



# Сенсация: убийство Кеннеди спланировано ЭВМ

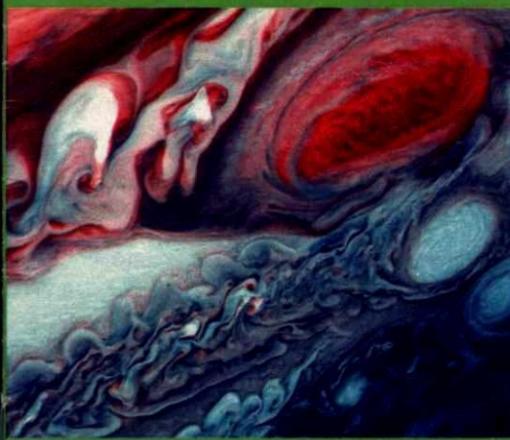
КАЛЕНДАРЬ®



№ 3 (270) • ПОНЕДЕЛЬНИК • 13 ЯНВАРЯ 2003



## ЮПИТЕР



ИСТОЧНИК  
ЯДЕРНОЙ  
ЭНЕРГИИ?



## ФИДЖИ



ОСТРОВА ЛЕТАЮЩИХ  
ГОЛОВОРЕЗОВ

# ДОРОГИЕ НАШИ ЧИТАТЕЛИ!

Наша редакция делает вам подарок. Начиная с № 5, который выйдет 27 января 2003 года, объем нашего издания увеличится на 15 процентов и составит 28 страниц. Самое главное, что рекомендованная цена журнала – 7 рублей – при этом не увеличится.

7 рублей – много это или мало?

Отпускная цена редакции для одного экземпляра 4 рубля 46 копеек.

В нее входят глянцевая бумага, прекрасная полиграфия, труд сотен и тысяч авторов, создающих интересные статьи, красочные фотографии. В розничную сеть вашего города издания поступают максимумом по 5 рублей с учетом доставки до самых дальних точек. Остальное берут за свой труд распространители.

Следовательно, 7 рублей – цена, нормальная для всех регионов (на Украине – 1,20 гривны, в Казахстане – 35 тенге, в Белоруссии – 420 рублей).

От вас мы узнали, что в некоторых регионах приходится покупать журналы значительно дороже, чем рекомендовано на обложке. Это, ко-

нечно, омрачает радость приобретения любимого издания...

Что делать?

Это же рынок, ведь так?

Предлагаем три правила поведения на рынке:

1. Покупайте там, где дешевле!

2. Торгуйтесь!!! На базаре каждый старается сам за себя – продавец ставит свою цену, покупатель, торгуясь, просит другую...

3. Предложите купить 2 журнала, но по 7 рублей.

А если что, на базаре и пошуметь не грех, на то и базар...

Мы будем благодарны, если вы сообщите о результатах своих покупок.

Пишите нам по адресу:

198099, Санкт-Петербург, ул. Калинина, д. 2/4,  
«Калейдоскоп».

E-mail: [kscope@ks.ru](mailto:kscope@ks.ru), [market@ks.ru](mailto:market@ks.ru)

Мы прилагаем все усилия, чтобы наши издания были доступны по стоимости и радовали каждым своим номером.

**С нами не соскучишься!**

# Китай: новая терракотовая армия

23 ноября 2002 года житель провинции Шаньдун в Северном Китае вскапывал землю на своем участке неподалеку от города Вэйхай. Неожиданно под его лопатой что-то заскрижало. «Что, если это клад?» – подумал мужчина и теперь уже очень осторожно продолжил свои «раскопки». Однако его ждало разочарование: в земляной яме находилась всего лишь терракотовая статуя, правда, довольно большая, в человеческий рост. Поразмыслив, закопоноп послушный китаец сообщил о находке местным властям, не подозревая, что истинную цену найденного им сокровища трудно даже вообразить!

Мы уже не раз писали об уникальной археологической находке, сделанной в 1974 году в окрестностях китайского города Литонг. Там крестьянин, копая колодец, обнаружил фигуры солдат в человеческий рост и лошадей. Благодаря этой случайной находке начались грандиозные раскопки, в результате которых на свет появилась восемьтысячная терракотовая армия. Как выяснилось, армия эта захоронена рядом с

археологические  
находки



Раскопки в окрестностях Вэйхай

императором Цинь Шихуанди, по чьему повелению началось в свое время строительство Великой Китайской стены.

Согласно древнему обычью, император пожелал, чтобы после его смерти умертили и погребли рядом с ним восемь тысяч молодых воинов. Советники едва уговорили Шихуанди не совершать страшного поступка, и тот решил удовольствоваться терракотовыми воинами. Император умер в 210 году н.э., и с тех пор подземная армия стережет его посмертный покой.

И вот – новая находка! Оказалось, что обнаруженная жительницами провинции Шаньдун терракотовая фигура далеко не единственная. Сейчас еще трудно сказать, сколько всего воинов в найденной армии, но каждый день из-под земли извлекают новые и новые скульптуры. Эта терракотовая армия создавалась, судя по всему, в период с 206 года до н.э. по 220 год н.э. По чьему приказу и зачем появились на свет эти воины, пока не известно.

Юрий ЛЮБИМОВ  
Фото EPA

Над номером работали: редактор Т.В. Камчатова, зам. редактора Е.Р. Анфимова, компьютерная верстка и дизайн Г.В. Волынец, бильд-редактор Е.Н. Анфимов, корректор Ю.В. Кучумова.

# Читайте новый

СЕЛИ НЕ...



СКИДКА  
от модиста  
ШЕВЧЕНКО

32  
страницы

## СОДЕРЖАНИЕ

### УФОЛОГИЯ: НЕОЖИДАННЫЙ АСПЕКТ

Вадим Ильин.

«Маджестик-12»: реальность или вымысел?.....3,4,5

### УФО: СВИДЕТЕЛЬСТВА ОЧЕВИДЦЕВ

Мария Буук. НЛО над Дербиширом.....6,7

### ТАЙНЫ КОСМОСА

Екатерина Воронцова.

«Небесная битва» погубила планеты!.....8

Николай Гречаник.

Юпитер – будущая звезда Солнечной системы.....9

### ИЗ ИСТОРИИ НАУКИ

Валентин Псаломщиков.

Электричество без проводов.....10,11

### ЗХО МИНУВШИХ ВЕКОВ.....12

### ЗАГАДКИ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ

Юрий Золотов.

Синий камень, исполняющий желания.....13

### СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

Соломон Нафферт. Проект «Велзи».....14,15

### МИР ПРИКЛЮЧЕНИЙ

Иван Рыбаков.

Рейнгольд Месснер: герой-одиночка, усмиряющий духов гор.....16,17

### ЭКЗОТИЧЕСКИЕ ПЛЕМЕНА

Вячеслав Орлов.

Фиджи – острова летающих головорезов.....18,19

### ЗА МИФОМ – РЕАЛЬНОСТЬ

Юрий Любимов.

