30 мая — 5 июня 1969 г.
№ 22 (48)
ИЗДАЕТСЯ с 1968 г.

64

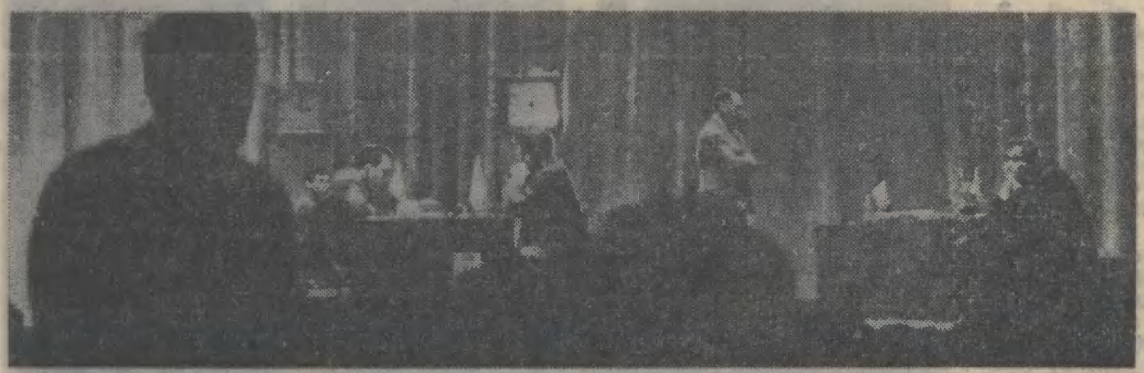
ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

ЧИТАЙТЕ:

стр. 4
Пароль — фамилия
Матч Петросяны — Спасские в МГУ

стр. 9
ПРЕКРАСНА СИЛА!
Заметки Александра Константинопольского

стр. 15
Пленник Каиссы
Портрет Лайоша Портиша



Тегина матча натянута до предела:
9 : 8
в пользу претендента

НА ПЕРВЕНСТВО МИРА

Комментирует специальный корреспондент «64» гроссмейстер Михаил ТАЛЬ

ШЕСТНАДЦАТАЯ ПАРТИЯ

23 мая

Т. ПЕТРОСЯН — Б. СПАССКИЙ

Защита Тарраша

Матч на первенство мира вызывает у меня совершенно нешахматные ассоциации. По своему характеру он мне както напоминает трехчастевые музыкальные произведения: 1. Бравурная часть, 2. Миттельшпильное адажио, 3. Эффектный финал.

С первыми двумя частями любители шахмат уже познакомились в Театре эстрады. Старт матча был необыкновенно захватывающим, но где-то в районе двенадцатой партии внешние страсти подзатихли. Создается впечатление, будто оба партнера чувствуют, что еще осталось достаточно времени для того, чтобы склонить чашу весов на свою сторону, но не так много, чтобы исправить возможные ошибки. Думается, что поэтому в последних партиях во главу угла поставлена проверка не только и не столько фантазии, расчета, глубины, сколько аккуратности по большому счету. Примерно в таком ключе развивалась пятнадцатая партия. Тогда экзаменатором был претендент.

1. c2—c4 e7—e6 2. d2—d4 d7—d5 3. Kg1—f3 c7—c5.

Итак, снова защита Тарраша. Теперь уже Спасский находился в положении должника — ему предстояло ответить на усиление белых в двенадцатой партии (12. Фа4).

4. c4:d5 e6:d5 5. g2—g3 Kb8—c6 6. Cf1—g2 Kg8—f6 7. 0—0 Cf8—e7 8. Kb1—c3 0—0 9. Cc1—g5 Cc8—e6.

Черные избирают продолжение, отличное от того, которое встретилось в предыдущих партиях: 9. . . cd 10. K:d4 h6. Впрочем, последний ход, сделанный Спасским, хорошо известен.

10. d4:c5 Ce7:c5 11. Cg5:f6.

А вот это, кажется, новинка. Чемпион мира добровольно избавляет черных от изолированной пешки d5 со всеми ее плюсами и минусами и идет на форсированный вариант, идея которого выясняется на четырнадцатом ходу.

11. . . Фd8:f6 12. Kc3:d5 Фf6:b2 13. Kd5—c7 Ла8—d8 14. Фd1—e1.

Не будь этого хода, маневр белых оказался бы бессмысленным. Поскольку под ударом слон на c5, черные не могут воспрепятствовать взятию на e6, и поскольку плохо для них 14. . . Фb6 15. K:e6 fe 16. Лb1, они вынуждены согласиться на размен ферзей. Хотя возникающее окончание благоприятнее для белых, было бы несправедливым, чтобы их шансы на победу оказались слишком высокими — ведь черные до сих пор не допустили ни одной сколько-нибудь заметной ошибки.

14. . . Фb2:c1 15. Ла1:c1 b7—b6. Самое сильное. Черные укрепляют поле c5 — удобную стоянку для слона.

16. Kc7:e6 f7:e6 17. Лc1—c4. Размена коней можно было избежать путем 17. e3, но в этом случае давление по линии f и ослабленность пункта d3 (возможно, в частности, 17. . . Kb4) в значительной степени компенсировали слабость на e6. Своим последним ходом Петросян стремится погасить активность неприятельских фигур. Кстати, в этот момент он отклонил предложенную Спасским ничью.

17. . . Kc6—d4. Спасский демонстрирует, что он вовсе и не претендует на какую-либо активность. Он согласен с тем, что эндшпиль лучше у белых. Но, разменивая коней, он ведет партию к окончанию, где наличие разноцветных слонов должно быть достаточным ничейным шансом.

18. Kf3:d4 Лd8:d4 19. Лc4:d4 Cc5:d4 20. e2—e3 Cd4—c5 21. Лf1—d1.

На стороне белых немало стратегических преимуществ. В их распоряжении линия d, пешка черных e6 слаба. Если бы белым удалось сковать силы соперника необходимостью защищать эту пешку, вторгнуться ладьей в неприятельский лагерь, надвигая в дальнейшем пешки королевского фланга... Однако Спасский четкими ходами располагает свои силы таким образом, что уже через несколько ходов становится ясным: преимущество белых не настолько очевидно, насколько очевидно, что его недостаточно для достижения чего-нибудь существенного.

21. . . Лf8—f7 22. Cg2—e4 g7—g6 23. h2—h4 Лf7—c7 24. Крg1—g2 Cc5—e7 25. Крg2—f3 Крg8—g7 26. Лd1—d2 Cc5—b4 27. Лd2—c2. По сути дела молчаливое предложение ничьей. Нетрудно убедиться, что и при ладьях оборонительные ресурсы черных достаточно крепкие.

27. . . Лc7:c2 28. Ce4:c2 Крg7—f6 29. Cc2—d3 h7—h6 30. Cd3—e4 g6—g5 31. h4—h5 Cb4—e1. Ничья по предложению Петросяна.

Нервы, нервы...

Фото Ю. Моргулиса.

СЕМНАДЦАТАЯ ПАРТИЯ

28—29 мая
Б. СПАССКИЙ—
Т. ПЕТРОСЯН
Сицилианская защита

Соперникам осталось провести микроматч из восьми партий. И снова, как полтора месяца назад, в первой партии этого матча, в ответ на ход белых королевской пешкой Петросян пошел 1... c7—c5. Как удивительно изменились дебютные вкусы чемпиона мира за три года со времени первого поединка! Тогда основным оружием Петросяна была защита Каро—Канн, временами переходящая во французскую защиту. Теперь же ни одного из этих дебютов не было. Петросян неизменно на первом ходу играл e5 либо c5. В семнадцатой партии он вновь вернулся к сицилианской защите. Может быть, руководствуясь соображениями типа «мавр сделал свое дело», а может быть, подозревая, что Спасский нашел опровержение, которого вот уже около века ждет русская партия, может быть, опасаясь королевского гамбита, о котором нет-нет да и вспомнит Спасский, а мобет быть (и это скорее всего!), Петросян предпочел на сей раз надежной, но пресноватой русской партии более обоюдоострое продолжение.

1. e2—e4 c7—c5 2. Кg1—f3 e7—e6 3. d2—d4 c5 : d4 4. Кf3 : d4 a7—a6 5. Cf1—d3 Кb8—c6 6. Кd4 : c6 b7 : c6 7. 0-0 d7—d5 8. Кb1—d2 Кg8—f6 9. b2—b3.

В первой партии Спасский продолжал 9. Фe2. Дебют тогда сложился к выгоде белых. На этот раз претендент решил еще больше усилить игру белых, но сделанный им ход встречает очень сильную реплику. Кажется, все-таки, 9. Фe2 было точней.

9...Cb4!

Неожиданно и очень сильно. Прозрачная угроза 10... C : d2 и 11... de выглядит довольно неприятно для белых. Размен на d5, укрепляющий центр, антипозиционен, а 10. e5 плохо из-за 10... Cc3. Продумав 17 минут, Спасский ответил:

10. Cb2.

Этот ход кажется просмотром, однако это не так. В ответ на 10... C : d2 11. Ф : d2 de у белых находится сильное продолжение 12. Фg5, приводящее после 12... ed (лучшего не видно) 13. Ф : g7 Лg8 14. Ф : f6 к выгодной для белых позиции, несмотря на наличие разноцветных слонов и размен ферзей.

10...a6—a5 11. c2—c3.

Естественно, не хочется закрывать диагональ только что фианкеттированному слону. В ответ на 11. a3 черные, во-первых, могли вернуться к рассмотренному выше варианту, поскольку тогда слабой оказывалась белая пешка b3 и, кроме того, черные успевали удачно развить слона c8.

11... Cb4—e7 12. c3—c4 0-0 13. Фd1—c2 h7—h6 14. a2—a3.

14... Cc8—a6 15. Лf1—e1 Фd8—b6.

Черные превосходно развиты, и, не видя реальных путей к усилению позиции, Спасский принимает решение разрядить обстановку.

16. e4 : d5 c6 : d5 17. c4 : d5 Ca6 : d3 18. Фc2 : : d3 Лf8—d8.

Точнее, чем 18... К : d5. Черные устанавливают контроль над линией d.

19. Кd2—c4 Фb6—a6 20. Фd3—f3.

Как раз в это время прозвучал первый шахматный выпуск по «Маяку». Можно было ждать довольно быстро упрощений по линии d и мирных переговоров. Но неожиданно уже через несколько ходов позицир резко накалилась.

20... Лd : d5 21. Лa1—d1 Лd5—f5.

Для примерного уравнения вполне достаточно было 21... Лad8.

22. Фf3—g3 Лf5—g5 23. Фg3—c7.

Выпад ферзя, на первый взгляд, выглядит крайне опасным из-за возможного 23... Кd5. Естественно, перевод ферзя на a4 после 24. Фd7 Лd8 обещает белым немного. Очевидно, Спасский приготовился к жертве качества. После 23... Кd5 24. Л : : d5 ed белые не могут продолжать 25. Л : e7 dc 26. Л : f7 из-за 27... Л : : g2+ 28. Крh1 Лg1+! Значит, опасней для черных 25. Кb6, после чего не проходит, скажем, 25... Cd8 26. Лe8+ Крh7 27. Фc2+. Однако замысел белых весьма спорен. После простого 25... Лa7 26. Фc8+ Cf8 или очень эффектного 25... Cd6 26. Ф : d6 Лg6 27. Ф : d5 Л : b6 инициатива белых лишь частично окупает пожертвованное качество.

Чемпион мира, однако, после долгого размышления полностью доверился Спасскому и избрал более скромное продолжение.

23... Лa8—e8 24. Cb2 : : f6.

Полезный размен. В окончании конь может оказаться несколько сильнее слона. Кроме того, вызывается ослабление королевского фланга черных, поскольку на 24... C : f6 неприятно 25. Лd7 или 25. Кd6.

24... g7 : f6 25. Лd1—d7 Лe8—c8 26. Фc7—b7.

Нельзя 26. Фf4 из-за 26... Фc6. Спасский переводит игру в окончание с минимальным перевесом. Однако перед контролем черные действовали неуверенно, а претендент использовал все ресурсы.

