографичности. Чисто немецкое трудолюбие извлекает из полузабытых источников целые груды ценного, но по существу сырого материала. Справедливо указывает в предисловии т. Смирнов, что книга является *внешней* историей шахмат—историей меняющихся правил игры, крупных шахматных индивидуальностей и пр.; *культурно-социальной* истории шахмат и *техники* игры книга не охватывает. Не дает она и углубленной картины менявшихся стилей и направлений,—добавим мы. Для удовлетворительного решения последней задачи потребовались бы объективность и глубина по меньшей мере Ласкера. Все же и предлагаемый материал принесет читателю пользу. Книга поможет читателю систематизировать, несомненно, имеющиеся у него отрывочные сведения по истории шахмат. Созданию известной схемы поможет и скатость изложения, еще усугубленная переводом, кстати сказать,—всюду литературным и ясным.

Ценным добавлением к книге являются два небольших очерка т. Смирнова: по истории шахмат в России и современной манере игры, которую, в частности, автор предлагает именовать „модернизмом“. Каких только названий не получала новейшая школа: и „гипермодернизм“, и „ультра-современный“ стиль, и „неоромантизм“. Педагогическая ценность подобного разноречия безусловно весьма сомнительна. Но и предложение т. Смирнова не решает вопроса. Слишком еще свеж в памяти „модернизм“ Тараша, Рубинштейна, Шлехтера и других завершителей классической школы, чтобы снова не возникала опасность смешения понятий. Думается, что первоначальное название—„гипермодернизм“ является и наиболее обоснованным, и наиболее привившимся. Недавно, на страницах нашего журнала, мы сделали попытку приблизить это название к русскому уху, применив термин—„сверх модернизм“. В отличие от новой позиционной школы, мы имеем также возможность говорить просто о „новейшей“ школе; всякие „ультра-современные неоромантизмы“ следовало бы решительно сдать в архив.

В общем и целом, появление книги Бахмана вполне своевременно. Издана книга с обычной для издательства тщательностью, что следовало бы и завершить лучшим подбором бумаги. Цена несколько высока.

И. Майзелис.

В. Н. Платов. 150 избранных современных этюдов. Физкульт-издат. М. 1925 г. Ц. 1 р. 75 к.

Вот книга, необходимость которой ощущалась уже давно! Все возрастающий интерес к этюду—и как к концу партии, и как к своеобразной форме шахматного искусства—не мог удовлетвориться такими изданиями, как сборники этюдов Троицкого или Селезнева (оба на немецком языке) и даже последним сборником К. А. Л. Куббеля, несмотря на всю их объективную ценность. Нужна была книга—пособие, которая выявила бы основы этюда, как шахматной проблемы, которая познакомила бы широкие круги шахматистов с историей развития этюда, с различными направлениями и школами. Этот пробел в шахматной литературе, не только нашей, но и всего мира, заполняет в значительной мере труд В. Н. Платова, приобретаая тем самым международное значение.

Сборник разбит на 10 тематических разделов („пешка против пешек“, „ферзь и пешки против ферзя и других фигур с пешками“ и т. д.), а в II-ом разделе приведены этюды „на разные темы“, не укладывающиеся в рамки первых 10 разделов. Подбор этюдов—выше всякой похвалы. Автору не только удалось собрать лучшее, что дала нам за последние годы этюдная композиция, но и представить всех выдающихся проблемистов современности. Не ограничиваясь приведением сухого решения, как это имеет место в других сборниках, составитель вскрывает перед читателем сущность каждого этюда, подчеркивая умелыми комментариями его достоинства и своеобразие. Это превращает сборник в пособие не только для решающих этюды, но и для тех, кто хотел бы заняться этюдной композицией.

Тонкое понимание этюда, удивительное чутье ко всему свежему и оригинальному, умение вскрыть особенности данной позиции или игры—таковы основные черты, характеризующие автора и его работу. Приверженец позиционно-комбинаторного стиля (в отличие от механически-позиционного стиля, который характерен для последних произведений Ринка), автор отнюдь не скрывает своих симпатий или антипатий, и это придает книге особую живость. Мы не сомневаемся, что „150 современных этюдов“ привьют любовь к шахматному этюду не одной сотне шахматистов.

Пожелаем книге самого широкого распространения.

Нельзя не отметить вину издательства, напечатавшего книгу на никудышной бумаге. Труд В. Платова заслужил большего внимания к себе.

С. Левман.

ШАХМАТЫ И ШАШКИ

В РАБОЧЕМ КЛУБЕ

ПОПУЛЯРНЫЙ

„64“

ШАХМАТНО-ШАШЕЧНЫЙ

• • • ЖУРНАЛ • • •

Международный турнир в Москве и наши задачи.

Наш международный турнир в Москве уже стоит в центре внимания всего шахматного мира. Шахматные корреспонденты, деятели и просто любители — всех стран и национальностей — чувствуют уже прилив той „предтурнирной лихорадки“, которой сопровождается для них каждое крупное шахматное состязание. Кто победит: Ласкер или Капабланка? Кто будет на третьем или седьмом месте? Предприимчивые янки заключили уже, вероятно, не одно пари — за или против Маршала, Торре и тоже-американца Капабланки. Спортивный ажиотаж доходит до высшей точки кипения.

В сущности, какое нам до этого дело? Не наша задача — перевоспитать так наз. шахматную „общественность“ буржуазных стран, для которых шахматный турнир — только своеобразного вида кулачный бой на 64 клетках доски. Но если этот же подход к турниру начинает проникать и в наши ряды, мы должны решительно бороться против этого и разъяснить массам нашу точку зрения, наше отношение к международному турниру.

Чем объясняется, что мы, рабочая шахматная организация СССР, организуем турнир с участием буржуазных маэстро? Некоторые германские товарищи на этом основании обвиняют нас во всех смертных грехах, в отходе от пролетарской линии, в принципиальной ошибке. Необходимо, чтобы в среде наших советских шахматистов по этому вопросу была полная ясность.

Наша основная задача — протолкнуть шахматы в рабочую среду, поднять шахматную культуру в среде трудящихся масс, сделать шахматы подлинным фактором культурного развития массы. Мы привлекли к шахматной игре десятки тысяч членов профсоюзов, мы всколыхнули огромное движение, но именно теперь мы вступаем в труднейший этап нашего строительства: нужно нашу работу наполнить живым содержанием, подымаем уровень игры в массах, прививая массе более высокую культуру игры и подымая игру до степени искусства. Эта колоссальная задача может быть выполнена лишь при достаточно-большом кадре культурных и квалифицированных инструкторов, при наличии большого и все пополняемого „актива“.

А массы не ждут. Требования к руководящим шахматным организациям растут с каждым днем. Последние конференции крупнейших губернских организаций прошли под знаком роста массы и повышенных требований к руководителям. И в ответ на эти запросы масс, мы организуем различные квалификационные состязания, начиная с кружка, района, профсоюза, отдельных губерний и республик, и кончая турнирами всесоюзного масштаба. Мы организуем и специальные рабочие турниры, массовые межсоюзные состязания, причем чисто спортивный момент мы отодвигаем на задний план, чтобы тем энергичней выпягить проблему поднятия шахматной культуры в массах.

Международный турнир есть одно из предприятый, осуществляемых нами в системе общей работы по укреплению шахматной культуры в СССР. Наши мастера так же нуждаются в учебе, в борьбе, в повышении квалификации, как и игроки других категорий. Такой учебой для них должна быть встреча с Ласкером, Капабланкой и другими гигантами шахматного искусства, воплотившими в себе все достижения многовековой шахматной культуры. Приобретенные на этом турнире знания наши мастера не спрячут для себя, как это бывает на Западе, а передадут нашему активу, который в свою очередь передаст это шахматной периферии, кружковцам, массе.

Многому мы должны еще учиться у буржуазной интеллигенции, в том числе — и шахматному искусству. Мы идем на эту учебу в полном сознании своей правоты и потенциальной силы. Мы не сомневаемся, что спустя десяток лет мы будем иметь собственных мировых мастеров из пролетарской среды, но сейчас мы должны отказаться от гочки зрения „шапками закидаем“ и терпеливо учиться и совершенствоваться. Никакого отступления от пролетарской линии в этом нет.

Но именно поэтому мы должны возражать против чисто спортивного подхода к турниру. Против азарта и ажиотажа вокруг него, против разговоров о том, что турнир — есть экзамен для русских мастеров и т. д. Конечно, мы не можем совершенно отказаться от спортивного момента. Наше желание видеть своих мастеров

на высоких местах—вполне законно. Но сосредоточить все внимание массы на этом моменте—значит извратить нашу линию и повести наше движение по стопам буржуазного шахматного движения других стран. Наша печать, руководители наших организаций, передовые

члены наших кружков должны раз'яснить массе; в чем сущность международного турнира в Москве и какие задачи мы ставим себе в связи с этим турниром.

С. Левман.

Чемпионат СССР 1925 г.

Обзоры по турам.

15-ый тур.

Герой дня — Верлинский. Не останавливаясь перед жертвой качества, он получает сильную атаку на Боголюбовского ферзя. В результате ферзь погибает за две ладьи, однако, сохранившаяся у Верлинского инициатива, не без помощи самого Боголюбова, приводит ко второму поражению чемпиона СССР.

Дуз-Хотимирский выиграл в хорошем позиционном стиле у Романовского, шансы которого на второе место становятся минимальными. И. Рабинович, играя защиту Алехина, быстро переиграл Григорьева. Не удалось выказать своих комбинационных способностей на этот раз Куббелю: Готгильф так сдвинул его позицию, что благополучного выхода уже не было. Очень остро сложилась партия Левенфиш—Зубарев, в которой первый сумел в ничейном положении создать сильную атаку. В решительный момент, однако, он не находит правильного хода и вынужден довольствоваться вечным шахом. Ненароков опять оказался не в ударе и почти без борьбы проиграл Вильнеру. Остальные партии окончились вничью.

16-ый тур.

Боголюбов, чувствуя себя прочно на первом месте, почти без игры предложил ничью Женевскому, от которой последний не отказался. Необдуманное движение пешки g Соин ослабил позицию своего короля, чем не преминул эффективно воспользоваться Левенфиш. Неожиданно обнаружил свою истинную силу Ненароков, проведя красивую атаку на короля Верлинского. Быстро погиб Вильнер, не выдержав энергичного натиска Романовского. Зато упорно защищал проигранную позицию Касперский против А. Рабиновича, но все же не смог предотвратить неизбежного конца. Сергеев вдруг решил, что лучший способ игры против И. Рабиновича—это жертвовать ему фигуры. Пожертвовав двух слонов, он спохватился, что может проиграть партию, и сделал ничью. Селезнев в дебюте зевнул фигуру за две пешки Готгильфу. Не падая духом, он продолжал упорную борьбу и в результате партия отложена с хорошими для него шансами на ничью.

3-ий день доигрывания.

Сенсация дня—проигрыш Ненарокова Левенфишу. Доведя партию до выигрыша, Ненароков делает грубую ошибку, после которой все же имеет ничью. Следующий ход — опять непростительный зевок, позволяющий Левенфи-

шу сократить дистанцию между собой и Боголюбовым до $\frac{1}{2}$ очка. Дуз-Хотимирский на второй сотне ходов одолел, наконец, Сергеева, который, в свою очередь, легко дождал Кутузова. За исключением партии Селезнев—Верлинский, которая, как и следовало ожидать, окончилось победой черных, все остальные партии разыграны вничью.

17-ый тур.

Начинаются решающие туры. Борьба принимает ожесточенный характер: каждый хочет использовать последнюю возможность улучшить свое положение. Даже невозмутимый Боголюбов и тот несколько нервничает: потеря еще одного очка может оказаться для него роковой. Однако, к концу дня он вздохнул свободно. Левенфиш, играя белыми дебют Рети против А. Рабиновича, проиграл пешку и, в дальнейшем не сумев усложнить игры, вынужден был сдаться. Это позволило Боголюбову согласиться на ничью с Готгильфом, хотя партию все равно уже нельзя было выиграть. Быстро разбили своих партнеров Дуз-Хотимирский и Женевский, первый—Созина, второй—Ненарокова. И. Рабинович одно время стоял неуверенно против Касперского, однако, слабая игра последнего позволила Рабиновичу закончить партию красивым матом. На волосок от гибели оказался Вильнер, играя испанскую партию против Зубарева. Этюдным ходом ему все же удалось форсировать ничью. По болезни Верлинского не состоялась его партия с Романовским.

18-ый тур.

Интересна была встреча Романовского с Женевским. Получив в конце двухслонов противслона и коня, Романовский последовательно использовал свою проходную пешку. Этим проигрывшем Женевский потерял шансы на второе место. Ненароков снова потрянул стариной: его королевский гамбит оказался роковым для Готгильфа, который и был вынужден сдать партию на 20-м ходу. Дуз-Хотимирский пытался запутать Левенфиша оригинальными ходами, однако, сам не рассчитал и пал жертвой своей же тактики. Неожиданно Кутузов получил шансы против Боголюбова. Последнему пришлось пустить в ход всю свою изобретательность для того, чтобы выйти из тяжелого положения и найти путь к победе. Вильнер не выдержал атаки Созина и вынужден был сдать партию. И. Рабинович, играя черными, одолел своего однофамильца. Сергеев, имея возможность выиграть у Куббеля чистую ладью, предпочел сделать „тихий“ ход, который и не дал ему больше ничьей. Остальные партии не окончены.