«Черные собаки» появляются из-под земли.....20

### ЗА ГРАНЬЮ ЖИЗНИ

Эрик Мельников. Вернувшиеся с того света.....21

### ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ПСИХИКИ

В гармонии с энергетикой планеты.....22

Сергей Кривенков. Феномены сознания.....23

В ЦАРСТВЕ ЛЬДА И СНЕГА.....24

**Н**екоторые люди до сих пор уверены, что в ночь с 1 на 2 июля 1947 года в пустынной местности штата Нью-Мексико вблизи города Ресуэлл потерпел аварию космический корабль инопланетян и что прибывшие на место катастрофы военные подобрали обломки корабля и тела погибших членов экипажа. И для такой уверенности у них есть определенные основания.

Официальную версию той катастрофы от имени американского военного командования озвучил бригадный генерал Роджер Рэми. Она хорошо известна: под Ресуэллом, вследствие возникших технических неполадок, упало дистанционно управляемое устройство для высотных метеорологических наблюдений, состоящее из коробчатого воздушного змея, воздушного шара, а также изготовленной из фольги звездообразной мишени для отражения сигналов радара. И никто при этом не пострадал. Этую версию приняло большинство людей как в США, так и в других странах, и вскоре бушевавшие по этому поводу волнения и страсти углеглись. Ровно на 40 лет.



# "МАДЖЕСТИК-12": РЕАЛЬНОСТЬ ИЛИ ВЫМЫСЕЛ?

Первые сомнения в достоверности упомянутой официальной версии возникли в США в мае 1987 года, когда стали распространяться сведения о документах какого-то сверхсекретного проекта «Маджестик-12» и одноименного комитета. Фотопленку со снимками этих документов в декабре 1984 года получил от анонимного отправителя лос-анджелесский продюсер документальных фильмов Хайме Шандера. Проявив плёнку, Шандера ознакомил с ней Стэнтона Фридмана и Уильяма Мура, двух известных американских уфологов. Посовещавшись, все трое решили попытаться определить подлинность документов, прежде чем предать гласности их содержание. К какому заключению пришли «дознаватели» – неизвестно, однако спустя два с половиной года документы были обнародованы.

Первым и, пожалуй, самым сенсационным оказался документ, из которого следовало, что летом 1947 года в Нью-Мексико действительно разбился корабль инопланетян с экипажем из четырех человек. В документе приводится текст официального заявления, сделанного в начале июля 1947 года офицером по связям с общественностью на армейской авиабазе в Ресуэлле. В нем, в частности, говорилось:

«...Служба разведки 509-й атомной бомбардировочной группы Восьмой воздушной эскадрильи стала обладательницей дискообразного летающего объекта благодаря информации и помощи, полученной от одного из местных фермеров, а также администрации шерифа округа Чавес... В результате срочно предпринятой спасательной операции дискообраз-

ный объект был эвакуирован с территории участка, принадлежащего фермеру, и доставлен на авиабазу. После обследования объекта на летном поле майор Джесси Марсел, офицер разведки, руководивший операцией, передал объект представителю командования».

Следующий документ, от 18 ноября 1952 года, представляет собой докладную записку контр-адмирала Рескоу Хилленкоттера только что избранному президенту Дуайту Эйзенхаузеру. К записке приложен подписанный 24 сентября 1947 года прежним президентом Трумэном и адресованный министру обороны Джеймсу Форестолу меморандум, в котором предлагается приступить к организации операции «Маджестик-12».

**С**ама же докладная записка информирует нового президента о том, что «...операция «Маджестик-12» представляет собой совершенно секретную научно-исследовательскую и разведывательную акцию, подконтрольную исключительно президенту Соединенных Штатов». В записке сообщается, что ходом операции руководит комитет из двадцати самых выдающихся граждан США, имеющих большие достижения как в оборонной, так и в гражданской сфере деятельности – от сюда и число «12» в кодовом наименовании операции.

«7 июля 1947 года, – продолжает в своей записке адмирал, – была начата секретная операция по спасению обломков разбившегося объекта для их последующего изучения». И далее: «Есть основания предполагать, что аппарат, перед его падением и взрывом, покинули четыре маленьких человечекоподобных существа... Всех четырех нашли мертвыми примерно в двух милях к востоку от места катастрофы. Тела были сильно повреждены хищниками и стервятниками, а также подверглись разрушительному воздействию окружающей среды, поскольку обнаружить их удалось только спустя неделю после катастрофы... Несмотря на то, что эти существа внешне напоминают людей, очевидно, что биологические и эволюционные процессы их развития принципиально отличаются от тех, что привели к существованию современного homo sapiens».

По одной из версий, в необходимости проекта «Маджестик-12» президента Трумэна убедили два человека. Одним из них был доктор Ваннвар Буш, крупнейший американский учёный и организатор науки, создатель первого

дифференциального аналогового компьютера. Во время Второй мировой войны Буш стал директором Комитета по научным исследованиям и развитию, который координировал исследования в области вооружений, и, в частности, проект «Манхэттен», закончившийся созданием первой в мире атомной бомбы. После войны Буш возглавил Объединенную комиссию по исследованиям и развитию. Кроме того, в 1939–1955 годах Буш являлся президентом Технологического института Карнеги.

Вторым человеком был Джеймс Форестол, с начала 40-х годов – военно-морской министр, а затем министр обороны США. Некоторые считают, что, занимая эту должность, Форестол посетил место катастрофы НЛО вблизи Ресуэлла и видел ее последствия. Возможно, испытанное при этом потрясение и послужило причиной последующей душевой болезни, приведшей его к самоубийству. В мае 1949 года, находясь на излечении в военно-морском госпитале Бетесда, штат Огайо, Форестол в припадке умопомрачения выбросился из окна.

Ставшие достоянием гласности документы проекта «Маджестик-12» явились подлинной сенсацией для всех, кто не равнодушен к проблеме НЛО. Но, как всегда бывает в подобных случаях, сразу же появились люди, усомнившиеся в подлинности документов. Самые рьяные из них исходили из принципа: «Этого не может быть, потому что не может быть никакого!» Более вдумчивые (и образованные) индивидуумы, особенно из числа уфологов-скептиков, принялись скрупулезно исследовать как содержание, так и оформление документов, консультируясь при этом со специалистами из различных областей науки и техники. Таким способом они пытались найти доводы в пользу своих сомнений. И как будто бы нашли.

**Т**ак, учёный-биолог, опытный ветеринарный врач и врач-патолог-анатом с большим стажем, привлеченные для консультации, высказали следующее единодушное мнение: трупы людей или животных вряд ли мог-



Кадр из фильма  
«Операция инопланетянина»

# УФОЛОГИЯ: неожиданный аспект



ли быть «сильно повреждены хищниками, а также вследствие разрушительного воздействия окружающей среды», если они пролежали в условиях такой сухой и жаркой погоды, какая стоит летом в пустынных районах штата Нью-Мексико. Напротив, засушливая атмосфера пустыни скорее привела бы к их обезвоживанию и своего рода мумификации. Что касается хищников и стервятников, то они должны были бы либо вообще не прикасаться к трупам вследствие особенностей «биологических и эволюционных процессов их развития», либо, если эти особенности не отразились на привлекательности добычи, обговаривать их за прошедшую неделю до костей.

**С**ледующие доводы в свою пользу скептики отыскали с помощью специалистов по пишущим машинкам, а также экспертов в области художественной и репродукционной фотографии.