26... Фa6 : b7 27. Лd7 : b7 Крg8—f8 28. a3—a4 Ce7—b4 29. Лe1—e3 Лc8—d8 30. g2—g3 Лd8—d1+

Сыграно в преддверии цейтнота (так мне кажется), иначе трудно объяснить смысл этого хода, способствующего усилению неприятельской позиции: на g2 король расположен лучше, чем на g1.

31. Крg1—g2 Лg5—c5

Не стоило уводить ладью с линии g. После 31... Лd4 черные могли без особого страха смотреть в будущее.

32. Лe3—f3

Теперь преимущество белых обретает более реальные очертания. Но и тут после 32... Крg7 ничего слишком страшного нет. Петросян, однако, сыграл:

32... f6—f5?

Наверное, он недооценил следующего ответа Спасского.

33. g2—g4

Внезапно позиция черных становится очень опасной. В их расположении появляются новые слабости, и, искусно маневрируя, Спасский четко реализует свой перевес. Игра Спасского в этой партии напоминает мне его победу в 19-й партии предыдущего матча, в которой он буквально на ровном месте добился решающего перевеса.

33... Лd1—d4 34. g4 : f5 e6 : f5 35. Лb7—b8+ Крf8—e7 36. Лf3—e3+ Крe7—f6 37. Лb8—b6+ Крf6—g7 38. Лe3—g3+ Крg7—f8

В ответ на 38... Лg4 могло последовать 39. Лb5, после чего как размен на b5, так и потеря пешки a5 одинаково неприемлемы для черных.

39. Лb6—b8+

Волнение 14-й партии, в которой Спасский за короткий промежуток времени между окончанием контроля и моментом откладывания успел испортить позицию, не прошло даром. Спасский ведет партию к откладыванию (благо, черные не в силах предпринять что-либо активное) с тем, чтобы уже дома подыскать лучший план реализации перевеса.

39... Крf8—e7 40. Лg3—e3+ Крe7 — f6.

41. Лb8—b6+ Крf6—g7 42. Лe3—g3+ Крg7—f8 43. Лb6 : h6 f5—f4 44. Лg3—h3 Крf8—g7 45. Лh6—h5 f4—f3+ 46. Крg2—g3 Лc5 : h5 47. Лh3 : h5 Лd4—d3 48. Кc4 : : a5 Крg7—g6 49. Лh5—b5 Cb4 : a5 50. Лb5 : a5 Лd3 : b3 51. Лa5—a8 Лb3—a3 52. a4—a5 Крg6—g5 53. a5—a6 Крg5—g6 54. a6—a7 Крg6—g7 55. h2—h4 Крg7—h7 56. h4—h5 Крh7—g7 57. h5—h6+ Крg7—h7 58. Крg3—f4. Черные сдались.

В шахматном клубе МГУ

В ШАХМАТНОМ клубе МГУ раздался телефонный звонок:

— Говорит Спасский. Я получил ваше приглашение...

И опять зазвенел телефон:

— Намеченный на 24 мая шахматный вечер состоится?

— Да.

— Я приму участие.

— Простите...

— Я Петросян!

О характере предстоящего вечера в университете знали немногие. Афиша сообщала только, что перед студентами выступит Альберик О'Келли, судья матча Петросян—Спасский. А главную идею было решено преподнести болельщикам как сюрприз.

Приведенный выше телефонный разговор вели студенты, не посвященные в «святая святых» будущего вечера. Обрадованные услышанным, они поспешили поделиться приятной новостью со своими друзьями, а те... Словом, живая реклама заработала — народу собралось очень много.

Замысел встречи, посвященной матчу на первенство мира, родился несколько месяцев тому назад, когда в университете побывали Тигран Петросян и Борис Спасский. Увидеть их, понятно, захотели многие из шахматистов МГУ. Среди них оказались и однофамильцы гроссмейстеров. Тогда численный перевес был на стороне чемпиона мира, однако оппоненты козырнули тем, что в МГУ есть «свой» Борис Спасский. (Речь шла о заместителе декана физического факультета профессоре Б. И. Спасском). «Столкновение» количества и качества кончилось секретным дружеским уговором провести «расширенный симпозиум» с участием других москвичей — однофамальцев Петросяна и Спасского.

«Первый ход» сделал сотрудник химического факультета кандидат химических наук Валерий Петросян. Он узнал от билетеров Театра эстрады, что при аншлаге им случалось пропускать без билета болельщиков с фамилиями Петросян или Спасский. Но обнаружить их в переполненном зале, особенно если учесть лозунг «Соблюдайте тишину!», не представлялось возможным.

Тогда за дело взялся другой университетский Петросян по имени Рудольф, шахматист первого разряда, студент юридического факультета. Свои поиски он начал солидно — с адресного бюро, откуда сообщили, что москвичей с такими фамилиями более тысячи. А попробуйте узнать по скупым листам прописки, кто из них играет в шахматы? Но трудности были преодолены:

Итак, пароль — фамилия...

Разумеется, О'Келли ехал в университет, зная, кто его там ожидает. Бельгийскому гроссмейстеру наша задумка понравилась. О'Келли не задавал вопросов, за кого болеет тот или иной человек, пришедший на вечер, а лишь спрашивал фамилию:

— Петросян? Спасский?

А вот тут сюрприз поджидал уже и бельгийского гостя. Находчивый фоторепортер решил сделать снимок однофамильцев Петросяна и Спасского, поставив их справа и слева от гроссмейстера (см. верхнее фото).

— Товарищ, вы, наверное, не так встали, — сказал фотограф одному из шахматистов, которого по внешности довольно легко можно было отнести к поклонникам чемпиона мира.

— Нет, все правильно, — решительно возразил тот. — Хотя я и Петросян, но болею за Спасского!

Вскоре стало ясно, что это вовсе не исключительный случай: нашлись и Спасские, болеющие за Петросяна.

По обе стороны длинного ряда шахматных столов расселись представители двух лагерей болельщиков. Начался матч, проходивший весьма дружественно, но под строгим наблюдением А. О'Келли. Его результат? Участники единогласно решили оставить его пока в тайне...

Началась викторина «Что вы знаете о своем кумире?». Участники, конечно, называли свои имя и отчество (они ведь однофамильцы!). Самым активным в «лагере» чемпиона мира был Тигран Вартанович, аспирант МГУ. Он лучше других изучил спортивную биографию своего любимого гроссмейстера.

— Давайте проверим, не шутит ли товарищ, — пошептались судьи. — 100-процентный тезка — это уж совсем уникально... Но претендент на первый приз упредил их козни, собственноручно показав О'Келли свой документ, подтверждавший, что он действительно носит имя и отчество чемпиона мира. Правда, фамилия была не та — Казарян... Все-таки он был признан победителем «на законных основаниях». Второй приз достался аспиранту физико-технического института Владимиру Петросяну.

У Спасских лучшим знатоком «своего» гроссмейстера оказался офицер Евгений Николаевич Спасский. Вторым оказался работник методического кабинета Министерства путей сообщения Ростислав Николаевич Спасский.

Симпозиум с О'Келли проводился в форме вопросов и ответов. Спрашивали в первую очередь, конечно, однофамильцы чемпиона мира и претендента. Арбитр рассказывал о матче очень обстоятельно. Главный его вывод — это оптимизм соперников. По словам О'Келли, каждый из них даже в самые трудные минуты ни разу не терял веру в свой конечный успех...

И. ВАТНИКОВ.

К бою готовы:

слева — Спасские, справа — Петросяны.

Фото В. Мутырева.

ПАРОЛЬ — ФАМИЛИЯ

64

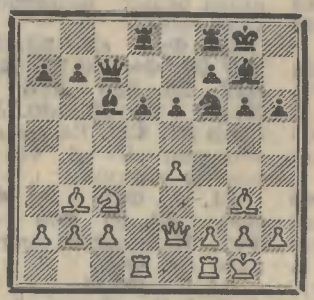
Сообщает специальный корреспондент «64» мастер Е. ЛАЗАРЕВ

КИЕВ

Вопрос о первом месте как будто уже предрешен. Гроссмейстер Штейн без видимых усилий создал солидный интервал между собой и ближайшими преследователями. Вот одна из его очередных побед.

ШОФМАН — ШТЕЙН
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cc4 Cd7 7. Cb3 g6 8. 0—0 Cg7 9. Cg5 h6 10. Ch4 0—0 11. K:c6 C:c6 12. Фe2 e6 13. Лad1 Фc7 14. Cg3 Лad8. Белые без особых претензий разыграли дебют и теперь должны были спокойно поддерживать равновесие. Однако Шофман предпринимает тактическую операцию...



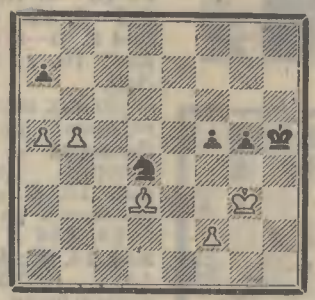
15. Л:d6 Л:d6 16. e5 Kh5 17. ed K:g3 18. Фd3 Фa5 19. hg Лd8. Итак, белые выиграли пешку. Штейн, однако, глубже оценил последствия. Он предусмотрел, что проходную d6 долго не удержать, а тогда заявят о себе черные слоны.

20. Лd1 Cf8. Критический момент. Шофман уже понял, что его положение хуже. Но он не хочет бороться за ничью, «стоя на коленях», и решает достичь уравнения «с позиции силы».

21. C:e6 fe 22. Ф:g6+ Kph8 23. Ф:e6. За пожертвованную фигуру белые, казалось бы, получили достаточную компенсацию. Но оценка Штейна снова точнее, и он убедительно доказывает, что три пешки в этой позиции не стоят фигуры.

23. . . Cg7 24. a3 Фe5 25. Фg6 Фf6 26. Фd3 Cf8 27. Фe3 Л:d6 28. Л:d6 Ф:d6 29. Ф:a7 Фd2 30. Kph2 Ф:c2 31. Фd4+ Cg7 32. Фf4 Ф:b2 33. Kd1 Ф:a3 34. Ke3 Фa4 35. Фb8+ Kph7 36. Kf5 Фe4. Белые сдались.

В интервью с И. Неем, которое было опубликовано в предыдущем номере «64», отмечено, что Штейн любит играть окончания, имея слона против коня. Вот еще одно тому подтверждение.



Этот эндшпиль возник в партии **Штейн — Карасев.** Перевес слона над конем при игре на разных флангах несомненен, но реализовать его не так-то просто. Например, 57. b6 ab 58. ab f4+ 59. Kpg2 Kc6 или 57. a6 f4+ 58. Kpg2 Ke6 59. b6 ab 60. a7 Kc7 61. Ce4 g4, и исход борьбы еще неясен.

Штейн находит четкий путь: **57. Cc4!** (ограничивая «прыгучесть» коня) **57. . . f4+ 58. Kpg2 g4 59. a6 K:b5.** Ничего другого нет. Правда, теперь у черных появляется маленький шанс: если разменять белую пешку f2 и успеть защитить королем пешку a7 с поля b8, то возникает теоретически ничейная позиция. Но Штейн все предусмотрел.

60. C:b5 Kph4. Если 60. . . g3, то 61. f3. Затем слон переходит на f1, освобождая короля, который направляется на ферзевый фланг.

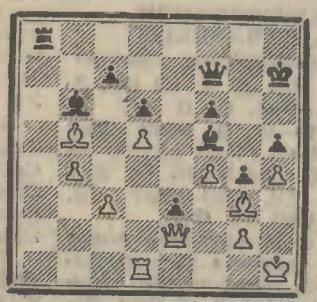
61. Cd7 Kpg5 62. Kpf1 Kph4 63. Kpe2 Kpg5 64. Cc8. Черные сдались.

За остальные три путевки в финал продолжается острейшая конкуренция, в которой принимает участие едва ли не половина участников турнира.

Как известно, отборочный характер соревнования весьма редко служит вдохновляющим стимулом для гроссмейстера Бронштейна. Вот и в Киеве он никак не может найти золотую середину между своими стремлениями к полноценной борьбе, к творческому риску, с одной стороны, а с другой — с необходимостью практично играть «на попадание». Это особенно чувствуется, когда мастера ведут борьбу с ним без честолюбивых замыслов. Там, где рационально мыслящий гроссмейстер стал бы прозаически «выжимать очко», нетерпеливый Бронштейн искусственно осложняет игру и зачастую — не к своей выгоде.

