10 [297] 8 — 14 марта 1974 г.
ИЗДАЕТСЯ С 1968 ГОДА

В НОМЕРЕ:

стр. 3
ОЛИМПИЙСКИЕ СТАРТЫ

стр. 4—5
КТО ЖЕ ТЕРЯЕТ? КТО ЖЕ НАХОДИТ?

стр. 6—7
ТОРЖЕСТВО СПРАВЕДЛИВОСТИ

стр. 8—10
ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ

стр. 12—13
ВОЗВРАЩАЯСЬ К ЧЕМПИОНАТУ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

8 МАРТА — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ

Подруги... Возможно, потом они станут соперницами за доской, будут сражаться одна с другой в турнирах «на разряд», в первенствах дворца пионеров, города. Быть может, им даже доверят защищать спортивную честь страны и они начнут оспаривать шахматную корону всего мира. Но это все в будущем. А сегодня девочки, как и сотни других, еще только постигают шахматные премудрости. Много радостей ждет их на этом непегком, но интересном пути.

Накануне Дня 8 Марта желаем девочкам и их старшим подругам успехов и радости!

УЛИЦА ФЕДЕРАЦИИ, 63. Этот адрес знаком теперь многим ульяновским любителям шахмат. Здесь открылся городской шахматный клуб спортивного общества «Труд».

В ДОБРЫЙ ПУТЬ!

В блицтурнире на «приз открытия» первое место завоевал мастер Виталий Гусаков, набравший 20 очков из 21. Вторым финишировал Станислав Семенов, третьим — Владимир Кривошеев. Состоялся также сеанс одновременной игры, который провел кандидат в мастера Алексей Хомский.

План работы клуба предусматривает проведение различных соревнований, организацию встреч с известными шахматистами, учебные теоретические занятия.

г. Ульяновск. **О. РОЗОВ.**

ТВ ШАХМАТНАЯ ШКОЛА TV

14 марта по 1-й программе Центрального телевидения и программе «Восток» состоится очередное занятие в «Классе шахматистов-разрядников» (повторяется оно 16 марта по 2-й программе ЦТ).

На телеуроке будут рассматриваться ладейные окончания. Международный гроссмейстер Ю. Авербах расскажет о самом простом типе ладейного эндшпиля, в котором ладья борется с пешкой, покажет характерные примеры, разберет главные приемы борьбы в таких окончаниях.

По теме занятия слушателям будет предложено пятое конкурсное задание.

Ход белых

Как закончится игра? Укажите примерное продолжение.

Ответы присылайте на почтовых карточках без конвертов по адресу: **113162, Москва, Шаболовка, 53. «Шахматная школа». Класс разрядников.**

На карточках делайте пометку: **«Ответ на пятое конкурсное задание».**

Шахматная династия

Большой интерес у любителей шахмат Марганецкого горнообогатительного комбината Днепропетровской области вызвал турнир, проведенный обществом «Авангард».

В результате упорной борьбы первое место завоевал кандидат в мастера Н. В. Морщавка, инспектор отдела кадров. Второе и третье места заняли его сыновья Сергей и Евгений. Первый работает на комбинате шофером, а второй — слесарем в службе водоснабжения.

Шахматы — давнее увлечение семьи Морщавки. Отец и сыновья не только сами выступают в турнирах, но и оказывают совету ДСО «Авангард» большую помощь в организации и проведении массовых соревнований.

Шахматные традиции семьи поддерживает и дочь Н. В. Морщавки — Вера, регулярно выступающая в соревнованиях. Она также работает на комбинате — воспитателем в домоуправлении № 2 жилищно-коммунального отдела.

Рабочая династия семьи Морщавки пользуется заслуженным авторитетом у горняков.

г. Марганец. **Г. СЕРГЕЙЧИК.**

«Шахматы в СССР» № 2

Вышел в свет № 2 журнала «Шахматы в СССР». Номер открывает интервью с обладателем Кубка СССР львовским студентом О. Романишиным, которое он дал корреспонденту журнала после победы в финальном матче. Творчеству молодых мастеров — участников высшей лиги 41-го чемпионата СССР посвящена статья Л. Абрамова.

«Эпизоды борьбы» — так назвали свои заметки о первой лиге чемпионата страны М. Дворецкий и Ю. Разуваев. Оба шахматиста сами были участниками турнира, что придает их заметкам непосредственность и «эффект присутствия».

Восемь гроссмейстеров, 60 мастеров, 440 кандидатов в мастера и свыше 3000 перворазрядников насчитывает сегодня коллектив армейских шахматистов. Об одном из тех, кто входит в этот коллектив, полковнике П. Макееве, рассказывается в зарисовке А. Гурвича, посвященной Дню Советской Армии.

Две центральные страницы отведены соревнованиям юных шахматистов на призы газеты «Комсомольская правда». Значительное место уделено традиционному матчу СССР — Югославия, состоявшемуся в конце минувшего года в Тбилиси.

Гроссмейстер М. Тайманов дает советы любителям шахмат в статье «Как изучать дебют», а гроссмейстер Ю. Авербах комментирует любопытное окончание партии, выигранной В. Симагиным у Г. Барца в матче Москва — Будапешт. Вызовут интерес у читателей и заметки о посещении нашей страны экс-чемпионом мира Эм. Ласкером в феврале 1924 года. Ласкер сыграл тогда несколько тренировочных партий с советскими мастерами, дал пять сеансов одновременной игры и прочитал лекцию «О смысле шахмат».

Среди материалов, посвященных композиции, привлекают внимание статья Н. Новотельнова «Глазами практика» и зарисовка В. Теплицкого о П. Неунывако. Любителям юмора адресована литературная пародия Ю. Барского «Пари о рокировке».

Читатели найдут также на страницах журнала традиционные рубрики: «Партии и окончания», «Наше справочное бюро», «Вокруг света».

От Тихого океана до Балтики

Три мастера и четырнадцать кандидатов в мастера начали игру в финале шахматного первенства Вооруженных Сил по переписке. Такой турнир проводится впервые. Его географический диапазон — от берегов Тихого океана до Балтики.

Одновременно стартовали девять полуфиналов Второго первенства Вооруженных Сил. Классификационный состав полуфинальных турниров также высок: в них играют 50 кандидатов в мастера, остальные участники — перворазрядники. Среди тех, кто принял старт, — опытные «переписочники» — такие, как, например, офицер Григорий Емельянович Носко, играющий в заочных турнирах свыше 20 лет. Участвуют и молодые шахматисты, которые по роду службы не всегда имеют возможность выступить в очных соревнованиях.

И. АЛЕКСЕЕВ, главный судья первенства Вооруженных Сил по переписке.

ОЛИМПИЙСКИЕ СТАРТЫ

— Трудный путь прошла команда советских шахматисток в борьбе за выход в финал I Всемирной женской олимпиады, стартевавшей в начале февраля. Если обычный турнир по переписке (как внутрисоюзный, так и международный) укладывается в полтора-два года, то игра в полуфинальных олимпийских соревнованиях продолжалась свыше трех лет.

Об итогах отборочных состязаний рассказывает капитан советской команды В. СОКОЛОВА.

НЕ СРАЗУ определилось соотношение сил в нашей подгруппе. Лишь постепенно стало выясняться, что замедляют «турнирный бег» команды Японии, Голландии и Швеции. Тогда же выявились и лидеры. Раньше всех закончили борьбу в полуфинале команды Венгрии и Румынии, набрав соответственно 16½ и 16 очков из 24.

Долгое время наши шахматистки отставали по темпам игры от своих основных соперниц. Беспокоило и количество потерянных очков. На четвертой доске крайне неудачно выступила москвичка Н. Матвеева, допустившая досадный «зевок» в одной партии и просрочившая время в другой. Тревога за исход полуфинального турнира еще больше сплотила остальных участниц команды. Шла борьба за каждые пол-очка.

Когда подвели окончательные итоги, выяснилось, что сборная СССР набрала 17 очков и заняла в своей подгруппе первое место! Вместе с советскими шахматистками в финал вышли коллективы Венгрии, Румынии, ФРГ, ГДР, Чехословакии, Польши и Австралии. Наша команда выступает в финале Олимпиады в таком составе: чемпионка мира в игре по переписке **О. Рубцова** (Москва), международный мастер **М. Шуль** (Львов), мастера **Л. Кристол** (Ленинград) и **Л. Белавенец** (Москва).

Приводим две партии, сыгранные советскими шахматистками в полуфинальном турнире; обе встречи даны с примечаниями победительниц.

Н. ЛЕАУ — Л. КРИСТОЛ

(Голландия) (СССР)

Ферзевый гамбит

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 d5 4. Cg5 c5 5. cd cd 6. Ф : d4 Ce7 7. e4 Kc6 8. Фd2 K : d5?! Черные выбирают острое продолжение, связанное с жертвой фигуры. Впервые ход 8. . . К : d5 встретился в партии Фурман — Бронштейн.

9. ed C : g5 10. f4 Ch4+ 11. g3 ed 12. gh Ф : h4+ 13. Фf2 Фe7+ 14. Фe2 Ce6 15. Kf3 d4 16. Ke4. В этой позиции раньше играли 15. Kb5, однако сделанный ход, вероятно, сильнее.

16. . . Cd5?! Единственная возможность поддерживать напряжение.

17. Ked2. Напрашивающийся, но плохой ход. Необходимо было 17. Kd6+ Крd7 18. Ф : e7+ Кр:e7 19. Kf5+ Крf6 20. K5h4. Правда, и в этом случае неудачное расположение белых фигур позволяет черным рассчитывать на полноправную игру.

17. . . Фe3! 18. Cg2 Kb4 19. Крf1 0—0 20. Kb3 Ф : f4 21. Kb : d4. Лучше было Фd2.

21. . . Лfe8 22. Фd2 Лe3 23. Лe1 (нельзя 23. Ф : b4 из-за С : f3 24. С : f3 Л : f3+ и т. д.).

23. . . Лae8 24. Л : e3 Л : e3 25. Крg1 С : f3! Начало выигрывающей комбинации.

26. Ke2. Проигрывает форсированно, но другие продолжения также не спасали: 26. Ф : b4 С : g2; 26. Фc1 Ф : d4 27. Фc8+ Лe8+; 26. Kc2 Kd5 27. К : e3 С : g2!! 28. Ф : g2 Ke3.

26. . . Фg5! 27. Kf4 Фc5 28. Фd8+ Лe8+. Белые сдались.

Е. КАРАКАШ — О. РУБЦОВА

(Венгрия) (СССР)

Защита Каро-Канн

1. e4 c6 2. Kc3 d5 3. Kf3 de 4. К : e4 Cg4. Черные выбирают трудную защиту. Обычно играют... 3. . . Cg4 без размена на e4.

5. h3 С : f3 6. Ф : f3 e6 7. c3 Kd7 8. d4 Kgf6 9. К : f6+ К : f6 10. Cd3 Фc7 11. 0—0. Здесь белым лучше рокировать в длинную сторону и затем продвигать пешки королевского фланга.

11. . . Ce7 12. Лe1 0—0 13. Cf4 Cd6 14. Ce5 Ke8 15. Лe4 С:e5 16. de Фe7 (препятствуя ходу 17. Лh4) **17. Фg3 Лd8 18. Лae1 g6 19. h4.** Белые играют на атаку королевского фланга, но при этом сильно расшатывают свою позицию. У черных достаточно защитительных ресурсов; овладев линией d, они даже получают перевес.

19. . . Kg7 20. Фh3 Лd5 21. Крh2. Следовало немедленно перейти к защите, играя 21. Лd4. Фланговая атака белых отражается ударом в центре.

21. . . Лfd8 22. Л1e3. Лучше было 22. Л4e8. Теперь черные несколькими энергичными ударами заканчивают партию.

22. . . Kf5 23. Лf3 Фc7 24. g4 Л : e5 25. Лef4 Л : d3 26. Л : d3 Лe4 27. gf Ф : f4+ 28. Крg2 ef 29. Лd7 Лe2. Белые сдались.

Готовится выйти на старт и другая наша олимпийская сборная, которой предстоит вести борьбу в полуфинале II женской шахматной Олимпиады. Спортивную честь команды доверено защищать **О. Андреевой** (Харьков), **Е. Фаталибековой-Рубцовой** (Москва), **А. Мкртычян** (Ташкент) и двукратной чемпионке СССР по переписке **Е. Квятковской** (Харьков).

Начало 1974 года — важный рубеж не только в международных соревнованиях заочниц. Закончился очередной цикл внутрисоюзных турниров по переписке. Победительницей III чемпионата СССР стала кандидат в мастера **К. Горшкова** (Херсон), серебряную медаль завоевала **Р. Бобкова** (Могилев), бронзовую — **В. Тут** (Таллин). В январе начался финал IV женского чемпионата СССР, в котором выступают призеры предыдущего чемпионата, победительницы полуфинальных групп, чемпионки союзных республик. Персонально приглашены мастера.

Одновременно началась борьба в полуфинальных группах V чемпионата страны.

Председатель комиссии заочных соревнований профессор Я. Звентов поздравляет чемпионку мира в игре по переписке О. Рубцову.

Фото В. Кутырева.

Кто же теряет? Кто же находит?

Эти перефразированные строки песни как нельзя лучше подходят к ситуации, сложившейся к заключительному отрезку дополнительного матч-турнира за выход в соревнования претенденток.

ПЕРВОЙ «нашла» путевку в ряды претенденток Нана Александрия. Нашла, потому что искала — играла целеустремленно, уверенно и сильно. Ее превосходство над остальными участницами мало у кого вызывало сомнения, а если таковые и были, Н. Александрия их быстро рассеяла.

После окончания партии, во время анализа, Нана, демонстрируя варианты, время от времени спрашивала у тренера: «Верно, Бухути?». На что немногословный гроссмейстер Б. Гургенидзе утвердительно кивал головой, лишь иногда внося поправки. Действительно, и замыслы Н. Александрия, и их претворение в жизнь были на высоте.

Н. АЛЕКСАНДРИЯ — М. ШУЛЬ

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 d6 5. c4 Cd7. Теория отдает предпочтение 5. . . Cg4.

6. d4 K : d4 7. K : d4 ed 8. C : d7+ Ф : d7 9. Ф : d4 Kf6 10. Kc3 Ce7 11. 0—0 0—0 12. b3. Из дебюта белые вышли со значительным пространственным перевесом. Другой возможный план игры связан с 12. Cg5, создавая угрозу 13. e5.