Исследования текста меморандума президента Трумэна от 24 сентября 1947 года дали повод утверждать, что он был напечатан на пишущей машинке фирмы «Смит Корона», причем на той модели, которую фирма начала выпускать... только с 1963 года! Аттестальное изучение подписи президента под этим меморандумом позволило сделать не менее любопытное заключение. По мнению экспертов из области фотографии, подпись оказалась подлинной, но... была перефотографирована с другого меморандума, адресованного Ванневару Бушу и подписанного Трумэном 1 октября 1947 года. В окончательном виде весь документ был скомпонован методами фотомонтажа, но как бы с настоящей подписью президента.

Содержание и результаты

исследований, предпринятых до-тошными скептиками, были широко представлены в прессе, на радио и на телевидении. Они произвели не меньшую сенсацию, чем сами документы, подлинность которых теперь если и не опроверглась, то подвергалась весьма обоснованным сомнениям. Однако ни одной из противостоящих сторон окончательно доказать оппонентам свою правоту так и не удалось...

**П**рошло еще 14 лет. В июле 2001 года Тимоти Купер, уфолог с большим стажем, ветеран вьетнамской войны, получил от анонимного отправителя из штата Виргиния пакет секретных правительственные документов. Это были 23 страницы фотокопий, в свою очередь переснятых с ксерокопий оригиналов. Основное содержание документов – описание образцов внеземной техники и технологий, а также упоминание проекта «Иегова», отзыв о котором, по заданию комитета «Маджестик-12», подготовила группа выдающихся американских ученых. В эту группу, в числе прочих, вошли: Альберт Эйнштейн, автор теории относительности, Роберт Оппенгеймер, руководитель проекта «Манхэттен» по созданию атомной бомбы, и Эдвард Теллер, «отец американской водородной бомбы», а впоследствии, при президенте Рейгане, руководитель программы «Звездные войны». Как известно, эта программа предусматривала создание оборонительных средств, позволяющих разрушать любые угрожающие объекты (в том числе ракеты с ядерными зарядами), направляющиеся из атмосферы к североамериканскому континенту.

Ознакомившись с документами, Купер передал их для детального изучения двум специалистам в этом деле, уфологам Роберту и Райану Вудам, более десяти лет занимающимся поисками и исследованиями материалов, относящихся к области уфологии. Их профессиональная подготовка наилучшим образом соответствует такому роду занятий: доктор Роберт Вуд защитил диссертацию в области аэрокосмической техники, а его сын Райан – инженер, математик и специалист по компьютерам и программированию.

В ноябре 2002 года в городке Брумфилде, штат Колорадо, с Райаном Вудом встретилась Лин-

да Моултон Хау – журналистка, ма- гистр наук, уфолог, исследовательница аномальных явлений природы и тайн истории, автор нескольких книг по этой тематике. Райан рассказал журналистке о содержании наиболее интересных документов, показал некоторые из них.

**В** числе документов – доклад- ная записка, озаглавленная: «Технологии НЛО и дисбаланс силы». Она составлена Эдвардом Теллером, вероятно, в середине 80-х годов и адресована президенту Рейгану. В записке, в частности, сказано:

«В наше время все жители Земли – соседи. Но одни живут в свободном мире, другие – в мире диктатур, третий – в так называемом «третьем мире», где изменения происходят стремительно и нередко осуществляются насильственным путем. И судьба всех этих людей зависит от того, сумеют ли они перенять и развить технологии, используемые в НЛО. Если мы хотим понять, что ждет нас в будущем и повлиять на него, то мы должны также понять, что именно такими техническими средствами должно располагать человечество в этом будущем».

Объемистый «Анали- тический отчет по теме «Летающая тарелка» от 2 сентября 1947 года подготовлен научно-ис- следова- тельской лабораторией Управ- ления материально-техническо-



Бригадный генерал Рэми и полковник Дьюб осматривают остатки НЛО



По некоторым данным, в этом ангаре хранятся обломки НЛО и тела пришельцев

го обеспечения ВВС и адресован начальнику этого управления, генералу Кэбеллу. В отчете имеется раздел «Общее описание аппарата «Летающая тарелка», где сообщаются такие сведения:

1. Оболочка аппарата изготовлена из полированного металла, который по структуре и химическому составу отличается от всех известных металлических материалов, а по химической стойкости и механическим свойствам превосходит их.

2. Аппарат предназначен для полетов на большой высоте. Управляемый с помощью гироскопов

стабилизатор крыла, по-видимому, позволяет аппарату неподвижно зависеть в воздухе.

3. Силовая установка состоит, предположительно, из сферического реактора, работающего на изотопе водорода, и связанных с ним двигателей.

4. Диаметр корпуса аппарата составляет 30 метров, а его центральной части – купола, в котором размещается кабина, – 10 метров. Кабина разделена на три отсека: верхний – рубку управления полетом, средний – отсек оборудования и нижний, где размещены силовая установка и посадочные устройства. У расположенного концентрически дискообразного крыла, возможно, имеется вращающаяся часть и регулируемая передняя кромка.

5. Возможно, что в конструкции аппарата предусмотрено опускание купола с кабиной внутрь центральной части для повышения полетных аэродинамических характеристик.

6. Приборы и средства управления полетом приводятся в действие проводящими световые волны волокнами, похожими на стеклянные стержни, но эластичными. Снаружи они покрыты защитной оболочкой из пластика. Все команды на исполнительные органы подаются прикоснувшись к соответствующим управляемым элементам. Приборы закрыты пластиковым щитком, положение которого, по-видимому, закодировано цветовым кодом.

7. Аппарат, возможно, оснащен навигационным оборудованием, позволяющим ему летать при любой погоде.

Возвращаясь к пункту шесть. В США исследования и разработки в области волоконной оптики начались в начале 50-х годов. Первый световод запатентован в 1954



году. Отчет по теме «Летающая тарелка» написан на семь лет раньше.

Прямых указаний на то, что исследуемая «Летающая тарелка» – это НЛО, разбившийся под Росуэллом, нет. По крайней мере, в документах, имеющихся на сегодняшний день у Роберта и Райана Вудов. Но зато у них есть несколько писем и распоряжений командования ВВС и ПВО США, датированных серединой июля 1947 года. В этих бумагах идет речь о некоей срочной и чрезвычайно секретной спасательной операции, при этом упоминается «ин-

цидент с летающим диском» и испытательный полигон в штате Нью-Мексико. Так что, похоже, концы с концами сходятся.

**Е**ще один отчет объемом 28 машинописных страниц от 19 сентября 1947 года озаглавлен: «Обследование потерпевшего аварии дискообразного летательного аппарата». В разделе XVIII отчета упоминается находящаяся внутри аппарата «небольшая нейтронная энергетическая установка», а в разделе XX сказано, что «единственным предметом в двигателе, напоминающим электросхему, оказалась тонкая круглая пластина из материала типа пластмассы, вмонтированная во внешнюю оболочку сферического корпуса. Под сильным увеличением удалось рассмотреть на пластинке большое количество очень тонких линий, в совокупности похожих на паутину. Линии представляют собой нити из чистого серебра, они соединяют друг с другом расположенные кругами группы микроскопических серебряных капелек, нанесенных на пластинку». Это описание соответствует современному микроминиатюрному электронному устройству, известному как «интегральная схема».