Что касается гроссмейстера Гипслиса, то он как раз и являет в этом турнире образец практичности. Перед «последней прямой» в его графе значились три единицы и длинная вереница половинок. В таком же стиле стремится играть и Платонов, но это удается ему лишь ценой больших переживаний. В некоторых партиях он проявил большое искусство защиты.

Хотя бы его встреча с **Аникаевым** (черные)... Она была отложена в такой позиции, что никто не сомневался в исходе борьбы (даже спецкор. «64»! — **Прим. ред.**). Платонов сам мне говорил, что его положение совершенно безнадежно.



Платонов считал, что после 42. . . Фe7 43. Cd3 Kpg6 44. C:f5+ Kp:f5! белые должны проиграть. Но при доигрывании оказалось, что Аникаев записал плохой ход — **42. . . Фg6,** и белым удалось изящно спастись: **43. c4 Cc2 44. f5!** (если теперь 44. . . Ф:f5, то 45. c5! dc 46. Ф:e3 и нельзя 46. . . C:d1 из-за 47. Cd3) **44. . . C:f5 45. c5 dc 46. Ф:e3.** Согласившись на ничью, ибо шансы белых уже не хуже.

После этого происшествия Аникаев стал сдавать. Он проиграл Ходосу, затем Карасеву и несколько отстал от лидеров...

После 14 туров лидируют: Штейн — 10½ очков, Платонов — 8½ (1), Бронштейн, Гипслис и Тукмаков — по 8½.

Партия В. Туимаков — Ю. Аникаев. Фото **Г. Иванова** (Киев).

Сообщает специальный корреспондент «64» мастер Г. РАВИНСКИЙ

РОСТОВ-на-ДОНУ

Гроссмейстер М. Тайманов (Ленинград).

После четырнадцати туров на путевки в финал претендуют семь человек. В группу лидеров включились еще Г. Кузьмин и Р. Нежметдинов. Кузьмин в последних турах развил исключительно бурный темп, набрав 5½ очков из шести. Молодой мастер ведет свои партии изобретательно и напористо, хотя и не всегда безошибочно. Старейший участник турнира Нежметдинов играет, как обычно, свежо и интересно.

НЕЖМЕТДИНОВ — ПАВЛЕНКО

Староиндийское начало

1. Кf3 d5 2. g3 Кf6 3. Сg2 g6 4. 0—0 Сg7 5. d3 0—0 6. Кbd2 Кc6 7. e4 e5 8. c3 a5 9. a4 h6 10. ed К:d5 11. Кc4 Лe8 12. Фb3 Кde7 13. Лe1 Сe6 14. Фb5.

С перестановкой ходов эта позиция уже встретилась несколькими днями раньше в партии Васюков—Багиров: после 14. . . Ф:d3 15. Кс:e5 Ф:b5 16. ab К:e5 17. К:e5 Cd5 18. Кd3 С:g2 19. Кр:g2 b6 20. Cf4 — она закончилась вничью.

14. . . Cd7 15. Фb3. Грозило 15. . . Кb4 или 15. . . Кd4, а 15. Ф:b7 могло привести к ничьей повторением ходов: 15. . . Лb8 16. Фa6 Лa8 и т. д. Как известно, Нежметдинов так рано никогда не отказывается от борьбы.

15. . . Сe6 16. Фc2 С:c4 17. dc f5 18. Кh4 e4.

19. f4! Важный ход, отнимающий у черного коня поле e5.

19. . . Cf6 20. Cf1 Крh7. После того как белый конь попадает на e5, положение черных становится тяжелым. Лучше было 20. . . С:h4 и 21. . . h5.

21. Кg2 h5 22. Лd1 Фc8 23. Кe3 Лd8 24. Кd5 Cg7 25. Ce3 Лd7 26. Фb3 Лb8 27. Лd2. Прежде всего надо захватить линию d.

27. . . Кg8 . 28. Лad1 Фe8 29. c5 Кce7 30. К:e7 Л:d2 31. Л:d2 К:e7 32. Cb5 c6. Упорнее 32. . . Кc6. Теперь ослабляются поля b6 и d6, чем белые отлично пользуются.

33. Cc4 Кg8 34. Лd6 Кf6 35. Cd4 Фe7 36. Лe6 Фd8 37. Фb6! После этого удара черные не могут избежать материальных потерь.

37. . . Кg8 38. Ф:d8 Л:d8 39. Лd6! С:d4+ 40. cd Лb8 41. Cf7 Крg7 42. С:g6 Кe7 43. С:h5, и белые выиграли.

К числу неудачников турнира следует отнести ростовчанина А. Захарова. Играя бескомпромиссно все партии, он в ряде встреч тонко переигрывал противников, однако попадал в цейтнот, а там... все терял. Любопытно, однако, что лишь одному Захарову удалось нанести поражения гроссмейстерам Тайманову и Фурману.

ЗАХАРОВ — КУДРЯШОВ

Славянская защита

1. d4 d5 2. Кf3 Кf6 3. c4 c6 4. Кc3 dc 5. a4 Cf5 6. e3 e6 7. С:c4 Cb4 8. 0—0 0—0 9. Фe2 Кbd7 10. e4 Cg6 11. Cd3 Лe8.

До сих пор повторяется седьмая партия матча Петросян — Спасский, в которой после 12. e5 Кd5 13. С:g6 fg шансы оказались равными.

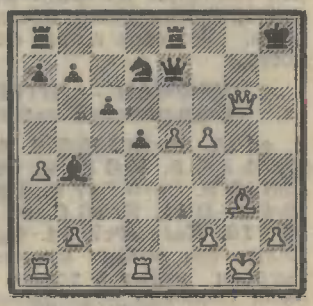
12. Cf4 Ch5 13. e5 Кd5 14. К:d5 ed. После 14. . . cd 15. Лfc1 белые захватывали линию c. Нельзя тогда, например, 15. . . Лc8 из-за 16. Л:c8 Ф:c8 17. С:h7+ и 18. Кg5+.

15. Фc2 С:f3. Спокойнее 15. . . Cg6.

16. gf Фh4 17. Cg3. Белые продолжают игру в гамбитном стиле, на 17. Ce3 неприятно 17. . . c5.

17. . . Ф:d4 18. С:h7+ Крh8 19. Лfd1 Фc5 20. f4 g6. Другая возможность — переход в сложное окончание путем 20. . . Ф:c2, но черные предпочитают пойти на выигрыш фигуры.

21. С:g6 fg 22. Ф:g6 Фe7 23. f5.



23. . . Кf8.

Обязательно было 23... К:e5. После хода атака белых развивается сама собой.

24. Фg4 a5 25. Лd4 Кh7 26. Фh3 b6 27. Крh1 Лa7 28. Лg4 Лg8 29. Л:g8 Кр:g8 30. Лg1 Крh8 31. Cf4. Белые подготовили e5—e6, что и решает партию.

31. . . Фf7 32. Фg4 Лa8 33. e6 Фf6 34. Фe2. Немедленно выигрывало 34. Фg3.

34. . . Ф:f5 35. Фe5+? В цейтноте белые не замечают мата: 35. Ce5+ Кf6 36. С:f6+ Ф:f6 37. Фh5+.

35. . . Фf6 36. Лg6 Cd6. Сейчас после 37. Ф:f6+ К:f6 38. С:d6 белые легко выигрывали. Но в этот момент у Захарова упал флажок...

Положение в лидирующей группе после 14 туров: Жуховицкий — 10 (1), Тайманов — 10, Багиров и Васюков — по 9, Кузьмин, Нежметдинов и Фурман — по 8½.

Самый юный участник полуфиналов кандидат в мастера С. Веселовский. Фото В. Ульянова (Ростов-на-Дону).

64

Сообщает специальный корреспондент «64» гроссмейстер В. ЛИБЕРЗОН

ВОРОНЕЖ

Киевлянин Сахаров неудачно стартовал в полуфинале, набрав полтора очка из пяти. Проявив завидную волю, он дал серию из четырех побед. Однако в десятом туре Сахаров проиграл успешно выступающему в турнире Купрейчику.

КУПРЕЙЧИК — САХАРОВ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кc3 e6 3. Кf3 Кc6 4. d4 cd 5. К:d4 Фc7 6. Ce2 a6 7. f4 d6 8. Ce3 Кf6 9. 0—0 Cd7 10. Крh1 Ce7 11. Фe1 h5 12. Лad1 Лc8 13. Cf3 h4 14. Фf2 Кh5 15. Крg1 К:d4 16. Л:d4 Cc6. Дебютное построение черных нельзя одобрить. Положение их очень тяжелое.

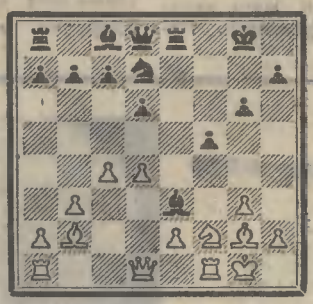
17. e5 d5 18. f5! Ф:e5 19. fe fe 20. Лe1 Cd6 21. Л:h4 Крe7 22. Cd4 Фg5 23. Фe2! Кf4 24. Л:f4 Ф:f4 25. Ф:e6+ Крd8 26. Cb6+ Лc7 27. g3 Фb4 28. С:c7+ С:c7 29. К:d5 Фc5+ 30. Фe3 Cd6 31. Ф:c5 С:c5+ 32. Крg2 Лf8 33. c4 g5 34. h3 b5 35. Лd1 Крc8 36. cb ab 37. Лc1 Л:f3 38. Л:c5. К ненужным осложнениям вело: 37. Кр:f3 С:d5+ 39. Крg4 Сe6+ 40. Крh5 Cf7+ 41. Крh6 Cc4 и, если 42. b3, то 42. . . g4.

38. . . Лf6. Тут, находясь в цейтноте, Купрейчик взялся за связанного коня, потом отпустил его и сделал ход **39. Л:c6+.** Сахаров потребовал, чтобы соперник сделал ход королем, сославшись на то, что его самого когда-то заставили в подобной ситуации ходить королем. Потребовалось вмешательство главного судьи, который указал, что невозможный ход не влечет за собой никакого наказания. После этого Сахаров поздравил молодого противника с отличной победой.

Эта партия вдохновила Купрейчика, и он сначала выиграл ладейный эндшпиль у непробиваемого Холмова, а затем прямой атакой разгромил Мурея, которого в последних турах трудно узнать.

Герой Алма-Аты Миша Подгаец начал с восьми ничьих, а в девятом туре проиграл Ваганяну. Победами в 10-м и 11-м турах одессит поправил свое турнирное положение.

Дебют в партии из 11-го тура **Григорян — Подгаец** сложился очень остро. После 14-го хода возникло следующее положение.



15. Cd5+ Крh8 16. Cf3 Кf6 17. d5 Крg8 18. Фd3 f4 19. Крg2 Cf5 20. Фc3 Лe5. Здесь белые ошибочно полагали, что могут выиграть фигуру.

21. gf С:f4 22. e4? Встречает красивое опровержение.

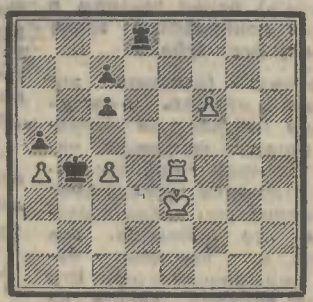
22. . . К:d5! 23. cd Фg5+ 24. Cg4. Приходится расстаться с лишней фигурой, так как 24. Крh1 Фh4 25. h3 Фg3 вело к мату.

24. . . С:g4 25. Крh1 Cd7 26. Лg1 Фh5 27. Лg2 Лf8 28. Лag1. Не помогает и 28. Кd3 С:h2 29. Л:h2 Фf3+ 30. Лg2 Ch3 с быстрым выигрышем.