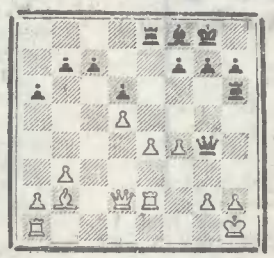
12. . . Лfe8 13. Cb2 Cf8 14. Лfe1. Точнее 14. f3 с дальнейшим 15. Лac1 и 16. Kd5.

14. . . Лe6 15. Kd5 K : d5 16. cd Лg6 17. f4. Н. Александрия задумала операцию по окружению и пленению черной ладьи. Заслуживало внимания и солидное 17. f3 с тем, чтобы на 17. . . Фh3 18. Фf2 f5 играть 19. Лac1, и плохо 19. . . Ce7 ввиду 20. Kph1 Фh5 21. ef Ch4 22. Фc2.

17. . . Фg4 18. Фd2. И здесь имело смысл 18. Фf2 f5 19. Лac1 (не 19. e5 de 20. fe ввиду 20... Cc5) 19. . . fe 20. Л : e4 Фf5 21. Фd4.

18. . . Лe8 19. Kph1. Сильнее 19. Лac1.

19. . . Лh6 20. Лe2.



20. . . Фg3. Следовало продолжать 20. . . f5 21. Лae1 (опасно 21. e5 de 22. fe Cc5) 21. . . Лh5 с серьезной контригрой. Теперь белым удается завершить окружение ладьи.

21. h3 c6 22. Лf1 Лh5 23. f5 Лh4 24. Лfe1 cd. На 24. . . Ce7 последует 25. Лe3 Фf4 26. dc bc 27. Фc3.

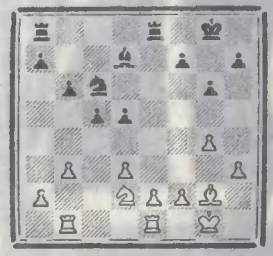
25. Ф : d5 Лc8 26. Фd2. Предупреждая 26. . . Лc2.

26. . . h6. И после 26. . . Ce7 27. e5 дела черных плохи.

27. Cd4 Фf4 28. Cf2 Ф : d2 29. Л : d2 Лh5 30. Лe3 d5 31. g4 Лg5. Черную ладью можно только пожалеть!

32. ed Cd6 33. Лde2 Kpf8 34. Ch4 Лc1+ 35. Kpg2 Лc8 36. Лe4 f6 37. Лe6 Лd8 38. Kpf3 Kpf7 39. Лd2 Лd7 40. Л : d6! Л : d6 41. Cg3. Черные сдались.

Н. КОНОПЛЕВА — Н. АЛЕКСАНДРИЯ



Позиционный перевес черных очевиден, и Н. Александрия энергично его реализует.

20. . . Kb4! 21. Kpf1 Cb5! 22. a3. На 22. Лb2 решает 22. . . K : d3.

22. . . Kc2 23. C : d5. Упорнее 23. Лec1 Kd4 (23. . . K : a3? 24. Лa1) 24. Cf3, хотя и здесь после 24. . . a5 перевес черных велик.

23. . . K : e1. Проще было 23. . . Лad8 24. Лec1 Л : d5 25. Л : c2 Л : d3!

24. C : a8 K : d3 25. a4 Cd7 26. Cf3 Kf4 27. Ke4. Этот «активный» ход лишь облегчает задачу черных. Лучше 27. h4.

27. . . Kpg7 28. h4 C : g4 29. C : g4 Л : e4 30. a5 Лb4. Белые сдались.

Кстати, Н. Александрия почти весь турнир играла простуженной. Кисловодск долго не мог порадовать участниц хорошей погодой (весна задержалась где-то и добралась сюда уже к финишным турам). На сцене и в зале было холодновато. И шахматистки, сделав ход, устремлялись в своеобразную «кают-компанию» рядом со сценой, где в состоянии боевой готовности находился тускло поблескивающий боками электрический самовар.

Отдала дань погоде и Ирина Левитина, а Наташа Коноплева простудилась под самый занавес матч-турнира, что было совсем уже досадно — в двери Кисловодска стучалась самая настоящая весна.

Правда, к этому моменту москвичка уже безнадежно отставала. С самого начала у Н. Коноплевой игра не ладилась. Она и зевала, и проигрывала без большого сопротивления, вяло, безынициативно и бесплановo разыгрывала дебюты. Наглядно были видны все признаки плохой спортивной формы.

За второе место ведут борьбу М. Шуль и И. Левитина. Борьба эта идет напряженно, нервно и с переменным успехом.

После восьми туров И. Левитина опережала соперницу на очко. Это дало повод тренеру львовской шахматистки В. Карту заметить: «Хорошо мастеру Кондратьеву. Он уходит гулять в горы, а когда возвращается, Ира преподносит ему очко».

И. ЛЕВИТИНА — Н. КОНОПЛЕВА

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. f4 Kc6 7. Ce3 Ce7 8. Фf3 0—0. Активнее 8. . . e5.

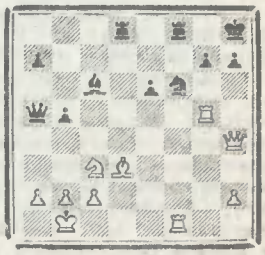
9. 0—0—0 K : d4 10. C : d4 Фa5. Плохо **11. . . e5 12. fe Cg4** ввиду **13. ef C : f3 14. fe Ф : e7 15. gf.**

11. e5 de 12. fe. Теоретические руководства рекомендуют 12. C : e5 Kd7 13. Cd6.

12. . . Kd7 13. Фe4 f5. Лучше 13. . . Kc5.

14. ef K : f6 15. Фe1 Kph8 16. Kph1 Cc5 17. Фe5 b6 18. Cd3 C : d4 19. Ф : d4 Cb7 20. Лhe1 Лad8 21. Фh4 C : g2. Положение черных трудное, но 21. . . Фh5 еще оставляло возможности защиты.

22. Лg1 Cc6 23. Лg5 b5 24. Лf1. Неточность. После 24. Лdg1 Лd7 25. Ke2 с последующим Kf4 атака белых должна решить исход борьбы. Возможно было и 24. C : h7 Л : d1+ 25. K : d1 K : h7 26. Лh5 Лf1 (плохо 26. . . Фd2 27. Л : h7+ Kpg8 28. Фh5) 27. Л : h7+ Kpg8 28. Лh8+ Kpf7 29. Фh5+ Kpe7 30. Фc5+ Kpd7 31. Фd4+ Cd5 32. b3.



24. . . Л : d3? Н. Коноплева жертвует качество в надежде перехватить инициативу, но ее расчеты не оправдываются. Следовало защищаться путем 24. . . Фc7.

25. cd Фd8 26. Лg3! a5. Лучше 26. . . a6.

27. Фg5 Фe7 28. Лe1 b4 29. Л : e6 Фf7 30. Л : c6 bc 31. Л : c3 Kd5 32. Лc1 Kb4 33. Ф : a5 Лb8 34. Ф : b4. Черные сдались.

В девятом туре М. Шуль выигрывает у конкурентки напряженную нервную партию и догоняет ее.

М. ШУЛЬ — И. ЛЕВИТИНА

Защита Грюнфельда

1. Kf3 Kf6 2. g3 g6 3. Cg2 Cg7 4. 0—0 0—0 5. d4 d5 6. c4 dc 7. Ka3 c3!? Так, кажется, еще не играли.

8. bc c5 9. Ke5 Kfd7 10. Kg4? Вычурный ход — причина дальнейших затруднений. Следовало играть 10. Kac4.

10. . . cd 11. cd Kc6 12. Kc2 Kb6 13. Kh6+. Плохо 13. e3 ввиду 13... h5.

13. . . Крh8 14. Фd3. Защищать пешку d4 белым уже нечем, но интереснее 14. d5.

14. . . К : d4 15. Лd1 e5. Заслуживало внимания 15. . . Сf5, сохраняя лишнюю пешку.

16. Се3 Се6 17. К : d4 ed 18. С : d4 Фg5. После 18. . . Ф : d4 19. Ф : d4 С : d4 20. Л : d4 Лаd8 21. Лаd1 Л : d4 22. Л : d4 Лс8 23. С : b7 Лс2 у черных преимущество в эндшпиле, однако они хотят добиться большего.

19. Се3 Фе7 20. Лас1 Лfd8 21. Фе4 Кd5 22. Сd4.

22. . . Фg5? Увлеченная охотой на коня h6, И. Левитина просматривает несложную тактическую реплику белых, резко меняющую картину борьбы. После правильного 22. . . f5 черные сохраняли перевес.

23. Ф : е6! Ф : h6 24. Фе4! Кb6 25. С : g7 Ф : g7 26. Ф : b7 Фf6 27. Фа6 Лас8 28. Л : с8 Л : с8 29. Ф : а7 Лс2 30. Сf3 Крg7 31. Фb8? М. Шуль напрасно отдает пешку. Следовало играть 31. Крg2.

31. . . Л : а2 32. Лd8 Крh6? Находившаяся в сильном цейтноте ленинградка упускает возможность получить шансы на спасение путем 32. . . h5. Если, например, 33. Лd6, то 33. . . Фа1+ 34. Крg2 Кс4 со встречной угрозой 35. . . Кd2.

33. Лd6 Фа1+ 34. Крg2 Кс4 35. Лd7 Крg7 36. Лd8 Крh6. Проигрывало и 36. . . h5 ввиду 37. Фb4.

37. Фf4+. Черные сдались.

После десятого тура впереди уже М. Шуль. Дистанция минимальная — всего пол-очка. Но и это существенно, особенно потому, что у львовской шахматистки лучший результат по таблице коэффициентов.

В десятом туре И. Левитина быстро сыграла вничью с Н. Александрия. Бесспорно, желание отложить решающие действия на последние два тура — разумно. Играть с Н. Александрия резко на выигрыш, притом черными и без всяких на то позиционных оснований — чревато поражением, уже лишающим всяких надежд. К тому же гарантий, что М. Шуль обязательно выиграет у Н. Коноплевой, естественно, не было и быть не могло.

Нана Александрия и ее тренер Бухути Гургенидзе за анализом.

Фото В. Партугимова.

И все же М. Шуль выиграла, очень хорошо проведя партию.

М. ШУЛЬ — Н. КОНОПЛЕВА

После маневренной борьбы, в которой белые действовали целеустремленнее, возникла следующая позиция.

Последовало **24. . . h4 25. С : g6! hg 26. Фе2 gf+ 27. Крf1 Лf6** (27. . . Фа5 28. Лd5) **28. С : е8 Ке5 29. с5 Сf5 30. сd ed 31. Сh5 Лf8 32. Сf3 Фb4 33. Сd5 Фh4 34. С : f2 Сd3.** Кажется, что белые попались, но М. Шуль все предусмотрела.

35. Крg1! С : е2 36. С : h4 С : d1 37. Л : d1, и белые легко выиграли.

Впечатляет, конечно, не столько жертва фигуры, сколько снимающая напряжение операция, начатая 34-м ходом белых.

Так кто же теряет, и кто же находит? М. Шуль или И. Левитина? Не исключено, что ответ на эти вопросы будет дан только в последний день доигрывания — восьмого марта, в день, когда для спортсменки вдвое радостнее находить и вдвое огорчительнее терять. Но тут уж ничего не поделаешь. Суровый закон спортивного отбора действует и в праздники.

П. ДЕМБО,
П. КОНДРАТЬЕВ,
мастер.

* * *

В 11-м туре партия М. Шуль — Н. Александрия быстро закончилась вничью.

Таким образом, грузинская шахматистка за тур до конца обеспечила себе 1-е место.

Встреча Н. Коноплева — И. Левитина не состоялась ввиду болезни москвички.

Перед решающими (за 2-е место) поединками у М. Шуль — $6^1/_2$ из 11 очков, у И. Левитиной — $5^1/_2$ из 10.

● МАРТОВСКИЕ ПОСВЯЩЕНИЯ

Евг. ИЛЬИН.

НОНЕ и НАНЕ

То, что близко имен их звучание,
Отмечать мы все время спешим,
Ну, а в смысле другом «расстояние»
Оставалось довольно большим.

И сегодня на шахматном троне
Ному рада поздравить Весна.
Нану — тоже! Ведь, кажется, к Ноне
Стала несколько ближе она.

МАРТЕ

Цифра 8 — светоч марта,
Но о Шуль идет молва,
Что, борясь не без азарта,
Предпочла б в итоге Марта...
Ну, хотя бы цифру 2.

ИРИНЕ

Она игрок такого склада,
Что в поле воин и одна,
Честь шахматного Ленинграда
Готова отстоять она!

● ТУРНИР ЗА ТУРНИРОМ

БЕЛГРАД. В столице Югославии стартовал 10-й международный женский турнир, посвященный Дню 8 Марта. В соревновании участвуют (в порядке жребия): К. Иованович (Югославия), Н. Гаприндашвили (СССР), Г. Маркович, Т. Штадлер (обе — Югославия), У. Васнецки (ФРГ), М. Сребрич, М. Божкович, М. Лазаревич (все — Югославия), Ж. Вереци (Венгрия), С. Вокржалова (Чехословакия), В. Калхбренер (Югославия), К. Радзиковска (Польша), Н. Медяникова (СССР), А. Михайлич (Югославия).

После двух туров впереди чемпионка мира и чемпионка СССР Нона Гаприндашвили — две победы в двух партиях.

● ЧЕМПИОНАТЫ ЛЕНИНГРАДА

Торжество справедливости

Немногим более трех недель понадобилось ленинградским шахматистам и шахматисткам для выявления своих чемпионов. Давняя теорема, утверждающая, что успех повторить труднее, чем его достичь, подтвердилась и на сей раз. И мастер Владимир КАРАСЕВ (СКА), и перворазрядница Наталья ЧЕРНОВА («Локомотив») титулы чемпионов Ленинграда завоевали впервые.

