№3, 2003

Спокойной ночи, малыши!

познавательно-развлекательный журнал

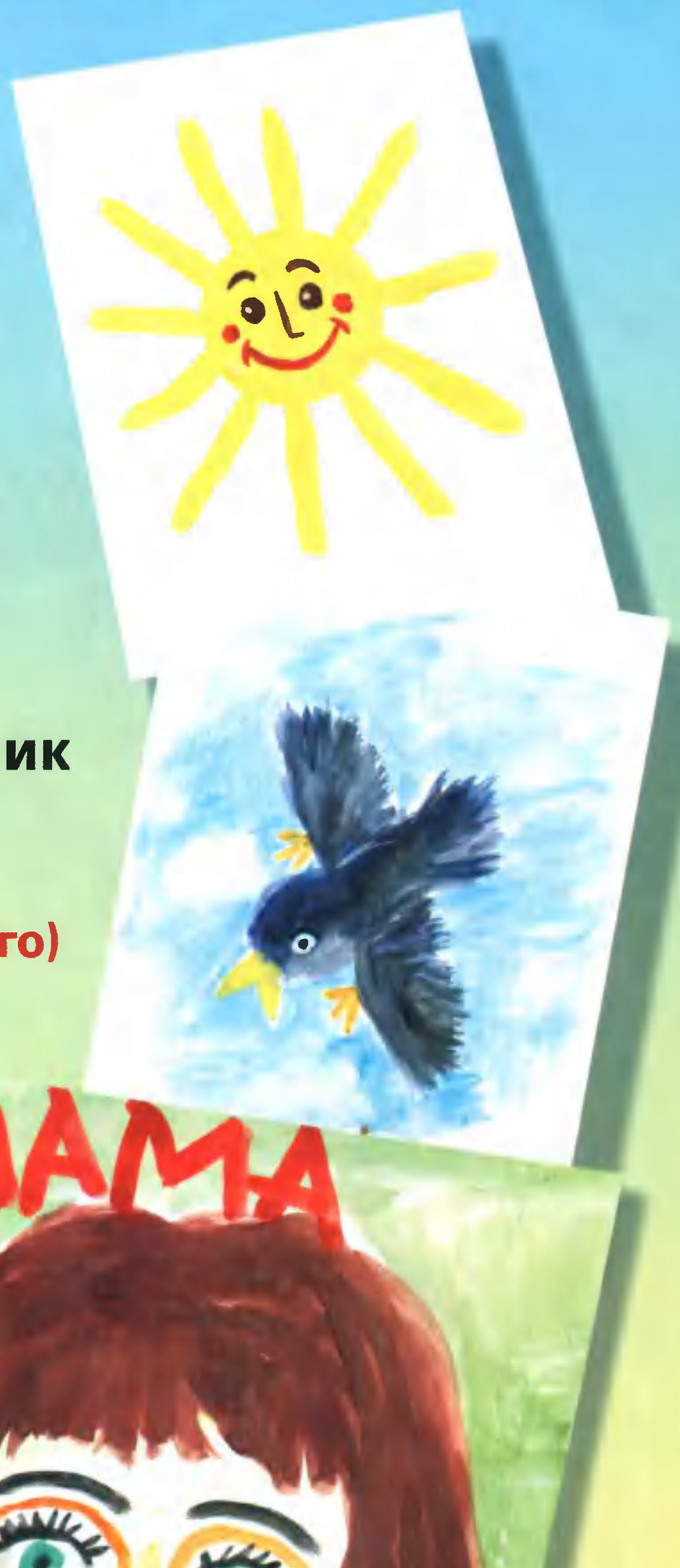
Пусть всегда будет мама!

Мамин день

Вот подснежник на поляне,
Я его нашёл.
Отнесу подснежник маме,
Хоть и не расцвёл.

И меня с цветком так нежно
Мама обняла,
Что раскрылся мой подснежник
От её тепла.