Весьма интересен по форме и содержанию небольшой, всего в одну страницу, документ, подготовленный членами научно-консультативного комитета «Маджестик-12». Начало документа выглядит так:

«СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО.  
Пароль: БЕЛЫЙ ГРАВИЙ.  
Разведывательная служба  
комитета МАДЖЕСТИК-12.  
02 октября 1962 г.  
ПРОЕКТ «ИГОВА»

#### Содержание документа:

О расшифровке языка пришельцев по имеющимся в распоряжении записям под руководством Управления национальной безопасности, в соответствии с совместным проектом ЦРУ и министерства обороны под кодовым наименованием «КРЕМЕНЬ».

Однако у Будов есть и более ранний документ на эту тему – письмо Эйзенхауэра директору ЦРУ от 4 ноября 1953 года. В нем президент писал:

«Я ознакомился с оперативным планом работы комитета «Маджестик-12» от 16 июня 1953 года... Считаю, что его целесообразно рассмотреть на совещании в узком кругу, организовать которое следует директору Управления национальной безопасности, Вам и

руководителям специальных научных исследований по проекту «Маджестик-12». Я хотел бы неизменно видеть на этом совещании руководителя проекта «ИГОВА» профессора Альберта Эйнштейна, а также доктора Роберта Оппенгеймера, как наиболее свидущих в физических аспектах подлежащей обсуждению проблемы. Для обеспечения конфиденциальности совещания предлагаю совместить его с какой-либо научно-технической конференцией».

**С**уществует еще один документ, подтверждающий, что в обследовании и изучении совершивших аварийную посадку или разбившихся НЛО участвовали, помимо уже упомянутых Альберта Эйнштейна, Роберта Оппенгеймера и Эдварда Теллера, крупный теоретик в области самолето- и ракетостроения, аэро-, гидро- и термодинамики доктор Теодор фон Карман, а также Вернер фон Браун, создатель германской боевой ракеты «Фау-2», а впоследствии руководитель разработок американских баллистических ракет «Редстоун» и «Юпитер», ракет-носителей серии «Сатурн».

Этим документом является информационное сообщение от 16 июля 1947 года, направленное из

штаб-квартиры командующего армейской авиацией США генерал-лейтенанта Натана Туйнинга в адрес командования ПВО США. В нем приводится описание двух НЛО – одного неповрежденного, совершившего посадку, и одного разбившегося.

Вот выдержки из этого сообщения:

«В соответствии с директивой президента от 09 июля 1947 года было осуществлено предварительное обследование совершившего посадку «летающего диска», а также, предположительно, обломков второго диска. Приведенные ниже данные были получены офицерами Инженерного дивизиона с участием сотрудников Авиационной лаборатории с привлечением экспертов из Лаборатории реактивного движения, Калифорнийского технологического института и группы научных консультантов во главе с доктором Теодором фон Карманом.

По общему мнению всех участников обследования, летательные аппараты, обнаруженные в районе Викторио Пик и Сокорро, штат

Нью-Мексико, не могли быть изготовлены в Соединенных Штатах ввиду особенностей их конструкции и устройства, главные из которых представлены ниже.

1. Круглый дискообразный корпус не соответствует ни одной из конструкций летательных аппаратов, разрабатываемых по заказам BBC, армии или флота.

2. Отсутствуют какие-либо признаки расположенных снаружи двигателей,



Джеймс  
Форрестол

6. Над силовой установкой располагается отсек управления с панелями, на которых имеются детали, похожие на клавиши пишущих машинок. Вероятно, это органы управления реактором и силовой установкой.

7. В верхней части аппарата, имеющей форму купола, находится кабина управления полетом. Иллюминаторы или прозрачные участки в стенах здесь отсутствуют. По-видимому, управление осуществляется с использованием внешнего дистанционного наблюдения или сам аппарат управляет дистанционно.

8. На корпусе аппарата, так же как на конструкциях и агрегатах, расположенных во внутренних помещениях, отсутствуют видимые следы стыков, швов и каких-либо соединений.

**Р**азумеется, уже высказываются сомнения и по поводу подлинности документов, попавших в руки Будов. Видимо, эти бумаги будут подвергнуты разного рода экспертизам. Причем Роберт и Райян заявляют, что они весьма заинтересованы в проведении таких экспертиз при условии их надлежащего профессионального уровня, независимости и беспристрастности.

Вадим ИЛЬИН

#### Страницы проекта «Маджестик-12»



Некоторые строчки зачеркнуты, их содержание до сих пор – тайна

Реальное место  
катастрофы  
в Розуэлле

**Н**ебольшая деревенька Бонсэлл в Дербишире (Англия) превратилась в последнее время в место паломничества туристов. Этот факт имеет простое объяснение: в течение четырех месяцев, начиная с января 2002 года, девятнадцать раз местные жители наблюдали неопознанные летающие объекты. Алан Вебстер, владелец местного паба, сумел использовать необычное явление в целях рекламы:

— Теперь к нам за неделю наведывается дюжина любопытных со всех концов страны в надежде увидеть чудо. И все заходят в паб промочить горло. В моем заведении по-прежнему всегда в наличии лучшее пиво Дербишира!

Бизнес Вебстера процветает, он даже пригласил профессиональных музыкантов, и теперь слух клиентов пивной услаждает живая музыка. Паб служит своеобразным клубом, где собираются любители уфологии. На стене предпринимчивый хозяин повесил большую карту, на которой указаны координаты всех девятнадцати мест, над которыми появлялись UFO. Он организовал небольшую двухчасовую экскурсию по окрестностям Бонсэлла с посещением всех мест, где с большой вероятностью можно увидеть UFO.

Жительнице деревни, домашней хозяйке миссис Шарон Роулэндс, удалось заснять появление загадочных огней в небе на видеокамеру. В мае газета «Дерби ивнинг телеграф» сообщила, что одна из американских телевизионных компаний купила за 20 тысяч долларов эксклюзивные права на показ любительского шестиминутного фильма, сделанного миссис Роулэндс и названного ею «UFO», зависшее над полями рядом с моим домом».

В начале июня в Бонсэлле нагрянули члены Эзотерического общества Бирмингема, занимающиеся паранормальными явлениями. На встречу с ними в местный дансинг-холл пришли семьдесят жителей деревни в надежде получить объяснение тем странным огням, которые они периодически видят в небе над Бонсэллом. Миссис Роулэндс, конечно, тоже присутствовала, но воздержалась от обсуждения своего фильма, так как он еще не был показан по телевидению.

На встрече выяснилось, что достоверных наблюдений, таких, когда очевидцами странного феномена явились два и более свидетелей, насчитывается именно 19. Первым из таких наблюдений признано событие ночи 2 января 2002 года, когда престарелая чета Фалконер наблюдала яркие серебристые огни, зависшие над полем. Еще 30 жителей Бонсэлла заявили, что тоже видели огни, но их показания не подкреплены свидетельствами других очевидцев.