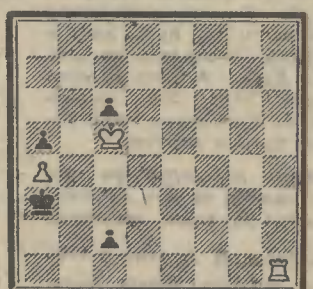
28. . . С:h2! 29. Л:h2 Л:f2. 30. Лg g2 Фd1+ 31. Лg1 Л:h2+ 32. Кр:h2 Лh5+ 33. Крg2 Лg5+ 34. Крf2 Ф:g1+ 35. Крe2 Cb5+ 36. Крd2 Лg2×.

Это была единственная партия, закончившаяся до перерыва в 11-м туре, остальные восемь встреч были отложены. Редкий случай! Всего же за два тура осталось 12 неоконченных партий.

Любителей окончаний может заинтересовать доигрывание партии **Либерзон—Клован.**



42. c5+ Кр:c5 43. Крf4 Крd5 44. Лe5+ Крd6 45. Крf5 c5. Критический момент. Естественное продолжение 46. f7 Лf8 47. Лe6+ Крd5 48. Крf6 c4 49. Лe8 Л:f7+ 50. Кр:f7 c3 51. Лe1 Крc4 52. Крe6 c2 53. Лh1 Крb3 54. Крd5 b6+! 55. Крc5 Кра3! приводит к этюдной ничьей.



Действительно. После 56. Кр:c6 Кр:a4 ничья очевидна. Ничего не дает 56. Лc1 Крb2 57. Л:c2+ Кр:c2 58. Кр:c6 Крd3 59. Крb5 Крd4 60. Кр:a5 Крc5. Поставить же черных в цугцванг не удается, так как у черного короля два поля — a3 и b3.

В партии было **46. Лe1!** Выигрывая решающий темп.

46. . . Крc6. Не лучше и 46. . . Лf8 47. Крg6 c4 (47. . . Лg8+ 48. Крh7 Лg2 49. Лf1) 48. Крg7 Лb8 49. f7 c6 50. f8Ф+ Л:f8 51. Кр:f8 Крc5 52. Крe7 c3 53. Лa1 c2 54. Крd7 и т. д.

47. f7 Лf8 48. Крf6 c4. Мой партнер так быстро и уверенно делал ходы, что я начал беспокоиться: уж не нашел ли он ничью при анализе.

49. Крe7 Лh8 50. f8Ф Л:f8 51. Кр:f8 Крc5 52. Крe7 Крb4 53. Лa1! Не выигрывало 53. Крe6 Кр:a4 54. Крd5 Крb3 55. Лe3+ c3 56. Крd4 c5+ 57. Крd3 a4, черных выручает вторая пешка с.

53. . . Крb3 54. Крe6! Последняя тонкость. 54. Крd7 Крb2 55. Лh1 КрbЗ приводило к вышеуказанному варианту.

54. . . c3 55. Крd5 c2 56. Крc6. Черные сдались, так как после 56. . . Крb2 57. Лh1 Крb3 выигрывает 58. Крb5.

В Воронеже холодно. Холодно не только на улице и в гостинице, но и в турнирном помещении. Во время 12-го тура многие участники буквально ежились. Но к концу игры им опять стало жарко.

После 14 туров впереди: **Аверкин — 9½ очков, Купрейчик — 9, Григорян, Клован, Либерзон, Оснос и Холмов — по 8.**

Фото В. Акулова (Воронеж).

Сало ФЛОР

Улыбка перед финишем

ТЕАТР эстрады заполнен любителями шахмат... Одни болеют за Тиграна Петросяна, другие — за Бориса Спасского. Страстные, темпераментные споры между двумя лагерями часто можно наблюдать (и слышать) перед театром и в дни доигрываний возле шахматного клуба.

Говорят (доказать это трудно!), что есть и совершенно нейтральные зрители, которых интересует чисто творческий процесс. Такие зрители рассуждают примерно так: «Какая разница, кто победит!». Все равно, мол, чемпионом будет наш гроссмейстер. Кто бы ни победил, любой из них достоин быть чемпионом мира. В принципа это верно.

Есть и «знатоки», которые говорят так: «Что это Петросян так борется за свой титул?! Он чемпион мира уже шесть лет, пусть даст и другому «посидеть на троне». Даже Алехин уступил звание Эйве. И не только Алехин. Ботвинник тоже уступал звание другим».

Такое добродушное осмысливание звания чемпиона мира выглядит наивным.

Александр Алехин в 1935 году уступил Максу Эйве. Но эта уступка позволила ему через два года сказать, что он «пошутил» и только на два года одолжил Эйве звание чемпиона мира. Что же касается «уступок» Михаила Ботвинника, то он еще в большей мере, чем Алехин, «пошутил», через год взяв обратно звание и у Василия Смыслова, и у Михаила Таля. «Уступки» Ботвинника привели к тому, что большинство ведущих шахматистов просило ФИДЕ в будущем не допускать таких «уступок», что и привело к отмене права чемпиона мира на матч-реванш.

Человек может уступить другому очередь, молодой человек уступает (во всяком случае, должен уступать) место женщинам в троллейбусе. Но разве можно так просто, из вежливости, уступить столь почетный титул, как звание чемпиона мира по шахматам? Смешно!

Михаил Ботвинник — образец спортивного долголетия. Экс-чемпион мира — воспитанник шахматной школы Ленинграда. У него пять лавровых венков чемпиона мира.

Нона Гаприндашвили 28 лет, и у нее уже три лавровых венка чемпионки. Нона успешно защищала в Москве репутацию Закавказья, как края человеческого и вместе с тем спортивного долголетия.

Тигран Петросян, сын Кавказа, думаю, также стремится к сохранению этой традиции.

НИКАК не скажешь, что настоящий матч является копией прошлого. Наоборот. Тогда матч начался серией из шести ничьих, пока «Спартак» (Петросян) не забросил первую шайбу «Локомотиву» (Спасскому). На этот раз чемпион и претендент обменялись несколькими чувствительными уколами.

Апрель был месяцем Бориса Спасского, который тогда выиграл — 2 : 1. Май начался для Спасского хорошо, но потом дело пошло хуже, а в момент, когда пишутся эти строки, ситуация снова в пользу претендента.

Ни Петросян, ни Спасский не суеверны. Наверное, это так. Но Спасский проиграл по понедельникам две партии — первую и одиннадцатую. Бросается в глаза, что Спасский два раза взял «тайм-аут» — оба раза в понедельник. Значит, не нравится понедельник! Одну партию, четвертую, проиграл в понедельник и Петросян. Что говорить, «понедельник — тяжелый день». Не понимаю, как играл в футбол Понедельник? Правда, в футбол чаще играют по воскресным дням...

Петросян и Спасский идут рядом и не хотят уступать друг другу ни в чем. Спасский выиграл две партии подряд — и Петросян взял с него пример. Спасский берет тайм-аут, затем Петросян берет тайм-аут. Конечно, не всегда все совпадает. Спасский после первого тайма-аута сыграл вничью, Петросян после своего тайм-аута победил. Теперь в 17-й партии Спасский добился того же.

ЗРИТЕЛИ в Театре эстрады видели только по разу, как сдается Спасский и как сдается Петросян. Остальные четыре капитуляции были подписаны «при закрытых дверях» после доигрывания в ЦШК.

Петросян в честь Спасского два раза применил русскую партию. Но Спасский ведь не может ответить такой же деликатностью...

«Избрав русскую партию, участники хотели отдать дань великим русским шахматистам», — заявил А. Суэтин. С этим нельзя полностью согласиться. Отдать дань Чигорину и Алехину можно только шедеврами творчества. Фейерверком атак, а не бесцветными ничьими, которые получились в двух встречах и где (по вине белых) почти никакой борьбы не было.

И все-таки если кто думает, что после серии в пять ничьих подряд начиная с 12-й партии интерес к матчу упал, что москвичам надоело ходить на матч, то он глубоко ошибается. Дирекция Театра эстрады в трудном положении. Зал трещит по швам. Билетов не хватает. И пусть извинит меня уважаемый чемпион мира эстрады Аркадий Райкин, но популярность шахматных чемпионов сегодня не меньше.

Чувствуется дыхание финиша, чувствуется приближение шахматной бури, чувствуется, что ничейная эпидемия должна кончиться.

Мы уже говорили, что одному гроссмейстеру фортуна улыбнулась в дождливом апреле, другому (или обоим) — в солнечном мае. Но все это не имело решающего значения. Вот-вот настанет июнь, когда окончательно решится вопрос, останется ли на троне Тигран IX или шахматный мир получит десятого чемпиона мира — Бориса Спасского.

17 июля Тиграну Петросяну исполнится 40 лет. От него самого (а может быть, и от Спасского) зависит, в каком настроении он будет отмечать этот юбилей.

Июнь — разгар летнего сезона. Думаю, что шахматным любителям надо заблаговременно доставать путевки на курорт. Этот матч стоил и еще будет стоить много нервов болельщикам, Петросяну и Спасскому...

Итак, кто кого?

Александр КОНСТАНТИНОПОЛЬСКИЙ,
заслуженный тренер СССР

На первенство мира

ПРЕКРАСНА СИЛА!

СОСТЯЗАНИЕ сильнейших шахматисток мира (их второй поединок в борьбе за шахматную корону) поставило немало новых вопросов, хотя и дало ответ на главный из них — шахматной королевой остается Нона Гаприндашвили. Победительница провела матч с большим подъемом, демонстрируя хорошую теоретическую подготовку, точный комбинационный расчет и железное спокойствие в самых сложных ситуациях.

Отлично подготовилась к тбилисско-московскому единоборству и Алла Кушнир, она вела в первой трети матча ($2\frac{1}{2}:1\frac{1}{2}$), ее стратегические замыслы были своеобразны и глубоко продуманны.

Но по мере того как чемпионка мира входила во вкус борьбы и все усиливала нажим (это заметно было уже во второй части тбилисского периода), претендентка все более склонялась к оборонительной тактике (в особенности черными), и тем самым судьба матча была решена.

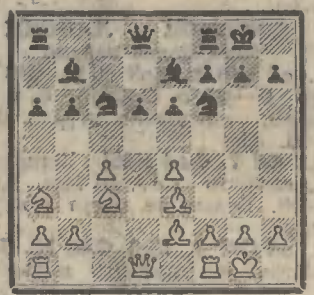
Немало хвалебных слов было уже сказано в адрес участниц матча; основной вывод ясен — класс ведущих мастеров «слабой» половины шахматного мира значительно вырос и все ближе подходит к мужским мастерским рубежам.
В шахматах сила не бывает грубой, и потому она прекрасна!

Сейчас хочется обрисовать чисто теоретические проблемы, выдвинутые в данном матче.

Это прежде всего вопрос об одной из позиций **защиты Алехина**, примененной А. Кушнир — **1. e4 Kf6 2. e5 Kd5 3. d4 d6 4. Kf3 Cg4 5. Ce2 e6.**

Это положение проверялось во второй (**6. c4**) и четвертой (**6. 0—0**) партиях и, в общем, выдержало испытание. Также интересна тема шестой партии, где претендентка на **4. Kf3** ответила просто **4. . . de 5. K:e5 g6** и тоже получила встречные шансы, хотя в партии они и не были реализованы.

В **сицилианской защите** внимание участниц привлек вариант **1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 Kc6 5. Kb5 d6 6. c4 Kf6 7. K1c3 a6 8. Ka3 Ce7 9. Ce2 0—0 10. 0—0 b6 11. Ce3 Cb7**, который отстаивала черными претендентка.



Ни **12. Фd2** (восьмая партия) ни **12. f3** (десятая), ни наконец **12. Фb3** (двенадцатая) не смогли, в общем, поколебать устои позиции черных. Чем же объяснить печальный для А. Кушнир итог этих трех встреч (3:0 в пользу белых)? Можно предположить, что ведение мительшпиля при подобной схеме требует от играющего черными слишком много сил, душевной энергии, умения точно выбрать удачный момент для перехода в контрнаступление.

По-видимому, при выборе такой системы А. Кушнир и ее помощники не соразмерили надежную теоретическую репутацию дебюта с перспективами середины игры и, что еще важнее, со стилем игры претендентки и с ее физической подготовкой. Это рассуждение может показаться странным и даже неубедительным. Но ведь игра во многих схемах сицилианской защиты строится так, что черные, только отразив длительный нажим соперника, в заключительной стадии начинают контратаку. А для этого необходим большой запас сил и правильное распределение времени. Напомним, что в двух из трех упомянутых партий претендентка просрочила время!