4-ый день доигрывания.

Верлинский, оправившись от болезни, активно использовал недостаточно солидную игру Романовского и в результате заматовал на середине доски ладью последнего. Григорьев хорошо опроверг пассивную защиту Куббеля и изящным маневром закончил партию в свою пользу. Внимательно окончили партии Селезнева с Григорьевым и Зубарева с Верлинским.

19-ый тур.

Последний день. Теоретически еще имеется возможность Левенфишу встать наравне с Боголюбовым. Для этого необходимо, чтобы Боголюбов проиграл Григорьеву. Последний сознает лежащую на нем ответственность и напрягает все усилия для того, чтобы достичь победы. В этом стремлении он отказывается от ничьей, намеренно осложняет игру и, в конце концов, просчитавшись, попадает в проигрыш-

ное положение. Исход борьбы решен: Боголюбов—снова чемпион СССР. Левенфиш со своей стороны сделал все возможное: выигрывает против Вильнера ему обеспечен, однако, больше II-го приза ему уже не даст. И. Рабинович получает без игры очко против Фреймана и автоматически попадает на 3-е место. Верлинский прекрасной игрой решает партию в свою пользу, несмотря на упорное сопротивление Созина. Четвертое место ему обеспечено. Решающая борьба происходит между Дуз-Хотимирским и А. Рабиновичем: и тот и другой имеют шансы попасть в число призеров. Неожиданно Рабинович делает упущение, и Дуз—победитель. Женевский вяло играл с Зубаревым, позволил неприятельскому королю вторгнуться в свой лагерь и был вынужден сдать партию. Несколько неожиданным был исход партии Готгильф—Романовский: первый, имея фигуру за 2 пешки, предложил ничью. Партии Сергеева с Селезневым и Касперского с Куббелем закончились ничью.

ПАРТИЯ № 149.

Индийская.

Игрена в 3 туре чемпионата СССР, 1925 г.

В. И. Созин. Н. Н. Кутузов.

- | | | |
|----|--------|--------|
| 1. | d2—d4 | Kg8—f6 |
| 2. | c2—c4 | g7—g6 |
| 3. | Kb1—c3 | Cf8—g7 |
| 4. | e2—e4 | d7—d6 |
| 5. | f2—f4 | 0—0 |
| 6. | Kg1—f3 | c7—c5 |

С намерением после 7. dc продолжать Фа5 и на 8. Cd3 бить на c5 ферзем, что успешно было испробовано в Баден-Бадене. Если же белые играют 8. cd, то K×e4!

- | | | |
|----|-------|---------|
| 7. | d4—d5 | Cc8—g4? |
|----|-------|---------|

Следовало играть e7—e6.

- | | | |
|----|--------|--------|
| 8. | Cf1—e2 | Kb8—d7 |
|----|--------|--------|

И здесь правильно e7—e6.

- | | | |
|-----|--------|--------|
| 9. | 0—0 | Фд8—c7 |
| 10. | h2—h3 | Cg4×f3 |
| 11. | Ce2×f3 | Lf8—e8 |
| 12. | g2—g4 | ... |

У черных уже очень плохая партия, вследствие крайне неудачного расположения фигур.

- | | | |
|-----|-----|---------|
| 12. | ... | Kpg8—h8 |
|-----|-----|---------|

Лучше Kf8 и на 13. g5, Kf6—d7.

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 13. | g4—g5 | Kf6—g8 |
| 14. | Cf3—g4 | a7—a6 |
| 15. | h3—h4 | Kd7—f8 |
| 16. | f4—f5 | f7—f6 |
| 17. | h4—h5! | f6×g5 |
| 18. | h5×g6 | h7—h6 |
| 19. | Kpg1—g2 | Cg7—f6 |
| 20. | Lf1—h1 | Kph8—g7 |
| 21. | Kc3—e2 | Kf8—d7 |
| 22. | Ke2—g3 | Kd7—e5! |

После b7—b5; 23. Kh5+ черные должны

вернуться королем на h8, т. к. Kpf8 проигрывает вследствие немедленного g6—g7+

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 23. | Kg3—h5+ | Kpg7—f8 |
|-----|---------|---------|

- | | | |
|-----|---------|-----|
| 24. | Cg4—e2! | ... |
|-----|---------|-----|

Опрометчиво было бы форсировать атаку посредством 24. g7+, C×g7; 25. Kp×g7; 26. C×g5, hg; 27. Фд2, Kf7! и т. д.

- | | | |
|-----|-----|--------|
| 24. | ... | Ле8—b8 |
|-----|-----|--------|

- | | | |
|-----|-------|--------|
| 25. | a2—a4 | a6—a5? |
|-----|-------|--------|

Черные лишают себя последнего шанса. Следовало играть b7—b5.

- | | | |
|-----|--------|---------|
| 26. | Ла1—a3 | Kpf8—e8 |
|-----|--------|---------|

- | | | |
|-----|--------|---------|
| 27. | Ла3—h3 | Kpe8—d7 |
|-----|--------|---------|

- | | | |
|-----|--------|--------|
| 28. | Фд1—b3 | Lb8—d8 |
|-----|--------|--------|

- | | | |
|-----|---------|-----|
| 29. | Kh5×f6! | ... |
|-----|---------|-----|

Решающий прорыв.

- | | | |
|-----|-----|--------|
| 29. | ... | e7×f6! |
|-----|-----|--------|

- | | | |
|-----|---------|--------|
| 30. | Lh3×h6! | Kg8×h6 |
|-----|---------|--------|

- | | | |
|-----|--------|--------|
| 31. | Lh1×h6 | Ld8—h8 |
|-----|--------|--------|

- | | | |
|-----|--------|--------|
| 32. | Фb3—h3 | Фe7—d8 |
|-----|--------|--------|

- | | | |
|-----|---------|-----|
| 33. | Cc1×g5? | ... |
|-----|---------|-----|

Неточность, вследствие которой белые, по видимому, выпускают из рук выигрыш. Следовало играть.

33. Lh7+!, L×h7; 34. Ф×h7+, Фе7; 35. g7, Фf7; 36. Ch5!, Фg8; 37. Фh6 и выигр., например: 1. 37... Kpe7; 38. C×g5!, Kd7; 39. e5!, Фе; 40. C×f6+, K×f6; 41. d6+. 11. 37... Фd8; 38. C×g5!, fg; 39. Фh7, Фе7 40. f6!

- | | | |
|-----|-----|---------|
| 33. | ... | Lh8×h6! |
|-----|-----|---------|

Если fg, то 34. Lh7+!, L×h7; 35. Ф×h7+, Фе7; 36. g7, Фf7; 37. f6, Kpc7 (Лg8; 38. Ch5); 38. Ch5!, Фg8; 39. Ф×g8, L×g8; 40. Cg4! и выигр. Или 37. Фg8; 38. Ф×g8! L×g8; 39. Cg4+, Кре8; 40. Се6, Kf7; 41. Kpg3, Kh6; 42. Kph3, b6; 43. Kpg3, затем Kpg4—g5 и выигр. Наконец, если черные после 33... fg; 34. Lh7+, L×h7; 35. Ф×h7+, Фе7; 36. g7, играют Kf7, то белые отвечают 37. Kpf1! (Ф×e4; 38. g8 Ф, L×g8; 39. Ф×f7+) и после 37... Фg8, 38. Ф×g8, L×g8; 39. Cg4+, Кре8; 40. Се6 сводят игру к вышеуказанному варианту.

34. Фh3×h6 Фd8—e7
Если fg, то 35. Фh7+, Фе7; 36. g7 и т. д.
35. Cg5—h4 . . .
Теперь нельзя 35. g7 из-за Kf7!, а после 35. C×f6, Ф×f6 36. Фh7+ черные могут ответить Kрс8, т. к. отсутствие на g5 черной пешки позволяет черным посл Fg8+ и Ф×a8 добиться по меньшей мере ничьей вечным шахом: Фg5+ и т. д.

35. . . . Ла8—g8
36. Kpg2—f1 . . .
Защищаясь от Kf7 или K×g6.
36. . . . Kpd7—c7
37. b2—b3 Ke5—d7
38. Ce2—f3 Фе7—g7
Фе7—f8 приводило к тому же продолжению.
39. Фh6×g7 Лg8×g7
40. Ch4—g3 Лg7—g8
41. Cg3—f4 Kd7—e5
42. Cf3—h5 Kрс7—d7
43. Cf4—h6 Kpd7—e7
44. Ch6—d2 Лg8—h8
45. Cd2—h6! Ke5—f7

Если 45. . . . b6, то 46. g7!, Лg8; 47. Cg6, K×g6; 48. fg, и белые выигрывают, приближаясь королем к пешке f6 и жертвуя после этого слона за пешку d6.

46 Ch6—f4 Kf7—g5?
Возвратившись конем на e5, черные, повидимому, вынуждали ничью, тогда как на сделанный ход белые находят изящный выигрыш.

47. . . . e4—e5! d6×e5
Если 47. . . . Ke4, то 48. e5—e6!, Kg5; 49. Kpg2, Ke4 (проигрывает и Kh7 с переходом коня на f8); 50. Kpf3, Kg5+; 51. Kpg4, Ke4; 52. Ch6 и т. д. Или 47. . . . Ke4; 48. e5—e6, Kpf8; 49. g7+! и 50. e6—e7. Наконец, если 47. . . . Kf7, то 48. ef+, Kp×f6; 49. gf.

48. g6—g7 Лh8—g8
49. d5—d6+! Kpe7×d6
50. Cf4×g5 Сдался
На 50. . . . fg следует 51. f5—f6, Кре6; 52. f6—f7.

(Примечания В. И. Созина).

ПАРТИЯ № 150.

Защита Аলেখина.

Играна в 8 туре чемпионата СССР 1925 г.

А. С. Сергеев.

Я. С. Вильнер.

1. e2—e4 Kg8—f6
2. e4—e5 Kf6—d5
3. Kg1—f3 g7—g6
Лучше d7—d6 с последующим Cg4, а не Cf5, как играл Тарраш.

4. d2—d4 d7—d6
5. Cf1—c4 Kd5—b6
6. Cc4—b3 Cf8—g7
7. 0—0 Kb8—c6
8. e5×d6 c7×d6
9. c2—c3 0—0
10. Лf1—e1 Cc8—g4
11. Kb1—d2 e7—e5
12. h2—h3! Cg4—f5

13. d4×e5 d6×e5
14. Kd2—c4 Kb6×c4
15. Фd1×d8 Ла8×d8
16. Cb3, <c4 e5—e4?

До сих пор черные очень искусно развивали свои фигуры. Сделанный ход дает белым шансы на выигрыш, ибо черным нельзя избежать размена К на Cf5 и сдвигания пешки на линии f.

17. Kf3—h4 Kc6—e5
Жертва пешки на e4 ничего не давала.
18. Kh4×f5 g6×f5
19. Cc4—f1 Лf8—e8
20. Cc1—e3 Ke5—d3
21. Cf1×d3! Лd8×d3
22. Ла1—d1

Белые не соблазняются пешкой a7, ибо у черных после Лd3—d2; Ла1—b1 f5—f4 получалась контр-игра. Белые играют на использование лишней пешки на ферзевом фланге.

22. . . . Лd3—d8
23. Kpg1—f1 Cg7—e5
24. g2—g3 . . .

Ход необходим. Три пешки белых на королевском фланге должны сдерживать четырех черных.

24. . . . a7—a6
25. Лd1×d8 Ле8×d8
26. Kpf1—e2 f7×f6
27. Ле1—d1 Лd8×d1
28. Kpe2×d1 Kpf8—f7
29. Kpd1—c2 Kpf7—g6

Черные ищут контр-шансы на королевском фланге. От белых требуется очень точная игра.

30. c3—c4 f5—f4

Без пожертвования пешки прорыв не осуществим. На Kpf5; последовало бы b2—b4 и на f5—t4 белые брали бы уже С.

31. g3×f4 Се5—c7
32. Kрс2—c3! . . .

Единственный ход, задерживающий прорыв черных на королевском фланге и вводящий в игру в настоящий момент самую сильную фигуру—короля!

32. . . . Kpg6—f5?

Ход, отнимающий у черных всякие шансы.

33. Kрс3—d4 Cc7×f4
34. b2—b4! h7—h5
35. a2—a4 Cf4—c7
36. Kpd4—d5 Cc7—b8
37. c4—c5 Cb8—c7
38. b4—b5 a6×b5
39. a4×b5 Cc7—b8
40. c5—c6 b7×c6
41. b5×c6 Cb8—c7
42. Ce3—c5 Kpf5—g5
43. Cc5—d6 Cc7—b6
44. Kpd5×e4 Kpg5—h4
45. Cd6—e7 Kph4×h3
46. Ce7×f6 Kph3—g4
47. f2—f3+ Kpg4—g3
48. Cf6—e5+ Сдался.

(Примечания А. С. Сергеева.).

ПАРТИЯ № 151.

Английское начало.

Игрена в 11 туре чемпионата СССР 1925 г.

Г. Я. Левенфиш. А. С. Селезнев.