Пенсионер Якоб Чатни утверждает, что видел подобные огни в небе над родной деревней еще 25 лет назад. На резонный вопрос, почему же он так долго молчал, Чатни признался, что боялся прослыть су-

машедшим.

Последним наблюдением UFO признано сделанное Дереком Холмсом вечером 28 апреля 2002 года. Он возвращался домой на своем автомобиле из Кромфорда вместе с семилетним сыном и вдруг увидел странный яркий свет в небе. Сначала он подумал, что это фары машины, движущейся по шоссе.



Редчайшая видеозапись пролета дербиширского НЛО

се навстречу, но затем понял, что круглый светящийся объект неподвижен.

— Я был взволнован и разбудил сынишку, задремавшего на заднем сиденье, чтобы вместе полюбоваться странным видением. Сразу стало понятно, что это UFO. Я много читал про летающие корабли инопланетян и мечтал увидеть.

**X**олмс зафиксировал время, когда заметил неопознанный объект, — 22.32 — и установил, что тот находится немногого восточнее железнодорожной станции Сэлтерс Лэн.

Холмс подъехал ближе и теперь уже четко увидел, что светится дискообразный предмет с закругленными краями, зависший в воздухе. Дерек вспомнил, что у сына в рюкзаке есть детский фотоаппарат, остановил машину и попытался снять видение. Как выяснилось позже, затвор фотоаппарата не сработал и сделать снимки не удалось. Минут через десять после начала наблюдения круглый светящийся объект начал тускнеть, затем медленно полетел в северном направлении и вскоре растворился в ночной тьме.

Район Матлок в Дербишире также испытал в текущем году нашествие летающих светящихся объектов. Команда журналистов-документалистов с телевизионного канала «Одеон Синема» со штаб-квартирой в Ноттингеме провела собственное расследование. В августе 2002 года по телевидению был показан фильм, суммирующий результаты расследования. В фильме показаны интервью с внушающими доверие свидетелями, среди которых главным является отставной офицер министерства

обороны и Тим Гуд, известный писатель-уфолог. Несколько его книг, посвященных необычным природным явлениям, стали бестселлерами. Рассказы свидетелей прокомментировали известный специалист по аэrodинамике и космической технике, а также несколько уфологов.

Колин Сондерс, опытный авиамеханик из Хинкли, наблюдал UFO в небе Матлока в феврале 2002 года вместе с женой и дочерью. Он успел сделать зарисовку, а позднее выполнил детальный макет увиденного летательного аппарата. Формой объект напоминал два сложенных вместе блюдца, по краю были расположены яр-

материализовалось из воздуха, повисело так минут десять и исчезло так же неожиданно, как появилось. Футболисты так разволновались, что не смогли продолжать тренировку. Увиденное казалось настолько фантастичным, что можно было бы подумать, что это галлюцинация, если бы не более 20 свидетелей.

В общей сложности в районе Дербишира Дейлз с начала 2002 года зафиксировано 43 случая появления UFO. Свидетели сообщают о странных огнях, летающих «блюдцах» и огромных треугольниках. Вот пример типичного описания, сделанного местным жителем Рональдом Олдриджем:

— Я ехал по рынку в Дерби. В 7.30 над лесом рядом с шоссе появился гигантский диск. Никогда не видел ничего подобного, формальная логика не могла объяснить, что это такое. Казалось, что диск вращается, по его краям сияли голубые, красные и белые огни. Я очень испугался. Раньше не верил в НЛО и инопланетян, но теперь верю.

Интересно, что два других свидетеля в том же районе часом позднее видели три подобных объекта.

Пол Ханнанн, житель Вирксвортса, наблюдал 8 сентября 2002 года башнеобразный летающий объект. Пол находился на крыше своего дома, устанавливая телевизионную антенну. Увидев странные яркие огни на темнеющем вечернем небе, Ханнанн крикнул жене: «Тащи скорее бинокль!» На небе завис круглый объект, светящийся белым ярким бриллиантовым сиянием. Пол, следящий за UFO через бинокль, заметил, что тот стал постепенно тускнеть и уменьшаться в размерах и наконец превратился в размытое пятно, которое невооруженным глазом уже нельзя было рассмотреть.

Сначала объект не двигался, но когда началось угасание,казалось, он начал танцевать в воздухе. Постепенно UFO



Встреча членов Эзотерического общества с жителями Дербишира

ни Тайдвелл Энн Кроули наблюдала НЛО, зависший над церковью. Энн рассказывает:

— Я проснулась среди ночи и, взглянув в окно спальни, заметила на фоне более темного неба массивный треугольный объект. Сначала я решила, что это отражение света в стекле и открыла окно. Объект не исчез. По краям треугольника пульсировали оранжевые огни, центр был темным. Висящий в воздухе предмет не двигался и не производил шума.

**M**иссис Кроули наблюдала феномен в течение трех минут. Затем вдруг треугольник начал плавно изгибаться и исчез с невероятной скоростью в западном направлении. Энн по-прежнему стояла у открытого окна, спрашивая себя, действительно ли она видела треугольник или это приснилось. Через несколько минут на том же месте вспыхнула грозь ярких оранжевых огней, которая через несколько минут потухла и совсем погасла. С тех пор жила женщина всегда ложится спать с биноклем и видеокамерой наготове. Миссис Кроули заводит будильник и встает по несколько раз за ночь, но, к огромному сожалению, странные объекты больше не появляются. Энн Кроули рада и тому, что ее привлекли к интервьюировали корреспондент местной газеты и представитель Общества любителей уфологии.

30 августа в 3 часа ночи Джоан Пауэр наблюдала в небе Дерби странный предмет, названный ею «шаром огня». Странное тело сверкало оранжевыми прутами, пляшущими вокруг центрального ядра. Шар спустился из тяжелого дождевого облака, зависшего над городом. Объект неожиданно повисел на месте, а затем скрылся за верхушками деревьев и крышами домов. Миссис Пауэр не имеет представления, что это было. Она разменила восемьдесят, но отличается острым умом. Пожилая леди уверяет, что наблюдала подобное явление три раза за четыре месяца, предшествующие 30 августа. Точных дат предыдущих появлений «шара огня» Джоан не смогла привести.

По поводу вышеописанных и многих других случаев появления UFO идут неумолкающие споры в уфологических организациях Великобритании. Можно ли доверять свидетелям? Почему неопознанные объекты появляются именно в Дербишире и почему только в последнее время? Существует множество гипотез, объясняющих, чем же на самом деле являются UFO, в том числе и наблюдавшиеся в Дербишире. Однако ни одна из теорий до сих пор не доказана.

# НЛО над Дербиширом

так же как и в Бонсэлле, появлялись обычно поздно вечером или ночью, однако форма их чаще была треугольной, а не круглой. Самым нашумевшим случаем стало появление UFO над футбольным полем во время тренировки местной футбольной команды 20 июля 2002 года. На этот раз неизвестный летательный аппарат имел форму котелка с загнутыми вверх полями. Серебристые огни, расположенные вдоль тулы «котелка», пульсировали. UFO возникло над зеленым газоном поля внезапно, как будто

детей.

25 июля 2002 года газета «Матлок Меркьюри Ньюс» сообщила о том, что учительница из Матлока, Элизон Ли, наблюдала UFO около 30 секунд в 22.35. Она описала объект как диск, несущий на борту четыре вспыхивающие зеленые огни.