Во всех (кроме первой) нечетных партиях разыгрывались различные вариации дебюта Рети и английского начала, причем Н. Гаприндашвили упорно отстаивала новоиндийское построение с развитием слонов на b7 и e7. Только первая партия была посвящена сицилианскому дракону, здесь черные избрали весьма трудную оборонительную систему, что, как позднее выяснилось, было известно чемпионке мира. Дебютный репертуар матча был, таким образом, вполне современным и технически хорошо отработанным, что, впрочем, не удивительно, если учесть длительность подготовительного периода.

Дружеский шарж Игоря Соколова

Сейчас очень модно оценивать итоги любых шахматных состязаний сквозь призму психологических анализов. Но мне представляется, что в матче Н. Гаприндашвили — А. Кушнир большее значение имела чисто спортивная, физическая подготовка соперниц, и в этом отношении на стороне чемпионки мира был большой перевес. Свежесть мысли, бодрое настроение, энергия и напор — вот факторы, которые решили борьбу, которые определили победу чемпионки мира.

Ни упорство и выдержка А. Кушнир, ни ее умелое маневрирование, ни отличная дебютная подготовка не смогли перевесить чашу шахматных весов на сторону москвички, и, по-видимому, результат матча является столь же закономерным, как и в 1965 году, хотя на этот раз борьба шла на более высоком уровне и с более глубоким проникновением в тайны шахматного искусства.

Мне, как тренеру сборной команды СССР, хочется отметить, что состязание проходило в дружеской, творческой обстановке, чему отлично помогали арбитры матча Н. Грушкова-Бельска и Т. Страндстрем, что матч вызвал огромный интерес и в Тбилиси, и в Москве.

А наших лучших шахматисток уже ждут новые ответственные выступления. Вскоре начнутся четыре полуфинальных турнира XXIX чемпионата СССР, финал которого, как известно, одновременно будет и зональным турниром на первенство мира; в сентябре в Польше разыгрывается IV женская Олимпиада; не за горами и межзональный турнир 1970 года, где определятся новые претендентки. Так что долго почивать на лаврах не придется даже шахматной королеве!

ПОЛУГАЕВСКИЙ — САБО
Индийская защита

1. Кf3 d6 2. d4 Кf6 3. g3 c5 4. Cg2 cd 5. К:d4 e5. Не совсем удачный ход, создающий слабость на d5. В сицилианской защите черные могут идти на подобные позиции, но там белая пешка e4 запирает слона.

6. Кb3 Ce7 7. Кc3 0—0 8. 0—0 Кbd7 9. a4. Хорошая идея. Черным трудно обойтись без a7—a6, и белые сразу берут на прицел слабый пункт b6.

9. . . a6 10. a5 Фc7 11. Ce3 Кc5 12. Кd2. Размен на c5 с последующим Кd5 давал белым небольшое преимущество, но «русский Лев» не хочет довольствоваться малым.

БЮЗУМ, 1969 г.

Комментирует Бент Ларсен

12. . . Ce6 13. Cg5 Кcd7 14. Кde4 Лfe8. Я считаю, что лучше **14. . . Лab8**, хотя и тогда черные стоят неважно.

15. С:f6 К:f6 16. Фd3 Лab8 17. К:f6+ С:f6 18. Кd5 С:d5 19. С:d5 e4. Попытка создать контригру.

20. С:e4 С:b2 21. С:h7+ Крf8 22. Ла2 Сc3 23. Ce4 С:a5 24. Cd5 Сc3. Черный король защищен хуже, чем белый, и разноцветные слоны в подобных позициях увеличивают шансы атакующего.

25. Ла4 Cf6 26. Лc4 Фa5 27. Лf4 Лe5 28. c4 Фc7 29. h4. Главная цель атаки — пункт f7. Он перекрыт черным слоном, позицию которого нужно подорвать движением крайней пешки. Просто и логично.

29. . . b5 30. cb Л:b5 31. e4 Лe7 32. h5 Фc3 33. Фd1 Ce5 34. Лf3 Фc5 35. Фd2 Фd4 (грозило Лc1) **36. Фa2 Фa7 37. Лc1 Лc5 38. Л:c5 dc 39. Лa3 Фc7 40. Л:a6 С:g3.** Жертва отчаяния.

41. Лa8+ Лe8 42. Лa7. Черные сдались.

Прекрасный пример использования дебютного преимущества. Черные не получили никаких шансов.

БОБОЦОВ — ЛАРСЕН
Английское начало

1. c4 Кf6 2. Кc3 e6 3. Кf3 Cb4 4. g3 0—0 5. Cg2 d5 6. 0—0? Ошибка; следовало играть 6. a3 или 6. cd.

6... dc! 7. Фa4 Ка6! Черные готовы сыграть Cd7, c6 или Кf6—d7—b6. Белые не могут отыграть пешку.

8. a3 Cd7 9. Кb5 Фe8 10. Кfd4. Попытка восстановить материальное равенство путем **10. К:c7** приводила после **10. . . С:a4 11. К:e8 Ce7 12. К:f6+ С:f6** к безнадежной для белых позиции.

10. . . e5! Хорошо и **10. . . c6 11. Кc7 К:c7 12. Ф:b4 b5.**

11. С:b7 ed 12. С:a6. После **12. ab С:b5 13. Фa5** черные не могли бы сохранить лишнюю фигуру, но перевес они удерживали разными способами.

12. . . Ch3! Решает. Если **13. Лe1**, то **13. . . Фc6 14. f3 Cc5** с легким выигрышем.

13. ab Фe4! 14. Cb7 (14. f3 Ф:e2) **14. . . Ф:b7 15. f3 Cd7.** Белые сдались.

МАТЧ ДВУХ СТОЛИЦ

Генеральный секретарь Шахматной федерации Венгрии, международный мастер **Тибор ФЛОРИАН** сообщает «64»:

— Недавно прошел матч на 12 досках между командами Будапешта и Софии. Команды, состоявшие из 8 мужчин, 2 женщин и 2 юниоров, встречались по «полушевенингенской» системе. Четверки мужчин играли между собой (доски 1—4 и 5—8), а женщины и юноши сыграли по две партии.

РЕЗУЛЬТАТ — 29 : 19 в пользу Будапешта.

СОСТАВЫ КОМАНД:

Будапешт — Портиш, Лендьел, Барца, Форинтош, Чом, Дели, Хонфи, Томпа; Иванка и Вереци; Адорьян и Сакс.

София — Бобоцов, Радулов, Спиридонов, Коларов, Минев, Спасов, Пантелеев и Орев; Асенова и Троянская; Великов и Ерменков.

Лучше других выступили Форинтош и Чом — по $3\frac{1}{2}$ из 4, а также молодой болгарский мастер Спиридонов — $2\frac{1}{2}$ очка из 4.

ФОРИНТОШ — БОБОЦОВ
Ферзевый гамбит

1. d4 Кf6 2. c4 e6 3. Кc3 d5 4. Кf3 Ce7 5. Cf4 0—0 6. e3 b6 7. Cd3 Cb7 8. 0—0 c5 9. Фe2 Кc6 10. dc bc 11. Лfd1 Фa5 12. a3 Лfd8 13. h3 Лd7 14. Фc2 g6 15. cd К:d5 16. Cb5!

16. . . Лad8 17. Ке5 К:c3 18. Л:d7 К:b5 19. К:c6 С:c6 20. Л:e7 Лd5 21. e4 Кd4 22. ed! К:c2 23. dc Крf8 24. Cd6 Крg7 25. c7 Фa6 26. Ce5+ Крh6 27. Лe6. Черные сдались.

МАШИНЫ ИГРАЮТ В ШАХМАТЫ

Из нескольких материалов на эту тему, помещенных в апрельском номере английского журнала «Чесс», особое внимание привлекает статья Д. Леви — чемпиона Шотландии по шахматам, сотрудника кафедры вычислительной техники университета в Глазго. Автор констатирует, что за последнее десятилетие прогресс в разработке шахматных автоматов был незначительным. Лучшая из ныне действующих программ (по мнению Д. Леви, это программа Р. Гринблата из Массачузетского технологического института) обязана своими успехами не столько достижениям в части постановки задачи, сколько опытности составителя в программировании.

Автор выражает сомнение в том, что алгоритм, предложенный М. Ботвинником и подлежащий скорому воплощению в программе, позволит сделать заметный шаг вперед. Главным препятствием к этому Д. Леви считает недостаточное быстродействие машин. Методы мышления шахматиста-практика до сих пор остаются загадкой. «Пока эта проблема не решена, — пишет Д. Леви, — шахматное программирование будет прозябать...»

Читатели могут сами поразмышлять на эту тему, рассмотрев следующую партию. Она была сыграна в августе 1968 года во время демонстрации программы Гринблата на конференции по вычислительной технике, проходившей в Эдинбурге. На другом конце телефонной линии находился Джон Снотт из вычислительного центра Ланкастерского университета, программа которого затратила на всю партию 2 часа. Программа же Гринблата — 20 минут!

Партия была начата после ходов **1. g3 g6 2. Кf3 Кf6 3. Cg2 Cg7 4. 0—0 0—0.** Черными «играет» программа Гринблата.

5. Кc3 Кc6 6. d4 d5 7. Ке5 Фd6 8. К:c6 Ф:c6 9. Cg5 Лd8 10. Фd2 Ce6 11. a3 a5 12. Фd3 h6 13. С:f6 С:f6 14. e3 h5 15. f4 h4 16. gh С:h4 17. Крh1 Cf6 18. Фe2 Ла6 19. a4 Лb6 20. Кb5 Cf5 21. c3 Ce4 22. С:e4 de 23. c4 e6 24. c5 Ла6 25. Кc3 Крg7 26. h3 Ce7 27. b3 f5 28. Крg2 Cf6 29. Лae1 Ch4 30. Лc1 Ce7 31. Лh1 Лh8 32. Ла1 Cf6 33. Фb5 Лd8 34. Ф:c6 Л:c6 35. h4 b6 36. h5 gh 37. Лhg1 bc 38. Крf2+ Крh6 39. Кb5 cd 40. К:d4 Л:d4 41. ed С:d4+ 42. Крg3 Лc3+ 43. Крg2 С:g1 44. Кр:g1 Л:b3 45. Лc1 e3 46. Л:c7 Крg6 47. Крf1 Лb4 48. Крe2 Л:f4 49. Кр:e3 Лe4+ 50. Крd3 h4 51. Лc8 Л:a4 52. Крc2 h3 53. Крc3 h2 54. Лh8 Ла2 55. Крb3 Лe2 — 56. Крa4 Крg7 57. Лh3 Ла2+ 58. Крb5 e5. «Белые» сдались.

БОЛГАРИЯ

Здесь опубликованы коэффициенты Эло двухсот с лишним сильнейших шахматистов страны. Вот первые восемь номеров из этого списка: Тринов — 2540, Бобоцов — 2530, Падевский — 2460, Радулов — 2390, Спиридонов — 2380, Коларов — 2355, Попов Л.— 2350, Минев — 2335.

* * *

Как мы уже сообщали, мастера Радулов и Спиридонов разделили два первых места в чемпионате страны. Дополнительный матч определил обладателя титула. Им стал Спиридонов, победивший со счетом 3 : 1. Новому чемпиону 30 лет, он студент факультета электроники.

РАДУЛОВ — СПИРИДОНОВ
Четвертая партия матча
Дебют Берда

1. f4 d5 2. Kf3 g6 3. g3 Cg7 4. Cg2 Kf6 5. 0—0 0—0 6. d3 c5 7. c3 Kc6 8. Ka3 d4 9. e4 e5 10. f5?

Правильно 10. cd cd и лишь затем 11. f5.

10. . . gf 11. ef dc! 12. bc e4! 13. Ke1 Ke5 14. Ce3 Фa5 15. Фb3 ed 16. Kc4 K : c4 17. Ф : c4.