Григоре Виеру (Перевод с молдавского)



ПОЗДРАВЛЯЕМ С ЮБИЛЕЕМ СЕРГЕЯ МИХАЛКОВА !

От всех девчонок и мальчишек
Нам поступил такой наказ:
Того, кто столько добрых книжек
С улыбкой сочинил для нас,

ПОЗДРАВИТЬ

ДРУЖНО

С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ
В «Спокойной ночи, малыши!»
И за его стихотворения
Сказать «СПАСИБО»! От души!

Татьяна Бокова

Т Е Л Е Г Р А М М А

День рождения поэта —
Не простой, конечно, день.
День рождения поэта —
Всенародный юбилей!

Мы Сергея Михалкова
Поздравляем от души!

Хрюша:

— Ты пиши, Каркуша, ровно,
Не волнуйся, не спеши...

Каркуша:

— Я нисколько не спешу,
Пожелание пишу.

Степашка:

— Пожелаем много счастья,
И здоровья, и удачи,

Филя:

— И ещё чтоб гостем был
Нашей телепередачи!

Мишутка:

— Хрюша, буквы все раскрась.
Телеграмма удалась!

Татьяна Коти

ПОЧИТАЙ-КА

ВОЛШЕБНЫЙ

Жили-были по соседству Сегодня и Завтра. Оба трудились в своих садиках-огородиках, разделённых горными вершинами.

Сегодня жилось лучше. На его участке всегда было много солнца. Оно вставало на одном конце сада и садилось на другом. Под его лучами на яблонях Сегодня созревали чудесные золотые яблоки.

Участок Завтра покрывали сумерки, и нельзя было разглядеть, есть ли вообще на деревьях плоды.

Завтра очень любил яблоки и просил их в долг у Сегодня, который никогда не отказывал.

Так могло продолжаться вечно, если бы Завтра не пришла мысль попросить у Сегодня в долг немного солнца.

— Да, — обрадовалось Сегодня, — как было бы хорошо, если бы и твой сад озарился светом.

ПОДАРОК

Вечером, когда солнце опустилось так низко, что касалось края садовой тележки, Сегодня отломил от него большой кусок и повёз его на участок Завтра.

Уже стемнело. Сегодня и Завтра катили тележку по камням горных тропинок. Кусок солнца крошился от тряски, и искры рассыпались вокруг.

— Солнца так много, что в долг давать не имеет смысла. Бери так! — сказал Сегодня.

С тех пор каждую ночь Сегодня дарит Завтра тележку солнечного света, чтобы у Завтра тоже зрели свои золотые яблоки.

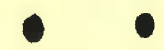
И каждую ночь на небо высыпаются яркие крошки-звёзды.

Сегодня и Завтра не боятся, что кончится солнце, потому что солнце — это то, что не кончается никогда.

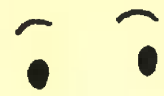
Василий Михайлов

ВЕСЕЛЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ

Точка, точка,



Два крючёчка,



Носик, ротик,

Оборотик...

Мы рисуем человечка:
Ручки, ножки и сердечко.
Потому что без сердечка
Не бывает человечка!

Татьяна Коти

Вообрази и нарисуй.

Золотая рамка

— Скорее, Филя, давай молоток! Будем картину вешать. В нашу галерею. Вот смотрите. Это я сам нарисовал. Автопортрет называется.

— Где-то я уже видел этот портрет, — озадаченно почесал за ухом Филя.