- | | |
|-----------|-------|
| 1. c2—c4 | e7—e5 |
| 2. Kb1—c3 | d7—d6 |
| 3. g2—g3 | g7—g6 |

Не вполне безопасно, так как ослабляет королевский фланг.

- | | |
|-----------|--------|
| 4. Kg1—f3 | Cf8—g7 |
| 5. d2—d4 | ... |

Совершенно правильно, иначе черные сыграют 5. ... Kb8—c6.

- | | |
|-----------|--------|
| 5. ... | e5×d4 |
| 6. Kf3×d4 | Kb8—c6 |
| 7. Kd4×c6 | b7×c6 |
| 8. Cf1—g2 | Cc8—d7 |

Здесь следовало играть 8. ... Kg8—e7, имея ввиду развить ферзевого слона на e6 или в иное место.

- | | |
|------------|--------|
| 9. 0—0 | Kg8—e7 |
| 10. c4—c5! | ... |

Очень хорошо сыграно. Белые желают фиксировать слабость ферзевого фланга черных.

- | | |
|-------------|-------|
| 10. ... | d6—d5 |
| 11. e2—e4! | d5×e4 |
| 12. Kc3×e4 | 0—0 |
| 13. Cc1—h6! | ... |

Логическое продолжение атаки на двух флангах.

- | | |
|------------|---------|
| 13. ... | Cd7—e6 |
| 14. Фd1—c1 | Ke7—d5 |
| 15. Лf1—d1 | Фd8—b8 |
| 16. Ch6×g7 | Kpg8×g7 |

Теперь видно, что 3-й ход черных повлек за собою некоторое ослабление королевского фланга черных. Черные не могли этому помешать. Все же при дальнейшей правильной игре эту слабость можно было защитить.

- | | |
|-----------|-----|
| 17. h2—h4 | ... |
|-----------|-----|

Это единственный ход в партии, с которым мы не можем вполне согласиться. Проще было бы 17. Ke4—g5.

- | | |
|---------|--------|
| 17. ... | f7—f6! |
|---------|--------|

Это выглядит только дальнейшим ослаблением королевского фланга. На самом деле черные желают его упрочить слонем, имея ввиду следующий маневр белых.

- | | |
|-------------|--------|
| 18. Ke4—d2! | Фb8—b7 |
| 19. Kd2—b3 | Ла8—e8 |

Начиная с этого хода черные начинают играть не точно, следовало играть 19. ... Лf8—e8, оставляя ферзевую ладью для занятия линии b или d.

- | | |
|------------|--------|
| 20. Kb3—d4 | Ce6—f7 |
|------------|--------|

Следовало играть 20. ... Се6—g8, защищая пункт h7 после чего следующая комбинация белых не проходила. Затем можно было играть Ле8—e5 и Лf8—e8, занимая линию e.

- | | |
|------------|-----|
| 21. b2—b4! | ... |
|------------|-----|

Для того, чтобы упрочить свой ферзевой фланг и поставить ферзя на диагональ a1—h8. Черным следовало теперь играть 21. ... a7—a6 и

затем Ле8—e5 и Лf8—e8, имея вполне приемлемую игру, однако, они допускают просмотр, после которого их игра рушится.

- | | |
|-------------|---------|
| 21. ... | Фb7×b4? |
| 22. Kd4×c6 | Фb4—a4 |
| 23. Лd1×d5! | ... |

Эту красивую, но вместе с тем и очевидную комбинацию в 2 хода, черные просмотрели, рассчитывая лишь на продолжение 23. Cg2×d5, Cf7×d5; 24. Лd1×d5, Фа4×c6 и т. д. с равной игрой.

- | | |
|---------|---------|
| 23. ... | Cf7×d5? |
|---------|---------|

Это проигрывает без борьбы; следовало играть 23. ... Фа4×c6; 24. Лd5—h5! Фc6×g2; 25. Kpg1×g2, g6×h5, сохраняя еще некоторые шансы.

- | | |
|------------|--------|
| 24. Cg2×d5 | Ле8—e2 |
| 25. Фc1—d1 | Фа4×d1 |
| 26. Ла1×d1 | Ле2—c2 |

Партия проиграна теперь и при других ходах.

- | | |
|------------|--------|
| 27. Cd5—b3 | Лc2—c3 |
|------------|--------|

На 27. ... следует на выбор 28. Kc6—d8 или d4 угрожая Ке6.

- | | |
|-------------|---------|
| 28. Лd1—d7+ | Kpg7—h8 |
| 29. Kc6—d8 | Сдался. |

(Примечания А. С. Селезнева).

ПАРТИЯ № 152.

Ферзевый гамбит.

Игрена в 6-м туре чемпионата СССР.

С. Н. Фрейман П. А. Романовский.

- | | |
|-----------|--------|
| 1. d2—d4 | d7—d5 |
| 2. Kg1—f3 | Kg8—f6 |
| 3. c2—c4 | e7—e6 |
| 4. Cc1—g5 | c7—c6 |
| 5. e2—e3 | ... |

Сыграно необходимо. Черные получают инициативу.

- | | |
|-----------|---------|
| 5. ... | Фd8—a5+ |
| 6. Kb1—d2 | ... |

Стоит пешки. Следовало 6. Kfd2.

- | | |
|-----------|--------|
| 6. ... | Kf6—e4 |
| 7. Cg5—h4 | d5×c4 |
| 8. Фd1—c2 | ... |

На 8. Cc4 последует 8. g5; 9. Cg3. g4; и 10. ... Kd2.

- | | |
|------------|--------|
| 8. ... | Ke4×d2 |
| 9. Kf3×d2 | b7—b5 |
| 10. Cf1—e2 | Cf8—b4 |
| 11. a2—a4 | Cc8—b7 |
| 12. 0—0 | Фа5—b6 |

На 12. Cd2 следовало 13. ab, Фb4 14. bc, Cc6, 15. Лfd1, c3. 16. bc, Cc3. 17. Лdb1 и белые, отыграв фигуру, имеют явно лучшее положение.

- | | |
|------------|--------|
| 13. Kd2—e4 | Kb8—d7 |
|------------|--------|

Следовало играть 13. a5, не оставляя белым никаких шансов.

- | | |
|-----------|--------|
| 14. a4—a5 | Фb6—a6 |
|-----------|--------|

Совсем плохо было бы 14. Фc7 из-за 15. Cg3, e5 (На 15. Фd8 последовало бы 16. Cd6, c5; 17. Kc5, Cc6; 18. Ке6 и белые выигрывают еще

пешку g7, так как на 18. ... fe последует мат в три хода). 16. a6, Cc8; 17. de, Ke5; 18. b3, cb; 19. Фb3, Се7 и 20. Фс3 с выигрышным положением.

15. b2—b3 c4—c3

Очевидно, что 15. cb; 16. Фb3, Cf8 было достаточно непривлекательно.

16. Ke4×c3 0—0

17. Kc3—e4 c6—c5

18. Ke4×c5 Kd7×c5

19. d4×c5 Ла8—c8

20. Фc2—d3! Лс8×c5

21. Фd3—d4 Лс5—c2

22. Фd4×b4 Лс2×e2

23. Ла1—c1 e6—e5

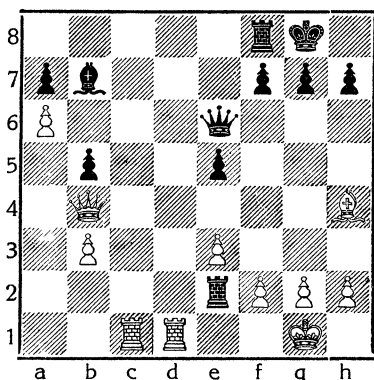
Угрожало 24. Фg4 с последующим 25. Cf6.

24. Лf1—d1 Фа6—e6

Одновременно защищаясь от 25. Фf8 + и от Лd6.

25. a5—a6!

Форсированно выигрывает фигуру.



25. Сb7—a8

На 25. ... Cd5 последует 26. Фb5.

26. Фb4×f8+ Kpg8×f8

27. Лd1—d8+ Фе6—e8

28. Лd8×e8+ Kpf8×e8

29. Kpg1—f1 Лс2—a2

30. Лc1—c8+ Kpe8—d7

31. Ле8×a8 Ла2×a6

32. Ла8—f8 Kpd7—e6

33. Лf8—b8 Сдался.

(Примечания С. Н. Фреймана).

ПАРТИЯ № 153.

Отказанный ферзевый гамбит.

Игрена в 19-м туре чемпионата СССР 1925 г.

Б. М. Верлинский.

В. И. Созин.

1. d2—d4, d7—d5; 2. c2—c4, e7—e6; 3. Kb1—c3, c7—c5; (Этим ходом характеризуется так называемая „защита Тарраша“). 4. c4×d5, e6×d5; 5. Kg1—f3, Kb8—c6; 6. g2—g3, Kg8—f6; 7. Cc1—g2, Cc8—g4; (Правильный ход здесь Cc8—e6, но маэстро Созин преследует свой собственный вариант; 8. Kf3—e5, (В план черных входило теоретическое продолжение. 8. Cc1—g5! Cg4×f3. 9. Cg2×f3, Kc6×d4; 10. Cf3×d5, Cf8—e7; 11. Cg5×f6,

Ce7×f6; 12. Фd1—a4+, как было в партии Видмар-Шлехтер, Вена 1916 г., с лучшей игрой у белых, по мнению Грюнфельда [см. его защиту ферзевого гамбита], но на это черные предполагали продолжать 12. ... b7—b5! и на 13. Kc3×b5, 0—0! 14. Cd5×a8, Фd8×a8 с сильнейшей атакой, напр.: 15. Лh1—g1, Фа8—c6; 16. Kb5—c3, Kd4—f3+ и черные выигрывают.

Новый в данном положении 8-й ход белых спутал, однако, все расчеты черных), Cg4—e6; Ke5×c6, b7×c6; 10. 0—0, c5—c4 (Предпочтитель было 10. ... Ce7 с последующей рокировкой, но белые и тогда сохранили бы преимущество, продолжая 11. c2—c4); 11. Фd1—a4!, Се6—d7; 12. Фа4—c2, Фd8—b6 (На 12. ... Се7 последовало бы 13. e2—e4, этот ход вообще все время висит дамокловым мечом над позицией черных); 13. e2—e4!, Cd7—e6; 14. e4×d5, c6×d5; 15. Cc1—g5, Ла8—d8 (Удовлетворительной защиты у черных уже нет); 16. Cg5×f6, g7×f6; 17. Фc2—a4+, Кре8—e7; (Вынуждено, так как на 17. ... Cd7 последовало бы 18. Ла1—e1+, Cf8—e7; 19. Ле1×e7+ с последующим Kc3×d5+ и K×b6); 18. Лf1—e1, Кре7—d6; 19. Kc3—b5+, Kpd6—d7; 20. b2—b3!, a7—a6; 21. Kb5—c3+, Фb5—c6; 22. Фа4—a5, Kpd7—c8; 23. b3×c4, Фс6×c4; 24. Ла1—c1. Cf8—b4 (Злосчастный слон!); 25. Фа5×b4. Сдался.

(Примечания Б. М. Верлинского).

ПАРТИЯ № 154.

Дебют Рети.

Игрена в 12 туре чемпионата СССР 1925 г.

П. А. Романовский **Н. М. Зубарев.**

1. Kg1—f3, Kg8—f6; 2. c2—c4, c7—c5; 3. g2—g3, g7—g6; 4. Cf1—g2, Cf8—g7; 5. 0—0, 0—0; 6. Kb1—c3, Kb8—c6; 7. d2—d4, c5×a4 (Здесь заслуживала внимания попытка к сохранению симметрии посредством d7—d5, ибо ходом в партии черные несомненно предоставляют белым инициативу); 8. Kf3×d4, Фd8—b6. (Неудачное помещение для ферзя); 9. Kd4—b3, d7—d6; 10. Cc1—e3, Фb6—b4. (Может быть меньшим злом было возвращение ферзя во свояси); 11. c4—c5! Cc8—e6; 12. e5×d6, Лf8—d8; 13. Ce3—c5!, Фb4—c4. (Не годилось 13. ... Се6×b3 ввиду 14. Cc5×b4, Cb3×d1 15. Cg2×c6, b7×c6; 16. d6×e7 и затем Лf×d1); 14. Ла1—c1, e7×d6; 15. Cc5—e3, Фc4—a6; 16. Kb3—d4, Kf6—g4? (У черных трудное положение, но этот напрашивающийся ход ведет к форсированно проигранной для позиции. Положение черных незавидно и после 16. ... K×d4. 17. C×d4, но что делать? Таковы результаты скитаний ферзя в трех соснах); 17. Kd4×e6, f7×e6. (На 17. ... Kq4×e3 белые намеревались сыграть 18. f2×e3, f7×e6; 19. Cg2—h3, e6—e5; 20. Лf1—f7! с быстро нарастающей атакой); 18. Cg2—h3, Kc6—e5; 19. Ce3—d4, Лd8—e8! 20. Kc3—e4!, Kq4—h6; (На 20. f2—f4 последовало бы Ke5—c6! 21. Cd4×g7. Kq4—e3! и белые ничего не достигают). 21. Лc1—c7, Kh6—f7; (Белые достигали также выигрывающей атаки посредством 21. Ke4—g5, Kh6—f5; 22. Ch3×f5, g6×f5; 23. e2—e4! с угрозами Фh5 и Лс7 после размена в подходящий момент коня e5), 22. Фd1—b3!, Фа6×e2; 23. Ch3×e6?? (Грубейший зевек немедленно проигрывающий легко выигранную партию. Белые прозевали шах на f3. Белым следовало играть 23. Cd4×e5 и если Cg7×e5, то 24. Ch3×e6 и выигр., а если 23. ... Kf7×e5, то 24. Фb3×b7 и выигр.