17. . . b6! 18. C : a8 Ca6 19. Фh4 Л : a8 20. Cd2 Лe8 21. Kf3 Лe4 22. Фh3 Cb7 23. Лae1 Л : e1 24. C : e1 Ф : a2 25. g4 Фd5 26. Фg3 Ke4 27. Фb8+ Cf8 28. c4 Фd7 29. Фf4 b5! 30. Ke5 Фd4+ 31. Cf2 K : f2 32. Л : f2 Ф : f4 33. Л : f4 d2 34. Лf1 Cg7. Белые сдались.

Состоялся также матч за третье место и право участия в зональном турнире. Гроссмейстеры Бобоцов и Падевский закончили вничью все четыре партии, положенные по регламенту. Соревнование было продолжено до первой победы, но ее не пришлось долго ждать: пятую партию выиграл **Бобоцов.**

ВЕНГРИЯ

Результаты первенства Будапешта: 1—2. Ковач и Петран — по 9½ очков из 13, 3—5. Ф. Портиш, Томпа и Хонфи — по 6½ и т. д. Дополнительный матч за первое место выиграл Ковач — 2 : 1.

ПЕТРАН — ТИТКОШ
Защита Бенони

1. d4 c5 2. d5 e5 3. e4 d6 4. c4 g6 5. Kc3 Cg7 6. Cd3 a6 7. Kge2 Ke7 8. Kg3 0—0 9. 0—0 Kd7 10. a4 b6 11. Cd2 Лb8 12. Ла3 Лb7 13. Фc2 h5 14. h3 h4 15. Ke2 f5 16. f4 ef 17. K : f4 Ke5 18. ef K : f5 19. Kce2 Фe8 20. Ce4 b5 21. cb ab.

22. Ke6 Kc4 23. Лaf3 C : e6 24. de Ф : e6 25. Kf4 Cd4+ 26. Л1f2 Фc8 27. K : g6! C : f2+ 28. Л : f2 Kd4 29. C : b7 K : c2 30. Ke7+ Kpg7 31. Cc3+ Kph6 32. K : c8 Л : f 33. Kp : f2 b4 34. b3, и белые выиграли.

Юношеская команда страны победила своих румынских сверстников со счетом 12½ : 7½.

Право участия в юношеском чемпионате мира завоевал **Адорьяи,** выиграв матч у Рибли — 4 : 2.

РИБЛИ—АДОРЬЯН
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K : d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cg5 Cd7 7. f4 Лc8 8. Kb3 h6 9. Ch4 e6 10. Фf3 a6 11. Cd3 Ce7 12. 0—0—0 b5 13. Ke2 (Адорьян приводит вариант 13. Лhe1: g5 14. fg hg 15. C : g5 Ke5 16. Фe2 K : e4 17. C : e7 K : c3 в пользу черных) **13. . . Фc7 14. Крb1 g5 15. Cg3 gf 16. C : f4 Лg8 17. Kg3 Kg4 18. Фe2 Фa7 19. h3 Фf2 20. Лhf1 Ф : e2 21. K : e2 Kge5 22. g4 Cg5 23. Cg3 h5 24. h4 Ce7 25. g5 Kg4 26. Ci4 Kce5 27. Kg3 Лh8 28. Ce2 Kg6 29. C : g4 hg 30. h5 K : f4 31. Л : f4 e5 32. Лff1 C : g5 33. Л : d6 Cf4 34. Ke2 Л : h5 35. a3 g3 36. Лg1 Лh2 37. Kbc1,** и белые сдались.

ГОЛЛАНДИЯ

Результаты чемпионата страны: 1—2. Рее и Лангевег — по 7½ очков из 11, 3. Тимман — 7, 4—5. Доннер и Куйперс — по 6½, 6—7. ван Барле и Зуйдема — по 6, 6. Схолл — 5½, 9. Крамер — 4½, 10. де Рюйтер 3½, 11. Пикет — 3 и 12. Этманс — 2½ очка.

* * *

В юношеском первенстве два первых места разделили Бем и Лигтеринк — по 11 очков из 13.

* * *

По одному туру в неделю играли участники общенационального турнира, проводившегося при финансовой поддержке «Амстердамско-Роттердамского банка. Соревнование продолжалось несколько месяцев и привлекло более ста шахматистов страны. Первое место занял Лангевег — 10½ очков из 12. На очко отстал ван Схельтинга и еще на пол-очка — Зуйдема, Ионгсма, Кортлевер, Ленстра и Рее.

АНГЛИЯ

Студенты Кэмбриджа проиграли традиционный матч своим коллегам из Оксфорда — 2½ : 4½. На первой доске Кин (Кэмбридж) победил Уайтлея.

На турнире в Богнор-Риджисе (56 участников, 9 туров по швейцарской системе) первое место занял 49-летний **Д. Притчард** — 7 очков. Позади остались международные мастера **Костро, Мусил** (по 6½ очков) и **Гицеску** (5½), а также ряд молодых дарований — **Андерсон** и **Уэбб** (по 6), **Девос** (5½), **Рогофф** (5).

ДАНИЯ

Результаты первенства страны: **Моэ** и **Якобсон** — по 8 очков из 11, **Хаманн** — 7½, **Нэрбн** — 6½, **Бринк-Клаусен** и **Слот** — по 6 и т. д. Два победителя проведут дополнительный матч. Среди женщин сильнейшей была **Ларсен** — 6 очков из 7.

РУМЫНИЯ

Дан Зара занял первое место в первенстве страны среди студентов.

Два сильных мастерских турнира, состоявшиеся в феврале—марте, дали такие результаты:

Женщины: **1. Полихроннаде** — 7 очков из 10, 2—4. **Баумштарк, Макаи** и **Перевозник** — по 6, 5. **Рейхер** — 5½, 6—7. **Погоревич** и **Жиану** — по 5 и т. д.

Мужчины. **1. Чокылтя** — 9 очков из 13, 2. **Гицеску** — 8½, 3—4. **Дример** и **Унгуряну** — по 8, 5—6. **Сегал** и **Урзикэ** — по 7½, 7—8. **Войкулеску** и **Митителу** — по 7, 9—10. **Гиздаву** и **Радович** — по 6 и т. д.

Любопытным цугцвангом закончилась следующая партия, не лишенная интереса и по дебюту:

ЧОКЫЛТЯ — ЗАРА
Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Cb4 4. e5 Фd7 5. a3 C : c3+ 6. bc b6 7. Kh3! Ca6 8. C : a6 K : a6 9. Фg4 f5 10. Фh5+ Фf7 11. Фe2 Kb8 12. c4 c6 13. a4 Ke7 14. Kg5 Фg6 15. h4 h6 16. h5 hg 17. hg Л : h1+ 18. Крd2 Kd7 19. cd cd 20. Cb2 Л : a1 21. C : a1 g4 22. Фa6 K : g6 23. Cc3 Ke7 24. Cb4 Лd8 25. Фb7 a5 26. Cd6, и черные сдались.

ФИЛИППИНЫ

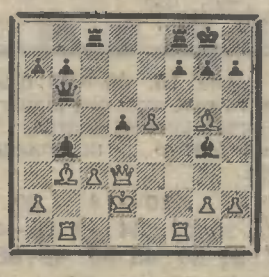
Все одиннадцать партий в турнире сильнейших мастеров страны выиграл гость из Румынии гроссмейстер **Георгиу.** 7½ очков у **Нараны** и 7 — у **де Кастро.**

ФРГ

Двухкруговой матч сборных команд ФРГ и Голландии, состоявшийся в Крефельде, принес победу западногерманским шахматистам. Общий счет 10½ : 9½. Вот некоторые результаты по доскам: 1. Дарга — Доннер 2 : 0, 2. Пфлегер — Лангевег 1½ : ½, женщины: Васнецки — Тук 1 : 1, юноши: Мэдер — Тимман 1½ : ½.

КУЙПЕРС — ГЕРУЗЕЛЬ
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kf6 3. e5 Kd5 4. Kc3 e6 5. K : d5 ed 6. d4 Kc6 7. dc C : c5 8. Ф : d5 Фb6 9. Cc4 C : f2+ 10. Крe2 0—0 11. Лf1 Cc5 12. Kg5 Kd4+ 13. Крd1 Ke6 14. c3 d6 15. b4 C : b4 16. Лb1 K : g5 17. C : g5 (17. Л : b4!) **17... Ce6 18. Фd3 d5 19. Cb3 Cg4+ 20. Крd2 Лac8!**



21. Cc2 C : c3+ 22. Ф : c3 Л : c3 23. C : h7+ Кр : h7 24. Л : b6 Лfc8 25. Л : b7 Лc2+ 26. Крe3 Л8c3 +27. Крd4 Ce2 28. e6 C : f1, и черные выиграли.

Эта партия была отмечена призом за красоту, представлявшим собой большую бутыль коньяка.

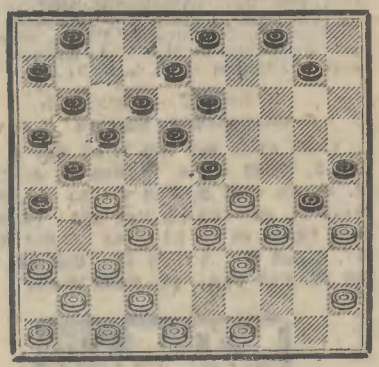
— Комбинация?
Фото Н. Ключнева.
(ТАСС)

ПЕРЕД ПОСЛЕДНИМ АКТОМ

Уже третью неделю Самарканд наблюдает увлекательный шашечный спектакль. Зрители уже хорошо познакомились со всеми его исполнителями, но назвать «главных действующих лиц» можно будет лишь 30 мая.

Уже в первом туре швейцарец Каземир доказал, что он не только лучше других из гостей знает русский язык, но также неплохо знаком и с нашей манерой игры. Предложив Гуляеву крайне острую борьбу, он первым нанес решающий «укол» в этой дуэли. Случившееся показалось тогда лишь случайным турнирным эпизодом, а Гуляев — неожиданно обиженным. Но когда от комбинационных ударов швейцарца затрепетал сам Куперман, уже все стали куда внимательнее присматриваться к агрессивному гостю из нейтральной страны.

КУПЕРМАН—КАЗЕМИР



После 19. 40—35 белые решили, что, отыграв шашку, они получат преимущество. Однако последовало незапланированное...

19. . . 10—14 20. 35:24 14—20 21. 24:15 25—30! 22. 34:25 23:43 23. 49:38. Если 23. 48:39, то 23. . . 26—31 24. 37:26 4—10 25. 15:4 13—19 26. 4:22 17:48 27. 26:17 11:31 с выигрышем.

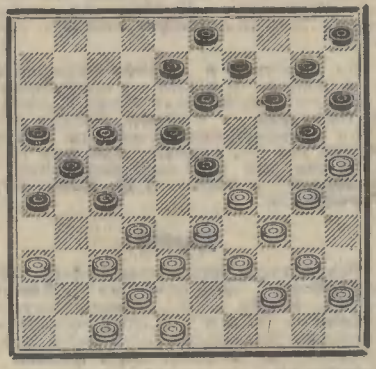
23. . . 26—31 24. 37:26 4—10 25. 15:4 13—19 26. 4:22 17:39 27. 26:17 11:31 28. 36:27 39—44, и черные проникли в дамки. Все же после взаимных ошибок партия закончилась мирно.

Только Андрейко продолжал сохранять невозмутимое спокойствие, правда до тех пор, пока он сам не стал очередной «жертвой» Каземира...

Убедившись, что у наших шашистов много очков не отберешь, Тони Сейбрандс начал действовать по принципу: «Бей своих, чтобы чужие боялись!». И устроил настоящее побоище своим соотечественникам.

Иначе понял это правило московский мастер Агафонов. Он начал пополнять свой очковый баланс в основном за счет гостей и после 12 туров опередил голландца на пол-очка.

Красивую победу одержал один из лидеров турнира **Могилянский** (белые) над швейцарцем **Кьюкеном.** Это случилось в 12-м туре.



Белые жертвой девяти (!) шашек прорывают оборону противника: 1. 37—31 26:28 2. 33:11 16:7 3. 36—31 27:36 4. 29—24 20:29 5. 47—41 36:47 6. 42—37 47:33 7. 39:19 13:35 8. 34:1 с легким выигрышем.

