8 (243) 23. II. — 1. III. 1973 г.
ИЗДАЕТСЯ С 1968 ГОДА

В НОМЕРЕ:

стр. 2—3
СЮЖЕТ ПОСЛЕДНЕГО ТУРА

стр. 4—5
КТО-ТО ТЕРЯЕТ, КТО-ТО НАХОДИТ...

стр. 7
МЕМОРИАЛ Х. Р. КАПАБЛАНКИ

стр. 8—9
ИГРАЮТ АРМЕЙЦЫ

стр. 12
КОМБИНАЦИИ-МИНУТКИ

64

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

У ДРЕВА ШАХМАТНОЙ ПОЭЗИИ

С. КРЮЧКОВ
«Шахматы»,
1926 г.
1-й приз

Мат в 3 хода

М. ЛИБУРКИН
«64», 1935 г.
2—3-й приз

Выигрыш

Большой популярностью пользуются шахматы в Советской Армии. В Центральном шахматном клубе Вооруженных Сил СССР. Полковник Т. В. Петров и подполковник А. И. Овечников за разбором партии.

НА ТУРНИРЕ МОЛОДЫХ МАСТЕРОВ

Сообщает наш специальный корреспондент Виктор ЧЕПИЖНЫЙ

СЮЖЕТ ПОСЛЕДНЕГО ТУРА

У последнего тура всегда свой особый остроконфликтный сюжет, сюжет-погоня. Особенно в молодежных первенствах. Еще не было случая, чтобы развязка в них наступила хотя бы на день раньше. И часто победителя определял лишь шахматный «фотофиниш» — подсчет коэффициентов. В Киеве, правда, обязательность этой традиции была поставлена под сомнение. Поражения в предпоследнем туре ближайших преследователей лидера — Гулько и Георгадзе позволили Свешникову к решающему туру создать запас в целое очко.

Напомним читателям положение лидеров перед последним днем: Свешников — 10 очков, Гулько — 9, Георгадзе и Подгаец — по 8½, Тимощенко — 8.

Итак, последний тур. Центральные встречи: Вайсер — Свешников, Гулько — Аникаев, Подгаец — Горчаков, Георгадзе — Пересыпкин.

Прошел всего один час 45 мин., а зрители уже аплодировали своему земляку Пересыпкину, одержавшему победу над одним из лидеров. Георгадзе промедлил с решающими действиями, потерял пешку и проиграл.

Лишь спустя два часа был зафиксирован второй результат тура. Горчаков просмотрел марш черной пешки и остался без фигуры. Вскоре Подгаец реализовал свой перевес и заинтересованно стал ждать исхода партии Гулько — Аникаев.

Гулько в этот день выбрал правильный рисунок борьбы в партии. Он не спешил форсировать события на доске, так как хотел знать, за что бороться. Ситуация вскоре прояснилась.

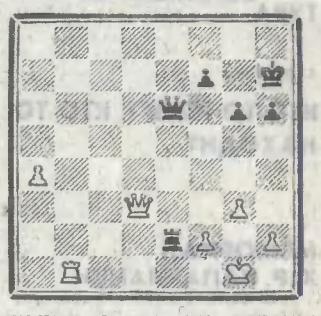
Вайсер, не скрывавший своего намерения нанести поражение лидеру, видимо, терпел неудачу. Свешников хладнокровно защищался. Его не пугали грозные маневры белых фигур. Не по душе уральцу было то, что его соперник, кажется, решил будто согласие лидера на ничью в любой позиции ему гарантировано. Еще бы, ведь ничья сразу же делала Свешникова чемпионом. Но...

— Если Вайсер сейчас не предложит мне ничью (его позиция уже хужe!), то через пару ходов будет поздно, — сказал в этот момент Свешников.

Так и случилось. Свешников выиграл пешку и отклонил мирные переговоры. Партия была отложена, но вопрос о первом месте был фактически решен.

Теперь Гулько для второго места достаточно было ничьей, так как у него были более высокие показатели по таблице коэффициентов, чем у Подгайца. Но, во-первых, кто же откажется от чистого второго места, а во-вторых, Гулько переиграл своего соперника и добился выигрышной позиции. Увы, грубая ошибка в цейтноте привела его к огорчительному поражению.

В. ГУЛЬКО — Ю. АНИКАЕВ



Эрудиты сразу же вспомнили, что подобное окончание случилось в последней партии матча Алехин — Капабланка, которое белые выиграли. Но последовало

31. Лb7?? Ле1+ 32. Крg2 Фс6+ 33. Фf3 Лg1+. Белые сдались.

— За весь турнир не пожертвовал ни одной пешки, а здесь — сразу целого ферзя, — горько усмехнулся Гулько.

Свою партию с Вайсером Свешников доигрывал уже в ранге чемпиона страны. Это была его восьмая победа в турнире.

— **Какие планы были перед соревнованием?** — спросил я Свешникова.

— Может, это покажется нескромным, но хотел попасть в тройку. Чувствовал — силы есть. В первенстве «Буревестника» я занял второе место. Затем удачно выступил в командных соревнованиях общества на первой доске (победы над Таймановым, Багировым и Мухиным). Так что определенные на-

СЮРПРИЗЫ И «СЮРПРИЗЫ»

Сразу же после окончания турнира наш корреспондент попросил старшего тренера молодежной сборной СССР А. БЫХОВСКОГО прокомментировать итоги первенства.

— НЫНЕШНЕЕ первенство преподнесло немало сюрпризов, приятных и малоприятных.

Главный приятный — убедительная победа Е. Свешникова. Это третий турнир молодых мастеров, в котором он участвует. После двух неудачных выступлений (впрочем, дележ 12—13-го мест в Дубне, как считает сам Свешников, соответствовал тогда его силе) он занял первое место с рекордным для этих турниров отрывом — в полтора очка. Челябинец не только достиг хорошего спортивного результата, но и показал интересную игру. Думается, наша студенческая сборная получила хорошее пополнение.

Успех Свешникова его тренер Леонид Гратвол объясняет хорошими спортивными качествами своего воспитанника. Я уже и раньше имел возможность убедиться, что Гратвол — строгий и требовательный наставник. Несколько месяцев назад он приезжал в Москву с челябинской командой на соревнования Дворцов пионеров. И помнится, тогда он считал преждевременным присвоение разряда кандидата в мастера другому своему воспитаннику С. Двойрису, победившему в сеансе Б. Спасского.

Тренер и сейчас был весьма скуп на похвалы победителю. Однако, по-моему, победа Свешникова примечательна и в творческом отношении. Активный стиль, стремление к инициативе, свой подход к дебютным проблемам — хорошие черты молодого мастера.

В турнире играли еще двое воспитанников Л. Гратвола — Г. Тимощенко и А. Панченко и также довольно удачно.

Еще один приятный сюрприз — хорошее выступление молодых мастеров, дебютанов первенства 16-летнего А. Кочиева, воспитанника заслуженного тренера СССР В. Г. Зака, и 19-летнего А. Панченко. Результат Кочиева необычен. Из 15 партий он сделал 12 ничьих, 2 выиграл и 1 проиграл. Интересно, что почти такие же слагаемые его результата были в одесском полуфинале: +3—1=13. Мне кажется, что многочисленные ничьи Кочиева не являются следствием его большого миролюбия или ограниченных творческих возможностей. В Одессе молодого шахматиста сковывало желание выполнить мастерскую норму, а здесь — доказать всем, и прежде всего себе самому, что может на равных играть с сильными мастерами.

У каждого способного шахматиста свой путь в большие шахматы. Одни буквально врываются в них, нанося сенсационные поражения маститым мастерам. Другие — постепенно (хотя порой и быстро) поднимаются вверх по шахматной лестнице. Два турнира показали, что Кочиев уже умеет не проигрывать более опытным соперникам. Теперь надо выяснить: сумеет ли он в ближайшем будущем их побеждать?

Менее полугода назад по результатам полуфинала чемпионата СССР звание мастера было присвоено Александру Панченко. И вот — новый успех, который показывает, что он на правильном пути. Еще в полуфинале Панченко обратил на себя внимание изобретательной игрой. И в Киеве он не изменил этому своему качеству.

Сравнительно скромный результат

Победитель турнира Е. СВЕШНИКОВ.

КИЕВ, 1973 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О	М
1. Е. СВЕШНИКОВ	◆	1	½	½	½	½	1	½	1	1	½	1	1	0	1	1	11	1
2. М.ПОДГАЕЦ	0	◆	0	0	1	½	½	1	½	1	½	1	½	1	1	1	9½	2
3. Б. ГУЛЬКО	½	1	◆	½	½	½	½	1	1	0	½	½	1	½	0	1	9	3
4. Г. ТИМОЩЕНКО	½	1	½	◆	½	½	½	½	0	½	½	1	½	1	½	1	9	4
5. Т. ГЕОРГАДЗЕ	½	0	½	½	◆	½	½	1	1	0	1	½	½	½	1	½	8½	5
6. А. КОЧИЕВ	½	½	½	½	½	◆	½	½	1	½	½	½	1	0	½	½	8	6—8
7. С. ПАЛАТНИК	0	½	½	½	½	½	◆	1	½	1	½	1	0	½	½	½	8	6—8
8. А. ПАНЧЕНКО	½	0	0	½	0	½	0	◆	½	½	½	1	1	1	1	1	8	6—8
9. А. ВАЙСЕР	0	½	0	1	0	0	½	½	◆	½	1	1	1	1	0	½	7½	9—10
10. В. ПЕРЕСЫПКИН	0	0	1	½	1	½	0	½	½	◆	0	0	½	1	1	1	7½	9—10
11. В. КУПРЕЙЧИК	½	½	½	½	0	½	½	½	0	1	◆	0	0	0	1	1	6½	11—13
12. А. ПЕТРОСЯН	0	0	½	0	½	½	0	0	0	1	1	◆	½	½	1	1	6½	11—13
13. О. РОМАНИШИН	0	½	0	½	½	0	1	0	0	½	1	½	◆	½	1	½	6½	11—13
14. А. БЕЛЯВСКИЙ	1	0	½	0	½	1	½	0	0	0	1	½	½	◆	½	0	6	14
15. Ю. АНИКАЕВ	0	0	1	½	0	½	0	1	0	0	0	0	½	◆	½	◆	4½	15
16. А. ГОРЧАКОВ	0	0	0	0	½	½	½	0	½	0	0	0	½	1	½	◆	4	16

дежды на то, что сыграю неплохо, были.

— Когда стали играть на первое место?

— После серии из пяти побед. Затем наступил спад в игре. Давили очки: думал, как удержать завоеванное. Партия с Георгадзе привела меня в чувство, я стал играть более свободно. Правда, и к последующей своей игре у меня есть претензии.

— Кто из соперников вам больше понравился?

— Интереснее всех, по-моему, играл Гулько. Жаль, что он не занял второе место. Понравился также Кочиев.

— Вы в третий раз участвуете в молодежных первенствах?

— Да. В Одессе меня просто «избили». Вообще, это был самый сильный по составу турнир. Там по соседству со мной в конце турнирной таблицы оказались такие мастера, как Подгаец, Ценковский, Тимощенко. В Дубне я сыграл получше. Тогда я в основном учился делать ничьи — в молодежных турнирах играть на ничью столь же трудно, как и на выигрыш.

— Для чего это было нужно?

— Слишком горячо я раньше играл — обязательно на мат. Следовало освоить методы надежности игры.

— И как обстоят дела сейчас?

— По-прежнему люблю атаковать, но уже с учетом позиции.

— Довольны своим выступлением?

— Конечно. Это мой самый большой успех.

* * *

В последнее время случались нарекания по поводу плохой организации шахматных соревнований. В адрес организаторов молодежного первенства можно сказать много добрых слов. Показателен такой факт: для участников каждый день печатались партии туров, что не часто увидишь и на соревнованиях более высокого ранга. Следует также отметить четкую работу судейской коллегии (З. Миньковский, Т. Крюкова, В. Харин).

Соревнование вызвало большой интерес у киевлян. Почти все местные газеты освещали ход турнирной борьбы. Ряд спортивных организаций и редакций газет установили специальные призы для участников за спортивные и творческие достижения.

На закрытии турнира с теплыми словами к участникам обратился председатель Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров УССР В. В. Кулик. Директор ЦШК СССР В. Д. Батуринский отметил, что прошедшее первенство было смотром наших шахматных резервов. «Задача подготовки сильных молодых мастеров, способных в будущем прийти на смену нашей шахматной гвардии, является для нас первостепенной», — подчеркнул он в заключение...

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

тат А. Петросяна, конечно, нельзя назвать сюрпризом. Одиако ереванец приятно удивил новым отношением к игре. Он стал избегать коротких ничьих, игра его стала значительно активнее и интереснее. Из его дебютного репертуара исчезли излюбленные в свое время однообразные построения с королевским фианкетто — за белых и защита Каро-Канн — за черных. Продолжая работать над устранением своих недостатков, Петросян, который тонко понимает позиционную игру, уже в скором будущем может порадовать высокими спортивными результатами.

Хорошо играл Б. Гулько. Недавно он уверенно завоевал звание чемпиона «Буревестника», успешно выступил в командных соревнованиях общества. В этом турнире москвич еще раз доказал, что находится на подъеме. Лишь несчастный случай в последней партии не позволил ему занять второе место.

— А какие сюрпризы относятся к неприятным?

— При взгляде на турнирную таблицу прежде всего обращают на себя внимание низкие результаты О. Романишина и А. Белявского, совсем недавно выполнивших норму международного мастера. Причины срыва у каждого свои.

Сознаюсь, я предполагал, что Романишин может выступить неудачно. Всего две недели разделяли чемпионат Европы и турнир молодых мастеров. Завоевание титула сильнейшего юниора континента потребовало от Олега больших затрат физических и психических сил. Усталость и творческое истощение неудивительны после такой большой нагрузки. Тем более, что перерыв между турнирами был посвящен экзаменационной сессии.

Неудача Белявского, на мой взгляд, была предопределена его неправильной установкой перед началом турнира. Александр находится еще в том оптимистическом возрасте, когда считается само собой разумеющимся, что результат, показанный в турнире в прошлом году (3-е место), должен быть обязательно улучшен. Тем более, что эти надежды были подкреплены высокими результатами в международных соревнованиях (Сухуми, Сомбор). Уже на старте Белявский играл очень резко, за что и поплатился. Желая поправить турнирное положение, он еще упрямее подливал масло в огонь, стремясь к осложнениям в каждой партии, в которых сам порой не мог разобраться. Необъективная оценка своих сил и спортивной формы отбросили его в конец турнирной таблицы.