Ленинград-74	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О	М
1. В. КАРАСЕВ	◆	½	½	½	½	1	1	1	½	1	½	½	½	½	1	1	10½	1
2. А. ШАШИН	½	◆	½	1	1	½	½	½	1	½	½	½	1	½	½	1	10	2
3. А. ЛУКИН	½	½	◆	½	½	0	½	½	½	1	1	1	1	½	½	1	9½	3
4. В. КОЗЛОВ	½	0	½	◆	1	½	½	0	½	1	1	½	1	1	0	1	9	4—5
5. Э. БУХМАН	½	0	½	0	◆	1	0	½	1	1	½	½	½	1	1	1	9	4—5
6. Н. МИШУЧКОВ	0	½	1	½	0	◆	1	½	½	0	1	½	½	1	½	1	8½	6
7. М. ЦЕЙТЛИН	0	½	½	½	1	0	◆	1	0	½	½	1	½	1	1	0	8	7—9
8. М. ПУКШАНСКИЙ	0	½	½	1	½	½	0	◆	½	½	1	0	1	½	½	1	8	7—9
9. В. ФАЙБИСОВИЧ	½	0	½	½	0	½	1	½	◆	½	½	½	1	½	1	½	8	7—9
10. А. ЧЕРЕПКОВ	0	½	0	0	1	½	½	½	0	◆	½	1	½	1	1	½	7½	10—11
11. А. РЕШКО	½	½	0	0	½	0	½	0	½	½	◆	1	1	½	1	1	7½	10—11
12. А. ФЕРШТЕР	½	½	0	½	½	½	0	1	½	0	0	◆	1	½	1	½	7	12
13. Н. ИВАНОВ	½	0	0	0	½	½	½	0	0	½	0	0	◆	1	1	1	5½	13
14. В. АНТОНОВ	½	½	½	0	0	0	0	½	½	0	½	½	0	◆	½	1	5	14
15. Г. ОРЛОВ	0	½	½	1	0	½	0	½	0	0	0	0	0	½	◆	1	4½	15
16. В. КОЛЬЦОВ	0	0	0	0	0	0	1	0	½	½	0	½	0	0	0	◆	2½	16

ДВЕНАДЦАТЬ человек из всех стартовавших в мужском финале являлись обладателями мастерского звания, трое были кандидатами, а 16-й (он и по жребию вытянул последний номер) находился на положении «вольноопределяющегося» — мастерский рубеж, взятый В. Кольцовым в полуфинале, еще не был утвержден документально.

Четверо из соискателей уже имели в своей коллекции чемпионские медали: В. Файбисович и А. Черепков — по две, А. Лукин и М. Цейтлин — по одной.

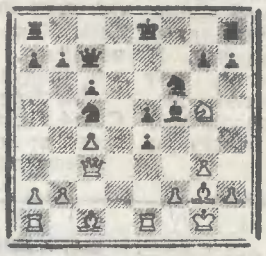
Достаточно сильный стимул — оказаться в портретной галерее в шахматном клубе имени М. И. Чигорина рядом со многими известнейшими шахматистами — чемпионами города — в этом году еще усиливался тремя путевками на всесоюзный отборочный турнир.

Первенство города на Неве совпало с четвертьфинальными матчами претендентов, и, разумеется, лучшие шахматисты Ленинграда — В. Корчной, А. Карпов, С. Фурман и В. Осное — не смогли принять участия в турнире. Впрочем, как показали итоги матчей в Москве и Огасте, перенос ленинградского турнира на более поздний срок тоже ничего не смог бы изменить... Отсутствие коллег-гроссмейстеров не пробудило интереса к выступлению в турнире и у М. Тайманова, который не стал отстаивать свой чемпионский титул. Огорчительно, что прошлогодний финал с участием гроссмейстеров оказался исключением из правил...

Владимир КАРАСЕВ — чемпион Ленинграда

Мастер В. Карасев — постоянный финалист чемпионатов Ленинграда. Дважды — в 1965 и 1970 годах — он делил первые места (сначала с В. Файбисовичем, затем с М. Цейтлиным), вел в счете на старте дополнительных матчей, но в итоге фортуна отворачивалась от него. В целом его результаты были достаточно солидными. Однако год назад в полуфинале Карасев сыграл не совсем удачно и... оказался в положении зрителя. Видимо, соскучившись по финалу, он теперь играл с большим подъемом и, выбившись в лидеры, бесстрашно боролся за победу. Он сумел спасти несколько трудных позиций и был за это вознагражден. И в том, что после многих попыток Карасеву удалось завоевать единолично первое место, проявилось, если можно так выразиться, торжество справедливости.

В. КАРАСЕВ — А. ЧЕРЕПКОВ



Карасев смело жертвует качество:

14. f3 Kd3 15. fe К : e1 16. ef К : g2 17. Ke6 Фd6 18. Кр : g2 Крf7 19. Cg5 Лae8 20. Лe1 h6. Черные избирают весьма рискованный план. Заслуживало внимания 20. . . Kd7, и если 21. Лe2, то 21. . . c5!

21. С : f6 Кр : f6 22. Фf3 h5. Не проходит 22. . . Л : e6 из-за 23. fe++ Кр : e6 24. Лf1!

23. Лd1 e4 24. Фb3 Фe5 25. Ф : b7 Ф : f5 26. Kf4 Фc8 27. Лd6+ Крe5 28. Фb4 Крf5 29. Фc5+ Лe5 30. Фf2 e3 31. Фf3. Черные просрочили время.

Второе место А. Шашина — также его высший успех в чемпионатах Ленинграда. В прежние годы он выступал не всегда стабильно. В этом первенстве Шашин действовал без срывов. За несколько туров до финиша он мог «замахнуться» на чемпионскую медаль, но предпочел золотому журавлю серебряную синицу. Четыре ничьи подряд, в том числе и белыми в партии последнего тура с Карасевым, позволили ему, как и чемпиону, завершить турнир без поражений. Энергично провел А. Шашин следующую партию.

А. ШАШИН — Э. БУХМАН

21. fg fg 22. h5 Ke4. В случае 22. . . g5 23. h6 gf 24. hg Кр : g7 25. С : f4 инициатива у белых.

23. hg hg 24. К : g6 К : g3 25. К : f8 С : f8 26. Фh7+ Крf7 27. Лhf1+ Крe7 28. К : f1 Л : f1+ 29. Фg6! Решающий ход.

29. . . Фd6. На 29. . . Фe8 у белых имеется 30. Фf6+ и 31. Кb6+, а на 29. . . Ke6 выигрывает 30. Лf7+ Крd6 31. Кc5.

30. Фf7+ Крd8 31. Кc5 Фe7 32. Ф : f8+ Ke8 33. Крd2 Ф : f8 34. Л : f8 Лa7 35. g5 Лh7 36. g6 Лh2+ 37. Крd3 Крe7 38. Лf7+ Крd8 39. g7. Черные сдались.

К числу кандидатов на высокое место до старта относили А. Лукина, В. Файбисовича и, конечно, М. Цейтлина. Последнего весь турнир как-то «лихорадило». Долго не мог выиграть хотя бы одну партию В. Файбисович, а А. Лукин тремя рядовыми победами во второй половине соревнования лишь «компенсировал» поражение — единственное, но весьма чувствительное.

Семья мастеров пополнилась 20-летним студентом университета Владимиром Козловым, шефство над которым в последнее время взял гроссмейстер М. Тайманов. В молодом мастере подкупает постоянное стремление к острой игре. Мастерский норматив он выполнил еще в предпоследнем туре, и победа в заключительной партии выводила его даже на второе ме-

сто. Но слишком явное стремление к выигрышу на сей раз оказало ему плохую услугу...

Вот одна из побед талантливого студента.

В. КОЗЛОВ — И. ИВАНОВ

Английское начало

1. c4 Kf6 2. Kc3 d5 3. cd K : d5 4. g3 c5 5. Cg2 Kc7 6. d3 e5 7. f4 ef 8. C : f4 Ke6. На 8. . . Ce7 неприятно 9. Фa4+.

9. Kh3. После 9. C : b8 Л : b8 10. Фa4+ Cd7 11. Ф : a7 Kd4 у черных за пешку — инициатива.

9. . . Ce7. Интересен план 9. . . K : f4 10. K : f4 Cf6.

10. 0—0 0—0 11. Kd5 Kc6 12. Cd2 Cd7 13. e3 Лc8. Надежнее 13. . . Cd6 и на 14. Cc3—14. . . Kc7, а если 18. Фh5, то 14. . . Ce5!

14. Cc3 Kb4 15. Фh5 Cc6. Ведет к форсированному проигрышу. Упорнее 15. . . K : d5 16. C : d5 b6, и если 17. Ce4, то 17. . . h6 18. Фf5 g6 19. Фe5 f6.

16. Ce4 h6 17. Фf5 g6 18. Фe5 Kph7 19. Л : f7+! Л : f7 20. Ф : e6 Фg8 21. Khf4! Л : f4. Не спасало и 21. . . Лg7 22. C : g6+ Л : g6 23. Ф : e7+.

22. Ф : e7+ Фf7 23. C : g6+! Черные сдались.

Ленинградские финалы женских первенств неоднократно выигрывали юные шахматистки, но не помнится, чтобы им потом удавалось повторить свой успех. Не сумела удержать звания чемпионки и кандидат в мастера Н. Зубова. Кроме нее спор за победу повели мастер Л. Филиппова (до замужества носившая фамилию Старченко), кандидат в мастера Е. Бажина, дважды ранее завоевывавшая «серебро», и 11 перворазрядниц. Создалась любопытная ситуация: четыре победительницы получали путевки в полуфинал первенства СССР, но при этом, согласно Положению, они должны иметь разряд не ниже кандидата в мастера.

Хорошо стартовала Н. Чернова, третий призер прошлогоднего чемпионата. Выиграв пять первых встреч, она на пол-очка обошла **Л. Филиппову.** Их дальнейшее соперничество за лидерство (хотя и в личной встрече успех оказался на стороне Н. Черновой) завершилось дележом первого места. Обе набрали хорошую сумму — по 10½ из 13. Дополнительный матч из четырех партий прошел без ничьих. Со счетом 3 : 1 состязание это выиграла молодой инженер **Н. Чернова**, которая вместе с титулом чемпионки Ленинграда завоевала и разряд кандидата в мастера. Третье место заняла **Н. Зубова** — 9 очков, а последнюю вакансию в полуфинал страны заполнила **Е. Бажина** — 8½ очков. Неплохо показали себя дебютировавшие в финале юниорки — недавно переехавшая на учебу в Ленинград из Кишинева Н. Дрель (8 очков, 5 место) и член сборной города школьница Е. Белова (6½, 7—8-е места).

А. ГЕЛЛЕР,
А. ДЭУЛЬ.

Сюрпризы в дебюте

Появление на свет шахматных миниатюр чаще всего считают следствием неосторожности или невнимательности одного из партнеров. Однако подчас характер дебютной катастрофы имеет под собой чисто шахматную основу. Бывает так, что с самого начала события развиваются в таком головокружительном темпе, что роковая развязка оказывается неминуемой уже в самой ранней стадии.

Косвенным подтверждением тому может служить скоротечность некоторых партий, сыгранных по переписке. Кто-кто, а заочники имеют возможность до мелочей продумывать и перепроверять каждый свой ход.

Вот любопытные примеры из заочных соревнований 1973 года.

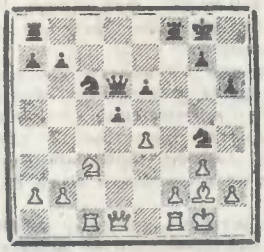
А. КИВИАХО—Г. ЛЕГЛАНД

Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 c5 4. cd ed 5. Kf3 Kc6 6. g3 Kf6 7. Cg2 Ce7 8. 0—0 0—0 9. Cg5 Ce6 10. Лc1. Небольшое преимущество в этом варианте защиты Тарраша белые сохраняют и после 10. dc C : c5 11. C : f6 Ф : f6 12. K : d5 Ф : b2 13. Kc7 Лad8 14. Фc1, как было в одной из партий матча на первенство мира между Т. Петросяном и Б. Спасским в 1969 году.

10. . . cd 11. K : d4 h6 12. Ce3 (12. Cf4—12. . . Фb6) **12. . . Kg4 13. Cf4 Cd6 14. K : e6.** Сильнее, вероятно, для белых 14. C : d6 Ф : d6 15. e4, чтобы на 15. . . de продолжать 16. K : c6 Ф : c6 (16. . . Ф : d1—17. Ke7+ стоит черным фигуры) 17. K : e4, сохраняя определенное преимущество. Вместо этого белые играют на получение материального перевеса, но просматривают неожиданную комбинацию.

14. . . fe 15. C : d6 Ф : d6 16. e4? (осмотрительнее 16. Фa4 или 16. e3).



16. . . K : f2! 17. Л : f2 Л : f2 18. Kp : f2 Фc5+ 19. Kpf3. Отступления королем на линию e также неудовлетворительны. Например, 19. Kpe1 Фg1+ 20. Cf1 Лf8 21. Фe2 (21. Kpd2 — 21. . . d4) 21. . . Kd4 22. Фg2 Фe3+ 23. Ke2 (23. Kpd1 Лf2) 23. . . Kd4 и т. д.

19. . . Ke5+ 20. Kpf4 d4 21. Kd5 Ф : c1+! Белые сдались.

А. ГЕЛЛЕР—А. ХЕРМЛИН

Принятый ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 dc 3. Kf3 Kf6 4. e3 e6 5. C : c4 c5 6. 0—0 a6 7. Фe2 b5 8. Cb3 Cb7 9. Лd1 Kbd7 10. Kc3 Фb8 11. d5 K : d5 12. K : d5 C : d5 13. C : d5 ed 14. Л : d5 Ce7. В случае 14. . . Фb7 15. e4 Ce7 16. Cg5 Kb6 17. Лad1! белые, предлагая жертву качества, согласно теории, имеют инициативную игру.

15. e4 Kb6 16. Лh5! 0—0. Поспешность. Заслуживало внимания 16. . . Фc8, чтобы иметь возможность при случае ввести в бой ферзя через c6, e6 или g4.

17. e5! Лe8. И здесь все еще лучше было 17. . . Фc8. При этом атака белых развивалась не так стремительно.

18. e6 f6 19. Kh4. Черные уже не в силах удовлетворительно отразить угрозу жертвы на h7.

19. . . Фd6 20. Kf5 Фc7 21. Л : h7. Черные сдались.

И. ШОЛЬЦ—Р. МАЙЕР

Ферзевый гамбит

1. d4 Kf6 2. Kf3 d5 3. Cf4 e6 4. e3 Cd6 5. Kbd2 c5 6. c3 Kc6 7. Ke5 cd 8. ed Фc7 9. Cb5 Cd7 10. Фe2 0—0 11. Cd3 Лad8 12. Kdf3 Kh5. Ошибка, и притом решающая.