Тринадцатый тур проходил в колхозе имени Н. Крупской Ургутского района Самаркандской области. Радушный прием, оказанный гостеприимными хозяевами участникам турнира, впрочем, не погасил их азартного настроения. Пять результативных встреч — вот каким оказался итог этого тура!

Первым вписал очко в таблицу Фред Ивенс. Он и стал обладателем приза, установленного правлением колхоза. Сувениры, впрочем, достались и всем остальным участникам.

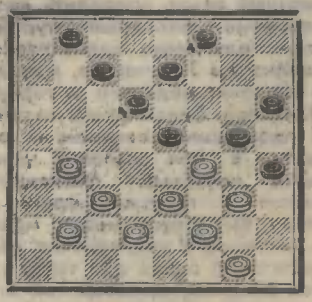
В день отдыха участники выезжали в горы Аман-Кутана, а вечером интернациональная сборная шашистов выступала на футбольном поле против чемпиона Самарканда — команды «Зеравшан». Высшим по званию (все-таки гроссмейстеры и мастера!) «не повезло» — они проиграли со счетом 2:6. Однако члены шашечной сборной мира связывают свои надежды на реванш с повторным матчем...

После тринадцати туров впереди **Агафонов** — 8 очков, у **Сейбрандса** — 7½, у **Андрейко, Щеголева, Купермана** и **Могилянского** — по 7 очков. По-видимому, этот секстет и разыграет призовые места. В каком порядке встанут фавориты? На это ответит лишь последний акт...

Самарканд. **(По телефону).**

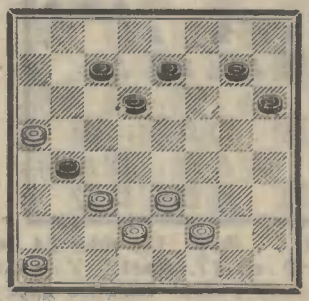
Возможно, этот вопрос вызовет у некоторых улыбку. В самом деле, правила игры в шашки просты до предела. И все же имеются особые тонкости. Порой они бывают не известны даже тем из шашистов, кто уже сыграл свои первые турнирные партии.

Знаете ли вы правила?



Делая, казалось бы, гибельный ход **1. ed4**, белые выигрывают. Черные могут взять по двум направлениям: **1 . . g5 : e3 : c1 : a3 : c5 : e3** или **1. . . g5 : e3 : c5 : a3 : c1 : e3**. Теперь очередь белых — **2. f : a5**, заканчивая встречу в свою пользу. Поучительный прием!

Заглянем в правила. «Шашечный кодекс СССР» — своеобразный свод шашечных законов, в котором должен быть ответ на любой вопрос о правилах игры и соревнований. Там мы читаем: **«При взятии нескольких шашек (дамок) противника последние снимаются с доски лишь по окончании хода, а в один прием (одним ходом) нельзя более одного раза перескакивать берущей шашкой или дамкой через одну и ту же неприятельскую»**. Вот почему в рассмотренной позиции черным пришлось закончить взятие на поле e3. А вот как действует это правило в интересной концовке мастера **Ю. Шмидта.**

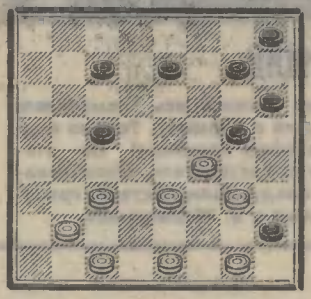


1. cd4 ba3 2. dc3. Белые создали угрозу прорыва в дамки — 3. cb4.

2. . . ab2. Вынужденный ход. **3. cb4 bc1.** Иначе пропадает шашка «b2».

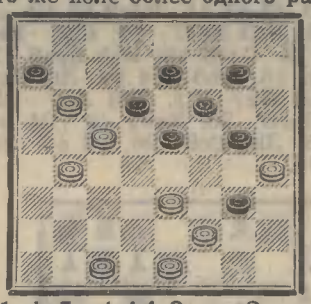
4. ab2! c : g5 5. fe3! g : c5. Черные вынуждены остановиться на поле c5. Дамка не может взять простую «d4», так как шашки (в данном случае — «e3», «b2», «b4») всегда снимаются с доски лишь по окончании хода. Теперь же следует **6. d : h8** с выигрышем.

Другой пример сложного взятия.



К победе ведет **1. cb4 c : a3 2. ed4 g : c5 3. ef2 h : f4 4. cd2 a : e3 5. f : g5** (можно и 5. f : h4), снимая шашки «e3», «c5», «c7», «e7, а вот бить простую «f4» этим же ходом нельзя.

Тут же следует заметить, что **при взятии шашка (дамка) может перескакивать через одно и то же поле более одного раза.**



1. ba5 d : b4 2. a : c3 a : c5 3. ed2 g : e1 4. ed4 c : e3. Здесь две возможности боя: **6. d2 : f4 : : d6 : f8 : h6 : f4** или **6. d2 : f4 : h6 f8 : d6 : g3** (можно остановиться не только на g3, но и на f4, и на h2).

Итак, белые дважды «прошли» поле f4. После **6. d : g3** следует **6. . . e : b4 7. ed2 b : e1 8. gf2 e : g3 9. h : f2 fe5 10. fe3×**. Правильный выбор взятия привел к победе.

Таковы вкратце сложные случаи взятия. Теперь несколько слов о другой стороне правил.

Например, во избежание затягивания партии предусмотрены некоторые ограничения. Так, если играющий имеет три дамки против одинокой дамки противника, то он обязан снять эту дамку не позднее, чем своим 18-м ходом (считая с момента появления именно этого соотношения сил) — иначе партия признается закончившейся вничью. Если в партии три раза или более повторится одно и то же положение при сохранении очереди хода, по требованию любой из сторон фиксируется ничейный результат. В этом случае противник, желающий признать партию ничьей, до хода, которым повторяется позиция, делает соответствующее заявление судье. Если противники не могут добиться изменения соотношения сил на доске в течение 30 ходов, то по требованию любого из них партия также признается ничейной.

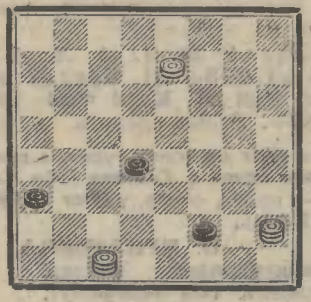
В одном из пунктов сказано, что «...никто из участников соревнования не вправе отговариваться незнанием «Шашечного кодекса» и «Положения о соревновании». «Шашечный кодекс СССР» должен быть настольной книгой каждого любителя!

А. СИДЛИН,
заслуженный тренер СССР.

● ТЕМ, КТО СОВЕРШЕНСТВУЕТСЯ

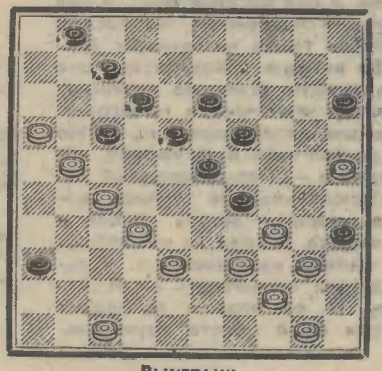
КОМПОЗИЦИЯ

№ 90. Б. БЛИНДЕР
Киев



Выигрыш

№ 91. ДАВЫДОВ
Ташкент



Выигрыш

ЧЕМПИОНАТ ДРУЖЕСТВЕННЫХ АРМИЙ

Убедительной победой советских шахматистов закончились командные соревнования на первенство Дружественных Армий в Варшаве. Только полочка в двенадцати партиях отдали противникам наши армейцы! На втором месте — команда Польши (6 очков), далее представители Чехословакии (4) и Кубы (2½). Наша сборная выступала в следующем составе: гроссмейстеры Е. Геллер и Э. Гуфельд, мастера В. Савон и В. Желяндинов.

ЯРОСЛАВЛЬ

— Русские очень сильны

В древнем Ярославле проходит IV традиционный международный женский турнир. Победу здесь оспаривают представительницы семи стран Европы. Среди них три международных и шесть национальных мастеров.

Просторный танцевальный зал Дворца культуры имени Ленина ежедневно заполняют любители шахмат. Болеют они не только за свою землячку, чемпионку области перворазрядницу Лидию Белокурову. Всем нравится, например, скромная, очаровательная мисс Д. Добсон, чемпионка Великобритании 1968 года. Это ее третий международный турнир. А с советскими мастерами она уже встречалась в нынешнем году на состязании в Белграде.

— Русские очень сильны. Нана Александрия, Таня Затуловская — вери стронг,— говорит Дина.

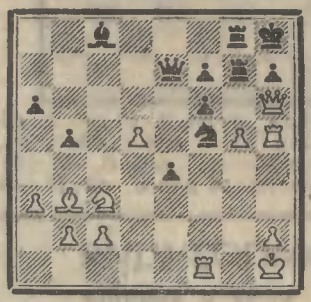
Такое мнение о наших шахматистках и у других иностранок. С большим уважением относится к ним и международный мастер голландка К. Врекен. У нее богатый опыт, и она бесспорно — сильнейшая из гостей. Игра Врекен также импонирует зрителям. Во встрече с Козловской она развила сильную атаку, но в решающий момент ошиблась и проиграла.

Для наших перворазрядниц, также как и для болгарки В. Крумовой, это соревнование — международный дебют. Установленная на турнире мастерская норма — девять очков — весьма высока. И вряд ли кто-нибудь из них сможет ее выполнить. Большие надежды возлагались на Л. Белокурову, но ее игра в последних трех турах была просто неузнаваемой.

ВРЕКЕН — КОЗЛОВСКАЯ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 e6 6. Cc4 Ce7 7. Cb3 0—0 8. 0—0 a6 9. f4 Фc7 10. f5 e5 11. К4e2 b5 12. a3 Cb7 13. Кg3 Кbd7 14. Cg5 Кb6 15. C:f6 C:f6 16. Кh5 Крh8 17. К:f6 gf 18. Фh5 Кc4 19. Лf3 Лg8 20. Фh6 Фe7 21. Лh3 Лg7 22. Лaf1 Лag8 23. Крh1 d5 24. ed Кd6 25. Лh5 Cc8 26. g4 e4 27. g5 К:f5.



28. gf? Правильно было 28. Ф:f6. Белые просмотрели комбинацию на отвлечение.

28... Лg1+! 29. Л:g1 Л:g1+ 30. Кр:g1 Фc5+ 31. Крg2 К:h6 32. Лe5 Кg8 33. К:e4 Фe3 34. Кg5 Ch3+. Белые сдались.

За два тура до конца турнира впереди **Козловская** и **Скегина** (обе — СССР) — по 8½ очков, у **Юст** (ГДР) — 5½ (1 отл.).

О. ИГНАТЬЕВА,
международный мастер.
Ярославль. (По телефону).

ЛУГАЧОВИЦЕ

Гроссмейстер Пауль Керес передает из Лугачовице (Чехословакия)

У шахматистов Чехословакии хорошая традиция — летом, в курортный сезон, проводить международный шахматный турнир. В этом году такое соревнование проводится в Лугачовице, маленьком местечке недалеко от города Готвальдова. Здесь много зелени, есть прекрасная возможность отдохнуть, а при желании даже принять лечебные процедуры.

Вместе с гроссмейстерами в турнире выступают много молодых мастеров. У них, конечно, еще недостаточно опыта для таких соревнований, но, несмотря на это, молодежь в ряде партий показала интересную, содержательную игру. Можно отметить результаты, показанные Смейкалом и Миштой.

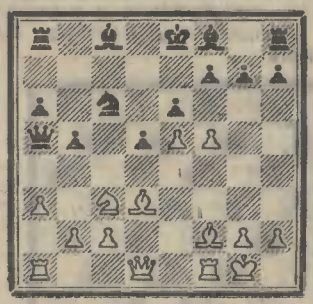
Большой интерес в шестом туре вызвала встреча лидеров турнира гроссмейстеров Корчного и Горта. После острой борьбы партия закончилась вничью, и оба сохранили ведущее положение. Конкуренцию лидерам составляют Керес, Дример, Смейкал, Янса и Миштa. Остальные участники отстали и вряд ли сумеют успешно бороться за победу в турнире.