Как правило, поражения учат больше, чем победы. Надеюсь, что Романишин и Белявский извлекут из своих неудач полезный урок.

— Вы ничего не сказали о втором призере первенства...

— В течение нескольких лет Подгаец играет за советскую студенческую команду. Своей надежной игрой, преданностью интересам коллектива он заслужил уважение товарищей по сборной и ее тренеров. Приятно, что и на этот раз Подгаец завоевал право на место в сборной СССР. Но...

Из всех участников турнира Михаил Подгаец, пожалуй, самый опытный шахматист. А за последний год в его игре не появилось новых красок. Все тот же дебютный репертуар, все то же стремление к излюбленным позициям. Подгаец много играет. Видимо, пора остановиться, оглядеться, заняться домашней работой, расширить свой творческий диапазон.

— Чем еще примечателен киевский турнир молодых мастеров?

— Нынешнее первенство отличается участием в нем большой группы юных шахматистов. Включение их в турнир полностью себя оправдало. Мне кажется, что именно эти молодые ребята не только закрепятся в турнире, но и составят в будущем его основное ядро.

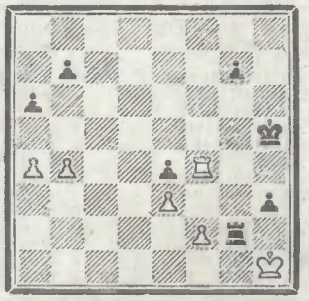
Кто-то теряет, кто-то находит...

Соревнования, проводимые по уплотненному графику, имеют свои плюсы и минусы. Положительные факторы известны, но подчас неожиданно возникают и моменты отрицательные — даже непродолжительная болезнь участника ставит под вопрос его дальнейшую игру в турнире. Судьям чемпионатов Ленинграда пришлось изрядно потрудиться по планированию загрузки заболевших участников, но избежать потерь в стартовом составе, увы, не удалось. Поредели ряды в обоих финалах. Грипп поставил вне игры сначала мастера В. Федорова, а затем перворазрядницу Е. Кондратьеву. И если выбытие первого на положении ведущей группы практически не отразилось (хотя нельзя забывать, что некоторые участники будут играть черными на две партии больше, чем белыми), то лидер женского первенства Е. Бажина лишилась полновесной победы. Получив такой «подарок» к началу очередного тура и впервые за весь чемпионат оказавшись догоняющей (вперед по набранным очкам вышла перворазрядница Н. Зубова), Бажина неуверенно провела партию с Е. Михайловой и потерпела первое поражение. На финише звание чемпионки разыгрывают Н. Зубова и Е. Бажина, ибо остальные участницы заметно отстали.

Долго шли без поражений мастера Э. Бухман и И. Иванов, но во встрече со старейшим участником турнира экс-чемпионом Ленинграда К. Кламаном первого из них постигла неудача, и десятитуровой отрезок без нулей сумел пройти только И. Иванов, возглавив с результатом плюс четыре лидирующую группу.

В его активе и победа над гроссмейстером М. Таймановым.

М. ТАЙМАНОВ — И. ИВАНОВ



При доигрывании черные уверенно реализовали лишнюю пешку: **45. . . b5 43. ab ab 44. Лf8 Крg5 45. Лf4 Крg6 46. Лf8 Крh7 47. Лf7 Крh6 48. Лf8 g5 49. Лf6+ Крg7 50. Лf5 Крg6 51. Лf8 g4 52. Лf4 Крg5 53. Лf8 g3 54. f3 Лf2 55. Лg8+ Крf6 56. Л : g3 Л : f3 57. Лg8 Л : e3 58. Лb8 Лb3 59. Лb6+ Крf5 60. Л : b5+ Крf4 61. Лb8 e3 62. Лf8+ Крg3 63. Лg8+ Крf2 64. Лf8+ Крe1 65. Крh2 e2.** Белые сдались.

Эта отложенная позиция долго «висела» над М. Таймановым, и, понимая, что спасти ее будет нелегко, он стремился компенсировать вероятную потерю в других партиях. Это ему удалось. Таймановy принадлежит пока самая длинная серия побед (четыре) и одна из них приводится сегодня с комментариями гроссмейстера.

Что касается В. Корчного, то он проигрывает обычно за год не так уж много партий, и хочется надеяться, что свой лимит он исчерпает в этом чемпионате. Все же следует отметить (к сведению многочисленных болельщиков В. Корчного), что неудачи гроссмейстера имели под собой почву — несколько партий он провел, не совсем оправившись от гриппа.

В. КОРЧНОЙ — М. ЦЕЙТЛИН

Английское начало

1. c4 e5 2. Кc3 Кf6 3. g3 Сb4 4. Сg2 0—0 5. Фb3. Редко встречающееся продолжение, не дающее белым особых выгод.

5. . . Кc6 6. Кd5 Сc5 7. e3 e4. Как обычно, М. Цейтлин не упускает первой же возможности что-нибудь пожертвовать.

8. К : f6+ Ф : f6 9. С : e4 Лe8 10. d3 d6 11. Сd2. Заслуживало внимания 11. Кe2.

11. . . Сf5 12. Сc3 Фg6 13. С : f5 Ф : f5 14. Лd1. У черных вполне достаточная компенсация за пешку. На намечаемое 14. Ф : b7 черные добивались ничьей путем 14. . . Ф : d3 15. Ф : c6 С : e3 16. fe Л : e3+ 17. Крf2 Лae8 18. Лe1 Фc2+ 19. Крf1 Фd3+ 20. Крg2 Фc2+ 19. Крf1 Фd3+ 20. Крg2 Фc2+ 21 .Крh3 Фf5+ с вечным шахом.

14. . . d5. Жертва на e3 была весьма заманчивой, но реальных выгод не приносила.

15. Ф : b7. Теперь в варианте 15. cd С : e3 16. fe Л : e3+ 17. Крd2 Л : d3+ 18. Крc1 Кd4 19. Фa4 b5 у черных неотразимая атака.

15. . . С : e3 16. fe Л : e3+ 17. Крd2 Л : d3+ 18. Крc1 Лb8! Теперь 19. Ф : c6 ведет к мату 19. . . Л : c3+ 20. bc Лb1+ 21. Крd2 Лb2+.

19. Лe1 h6. Белые вынуждены расстаться с ферзем, и игра быстро заканчивается. **20. Ф : b8+ К : b8 21. Кe2 Кd7 22. Кf4 Лf3 23. К : d5 Крh7 24. Кf4 Кc5 25. Лef1 Л : f1+ 26. Л : f1 g5 27. g4 Ф : g4 28. Кd5 Ф : c4 29. Л : f7+ Крg6 30. Лf6+ Крh5.** Белые сдались.

В каждом турнире кто-то теряет, а кто-то находит. Так, набрав на старте 3 очка в 5 партиях, А. Шашин заметил, что его ре-

Их пока пятеро

ОСТАВИВ за собой несколько неоконченных пока партий, мужской чемпионат Москвы перевалил через свой экватор. Уже сейчас, в середине турнира, можно назвать пятерых шахматистов, трое из которых наверняка будут призерами, а двое других далеко от победителей не отстанут.

На прошедшей неделе И. Зайцев поначалу не сумел использовать свой заметный дебютный позиционный перевес, а при доигрывании и вовсе проиграл ладейный эндшпиль М. Дворецкому. В других важнейших партиях недели А. Лейн сыграл вничью с А. Воловичем, а С. Макарычев атакой победил О. Моисеева и, маневрируя, — Н. Бакулина и В. Байкова. Никак не удается завершить свои отложенные партии А. Воловичу, который обыграл С. Соколова и является одним из лидеров турнира...

Итак, пятерка шахматистов, пока заметно выделяющихся среди других участников игрой и количеством очков, выглядит так: **М. Дворецкий** — 6½ из 8, **А. Лейн** и **С. Макарычев** — по 6 из 8, **И. Зайцев** — 4½ из 7, **А. Волович** — 4 из 5. Другие, как уже сказано, заметно отстали, ближайшие преследователи находятся еще где-то на рубеже 50% очков.

В женском первенстве единоличный лидер Т. Касинова, отложив партию против Н. Медяниковой с большим перевесом, в следующем туре проиграла Л. Калашниковой. Это позволило успешно выступающей **В. Стерниной** выйти на передовые позиции. У кандидата в мастера сейчас — 6½ из 8, а у мастера **Т. Касиновой** теперь 4½ из 6 (1). Удачно играют в чемпионате и некоторые другие кандидаты в мастера — **Е. Балашова, В. Донченко, М. Островская.** Большое число незавершенных и пропущенных поединков не позволяет точно определить их позиции в таблице. Вот одна из партий женского турнира:

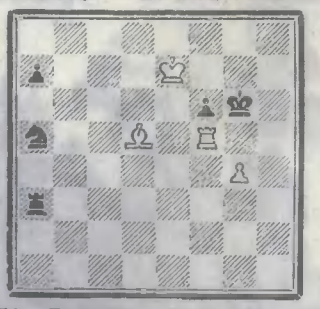
БЕЛАВЕНЕЦ — КАСИНОВА

Защита Филидора

1. e4 e5 2. Кf3 d6 3. d4 ed 4. Ф : d4 Кc6 5. Сb5 Сd7 6. Фd1 Ce7 7. Кc3 Кf6 8 .0—0 0—0 9. Лe1 Лe8 10. Кd5 h6 11. Сd2 Сf8 12. К : f6+ Ф : f6 13. Сc3 Фd8 14. Фd3 a6 15. Сc4 Ke7 16. Лad1 Ce6 17. С : e6 fe 18. Кd4 Кg6 19. Фg3 Крh7 20. f4 e5 21. fe К : e5 22. Кf5 Фf6 23. Ke3 Фg6 24. Фh3 Фe6 25. Ф : e6 Л : e6 26. Кd5 Лc8 27. Лf1 Крg8 28. Лf5 Кd7 29. Лaf1 c6 30. Кf4 Л : e4 31. Кg6 Лe6 32. Лf7 Л:g6 33. Л : d7 b5 34. Лa7 d5 35. Л : a6 Сc5+ 36. Крh1 b4 37. Ce1 Лe8 38. c3 Лf6. Белые сдались.

зультат мог быть в диапазоне от пол-очка до четырех с половиной. Вот аналогичный пример из партии В. Воротникова.

А. РЕШКО — В. ВОРОТНИКОВ



Эта позиция возникла после 56-го хода белых **Крd6—e7**. Черные долго и упорно играли на выигрыш, пытаясь реализовать лишнюю пешку, и не почувствовали опасности **56. . . Лe3+?** Следовало продолжать 56. . . Ла4. **57. Крf8!** Неожиданно черный король попадает в матовую сеть.

57. . . Лh3. На 57. . . Лe5 последовало бы 58. Сf7+ Крh6 (плохо и 58. . . Крh7 59. Л:e5 fe 60. g5, и пешка проходит в ферзи) 59. g5+, и белые выигрывают.

58. Сf7+ Крh6 59. Л:a5 Лh4 60. Лf5 Крh7 61. Сh5 Лh2 62. Л:f6, и черные сдались.

На финишную прямую ведущая группа вышла довольно многочисленной: И. Иванов — 7 из 10, М. Тайманов и М. Цейтлин — по 6 из 9, Э. Бухман и А. Шашин — по 5 из 9.

После того как В. Корчной нанес первое поражение последнему из непобежденных И. Иванову, лидерство перешло к М. Цейтлину (7 очков из 10). У И. Иванова — 7 из 11, у М. Тайманова — 6½ из 10.

За тур до финиша у Н. Зубовой — 9½ из 11, у Е. Бажиной — на очко меньше.

А. ГЕЛЛЕР.
А. ДЭУЭЛЬ.

Комментирует гроссмейстер М. ТАЙМАНОВ

М. ТАЙМАНОВ — А. ЛУКИН

Неправильное начало

1. d4 d6 2. Кf3 Сg4. Мастер А. Лукин избирает редкое продолжение, с самого начала придавая игре необычный характер **3. e4 Кf6 4. Кc3 e6.** Идея черных — перейти к построению французской защиты даже ценою потери темпа (d6—d5), но с выводом белопольного слона.

5. h3 Сh5 6. Сe3 c6. В одной из партий Лукин продолжал сразу 6. . . d5, но после 7. ed ed белые получили перевес.

7. g4 Сg6 8. Кd2 d5 9. e5. Заслуживало внимания 9. Сg2, не определяя пока позиции в центре.

9. . . Кfd7 10. f4. На первоначально планируемое 10. Ке2 с последующим Кf4 неприятно 10. . . Фb6.

10. . . c5 11. Кb3 cd. В случае 11. . . c4 следует 12. Кd2 и далее Сg2 с идеей f5.

12. К:d4 Сb4 13. Сg2. Не проходит сразу 13. f5 ef 14. gf Фh4+ 15. Сf2 Фe4+.

13. . . Сe4 14. С:e4 С:c3+ 15. bc de. Возникла интересная позиция с обоюдными шансами.

16. Лb1. Ничего не дает 16. Кb5 0—0 17. Фd4 из-за Фa5.

16. . . 0—0 17. 0—0. Конечно, не 17. Л:b7 Кb6.

17. . . Ка6 18. Фe2. Теперь уже заслуживало внимания 18. Л:b7 Фc8 (18. . . Кb6 19. Кc6) 19. Лb3 Кac5 20. Ла3, и положение белых предпочтительнее. После хода в партии игра выравнивается.

18. . . Кac5 19. Лfd1 Фe7 20. Кb3 Лac8 21. Cd4 Ка4 22. c4 Кdb6 23. Кd2 Лfd8 24. К:e4. Рискованно 24. Ф:e4 К:c4 25. Л:b7 Фh4.

24. . . Л:c4. Сильнее 24. . . К:c4, сохраняя миттельшпильный характер позиции. Разменная операция к выгоде белых.

25. Кd6 Л:d4 26. Л:d4 Кc3 27. Фe1. Заманчивое 27. Фd3 ведет к проигрышу после 27... К:b1 28. Кf5 Фc5.

27. . . К:b1 28. Ф:b1 f6. Стремление подорвать центр естественно, но оно наталкивается на возражение. К тому же не следовало перекрывать диагональ h4—d8.

29. Фb5 Кc8.