Некоторое сопротивление черные могли оказать после 23. ... Фe2×e4! Тогда не 24. Ch3×e6 в виду Лe8×e6! 25. Фh3×e6, Лa8—f8! а 24. Ce5×g7! Kpg8×g7, 25. Фb3—c3+! e6—e5. 26. Фc3—b3, d6—d5, 27. Ch3—g2!, Фg4—f5; 28. Cg2×d5, Лe8—f8; 29. Фb3×b7 и т. д.); Ke5—f3+; 24. Kpg1—g2. Kf3×d4; 25. Ce6×f7+. Kpg8—h8; 26. Фb3—e3, Лe8×e4; 27. Fe3×e2, Лe4×e2; 28. Лc7×b7, Лa8—f8; 29. Лf1—c1, Лe2—c2; 30. Лc1—d1, Kd4—f5. Белые сдались.

(Примечание П. А. Романовского).

ПАРТИЯ № 155.

Дебют ферзевых пешек

Игрена в 9-ом туре чемпионата СССР. 1925 г.

В. И. Созин.

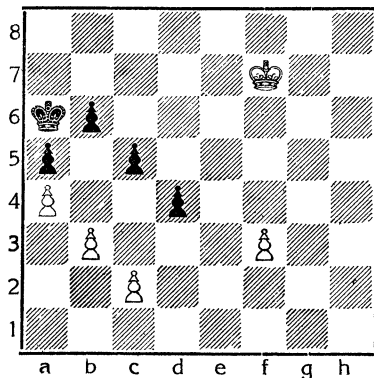
Арв. И. Куббель.

1. d2—d4, d7—d5; 2. c2—c4, c7—c6; 3. Kgl—f3, Kpg8—f6; 4. Kbl—c3, d5×c4; 5. e2—e3, b7—b5; 6. a2—a4, b5—b4; 7. Kc3—a2, e7—e6, 8. Cf1×c4, Kb8—d7; 9. 0—0. Cc8—b7; 10. Фd1—e2, c6—c5; 11. Лf1—d1, Фd8—c7. (До сих пор известный вариант чешской защиты, но вместо этого необходимо 11. Фb6. Допущенную неточность белые использовали для проведения весьма сложных комбинаций с жертвами); 12. e3—e4. (Не довольствуясь шаблонным развитием 12. b3, Ce7; 13. Cb2, 0—0; 14. Kc1, a5 и т. д., белые затевают битву в грандиозном масштабе, чему способствует плохое расположение черного ферзя на c7), Cb7×e4. (Черные идут намерениям противника навстречу, будучи к этому почти вынуждены в виду угрозы d4—d5); 13. Kf3—e5, c5×d4; 14. Cc1—f4. (Сильнейшее продолжение атаки, которое белые нашли после получасового обдумывания. Жертва коня совершенно корректна.), Kd7×e5. (Сказавши А, приходится говорить и Б.); 15. Cc4—b5+ (Соблазнительно, но не совсем верно. Здесь следовало сыграть 15. Лa1—c1!, как указал В. Созин на следующий день, после разбора партии; в этом случае защита для черных была бы очень трудной). Ce4—c6; 16. Fe2×e6. Фc7—b7; 17. Лd1×d4, Cd7×b5; 18. a4×b5. (Атака белых несколько ослаблена, но все же еще опасности для черных не миновали), a7—a5; (Только таким способом удерживается лишняя пешка. Чересчур рискованно было 18. Kd5; 19. Лa1—d1, Ce7; 20. Л×d5, e6×d5; 21. Ф×g7, Лf8; 22. Лe1, Kpd8; 23. Фd4; 19. b5×a6, Лa8×a6; 20. Лa1—d1, Лa6—a8! (Тонкий защитительный ход; черные стоят вполне крепко и белые не могут помешать им сыграть на следующем ходу Ce7 с дальнейшей рокировкой. Ошибочно сразу 20. Ce7 из-за 21. f. b4), 21. Fe5—e1, Cf8—c5; 22. Лd4—c4, Лa8×a2; 23. Лc4×c5, 0—0; 24. Cf4—e5. (Как для защиты пешки b2, так и с целью расстроить король, фланг черных посредством C×f6), Kf6—d5; 25. Ce5×g7! (Комбинация на ничью с вечным шахом. Иначе черные сохраняют пешку при прочном положении), Kpg8×g7; 26. Fe1—e5+, f7—f6? (Досадная поспешность, лишаящая черных заслуженного выигрыша. Правильно было 26. Kpg8!; 27. Фg5×, Kph8; 28. Fe5+ (на 28. Лc5×d5 просто Ф×g5), f7—f6; 29. Фe6. Kf4; 30. Фg4, Лg8 и выигрыш. Разница в положении черного короля на g7 или h8 имеет решающую роль, как приведенный вариант показывает); 27. Fe5×e6, Kd5—f4; 28. Fe6—g4+, Kf4—g6; 29. h2—h4, Фb7—b6; 30. Лd1—d7+, Лf8—f7; 31. Лd7×f7+ (В связи с 33 ходом маневр, обеспечивающий по всей вероятности ничью. 31. Лc5—c7, Ф×c7; 32. Л×c, Л×c7;

34. hg, hg или 33. Ф×b4, Ke5 оставляло за черными шансы на выигрыш), Kpg7×f7; 32. Фg4—c4+, Фb6—e6; 33. h4—h5!, Fe6×c4. (Соглашаясь на ладейный эндшпиль, как гарантию от всяких неожиданностей, которые могли иметь место после 33. Ke7; 34. Ф×b4 при попытке играть на выигрыш, т. к. позиция собственного короля тоже довольно открытая); 34. h5×g6+, h7×g6; 35. Лc5×c4, Лa2×b2; 36. Лc4—c6, f6—f5. (И 36. Лd2; 37. Лb6, Лd1+; 38. Kph2, Лd4 не в состоянии изменить результат партии); 37. Лc6—b6 и через несколько ходов согласились на ничью.

(Примечания Арvida Куббеля).

Окончание партии Зубарев—Григорьев, игранной в 3-м туре чемпионата СССР.



Положение после 56-го хода белых

Перед этим бел. Кр стоял на e6, бел. Л на g7, черн. Л на f4. Белые могли сыграть 55. Лg3 с вероятным ничейным исходом. Они же предпочли 55. Лf7, вызывая размен ладей и считая, что диаграммное положение обесценивает им еще более верную ничью. При этом они рассчитывали на следующее как-будто единственно возможное для них форсированное продолжение: 56. ... b5, 57. a×b+, Kp×b5; 58. Kpe6, c4; 59. b×c+, Kp×c4; 60. f4, a4; 61. f5, a3; 62. f6, a2; 63. f7, a1Ф; 64. f8Ф и черные выиграть, очевидно, не могут (если 64. ... Fe1+, то 65. Kpd7!).

На деле же случилось так:

56. ... b6—b5
57. a4×b5+ Кра6—b6!

Смысл этой военной хитрости откроется скоро.

58 Kpf7—e6 a5—a4!

Теперь движение пешки с было плохо: 58. ... c4+; 59. b×c, a4; 60. Kpd6, a3; 61. c5+, Kp×b5 (если Kpb7, то 62. Kpd7); 62. c6 и шансы на выигрыш только у белых.

59. b3×a4

Вот в чем вся суть: белые берут без шаха, т. к. черн. Кр в свое время предусмотрительно встал не на b5, а b6. Т. о., помиловав белую пешку на 57-м ходу, черные выиграли важный темп для развития дальнейших операций.

59. ... c5—c4

60. f3—f4 d4—d3

61. c2×d3 d4×d3

62. f4—f5 d3—d2

63. f5—f6 d2—d1Ф

64. f6—f7 . . .

Не помогает и Крe7, Фe2+; 65. Крd7, Фf3; 66. Крe7, Фe4+; 67. Крd7, Фf5+; 68. Крe7, Фe5+; 69. Крe7, Крc7 и приближение черного короля легко решает дело.

64 . . . Фd1—d8

65 Крe6—f5 Фd8—d6

и белые сдались, т. к. против вторжения черного короля у них нет защиты. Более упорное сопротивление белые могли оказать, сыграв на

58-м ходу Крe7. Выигрыш, однако, и тогда достигался: 58. Крe7, a4!; 59. b×a, c4; 60. f4, d3; 61. c×d; 62. f5, d2; 63. f6, d1Ф; 64. f7, Фe2+; 65. Крd7, Фf3; 66. Крe7, Фe4+; 67. Крd7, Фf5+; 68. Крe7, Фe5+; 69. Крd7, Фf6; 70. a5+ (или 70. Крe8, Фe6+; 71. Крf8, Крc7 и т. д.), Кр×b5!; 71. Крe8, Фe6+; 72. Крf8, Крc6; 73. a6, Крd7; 74. a7, Фd5; 75. Крg7, Фg2+ затем Фa8(+) и Крe7 с очевидным концом.

(Примечания Н. Д. Григорьева).

К международному турниру.

Все шахматисты СССР с нетерпением ждут международного Московского турнира с участием сильнейших игроков мира. Захватывающий интерес этого состязания понятен всем.

Впервые, на равной ноге, встретятся в нем русские игроки с Европой и Америкой. Впервые русские маэстро и, притом, в таком значительном количестве, как 11 участников, встретятся со старыми и молодыми колоссами мировой шахматной мысли. Лучший турнир вряд ли удастся видеть нашему поколению,—недаром с разных концов Европы и Америки едут десятки корреспондентов, чтобы разнести подробности этого сверхсовременного состязания по всему свету.

СССР выставит на это состязание свои крупнейшие силы. Здесь, кроме Боголюбова, гроссмейстера и признанного участника всех лучших мировых турниров, мы увидим блестящего Романовского, энергичнейшего Левенфиша, оригинальнейших русских мастеров Богатырчука и Дуз-Хотимирского. Здесь подтвердят свои последние успехи И. Рабинович и Верлинский, 3 и 4 призеры Всесоюзного чемпионата, игроки международной силы и крупных возможностей в будущем. Повидимому, мы имеем полное основание надеяться видеть их на хороших местах.

Если до сих пор пробным оселком силы наших мастеров служил Боголюбов, то теперь его место займут Weltmeister'ы Капабланка и Ласкер. Небезынтересно выступление Торре, едущего на континент по старой дорожке Морфи, Пильсбери и Капабланки. Не приходится говорить о силе и всех остальных иностранных гостей—гроссмейстеров и за немногими исключениями, игроков

с огромным шахматным стажем. Словом, каждое заработанное очко в таком турнире есть уже огромное достижение, поскольку оно знаменует собой победу над величественным прошлым любого из участников иностранцев.

Разговоры о первом призере станут очередной темой московского дня. Успехи Ласкера, несомненно, будут горячо приветствовать в Москве, где у него так много друзей и почитателей. Успехи Капабланки всеми будут приниматься, как должное, и его партии—немедленно же изучаться во всех шахматных уголках города. Маршалл имеет много поклонников своего блестящего таланта. Немало друзей и у Шпильмана и, конечно, у А. Рубинштейна, старого знакомого, чьи успехи проходили на глазах у нашего поколения шахматистов.

Мы, однако, не настолько угнетены, чтобы заранее ставить русских игроков в хвосте турнира, — далеко нет. Сила их игры недюжинна и несомненна. Единственное, чего мы должны им пожелать — побольше самоуверенности, спокойствия и трезвого расчета.

Горячее сочувствие Москвы, которое будет окружать всех представителей СССР, должно им на этот раз помочь полностью осознать свое место в шахматном искусстве.

Как Нью-Йоркский турнир, так в неменьшей степени и Московский турнир должен стать важнейшим этапом современной шахматной мысли. Здесь мы увидим воочию величайшее напряжение шахматной воли и навсегда введем СССР в круг мирового шахматного круговорота и его последних достижений.

Н. П.—ко.

РАБОТА НА МЕСТАХ

Москва. Закончился соискательный турнир для определения участников международного турнира. На первое место вышел Н. М. Зубарев (+6 из 8-ми), вторым был В. И. Ненароков (+5). Первым кандидатом зачислен А. С. Селезнев.

— 22 IX организована при культотделе Губпроса шахсекция. Избрано бюро, которое будет собираться еженедельно по вторникам (7 ч.), куда и надлежит обращаться за всеми справками (Леонтьевская, 4, центр. дом просвещения). А. Смышляев.

— В шахматном кружке Госплана СССР. 1-го октября состоялся вечер открытия сезона 1925/26 г.

После общего собрания, на котором был заслушан доклад бюро шахкружка и произведены перевыборы бюро, мастер А. С. Селезнев поделился впечатлениями о всесоюзных состязаниях 1925 г. и дал сеанс одновременной игры против 21 участника со счетом: +13,—5.

В ближайшие дни в кружке состоится доклад одного из членов на тему: „Иностранные уча-

стники Московского Международного турнира — цифры и характеристики.”