КОРЧНОЙ — БЛАТНЫЙ

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кc3 Кf6 4. e5 Кfd7 5. f4 c5 6. Кf3 cd 7. К:d4 Кc6 8. Ce3 Фa5. Сомнительный выпад ферзем.

9. a3 a6 10. Cd3 К:d4 11. C:d4 b5 12. f5 Кb8 13. 0—0 Кc6 14. Cf2. Интересная жертва пешки с целью вскрытия линий для атаки.



14. . . Фc7 15. Фh5 d4 16. Кe4 Ф:e5 17. Лae1. У белых за пешку очень сильное давление, полностью компенсирующее материальное неравенство.

17. . . g6 18. Фf3 Cb7 19. Cg3 Фg7 20. fe f5 21. e7 fe 22. C:e4 Крd7 23. Фg4+. Черные сдались.

Сейчас впереди **Корчной** и **Горт** — по 5½ очков, у **Кереса, Дримера** и **Смейкала** — по 4½ из 7.

ЮГОСЛАВСКИЙ ЖУРНАЛИСТ ДИМИТРИЕ БЕЛИЦА РАССКАЗЫВАЕТ О ВСТРЕЧАХ С СИЛЬНЕЙШИМИ ЗАРУБЕЖНЫМИ ГРОССМЕЙСТЕРАМИ

(Продолжение. Начало см. в «64» № 21).

ПЛЕННИК КАИССЫ

Дружеский шарж Игоря Соколова

Лайош Портиш — молодой венгерский гроссмейстер — неуклонно восходящая к зениту яркая звезда шахматного небосвода.

Некоторые утверждают, что характер человека, если он шахматист, словно в зеркале отражается за доской. Это вполне можно применить к Лайошу Портишу, когда видишь, как он медленно передвигает фигуру и вновь глубоко задумывается над следующим ходом так, будто от этого хода зависит судьба не партии, а всей его жизни!..

Спокойствие (не бесстрастие, а именно — спокойствие!), упорство в достижении цели, способность мужественно переносить неудачи — главные, на мой взгляд, свойства характера этого человека, многократно завоевывавшего титул чемпиона своей страны.

Мне довелось быть свидетелем не только его побед, но и двух — самых тяжких для него (по своей неожиданности)—поражений. В первый раз это случилось в 1962 году в Стокгольме, где Лайош Портиш впервые участвовал в межзональном турнире. Портиш начал борьбу отлично, уверенно преодолевая стоявшие перед ним препятствия. Но тут пришла его очередь играть с молодым индийцем Аароном. Несмотря на то, что Индию по праву называют колыбелью шахмат, ее представитель не считался в этом соревновании особо опасным противником. Однако в партии с Портишем чемпион Индии, пожертвовав коня, развернул такую атаку, что, как ни бился Лайош, ему пришлось спустить флаг. При всей сдержанности шведских зрителей в зале раздались рукоплескания. Портиш пожал руку победителю и тут же вновь расставил фигуры на доске. Принялся за анализ. Его спокойствие поразило меня — ведь этот проигрыш означал тогда невыход Портиша в турнир претендентов!

Возможность для реванша представилась быстро. В том же году Портиш и Аарон встретились вновь — на Олимпиаде в Болгарии на Золотых Песках. Поединок Венгрия — Индия не вызывал большого интереса у зрителей. Все внимание было устремлено на Ботвинника, Таля, Фишера... Но для Портиша партия с Аароном имела особое, можно сказать, принципиальное значение. Тем не менее (некоторые утверждают, что по иронии судьбы!) Аарон оказался поистине роковым противником венгерского гроссмейстера. Подходившие к их столику участники Олимпиады просто диву давались, глядя, как с каждым ходом позиция Портиша становится все хуже и хуже. Наконец он во второй раз был вынужден признать поражение...

Не мудрено, что, приехав в 1964 году в Амстердам, Лайош Портиш взглянул на список участников соревнования и облегченно вздохнул: Аарона не было!..

Однако и без «рокового противника» борьба там была трудной. Все же Портиш получил право на матч с Решевским.

— Этот матч совершенно не нужен, — заявил мне тогда гроссмейстер Доннер. — Ведь известно, что Решевский в матчах непобедим!

Пророчество голландца не оправдалось. Портиш, одержав одну из своих блистательных побед — победу над Решевским, попал в турнир претендентов.

Вообще-то Лайош не любит говорить о себе, редко дает интервью, но тогда, довольный своей победой, он сказал мне:

— Я счастлив больше, чем когда-либо. Наконец-то я могу продолжать сражаться за звание чемпиона мира.

Тогда же Портиш рассказал мне, что он «шахматный однолюб». В отличие от многих, до шахмат увлекавшихся другими делами, Лайош Портиш околдован только «черно-белой магией». «Самым ценным подарком, который я получил еще будучи мальчиком, была шахматная доска», — улыбнулся он.

Любопытно сложилась обстановка на Турнире мира в Загребе. Четыре года назад там встретились 15 знаменитостей шахматного мира, и Лайош Портиш смог, как говорится, показать себя во всем блеске. В Загребе он выиграл у Тиграна Петросяна, сломил двух победителей турнира — Ивкова и Ульмана, а потом — Ларсена, Матановича... Но фортуна оказалась, как Янус, двуликой. Портиш разделил 4—5-е места.

Бора Ивков сказал мне:

— Портиш играл лучше всех — я должен признать это, несмотря на то, что мы с Ульманом оказались впереди него. Он был в отличной форме и лишь случайно упустил победу!

— Я не доволен собой, — сказал Лайош Портиш после турнира. — Мог сыграть лучше...

Мне кажется, что молчаливый и скромный венгр был не совсем прав: семь его побед над самыми грозными соперниками позволяют сказать, что моральным победителем турнира Мира, по словам Ивкова и других, был именно Портиш.

Выдающаяся спортивная стойкость Лайоша Портиша привела его и к первому матчу соревнований претендентов в 1965 г. на озере Блед, где встретилась четверка выдающихся шахматистов — Таль, Портиш, Ларсен и Ивков.

Я спросил Портиша перед началом матча:

— Чего вы ожидаете от этой встречи?

— Скажу искренно, мне не повезло, потому что я должен играть против Таля. А тут все зависит от того, как он будет чувствовать себя физически.

Дуэль двух больших шахматистов изобиловала самыми неожиданными поворотами, она привлекла всеобщее внимание. Первая партия была отложена. Вторая завершилась эффектной победой Таля. Продолжение первой проходило под знаком борьбы Портиша за ничью, чего он после 10-часового боя и добился. Неосторожная жертва пешки Талем в третьей партии привела к победе Портиша. Но... Чем ближе был финиш, тем меньше у Портиша оставалось сил. Он проигрывает две последние встречи и покидает озеро Блед.

— Таль есть Таль! — говорит он. — Я это знал и раньше.

Сказалось, вероятно, и настроение перед матчем, — отсутствие уверенности в победе над шахматным Паганини!.. Большую, очень большую роль играет представление о возможностях будущего противника. Малейшая неуверенность в себе всегда таит угрозу проигрыша.

Но, как мы уже видели, для Портиша характерно умение спокойно реагировать на поражения, способность быстро оправиться от шока, снова и снова идти на штурм заветной вершины. Это он лишний раз доказал на межзональном турнире в Сусе, вновь добившись права участвовать в матче с Ларсеном. Да и сам матч с «шахматным викингом» протекал в яростной борьбе. Ларсен, казалось, прочно захватил лидерство, но Лайош Портиш не впал в панику и выравнял счет.

$4^1/_2 : 4^1/_2$... Решила последняя партия, которую Лайош Портиш играл черными. Победил датчанин. Победил, чтобы проиграть Спасскому...

Но и сейчас Лайош Портиш не сложил оружия. Он в первых рядах тех, с кем серьезно придется считаться победителю нынешнего матча на берегу Москва-реки!..

У нас его любят

Рассказывает Хосе БАРРЕРАС, президент Кубинской шахматной федерации

СРЕДИ иностранных спортсменов всех специализаций Борис Спасский пользуется едва ли не самой большой популярностью и симпатией на Кубе. Здесь у него тысячи, если не сказать миллионы, восторженных почитателей. Эта популярность особенно возросла после первого же его визита в нашу страну. Будучи участником мемориала Капабланки, Спасский принял участие в кампании по популяризации шахмат на Кубе — одной из составных частей культурно-просветительной программы нашей Революции. Спасский совершил поездку по городам республики, выступив с сеансами в Гаване, Байамо и Ольгине.

Во время этой поездки произошел забавный случай, о котором с улыбкой вспоминает сам Спасский. По окончании мемориала Капабланки он приехал в Ольгин — центр Восточной провинции. Гуляя по окрестностям города, Борис Васильевич наткнулся на небольшую речку. До моста было далеко, и Спасский решил «выиграть темп». Он стал переходить через речку по бревну. Добравшись до середины, гроссмейстер поскользнулся и очутился в воде. Выйдя на берег, Спасский со свойственной ему практичностью разделся, выстирал одежду и развесил ее сушить. Кубинское солнце горячо — одежда быстро высохла, и прогулка продолжалась. Мы вовремя пришли туда, где должно было состояться выступление. В сеансе на 30 досках Спасский выиграл 28 партий и сделал две ничьи.

Мы будем очень рады, если Спасский согласится нанести нам новый визит в августе этого года!

Абитуриентам ГЦОЛИФКа

В 1969 году, как и три года перед этим, Государственный ордена Ленина институт физической культуры проводит набор студентов в группу шахматной специализации. Как всегда, будет принято 13 человек. Попасть в это число могут шахматисты по квалификации не ниже I разряда.

Прием заявлений — с 1 июня по 31 июля. К заявлению на имя ректора института следует приложить: аттестат об окончании среднего учебного заведения, характеристику, автобиографию, справку формы № 286 о состоянии здоровья, классификационный билет, 4 фотокарточки.

1 августа — первый экзамен (сочинение по литературе). Далее — экзамены по физике, химии, спортивным дисциплинам (легкая атлетика, гимнастика, плавание — бег на 100 и 800 метров, прыжки в высоту, толкание ядра, упражнения на снарядах, проплыв на 100 метров), а затем по специализации, т. е. по шахматам.

Экзамен по шахматам состоит из двух частей. Сперва проверка практической силы игры (сеанс с часами против мастеров). Затем по билету ответ на 3 вопроса: по истории шахмат, по теории дебюта, по миттельшпилю или эндшпилю.

Все справки можно запросить из института по адресу: Москва, К-64, ул. Казакова, 18, ГЦОЛИФК, комната 175, шахматная специализация.

Г. ГОЛЬДБЕРГ,
старший преподаватель ГЦОЛИФКа.

Конкурс этюдов

Газета «Молодежь Грузии» объявила всесоюзный конкурс составления этюдов, посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. 5 призов, почетные и похвальные отзывы. Установлен и специальный приз за этюд на мотивы известной позиции братьев Платовых (Крg3, Ce7, Kg1, пп. d3, h5; Крe3, пп. a2, d5, h7. Выигрыш. 1. C:f6 d4 2. Ke2! a1Ф 3. Kc1!! Фa5 4. C:d4+ Кр:d4 5. Кb3+). Арбитры — мастер Л. МИТРОФАНОВ (Ленинград) и В. КАЛАНДАДЗЕ (Тбилиси).

Адрес: Тбилиси, ул. Ленина, 14, «Молодежь Грузии», с пометкой «Юбилейный-100». Срок присылки — 1 декабря с. г.

64

РЕДАКТОР Т. В. ПЕТРОСЯН.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: В. А. Алаторцев, Е. А. Васюков, Н. Т. Гаприндашвили, Н. Г. Головко, А. П. Казанцев, И. И. Куперман, А. Б. Рошаль (ответственный секретарь), В. В. Смыслов, Б. В. Спасский, Н. А. Тарасов, В. Н. Тихомирова, В. И. Щеголев.

№ 22(48) | ВЫХОДИТ ПО ПЯТНИЦАМ | ЦЕНА 5 КОП. | Наш адрес: Москва, ул. Архипова, 8. Телефон 294-79-70.

Л-126550. 73508 Типография «Красная звезда», Хорошевское шоссе, 38. Зак. 2928.