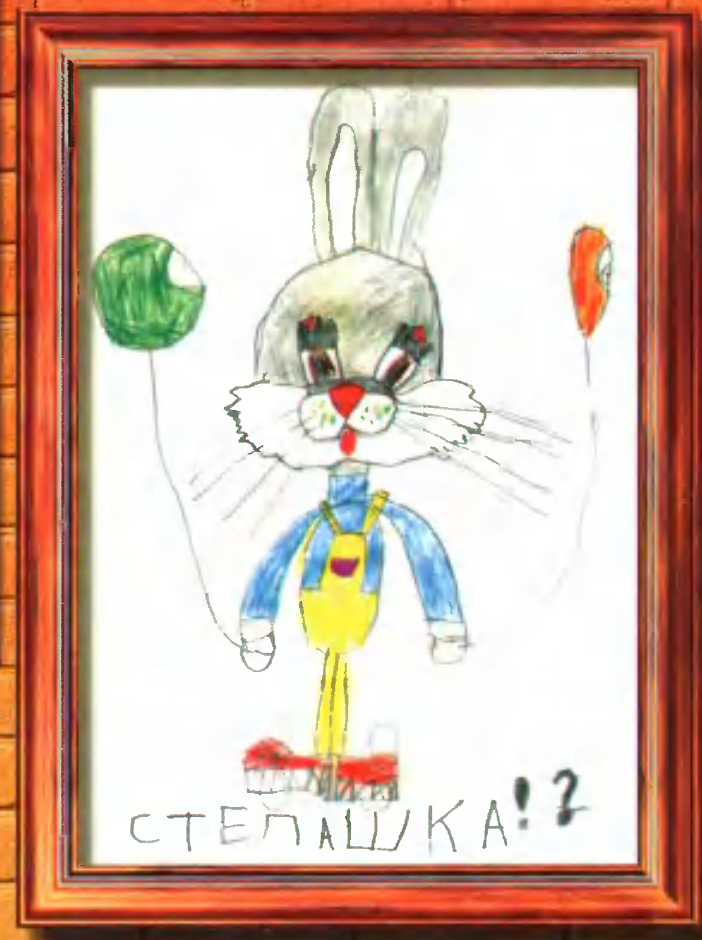
— Нет, не видел, не видел! — заспорил Хрюша. — Я его только что нарисовал. Здорово получилось!

— Да это же Хрюшин портрет с обложки нашего девятого номера за прошлый год, — вспомнила Каркуша. — Его нарисовали наши художники.

— Неправда, — обиделся Хрюша. — Я сам свидетель, как

Парфёнова Наталия, Тверская обл., Рамешковский р-н, деревня Диево

Алина Кузнецова (5 лет)



я это рисовал. Вот и доказательство — копировальная бумага. Положил её под обложку и перевёл портрет на бумагу. Сам! Давай скорее, Филя, молоток.

— Не дам! Наша галерея творческая, а не копировальная. А твой портрет — это не творчество, это притворчество!

— Кем это я притворился? — обиделся ещё больше Хрюша.

— Художником! — сказала Каркуша. — Если бы все ребята присылали нам такие переводилки, была бы целая галерея одинаковых Хрюш.

— Почему меня одного? Можно и вас всех скопировать. Для разнообразия.

— Да у него совсем нет воображения! — махнул лапой Степашка. — А художников без воображения не бывает!

— Как это нет воображения? Я курточку синюю нарисовал, а не красную. Зачем мне две одинаковые курточки?

— А зачем нам два одинаковых портрета? — заметил Филя.
— Ты просто воспользовался результатами чужого труда.
— С помощью копирки, — уточнила Каркуша.
— Да, выходит, воспользовался,.. — задумчиво сказал Хрюша. — Ладненько. Я теперь такое воображу!.. Сам. Такое нарисую!.. Все ахнут!

Мамаева Настя (4 года), г. Москва

Шумаков Игорь, г. Ногинск

Ребята! Прочитав эту историю, вы конечно же поняли, что в картинную галерею принимаются только настоящие картины — придуманные и нарисованные вами самими. Посмотрите на опубликованные произведения наших читателей, которым удалось уловить характер и настроение любимых героев. Это уже мастерство!
Желаем вам, ребята, творческих успехов!

Конкурс продолжается.

«ВЕСЕН

НИЙ БАЛ»

ПАША И ПОТЕРЯННЫЕ ВЕЩИ

Пашка только встал с кровати,
Полвосьмого на часах.
Пашке скоро в детский садик,
Огляделся он и — «Ах!»