13. C : h7+! Kph8 14. K : f7+! Л : f7 15. C : d6 Ф : d6 16. Kg5 Фf4 17. Ф : h5 Ф : f2+ 18. Kpd1 Лf6 19. Cf5+ Лh6 20. Kf7+ Kpg8 21. K : h6+ gh 22. Фg6+. Черные сдались.

И. ЗАЙЦЕВ,
международный мастер.

● ЧЕМПИОНАТЫ МОСКВЫ

Медленно тянутся два столичных первенства... У женщин сыграно семь туров, у мужчин — восемь. Немало партий остаются недоигранными...

Отлично стартовала мастер **Наталья Титоренко**, от которой давно ждут настоящих успехов. Сейчас она, кажется, ближе, чем когда-либо к достижению цели. Титоренко имеет 5 очков из шести и одну отложенную в лучшем положении партию. У кандидата в мастера М. Островской 4½ из 7, у международного мастера Е. Фаталибековой (Рубцовой) — 4 из 6. Кандидат в мастера Е. Бахрех имеет 3½ из 4-х.

В мужском первенстве блестяще начал турнир **Борис Гулько** — 6½ из 7 (1), догнать его пытается пока разве что гроссмейстер Ю. Балашов — 5 из 7 (1).

Василий СМЫСЛОВ, экс-чемпион мира

ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ

ИСЛАНДИЯ еще до матча между Б. Спасским и Р. Фишером в Рейкьявике была известна как страна, где любят шахматы, где очень много людей, умеющих играть. Начиная с 1964 года, на международных турнирах в Рейкьявике побывали Н. Гаприндашвили, М. Таль, Е. Васюков, М. Тайманов, Л. Штейн, В. Тукмаков. С 2 по 25 февраля этого года в очередном международном турнире от Советского Союза выступили мы с Д. Бронштейном. Вначале предполагалось, что в турнире будет 16 участников. Однако, потерпев три поражения в первых трех турах, занемог исландский участник Бенедиктссон и выбыл из соревнования. Итак, 15 участников из семи стран — 5 гроссмейстеров и 10 мастеров — таков состав турнира «Рейкьявик-74».

ПЕРЕД поездкой в Исландию мне немало говорили о коварном климате, о переменчивой погоде этого острова. Действительно, погода была переменчивой, постоянно чувствовался океан, напоминающий о себе порывами сильного ветра. Есть от этого и польза — в Рейкьявике много автомашин, но воздух чист. Мое первое путешествие в Исландию оставило самые приятные воспоминания. Температура воздуха была +3—4 градуса, словом, вполне привычная. Шахматный же климат оказался очень благоприятным.

Не успели мы с Бронштейном еще приехать, как в местной прессе о нас было уже напечатано несколько статей. В аэропорту нас встретили журналисты. Исландские шахматисты проявляли к нам внимание и уважение. Это, разумеется, было приятно, однако не оставалось сомнений в том, что молодые рвутся в бой...

Надо отметить, что исландские мастера отлично знают теорию. В магазинах продается много шахматных книг, а население, пресса, радио относятся к шахматам с большим уважением — все это создает хорошие условия для развития шахматного искусства в небольшой стране.

Моему хорошему настроению способствовал успешный старт: шесть побед в шести первых партиях. Правда, темп «гонки» был высок, и в один момент сделал попытку настичь меня известный венгерский мастер Д. Форинтош. Успех в турнире был для него особенно важен: он владеет уже одним гроссмейстерским баллом. Поэтому Д. Форинтош проявлял очень большую энергию и поставленную задачу выполнил.

Среди моих партнеров на старте было четверо исландцев, гроссмейстер Трингов (Болгария) и 22-летний норвежский мастер Эгорд, шахматист позиционного стиля, очень работоспособный и упорный.

Югославский гроссмейстер Велимирович, пользующийся славой теоретика, заставляет противника постоянно быть начеку в дебюте. Первые ходы он делает быстро и, особенно когда играет белыми, ставит серьезные проблемы.

Исландский гроссмейстер Фридрик Олафссон, хорошо известный нашим шахматистам, сейчас полностью сконцентрировался на шахматах. Ему оказывается государственная материальная поддержка, чтобы он мог совершенствоваться. Олафссон боролся, не жалея сил, однако три поражения на финише (против второго шахматиста Исландии Сигурьонссона, победителя международного турнира 1970 года, Форинтоша и меня) заметно снизили его результат.

До последнего тура шла жаркая борьба за второе место. Форинтош на пол-очка опережал Бронштейна и Велимировича. Оба они довольно быстро добились побед над своими противниками, Форинтош же сражался с Олафссоном, который хотел его обязательно победить. Он пожертвовал белыми в сицилианской защите фигуру и замышлял разгром. Однако исландский гроссмейстер где-то промедлил, и Форинтош, укрепив оборону и отразив атаку, реализовал материальный перевес. Так решился вопрос о втором месте и втором гроссмейстерском успехе Форинтоша.

Давид Бронштейн давал партии высокого качества, но удивительным образом события разворачивались в таком темпе, что $10^1/_2$ очков из 14 возможных (без поражений) хватило лишь для дележа 3—4 мест.

Свое пятидесятилетие гроссмейстер Бронштейн отметил «в бою», во время турнира. Было это 19 февраля. Правда, организаторы внесли коррективы в турнирное расписание, сделав этот день выходным, а президент Шахматной федерации Исландии Г. Торарингссон устроил специальный прием.

Размышляя во время прогулки на тему о днях рождения, Бронштейн выдвинул неожиданную гипотезу. Как известно, Выставочный зал, где проходил международный турнир, был открыт в прошлом году 24 марта...

— Может быть, поэтому вы берете первое место?—спросил меня гроссмейстер, — ведь это день вашего рождения!

Перед последним туром положение сложилось такое, что я мог бы ограничиться ничьей. Однако игра шла хорошо, и мне вспомнилось высказывание моего коллеги гроссмейстера Л. Полугаевского при аналогичных обстоятельствах:

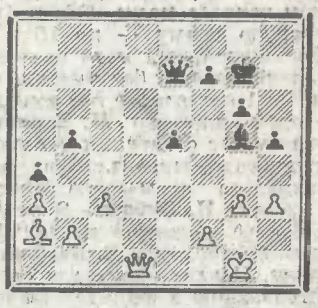
— Главное, Василий Васильевич, это индивидуальный коэффициент!

Последний тур прошел для меня успешно, как и весь турнир.

Зрителей было довольно много, наиболее интересные туры проходили при заполненном зале. Следили за состязанием и работники советского посольства в Рейкьявике во главе с послом Советского Союза в Исландии Ю. А. Кириченко. Перед началом турнира мы с Д. Бронштейном побывали в посольстве, рассказали о предстоящем соревновании и, конечно, о проходивших в то время четвертьфинальных матчах претендентов.

Фото А. Укладникова.

Когда я вернулся в Москву, кто-то из друзей задавал мне стандартный вопрос — видел ли я гейзеры? Такую попытку я действительно предпринял. В свободный день исландский мастер Торбергссон помог нам совершить увлекательную экскурсию. Увы, дорога обледенела. Машину пришлось остановить и пешим способом подняться на вершину, откуда был виден гейзер. После этого можно было уверенно возвращаться в город, к шахматам... За многие годы выступлений в турнирах мне довелось побывать в разных странах, но шахматная география расширилась. В Исландии я оказался впервые и увидел немало примечательного. Хорошо, конечно, что удачное выступление сделало воспоминания еще более приятными. Думается, что по содержанию сыгранных партий турнир был для меня также успешным. Приведу некоторые из них.



В этом положении была отложена партия **Г. Трингов — В. Смыслов**, игранная в 1 туре. Ход черных. У них небольшое преимущество, однако я не очень надеялся на победу.

ТУРНИР ЗА ТУРНИРОМ

44. . . h4 45. g4 e4 46. Крf1 Фf6 47. Фd4. Этот размен ферзей приводит к эндшпилю с разноцветными слонами, который неожиданно оказывается тяжелым для белых.

47. . . Ф:d4 48. cd Сс1 49. Сd5 С:b2 50. С:е4. Не избавляло от затруднений 50. Сс6 из-за 50. . . b4 51. ab a3 52. Сd5 С:d4 и т. д.

50. . . С:а3 51. Сс6 Сb2 52. С:b5 а3 53. Сс4 С:d4 54. Кре2 f5! 55. gf gf 56. f4. Не спасало 56. f3 из-за 56. . . Крf6 57. Крd3 Кре5 58. f4+ Кр:f4 59. Кр:d4 Крg3, и белый слон не в силах справиться с проходными пешками.

56. . . Сg1 57. Крd3 Сh2 58. Кре3 Крf6 59. Са2 Кре7 60. Сg8 Крd6 61. Сf7 Крс5 62. Са2 Крb4 63. Крd4 С:f4 64. Крd5 Сg3 65. Крd4 f4. Белые сдались.

М. СОЛМУНДАРССОН — В. СМЫСЛОВ

Защита Тарраша

1. с4 Кf6 2. Кс3 с5 3. Кf3 е6 4. е3 d5 5. d4 Кс6 6. а3 Ке4. Маневр, продиктованный стремлением черных отойти от симметричного построения. В одной из матчевых партий Т. Петросян — Р. Фишер (Буэнос-Айрес, 1971 г.) далее последовало 7. Фс2 К:с3 8. bc dc 9. С:с4 Се7 с неплохой игрой.

7. К:е4 de 8. Ке5 К:е5 9. de Фg5. Конечно, можно продолжать 9. . . Ф:d1+ 10. Кр:d1 Сd7 с равными шансами. Однако я решил принять жертву пешки, надеясь на ресурсы защиты.

10. Сd2 Ф:е5 11. Сс3 Фс7 12. Фс2 f5 13. 0—0—0 Сd7 14. f3. Белые стремятся вскрыть позицию, чтобы использовать перевес в развитии. За пешку они получили более активную игру, однако их инициатива носит временный характер.

14. . . ef 15. gf 0—0—0 16. Лg1 Сс6 17. Л:d8+ Ф:d8 18. е4. Не проходило 18. С:g7 ввиду 18. . . Лg8 19. Сf6 Л:g1 и т. д. Белые действуют последовательно, но их ожидает неприятный сюрприз.

18. . . g6! Таким путем черные сохраняют прочное пешечное построение и с помощью двух грозных слонов перехватывают инициативу.

19. С:h8 Сh6+ 20. Крb1 Ф:h8 21. Сd3 Се3 22. Ле1 f4 23. Сf1. Белые не имеют простора. Сейчас они хотят активизировать слона, переведя его на h3. Однако больше шансов на защиту оставляло здесь 23. h4.

23. . . Фf6 24. Сh3 Крd7! Король смело вступает в сражение, освобождая ферзя от наблюдения за пешкой е6. Этот ход является началом плана, связанного с переводом короля на другой фланг, где ему предстоит сыграть важную роль в наступательных операциях.

25. Фd1+ Кре7 26. Лh1 Фh4 27. Сf1 g5 28. Сd3 Сd4 29. Фе1 Фh5 30. Фе2 е5 31. Фg2 Сd7. Как раз вовремя, чтобы воспрепятствовать выходу ферзя на поле g4. Теперь угрожает 32. . . Сh3 с дальнейшим усилением давления. В случае 32. h4 можно продолжать 32... g4 33. fg С:g4, и пешка f становится опасной. Не исключена возможность и ответа 32. . . gh. Вариант 33. Фg7+ Крd6 34. Фf6+ Крс7 не опасен для черных (35. Ф:h4 Ф:f3).

32. h3 Фh4! После соответствующей подготовки ферзь угрожает проникнуть на g3. Белые фигуры скованы защитой пешки h3.

33. Се2 а5 34. Кра2 Се6 35. Крb1 Крf6 36. Крс2 h6 37. Крb1 Сf7 38. Лd1 Сh5 39. Сf1 Сf7 40. Се2 Се6 41. Лh1 а4! Черные приступают к решительным действиям. Они блокируют пешки ферзевого фланга с тем, чтобы угроза Фg3 стала более эффективной.

42. Крс2 Крg6! 43. Крb1. Несколько лучше 43. b3, на что последовало бы 43. . . Фg3 44. Фf1 b5! Впрочем, события в партии развивались похожим образом.

43. . . Фg3 44. Фf1 Крh5 45. Крс2 Крh4 46. b3 b5! 47. ba. Если 47. cb, то 47. . . ab+ 48. Крb1 с4 49. С:с4 С:с4 50. Ф:с4 Фg2 с выигрышем.

47. . . ba 48. Сd3 h5 49. Крb1 Фf2 50. Ф:f2+ С:f2 51. Лh2 Крg3. Белые сдались.

Г. СИГУРЬОНССОН — В. СМЫСЛОВ

Английское начало

1. с4 Кf6 2. Кс3 е5 3. Кf3 Кс6 4. g3 Сb4. В последнее время эта система защиты приобрела большую популярность. Как показала практика, она обещает черным равноправную игру.

5. Сg2 0—0 6. 0—0 е4 7. Кg5 С:с3 8. bc Ле8 9. f3. Так против меня играл на турнире в Гастингсе 1971/72 гг. гроссмейстер В. Ульман. Он получил по дебюту лучшую игру. При подготовке к межзональному турниру в Петрополисе вариант был мною тщательно проанализирован, однако белые играли 9. d3, и практическая проверка усиления защиты черных так и не состоялась.

9. . . ef 10. К:f3 d5 11. cd Ф:d5! В этом переводе ферзя на атакующую позицию заключается идея контригры черных. На 11. . . К:d5 очень сильно 12. е4!, чтобы на 12. . . Л:е4 ответить 13. Кg5 с атакой.

12. Кd4 Фh5 13. К:с6 bc 14. е3 (конечно, не 14. С:с6 из-за 14. . . Фс5+) **14. . . Сg4 15. Фа4 Ле6.**

16. Лb1. На 16. С:с6 могло последовать 16. . . Лd8, и активное расположение черных фигур компенсирует недостающую пешку.

16. . . Се2. Перед белыми встает проблема: куда отступить ладьей? На 17. Лf4 следует 17. . . g5 18. Лfb4 Сf3 с игрой по белым полям; на 17. Лf2 выигрывает 17. . . Кg4.

17. Ле1 Кg4 18. h3 Фf5! Двойной удар. Если теперь, к примеру, 19. hg, то 19. . . Ф:b1.