Обращаясь к деятельности кружка за истекший год, отметим, что организовавшийся вслед за первым турниром (см. № 4 „64“ за 1925 г.) второй турнир сильнейших игроков остался незаконченным. Причина — отвлечение всех сил в напряженную борьбу с кружками Замоскворецкого района, в турнире которого наш кружок вышел на 2-ое место, отстав от НКФина на $1\frac{1}{2}$ очка, причем выиграл матч у Высш. Геодез. Упр., Вс. Текст. Синд., НКЗдрава, НКТруда, НКФина, Реввоенсовета, сделал ничью с клубом „Красная Площадь“ и НКЗемом и проиграл Госзнаку.

В. А. Висс.

Ново-Николаевск. Главное препятствие нормальной шахматной жизни в городе — отсутствие помещений.

Наиболее удобным клубом для шахматистов и шашкистов был клуб Совработников, вмещавший, однако, в своей шахматной комнате не более 5—6 пар игроков. В настоящее время открыты еще два удобных шахматных кружка — при Сибторге и Госторге. В ближайшем будущем заканчивается отстройкой клуб „Транспортник“. Всего в Н-Николаевске до 25 нормально функционирующих кружков с 600—700 членами.

Сильнейшим в городе является П. И. Комаров, легко выигравший чемпионат 1925 г. при $9\frac{1}{2}$ очках из 10. На втором и третьем месте оказались В. Н. Россихин и Л. Н. Перелешин при 7 очках. Бывший чемпион Томска и Омска, сыгравший между прочим в прошлом году матч с Комаровым вничью, — Б. П. Мазан — стал только на 4-е место. Пятым был Бортин. Далее были Владиславлев, Зубов, Калугин, Бурлянд, Итин и Коломыцкий.

Прекрасно был организован и с большим подъемом прошел турнир кружков.

Из последующих состязаний заслуживают внимания:

1) Матч — турнир Владиславлев, — Зубов, Бортин и Сальманович (играли по три партии каждый с каждым), победителем которого вышел — Владиславлев.

2) Матч Мазан — Россихин (+5,—3,=3 в пользу Мазана) и Мазан — Перелешин (еще не закончившийся, но стоящий значительно лучше для Мазана).

Отсутствие средств у Губ. шахсекции не позволило Ново-Николаевску так же, как и другим городам Сибири, послать своего представителя на Всесоюзный турнир в Ленинград, и Всесибирская шахсекция решила во что бы то ни стало организовать в конце текущего года областной Сибирский турнир. Состоится он повидемому в Н-Николаевске.

В областной Сибирской газете „Советская Сибирь“ уже $1\frac{1}{2}$ года аккуратно по средам выходит отдел „шахматы и шашки“ под редакцией Б. П. Мазана.

В ежемесячном журнале „Сибирь“ имеется большой шахматный отдел под редакцией П. И. Комарова.

Между Н-Николаевском и Томском ведется матч по переписке из 2-х партий.

Вологда 25/IX. Закончился шахматный турнир клуба Своторгслужащих.

1 место — (+21,—1,—2) занял Шишков К.

2-е — (+21,—1,—2) — Полянский,

3-е — (+15,—8,—1) — Зускович.

Началась переписка в шахматы и шашки с кружком фаб. „Сокол“. С 26/IX кружок сливается с центр. кружком.

Отмечаем пользу, приносимую в провинции журналом „64“.

И. Нестеров.

Покровск. В городе насчитываются 6—7 кружков. Сильнейшими игроками города считаются Рыбак М. И. и Колотушкин, из коих последний был командирован на Межсоюзный турнир рабочих кружков. В авг. 1925 г. организована ш.-ш секция, которая к работе пока еще не приступила. Зимой предполагается организация городского чемпионата.

Томск. В августе происходили губернские состязания, на которые от гор. Томска прошли в предварительном турнире С. и А. Морозковы, Величкин и чемпион города Краснов. 1-ое и 2-ое места заняли Краснов и Морозков А.. 3-ье и 4-ое поделили С. Морозков с Величкиным; остальные места заняли представители уездов, не выигравшие у томичей ни одной партии. Этот турнир показал, с одной стороны, слабую игру уездов, с другой, — указал путь работы губ. шахсекции в уездах, а именно, — поднятие местной квалификации путем усиления связи с уездами. В Н-Николаевске организована губ. шахсекция под председательством Б. П. Мазана.

И. Панов.

Тамбов. В губернском чемпионате (август с. г.) победителями были: В. Москалев (Кирсанов) +6 из 7, И. Бубнов (Козлов) — $5\frac{1}{2}$, И. Шестаков (Тамбов) +4 $\frac{1}{2}$, В. Болховитинов (чемп. Тамбова) +3 $\frac{1}{2}$ и др.

И. Бубнов.

В Красной Армии.

Харьков. Шахматное движение на Харьковщине до сих пор еще в стадии организации. Кружков немного, да и те в летнее время почти ничем не обнаруживают признаков жизни.

Иначе обстоит дело с кружками военных частей — там шахматная жизнь не замерла и продолжает развиваться. Успешно прошел турнир. В лагерях часто устраиваются сеансы одновременной игры, товарищеские состязания.

Кружок красной армии имеет даже шахматного руководителя (Янушпольский). Осенью предполагается создать кружок при штабе округа и в других частях.

С. Соболев.

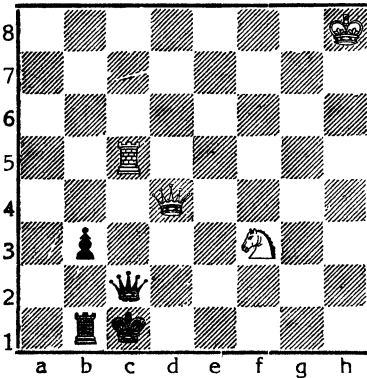
Международный московский турнир откроется 9 ноября в помещении 2-го Дома Советов (б. гост. Метрополь).

ЗАДАЧИ

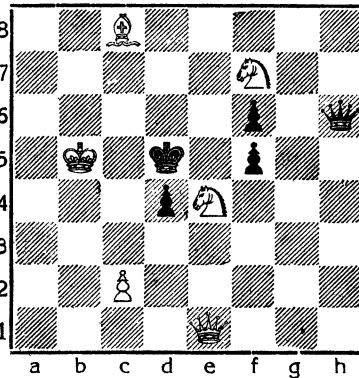
Под редакцией Л. Исаева и С. Левмана.

№ 203. Л. Залкинд (Москва). № 204. П. Неунывако (Москва). № 205. Т. Соколенко (Одесса)
L. Salkind. P. Neunivako. T. Sokolenko.

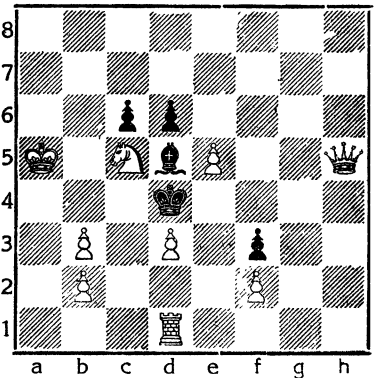
Печатаются впервые



Мат в 2 хода.



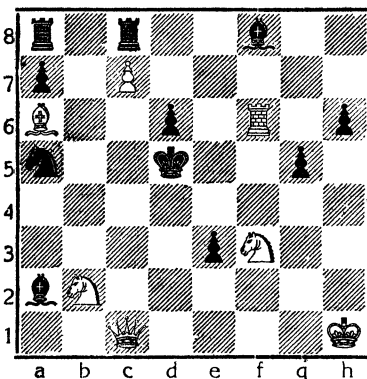
Мат в 2 хода.



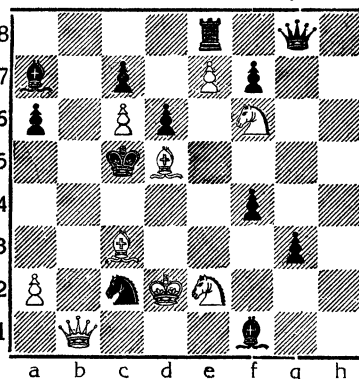
Мат в 2 хода.

№ 206. С. Левман (Москва). № 207. Н. Малахов (Прасковья). № 208. Ф. Симхович (Ленинград).
S. Lewmann. N. Malachoff. F. Simchowitsch.

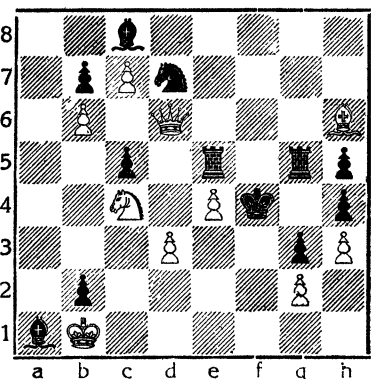
Печатаются впервые



Мат в 3 хода.



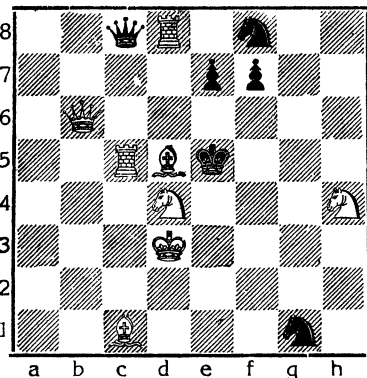
Мат в 3 хода.



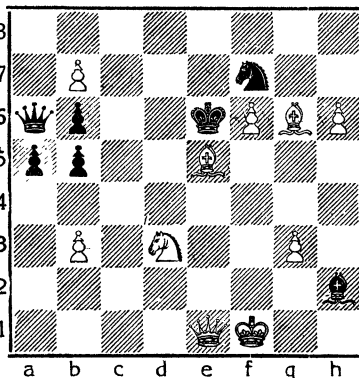
Мат в 4 хода.

№ 209. И. Гартонг. (J. Hartong.) № 210. К. Генриксен и Б. Кнудсен. № 211. О. Вотруба.
C. Henriksen u B Knudsen. O. Wotruba.

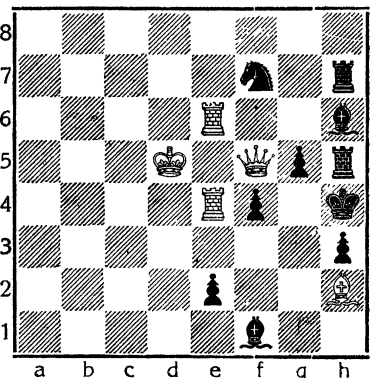
I пр. конк. шахм. кл. в Брану, V пр. конк. „Trollhätt. Schackällskap“, „Narodni Osvobozeni“, 1925 г.
1925 г.



Мат в 2 хода.



Мат в 3 хода.



Мат в 3 хода.

ЭТЮДЫ

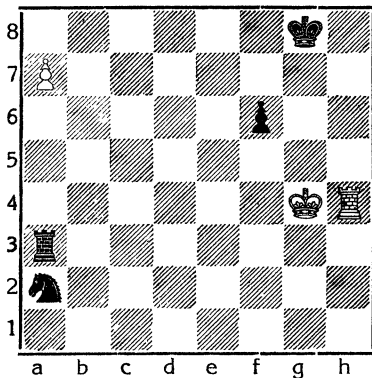
Под редакцией В. Платова и А. Селезнева.

№ 121. А. Гербстман (Москва).
A. Herbstmann.

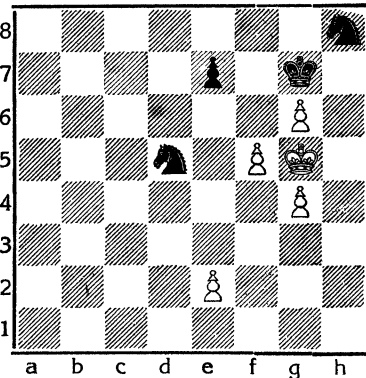
№ 122. С. Крючков. (Москва).
S. Kriutschkoff.

№ 123. М. Платов. (Москва).
M. Plattoff.

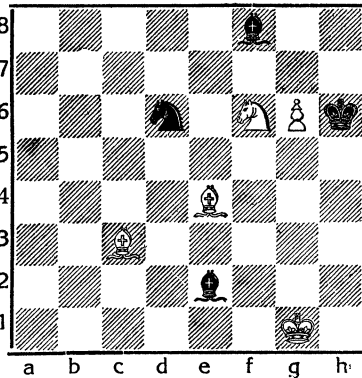
П е ч а т а ю т с я в п е р в ы е.



Белые делают ничью.



Белые делают ничью.



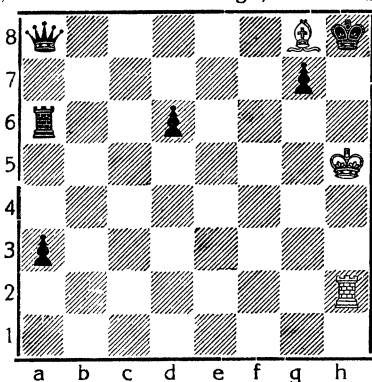
Белые выигрывают.

№ 124. Л. Залкинд (Москва).
L. Salkind.