Кто-то в комнате у Пашки
Вещи все перемешал:
Нет ни ложки и ни чашки,
Зонтик здесь вчера лежал!

Ищет он свою расчёску,
Щётки тоже нет зубной,
И носочков нет в полоску,
И ботинок тоже — «Ой!»

Где очки и где рубашка?
Где бейсболка? — «Ну, дела!
Я все понял! — крикнул Пашка. —
Мам, здесь Врединка была!»

Дарья Кулеш

Найдите, куда спрятала Врединка Пашины вещи.

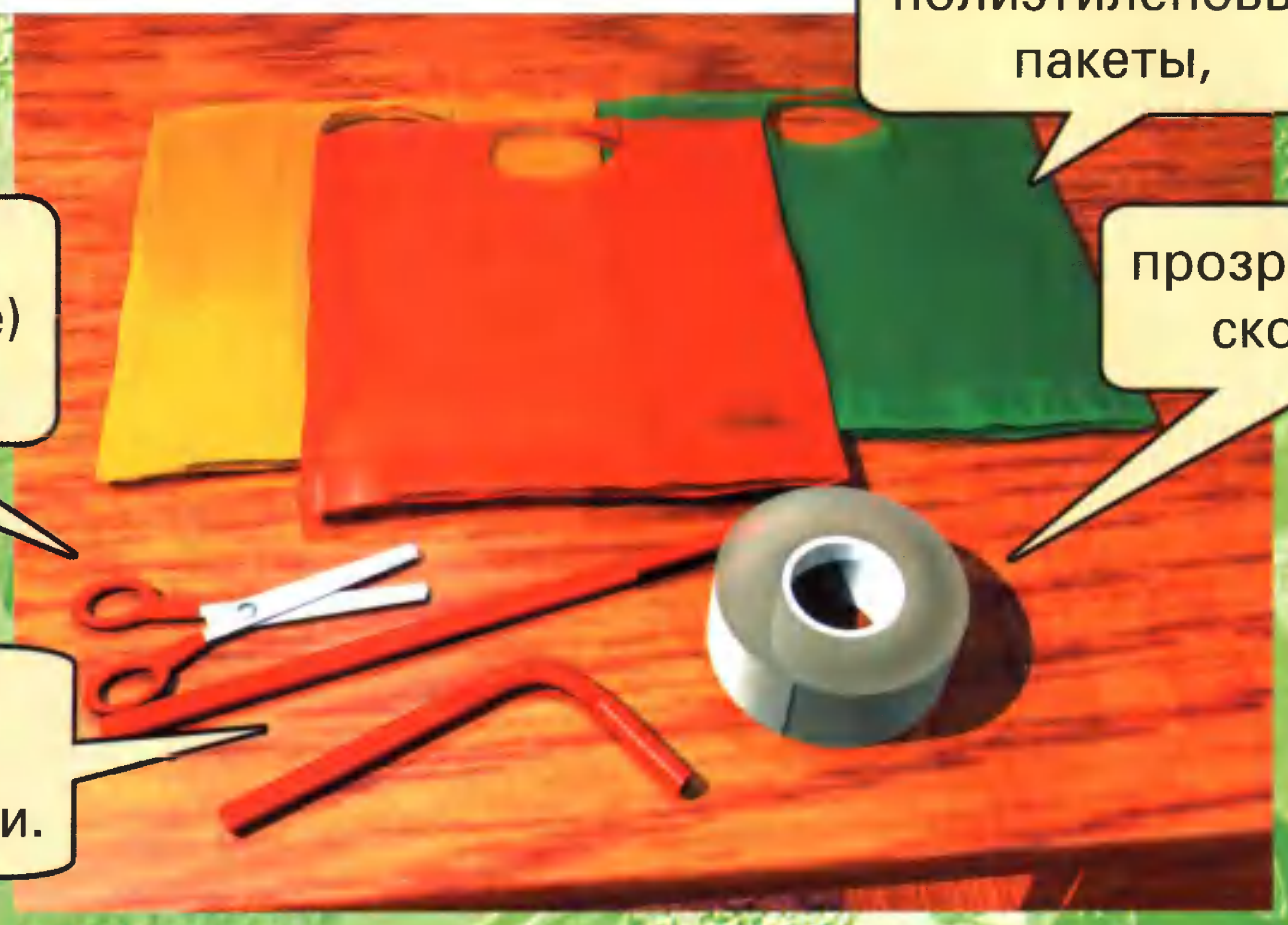
карандаши карандаши

А