19. Л:е2 Ф:b1 20. Ф:g4 Ф:с1+ 21. Крh2 Лd8 22. Фb4 h6 23. с4 Фd1 24. Лf2 Фе1. Белые сдались.

Эта важная в теоретическом отношении партия укрепила мое положение на финише.

В. СМЫСЛОВ — Ф. ОЛАФССОН

Староиндийская защита

1. d4 Кf6 2. Кf3 g6 3. с4 Сg7 4. Кс3 с5. Партия игралась за два тура до конца турнира и привлекала особое внимание исландцев. Я ожидал от Ф. Олафссона его обычную защиту Грюнфельда. Выбор дебюта свидетельствовал о желании исландского гроссмейстера осложнить игру.

5. е3 0—0 6. dc Ка6 7. Се2 К:с5 8. 0—0 b6 9. Кd4. Этот ход сделан с целью сыграть b2—b4,

Рейкьявик, 1974	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	О	М
1. В. СМЫСЛОВ	◆	½	½	½	1	1	1	½	1	1	1	1	1	1	1	12	1
2. Д. ФОРИНТОШ	½	◆	½	½	½	1	1	½	½	1	1	1	1	1	1	11	2
3. Д. БРОНШТЕЙН	½	½	◆	½	½	½	½	½	1	1	1	1	1	1	1	10½	3—4
4. Д. ВЕЛИМИРОВИЧ	½	½	½	◆	1	½	½	1	½	1	½	1	1	1	1	10½	3—4
5. Л. ЗГОРД	0	½	½	0	◆	1	1	0	0	1	1	1	1	1	½	8½	5
6. Ф. ОЛАФССОН	0	0	½	½	0	◆	0	½	1	1	1	1	½	1	1	8	6—7
7. Г. СИГУРЬОНССОН	0	0	½	½	0	1	◆	½	½	0	1	1	1	1	1	8	6—7
8. В. ЧОКЫЛТЯ	½	½	½	0	1	½	½	◆	½	½	1	½	½	0	1	7½	8—9
9. Г. ТРИНГОВ	0	½	0	½	1	0	½	½	◆	0	1	½	1	1	1	7½	8—9
10. М. СОЛМУНДАРССОН	0	0	0	0	0	0	1	½	1	◆	0	½	1	1	0	5	10
11. И. АСМУНДССОН	0	0	0	½	0	0	0	0	0	1	◆	½	1	½	1	4½	11
12. Я. КРИСТИНССОН	0	0	0	0	0	0	0	½	½	½	½	◆	0	1	½	3½	12
13. К. ГУДМУНДССОН	0	0	0	0	0	½	0	½	0	0	0	1	◆	0	1	3	13—14
14. Ф. ТОРБЕРГССОН	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	½	0	1	◆	½	3	13—14
15. Ю. ФРИДЬОНССОН	0	0	0	0	½	0	0	0	0	1	0	½	0	½	◆	2½	15

ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ

что сразу было нехорошо из-за 9. . . Кfe4.

9. . . Сb7 10. b4 Ксе4 11. К : е4 К : е4 12. Сb2 d5 13. f3 Кd6 14. cd С : d5 15. е4! Белые ограничили подвижность белопольного слона противника, так как на 15. . . Сс4 могло последовать 16. Кс6 Фс7 17. С : g7 Кр : g7 18. С : с4 Ф : с6 19. Сd5, а если 17. . . С : е2, то 18. Ф : е2 Кр : g7 19. Лас1 с позиционным перевесом у белых. В случае 15. . . Кс4 возможно 16. С : с4 С : с4 17. Кс6 Ф : d1 18. К : е7+.

15. . . Сb7 16. Фd2 Лс8 17. Лfd1. Нешаблонное решение. Теперь на 17. . . Кс4 последовало бы 18. С : с4 Л : с4 19. Кf5! Ф : d2 20. К : е7+ Крh8 21. С : g7+ Кр : g7 22. Л : d2 Л : b4 23. Лd7 с лучшей игрой.

17. . . Фе8 18. а4 Кс4 19. С : с4 Л : с4 20. Кb5 С : b2 21. Ф : b2 Фb8 22. Лd7 а6 23. Ка3 Лс7 24. Лd2 Лd8 25. Лаd1 Л : d2 26. Л : d2 Лс8 27. Кс2. Белые улучшают позицию коня. На 27. . . Фf4 я собирался играть 28. Ке1 Фе3+ 29. Крf1.

27. . . Сс6 28. b5 аb 29. аb Фf4 30. Кd4 Фе3+ 31. Крf1 Се8 32. Кс6! Маневр коня определяет позиционное преимущество белых: они получают далеко продвинутую проходную, сковывающую силы противника.

32. . . С : с6 33. bс Фс5 34. Лс2 Фd6 35. е5 Фс7 36. Фb5 Ла8 37. Лс1 Крg7. На 37. . . Ла5 последовало бы 38. Фd3 и нельзя 38. . . Л : е5 из-за 39. Фd7.

38. f4 h5 39. h3 h4. Рискованное продвижение: пешка h станет объектом нападения.

40. Фb2 е6 41. Фf2.

Здесь партия была отложена, и Ф. Олафссон записал ход.

41. . . Лh8. Лучше 41. . . b5.

42. Крg1! Черные оказываются в положении цугцванга.

42. . . b5 43. Фс5 Лb8 44. Крh2. Если теперь 44. . . b4, то 45. Фd6 и в случае 45. . . Лс8—46. Ф : b4.

44. . . Фа5 45. Лd1! Фа4. На 45. . . Лс8 решало 46. Фе7 Фс3 47. с7! Ф : с7 48. Лd7, а на 47. . . Фg3+ 48. Крh1 Ф : f4 49. Фd7 Фа4 50. Лf1.

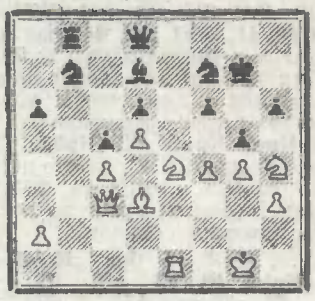
46. с7 Ф : f4+ 47. Крg1 Лс8 48. Лd8. Черные сдались.

В. СМЫСЛОВ — К. ГУДМУНДССОН
Староиндийская защита

1. d4 Кf6 2. Кf3 g6 3. b3 Сg7 4. Сb2 0—0 5. g3 d6 6. Сg2 с5 (здесь возможно и 6. . . е5) **7. 0—0 Кс6 8. d5 Ка5 9. с4 а6 10. Кbd2.** Это более скромное развитие имеет свои достоинства. С d2 конь подкрепляет пешечные устои белых на ферзевом фланге.

10. . . b5 11. е4 Лb8 12. Сс3 Фс7 13. е5! Кg4 14. ed ed 15. С : g7 Кр : g7 16. Ле1 f6 17. Фс1 Ке5 18. Сf1 Сg4 19. Кh4 bс 20. bс Лfе8. На первый взгляд черным удалось удобно развить игру. Однако в расположении их фигур есть органический недостаток — позиция коня а5. Это позволяет белым развить опасное наступление.

21. f4 Кf7 22. Фс3 Л : е1 23. Л : е1 Кb7 24. h3 Сd7 25. Ке4 Фd8 26. g4 (с угрозой 26. g5) **26. . . h6 27. Сd3 g5.**



28. Кg3! Жертва коня быстрее всего приводит к цели.

28. . . gh 29. Кh5+ Крf8 30. К : f6 Са4 31. Кh5! Грозит мат на g7, удовлетворительных защит нет.

31. . . Ке5 32. fe. Черные сдались.

● ТУРНИР ЗА ТУРНИРОМ

КАСАБЛАНКА. В отеле «Касабланка» состоялось открытие первого в Марокко международного шахматного турнира. Посвящен он годовщине независимости страны. Спортивную честь хозяев поля защищают нынешний чемпион Марокко Мустафа Буккаи и экс-чемпион Абдурахман Аннашар. Тунис представляет мастер Аль-Башир Кшук, Румынию — международный гроссмейстер Флорин Георгиу, Югославию — международные мастера Никола Караклаич и Предраг Остоич, США — мастер Джеймс Тарьян, Испанию — международный мастер Антонио Медина, Филиппины — международный мастер Родольфо Тан Кардосо.

Большой интерес в Марокко вызывает выступление советского гроссмейстера Александра Котова. Ветеран стартовал успешно: в первом туре он одержал победу над Кшуком.

ГАВАНА. 14 марта начнется мемориал Хосе Рауля Капабланки. На этот раз состязание состоится в городе Камагуэй.

Во время четвертьфинальных поединков наш еженедельник публиковал не все партии претендентских матчей в Огасте и Сан-Хуане, текст некоторых партий приводился без комментариев. Теперь мы имеем возможность более детально познакомить читателей с тем, как проходила борьба в этих встречах.

Сегодня — слово международному мастеру Вячеславу ОСИПОВУ (секунданту В. Корчного):

ВТОРАЯ ПАРТИЯ
Э. МЕКИНГ — В. КОРЧНОЙ
Испанская партия

1. е4. В настоящее время бразильский гроссмейстер отдает предпочтение этому ходу, хотя в начале своей карьеры он чаще применял закрытые начала.

1. . . е5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 а6 4. Са4. Одно время Мекинг предпочитал 4. С : с6, но в настоящей встрече он отказывается от этого продолжения. Напомню, что партия эта игралась на другой день, после того как была отложена первая, которую бразильский шахматист надеялся выиграть. В варианте с 4. С : с6 нередко быстро происходит размен ферзей, здесь же, напротив, возникает сложная борьба.

4. Са4 Кf6 5. 0—0 К : е4. Это продолжение не должно было удивить Мекинга, ибо открытый вариант испанской партии уже давно включен в дебютный репертуар Корчного.

6. d4 b5 7. Сb3 d5 8. de Се6 9. с3 Се7 10. Кbd2 0—0 11. Фе2. На этот ход бразильский гроссмейстер затратил около 20 минут. При заявлениях «о полной боевой готовности» это выглядит как непозволительная роскошь, тем более что ход ферзем не самый сильный и позволяет черным легко уравнять шансы. Теория считает более сильным 11. Сс2 f5 12. Кb3 Фd7 13. Кbd4 К : d4 14. К : d4 с5 15. К : е6 Ф : е6 16. f3 Кg5 17. а4, что встречалось в ряде известных партий. Например, Е. Геллер — В. Савон (Скопле, 1968 г.) и Георгиу — В. Корчной, (Бухарест 1968 г.).

11. . Кс5 12. Кd4 К : b3 13. К2 : b3 Фd7 14. К : с6 Ф : с6 15. Се3 Сf5 16. Лfd1 Фg6. Возможно было и 16. . . Лfd8.

17. Kd4 Cd7 18. b4 Фe4 19. Cd2. С целью поддержания равновесия белые вынуждены идти на упрощения, ибо в случае 19. f4 достаточно неприятно 19. . . f6.

19. . . Ф : e2 20. К : e2 Лfe8 21. Cf4 c6 22. Kd4 a5. Позиция приняла ничейные очертания. Не меняет дела и захват черными ладьями линии a.

23. a3 ab 24. ab Лa4 25. Kb3 Лea8 26. Ce3 f6 27. Cd4 fe 28. C : e5 Cf5 29. Лac1 Cg5 30. f4 Cd8 31. Лd2 Ce4 32. Kc5 Cb6 33. Cd4 C : c5 34. C : c5 Лa2 35. Лcd1 h5. Ничья.

ТРЕТЬЯ ПАРТИЯ

В. КОРЧНОЙ — Э. МЕКИНГ

Дебют Рети

1. Kf3 d5. В последнее время дебютный репертуар Мекинга стал разнообразней. Не так давно в ответ на 1. Kf3 он предпочитал 1... Kf6 2. c4 e6. В его партиях встречался и ход 2. . . c5. Возможно, что ответ 1. . . d5 подготовлен им специально к четвертьфинальному матчу.

2. c4 d4 3. g3. Заслуживает внимания продвижение 3. b4, рекомендованное А. Алехиным.

3. . . c5 4. e3. К сложным позициям ведет вариант 4. Cg2 Kc6 5. d3 и т. д.

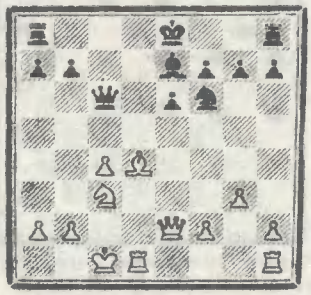
4. . . Kc6 5. ed К : d4. В аналогичном положении, возникающем с переменой цвета после 1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 g6 4. Kf3 e6 5. Kc3 ed, белые развивают инициативу путем 6. cd и крайне редко играют 6. К : d5. В данном случае черные борются за равенство, и с этой точки зрения сделанный ход достаточен.

6. К : d4 Ф : d4 7. Kc3 Cg4 8. Ce2. В сходной позиции из партии Л. Полугаевский — Л. Портиш (Петрополис, 1973 г.) белые играли 8. f3. В. Корчной пытается получить некоторый перевес простыми средствами.

8. . . C : e2 9. Ф : e2 e6 10. d3 Фd7. На 10. . . 0—0—0 неприятно 11. Kb5.

11. Ce3 Kf6 12. 0—0—0 Фc6 13. d4. Белые последовательны. Кажется, что вскрытие игры должно дать им некоторое преимущество — ведь они лучше развиты.

13. . . cd 14. C : d4 Ce7. Черным удалось благополучно вывести свои фигуры, их позиция вполне надежна. Чтобы поддержать видимость инициативы, белые предпринимают фланговую диверсию.



15. g4 0—0 16. g5 Ke8. Хороший ход. После шаблонного 16... Kd7 у коня черных было меньше перспектив, в то время как теперь конь сможет закрепиться на f5. Чтобы не оказаться в худшем положении, белые должны действовать осмотрительно.

17. Лhg1 Kd6 18. Cf6 Kf5 19. C : e7 К : e7 20. h4 Лac8 21. Лg4 Лfd8 22. h5 Kf5. Позиция черных уже предпочтительней, и, чтобы разрядить обстановку, В. Корчной решается на жертву пешки.

23. g6 Л : d1+ 24. Ф : d1 hg 25. hg fg 26. b3 b5 27. Фe1 bc 28. Л : c4 Фa6 29. Л : c8+ Ф : c8 30. Фe5. Лишняя пешка черных не чувствуется.