30. Фc4!! Очень сильный ход. У коня черных нет отступления, на 30. . . Кb6 решает 31. Кf5.

30. . . К:d6 31. ed Фf7. Увы, нельзя 31. . . Л:d6 32. Фc5 Лd7 33. Фc8+. **32. Лd3** Очень заманчиво 32. d7, но после 32. . . e5 33. Фc7 Фe7 34. fe fe у черных появляются контршансы.

32. . . e5 33. Фc7 Фd7 34. f5. Теперь черные беспомощны.

34. . . h6 35. Крf2 Крf8 36. Крe3 Крe8 37. Фc4 Крf8 38. Фe6 Фc8 39. Фe7+ Крg8 40. Фc7! Фd7 41. Ф:d7. Проще всего, белый король проникает в лагерь черных.

41. . . Л:d7 42. Крe4 Крf7 43. Крd5 Крe8 44. Крe6. Черные сдались.

СЕМИНАР ТРЕНЕРОВ

В Центральном шахматном клубе СССР проходит всесоюзный семинар тренеров по шахматам. Авторитетнейшие специалисты знакомят слушателей с самыми различными вопросами теоретической и психологической подготовки шахматистов, с методами работы по их совершенствованию. Не оставлены в стороне как сугубо шахматные задачи физкультурных организаций, так и вопросы формирования коммунистического мировоззрения, идеологической работы. Параллельно проводятся заседания по секциям, где идет оживленный обмен мнениями между тренерами.

На снимке нашего фотокорреспондента В. Кутырева: перед участниками всесоюзного семинара выступает гроссмейстер И. Болеславский.

В турнирном зале.
Фото В. Салмре.

Tallinn 1973

ТУРНИР-РЕКОРДСМЕН

УЧАСТНИКОВ традиционного шахматного турнира встретили в столице Эстонии как дорогих гостей. И не только потому, что инициатором этого состязания является любимый всеми международный гроссмейстер Пауль Керес, а шефом — Таллинский горисполком. Просто в республике тысячи людей проводят свой досуг за шахматной доской. Видимо, достаточно будет привести один пример, чтобы убедиться в этом. Каждый год, помимо официальных календарных соревнований и различных товарищеских встреч, проводится, как шутя здесь его называют, «матч века» на ста досках между представителями «Калева» и сельского общества «Йыуд». Об организаторских способностях хозяев и говорить нечего — они уже не раз доказывали это на деле.

Международный турнир, как правило, проходит в одном из крупнейших актовых залов республики — Доме политпросвещения ЦК КП Эстонии. Во время соревнования лучшие шахматисты здесь ведут радиокомментарий партий для зрителей. В фойе проводятся сеансы одновременной игры. Словом, здесь делается все, чтобы турнир прошел на высоком уровне и оставил приятное воспоминание.

Первый турнир «Таллин-69» по составу участников оказался слабее ожидаемого. Но все-таки привлек к себе внимание общественности. Тогда первый приз выиграл международный гроссмейстер Л. Штейн. А вот через два года в Таллин уже приехали представители девяти стран, и с довольно высокими шахматными титулами. Достаточно, например, сказать, что первый победитель турнира Л. Штейн сумел занять там лишь четвертое место. А первое-второе места разделили между собой экс-чемпион мира М. Таль и П. Керес.

Турнир «Таллин-73» войдет в историю как рекордсмен. Ведь в нашей республике еще ни одно состязание не собирало столь представительного состава: 6 международных гроссмейстеров, 1 гроссмейстер, 7 международных мастеров, 2 мастера. Два места предоставлены местным шахматистам, завоевавшим это право в специальном отборочном турнире. В Таллин приехали экс-чемпионы мира Б. Спасский и М. Таль, гроссмейстеры Д. Бронштейн, Л. Полугаевский, Ю. Балашов, швед Ульф Андерссон, международные мастера Хельмут Пфлегер из ФРГ, голландец Ян Тимман, финн Хейки Вестеринен, Любен Попов из Болгарии, Иржи Пршибыл (Чехословакия), Энтони Сейди из США. Вместе с ними будут бороться за победу хозяева поля П. Керес и Иво Ней. Главным судьей турнира «Таллин-73», впрочем, как и двух предыдущих, является международный арбитр Лембит Вахесаар. Интерес к соревнованию необычаен.

В торжественной обстановке прошло открытие турнира—в конференц-зале новой гостиницы «Виру». Кстати, участники здесь и живут. На встречу с ними пришли заместитель Председателя Совета Министров Эстонской ССР Арнольд Грен, председатель Таллинского горисполкома Ивар Каллион (он же председатель оргкомитета), заведующий отделом ЦК КПЭ, председатель Федерации шахмат ЭССР Олаф Утть, председатель спорткомитета Эстонской ССР Хейно Сисаск, представители общественности, журналисты. Отсюда велась прямая передача по эстонскому телевидению. При входе в зал каждый из шахматистов получил красивый памятный значок и программу турнира. Затем их приветствовали песней солисты Эстонского академического мужского хора. После теплых слов приветствия состоялась жеребьевка. Проходила она весьма оригинально. Участники турнира должны были выбрать один из 16-ти альбомов в кожаном переплете, в который были вложены номера. Эти альбомы эстонских мастеров-умельцев они получили затем на память.

Итоги жеребьевки таковы: **1. Х. Пфлегер, 2. И. Ней, 3. Л. Попов, 4. Х. Вестеринен, 5. Я. Тимман, 6. У. Андерссон, 7. Б. Спасский, 8. Д. Бронштейн, 9. Э. Сейди, 10. Х. Кярнер, 11. Л. Полугаевский, 12. И. Пршибыл, 13. Ю. Балашов, 14. П. Керес, 15. Б. Рытов, 16. М. Таль.**

ЕДВА главный судья международного турнира «Таллин-73» Лембит Вахесаар пустил в ход шахматные часы, как Борис Спасский, пожав руку партнеру, поднялся из-за столика и попросил присутствовавшего на первом туре председателя Таллинского горисполкома Ивара Каллиона сделать за него первый ход. Ивар Каллион продвинул королевскую пешку на два поля вперед. Так началась встреча экс-чемпиона мира с одним из ведущих эстонских мастеров Х. Кярнером. Этот поединок, естественно, был в центре внимания зрителей. И хотя борьба в партии носила сугубо позиционный характер, болельщики с интересом следили за ее ходом. Х. Кярнер избрал черными систему развития с фианкеттированием королевского слона. Подобное построение он неоднократно и успешно применял во многих ответственных соревнованиях. Однако в партии с Борисом Спасским Кярнер отказался от обычного продолжения, связанного с ходом d6, и вскоре на доске создалась позиция, сходная с одним из вариантов защиты Каро-Канн. По дебюту белые добились некоторого перевеса, однако извлечь из него какие-либо ощутимые выгоды им все же не удалось. Кярнер искусно парировал наступательные действия соперника, создавая при этом встречные угрозы. В дальнейшем произошел размен ферзей, позиция значительно упростилась, и после истечения контрольного времени партнеры подписали мирное соглашение.

Два года назад об участнике турнира «Таллин-71» Давиде Бронштейне писали: «Москвич, несмотря на свои 47 лет, играет с юношеским задором и по-прежнему является серьезным претендентом на первое место». В день открытия нынешнего соревнования Бронштейну исполнилось 49 лет, а на следующий день он в хорошем стиле нанес поражение американцу Э. Сейди. Как видно, возраст не помеха. Сейди стал испытывать затруднение в миттельшпиле. Искусно маневрируя фигурами, Бронштейн создал сильный нажим на позицию со-

ТУРНИР ЗА ТУРНИРОМ

перника и в конечном счете выиграл ферзя за ладью и слона. Американец прекратил сопротивление на 41-м ходу. Вот как протекала эта встреча:

Д. БРОНШТЕЙН — Э. СЕЙДИ

Староиндийское начало

1. e4 c6 2. d3 d5 3. Кd2 g6 4. g3 Сg7 5. Сg2 e5 6. Кgf3 Ке7 7. 0—0 0—0 8. b4 Кd7 9. Сb2 b6 10. Лe1 b4 11. c3 dc 12. С:c3 Са6 13. Кb3 Фc7 14. d4 Лad8 15. Фc1 ed 16. С:d4 Ке5 17. С:e5 С:e5 18. К:e5 Ф:e5 19. Фa3 Сc4 20. f4 Фc7 21. Фb2 c5 22. Кd2 Са6 23. Лac1 Фd6 24. Кf3 cb 25. e5 Фb8 26. Ф:b4 Кf5 27. Кg5 Кg7 28. e6 fe 29. К:e6 К:e6 30. Л:e6 Лf7 31. Фb3 Лc8 32. Л:c8+ Ф:c8 33. Сc6 Фc7 34. Фc3 Лf8 35. Л:g6+ hg 36. Cd5+ Фf7 37. С:f7+ Л:f7 38. Фc2, и через несколько ходов черные сдались.

В первом туре после острой и увлекательной игры причалили к мирной гавани таллинцы И. Ней и Б. Рытов. Затем их примеру последовали также Х. Вестеринен — Ю. Балашов и У. Андерссон — Л. Полугаевский, а незадолго до перерыва очко поделили Х. Пфлегер и экс-чемпион мира М. Таль. Кстати, для достижения ничьей звпадногерманскому мастеру пришлось в этой партии изрядно потрудиться.

Две встречи Л. Попов — П. Керес и Я. Тимман — И. Пршибыл протекали без особых осложнений и отложены в примерно равном положении.

Во втором туре М. Таль выиграл у Э. Сейди, У. Андерссон — у И. Пршибыла, П. Керес—у Х. Вестеринена.

Вничью закончились встречи Х. Пфлегер — И. Ней, Ю. Балашов — Я. Тимман, Л. Полугаевский — Б. Спасский.

Остальные партии отложены.

Ю. НОСКОВ,
В. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ.

Мемориал Х. Р. Капабланки

В Сьенфуэгосе...

СЬЕНФУЭГОС. **(Пресса Латина специально для «64»).** В этом кубинском городе на юге центральной провинции Лас Вильяс начался 10-й мемориал Х. Р. Капабланки. В турнире принимают участие шахматисты разных стран, советские гроссмейстеры В. Смыслов, В. Савон и мастер Г. Кузьмин.

В первом туре В. Смыслов, играя черными, выиграл в 35 ходов у международного мастера Э. Паоли (Италия). Интересная борьба развернулась во встрече Г. Кузьмина с С. Гарсия (Куба). Г. Кузьмин сначала получил позиционный перевес, но, упорно защищаясь, кубинский мастер сумел добиться ничьей. В. Савон допустил ошибку и проиграл гроссмейстеру из ГДР В. Ульману.

Международный мастер Б. де Грейфф (Колумбия) выиграл у гроссмейстера М. Дамяновича (Югославия). Голландский гроссмейстер И. Доннер победил кубинца Х. Лебреро. Венгерский мастер И. Фараго выиграл у Х. Боуди (Куба), а экс-чемпион Кубы среди юниоров Н. Пиналь — у соотечественника А. Баррероса. Перуанский чемпион О. Родригес взял верх над кубинцем Х. Диасом.

Партии Э. Кобо — Г. Гарсия (оба — Куба) и Л. Спасов (Болгария) — Д. Маровнч (Югославия) закончились вничью. Встреча Д. Леви (Шотландия) и П. Пеева (Болгария) отложена.

Во втором туре В. Смыслов играл с А. Барреросом. Партия осталась неоконченной в сложном положении. Гроссмейстер В. Ульман разыграл против кубинца Г. Гарсия защиту Грюнфельда. В отложенной позиции у кубинца не достает пешки, но, по мнению специалистов, он сохраняет шансы на ничью.

Чемпион Перу О. Родригес, разыграв защиту Бенони против югослава Д. Маровича, получил второе очко, так как белые в тяжелом положении просрочили время. Одержал победу и голландец И. Доннер. Он выиграл у югослава М. Дамяновича на 43-м ходу.

Всего 31 ход продолжалась партия чемпиона Кубы С. Гарсия с шотландцем Д. Леви. С. Гарсия выиграл пешку, а затем и фигуру. Колумбиец Б. де Грейфф сыграл вничью с Г. Кузьминым.

Советский гроссмейстер В. Савон пожертвовал фигуру за три пешки в партии с болгарином Л. Спасовым. После недолгих осложнений эта встреча по предложению болгарского шахматиста закончилась вничью на 28-м ходу.

Обоюдоострой была партия венгра И. Фараго с Х. Лебреро. Кубинец оказался в сильном цейтноте — на последние 15 ходов у него оставалась одна минута — допустил просмотр и сдался. Его соотечественник Х. Диас также нерасчетливо распорядился своим временем, играя с итальянцем Э. Паоли, не нашел верного продолжения и признал себя побежденным на 21-м ходу. На его часах в этот момент оставалось меньше минуты.

Вничью закончилась встреча Н. Пиналь и Х. Боуди (оба — Куба).

...и в Будапеште

Перед восьмым туром международного турнира в Будапеште мы позвонили в гостиницу «Сот», где остановились советские участники. К телефону подошел гроссмейстер Ефим ГЕЛЛЕР.

ПРЕЖДЕ всего гроссмейстер сообщил результаты жеребьевки: **1. А. Карпов, 2. В. Горт, 3. Е. Геллер, 4. Л. Сабо, 5. В. Чокылтя, 6. Л. Лендьел, 7. В. Антошин, 8. Д. Сакс, 9. Д. Фориташ, 10. А. Адорьян, 11. З. Рибли, 12. Р. Ваганян, 13. И. Билек, 14. И. Чом, 15. Д. Велимирович, 16. Г.-И. Хехт.** На вопрос, как проходит борьба, Ефим Петрович ответил:

— Играем. Напряженная борьба. Ничьи тоже есть. Карпов почти всюду имел перевес, но выиграл всего одну партию. Сейчас у меня и у Ваганяна по 5 очков из 7, у Сабо и Адорьяна — по 4½. Карпов и Антошин имеют по 4 очка, столько же у Горта и Рибли. Антошин проиграл Ваганяну, но потом две партии выиграл и, как видите, подтянулся. Чом, хорошо выступавший на Олимпиаде и в чемпионате Венгрии, сейчас не особенно выделяется.

— Что было интересного в творческом отношении?

— Сабо удивил меня в дебюте неожиданным вышадом 8. . . Кg4?! Потом я узнал, что так уже играли. Например, Мекинг получил против Сабо тяжелую позицию во Вршаце. А я за доской нашел, как выяснилось, новый ход — 9. Фе2; Сабо этот ход очень не понравился...