УМЕЛЫЕ ЛАПКИ

Цветы для мамы

Ребята, хотите подарить маме праздничный весенний букет? Придётся потрудиться.
Вам понадобятся:



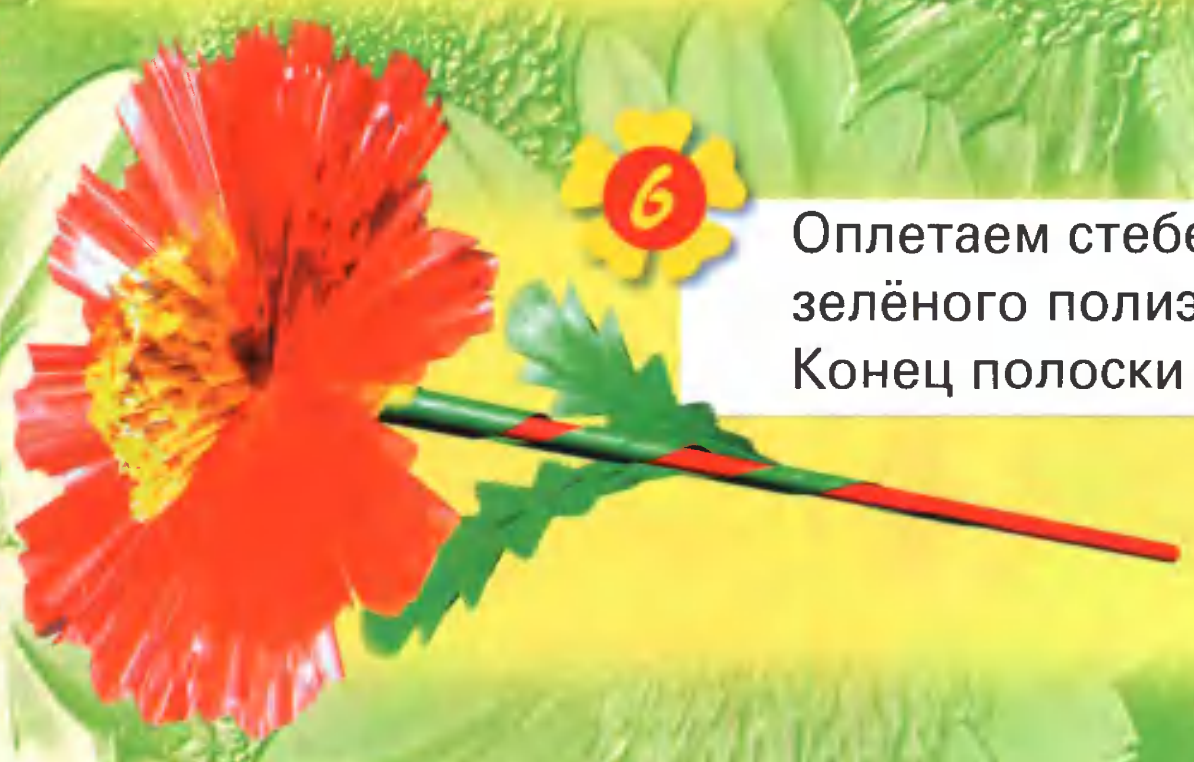
1 Разрезаем пакеты на полоски.

2 На сгибе трубочки завязываем полоски одного цвета. Это бутон — середина цветка.

3 На одну из полосок другого цвета навязываем гирляндой ещё несколько полосок.

4 Загибаем трубочку с бутоном.

5 Обвязываем её гирляндой.