30. . . g5 31. Kpb2 Kpf7 32. Ke4 Фd8 33. Фc5 a6 34. Kpa3 Kpg6 35. Kpb4 Kph5 36. Фe5 Фb6+ 37. Kpc3 Фc6+ 38. Kpd3 Фd7+ 39. Kpe2 Фc6 40. Kc5 Фb5+ 41. Kpe1 Фb4+. Серия цейтнотных шахов, из которых последний неточен (лучше 41. . . Фa5+, заставляя белых добиваться ничьей), привела к позиции, где белые стоят чуточку лучше. Но результата встречи это не меняет.

42. Kpf1 Фb5+ (записанный ход) **43. Фe2+ Kpg6 44. Ф : b5 ab 45. К : e6 Kpf6 46. Kc7 Kd4 47. a4 ba 48. ba Kpe5 49. Kpg2 Kpd6 50. Ke8+ Kpc5 51. К : g7 Kpb4 52. Kpg3 Kp : a4 53. Kpg4 Kpb5 54. Kp : g5 Kpc6.** Ничья.

ЧЕТВЕРТАЯ ПАРТИЯ

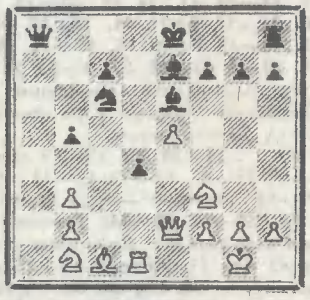
Э. МЕКИНГ — В. КОРЧНОЙ

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 К : e4. Во второй партии матча этот вариант был применен успешно, и мы решили его повторить. Было интересно, что продемонстрирует Мекинг и его помощники на этот раз.

6. d4 b5 7. Cb3 d5 8. de Ce6 9. Фe2 Ce7 10. Лd1 Kc5 11. c4. В тренировочном матче Р. Хюбнер играл здесь против Корчного 11. Ce3.

11. . . d4 12. cb К : b3 13. ab ab 14. Л : a8 Ф : a8.



Теория рассматривает здесь 15. Ф : b5 0—0. Считается, что у черных есть компенсация за пожертвованный материал. Последовало, однако, **15. Cg5!**

Можно подумать, что этот сильный ход подготовлен дома, но на основании хронометража я склонен считать иначе. Мекинг нашел его за доской, ибо на обдумывание у него ушло 26 минут. Вряд ли столько времени требуется на проверку домашней заготовки. Но так или иначе черные должны теперь решать сложные задачи.

15. . . C : b3 16. Лc1 C : g5 17. К : g5 h6 (17. . . 0—0? — 18. Фd3) **18. Kf3 0—0 19. Ф : b5 Ca4 20. Фc5.** Серией точных ходов Корчной отразил натиск белых. И хотя сейчас ввиду угрозы 21. b3 черные вынуждены идти на жертву пешки, они получают за нее достаточную компенсацию.

20. . . Лb8 21. К : d4 К : d4 22. Ф : d4 Cc6 23. e6. Эта попытка игры на выигрыш отражается.

23. . . fe 24. Фe5 Kph8. Другим достаточным для ничьей продолжением было 24. . . Фa2 25. Ф : c7 Л : b2. На 26. Kc3 следует 27. Фc4, а на 26. Ф : c6—Л : b1. В случае же 26. Фc8+ можно играть 26. . . Kph7 27. Ф : c6 Ф : b1.

25. f3 Лb5. Еще проще ничья достигалась посредством 25. . . Фa7+ 26. Фc5 (очень опасно для белых 26. Kph1 Фf2!) 26. . . Ф : c5+ 27. Л : c5 Л : b2 28. Л : c6.

26. Ф : e6 Л : b2 27. Ф : c6 Ф : c6 28. Л : c6 Л : b1+ 29. Kpf2 Лb7 30. Kpg3 Kpg8 31. f4 Kpf8 32. Kpg4 Лb2 33. Kph3 Лb7 34. g4 Kpf7 35. f5 Лa7 36. Kph4 Лa3 37. Л : c7+ Kpf6 38. Лc6+ Kpf7 39. h3 Лb3 40. Лc2 g5+. Ничья.

ШЕСТАЯ ПАРТИЯ

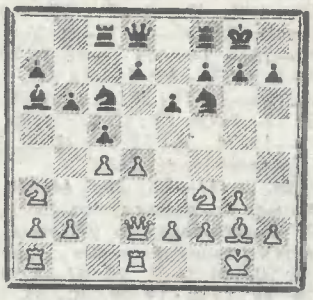
Э. МЕКИНГ — В. КОРЧНОЙ

Новоиндийская защита

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6 4. g3 Cb4+. В. Корчной первым сворачивает в сторону от столбовых дорог. 4. . . Cb7 5. Cg2 Ce7 6. Kc3 Ke4 7. Cd2!? или 4. . . Cb7 5. Cg2 Ce7; 6. 0—0 0—0 7. Kc3 Ke4 8. К : e4 или 8. Фc2.

5. Cd2 C : d2+ 6. Ф : d2 Ca6 7. Ka3 c5 8. Cg2 Kc6 9. 0—0. Белые уклоняются от острого 9. Ke5, после чего черные обязаны идти на жертву качества — 9. . . К : d4.

9. . . 0—0 10. Лfd1 Лc8. Теперь 11. Лac1 d5 приводило к более приятной для черных позиции, встретившейся в партии В. Оснос — А. Алексеев (первенство ЦС ДСО «Труд», 1973 г.).



Чувствуя, что получить перевес не удалось, Мекинг форсирует упрощения.

11. Ke5 cd 23. К : c6 dc 13. Ф : d4 Ф : d4 14. Л : d4 c5 15. Лd2 Лfd8 16. Лad1 Л : d2 17. Л : d2 Kpf8. Ничья.

В чемпионате СССР по международным шашкам участвуют лучшие из лучших, и естественно, что партии финалистов вызывают особый интерес. В коротких репортажах из турнирного зала невозможно показать все творческие достижения, и потому мы решили вернуться к чемпионату. Сегодня две свои партии комментирует чемпион страны Анатолий ГАНТВАРГ

ВОЗВРАЩАЯСЬ К ЧЕМПИОНАТУ

А. РАЦ — А. ГАНТВАРГ

1. 32—28 16—21. Этим ходом я начинал почти все партии. Справедливо мнение, что после 2. 31—26 возникают связки, выгодные для белых. Поэтому в практике соревнований сей сложный дебют встречается нечасто. Дело, однако, в том, что турнирное положение заставляло меня рисковать.

2. 31—26 18—22 3. 38—32 11—16 4. 43—38 7—11 5. 49—43 13—18 6. 37—31 21—27 7. 32 : 21 16 : 27 8. 41—37 19—23 9. 28 : 19 14 : 23 10. 34—29. Безусловно, сильнее 10. 33—29, и моя шашка «27» слабо защищена

10. . . 23 : 34 11. 40 : 29. Белые грозят разменяться 29—24, а затем атаковать простую «27».

11. . . 20—25 12. 45—40. После 12. 29—23 слабость позиции черных на коротком фланге компенсируется неудачным расположением белых «35» и «24».

12... 10—14 13. 40—34 14—19 14. 37—32. Проигрывает 14. 29—24 19 : 30 15. 35 : 24 из-за 17—21 и затем 15—20.

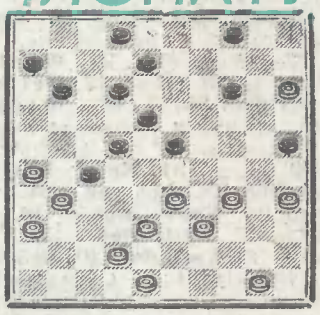
14. . . 8—13 15. 32 : 21 22—28 16. 33 : 22 18 : 16 17. 38—33. Угрожает размен 29—23 и 26—21.

17. . . 12—18 18. 29—24 19 : 30 19. 35 : 24 5—10 20. 42—38 10—14 21. 46—41 16—21! Сильный стратегический ход. Мне удается занять поле 27, и сразу обнажается основная слабость позиции белых— отсутствие шашки на 49.

22. 41—37 21—27 23. 31 : 22 18:27 24. 34—29! Слабый ход, позволяющий черным спокойно занять важный пункт — поле 22. Лучше было 24. 47—42 1—7 25. 33—28 (после 25. 37—32 7—12 26. 32 : 21 12—18 и 14—19) 7—12 26. 44—40 3—8 27. 39—33! 11—16 (27. 14—19 28. 26—21 19 : 39 21 : 32) 28. 37—31 17—22 29. 28 : 17 12 : 21 30. 31:22 14—19 31. 26 : 17 19 : 28 32. 22:33 с равной позицией.

24. . . 17—22 25. 44—40 3—8. Может показаться, что 25. . . 14—20 выигрывает, но у белых находятся защитительные ресурсы: 26. 50—44 3—9 27. 47—42 13—19 28. 24 : 13 8 : 19 29. 40—35 19—24 30. 37—31 и угроза удара 33—28 вынуждает черных упростить позицию разменом 22—28.

26. 24—20 15 : 24 27. 29 : 20 14—19 28. 20—15 1—7 29. 39—34 7—12 30. 43—39 19—23 31. 37—31 13—18 32. 40—35 9—14 33. 47—42.



Последний ход соперника заставил меня надолго задуматься. С одной стороны, можно усилить позиционное давление — 33. . . 8—13, не боясь комбинации: 34—30, 33—28, 31 : 22, 42—38, так как надо бить большинство. (Кстати, из-за этого отпадает более сильный ход 33. . . 11—17). С другой стороны, соблазнителен эндшпиль после комбинации, проведенной в партии. В обоих случаях реализация преимущества непроста.

33. . . 14—20 34. 15 : 24 27—32 35. 38 : 27 23—29 36. 34 : 23 18 : 47 37. 27 : 16 47 : 20 38. 48—43 20—3 39. 39—34 4—9 40. 43—39 9—13 41. 31—27 13—18 42. 39—33 18—23 43. 35—30 2—7 44. 34—29. Активнее 44. 30—24 и после 44. . . 8—13. 45. 27—22 7—12 46. 33—28 23 : 32 47. 22—17 12 : 21 48. 16 : 38 позицию вряд ли можно проиграть. В цейтноте Рац не отважился на это.

44. . . 25 : 34 45. 29 : 40 8—12 46. 40—34 12—17 47. 27—21 17—22 48. 34—29 23 : 34 49. 33—28 22:33 50. 21—17 3 : 21 51. 26 : 17 34—39 52. 16—11 7 : 16 53. 17—12 39—43 54. 12—8 43—48 55. 8—3. Я и не предполагал, что дальнейшее продвижение шашки «33» окажется столь мучительным.

55. . . 33—38. На 33—39 следует 3—17 39—43, 17—26 43—49, 36—31 49—35, 50—44 31—27, и ничья.

56. 50—44 48—34! Только этот ход выигрывает. Движение шашки на 43 или 42 после 57. 3—25 давало ничью, а в случае 56. . . 48—26 — 57. 3—20 38—43 58. 20—25 43—49 59. 25—48 и 36—31 с ничьей.

57. 3—26 34—7 58. 26—48 7—45 59. 36—31 45—18 60. 31—26. Но не 60. . . 18—22 ввиду 61. 48—37 22 : 50 62. 26—21 16 : 27 63. 37—32.

60. . . 18—12. Белые сдались.

А. ГАНТВАРГ — А. ЧУЛКОВ

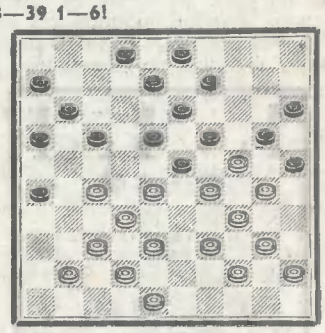
1. 32—28 19—23 2. 28 : 19 14 : 23 3. 37—32 10—14 4. 35—30 20—25 5. 33—29 14—19 6. 40—35 5—10 7. 41—37 10—14 8. 46—41 17—22 9. 31—27 22 : 31 10. 36 : 27 11—17 11. 30—24 19 : 30 12. 35 : 24 14—20 13. 45—40 6—11 14. 50—45 17—21 15. 40—35 21—26. Грозит... 16—21, 26—31, 13—19, 12—17, 17 : 46 с позиционным преимуществом.

16. 41—36 11—17 17. 39—33 9—14. К проигрышу вело 16—21, 17—21, 13—19, 23—28, 12—18, 8 : 50 из-за 47—41, и дамка черных ловится.

18. 44—40 17—22 19. 47—41 22 : 31 20. 36 : 27 12—17 21. 33—28 14—19. И мне, и Чулкову казалось, что 21... 4—10 опровергается комбинацией 22. 28 : 19 14 : 23 23. 37—31 26 : 46 24. 35 : 30 41 : 28 25. 27—22 18 : 27 26. 29 : 9 3 : 14. Однако у белых нет темпа! В случае 21. . . 4—10 22. 28 : 19 14 : 23 надо играть 23. 41—36, угрожая указанной комбинацией 23. . . 7—12 24. 43—39 17—22 25. 49—43 22 : 31 26. 36 : 27, и снова нельзя делать ход 12—17 из-за той же угрозы. Белые следующим ходом играют 27—22, сохраняя равенство.

22. 35—30. Ничего не давал выигрыш шашки 22. 43—39 19 : 30 23. 35 : 24 7—12 24. 28 : 19 17—22 25. 41—36 22 : 31 26. 36 : 27 1—7, затем 4—9 и 18—22, возвращая пожертвованное. Теперь черные должны сделать серию единственных ходов, спасаясь от удара 27—22.

22. . . 4—9 23. 49—44 7—11 24. 43—39 1—6!



Чулков предлагает мне выиграть шашку: 25. 27—21 16 : 27 26.

23 : 12 23 : 43 27. 12 : 14 13—18 28. 42—38 (28. 14—10 15 : 4 29. 24 : 15 18—23 и 43—49) 28. . . 43 : 32 29. 37 : 28 26—31 30. 41—37 (30. 48—42 8—12. Теперь на 31. 39—33 или 40—35 следует 18—23, а на 31. 24—19 — 9—13. При других продолжениях возможен прорыв на слабом длинном фланге белых). 30. . . 31 : 42 31. 48 : 37 18—22 32. 28 : 17 11 : 22 33. 39—33 6—11. (Если попытаться удержать завоеванное, можно получить неприятную позицию). 34. 14—10 15:4 35. 24 : 15 11—16. Белые лишены возможности играть 36. 29—23 или 30—24 из-за 4—10 15 : 13 8 : 50. Поэтому надо продолжать 34. 33—28, возвратив «данайский дар».