ГЕЛЛЕР — САБО

Испанская партия

1. e4 e5 2. Кf3 Кc6 3. Сb5 Кd4 4. К:d4 ed 5. 0—0 c6 6. Сc4 Кf6 7. Лe1 d6 8. c3 Кg4?! 9. Фе2! dc 10. К:c3 Фh4 11. h3 Ке5 12. d4 К:c4 13. Ф:c4 Сe7 14. d5 Cd7 15. Фb3 Лb8 16. dc С:c6 17. Сe3 a6 18. Лad1 0—0 19. Лd4 Лbd8 20. Лed1 Фh5 21. Cf4 Cf6 22. Л:d6 Л:d6 23. С:d6 Лe8 24. Кd5 Л:e4 25. К:f6+ gf 26. Лd3 Крh8 27. Лg3 Лe8 Cb4 Лg8 29. Сe7 h6 30. С:f6+ Крh7 31. Л:g8+ Кр:g8 32. Фg3+ Крf8 33. Фd6+. Черные сдались.

Олимпийский 1972 год был годом многих всесоюзных и международных соревнований, в которых приняли участие и армейские шахматисты и шашисты.

ИГРАЮТ АРМЕЙЦЫ

Армейцы собрали неплохой урожай наград всех достоинств. Золотыми медалями были награждены гроссмейстеры А. Карпов, В. Савон и международный мастер И. Левитина, выступавшие на всемирных Олимпиадах в Скопле (Югославия) в составе сборных команд Советского Союза. Вновь, как и в 1971 году, со студенческого первенства мира золотые медали привезли гроссмейстеры А. Карпов, В. Тукмаков и международный мастер М. Подгаец. На чемпионате дружественных армий по шахматам, проходившем в Тбилиси, все три призовых места завоевали представители Вооруженных Сил СССР мастера В. Журавлев, Я. Клован и М. Подгаец.

Призерами международных турниров у нас и за рубежом становились гроссмейстеры А. Андрейко, Е. Васюков, Е. Геллер, М. Корхов, В. Савон, международные мастера И. Левитина, М. Подгаец и др.

Особенно радует армейских, да и не только армейских, любителей шахмат уверенная игра молодого гроссмейстера Анатолия Карпова, который выходил победителем многих крупных международных турниров.

На 1-й Всесоюзной Олимпиаде, проходившей в Москве, в составах сборных команд республик и городов Москвы и Ленинграда, выступали 30 армейских шахматистов и шахматисток. Призерами Олимпиады стали гроссмейстеры Е. Васюков, А. Карпов В. Савон, В. Тукмаков, международные мастера Р. Билунова, М. Подгаец и мастер спорта В. Жидков.

В седьмой раз чемпионом СССР по международным шашкам стал гроссмейстер А. Андрейко, а серебряной медали был удостоен гроссмейстер А. Гантварг.

Второе место, после экс-чемпиона мира М. Таля, в 40-м чемпионате СССР по шахматам среди мужчин занял гроссмейстер В. Тукмаков, а бронзовой медалью награжден В. Савон.

И. Левитина вышла победительницей международного турнира в Ленинграде, ей было присвоено высокое звание международного мастера, а в чемпионате СССР среди женщин она награждена серебряной медалью.

Победителями 1-го всесоюзного турнира по молниеносной игре стали армейские гроссмейстеры В. Тукмаков и А. Карпов.

Чемпионом Москвы 1972 года стал гроссмейстер Е. Васюков. Чемпионат Латвии выиграл мастер спорта Я. Клован.

За высокие спортивные результаты, показанные во всесоюзных и международных соревнованиях, армейские спортсмены поощрены приказом министра обороны.

Стал достоянием истории 1972-й, Олимпийский год. Но тем и хорош спорт, что на смену прошедшим состязаниям приходят новые, и многочисленной армии болельщиков и спортсменов некогда скучать: впереди новые увлекательные спортивные встречи. План спортивных мероприятий Вооруженных Сил СССР на 1973 год по шахматам и шашкам содержит много интересных состязаний. В текущем году состоится 15-я Спартакиада Вооруженных Сил, в которую включены и шахматы, — это один из видов спорта, где участие всех округов, групп войск и флотов является обязательным.

Соревнования армейских шахматистов и шашистов уже много лет проходят по стройной системе. Вначале проводятся многочисленные соревнования в подразделениях и частях, на кораблях, в гарнизонах, а затем в военных округах, группах войск, на флотах и флотилиях. Сильнейшие входят в сборные команды. Перед тем как начать всеармейские соревнования, Центральный шахматный клуб вот уже второй год собирает на учебные сборы инструкторов и судей Домов офицеров.

Как всегда, наиболее интересную и захватывающую борьбу предвещают лично-командные состязания на первенство Вооруженных Сил по шахматам и шашкам среди военных округов, групп войск и флотов.

Многие из армейских и флотских шахматистов и шашистов примут участие в международных турнирах у нас в стране и за рубежом, во встречах с шахматистами братских армий.

Подполковник Л. СЕМЕРНИКОВ, начальник Центрального шахматного клуба Вооруженных Сил.

ОН ЛЮБИЛ ШАХМАТЫ

Маршалы Советского Союза Р. Я. Малиновский (справа) и С. С. Бирюзов за шахматной доской в самолете (1963 г.).

ШАХМАТЫ всегда были любимой игрой прославленного полководца Великой Отечественной войны, дважды Героя Советского Союза, народного Героя Югославии Родиона Яковлевича Малиновского. В них он видел не только средство занимательного отдыха и расширения культурного кругозора, но и это, пожалуй, самое главное — игру, которая наряду с физической подготовкой способствует воспитанию советских солдат и офицеров.

«Мы, военные, — отмечал маршал в письме, напечатанном в февральских номерах газеты «Советский спорт» и журнала «Шахматы в СССР» за 1963 год, — высоко ценим шахматы за то, что они дисциплинируют человека, способствуют воспитанию воли, выдержки, развивают память, быстроту сообразительности, приучают логично мыслить, словом, как говорят, являются хорошей гимнастикой ума. Эти качества особенно не-

Атакуют кандидаты

Девять гроссмейстеров и более сорока мастеров насчитывает армейская шахматная гвардия. За ними стоят сотни кандидатов в мастера и перворазрядников. Во встречах с высшими по званию в многочисленных всеармейских состязаниях повышают они свое мастерство и нередко наносят своим маститым соперникам чувствительные удары.

Пока мало кому известен кандидат в мастера Александр Вернер. 20-летний курсант ленинградской Военной академии имени Можайского редко выступает во всесоюзных турнирах, играет в основном в командных соревнованиях, когда этого требуют интересы коллектива, остальное время поглощает учеба. Между тем в 1972 году, выступая на первой доске за академию в первенстве ВС СССР, ленинградец показал результат 8½ очков из девяти! А ведь среди его противников был чемпион СССР В. Савон и много мастеров.

А. ВЕРНЕР — В. САВОН
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 a6 6. Cg5 e6 7. Ф:f3. Сейчас более популярно 7. f4.

7. . . h6! 8. С:f6 Ф:f6 9. Ф:f6 gf 10. Ce2 h5 11. h4. Этот ход определяет план белых, связанный с атакой слабой пешки h5.

11. . . Кd7 12. 0—0—0 Ла7. Ведет к потере времени. Естественнее 12. . . b5 с дальнейшим Сb7 и Лc8. Видимо, гроссмейстер недооценил своего молодого противника.

13. Крb1 b6 14. f4 Лc7 15. Cf3 Cb7 16. Кde2 (с угрозой 17. Кg3) **16. . . Лg8 17. Лh3 b5 18. a3 Лc4 19. Кg3 f5.** С помощью тактики черным удалось сохранить материальное равенство, но вскоре выясняется, что позиционный перевес на стороне белых.

20. ef С:f3 21. gf Л:f4 22. fe fe 23. Кge4 d5 24. Кg5 Лg6 25. Лe1 Ce7 26. К:e6 Л:h4 27. Kf4! Эту возможность черные, по-видимому, не учли. Ничего не давало 27. Л:h4, так как после 27. . . С:h4 белая ладья атакована. Теперь же черным трудно защититься.

27. . . Л:f4 28. Л:e7+ Крd8 29. Лh7 Кf6 30. Лa7 Лg1+ 31. Крa2 Лg2 32. Л:a6 h4 33. К:d5 К:d5 34. Лd6+ Крc7 35. Л:d5 b4 36. Лh5 ba 37. Л5:h4 Л:h4 38. Л:h4 Л:c2 39. Кр:a3 Лf2 40. Лc4+. Черные сдались.

Один из острых вариантов сицилианской защиты встретился на чемпионате Военно-Морского Флота в партии мастера **А. Бангиева** с ленинградским кандидатом в мастера капитаном медицинской службы **В. Летуновым** (черные).

Здесь черные пожертвовали качество.

14. . . Л:c3 15. bc К:e4 16. Фg4. После 16. К:g7+ Крf8 17. Фh5 Кр:g7 18. Ф:f7+ Крh6 19. f6 К:f6 20. 0—0 Ce4 черные отбивали атаку. Ход, избранный Бангиевым, также не дает перевеса.

16. . . g6 17. fg hg 18. Лf1 gh 19. С:f7+ Крf8 20. С:h5+ Cf6 21. Фg6 Л:h5 22. Ф:h5 Фb6 23. Фh6+ Крe7 24. Лd1 d5 25. Фh7+ Крe6 26. Лd3 Cc6 27. Фf5+. Лучше было 27. Лdf3.

27. . . Ке7 28. Лh3 Ce8 29. Лd3 Фc6. Теперь инициатива в руках черных, и они уверенно доводят партию до победы.

30. g3 b4 31. h4 bc 32. h5 Фb5 33. h6 Фb1+ 34. Лd1 Ф:c2 35. h7 Cb5 36. Фf3 С:f1 37. Л:d5 Cg2 38. Фe3 Фb1+ 39. Лd1 Фb8 40. Фe2 Ch1 41. Фg4 Фa7 42. Фe2, и белые сдались.

К следующей позиции пришла партия кандидата в мастера майор-инженера **Ю. Минакова** с мастером рядовым **Л. Бородянским** (черные).

В этой дебютной позиции белые (после 11. . . b5) находят интересную идею, связанную с жертвой фигуры.

12. Кd5! При 12. К:b5 или 12. С:b5 у черных имеется компенсация за пожертвованную пешку.

12. . . К:d4. Другие продолжения вели к позиционному перевесу белых. Плохо, конечно, 12. . . bc ввиду 13. К:c6 и 14. К:e7+.

13. К:e7+ Крh8 14. С:d4 bc 15. Фc3 Kh5 16. С:g7+ К:g7 17. h5 gh. У черных тяжелая позиция, и им трудно что-либо посоветовать.

18. Фf6 Лe8 19. Л:h5 Л:e7 20. Лdh1 Фg8 21. Л:h7+ Ф:h7 22. Л:h7+ Кр:h7 23. Ф:e7 Ce6. В результате форсированной игры создалось интересное соотношение сил — ферзь и две пешки у белых за ладью и две легкие фигуры у противника.

Еще последовало 24. f4 c3 25. b3 f5 26. g4! fe 27. f5 Лe8 28. Фh4+ Крg8 29. f6, и через несколько ходов черные сдались.

А. МАГЕРГУТ,
мастер.

обходимы каждому советскому воину в настоящее время, когда военная техника невиданно шагнула вперед, когда на вооружении армии находится ракетная, электронно-вычислительная и другая сложная техника, когда исход боя будут решать минуты и даже секунды».

Взгляды Р. Я. Малиновского не расходились с делом. По его приказу руководство всей шахматной работой в войсках было возложено на политорганы армии и флота, при Домах офицеров открыты шахматные клубы и секции, а при Центральном Доме Советской Армии имени М. В. Фрунзе — Центральный шахматный клуб Вооруженных Сил. Шахматы были включены в число основных видов спорта. Традиционными стали личные и командные первенства Вооруженных Сил, которым предшествуют многочисленные отборочные соревнования на местах. Установлены дружеские контакты с шахматистами социалистических стран. Регулярно начала выпускаться специальная литература и различные пособия.

Маршал внимательно следил за достижениями армейских шахматистов, радовался их успехам и лучших всегда поощрял. Летом 1964 г. во время отдыха в Прибалтике маршал побывал на последнем туре проходившего в Рижском окружном Доме офицеров чемпионата Вооруженных Сил. Более пяти часов с неослабевающим вниманием следил он за борьбой сильнейших шахматистов армии и флота.

В своей книге «Солдат, полководец» о талантливом военачальнике писатель Мих. Горбунов, близко знавший маршала, пишет: «Он любил многое, что составляет напряженный быт обыкновенного человека... Очень любил шахматы. Играл в самолете, во время многочасовых рейсов куда-нибудь на край земли. Играл с близкими друзьями на даче».

В конце 1966 года, когда в Москве проходило очередное командное первенство СССР, Маршал Р. Я. Малиновский находился в госпитале. Неизлечимо больной, борясь с жесточайшим недугом, он тем не менее интересовался выступлением сборной Вооруженных Сил. Почти каждый вечер на игру являлся его порученец, чтобы на другой день доложить министру обороны результаты тура. Армейские шахматисты в этом соревновании сражались с особым подъемом и упорством, стремясь только к победе. Наградой за их труд были завоеванные впервые переходящий кубок и золотые медали.

Родион Яковлевич Малиновский был очень доволен этим успехом, передал свою благодарность всем членам команды, тренерам и руководителям, приказав представить отличившихся к поощрению. Однако приказ о награждении ему подписать не довелось...

Гарри Нельсон ПИЛЬСБЕРИ:

«Я не мог бы жить без шахмат»

(Продолжение. Начало в «64» № 7)

Вскоре после окончания турнира в Нюрнберге польский журнал «Иллюстрированный еженедельник» писал: «В этом году Пильсбери показал, что он является самым опасным противником. Такой партии, как с Ласкером, давно никто не выигрывал, а если прибавить к этому, что в этом турнире Пильсбери уже никого не боялся и играл смелее и свободнее, даже рискованнее, то тем более он заслуживает похвалы. В прошлом году, хотя он и играл смело, однако старался всеми силами не делать ошибок. Теперь же он напоминает артиста, которому все так легко дается и без особого усилия, что он уже не работает, а просто играет своим талантом и свободой мысли, часто направляемый скорее фантазией, чем здравым рассудком. Поэтому ему, а не Ласкеру или Мароци мы предсказываем в будущем первенство в шахматном мире, так как свободное отношение к делу есть первое условие успеха в каждой отрасли; предполагая в будущем меньше ошибок и больше осторожности со стороны Пильсбери, не сомневаемся, что он побьет всех современных маэстро».