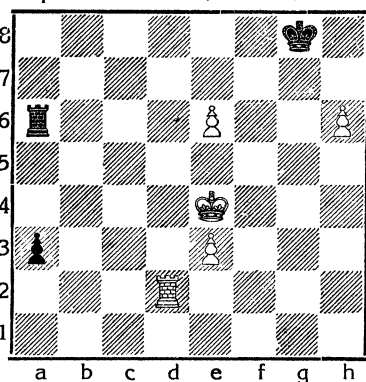
№ 125. В и М. Платовы.
W. u M. Plattoff.

№ 126. Г. Ринк (Барселона).
H. Rinck.

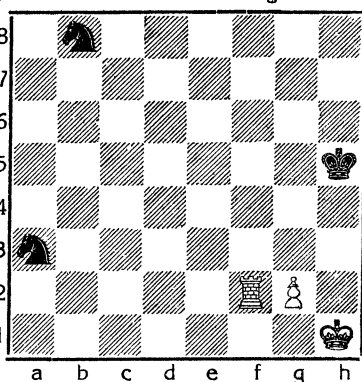
„Wiener Schachzeitung“, 1912 г. „Casopis ceskoslov. sachistu“, 1924 г. „Schweizerische Schachztg“, 1924 г.



Белые делают ничью



Белые выигрывают.



Белые выигрывают.

Решения этюдов (№ 7—8).

№ 55. (Л. Залкинд). 1. Ke8—g7+, Kph5—g6!; 2. Kg7—f5!, Ce7—g5+!; 3. Kpc1—d1, Kpg6 : f5; 4. e2—e4+, Kpf5—g6; 5. Kpd1—e2 и выигр. Изящен маневр Ke8—g7—f5, вынуждающий ч. короля взять коня на f5, что дает возможность белым выиграть для своего короля поле e2 после продвижения пешки e на 4-ую линию с шахом.

№ 56. (И. Меллер). 1. Ld5—h5!, Lb4—c4; 2. Lh5—h4!, Lc4 : h4; 3. g2—g4, h6—h5; 4. Kph2—g3 и выигрывают ладью. Способ, каким белые выигрывают ладью путем завлечения ее на клетку h4, своеобразен.

№ 57. (Г. Ринк). 1. Kpd4—e5, g3—g2; 2. Ла4 : g4, Lg1—e1+; 3. Kpe5—f6, g2—g1Ф. Л; 4. Lg4—

h4+, Kph8—g8; 5. Lh4—g4+, Kpg8—f8; 6. Lg4—g8+, ∞. Белым пат.

№ 58. (А. Селезнев). 1. Kc3—e4. Kpf5 : e4; 2. h5—h6 и выигр. Первый ход, отрезающий ч. короля от пешки и запирающий выход ч. коню, очень изящен.

Решение этюда № 41 (В. Воинова) приведено было неправильно. Авторское решение таково:

1. Cg4—f5, Ce6 : f5; 2. Kd3—f2! a7—a5; 3. Kph2—g3, a5—a4; 4. Kpg3—f4, a4—a3; 5. Kpf4 : f5, a3—a2; 6. Kf2—g4, a2—a1Ф; 7. Kg4 : f6+, Фa1 : f6; 8. Kpf5 : f6 и выигрывают. Побочные решения могут быть удалены, если пешку h3 переставить на h5.

ШАШКИ

Под редакцией В. Н. Руссо.

Вести из-за границы.

Перед нами „The draughts review“—английский шашечный журнал. Естественно, конечно, наше любопытство: как же там, в архибуржуазном уголке земного шара, живет и развивается шашечная игра и каково к ней отношение?

Прежде всего, конечно, никому и в голову не приходит мысль о равенстве шашек с шахматами. Для этого она слишком „проста“. Но, что самое характерное, так это отношение к игре, как... к коммерческому предприятию.

Профессиональные игроки, живущие на доходы от своей практики, турниры и матчи с жирными кушами-ставками, передовицы спе-

циальных журналов, обсуждающие с особым интересом способы комплектования кошельков больших и малых чемпионов,—таков круг, в котором врачаются интересы, связанные с шашечной игрой.

Ни слова о культурно-просветительном значении игры.

Деньги, деньги, деньги...

Нужно ли говорить, какие чувства эта картина буржуазного разложения может вызвать у нас?

Таковы вести из-за границы, но другими они быть и не могли.

ПАРТИЯ № 59.

Кол разменный.

Игрена во 2-ом всесоюзном чемпионате
13 го августа 1925 г.

М. С. Иванов. Б. А. Миротин.

Разбор М. Иванова.

Настоящая партия представляет чрезвычайный интерес в виду того, что в продолжении многих десятков лет ускользал от внимания игроков — а среди них были редкие по своим дарованиям—выигрыш белыми при определенном продолжении черных, считавшемся совершенно правильным.

(Ред.)

- | | |
|------------|---------|
| 1. c3—b4 | b6—a5 |
| 2. b4—c5 | d6 : b4 |
| 3. a3 : c5 | f6—g5 |
| 4. g3—f4 | g5—h4 |
| 5. b2—c3 | g7—f6 |

Чрезвычайно плохой ход, хотя и непроигрывающий партии.

- | | |
|-----------|-----|
| 6. f4—g5! | ... |
|-----------|-----|

Очень хороший ход, стесняющий игру черных, после которого последние только трудом могут найти ничью.

- | | |
|------------|---------|
| 6. ... | h6 : f4 |
| 7. e3 : g5 | f6—e5 |
| 8. g5—h6 | c7—d6 |

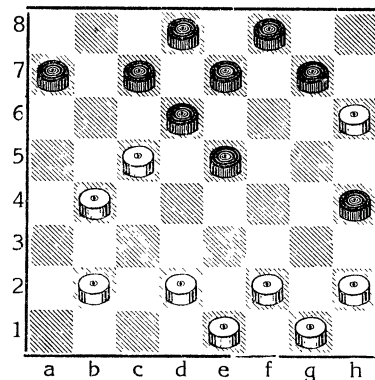
Ход, усиливающий зажим белых.

- | | |
|-------------|---------|
| 9. c3—b4 | a5 : c3 |
| 10. d2 : b4 | h8—g7 |
| 11. a1—b2 | b8—c7 |

Тот же слабый ход. Следовало играть 11... d8—c7, т. к. после 12. c1—d2, g7—f6 белые не могут продолжать 13. d2—c3 (см. прим. к 13 ходу бел.), в виду f6—g5; 14. h6 : f4, e5 : g3; 15. h2 : f4, a7—b6; 16. c5 : a7, d6—e5; 17. f4 : d6, e7 : c1 и выигр

- | | |
|-----------|-----|
| 12. c1—d2 | ... |
|-----------|-----|

После 12 хода белых.



- | | |
|---------|--------|
| 12. ... | g7—f6? |
|---------|--------|

После ряда слабых ходов, этот ход окончательно проигрывает партию, и как раз в положении, до сих пор считавшемся вполне надежным и солидным для черных (см., например, партию № 13 С. Воронцов—С. Соколов в № 7 нашего журнала за 1924 год, стр. 13. Ред.).

Здесь следовало играть 12. ... c7—b6, и можно было достичь ничьей, а именно:

12 ... c7—b6; 13. b2—a3, b6 : d4; 14. f2—g3, h4 : f2; 15. g1 : c5, e5—f4; 16. e1—f2, g7—f6; 17. f2—g3, f6—g5; 18. g3 : c7, d8 : d4; 19. h6 : f4, d4—c3 (см. А.); 20. d2—e3, c3 : a5; 21. h2—g3, a7—b6; 22. f4—e5, f8—g7; 23. g3—h4, e7—f6; 24. e5—d6, g7—h6; 25. e3—f4, b6—c5; 26. d6 : b4, a5 : c3; 27. h4—g5, f6 : h4; 28. f4—e5, h4—g3; 29. e5—d6, g3—f2; 30. d6—c7, f2—g1; 31. c7—d8, g1—f2; 32. d8—f6 и ничья. А.) Но можно и 19. ... d4—e3; 20. d2—c3, e3 : g5; 21. c3—d4, g5—f4; 22. b4—a5, f8—g7; 23. a3—b4, g7—h6; 24. b4—c5, h6—g5; 25. a5—b6, e7—d6; 26. c5 : e7, a7 : e3 и ничья.

- | | |
|------------|-----|
| 13. d2—c3! | ... |
|------------|-----|

Вот тот таинственный ход, которому до сих пор удавалось скрываться от пристального взора игроков! (Ред.)

Этот ход выигрывает партию при всяком продолжении со стороны черных.

13. . . . h4—g3

Черные пытаются обезвредить ставший неотвратимо грозным левый фланг белых. (Ред.)
Если 13. . . c7—b6, то 14. h2—g3, b6 : d4; 15. g3—f4, e5 : g3; 16. c3 : g7 и выигрывает.

Если 13. . . f6—g5; 14. h6 : f4, e5 : g3; 15. h2 : f4, c7—b6; 16. e1—d2, b6 : d4; 17. c3 : c7, d8 : b6; 18. b4—a5, b6—c5; 19. b2—a3, e7—d6; 20. f2—g3, h4 : f2; 21. g1 : e3, f8—e7; 22. a5—b6, c5—b4; 23. a3 : c5, d6 : b4; 24. b6—c7, b4—a3; 25. d2—c3, e7—d6; 26. c7 : e5, a7—b6; 27. c3—b4, a3 : c5; 28. e5—f6, c5—b4; 29. f6—g7, b4—c3; 30. g7—h8 и выигрывает.

14. h2 : f4 e5 : g3.

15. f2 : h4 d6—e5

Черные могли бы продолжать также: 15. . . f6—e5, на что последовало бы: 16. e1—f2, c7—b6 (см. также А.); 17. f2—g3, b6 : d4; 18. g3—f4, e5 : g3; 19. c3 : c7, d8 : b6; 20. h4 : f2, b6—c5; 21. b4 : d6, e7 : c5; 22. b2—c3, a7—b6; 23. c3—d4, c5 : e3; 24. f2 : d4, b6—a5; 25. d4—c5 и снова выигрывают.

А.) Если 16. . . e5—f4, то 17. h4—g5, d6—e5 (см. Б); 18. g5 : e3, e5—d4; 19. c3 : e5, e7—d6; 20. c5 : e7, f8 : d2; 21. f2—e3, d2 : f4; 22. h6—g7, f4—e3; 23. b2—c3, a7—b6; 24. g7—f8, b6—a5; 25. f8—h6 и выигрывает.

Б.) Если 17. . . f4—e3, то 18. f2 : d4 (см. В.). c7—b6; 19. g1—h2, b6—a5; 20. h2—g3, d8—c7; 21. g3—f4, c7—b6; 22. b2—a3 и выигрывает.

В.) Можно также 18. f2 : h4, d6—e5; 19. g1—h2, c7—d6; 20. h2—g3, b6 : d4; 21. g3—f4, e5 : g3; 22. h4 : f2, a7—b6; 23. c3 : e5, d8—c7; 24. b4—a5; b6—c5; 25. g5—f6, e7 : g5; 26. h6 : f4, f8—e7; 27. f2—e3, e7—d6; 28. e5—f6 и также выигрывает.

16. b4—a5 c7—b6

Если 16. . . c7—d6, (см. А) то 17. c3—b4, e5—f4; 18. b2—c3, d8—e7; (см. а и б), 19. e1—d2, f6—e5; 20. d2—e3, f4 : d2; 21. c3 : e1, e5—d4; 22. c5 : e3, a7—b6; 23. e3—d4, e7—f6; 24. h4—g5, f6 : h4; 25. e1—f2, f8—e7; 26. d4—c5, b6 : d4; 27. f2—g3, h4 : f2; 28. g1 : c5, d6—e5; 29. c5—b6, c7—d6; 30. b6—a7, e5—f6; 31. a7—b8, d6—e5; 32. h6—g7, e5—d4; 33. b8 : g3 и выигрывают.

а) Если 18. . . d6—e5, то 19. c3—d4, e5 : c3; 20. b4 : d2, f4—e3; 21. d2 : f4, f6—g5; 22. h4 : f6, e7 : e3; 23. a5—b6, f8—e7; 24. c5—d6 и выигрывает.

б) Если 18. . . f6—e5, то 19. h4—g5, f4—g3 (см. в); 20. g1—h2, d8—c7 (см. г); 21. h2 : f4, e5 : g3; 22. g5—f6, e7 : g5; 23. h6 : h2, f8—e7; 24. c3—d4 и выигрывает.

в) Если 19. . . d8—c7, то 20. g5 : e3, e5—d4; 21. c3 : e5, d6 : d2; 22. e1 : c3 и выигрывает.

г) Если 20. . . e5—d4; 21. c5 : e3, d6—e5; 22. h2 : d6, e7—a3; 23. g5—f6, a7—b6; 24. a5 : c7, d8 : b6, 25. f6—g7 и выигрывает.

А) При 16. . . e5—f4 следует 17. c3—d4, f6—g5; 18. h4 : f6, e7 : g5; 19. a5—b6, c7 : a5; 20. c5—d6, a5—b4 (см. д); 21. b2—a3, g5—h4; 22. a3 : c5, f4—g3; 23. d4—e5, g3—h2; 24. e5—f6, h4—g3; 25. f6—g7, d8—e7; 26. g7—h8, a7—b6; 27. c5 : a7, e7 : c5; 28. a7—b8 и выигрывают.