**L**и говорит, что объект был огромного размера. Она увидела аппарат, когда вышла на балкон: UFO завис прямо над крышей ее дома и не двигался. Через 30 секунд объект мгновенно исчез. По мнению Элизон, его наверняка видел кто-нибудь еще — не заметить та-

совершенно исчезло. Вся процедура угасания заняла около четверти часа. Миссис Ханнан наблюдала феномен вместе с мужем. Пол считает, что летательный аппарат создан пришельцами, хотя и не имеет представления, какая причина побудила их прилететь на Землю.

21 октября два свидетеля наблюдали неопознанный объект над Вирксвортом. Он появился на небосводе в виде большого голубого пятна света с оранжевым искривляющимся хвостом, «перечеркнутым» небосвод с севера на юг. Вот отрывок из интервью, которое репортер газеты «Дейли Дейлз» взял у свидетеля Рональда Хьюза, сидевшего в момент происшествия в парке на скамейке:

«Я сначала подумал, что это самолет, терпящий крушение, горит в воздухе. Однако вскоре понял, что объект движется гораздо быстрее обычного самолета. Особенно поражал воображение огромный яркий оранжевый хвост».

5 сентября 69-летняя жительница дерев-

# "Небесная битва" погубила планеты!

**И**звестно, что наша Солнечная система состоит из Солнца и девяти планет: Меркурия, Венеры, Земли, Марса, Юпитера, Сатурна, Урана, Нептуна и Плутона. Но это, казалось бы, незыблемое утверждение вовсе не безусловно, как кажется на первый взгляд. Еще несколько десятилетий назад никто не сомневался, что планет в нашей системе – восемь.

Известно, что строение Солнечной системы подчиняется определенным количественным закономерностям. Еще в XVII веке немецкий астроном и математик Иоахим Тициус сформулировал правило, согласно которому все планеты располагаются вокруг центра Солнечной системы на орbitах, строго подчиняющихся математическим законам. Спустя шесть лет астроном И. Боде, основываясь на работах своего предшественника, вывел формулу, с помощью которой можно абсолютно точно высчитывать удаленность каждой планеты от Солнца.

Согласно этой формуле между орбитами Марса и Юпитера должна была находиться еще одна планета. Но в настоящее время на орбите предполагаемой планеты находится так называемый пояс астероидов – скопление различных по размерам планетоидов, которые обращаются вокруг Солнца. Сразу же возникло предположение, что пояс астероидов – это остатки неизвестной планеты, погибшей в результате космической катастрофы. Это предположение в XVII веке высказал отец небесной механики Иоганн Кеплер. Он одним из первых обратил внимание на «дыру» в Солнечной системе и предположил, что между орбитами Марса и Юпитера могла существовать неизвестная планета. По подсчетам ученых, гипотетическая планета, которую еще именуют Фаэтоном, должна была быть приблизительно в два раза больше Земли. Но тут возникают некоторые проблемы. Во-первых, суммарное количество вещества в поясе астероидов не составляет массу предполагаемой планеты, а во-вторых, ученых нет пока никакой убедительной гипотезы о том, что же могло разрушить гипотетическую планету. Если это было столкновение, то с чем и когда?

Но, несмотря на все подоб-

ные вопросы и противоречия, доказательства существования неизвестной планеты все же существуют. О том, что число планет Солнечной системы больше девяти, сообщают нам сказания и легенды многих народов мира. Не стоит удивляться, что серьезные ученыe ищут подтверждение своим предположениям и догадкам в фольклоре древних народов. В последние десятилетия наука не единожды убеждалась, что к знаниям и верованиям древних нужно относиться с гораздо большим вниманием и пониманием. Научные факты и открытия последних лет не раз подтверждали то, что было известно человечеству тысячелетия назад.

#### Астрономы

Древне-  
го Китая  
были  
твердо  
убеждены,  
что число  
планет в нашей  
системе равно  
десяти. Десятую  
планету они поме-  
щали как раз между  
орбитами Марса и  
Юпитера. Согласно ки-  
тайской мифологии, вок-  
руг «благодатного» Солнца  
обращается десять планет.  
«Пять планет жизни находятся»  
в первом круге, который замы-  
кает самая главная из них – Юнь  
Чиу (предполагаемый Фаэтон), а  
за ними следуют пять планет без-  
дны. Их круг замыкает Лень Гир  
(Плутон). Любопытно, что кроме  
десяти «постоянных членов» Солнечной системы существуют два «временных», которые, появляясь  
в пределах нашей системы, «не-  
сут смуту, а иногда и гибель».

**Н**а одной из древних табли-  
чек, недавно обнаруженных  
в Индии, изображен прави-  
тель, сидящий на троне, а над ним –  
Солнце и двенадцать планет. Другим косвенным свидетель-  
ством существования в Солнечной  
системе неизвестных нам планет

является также найденный в Иране древний документ, в котором сообщается о некоей таинственной планете Ас-Суфи, находящейся далеко за пределами Солнца, но тем не менее через определенное время приближающейся к Земле, и тогда «днем видно два Солнца, а ночью светят две Луны».

Сказания древних шумеров, лежащие в основе некоторых современных религий, в том числе и христианства, сообщают нам любопытные подробности о строении Солнечной системы. В знаменитом шумерском эпосе «Энума Элиш» говорится, что некогда в нашей системе было двенадцать «богов-планет». В те времена еще не существовало Земли, а между Марсом и Юпитером находилась планета под названием Тиамат. Согласно шумерским представлениям, за Плутоном, последней из известных на сегодня планет, находится таинственная Нибиру, которая обращается вокруг Солнца за 3600 земных лада-

ет необычайно вытянутой орбитой, ось которой как раз пролегает в районе современного пояса астероидов между Марсом и Юпитером. Оказавшись в пределах Солнечной системы, Нибиру, обладая огромной массой и скоростью, привносит в жизнь планет большие изменения. Нибиру также имеет несколько спутников. Во времена, описываемые в «Энума Элиш», появление Нибиру в пределах Солнечной системы привело к «Небесной битве», рассказ о которой является одним из основных в шумерской мифологии. Согласно древним легендам, под влиянием магнитного поля и гравитационных сил многие из планет нашей системы изменили орбиты, приобрели или же утратили свои спутники. Но не только небольшие планетоиды были уничтожены в результате «Небесной битвы». Самым страшным катаклизмом было столкновение Нибиру с Тиамат, в результате ко-

торого Тиамат раскололась на две части и перестала существовать. Одна из частей была отброшена на новую орбиту и стала Землей. А другая часть Тиамат распалась на мелкие планетоиды и образовала существующий и по сей день пояс астероидов.