После Нюрнберга утомленный Пильсбери принимает участие в международном турнире в Будапеште. Судьба первых трех мест решилась в последнем (13!) туре. Пильсбери, для того чтобы догнать Чигорина и Харузека, нужно было во что бы то ни стало победить Тарраша. В ничейной позиции он играет резко на выигрыш, проигрывает и занимает лишь III место.

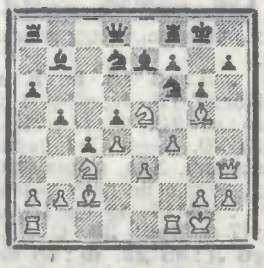
1897 год Пильсбери проводит на родине в Америке, чемпионом которой и становится, выиграв матч у Шовальтера с минимальным счетом +10—8=3. Матч в свою пользу Пильсбери решил выигрышем двух последних партий. Но через год он буквально разгромил Шовальтера +7—3=2.

Крупнейшим шахматным событием 1898 года был двухкруговой турнир в Вене. Кроме Ласкера и Харузека, в нем приняли участие все сильнейшие шахматисты. После двух месяцев напряженной борьбы первый приз разделили Пильсбери и Тарраш, набравшие по 27½ очков из 36. В дополнительном матче Пильсбери терпит поражение +1—2=1.

В двухкруговом турнире в Лондоне, 1899 год, принял участие чемпион мира Ласкер, который и занял первое место, опередив ближайших конкурентов на 4½ очка. Засчитанные результаты выбывшего после 4-го тура Тейхмана оказали влияние на распределение призовых мест. Пильсбери, сделавший ничью с Тейхманом во втором туре, лишился из-за этого чистого 2-го места, разделив его с Мароци и Яновским. Все они набрали по 19 очков из 28, но Яновский и Мароци получили плюс от Тейхмана.

В 1900 году Пильсбери принимает участие в двух международных турнирах. В Париже, в связи с всемирной выставкой, был устроен большой турнир, который окончился опять триумфом Ласкера, набравшего 14½ очков из 16. На два очка отстал от победителя Пильсбери. Стремительной атакой на короля противника закончилась следующая партия, в которой Пильсбери достаточно убедительно продемонстрировал силу своего построения в ферзевом гамбите.

ПИЛЬСБЕРИ — МАРКО



15. f5 b4 16. fg hg 17. Фh4! bc 18. Н:d7 Ф:d7 19. Л:f6 a5 20. Лaf1 Лa6 21. С:g6! fg 22. Л:f8+ С:f8 23. Л:f8+ Кр:f8 24. Фh8+ Крf7 25. Фh7+. Черные сдались.

На XII конгрессе Германского шахматного союза в Мюнхене, набрав по 12 очков из 15, первые три места разделили Мароци, Пильсбери и Шлехтер. Согласно положению, между ними должен был состояться матч-турнир в два круга. Мароци, проиграв первую партию Пильсбери, отказался от дальнейшей борьбы, а матч между Шлехтером и Пильсбери закончился вничью +1—1=2.

В 1901 году Пильсбери опять возвращается на родину, где становится победителем национального турнира в Буффало с результатом 9½ из 10. В Америке ему нет равных, и через год он снова в Европе.

Во втором международном турнире в Монте-Карло, 1902 год, Пильсбери показывает превосходный результат — 14½ очков из 19, но ввиду особого зачета ничьих вынужден уступить первое место Мароци.

Следующее выступление Пильсбери — очередной XIII конгресс Германского шахматного союза в Ганновере. С 12 очками из 17 он снова занимает второе место, на этот раз после Яновского. Следующая партия на этом турнире была отмечена специальным призом.

ПИЛЬСБЕРИ — СВИДЕРСКИЙ

Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кc3 b6. Продолжение, введенное в практику Алапиным.

4. Кf3 Сb7 5. cd ed 6. e4! Тонкая и красивая жертва пешки, которая дает белым сильную атаку.

6. . . de 7. Ке5! Сd6. Грозило 8. Сc4.

8. Фg4 Крi8 9. Сc4 С:e5 10. de Фd4. Ошибочный маневр, лучше было 10. . . Кd7, а затем Фe7.

11. Cd5 c6 12. С:e4 Ф:e5 13. Cf4 Кf6 14. Фh4 Фe7 15. 0—0—0! Ке8 16. Фg3 Ка6 17. Лhe1 Лd8 18. Cd5! Фc5 19. Л:e8+! Кр:e8 20. Ф:g7 cd 21. Ф:h8+ Крd7 22. Ф:h7 Крc8 23. Ф:f7 d4 24. Фe6+ Лd7 25. Фg8+ Лd8 26. Фg4+ Лd7 27. Се3 С:g2 28. Л:d4 Сc6 29. Л:d7 С:d7 30. Фg8+. Черные сдались.

Третий международный турнир в Монте-Карло, в котором принял участие Пильсбери, проводился по новой системе. 14 участников играли в два круга, с обычным зачетом ничьих. На этот раз Пильсбери был третьим после Тарраша и Мароци, с 18½ очками. Рижская газета «Rigaer Tageblatt» писала: «Шахматная богиня Каисса упорно отказывает Пильсбери в чести вновь получить первый приз, как в Гастингсе, хотя он играет красивее своих счастливых конкурентов, но зато не столь уверенно».

Учебным примером игры в ферзевом гамбите служит следующая партия.

ПИЛЬСБЕРИ — ВОЛЬФ

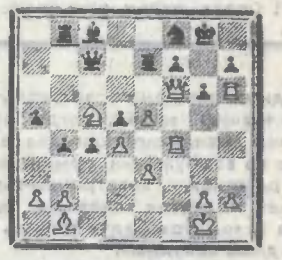
Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кc3 Кf6 4. Cg5 Кbd7 5. Нf3 Се7 6. e3 0—0 7. Лc1 b6 8. cd ed 9. Не5 Сb7 10. f4. Пильсбери верен себе.

10. . . a6 11. Cd3 c5 12. 0—0 c4. Так играли в те времена. Считалось, что черные, образуя на ферзевом фланге лишнюю пешку, получают активную игру.

13. Cf5 b5 14. Лf3 Лe8 15. Лh3 g6 16. Сb1 К:e5 17. fe Кd7 18. С:e7 Л:e7 19. Фf3 Кf8 20. Лf1 Фd7 21. Фf6 b4? Ошибка, после которой спасти партию невозможно; следовало играть 21. . . Лe6.

22. Ка4 Фc7 23. Кc5 Сc8 24. Лh6 a5 25. Лf4 Лb8.



26. С:g6! Эффектная жертва слона сразу под три удара. Нельзя 26. . . К:g6 из-за 27. Л:g6+ hg и 28. Лh4.

26. . . Лb6 27. Ф:b6! К:g6 28. Фf6 Лe8 29. Лf1 Се6 30. Фg5 Крh8 31. Фh5 Кf8 32. К:e6 Л:e6 33. Л:e6. Черные сдались.

Турнир в Кембридж-Спрингсе 1904 года был последним серьезным выступлением американского гроссмейстера. Впервые в жизни он остался без приза, набрав меньше 50% очков — 7 из 15. Единственным утешением для Пильсбери была убедительная победа над Ласкером, отмеченная первым специальным призом за красоту.

ПИЛЬСБЕРИ — ЛАСКЕР

Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Кс3 Кf6 4. Кf3 c5 5. Cg5 cd 6. Ф : d4 Кс6 7. С : f6! На матч-турнире в Петербурге в 1896 году Пильсбери сыграл 7. Фh4? и проиграл. Девять лет ждал Пильсбери случая, чтобы применить новинку.

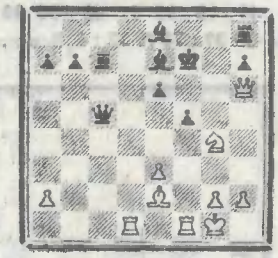
7. . . gf. Позиция, возникавшая после 7. . . К : d4 8. С : d8 Кс2+ 9. Крd1 К : a1 10. Сс7, в пользу белых, так как конь a1 гибнет.

8. Фh4 dc 9. Лd1 Cd7 10. e3 Ке5 11. К : e5 fe 12. Ф : c4 Фb6 13. Ce2 Ф : b2 14. 0—0! Лc8 15. Фd3 Лc7 16. Ке4 Ce7 17. Кd6+ Крf8. Проигрывало 17. . . С : d6 из-за 18. Ф : d6 Фc3 19. Cb5!

18. Кc4 Фb5 19. f4! Для усиления атаки белые стремятся вскрыть линию f.

19. . . ef. Лучше было 19. . . e4 и если 20. Ф : e4, то 20. . . Cc6 (возможно и 20. . . Фc6) 21. Фd4 Лg8.

20. Фd4! f6 21. Ф : f4 Фc5 22. Ке5 Ce8 23. Кg4 f5 24. Фh6+ Крf7.



Заключительную атаку Пильсбери проводит энергично и изящно.

25. Cc4! Лc6 26. Л : f5+! Ф : f5 27. Лf1 Ф : f1+ 28. Кр:f1 Cd7 29. Фh5+ Крg8 30. Ке5. Черные сдались.

Чемпион мира Ласкер был самого высокого мнения об игре Пильсбери. Сам он не раз испытывал горечь поражения от американского чемпиона; причем Пильсбери побеждал Ласкера путем прямых и энергичных атак, которые заканчивались эффектными комбинационными ударами. Во время турне Ласкера по Америке в 1901 году чемпиона мира спросили, примет ли он вызов Пильсбери на матч. Ответ был следующий: «Пильсбери по своему положению в шахматном мире имеет на такой вызов полное право, и я был бы вынужден или принять этот вызов, или же сложить с себя звание всемирного чемпиона». И все же, когда в 1901 году Пильсбери послал вызов Ласкеру, чемпион мира ему не ответил.

Обладая феноменальной памятью, Пильсбери был виртуозом игры вслепую. Он установил для того времени рекорд, сыграв в Москве в 1902 году одновременно 22 партии. Сеанс продолжался 10 часов и окончился с результатом +17—1=4 в пользу гроссмейстера. Журнал «Шахматное обозрение» за 1902 год писал: «Восторгу зрителей, казалось, не было пределов: бурные и долго не смолкавшие рукоплескания приветствовали сошедшего с эстрады маэстро, который был весел и бодр и не выказывал ни малейшего утомления». Будучи по натуре игроком и артистом, Пильсбери демонстрировал себя, свой шахматный гений! На одном из таких сеансов на 12 досках Пильсбери после двух часов игры предложил своим противникам отдохнуть и попросил каждого из них написать на бумажке по 30

СТРАНИЧКИ ПРОШЛОГО

слов, которые через 10 минут повторил в том и обратном порядке. В Монреале перед началом сеанса на 16 досках Пильсбери совершил вслепую обход конем всех 64 клеток шахматной доски и остановился на заданном до начала обхода поле. С декабря 1898 года по февраль 1904 года Пильсбери выступил в 49 крупных сеансах вслепую, сыграв в общей сложности 666 партий с результатом +456—75=135. Только в одном американском турне в 1901 г. он в течение семи месяцев дал 150 сеансов вслепую. Такие выступления Пильсбери, которые он давал непрерывно, гастролируя по Европе и Америке, способствовали огромной популяризации шахмат, но они губили и без того пошатнувшееся здоровье американского гроссмейстера. Французский шахматный журнал «Стратежи» после нескольких таких сеансов в Париже писал: «...Нас уверяли, что Пильсбери, юрист по образованию, открыто выражал намерение сойти в скором времени с шахматной арены. Пожелаем ему сдержать свое слово. Слабый организм человека не в силах будет долго выдержать подобные чрезмерные эксцентричности, к тому же столь часто возобновляемые».

Чрезмерная нервная нагрузка, плюс непрерывное курение сигар (Пильсбери был страстным курильщиком) привели к ухудшению здоровья Пильсбери. 1 марта 1905 года в Филадельфии сильный нервный припадок поразил его, и он был помещен в больницу.

Последнее выступление Пильсбери было в матче шахматных клубов, Манхаттанского и Франклинского. Больной американский гроссмейстер выиграл свою последнюю турнирную партию в 45 ходов у Хьюна. Болезнь усилилась, и Пильсбери вместе с семьей выехал лечиться на Бермудские острова. Но нервная система Пильсбери была так разрушена, что врачи не могли ничем помочь знаменитому шахматисту. Он умирает в больнице 17 июня 1906 года, всего на 34 году жизни.

Шахматный мир скорбил в связи со смертью выдающегося гроссмейстера. «Умер несомненно шахматный гений, которые появляются в шахматах от времени до времени», — писал французский шахматный журнал «Стратежи».

«Как метеор пронесся на шахматном небосводе гениальный Пильсбери; его лучшие партии характеризуются невероятной свежестью и мощной красотой. Они будут вызывать восхищение не только у современников Пильсбери, но и у всех знатоков шахмат по крайней мере в последующее столетие», писал З. Тарраш.

Л. ВЕРХОВСКИЙ.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Исполнилось 60 лет со дня рождения Владимира Григорьевича ЗАКА. Редколлегия, сотрудники еженедельника «64», многочисленные читатели сердечно поздравляют заслуженного тренера СССР, воспитателя ряда известных шахматистов, желают юбиляру доброго здоровья и больших успехов.

У ДРЕВА ШАХМАТНОЙ ПОЭЗИИ

РЕШЕНИЯ КОМПОЗИЦИЙ

В задаче **С. Крючкова** тонкое вступление — **1. Лc2!** (но не 1. Лd2? и не 1. Лe2?). Угроза — **2. Ch4 Ф : c2 3. Ф : c2×**, как и все варианты, заканчивается правильным матом. **1. . . Ca7 2. Ф : d6+ Фg3 3. С : g3×, 1... Фg3 2. Лe3 Фg2 3. Cg3×, 1... Ф : f2 2. Ф : g4 Ф : c2 3. Фg1×**, или **2. . . Фg2 3. Фf4×. 1. . . g3 2. Лh1+ Ф : h1 3. Cg1×.**

Публикуемый этюд **М. Либуркина**, как и большинство его композиций, интересен сильной контригрой черных. **1. Лa2 Cg1!** Черные все равно теряют фигуру, но создают при этом максимальные трудности белым. **2. Лg2 Крf3 3. Л : g1 Крf2 4. Лc1 e4! 5. Ке6 e3.** Белая ладья оказалась в западне. Спасти ее не может и кажущийся очень сильным ход 6. Кd4?!, на что последует 6. . . e2+! 7. К : e2 Кf1 8. Кd4 Ке3+ с вечным шахом. Этюд в этюде!