25. 39—33 17—22 26. 28 : 17 11 : 31 27. 41—36 23—28! 28. 32:14 6—11 29. 36 : 27 18—23 30. 29 : 18 13 : 31 31. 37—32 20 : 29 32. 34 : 23 25 : 34 33. 40 : 29 9 : 20 34. 42—37 31 : 42 35. 48 : 37. Партия потекла по спокойному руслу. Хотя у черных и тяжелая позиция, защита все же есть. Это Чулков и доказал.

35. . . 16—21 36. 45—40 8—13 37. 40—34 2—8 38. 44—40 11—17 39. 40—35 3—9 40. 33—28 9—14 41. 38—33 13—19 42. 23—18 8—13 43. 18 : 9 14 : 3 44. 37—31 26 : 37 45. 32 : 41 21—27 46. 41—37 20—25. Согласились на ничью.

Новости из Латвии сообщает наш постоянный корреспондент Л. ЗАЛИТИС:

Чемпионат РЕСПУБЛИКИ по международным шашкам в одиннадцатый (!) раз выиграл мастер **В. Звирбулис** — 10 очков из 13. На пол-очка отстал Л. Залитис. 3—5-е места разделили международный мастер А. Могилянский, мастер Э. Мериис и кандидат в мастера Я. Римша. Римша перевыполнил норму мастера.

Впервые проведен турнир сильнейших шашисток-стоклеточниц. 1—2-е места с 5 очками из семи разделили **Л. Платонова** (Огрский р-н) и **М. Скриида** (Рига). Система коэффициентов была благосклонной к Платоновой.

Т. Румитис оказался сильнейшим в ПРИБАЛТИЙСКОМ военном округе.

В турнире шашистов-ветеранов РИГИ победил **А. Михайлов.**

Я. Римша успешно выступил в чемпионате «ВАРПЫ»: набрав 7½ очков из 9, он завоевал звание чемпиона.

Уверенно сражались молодые шашисты и в чемпионате «ДАУГАВЫ». Успех сопутствовал 19-летнему студенту **Леониду Бычковскому.** Вторым стал Владимир Зукс.

Звание чемпиона РИГИ по международным шашкам досталось опытному мастеру **Э. Мерикису.** В 10 турах он набрал 8½ очков. На очко отстал 15-летний В. Галкин 3—4 места поделили мастер В. Звирбулис и юный С. Андреев.

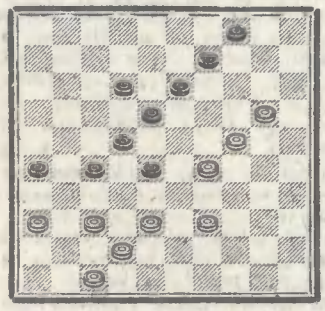
Во второй раз были проведены чемпионаты Риги и Латвийской ССР по МОЛНИЕНОСНОЙ ИГРЕ. В городских состязаниях первенствовал **В. Звирбулис,** в республиканских — **В. Вигман.**

СССР — ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ

В Москве были проведены чемпионаты **«БУРЕВЕСТНИКА»** по международным шашкам. В мужском турнире участвовали 20 шашистов из 12 городов. Разыгрывалось 4 путевки на полуфинал чемпионата страны. Опытные мастера А. Веретэ и А. Аксанов вместе с И. Степановым и Б. Шавердяном лидировали до 14 тура. Казалось, они и решат спор за звание чемпиона, но получилось по-другому. Минский мастер **М. Шульман,** державшийся долго в тени, стал выигрывать партию за партией. Уже за тур до финиша он обеспечил себе первое место. Результат победителя — 14½ очков из 19. Вторым оказался инженер А. Аксанов — 13 очков. Третье место (по коэффициенту) несколько неожиданно досталось молодому горьковчанину Ю. Мали. С помощью таблицы коэффициентов пришлось определять и четвертого участника полуфинала первенства СССР. Им стал студент первого курса Тбилисского университета Б. Шавердян.

Новый чемпион играет нешаблонно, охотно идет на острые позиции, обладает хорошим комбинационным зрением.

А. ЯЦЕНКО — М. ШУЛЬМАН



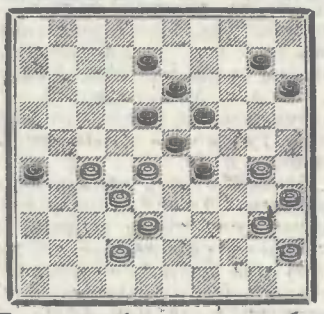
1... 13—19! 2. 24:13 28—32 3. 37:8 9—14 4. 13:31 26:48 5. 20:9 48:40, и белые сдались.

Женский турнир по международным шашкам проводился «Буревестником» впервые и вызвал большой интерес. В нем приняли участие все сильнейшие, за исключением, разве, чемпионки СССР по русским шашкам Е. Соркиной. Первенство прошло в упорной борьбе между мастером Л. Ильиной, Г. Москинской и А. Бороховой. Победила студентка Горьковского университета **Галина Москинская** (6½ из 8), выигравшая в последнем туре решающую встречу у Бороховой.

А. ЛЕМАН,
мастер.

В недавно закончившемся командном первенстве Москвы в одной из моих партий возникло любопытное положение.

В. СОЛНЫКОВ — А. ШАБУТИНОВ



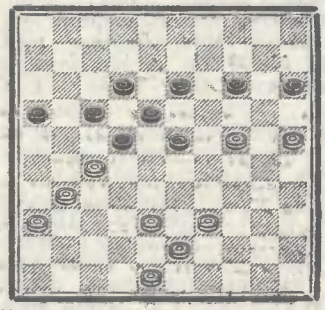
После ошибочного хода белых **1. 42—37** черные ответили взаимной ошибкой **1... 10—14** и через несколько ходов проиграли. Однако результат мог быть иным, если бы они увидели неожиданную комбинацию с редким финальным ударом:

1... 18—22! 2. 27:9 29—34! 3. 40:18 19—24 4. 30:19 10—14 5. 19:10 15:31 6. 32—27 31:22 7. 35—30 26—31 8. 30—24 31—37 9. 24—20 37—41 10. 20—14 41—46 11. 14—9 8—13 12. 9:27 46—23.

В. СОЛНЫКОВ, мастер.

В первенстве спортклубов БАШКИРИИ победили по русским шашкам **В. Понявин** — 11½ очков из 15 и **В. Чистяков** (на большой доске).

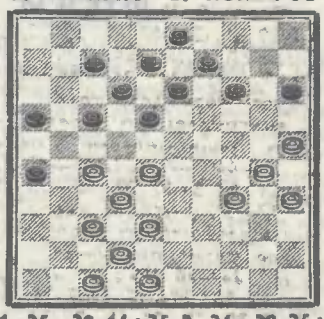
Х. БИКБУЛАТОВ — В. ЧИСТЯКОВ



Черные неосторожно напали **17—21.** Тут же последовало:

1. 38—33 21 : 32 2. 25—20 14 : 25 3. 33 : 29 23 : 34 4. 39 : 30 25 : 34 5. 24—20 15 : 24 6. 43—38 32 : 43 7. 48 : 28×.

Б. ГРИНЬКО—В. КОМАРОВ



1. 25—20 14 : 25 2. 34—29 25 : 23 3. 28 : 19 13 : 24 4. 37—31 26 : 28 5. 27—22 18 : 27 6. 38 : 32 28 : 37 7. 42 : 4×.

Л. ИЛЬЯСОВА.

В. ВОЛОДИНА

Зрелость таланта

Елена Михайловская выиграла турнир, пожалуй, более сильный по составу, чем неофициальный чемпионат мира, с которого она увезла золотую медаль, — она выиграла Всесоюзное соревнование по международным шашкам среди женщин. Думается, что для Михайловской — и неофициальный чемпионат мира, и этот турнир — только начало большого пути.

...Начав играть сравнительно поздно, в 15 лет, Елена Михайловская уже тогда выделялась большой работоспособностью. Скоро она стала спортсменкой экстра-класса. Твердая воля, самостоятельность мышления характерны для Елены. Она прекрасно знает теорию, но постоянно стремится к «живой игре», к неисследованным позициям. Заботится Михайловская и о физической форме — плавание, ее давнее хобби, не забыто и зимой.

Е. Михайловская окончила школу с математическим уклоном. Учителя отмечали ее большие способности. Тем не менее она не стала математиком, а пошла в другой институт, одновременно с головой окунувшись в новое увлечение — шашки...

Почти пять лет Михайловская — лидер советских шашисток. Это само по себе уже необычно — быть чемпионкой страны четыре года подряд. «Звезды», как мы знаем, быстро гаснут. Исключением, пожалуй, является четырехкратная чемпионка СССР Ираида Спасская, которая, совсем как «блуждающая звезда», нет-нет, да и сверкнет ярко, а потом опять исчезнет на год-два.

Дебют Михайловской в «высшей лиге» состоялся в 1968 году. В финале женского первенства СССР чемпионка страны среди девушек произвела настоящую сенсацию. И лишь досадный срыв помешал 18-летней Елене стать первой. Несмотря на проигрыш трех партий на финише, дележ 3—4 мест — прекрасный результат для дебютантки (кстати, до сих пор никем из молодых не превзойденный). Еленой же результат этот был воспринят почти как трагедия...

Но вот заканчивается становление спортивного характера Михайловской — твердого и неуступчивого. Это уже не мерцание, а ровный и сильный свет.

В следующем году на XIII-й чемпионат страны приезжает другая Михайловская — спокойная, уверенная в своих силах. Она впервые становится чемпионкой, выиграв дополнительный матч у Я. Аугустинайте. Год 1970 вновь принес ей звание чемпионки страны. В 1971 году она делит первое место с И. Спасской. По традиции должен был играться матч. Это было бы интереснейшим событием. Но... обеим присвоили звание чемпионок.

Михайловская прошла школу практической игры, постоянно выступая в турнирах. Школы в прямом смысле этого слова, такой, как, например, «раммовская» в Ленинграде, Елена не проходила. Все начиналось с практики.

В 1972 году Михайловская делит первое место с Н. Маркявичене и опять становится чемпионкой. Стоит сказать, что норму мастера Елена выполняла (и перевыполняла) в мужских турнирах не раз. Такое удалось еще лишь И. Спасской.

Прекрасно зная Михайловскую как шашистку, мало кто знает ее как человека. Секрет в том, что она не любит по-настоящему «раскрываться». Первую шашистку страны отличают целеустремленность, разнообразие и глубина интересов. Порой, слыша, с каким увлечением Елена рассказывает о премьере в театре или о художественной выставке, удивляешься, как она везде успевает...

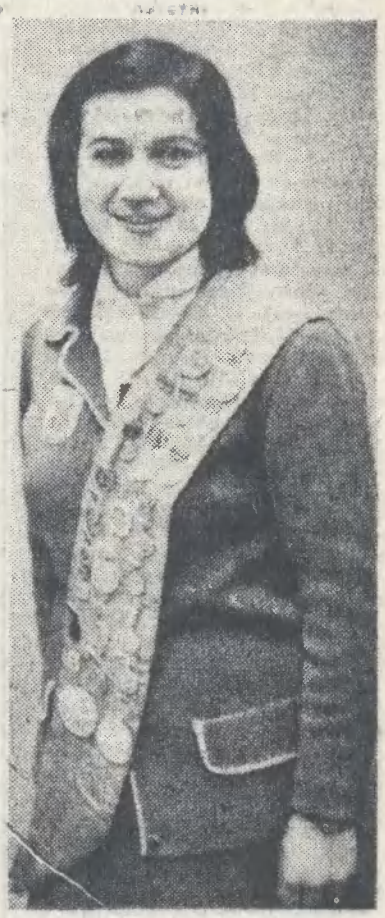


Фото А. Заемцева.

МИХАЙЛОВСКАЯ — ВАН СЕТТЕН

Амстердам, 1973 г.

Казалось бы, ход 1. . . 20—25, развивающий силы длинного фланга черных, хорош, но... Елена Михайловская заготовила неожиданное опровержение: **2. 37—31! 26 : 46 3. 47—41! 46 : 28 4. 33 : 24 25 : 34 5. 40 : 7.** В партии, однако, этого не случилось — голландка сыграла 1. . . 9—13.

ИТОГИ ПОДВЕДЕНЫ

Журнал «L'EFFORT» (№ 153 за 1973 г.) подвел предварительные итоги международного конкурса составления, условия которого сообщались в № 4 «64» за 1973 г. Конкурс, организованный французской федерацией шашек, собрал 56 участников из 5 стран, в том числе 16 — от СССР.

Это первое коллективное участие советских проблемистов в подобном соревновании. Лауреатом конкурса стал составитель из Тернополя **Василий Муляр.** В десятку лучших вошли еще 5 композиций советских авторов. Приводим краткие технические итоги конкурса.

Раздел А — миниатюры: 1-е место — **Ж. Пост**, 2-е — **Р. Фургус**, 3-е — **А. Дальман** (все — Франция)... 5—6-е — **Б. Могилевский**, 7-е — **В. Солныков** (оба — СССР).

Раздел Б — проблемы: 1-е место — **Р. Фургус**, 2-е — **В. Муляр**, 3-е — **Ж. Ренар** (Франция)... 7-е — **В. Матус**, 8-е — **Е. Ткаченко**, 9-е — **А. Ромм** (все — СССР).

Итоги международного конкурса будут считаться окончательными спустя два месяца после их публикации.

Рассказы А. ГРИНА о знаменитых шахматных этюдах и задачах вызывают живой интерес читателей. Публикуем некоторые отклики на эти рассказы.