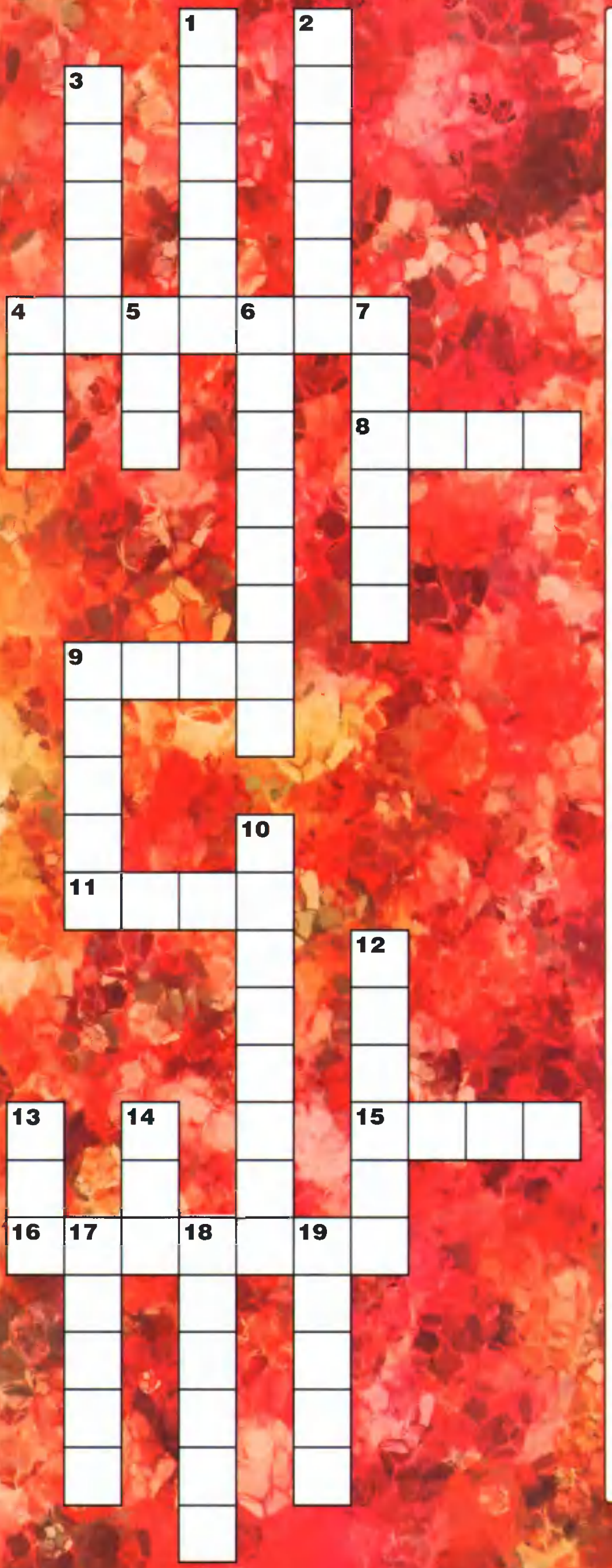
6 Оплетаем стебелёк-трубочку полоской зелёного полиэтилена, вставляя листочки. Конец полоски закрепляем скотчем.

Из нескольких таких цветков можно сделать целый букет. Только бы хватило усердия.

Надежда Малышева

РАСКРАСКА

ДЕТСКИЙ КРОССВОРД



Вопросы.

По горизонтали:

4. Кто от бабушки ушёл, кто от дедушки ушёл, а от лисы уйти не смог?
8. Посадил дед ...
9. Кто потерял привет удава мартышке?
11. Куда старик забросил невод?
15. Кто помог старухе стать дворянкой?
16. Вот и сказке конец, а кто слушал ...