Поэтому: **6. Кc5! e2+ 7. Крd2 Кf1+ 8. Крc1! Кр : e1 9. Кd3×!**

КОМБИНАЦИИ-МИНУТКИ

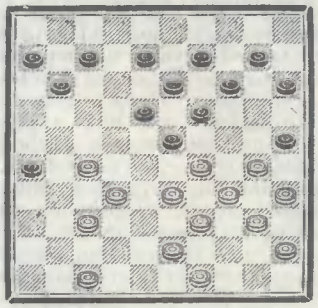
Гроссмейстер Андрис Андрейко не нуждается в рекомендациях. Его творческие достижения не ниже спортивных. Но мало кто знает, что Андрейко играет не только очень хорошо, но и поразительно быстро. Андрис мгновенно схватывает суть позиции, молниеносно рассчитывает сложнейшие варианты, на лету видит самые замаскированные комбинации.

Недавно, перебирая старые записи, я натолкнулся на две позиции. Вспомнил: октябрь 1970 года, Зеленоградск, полуфинал первенства СССР по международным шашкам. Номер, где живут Михаил Корхов и Саша Могилянский, переполнен. Здесь и Алик Рац, и Яков Шаус, и Станислав Гуляев, и Юрий Станкявичус — словом, все участники.

Начинаются пятиминутки на вылет. Не всегда встретишься с чемпионом за доской в турнирной партии, но ведь можно и блиц поиграть... Включается и Андрейко — он дает фору: себе одну минуту, противнику — пять. Непонятно, как можно всего за 60 секунд выиграть партию у сильного мастера. Оказывается, можно.

Андрейко единственный не покидает своего места — «вышибить» его невозможно. А какие это были поединки!... Жертвы, неожиданные удары, этюдные эндшпили... Иной мастер за всю спортивную жизнь не осуществит столько замыслов, сколько удалось Андрису.

Мне «повезло» больше других. Нет, ничьих на мою долю не досталось. Просто две самые красивые комбинации Андрейко провел против меня.

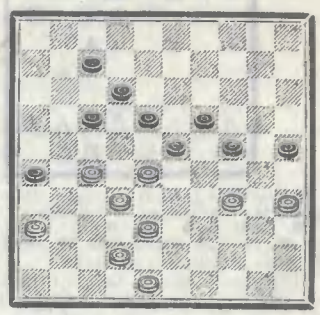


Андрейко разменялся.

1. 30—24 19 : 30 2. 35 :24. Белые грозят 24—19 и 37—31. На 2. . . 14—20 успеваю заметить красивый удар 34—30!, и как бы черные не били, они проигрывают.

Что делать? Меняться 18—22? Но после 27 : 18 23 : 12 24—20 15 : 24 29 : 20 мне не спастись. Решаю, разок нападу 14—19, а потом 18—22.

2. . . 14—19 3. 33—28! 19 : 30 4. 28 : 19 13 : 35 5. 43—38 30 : 39 6. 38—33 39 : 28 7. 32 : 5. Все кончено.



Мой ход. Нападаю.

1. . . 24—29 2. 38—33! 29 : 47 3. 36—31! 26: 37 4. 32 : 41 47 : 30 5. 35 : 2, и эндшпиль легко выигран для белых. Неожиданный и совершенно новый удар!

Ю. КОЛОДИЕВ,
мастер.

Всем любителям шашек известны имена армейцев-гроссмейстеров, армейцев-международных мастеров. Нет нужды перечислять сейчас их достижения на всесоюзной и мировой аренах. За последние годы выросло и много молодых мастеров. Вот несколько примеров творчества шашистов московского военного округа.

ТУРНИР ЗА ТУРНИРОМ

ЧУЛКОВ — ИНДИН

Первенство РСФСР, 1972 г.

1. ab4 hg5 2. gf4 gh6 3. bc5 b : d4 4. c : g7 h : f6 5. fg3 fe5. Хуже 5. . . de5 6. f : d6 c : e5 из-за 7. gh4, с угрозой связки левого фланга черных.

6. gh4 e : g3 7. h : f2 ab6 8. hg3 gh4 9. dc3. Препятствуя 9. de5, ввиду 10. cd4, с лучшей игрой.

9. . . ba5 10. gf4 dc5. Планы сторон определились: белые укрепляются в центре, черные проводят план охвата.

11. cd4 cb4 12. ba3 cd6 13. a : c5 d : b4 14. de5 ba3 15. ab2 bc7 16. bc3 fg7 17. ed4. Стратегия белых восторжествовала, так как охват 17. . . ef6 18. fe3 de7 и 19. . . cb6 не проходит: после 18. . . de7 белые отвечают 19. ef2 или 19. gf2, и нельзя 19. . . cb6 из-за 20. cb4.

17. . . gf6 18. e : g7 h : f8 19. fe3 cb6 20. ed2 dc7 21. de5 fg7 22. ed4 ed6 23. gf2 dc5 24. fe3 cd6. Вынужденно. Проигрывает 24. . . cb4: 25. ed6 c : g3 26. ef4×.

25. e : c7 b : d8 26. d : b6 a : c7 27. cd4 cb6 28. de5. Снова занимая пункт e5, белые оказывают сильное давление на позицию соперника.

28. . . bc5 29. dc3 de7. Черные защищаются сильнейшим образом.

30. ed6 cb4 31. d : h6 b : d2.

Возникший эндшпиль весьма интересен для практики. Посмотрите, как четко А. Чулков доводит его до победы.

32. ed4 de1 33. hg7 (Точный ход) **ea5.** Если eb4, то 34. gh8, и черные должны покинуть линию a3—f8 ввиду угрозы 35. dc5 и 36. fg5, после чего белые беспрепятственно проводят вторую дамку. Если 33. . . ef2, то 34. de5 fc5 35. gh8, с прежней угрозой.

34. dc5 ac7. Лучшей защитой следует признать 34. . . ab4 35. cb6 bf8! 36. ga1 fh6 37. fe5 hg3, и для выигрыша от белых требуется точная игра. Партия закончилась так:

35. ge5 cb8 36. cd6, и черные признали себя побежденными.

КУКЛЕЕВ — ЗЕЛИКМАН

Первенство ВС, 1972 г.

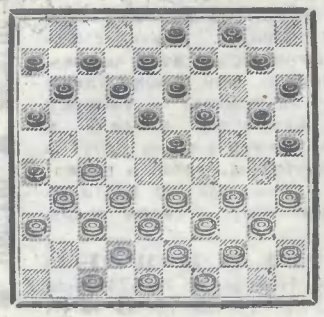
1. cd4 fg5 2. bc3 gf6 3. cb4 ba5 4. dc5

СССР ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ СССР

Мастер **И. Степанов** сохранил звание чемпиона ВИТЕБСКА. На втором месте молодой перворазрядник А. Панкратов. Третий призер — мастер М. Короткин.

Посмотрите фрагмент одной из партий турнира.

КОРОТКИН — ДОРОЖКИН



Бортовая шашка «25», слабость дамочных полей — вот недостатки в позиции черных. Активной игрой мастер использовал эти минусы: **1. 27—22!, 2. 31 : 22,** и на вынужденный ответ 12—18 провел комбинацию — **3. 32—28!, 4. 35—30, 5. 38—32, 6. 34 : 5, 7. 5 : 46.**

Л. СЕМЕНОВ,
мастер.

Более 150 шашистов из 20 городов **Подмосковья** и 6 коллективов физкультуры участвовали в лично-командном первенстве области. Соревнование продолжалось два месяца. В комаидном зачете первое место заняли шашисты **Подольска,** лидировавшие весь турнир. Чуть позади сборная Орехово-Зуева, на третьем месте команда г. Жуковского.

Среди коллективов физкультуры вне конкуренции оказались шашисты **МВО.** Они намного опередили второго призера — «Локомотив».

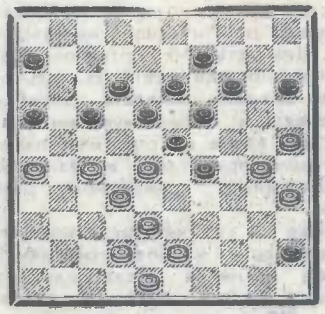
В личных зачетах звание чемпионки сохранила **В. Феклина.** У мужчин первенствовали **Б. Своеступов** — по русским шашкам и **А. Голубин** — по стоклеточным.

Соревнования были хорошо организованы, регулярно освещались в местной печати. Но шашистов Подмосковья попрежнему волнует вопрос — где проводить турниры? Ведь в плане работ шахматно-шашечного клуба проведение соревнований по шашкам не значится... Поэтому приходится использовать первую же возможность и устраивать все соревнования одновременно: и личные, и командные, и женские, и мужские (по международным шашкам и по русским). Не много ли?

Г. УСТИМУК,
мастер.

Игра по переписке является хорошей тренировкой. Хотелось бы поделиться удачей, которая так редко встречается в практике, особенно в заочной игре.

ГОЛУБЕНКО — КАЛЮЖНЫЙ



Позиция черных безнадежна? Нет — выиграна! **14—20!, 19—24!, 6—11, 29—33, 18—22, 11 : 33, 16 : 49!** За подобные фейерверки мы и благодарны комбинациям.

В. КАЛЮЖНЫЙ.

В весенние каникулы 110 юношей и девушек примут участие в первенствах всесоюзного совета ДСО профсоюзов по русским и международным шашкам. По заявкам спортивных обществ 30 сильнейших девушек встретятся в Донецке, 40 юношей будут выяснять отношения на малой доске в Бельцах и столько же — на большой доске в г. Калинине. Турниры проводятся по швейцарской системе в восемь туров.

* * *

Поступили в продажу магнитные стоклеточные шашки. Цена 2 р. 60 коп. Производство Перхушковской фабрики культтоваров.

---

a : c5 5. d : b4 hg7 6. gf4 cb6 7. ab2 b : d4 8. e : c5 g : e3 9. f : d4 de5 10. bc3 ef4. Теория рекомендует 10. . . hg5 11. hg3 dc7 со сложной игрой.

11. ef2. Белые намечают перегруппировку сил.

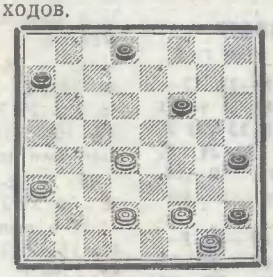
11. . . hg5 12. cd2. Нельзя, конечно, 12. fg3? из-за 12. . . fe3 13. d : f2 gf4×.

12. . . gh4 13. de3 f : d2 14. c : e1. Силы белых расположены идеально, и черным предстоит трудная защита.

14. . . gh6. Плохо 14. . . fg5 — тогда 15. hg3 и нельзя ни 15. . . bc7, ни 15. . . cd6, т. к. последует 16. gf4 и 17. cb6×.

15. hg3 ed6 16. c : g5 h : h2. Размен не облегчает положение.

17. ba5 bc7 18. ed2 cd6 19. dc5 d : b4 20. a : c3 fe7 21. cd4 ef6 Черные рассчитывали на 22. de3 fg5 23. ab4 ab6! с ничьей. Белые намеренно допустили «перестановку» ходов.



22. ab4! fg5? Нужно было 22. ab6.

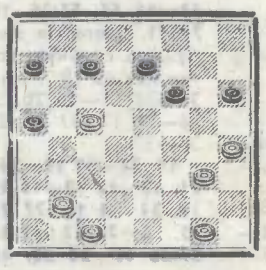
23. bc5! Неожиданное вступление.

23. . . gf4. Вынужденно. Если 23. . . dc7, то 24. de3 gf4 25. e : g5 h : f6 26. fe3 fg5 27. ef4 g : e3 28. d : f2 cb6 29. cd6 ba5 30. de7 ab4 31. ef8 bc3 32. fe3×.

24. fe3! Теперь на отход 24. . . fg3 выигрывает 25. cb6 a : c5 26. d : b6.

24. . . de7 25. e : g5 h : f6. Черные проигрывают без борьбы. Трудные проблемы они ставили перед белыми после 24. . . hg3 25. e : g5 gf2 26. g : e3 hg1, и на 27. gh6 — 27. . . gh2, а на 28. fg7 — fe7. Ничья.

26. de3 fg5 27. de5 gh4 28. ed6 ef6 29. dc7 fe5 30. cd8. Черные сдались.



Эта позиция встретилась в партии **АКСЕНОВ** (МВО) — **КУРБАТОВ.** Ю. Аксенов доказывает безнадежность положения черных:

1. gf4! cb6 (единственный ход) **2. cd6 e : c5 3. bc3.** Великолепная жертва!

3. . . cb4. Отдача шашки так же приводит к поражению: 3. . . cd4 4. c : g7 h : f8 5. fe5, и белые первыми прорываются в дамки.

4. fg5! b : d2 5. g : e7 ab4 6. c : e3 ba3 7. ed8 ab2 8. d : a5. Черные сложили оружие, так как на 8. . . ba1 оппозиция в пользу белых: 9.ac3 a : f2 10. g : e3 ab6 11. ed4×. Интересное этюдное окончание.

Е. КУКЛЕЕВ,
мастер.

Ценность — цельность

Есть партии, которые приносят большое эстетическое наслаждение. Ценность этих партий определяется прежде всего их цельностью, высоким накалом борьбы, интересным стратегическим замыслом вкупе со строгими лаконичными вариантами в позициях, поддающихся конкретному расчету.

Ниже на суд читателя выносятся две партии из моей практики. В одной из них я играл ведущую роль, в другой оказался статистом. Обе партии особенно ценны тем, что проигрывающий не сделал каких-либо заметных ошибок.

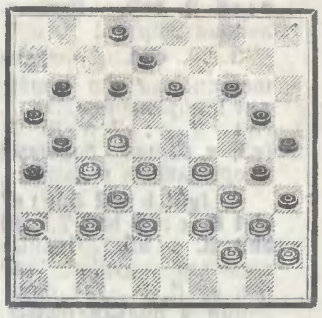
АЛИАР — ГАНТВАРГ

Олимпийский турнир, 1972 г.