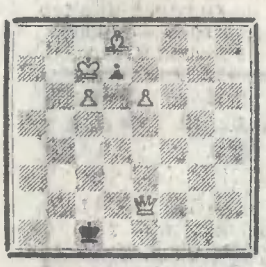
Продолжаем разговор о миниатюрных пикенинни

В № 52 еженедельника «64» за 1973 г. были опубликованы задачи-миниатюры на тему четырехкратной игры черной пешки. Тема очень интересная, она давно привлекла внимание автора этих строк, который собрал небольшую коллекцию задач, в том числе и несколько трехходовых. Три наиболее интересные из них приводятся ниже. № 1 примечательна значительным удалением черного короля от пешки. Ее решение — **1. Cf6! dc, d6, d5, de 2. Кр : c6, Кр : d6, Cd4, Ce5.** Очень разнообразна игра во второй задаче: **1. Фc3! cb, c6, c5, cd 2. Фc8+, Лd7, Фf3, Фc7.** Отличное вступление в задаче С. Ботева — **1. Ca6! ba, b6, b5, bc 2. Лb3, Лd3, Кb4, Л : c6.**

Возвращаясь к двухходовым задачам-миниатюрам, следует заметить, что многие из них повторяют, хотя и в разных вариациях, механизм задачи М. Марбля и Г. Бетмана. Задача же А. Иванова (№ 4) трактует тему пикенинни оригинально. Она составлена в форме ретрозадачи, где первый ход должны делать черные: **0. . . dc, d6, d5, de 1. Л : c6, Л : d6, Кd4, Ke5!**

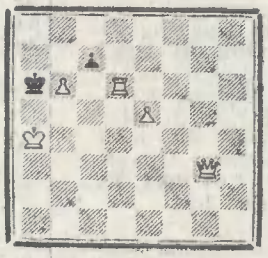
А. ЛОБАНОВ.

№ 1. Г. ХУЛЬТБЕРГ
«Шакверлден», 1944 г.



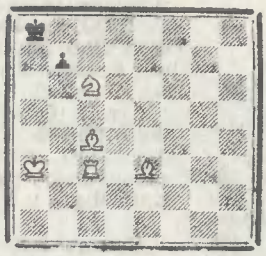
Мат в 3 хода

№ 2. В. КУЛЫГИН
«Шахматы в СССР», поч. отз., 1972 г.



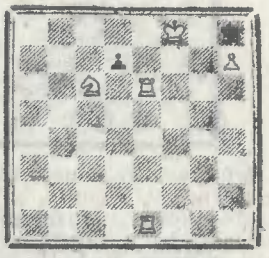
Мат в 3 хода

№ 3. С. БОТЕВ
?



Мат в 3 хода

№ 4. А. ИВАНОВ
«64», I—II поч. отз., 1971 г.



Мат в 2 хода.

ДЕВЯТЬ АВТОРОВ ОДНОЙ ЗАДАЧИ

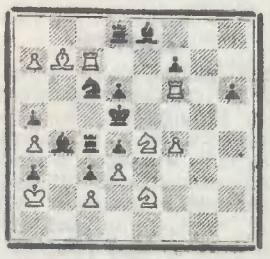
Рассказ «Телепатия?» напомнил мне две забавные истории. В 1952 г. журнал «Швальбе» проводил тематический конкурс. Судья (венгр Ф. Флек) предложил тему: защищаясь от повторной угрозы мата белой батареи Л+С, черный конь четырежды перекрывает свои фигуры. Результат конкурса оказался неожиданным — 9 композиторов из 5 стран прислали одну и ту же задачу (№ 1). Видимо, это единственно возможная схема, реализующая заданную тему. Высокая же техника композиторов, среди которых были датчанин В. Иоргенсен, югослав Н. Петрович, голландец Г. Смит, швейцарец В Ислер и немцы К. Кауль, В. Кремер, Т. Купер, К. Зоннеман, А. Фолькман, привела к предельно экономичной позиции.

№ 1

Мат в 2 хода 1. Кd6!

Аналогичный случай был в моей практике. Знакомясь с итогами олимпийского конкурса 1960 г., я обратил внимание на задачу Ю. Гордиана. После длительных поисков, мне удалось найти механизм с двойным перекрытием Гримшоу на первом и втором ходах черных.

№ 2.



Мат в 3 хода

1. К2g3! — цугцванг. **1. . . Сc5 2. Кf5 Лd7 3. С : c6×, 1. . . Лc5 2. Лe7 Сd7 3. Л : d6×, 1. . . Сd7 2. Крb3 Лc5 3. Л : d6×, 1. . . Лd7 2. a8К Сc5 3. С : c6×.** Задача была отмечена I—II призами в Латвийском конкурсе 1961 г. Каково же было мое удивление, когда в Альбоме ФИДЕ 1945—1955 гг. я увидел задачу Р. Мэтьюза, фигура в фигуру совпадающую с моей, но опубликованную на 10 лет раньше в английской газете «Стратфорд экспресс». Друзья потом шутили: «Ты даже поленился развернуть зеркально диаграмму».

Я. ВЛАДИМИРОВ.

РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ И ЭТЮДОВ

«64» № 51 — 1973 г.

№ 29. М. Марандюк. 1. Крg4! (1 очко).

№ 30. Э. Наговицын. 1. . . К— 2. Сe3+ 1. . . К : f6 2. Фg3+. **1. Лd6! К— 2. Фg3+, 1. . . К : d6 2. Сc3+. 1. . . Кр : d6 2. Фe7+, 1. . . Кр : f5 2. Фf6+, 1. . . d4 2. Ф : e4+.** (2 очка).

№ 31. Н. Кралин. 1. Cf6! Крc2 2. d8Л! (2. d8Ф? c3! 3. С : c3 Лd5! 4. Ф : e5 b2 5. С : b2 пат) **b2 3. С : b2 c3! 4. Сc1! Лb1+ 5. Крa2 Кр : c1 6. Кe2+ Крc2 7. К : c3! Лb2+ 8. Крa1 Кр : c3 9. Лd3+ Крc2! 10. Лd2+! Кр : d2 11. Кр : b2** и выигр., 3. . . Л : b2 4. Лd2+! Кр : d2 5. Кр : b2 c3+ 6. Крa1!! c2 7. Кe4+ Крd1 8. Кc3+ Крd2 9. Кa2 и выигр. (4 очка).

№ 32. Б. Долгов 1. Кc5! Лb6! 2. Крh3!! Лc6 3. Кd7 Крe6 4. Кc5+ Крf7 5. Кd7 Лc7 6. Кc5! Кd2! 7. Кa6! Лc6 8. Кb8 Лb6 9. Кd7 Лb7 10. Кc5 Лc7 11. Кa6! позиционная ничья. (4 очка).

«64» № 2 — 1974 г.

№ 1. К. Мэнсфильд. 1. Кa3! (1 очко).

№ 2. В. Копаев. 1. e3! 1. g6? К : g6!, 1. Кр : b7? Сe8! (1 очко).

№ 3. В. Мельников. 1. Лc3! Лh1 2. g4 Лh5 3. Лh3! 1. Лc5? Лa3!, 1. Лc4? Лh1! (2 очка).

№ 4. В. Спиридонов. 1. Крa8! Лhg1! 2. Л : g1 ef! 3. Лh1!! Л : h1 4. Сe2 Лh8+ **5. Крb7 Лh7 6. Крc6 Л : g7 7. Крd5! Лf7 8. Крe4.** (3 очка).

● КОНКУРСЫ

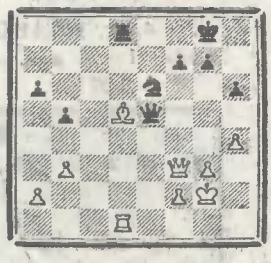
Британская шахматная федерация объявляет конкурс составления шахматных задач по разделам: а) **Стратегическая двухходовка.** Судья — Г. Чандлер. б) **Современная двухходовка.** Судья — К. Мэнсфильд. в) **Обратный мат — в 3 хода.** Судья — Г. Аидерсон.

Композиции в двух экземплярах (не более трех от автора) следует посылать до **15 апреля** 1974 г. по адресу: A. R. Gonderson, 43 Roman Road, Steyning, Sussex, BN4 3FN England.

ВЕНГРИЯ

Следующие фрагменты взяты из партий недавно закончившегося чемпионата страны (1—3. **Адорьян, Чом** и **Рибли** — по 10 очков из 15; 4—5. **Фараго** и **Сакс** — по 9½; 6. **Хонфи** — 8½; 7—8. **Билек** и **Форинтош** — по 8; 9—10. **Дели** и **Хазан** — по 7½; 11. **Лендьел** — 7, 12. **Петран** — 6½; 13. **Эперьеши** — 6; 14. **Надь** — 4½; 15. **Хорват** — 4 и 16. **Гастоньи** — 3½).

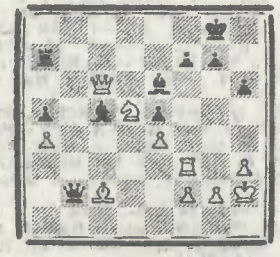
БИЛЕК — ФАРАГО



Черные в этой партии долго защищались и, видимо, решили, что теперь можно вздохнуть спокойно. Неплохо бы и самим создать угрозу, скажем, Кd4. Но ведь пешка f7 берется с шахом... Потому черные сыграли **33. . . Крh8?** «Если 34. С : е6, то Л : d1 35. Ф : d1 Ф : е6, и ничья», — решил Фараго.

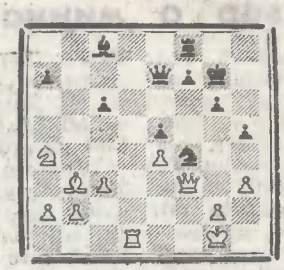
Казалось, Билек охотно шел на мирные переговоры: **34. С : е6 Л : d1**, и тут как гром с ясного неба последовало **35. Фа8+!!**, после чего черным пришлось сдать партию (35. . . Крh7 36. С : f7!).

ДЕЛИ — ЛЕНДЬЕЛ



Сыграв **31. . . Ф : с2?**, гроссмейстер угодил в нехитрую ловушку. После **32. Кf6+!** черные сдались. На взятие коня — 32. . . gf решает 33. Фе8+ (33. Лg3+?? Крf6!) 33. Крh7 34. Лg3 или 33. . . Сf8 34. Лg3+.

ХОНФИ — ЧОМ



Белые сделали «позиционный» ход **31. Крh2?** (видимо, чтобы на Фf3—f2 не было ответа Сс8:h3). Однако теперь Чом получил возможность перейти в атаку: 31. . . **Сg4! 32. hg Фh4+ 33. Крg1 hg 34. Фе3 Лh8 35. Крf1 Фf6! 36. Крg1** g3. Возникла угроза 37. . . Ке2+! 38. Ф : е2 Лh1+! 39. Кр : h1 Фh4+ с матом (37. Ле1 Лh1+!; 37. Лd2 Фg5 38. Ф : а7 Ке2+ 39. Крf1 Ф : d2 40. Ф : f7+ Крh6). Партия закончилась так: **37. Сс4 Фh4 38. Крf1 Фg4**, и белые сдались.

* * *

Чемпионкой страны среди женщин стала **Жужа Вереци**, показавшая прекрасный результат — 11 очков из 13. На втором-третьем местах две Марии — **Порубска** и **Иванка**, набравшие по 10 очков. У **Хонфи** — 8 (4-е место).

* * *

В командном чемпионате первое место занял будапештский **«Спартакус»** (118 очков — на полтора больше, чем у армейского клуба **«Гоивед»**). Чемпионат разыгрывался по круговой системе (14 команд на 14 досках).

ДАНИЯ

Новая квалификационная система, введенная Датским шахматным союзом, базируется на подсчете индивидуальных коэффициентов Эло. Турнир мастеров в Копенгагене имел целью включить возможно большее число датских шахматистов в международный рейтинг-лист и тем самым способствовать их приглашению на зарубежные соревнования. Результаты турнира: 1—2. **Му** и **Исков** — по 6 очков из 9; 3. **Кристиансен** — 5½ и т. д.

АРГЕНТИНА

Рауль Сангинетти выиграл дополнительный матч за звание чемпиона страны у Дебарно со счетом 2½ : ½.

ВО ВРЕМЯ РЕВИЗИИ в запасниках музеев иногда обнаруживаются неизвестные ранее картины кисти великих мастеров. В таких случаях говорят, что найден «неизвестный Рембрандт» или «неизвестный Тициан». В архиве одного английского шахматиста был найден «неизвестный Алехин» — письмо чемпиона мира г-ну Брайану Харли от 20 октября 1932 года,

«НЕИЗВЕСТНЫЙ АЛЕХИН»

где речь идет о гастрольных выступлениях чемпиона мира в Англии. Кроме результатов сеансов, Алехин приводит в письме один шахматный пример. Вот как окончилась партия Алехин — Гаррисон (Лидс, 1932).

20. Л : h7! К : е3. Если 20. . . Кр : h7, то 21. Ф : g6+! Кр : g6 (21. . . Крg8 22. Се4) 22. Се4+ с матом.

21. Ф : g6 Кf5 22. Л : g7+ К:g7 23. Се4 Лfе8 24. Фh7+ Крf8 25. Сg6 Фс5 26. С:f7 Кр:f7 27. g6+ Кре7. На 27... Крf6 белые отвечают 28. Сh6 Лg8 29. е4 с дальнейшим 30. f4. Теперь же Алехин объявил мат в 7 ходов: **28 Фh4+ Крf8 29. Фf6+ Крg8 30. Фf7+ Крh8 31. Лh1+ Сh3 32. Л:h3+ Фh5 33. Л:h5+ К : h5 34. Фh7×.**

● ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

ГОВОРЯЩИЙ АВТОМАТ

Профессор факультета электроники университета в Любляне (Югославия) Арсен Сурлан сконструировал автоматическое устройство, объявляющее ходы, сделанные на шахматной доске, и показания часов. Изготовленный им опытный образец устройства «разговаривает» на немецком языке, однако для перехода на любой другой язык не нужны никакие изменения в электронных схемах. При выпуске устройства в небольших сериях его цена будет довольно велика (около 650 долларов). Тем не менее шахматные федерации ряда стран проявили интерес к новинке, которую целесообразно применить в соревнованиях незрячих шахматистов.

64

Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.
Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, В. С. АНТОШИН, М. А. БЕЙЛИН, Е. А. ВАСЮКОВ, Я. И. НЕЙШТАДТ (зам. редактора), А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 10 (297) | Выходит по пятницам ЦЕНА 5 КОП. | Рукописи не возвращаются. При перепечатке ссылка на «64» обязательна. | Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Наш адрес: 101913 ГСП. Телефон 294-79-70.

Б-03281 Индекс 73506 Типография «Красная звезда», Хорошевское шоссе, 38. Зак. 1358.