д) Если 20. . . g5—h4; 21. b2—c3, h4—g3; 22. g1—h2, d8—e7; 23. d4—c5, a7—b6; 24. c5 : a7, e7 : c5; 25. a7—b8, a5—b4; 26. c3 : a5, c5—d4; 27. e1—d2, d4—e3; 28. d2—c3, e3—f2; 29. b8—a7, f2—g1; 30. c3—d4, g1 : c5; 31. a7 : h4 и выигрывает.

17. a5 : c7 d8 : d4

18. e1—f2 . . .

Связывая центр, белые берут под обстрел все расположение черных. (Ред.)

18. . . . d4—e3

Если 18. . . a7—b6, то 19. h4—g5, f6 : h4; 20. f2—g3, h4 : f2; 21. g1 : a7 и выигрывает.

Если же 18. . . e7—d6; 19. h4—g5, f6 : h4; 20. h6—g7, f8 : h6; 21. f2—g3, h4 : f2; 22. g1 : e7, e5—f4; 23. e7—f8, f4—g3; 24. f8—c5, g3—h2; 25. c5—g1, h6—g5; 26. b2—a3, g5—f4; 27. a3—b4, f4—e3; 28. g1 : c5, h2—g1; 29. b4—a5 и выигрывает.

При 22. g1 : e7 черные могут также ответить h6—g5, тогда 23. e7—f8, a7—b6; 24. f8—g7, e5—f4; 25. g7—h6, b6—a5; 26. b2—a3, g5—h4; 27. h6 : e3 и выигрывает.

19. f2 : d4 e5—f4

20. g1—h2. . . .

Белые выстроились в атакующую колонну в центре, держа под обстрелом весь левый фланг и не позволяя шевелиться противнику ни в одном пункте всего атакowanego фронта. (Ред.)
Б. Миротин сдался.

Глубокий и всесторонний анализ, приведенный здесь М. С. Ивановым, является в наше время первой ласточкой со стороны наших больших мастеров в отношении раскрытия шашечных тайн, так ревниво оберегавших их собственниками, и, будем надеяться, послужит заражающим примером для других.

ПАРТИЯ № 60.

Обратный перекресток.

Игрена в турнире на первенство клуба „Красная Площадь“ в Москве в 1925 г.

Копылов.

Степанов.

1. c3—d4 d6—e5

2. d2—c3 . . .

Здесь одинаково можно играть и 2. b2—c3.

2. . . . e7—d6

3. g3—h4 . . .

При обратном перекрестке левый фланг должен быть совершенно развитым, а в его неразвернутом теперешнем виде лучше было играть прямой перекресток, связывая черным ходом 3. e3—f4, и удерживая почин в своих руках.

3. . . . b6—a5

Значительно лучше: 3. . . h6—g5; 4. e1—d2, (ед. ход), d6—c5; 5. f2—g3, g7—h6 и у черных игра сильнее.

4. a3—b4 f8—e7

5. e1—d2 . . .

Несколько лучше было бы играть 5. c1—d2, не позволяя черным ставить „кола“ и уравнивая свою игру с противником.

5. . . . e5—f4

6. e3 : g5 h6 : f4

7. d2—e3 f4 : d2

8. c1 : e3 g7—h6

9. d4—c5 d6—e5

10. e3—d4? . . .

Этот ход проигрывает игру. Можно еще было играть 10. f2—g3, получая не плохую партию.

10. . . . e7—d6!

Смело и оригинально!

11. c5 : g5 h6 : f4

12. d4 : f6 d8—e7

„От радости вскружилась голова“... Конечно, необходимо было предварительно 12. . . . f4—g3.

13. f6 : b6 a7 : c1

14. c3—d4 a5—b4

15. f2—e3 f4 : d2

16. d4—e5 b4—c3

17. g1—f2 d2—e1

18. e5—f6 e1 : g3

19. h4 : f2 h8—g7

20. f6 : h8 c1—a3

21. h8 : b2 a3 : c1

Копылов сдался.

Молодняк еще позиционно слаб, но уже чувствует красоту комбинации. Еще немного опыта и тренировок и шашки раскроют перед ними свои сокровенные тайны, обогатив нас новыми силами.

Для начинающих.

В нижеприводимой партии мы покажем пример, убедительно показывающий, как продуманно и осторожно нужно относиться к ведению игры, начиная с самого ее начала, чтобы не создавать себе ненужных затруднений и обезпечить себя от поражений, являющихся законным возмездием прежде всего, именно, за неправильное развитие игры.

А. Г. Кукушкин.

В. К. Лисенко.

Играна в Самаре в 1920 г.

1. g3—h4 . . .

Обычно, ход, редко применяемый в живой игре, т. к. в современных играх в огромном большинстве внимание сосредоточивается на борьбе за центр.

1. . . . f6—e5

Черные ведут правильную игру, разворачивая прежде всего загруженный острый угол (левый фланг).

2. e3—d4 . . .

Неожиданно белые переходят на центральную игру, оставив на произвол судьбы заброшенную в левом фланге неприятеля, шашку h4.

2. . . . g7—f6

3. f2—e3 . . .

У белых идет ненормальное развертывание сил: в то время, как тяжелый левый фланг остается совершенно заваленным, правый фланг, и без того легкий, начинает оголяться.

3. . . . h6—g5

Предупреждают обмен, дающий белым контр-атаку на их левом фланге.

4. h2—g3 h8—g7

Теперь, при сравнении мобилизации сил обеих сторон, ясно виден противоположный подход противников в своей тактике.

5. g1—h2 g7—h6

6. g3—f4 e5 : g3

7. h4 : f2 d6—e5

Черные правильно направляют свои усилия на ослабевший фланг белых.

8. d4—c5 . . .

Белые пытаются создать, в противовес неприятельскому нажиму, атаку на своем левом фланге.

Повидимому, 8. a3—b4 было бы несколько сильнее, т. к. не уведило бы нужных шашек с слабого фланга.

8. . . . b6 : d4

9. e3 : c5 e7—d6

Черным на своем правом фланге нужно иметь свободные руки.

10. c5 : e7 f8 : d6

11. c3—d4 . . .

Белым приходится применять героические усилия, чтобы как-нибудь, перед приближающимися решительными действиями, развернуть свои силы бездействующего левого фланга.

11. . . . e5 : c3

12. b2 : d4 a7—b6

Предупреждая возобновление наступления здесь белых и сосредоточив все свое внимание на довольно подозрительном правом фланге противника.

13. a3—b4? . . .

Белые увлеклись атакой, совершенно забыв о своем слабом правом фланге.

Этот ход проиграл партию. Следовало лучше всего продолжать подвоз подкреплений (a1—b2), имея в виду, что ни к каким непосредственным атакам белые не были готовы, т. к. их резервы недостаточно были подтянуты к линии огня.

13 . . . b6—c5!

Красивая, замаскированная атака правого фланга белых, слабость позиции которого черные в конце-концов все-таки использовали.

К тому же результату приводило также и 13. . . . d6—c5.

14. d4 : b6 c7 : c3

15. d2 : b4 d6—c5

Теперь черные ведут белых, как на поводу к их собственной гибели.

16. b4 : d6 f6—e5

17. d6 : f4 g5 : g1

А. Кукушкин сдался.

Черные отрезают белым дорогу по всему фронту.

Так были наказаны белые, не считавшиеся ни с какими основными законами развития игры, от которых никто не должен считать себя свободным.

Партия интересна и поучительна.

Х Р О Н И К А.

Москва. В газете „Труд“ с 3/Х вводится отдел „Шахматы и шашки“ под редакцией С. Левмана. Отдел выходит по субботам и шахматы в нем чередуются с шашками.

Орехово-Зуево. 17 и 18 октября состоялся сеанс одновременной игры в шашки В. В. Медкова, устроенный Крутовским шашечным кружком.

Всего тов. Медковым сыграно 113 партий, из них 92 выиграно, 18 сведено в ничью, 3 проиграно (Климову, Бледнову, Алпатьеву). Из сыгравших в ничью следует остановиться на игре т. Никитина Ф., сделавшего две ничьих. Несмотря на такой „разгром“, В. В. Медков, в личной беседе, отзывался очень хорошо об игре ореховцев. Поразила организованность игроков, любовное отношение к игре и громадный интерес к достижениям шашечного творчества.

В заключение сеанса была принята резолюция, в которой ореховские шашкисты, между прочим, указали на желательность издания дешевого шашечного журнала специально для рабочих, открытия шашечных отделов в „Правде“ и „Рабочей Газете“ и пропаганды советских шашек за границей.

— 4 октября, на прогулке текстилей в летнем парке им. Троцкого, состоялся массовой турнир в шашки. Приняло участие 106 человек. Играли по олимпийской системе в 4 группах. Победители групп—Ф. Никитин, Лужин, Комелев, Зайцев, и в турнире победителей, с участием лучших игроков, взял первенство тов. Климов.

Введение шашек в рабочую прогулку дало положительные результаты. Нужно его продолжить на следующий раз.

В. Богатырев.

Иваново-Вознесенск. 25—26 сентября состоялся небольшой турнир матч с участием приезжавшего из Москвы А. В. Плотникова. Результат: I Тютин С. А. — 3 очка, II — Плотников А. В. — 2½, III—Кузнецов И. Е. — ½.

Кинешма. 27 сентября по окончании уездной шахм.-шаш. конференции А. В. Плотниковым был дан сеанс в шашки с результатом +12 — 0 — 5 (с Беловым, Горлоуховым, Гусевым, Основиним, Панфиловым).

Екатеринослав. После короткой летней передышки стала усиливаться шашечная работа по клубам. Местными сильными любителями по заданию Е.Ш.С. был дан ряд сеансов одновременной игры в клубах: металлостов, пищевиков, советских и строителей. Кроме того шахм.-шаш. секция наметила несколько шашкистов-инструкторов, которые будут посланы по клубам для организации шаш. кружков и обучению начинающих теории начал и концов шашечной игры. Недавно секция обогатилась большим количеством шашечной литературы. Шахматист Э. Ф. Спроге, уезжая из Екатеринослава, подарил секции всю свою литературу, где, наряду с шахматными, имеется масса шаш. партий и этюдов 1900, 1901 и др. годов, сборник „Черный Король“ и пр.

— Следующая партия сыграна 17 августа в Клубе пищевиков: белые — Сегал, черные —

Шур. 1. c3—b4, b6—a5; 2. b4—c5, d6 : b4; 3. a3 : c5, f6—g5; 4. b2—c3, g7—f6; 5. a1—b2, g5—h4; 6. b2—a3, h8—g7; 7. g3—f4, f6—g5; 8. h2—g3, c7—b6; 9. c1—b2 (Следовало играть 9. e3—d4, g5 : e3; 10. d2 : f4), b6 : d4; 10. c3 : e5, a5—b4; 11. a3 : c5, e7—d6; 12. c5 : e7, d8 : d4; 13. e3 : c5, g5 : e7. Белые сдались.

Уфа. Нам сообщают, что во время Всебашкирской шахматно-шаш. конференции и в самый сильный микроскоп нельзя было разглядеть ни одного шашечного представителя. А ведь это как раз в краю, где, как нам известно, шашки являются чрезвычайно распространенной игрой, особенно среди татар, башкир и киргизов.

Когда же, наконец, наши секции на местах снизойдут к пролетарской игре и примут надлежащие меры по организации шашечной жизни своих районов.

Мы будем неустанно продолжать клеить особо нерадивых. Пусть эта заметка останется для них живым историческим укором в небрежении к низам и их нуждам.

За границей.

Лондон.—27 июня здесь закончился турнир в английские шашки с следующим результатом: I приз получил чемпион Лондона Ч. Фрикер; 2-ой приз—Ф. Кайзери 3-ий—Ф. Тешелент.

— Чемпионом Англии в настоящее время является С. Коган.

— В парке Clapham Open организовался шашечный кружок, пропагандирующий игру на открытом воздухе и обещающий стать центром всех любителей шашечной игры. Кружок войдет в Лигу шашечных организаций.

— Один популярный здесь игрок, фамилия которого пока держится в секрете, занят в настоящее время исследованием концов игр. Труд обещает быть выдающимся в шашечной литературе.

— Braunt's, организатор состязаний по переписке, организовал матч команд Англии и Америки. Со стороны Англии играют: Йоркшир, Лондон, Керкальди, Южные графства, Уэльс с Западными графствами (консульт.), Север с Центром (тоже), Пеннрег и Шотландские графства. Матч играется из 31 партии. Положение матча в настоящее время (октябрь): +2, —3, —23 в пользу Англии. Остается играть еще 3 партии.

Бруклин.—Матч между Гинзбергом и Гонетским закончился с результатом: +2—28 в пользу второго. Гинзберг является одним из сильнейших игроков Америки и поражение его рассматривается как случайность.

30 партий матча были сыграны в 5 дней. — Состоялся матч между Рейнольдсом и Устерхаусом, окончившийся с результатом: +6—1—19. в пользу первого. На оба матча были ассигнованы большие суммы денег.

Бостон.—По вызову чемпиона „мира“ Роберта Стюарта из Шотландии, на сумму в 2000 долларов, здесь хотят организовать международный матч.

Н. В. Конюхов.

В шахматной прессе промелькнуло известие о смерти Н. В. Конюхова, секретаря Пермской Шахм.-Шашечной Секции. Лично я покойного не знал, но повидимому, это тот самый товарищ, который занимался составлением шашечных задач.