1. 32—28 18—23 2. 33—29 23 : 32 3. 37 : 28 20—25 4. 39—33 15—20 5. 44—39 19—24 6. 38—32 14—19 7. 43—38 10—14 8. 41—37 13—18 9. 50—44. Интересен не применявшийся ранее ход 9. 49—44, заставляющий черных искать новый план, так как не проходит 9. . . 9—13 10. 35—30 24 : 35 11. 29—23 18 :29 12. 33 : 15 14—20 13. 15:24 19 : 30 из-за 14. 39—33 30 : 39 15. 33—29.

9. . . 9—13 10. 49—43 5—10 11. 31—27 3—9 12. 35—30 24 : 35 13. 29—23 18 : 29 14. 33 : 15 14—20 15. 15:24 19:30. Возникшую позицию трудно оценить. Связка белых шашек на правом фланге компенсируется сильным центром. Ясно одно: ничейный результат почти исключен. Вопрос лишь в том, смогу ли я удачно провести окружение центра соперника.

16. 38—33 17—21 17. 42—38 11—17 18. 47—42 7—11 19. 33—29 (с угрозой 29—24 и 28—22) **10—14 20. 38—33 21—26 21. 37—31 26 : 37 22. 42:31 1—7 23. 43—38 17—22 24. 27 : 18 13 : 22 25. 28 : 17 12 : 21 26. 46—41 7—12 27. 41—37 9—13 28. 48—42 21—26 29. 33—28 11—17 30. 31—27 17—21 31. 38—33 14—20 32. 42—38 4—10 33. 28—22 10—14 34. 33—28 6—11.**



35. 29—23. У белых было еще два продолжения, но они проигрывали:

А. 35. 36—31 12—17 36. 38—33 2—7 37. 22—18. (На 37. 29—23 14—19 38. 23 : 14 20 : 9 39. 33—29 9—14 40. 29—23 13—19 41. 23—18 следует 19—23, а на 41. 22—18 — 14—20. В обоих случаях у белых плохой эндшпиль). 37. . . 13:22 38. 27 : 18 7—12 39. 18:7 11:2 40. 31—27 8—12 41. 29—23 2—8 (Если 41. . . 14—19 42. 23 : 14 20 : 9, то 43. 34—29) 42. 27—22 14—19, с выигрышем.

Б. 35. 38—33 12—18 36. 28—23 8—12 37. 33—28 (37. 36—31 12—17 38. 23 : 12 17 : 8 39. 33—28 8—12 40. 28—23 14—19 38. 23:14 20:9 39. 29—23 12—17 40. 22—18 13 : 22 41. 27 : 18 17—22 42. 18 : 27 2—8 43. 23—19 8—12).

37. . . 12—17 38. 23:12 17:8 39. 29—23 14—19 40. 23:14 20:9 41. 28—23 8—12 42. 36—31 12—17 — свелось к предыдущему варианту.

35. . . 14—19 36. 23:14 20:9 37. 38—33 12—17 38. 36—31. На 33—29 следует играть 38. . . 8—12! и белые обязаны идти на эндшпиль без шашки: 39. 29—24! 30:19 40. 34—30 25:43 41. 44—39 35:33 42. 28 : 48 17 : 28 43. 32 : 3 21 : 41 44. 3 : 6.

38. . . 8—12 39. 22—18 12 : 23 40. 28 : 8 2 : 13 41. 33—28 13—19 (41. . . 9—14 42. 34—29!) **42. 28—22.** Если 42. 27—22, то 42. . . 9—13 43. 31—27 19—23!, с выигрышным окончанием. Нельзя 43. . . 19—24 из-за 44. 34—29 24 : 33 45. 37—31.

42. . . 17 : 28 43. 32 : 3 21 : 41 44. 34—29 26 : 37 45. 3—26 41—47 46. 26 : 48 47 : 15. Предыдущие десять ходов и варианты показывают, что обе стороны ходили по краю пропасти. Теперь же наступила развязка.

47. 48—26 15—29 48. 26—3 29—42 49. 3—26 42—20 50. 26—48 11—17 51. 40—34 17—21 52. 44—40 35 : 33 53. 48—42 30 : 39 54. 42 : 15 39—44 55. 15—42 44—49 56. 42—37 21—27 57. 37—28 25—30 58. 28—14 30—34 59. 14—28 27—31. Белые сдались.

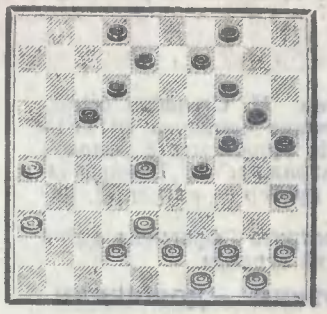
ЩЕГОЛЕВ — ГАНТВАРГ

Чемпионат СССР, 1970 г.

1. 32—28 18—22 2. 37—32 12—18 3. 31—26 19—23 4. 28 : 19 14:23 5. 42—37 7—12 6. 32—28 23 : 32 7. 37 : 28 1—7 8. 41—37 16—21 9. 46—41 21—27 10. 37—31 10—14. Более острым и интересным выглядит 10. . . 20—24.

11. 35—30 20—25 12. 47—42 5—10 13. 30—24 13—19 14. 24 : 13 8 : 19 15. 42—37 3—8 16. 37—32 11—16 17. 32:21 16 : 27 18. 41—37 7—11. Щеголев заставил меня нарушить сильную колонну 18, 12, 7, так как на 18. . . 6—11 следует 19. 37—32 11—16 20. 32 : 21 16 : 27 21. 26—21 17 : 37 22. 28 : 17 12 : 21 23. 38—32.

19. 34—29 19—24 20. 29 : 20 15:24 21. 48—42 10—15 22. 37—32 11—16 23. 32 : 21 16 : 27 24. 28—23 18 : 29 25. 33—28 22 : 33 6. 31 : 11 6:17 27. 39:28 15—20 28. 40—35.



Обе стороны по разному оценили эту позицию. Я учел статическую активность своих шашек. Действительно, мои шашки ближе к центру, на флангах — ударные колонны. Белые же увидели в стане противника разрыв сил, а также некоторую слабость правого фланга. Учитывая это, Щеголев завязывает игру на своем левом фланге.

28. . . 9—13 29. 38—32 13—18 30. 36—31. Нельзя 30. 28—23 из-за 24—30 35 : 15 14—20 15 : 33 18:47.

30. . . 14—19 31. 31—27 2—7 32. 42—37 18—23. Тяжелая позиция возникала после 32. . . 18—22 33. 27:18 12:23 34. 37—31 8—12 35. 31—27. (Теперь проигрывает 35... 12—18 из-за 36. 27—21! 7—12 37. 31—26 и прорыв 16—11 и 32—27 неизбежен, а на 18—22 следует 32—27), 35. . . 7—11. Белые играют последовательно 36. 43—38, 37. 49—43, 38. 27—22, и позиция черных очень неудачна.

33. 27—22 17—21 34. 26:17 12:21 35. 44—40 4—9 36. 37—31 21—26 37. 31—27 7—11 38. 50—44 9—13 39. 44—39 8—12. Если 39. . . 29—33, то 40. 40—34 33 : 44 41. 49:40 24—29 42. 43—38, с неизбежным ударом 34—30 и 38—33. Эндшпиль с большими шансами на ничью. Как показывают дальнейшие события, я обязан был идти на этот эндшпиль.

40. 39—34 29—33. На 40. . . 12—18 41. 43—38 11—16 42. 22—17 и эффектно опровергаются обе жертвы:

42. . . 26—31 43. 27:36 18—22 44. 38—33 22 : 27 45. 7—12 23:32 46. 34—29 24:33 47. 36—31 27:36 48. 35—30 25:34 49. 40:9, с большими шансами на выигрыш.

42. . . 16—21 43. 27:16 18—22 44. 38—33 29:27 45. 16—11 23:32 46. 17:37 и нельзя 46. . . 27—31 из-за 47. 11—7 31:42 48. 34—29 24:33 и 49. 35—30.

41. 28:39 12—17 42. 34—30! 17:37 43. 39—33 25:34 44. 40:9 37—41 (На 44. . . 37—42 — 45. 9—4 42—48 46. 27—21 48:28 47. 4—10×). **45. 9—4 11—16 46. 4—15 20—25.** У белых две лишние шашки, и реализация преимущества трудностей не вызывает. Однако в цейтноте Щеголев грубо ошибся, и партия закончилась вничью.

А. ГАНТВАРГ,
гроссмейстер.

КИЕВ, 1973

ТУРНИР МОЛОДЫХ МАСТЕРОВ

В. ПЕРЕСЫПКИН — Е. СВЕШНИКОВ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 e5 6. Kdb5 d6 7. Cg5 a6 8. Ka3 b5 9. C:f6 gf 10. Kd5 f5.

11. C:b5 ab 12. K:b5 Ла7 13. K:a7 K:a7 14. Фf3 Кс6 15. 0—0—0 Ch6+ 16. Крb1 fe 17. Ф:e4 0—0 18. g4 Крh8 19. Лhg1 f5 20. gf C:f5 21. Фc4 Фe8 22. Ke3 Ce6 23. Фh4 Cf4 24. Л:d6 Kd4 25. Kd5 Kf3 26. Л:e6 Ф:e6 27. Фg4 Ф:g4 28. Л:g4 K:h2 29. Лg1 Kf3 30. Лh1 Kd2+ 31. Крa1 e4 32. Ле1 Cg5 33. a4 Л:f2 34. b4 e3 35. K:e3 Kf3 36. Лd1 C:e3 37. Лd3 Kd4 38. c3 Kb3+ 39. Крb1 Cc1. Белые сдались.

Е. СВЕШНИКОВ — А. ГОРЧАКОВ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 a6 5. Cd3 Фc7 6. 0—0 Kf6 7. c4 Ce7 8. b3 d6 9. Cb2 Cd7 10. Kc3 Kc6 11. K:c6 C:c6 12. Лc1 Фb8 13. Ле1 Cd7 14. f4 0—0 15. e5 Ke8 16. Ke4 Фa7+ 17. Крh1 de 18. fe Cc6 19. Фh5 g6 20. Фh6 Лd8 21. Ca3 b6 22. Кg5. Черные сдались.

В. КУПРЕЙЧИК — В. ПЕРЕСЫПКИН

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d8 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 Фb6 8. Фd2 Ф:b2 9. Kb3 Kc6 10. C:f6 gf 11. Ce2 d5 12. Ka4 Фa3 13. Kb6 d4 14. 0—0 Лb8 15. Kc4 Фb4 16. Фd1 Cg7 17. Лf3 h5 18. Крh1 b5 19. Kcd2 h4 20. Лh3 Cb7 21. Cd3 Крe7 22. Фg4 Лbg8 23. Л:h4 f5 24. Л:h8 fg 25. Л:g8 Ch6 26. Л:g4 a5 27. Лh4 Cg7 28. a3 Фc3 29. C:b5 Фe3 30. Лf1 Фc3 31. Лh3 Ф:c2 32. Лc1 Фb2 33. a4 Kd6 34. Лc7+ Крf8 35. e5 Cd5 36. Лd3 C:b3 37. K:b3 Ch6 38. Лc8 C:f4 39. Л:d8+ Крg7 40. Лf3 C:e5 41. K:a5 Ci6 42. Лd7 Фa1+ 43. Лf1 Фc3 44. Kc4 Крg6 45. Kd6 e5 46. Ke4. Черные сдались.

А. БЕЛЯВСКИЙ — А. ПАНЧЕНКО

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 d6 5. c4 Cd7 6. Kc3 g6 7. d4 Cg7 8. Cg5 f6 9. Ce3 Kge7 10. d5 Kb8 11. c5 0—0 12. C:d7 K:d7 13. cd cd 14. 0—0 h6 15. Kd2 f5 16. f3 f4 17. Cf2 Ci6 18. Фb3 Фb8 19. Лfc1 Лfc8 20. Kc4 b5 21. Ka5 Крg7 22. Ke2 Kc5 23. Фd1 Kb7 24. Kb3 Л:c1 25. Ke:c1 Фe8 26. Kd3 Лc8 27. Kd2 a5 28. a4 b4 29. Фb3 Kg8 30. Kc4 Cd8 31. Лc1 Kf6 32. Фd1 g5 33. b3 g4 34. Kd2 Лc3 35. Л:c3 bc 36. Kb1 gf 37. gf Фg6+ 38. Крh1 K:e4 39. fe Ф:e4+ 40. Крg1 Фg6+ 41. Крf1 f3 42. Ke1 e4 43. K:c3 Kc5 44. Фc2 Cb6 45. K:e4 K:e4 46. C:b6 Фf5 47. Фd1 Фh3+ 48. Крg1 Фg4+ 49. Крh1 Кg3+ 50. hg Фh5+ 51. Крg1 f2+ 52. Кр:f2 Ф:d1 53. C:a5 Ф:b3 54. Kf3 Ф:a4 55. Cc3+ Крg6 56. Kb4+ Крh5 57. Ce1 Фd4+. Белые сдались.

В. КУПРЕЙЧИК — О. РОМАНИШИН

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Ле1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Kb8 10. d4 Kbd7 11. Kbd2 Cb7 12. Cc2 Ле8 13. b4 Ci6 14. Cb2 Kb6 15. Фb1 Kfd7 16. a3 c5 17. bc dc 18. a4 Фc7 19. a5 Kc8 20. K:e5 K:e5 21. de c4 22. Kf3 Ke7 23. Cc1 Кg6 24. Ce3 K:e5 25. K:e5 Ф:e5 26. Cd4 Фg5 27. Ле3 Cd6 28. Лf3 g6 29. Ci6 Фc5 30. Cd4 Фg5 31. Фe1 f5 32. Ле3 f4 33. Лf3 Ле6 34. Фe2 Лae8 35. Лae1 C:e4 36. C:e4 Л:e4 37. Ф:e4 Л:e4 38. Л:e4 Фd5 39. Ле6+ Крf7 40. Лd8 g5 41. h4 Крe7 42. Л:d6 Кр:d6 43. Ci6 h6 44. hg hg 45. Лh3 Крe6 46. Лh6 Крf7 47. Ch8 g4 48. Cd4 b4 49. Л:a6 b3 50. Лf6+ Крe7 51. a6 Фa5 52. Лb6 Ф:b6. Белые сдались.