Многие из фактов, сообщающие в шумерской мифологии, лишь недавно стали находить научные подтверждения. Согласно гипотезе О. Ю. Шмидта, разработанной им в 1944 году и принятой за научную теорию, Солнечная система образовалась из газопылевой туманности, окружавшей Солнце. Под воздействием гравитационных сил небольшие частицы газового облака «слипались», образуя сперва небольшие планетоиды, а затем и планеты. Но данные, получаемые в последнее время с межпланетных станций, свидетельствуют, что все происходит далеко не так просто и мирно. Недавно коллектив из 40 ученых, представляющих различные институты Америки, сделал заявление, что примерно 4 миллиарда лет назад в Солнечную систему вторглось неизвестное массивное тело, которое существенно повлияло на ход ее развития. «Только внедрением некоего тела можно объяснить многие «странные», присущие всем планетам», – заявили ученые. Это «неправильные» наклоны орбит спутников Урана и Нептуна, положение самого Урана (он «лежит» на боку) и его загадочные кольца, которые врачаются в два раза быстрее, чем сама планета; Плутон, который, по всей вероятности, раньше был спутником, а в результате удара обрел собственную орбиту; существование пояса астероидов, а также другие странные и загадки, которые делают гипотезу мирного развития Солнечной системы маловероятной.

**Н**едавно ученые заметили, что межпланетные космические станции, отправляемые к границам Солнечной системы, оказываясь за планетой Уран, начинают испытывать воздействие неизвестных гравитационных сил, существенно отклоняющих их орбиты. Подобные отклонения орбит возможны лишь в том случае, если за орбитой Плутона находится неизвестная планета с большой массой или даже небольшая планетная система.

Екатерина ВОРОНЦОВА

**Всем известно, что Юпитер – самая большая планета Солнечной системы. Его диаметр в 11 раз превосходит диаметр Земли. Его путь по орбите вокруг Солнца занимает 12 лет. Пояса облаков в атмосфере и Большое Красное пятно делают Юпитер живописной и таинственной планетой. Только вот планета ли это? А может быть, звезда?**

# ЮПИТЕР – будущая звезда Солнечной системы

**Н**а первый взгляд даже сама постановка вопроса может показаться нелепой. Но вот сотрудник Ростовского Государственного университета доктор физико-математических наук А.Сучков в свое время выдвинул гипотезу, которая заставила novamente взглянуть на многие, казалось бы, непреложные поступаты. Он пришел к выводу, что Юпитер... обладает источником ядерной энергии!

Между тем науке известно, что таких источников у планет не должно быть. Хотя мы видим их на ночном небосводе, они отличаются от звезд не только меньшими размерами и массой, но и природой светимости. У звезд излучение – результат энергии внутренней, возникающей в ходе идущих в их недрах процессов. А планеты лишь отражают несущ-

щие энергию солнечные лучи. Конечно, они возвращают в пространство лишь часть полученной энергии: стопроцентного КПД нет и во Вселенной. Но Юпитер, судя по последним данным, излучает энергию, заметно превышающую посланную ему Солнцем!

**Ч**то это, нарушение закона сохранения энергии? Для планеты – да. Но не для звезд: мощность ее излучения в основном определяют внутренние источники энергии. Значит, у Юпитера такие источники есть? Какова же их природа? Где они – в атмосфере, на поверхности? Исключено. Состав атмосферы Юпитера известен – там подобных источников нет. Не выдерживает анализа и вариант с поверхностью: слишком далеко Юпитер расположен от Солнца, чтобы можно было говорить о его чрезмерно разогретой твердой оболочке. Остается сделать вывод, что источники избыточного излучения – в его недрах.

Предполагается, что энергия, питающая избыточное излучение, возникает в ходе термоядерной реакции, которая сопровождается выделением огромного количества тепла. Начинается эта реакция близко к центру Юпитера. Но пока час-

тицы-носители энергии – гамма-кванты – движутся к внешней оболочке, сама энергия переходит из одного вида в другой. И на поверхности мы уже наблюдаем обычное излучение. Обычное – для звезд.

**В** пользу «звездной» гипотезы говорит не только колоссальная – 280 тысяч градусов по Кельвину – температура в центре Юпитера, но и скорость выделения энергии. По этим данным и вычисляется об-

щества, Юпитер... увеличивает свою энергию. Вот и получается, что Солнце само помогает своему «конкуренту» превращаться в молодую звезду.

Через три миллиарда лет масса Юпитера сравняется с массой Солнца. И тогда произойдет очередной космический катализм: Солнечная система, где доминирующее положение на протяжении миллиардов лет занимало наше сегодняшнее светило, превратится в двойную систему

«Солнце–Юпитер».

**С**ейчас трудно предположить, к каким последствиям приведет возникновение второй звезды. Но в том, что в строении Солнечной системы произойдут значительные изменения, сомневаться не приходится. Прежде всего нарушатся траектории движения планет. Вполне возможно, что Венера и Земля в разные периоды времени будут тяготеть то к Солнцу, своему прежнему «покровителю», то к Юпитеру, новоявленному светилу. А Марс – ближайший сосед Юпитера? Останется ли он хотя бы частично под влиянием Солнца? Или полностью перейдет во власть молодой звезды?

Может быть и так, что новая система будет двойной: встречаются же во Вселенной так называемые двойные звезды, вращающиеся вокруг общего (условного) центра масс. А космические частицы, тяготеющие к ним, имеют два полюса притяжения. Наконец, не исключен вариант, что вместо существующей образуются две самостоятельные звездные системы. Как тогда перераспределятся между ними планеты и другие небесные тела Солнечной системы? На эти вопросы пока нет ясного ответа, как нет ответа и на вопрос: действительно ли Юпитер – будущая звезда?



Красное пятно на Юпитере

ра, – оно рассеивается по Солнечной системе. Куда же идут эти частицы-энергоносители? Значительная часть их захватывает гигант Юпитер. При этом, во-первых, увеличивается его масса – необходимое условие, чтобы стать «полнценной» звездой. А во-вторых, захватывая эти ча-

# Электричество без проводов

ния к электрической сети электромотор. Этую необычную экспозицию он прокомментировал следующим образом:

«Несколько слов об идее, постоянно занимающей мои мысли и касающейся всех нас. Я имею в виду передачу сигналов, а также и энергии на любое расстояние без проводов. Мы уже знаем, что электрические колебания могут передаваться по единственному проводнику. Почему же не воспользоваться для этой цели Землей? Если мы сможем установить период колебаний электрического заряда Земли при его возмущении, связанном с действием противоположно заряженной цепи, это будет фактом чрезвычайной важности, который послужит на благо всего человечества».

Увидя столь эффектную демонстрацию, такие известные олигархи, как Дж. Вестингауз и Дж. П. Морган, вложили в это перспективное дело свыше миллиона долларов, купив у Теслы его патенты (громадные, кстати, по тем временам деньги!). На эти средства в конце 90-х годов XIX века Тесла сооружает в Колорадо-Спрингс свою уникальную лабораторию.