Еще в начале прошлого года получил я из Перми за подписью Н. В. Конюхова несколько задач, которые показали мне, что на поприще задачной композиции появился новый талант. Правда, задачи Н. В. страдали некоторой громоздкостью, но в них уже чувствовалось и дарование, и знание техники. Составителей шашечных задач так мало, что каждый проблемист и каждая новая хорошая задача сейчас же обращают на себя внимание. Из этих задач Н. В. Ко-

нюхова помещены были мною в шашечном отделе „Красной Звезды“ две—на заключение простой и одна—на заключение двух простых.

Внезапная смерть молодого проблемиста неожиданно прервала его работу и я считаю необходимым напечатать последние три его задачи, которые будут подарком для любителей и венком на могилу умершего товарища.

С. Левман.

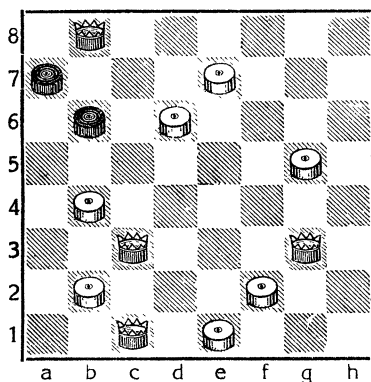
С удовольствием помещая означенные задачи в нашем журнале, редакция просит товарищей, знавших Н. В. Конюхова, сообщить имеющиеся о нем сведения и разыскать оставшиеся после него неопубликованные еще задачи и остальной шашечный материал.

ЗАДАЧИ И ЭТЮДЫ.

Под редакцией В. И. Шошина.

ЗАДАЧА № 66.

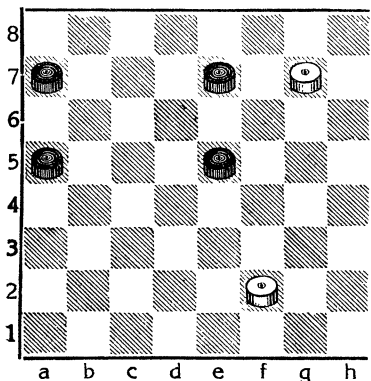
Н. В. Конюхов.



Запереть дамку.

ЭТЮД № 68.

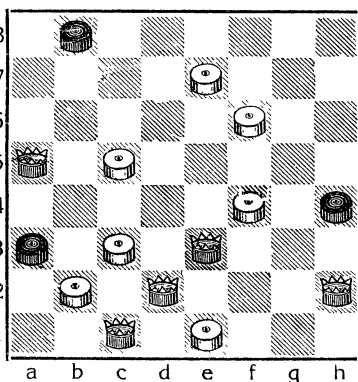
И. Ф. Волков (Москва).



Выигрыш.

ЗАДАЧА № 67.

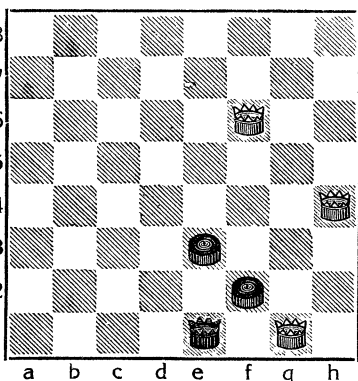
Н. В. Конюхов.



Запереть дамку и простую.

ЭТЮД № 69.

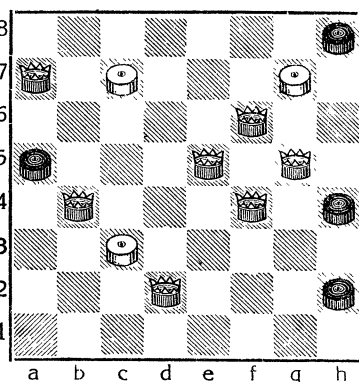
А. К. Мишин (Сергеев)



Выигрыш.

ЗАДАЧА № 68.

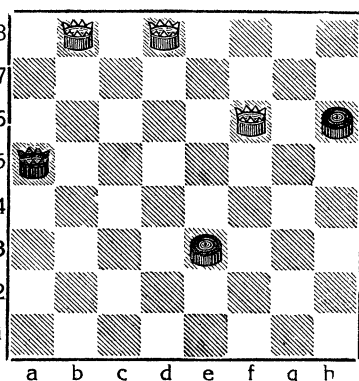
Н. В. Конюхов.



Запереть дамку и 2 простых.

ЭТЮД № 70.

М. И. Туманов.



Выигрыш.

Решения задач и этюдов (№ 10).

— **Задача № 39.** (Г. Е. Лоран). 1. g5—h6, b4—a3 (A); 2. h2—e5, d8—e7 (B); 3. c7—d6; 4. a5—b6; 5. c3—d4; 6. e5—b2 и 7. h6×c1. B) 2. ... a3—b2; 3. c3×a1; 4. e5—d6; 5. d2—e3; 6. c7—g3; 7. a5—b6; 8. a1—b2; 9. h6—g7; 10. g7—d4; 11. b2—c3 и 12. d4—g1. A) 1. ... d8—e7; 2. h2—d6; 3. d2—e3; 4. h6×c1; 5. c7—e5; 6. a5—b4 и 7. e5—b2. Тема задачи испорчена побочным решением (после 1. ... b4—a3, можно продолжать 3. d2—e3). Кроме того, имеет 2-ое решение: 1. h2—e5, d8—e7 (если 1. ... b4—a3, то 2. g5—h6); и дальше, как в теме авт. реш.). d8; 3. c3—b4; 4. e5—b2; 5. b2—c1; 6. c7—b6; 7. d8—c7; 8. c7—e5 и т. д. (Сообщил Л. С. Рубинчик).

— **Задача № 40.** (С. и Б. Левманы). 1. d4—c3, a3—b2 (A); 2. e5—d4; 3. b6—c7; 4. c5—d6; 5. e1—d2; 6. a5—b6; 7. c3—d2 и 8. g1×e3. A) 1. ... b8—c7; 2. d6×b8; 3. g1—h2; 4. c5—d6; 5. a1—f6; 6. e1—f2; 7. b8—g3 и 8. a5—e1.

— **Задача № 41.** (В. В. Громов). 1. d6—c7, a7—b6 (A); 2. f2—e3; 3. h6—f4; 4. f4—c7; 5. a5×c7; 6. c7—f4; 7. e1—a5; 8. f4—h6; 9. c1—d2 и т. д. A) 1. ... f8—e7; 2. g7—f6; 3. h6×d2; 4. c7—b8; 5. a5—b6; 6. b8—e5; 7. d2—a5; 8. a5—b6; 9. f2—e3; 10. e1—a5; 11. c1—d2 и т. д.

— **Этюд № 41.** (В. В. Локотьянов). 1. f4—e5, h6×d6 (если 1. ... h8×d4, то 2. g1×a7; 3. a5—c3; 4. a7×h6 и выигр.; если 1. ... h8×c3, то 2. a5×e1; 3. e1—c3 и выигр.); 2. g1—c5; 3. a5×a1 и выигрывает.

— **Этюд № 42.** (И. Ф. Волков). 1. h2—g3, e3—f2 (если 1. ... a7—b6, то 2. g3—f4; 3. h4×h8 и выигр.; если 1. ... g7—f6, то 2. g3—f4; 3. e1—d2, a7—b6; 4. d2—e3, b6—a5 [если 4. ... b6—c5, то 5. e3×a7, g5—f4; 6. a7—b6, f6—e5; 7. b6—g1 и выигр.]; 5. e3—d2, a5—b5; 6. d2×a5, g5—f4; 7. a5 b6 и выигр.); 2. g3—f4, f2—g1; 3. e1—f2; 4. h4×h8, a7—b6 (если 4. ... h6—g5, то 5. h8—d4; 6. d4—f2 и выигр.); 5. h8—d4, b6—a5; 6. d4—c3, h6—g5; 7. c3—d2, g5—h4; 8. d2—e1 и выигрывает.

— **Этюд № 43.** (А. А. Савельев). 1. e7—f8, c3—b2 (если 1. ... h8—g7, то 2. f2—e1, c3—b2; 3. e3—f4, g7—f6 [если 3. ... b2—c1, то 4. e1—h4; 5. h4×h8 и выигр.]; 4. f4—g5; 5. h6—c1 и выигр.; если 1. ... a1—b2, то 2. f2—e1 и выигр.); 2. e3—f4, b2—c1 (если 2. ... h8—g7, то 3. f2—d4 и выигр.); 3. f2—h4; 4. h4×f6; 5. f8—e7, g7—f8 (если 5. ... g7—e5, то 6. e7—f6; 7. h6×f8 и выигр.); 6. e7—a3, h8—g7; 7. h6—f4; 8. f4—d6 и выигрывают.

Почтовый ящик.

— **Председателю шах-шаш. секции г. Полторацка т. С. М. Щербакову.** Статья не пойдет, т. к. причины явлений, о которых вы говорите, не проанализированы, сведения не вполне правильны и положения слишком общи.

Об этом уже писалось и, чтобы поддержать интерес к затронутой теме, необходим новый подход.

Главная беда нас, шашкистов — недостаток квалифицированных сил, организационных и литературных работников. В эту сторону необходимо направлять наши силы.

— **С. Люмину (Москва).** Присланная задача не подойдет, так как по вашей записи задачу не удалось расставить на доске.

— **Б. С. Елисееву (Ленинград).** Присланная партия подойдет и будет использована в ближайшем № журнала.

К IV Всесоюзному С'езду.

По ряду причин технического характера деловая часть IV Всесоюзн. Шах-с'езда, т. е. обсуждение вопросов шахм.-шаш. строительства, переносится с 3 ноября на 1 декабря и таким образом будет происходить в Москве во время международного турнира.

Содержание № 20. 1. Новые книги. 2. Международный шахматный турнир в Москве и наши задачи. 3. Чемпионат СССР. Обзоры по турам: Партии: Созин-Кутозов (149), Сергеев-Вильнер (150), Левенфиш-Селезнев (151), Фрейман-Романовский (152), Верлинский-Созин (153), Романовский-Зубарев (154), Созин-А. Куббель (155), окончание партии Зубарев-Григорьев. 4. К международному турниру. 5. Работа на местах. 6. Задачи. 7. Этюды. 8. Решения этюдов. **Шашечный отдел.** 9. Вести из-за границы. 10. Партии: Иванов-Миротин (59), Колылов-Степанов (60). 11. Для начинающих. 12. Хроника. 13. Н. В. Конюхов (†). 14. Задачи и этюды. 15. Решения задач и этюдов. 16. Почтовый ящик. 17. К IV Всесоюзному с'езду.

Ответственный редактор

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА ПОПУЛЯРНЫЙ ШАХМАТНО-ШАШЕЧНЫЙ ЖУРНАЛ **ШАХМАТЫ И ШАШКИ В РАБОЧЕМ КЛУБЕ** **(„64“)**

Двухнедельный орган Шахбюро при К.О. ВЦСПС
и Шахматно-Шашечной Секции ВСФК.

В программе журнала: 1) Широкое освещение шахматной жизни рабочего клуба и ее очередных вопросов в связи с общей культурно-воспитательной работой профсоюзов. 2) Вопросы организации шахм.-шашечного дела. 3) Партии местных и московских шахматных состязаний с подробными примечаниями. 4) Теоретический отдел.—Анализы концов, середины и дебютов — оригинальные и переводные. 5) Иностранная хроника. Партии международных турниров. 6) Статьи, биографии, заметки и рецензии. 7) Задачи, этюды, окончания партий и упражнения для начинающих. 8) Конкурсы решений и составлений задач и этюдов и комментирования партий. 9) Систематический отдел для начинающих (методические статьи по теории и практике игры). 10) Шашки.

Журнал иллюстрируется портретами, снимками и диаграммами.

СОСТАВ РЕДАКЦИИ: Ответственный редактор **Ю. Н. А. ПАНЧЕНКО** (секретарь). **С. С. ЛЕВМАН** (отдел задач), **В. В. МЕДКОВ** (отдел шашек) и **Г. Л. РАСКИН**.

Журнал выходит при ближайшем участии: **Л. А. Исаева, В. М. Платова, Н. Д. Григорьева, Арв. И. и Л. И. (К.А.Л.) Куббель, А. С. Селезнева, И. Л. Майзелиса, Ф. И. Дуз-Хотимирского, А. И. Рабиновича, И. Л. Рабиновича, Н. М. Зубарева, Н. П. Целикова, В. В. Медкова, В. И. Шошина** и других сотрудников и шахкоров во всех городах СССР.

Журнал выходит 15 и 30 числа каждого месяца.

Подписная цена журнала: На 1925 г. (24 №№) 5 руб.
„ 1/2 года (12 №№) 2 р. 50 к.
„ 1/4 года (6 №№) 1 р. 35 к.

Цена отдельного № в продаже и у газетчиков—25 коп.

Пробный № высылается за 25 коп. марнами.

Адрес редакции: Москва, Солянка 12, Дворец Труда, к. № 2.

Адрес конторы: Москва, Солянка, 12, Дворец Труда.
Новый подъезд.

Рабочим клубам пробный номер журнала высылается бесплатно по присылке адреса и почтовой марки.