По вертикали:

1. Что щука дала Емеле?
2. Перед чем осталась сидеть старуха?
3. Кто писал стихи Мальвине?
4. Кто такой Том — друг Джери?
5. Кто такой Чипполино?
6. Кто носом продырявил котёл?
7. Во что превратила фея тыкву?
9. Детская телепередача «Улица ...»
10. Чьи это слова: «Ребята, давайте жить дружно!»
12. Дом для королей.
13. Тили-бом, тили-бом, загорелся кошкин ...
14. Куда фея помогла попасть Золушке?
17. Кто получил в подарок на день рождения собственный хвост?
18. Сказка Ганса Христиана Андерсена.
19. Кому удалось рассмешить принцессу Несмеяну?

Ответы на вопросы кроссворда ищите в следующем номере.

ПОДСНЕЖНИКИ

Сергей Георгиев

— Как здорово в лесу!

— Уже появились первые подснежники!

— Нужны нам эти подснежники?!

— Шуточку придумал... Всех напугаю...

— Притворюсь чудищем лесным.

— У-гу-гу! Вы зачем в мой лес забрались?

— Ой!

— Страшно!

— Чудище напугает Хрюшу! Он же где-то один!

— Убирайся вон, чудище!

Продолжение в следующем номере...

ПОДАРОК ОТ НАДИ ВИНОГРАДОВОЙ

Дорогие Филя,
Степашка,
Хрюша,
Карк уша,
Мишутка!
Меня зовут
Надя
Виноградова. Мне
5,5 лет.
Я вас
люблю
и обожаю

Я живу
в Брянске
Хожу в
дет. сад
"Ромашка"
Спасибо
вам за
журнал и
передачу!
Надя

НАША ПОЧТА

Спокойной ночи, малыши!

Мы с мамой и папой сделали кормушки для птиц. Как Вы рассказывали в журнале. Теперь у меня птички за окном.

Ломова Людмила, Московская область, Можайский район, с-з Александрово

Спокойной ночи, малыши!

«Каждый день заглядываю в почтовый ящик, жду ваш журнал. Хочу, чтобы он выходил не раз в месяц, а каждый день.

Мигулин Никита, г. Ростов-на-Дону

Спокойной ночи, малыши!

Мама говорит, что снеговики живые. Это правда?

Петрова Даша, г.Новосибирск

Спокойной ночи, малыши!

Очень люблю Хрюшу за его нос и уши.

Малыгин Ваня, г.Тула

Пишите нам, дорогие друзья!

Спокойной ночи, малыши!

Ежемесячный познавательно-развлекательный журнал для детей дошкольного возраста. Рекомендуется к прочтению родителями детям.

Учредитель и издатель:
Телекомпания «КЛАСС!».

Все права защищены.

Редакционный Совет:
В. Григорьев
Л. Зайцева
А. Митрошенков
К. Эрнст
Главный редактор:
Н. Чижова
Арт-директор:
А. Бахметьев
Отв. секретарь:
В. Федяев
Художник:
А. Росс
Компьютерная графика и цвет:
И. Романов
А. Ремизов
Художник по цвету:
Е. Васильева
Верстка:
А. Ялымов
Цветоделение:
М. Заикин
Печать:
POL.S.TAR
Продажа рекламных площадей на эксклюзивных условиях осуществляется рекламным агентством «**ТМК**».
Генеральный директор:
М. Круглова.
Контактные телефоны:
(095) 911-5301, 278-0146.
Журнал зарегистрирован в Министерстве РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Свидетельство о регистрации ПИ № 77-13022 от 05.07.2002 г.
Адрес редакции: 107078, Москва, ул. Новая Басманная, дом 12, строение 2а.
Телефоны:
(095) 911-5301, 911-4989.
Редакция рукописи не рецензирует и не возвращает.
Перепечатка материалов только с разрешения редакции.
Тираж 30 000 экземпляров.

Масленица!

**Подписаться на журнал можно с любого номера
во всех отделениях почтовой связи по Объединенному каталогу
«Пресса России» (Агентство «Книга-Сервис»).
Подписной индекс — 40618.
Телефон для оптовых покупателей — (095) 911-53-01.**