А. ПАНЧЕНКО — Т. ГЕОРГАДЗЕ

Сицилианская защита

1. e4 g6 2. d4 Cg7 3. Kc3 c5 4. Ce3 cd 5. C:d4 Kf6 6. e5 Kg8 7. Cc4 Kc6 8. e6 f6 9. ed+ C:d7 10. Ce3 Kh6 11. Фe2 Kf5 12. 0—0—0 Фc8 13. Kf3 Ka5 14. Cb5 Cc6 15. h4 h5 16. Kd4 K:d4 17. C:d4 Крf7 18. Cd3 e5 19. Ce3 Ле8 20. Kb5 Cf8 21. K:a7 Фe6 22. Крb1 Крg7 23. K:c6 bc 24. Cb6 e4 25. Ca6 c5 26. Фb5 Kc6 27. Фc4 Kd4 28. Cb5 K:b5 29. Ф:b5 Ф:a2+ 30. Крc1 Крh8 31. Крd2 e3+ 32. Крe2 Лb8 33. c4 Фa8 34. f3 Фb7 35. Ca5 Фc8 36. Фd7 Л:b2+ 37. Крe1 e2 38. Лd2 Ф:d7. Белые сдались.

А. ГОРЧАКОВ — А. БЕЛЯВСКИЙ

Английское начало

1. c4 c5 2. Kc3 g6 3. g3 Cg7 4. Cg2 Kc6 5. d3 e6 6. e4 Kge7 7. Kge2 0—0 8. a3 d5 9. cd ed 10. ed Kd4 11. Kf4 Cg4 12. f3 Cc8 13. 0—0 b6 14. Крh1 Cb7 15. Фa4 a6 16. Cd2 Лc8 17. Лac1 h5 18. b4 b5 19. Фd1 cb 20. ab h4 21. gh Kef5 22. h5 Фh4 23. Ke4 Ce5 24. Фe1 Kb3 25. Л:c8 Л:c8 26. Ф:h4 K:h4 27. Ce1 K:g2 28. K:g2 f5 29. hg fe 30. de Лc1 31. Крg1 Крg7 32. Cg3 Cd4+ 33. Cf2 C:f2+ 34. Кр:f2 Лc2+ 35. Крg3 Лc4 36. Ke3 Л:b4 37. Лc1 Кр:g6 38. Лc7 Ka5 39. d6 Лd4 40. d7 Лd6 41. Kf5 Лd2 42. Ke7+ Крf6 43. Kd5+ Л:d5 44. ed Крe7 45. d6+ Крd8 46. h4 Cd5 47. h5 Kc4 48. h6 K:d6 49. Лc8+ Кр:d7 50. Лf8 Крe7 51. h7 Кр:f8 52. h8Ф+ Крe7 53. Фa1 b4 54. Фe1+ Крd7 55. Ф:b4 Крc6 56. f4 Kc4 57. Фa4+ Крb6 58. f5 a5 59. Фd7 Крc5 60. f6 Ke5 61. Фc7+ Крd4 62. Крf4 Kd3+ 63. Крg5 a4 64. Фa7+ Кс5 65. f7 C:f7 66. Ф:f7 Крc3 67. Фc7 Крb4 68. Фb6+ Крc4 69. Фa5 Ke4+ 70. Крf4 Kc3 71. Крe3. Черные сдались.

А. ВАЙСЕР — Е. СВЕШНИКОВ

Славянская защита

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Kf3 Kf6 4. Kc3 e6 5. Cg5 h6 6. C:f6 Ф:f6 7. e3 Kd7 8. cd ed 9. Cd3 Cd6 10. Фc2 Фe7 11. 0—0—0 Kf6 12. h3 Ce6 13. Ke5 0—0—0 14. Крb1 Крb8 15. Ka4 Cc8 16. f4 Kd7 17. e4 de 18. C:e4 K:e5 19. fe Cc7 20. Лhf1 Лhf8 21. Лf3 f6 22. Лb3 fe.

23. Ф:c6 Cb6 24. Фc2 C:d4 25. Лf3 Ce6 26. Kc3 Л:f3 27. C:f3 Лc8 28. Лc1 Фb4 29. a3 Фb6 30. Фd3 Cc4 31. Фc2 Ci7 32. Крa1 Фa6 33. Ce2 Фa5 34. Фd2 C:c3 35. Л:c3 Л:c3 36. Ф:c3 Ф:c3 37. bc Крc7 38. Крb2 Крd6 39. Крc2 Крc5 40. g3 Cc4 41. Cf3 Cd5 42. Ce2 g5 43. h4 gh 44. gh Крb6 45. Крd3 Крb5 46. Cd1 b6 47. c4+ C:c4+ 48. Крe4 a5 49. Кр:e5 Крc5 50. h5 b5 51. Крi6 a4 52. Cc2 Крd4 53. Крg7 Крc3 54. Cb1 Крb2. Белые сдались.

КРАТКОЙ НОТАЦИЕЙ

FIDE ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ FIDE

ВЕНГРИЯ

Всего один гроссмейстер Леидьел вышел на старт 28-го чемпионата Венгрии, да и он после второго тура вынужден был по болезни оставить турнир. Мастерам пришлось разыгрывать медали между собой. С этой задачей они справились вполне успешно — почти все партии протекали в полноценной, острой борьбе, ничьих было немного (45 из 107 партий), а так называемых «гроссмейстерских» ничьих — всего десять.

Звание чемпиона завоевал прекрасно игравший еще на Олимпиаде в Скопле 32-летний международный мастер Иштван Чом. На дистанции его преследовали молодые коллеги по званию Адорьян и Рибли, но перед последним туром просвет равнялся целому очку. Под занавес Чом сыграл вничью с Томпой, Адорьян и Рибли выиграли свои партии и разделили 2—3-е места.

Большого успеха добился 28-летний армейский врач Эрвин Надь, которого перед началом турнира не считали претендентом на высокое место; ниже своих возможностей выступили Форинтош и Сакс. Дьюла Сакс в первых девяти турах набрал 6½ очков, а в следующих шести — всего одно (правда, из пяти партий). Любопытно, что черные имели в ходе чемпионата перевес (36 побед и 26 поражений), хотя в наиболее популярном дебюте сицилианской защите, белые имели подавляющее преимущество (+18=10—5).

Технические результаты

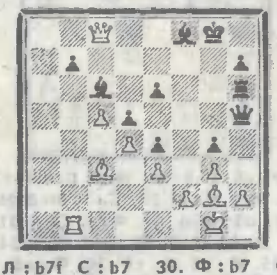
1. Чом — 10 очков из 14 (без поражений), 2—3. **Адорьян** и **Рибли** — по 9½, 4—5. **Надь** и **Томпа** — по 8½, 6—7. **Полгар** и **Вадас** — по 8. 8. **Сакс** — 7½, 9. **Погач** — 7, 10—11. **Форинтош** и **Лукач** — по 8½, 12. **Градецкий** — 5, 13. **Селеш** — 4, 14. **Балог** — 3½ и 15. **Сабольчи** — 3 очка.

* * *

В женском чемпионате вне конкуренции была **Иванка** — 11½ очков из 13. На последующих местах **Порубски** — 9½ очков, **Крижан** (ранее Билек) — 8½, **Чапо** — 8, **Шинка** — 7½ и т. д.

ЧОМ — САБОЛЬЧИ
Голландская защита

1. Кf3 f5 2. g3 Кf6 3. Сg2 d6 4. d4 e6 5. 0—0 Се7 6. c4 0—0 7. b3 a5 8. Кc3 Фe8 9. Лe1 Фg6 10. Са3 Ка6 11. e3 Кb4 12. Сb2 c6 13. a3 Ка6 14. b4 ab 15. ab Сd7 16. Фb3 Фh5 17. Кd2 d5 18. b5 Кb4 19. Ка2 К:a2 20. Л:a2 Л:a2 21. Ф:a2 Кe4 22. К:e4 fe 23. bc С:c6 24. c5 g5 25. Сc3 g4 26. Лb1 Лf6 27. Фa8+ Сf8 28. Фc8 Лh6.



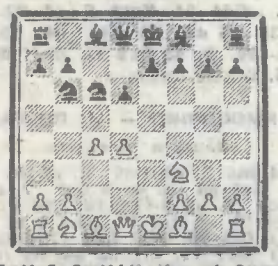
29. Л:b7f С:b7 30. Ф:b7 Ф:h2+ 31. Крf1 Лf6 32. Фb8 h5 33. Фe5!- Cg7 34. c6 Л:f2+ 35. Кр:f2 С:e5 36. de h4(!) 37. c7 h3 (37. . . Ф:g3+ 38. Крf1 h3 39. Ch1) **38. c8Ф+ Крg7 39. Фd7+ Крg6 40. Ф:e6+ Крh5 41. Фf5+ Крh6 42. Фf6+ Крh5 43. Фh4+.** Черные сдались. Блестящая партия!

ЧОМ — ГРАДЕЦКИЙ
Защита Грюнфельда

1. Кf3 g6 2. d4 Сg7 3. g3 Кf6 4. Cg2 0—0 5. 0—0 d5 6. c4 c6 7. Кbd2 dc 8. К:c4 Ce6 9. b3 Кe4 10. Сb2 Кd7 11. Фc2 Кd6 12. e4 С:c4 13. bc b5 14. c5! Кc4 15. e5 К:b2 16. Ф:b2 Фc7 17. a4 Лab8 18. ab Л:b5 19. Фa2 a5 20. Лlb1! Л:b1 21. Л:b1 e6 22. Кd2 Лd8 23. Кc4 Кb8 24. Ф:a5. Черные сдались.

АДОРЬЯН — ПОЛГАР
Защита Алехина

1. e4 Кc6 2. Кf3 Кf6 3. e5 Кd5 4. d4 d6 5. c4 Кb6 6. ed cd.



7. d5 Кe5 8. Кd4! Кe:c4 9. a4! Кe5 10. Кc3 a5 11. Сb5+ Cd7 12. f4 С:b5 13. fe Cc4?! (13... Ca6) **14. e6! f6 15. b3 Ca6 16. Ce3 g6 17. h4 h5 18. g4 Ch6 19. Фc2 f5 20. С:h6 Лc8** (20. . . Л:h6 21. К:f5!) **21. Фd2 hg 22. Кdb5 С:b5 23. ab g3 24. Cg7 Лh7 25. Cd4 Лh5 26. Фg5! Л:g5 27. hg Кd7 28. Лh8+ Кf8 29. Cg7.** Черные сдались.

САКС — РИБЛИ
Староиндийское начало

1. e4 c5 2. Кf3 e6 3. d3 Кc6 4. g3 d5 5. Кbd2 Кf6 6. Cg2 Ce7 7. 0—0 0—0 8. Лe1 b5 9. e5 Кd7 10. Кf1 b4 11. h4 Ca6 12. K1h2 Cb5 13. Cf4 a5 14. Кg5 Фe8 15. Кg4 Кd4 16. c3 Кf5 17. c4 dc! 18. dc С:c4 19. С:a8 Ф:a8 20. Ф:d7 Лd8 21. Фa4 Кd4 22. Кh2 Cb5 23. Фd1 Кe2+ 24. Ф:e2 С:e2 25. Л:e2 Лd3 26. Кe4 Фd5 27. Кf1 h6 28. b3 a4 29. Кfd2 g5! 30. hg hg 31. К:g5? (31. Ce3) **31. . . С:g5 32. С:g5 Фd4! 33. Лae1 Л:g3+ 34. Крf1 Л:g5 35. Кf3 Фd5!** Белые сдались.

АНГЛИЯ

Открытый турнир клуба «Ислингтон» проводился при финансовой поддержке газеты «Ивнинг Стандард». Он собрал 1.208 участников — рекордная цифра для турнира взрослых шахматистов на Западе. Для обслуживания было привлечено свыше 30 судей. Регламент был жестким — 6 туров за субботу и воскресенье. Все шесть партий выиграл Роберт Беллин, единственный пока в Англии «шахматный» стипендиат. (Недавно органы образования в его родном городе Грейт-Ярмуте установили ежемесячную именную стипендию, чтобы дать Беллину возможность изучать шахматы). Позади остались многие известные шахматисты из Англии и других стран.

БОЛИВИЯ

Чемпионом страны стал Карвахал (9 очков из 11). У Кальe 8 очков, у Веласкеса и Мендивила — по 7½.

В ПРЕЗИДИУМЕ ШАХМАТНОЙ ФЕДЕРАЦИИ СССР

20 февраля в ЦШК состоялось расширенное заседание президиума Шахматной федерации СССР, на котором присутствовали участники проходящего в Москве всесоюзного семинара тренеров.

Президиум заслушал информацию о приказе председателя Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР «О мерах по дальнейшему повышению мастерства ведущих советских шахматистов и улучшению подготовки и соревнованиям чемпионатов мира и Европы», утвердил план работы шахматной федерации на 1973 год, а также — итоги первенства страны среди молодых мастеров, первенства СССР по переписке среди мужчин, международного турнира по переписке, посвященного 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Президиум принял решение о проведении отборочного турнира для выявления советского участника чемпионата мира среди юношей. Турнир будет проходить в Риге в апреле—мае 1973 года в три круга. В состав турнира включены мастера А. Белявский (Львов), А. Кочиев (Ленинград), С. Макарычев (Москва), А. Панченко (Челябинск), А. Петросян (Ереван).

ТВ ШАХМАТНАЯ ШКОЛА TV

2 марта по 1-й программе Центрального телевидения состоится очередное занятие в «Классе шахматистов-разрядников». Занятие посвящено изучению коневых эндшпилей. Повторено оно будет 4 марта по 3-й программе ЦТ.

Слушателям телекласса предлагается домашнее КОНКУРСНОЕ задание.

Ход черных

Чем должна закончиться борьба? Дайте продолжение.

Адрес для ответов: **113162, Москва, Шаболовка, 53, «Шахматная школа», «Класс разрядников».**

Ответы присылайте только на почтовых карточках.

Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.

Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, В. С. АНТОШИН, М. А. БЕЙЛИН, Е. А. ВАСЮКОВ, А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, Н. А. ТАРАСОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 8 (243) | Выходит по пятницам ЦЕНА 5 КОП. | Рукописи не возвращаются. При перепечатке ссылка на «64» обязательна. | Наш адрес: 101913 ГСП. Москва, К-62, ул. Архипова, 8, Телефон 294-79-70.

Б-00370 Типография «Красная звезда», Хорошевское шоссе, 38. Зак. 1130.