П одробные сведения об экспериментах в лаборатории Теслы изложены в книге его биографа Джона О'Нейла «Электрический Прометей» (в нашей стране ее переведено было опубликовано в журнале «Изобретатель и рацио-

нализатор» № 4–11 за 1979 год). Приведем здесь лишь краткую выдержку из нее, чтобы не ссылаться на более поздние перепечатки:

«В Колорадо-Спрингс Тесла провел первые испытания

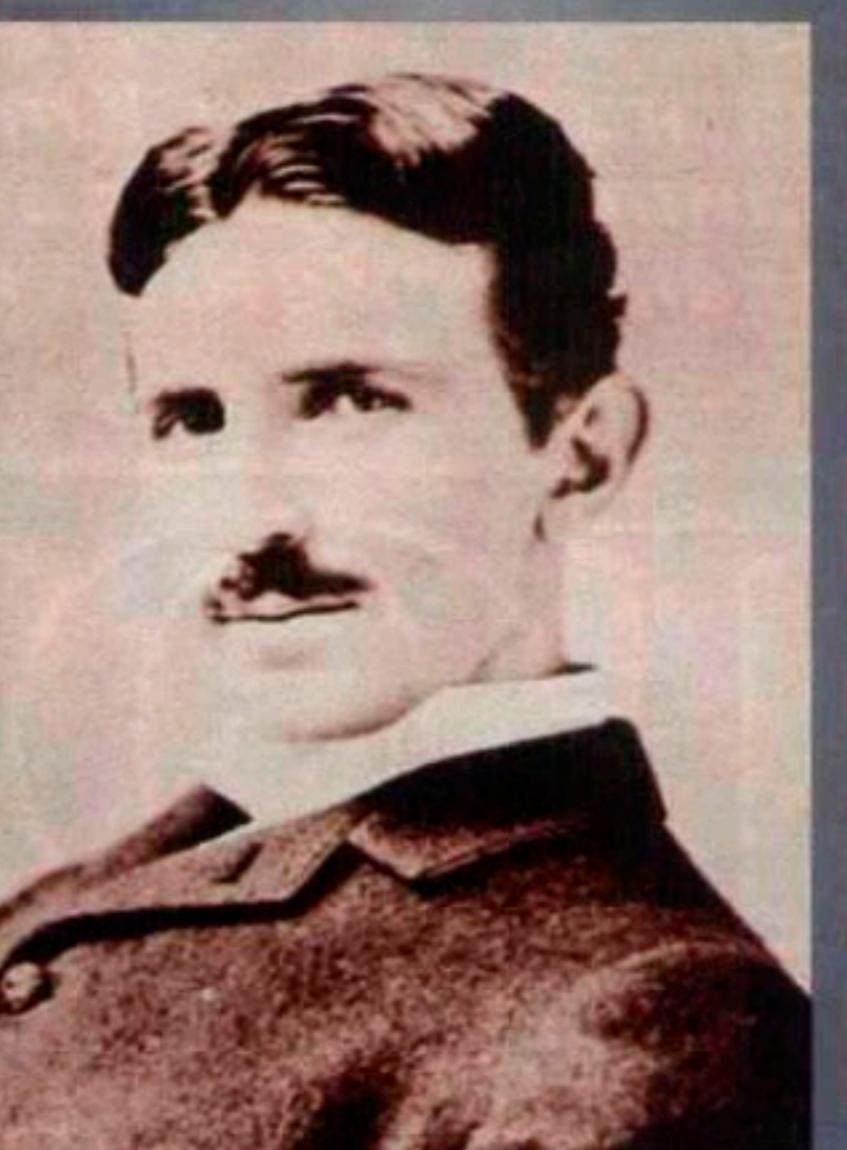
беспроводной передачи электроэнергии. Он смог питать током, извлекаемым из Земли во время работы гигантского вибратора, 200 электрических лампочек накаливания, расположенных на расстоянии 42 километров от его лаборатории. мощность каждой составляла 50 ватт, так что суммарный расход энергии составлял 10 кВт, или 13 л.с. Тесла был убежден, что с помощью более мощного вибратора он смог бы залечь дюжины электрических гирлянд по 200 лампочек в каждой, разбросанных по всему земному шару».

Самого же Теслу настолько вдохновили успехи этих экспериментов, что он заявил в широкой печати, что намерен осветить Всемирную промышленную выставку в Париже, которую предполагалось провести в 1903 году, энергией электростанции, расположенной на Ниагарском водопаде и переданной в Париж без проводов.

Известно по многочисленным фотографиям и описаниям очевидцев и помощников изобретателя, что представлял собой генератор энергии, передаваемой на 42 километра без проводов (правда, это чисто журналистский термин: один провод, в качестве которого выступала Земля, в этой цепи присутствует, и об этом прямо говорят и сам Тесла, и его биограф).

То, что Тесла называл вибратором, было гигантским трансформатором его системы, имевшим первичную обмотку из нескольких витков толстого провода, намотанных на ограде диаметром 25 метров, и размещенную внутри нее многовитковую однослойную вторичную обмотку на цилиндре из диэлектрика. Первичная обмотка вместе с конденсатором, индукционной катушкой и искровым промежутком образовывала колебательный контур-преобразователь частоты.

Н ад трансформатором, располагавшимся в центре лаборатории, возвышалась деревянная башня высотой 60 метров, увенчанная большим медным шаром. Один конец вторичной обмотки трансформатора соединялся с этим шаром, другой – заземлялся. Все устройство питалось от отдельной динамо-машины мощностью 300 л.с. В нем возбуждались электромагнитные колебания частотой 150 килогерц (длина волн 2000 метров). Рабочее напря-



Никола Тесла

ремесле», опубликованной в 1930 году:

«В текущем году Маркони передал по воздуху электроток из Генуи в Австралию и зажег там электрические лампы на выставке в Сиднее. Это же было сделано 27 лет тому назад у нас, в России, литератором и ученым М.М. Филипповым, который несколько лет работал над передачей электротока по воздуху и в конце концов зажег из Петербурга люстру в Царском Селе (то есть на расстоянии 27 километров. – В.П.). Тогда на этот факт не было обращено должного внимания, но Филиппова через несколько дней нашли мертвым в своей квартире, а аппараты и бумаги его конфисковала полиция».

Эксперименты Теслы произвели большое впечатление и на другого литератора – Алексея Толстого, бывшего инженером по образованию.

А когда Тесла, а затем и Маркони сообщили в печати, что их аппараты принимают странные сигналы внеземного, по-видимому, марсианского происхождения, это вдохновило писателя на написание фантастического романа «Аэлита». В романе марсиане пользуются изобретением Теслы и без проводов передают энергию от расположенных на полюсах Марса электростанций в любую точку планеты. Эта энергия приводит в действие двигатели летающих судов и другие механизмы.

Однако построить свою «мировую систему» для обеспечения электроэнергией населения земного шара без использования проводов Тесле не удалось. Как только в 1900 году он начал возводить на острове Лонг-Айленд под Нью-Йорком научно-исследовательскую лабораторию-городок на 2000 сотрудников и громадную металлическую башню с гигантской медной тарелкой на верхушке, спохватились и «проводные» электрические олигархи: ведь повсеместное внедрение системы Теслы грозило им разорением. На миллиардера Дж.П. Моргана, финансировавшего строительство, последовал жестокий нажим, в том числе и от подкупленных конкурентами правительственные чиновников.

Сведения об экспериментах Теслы по передаче электроэнергии без проводов вдохновили и других исследователей на работы в этой области. Сообщения об аналогичных экспериментах часто появлялись в печати в начале прошлого века. Стоит привести в связи с этим выдержку из статьи А.М. Горького «Беседы о

линия 10 кВт, или 13 л.с., в то время как мощность динамо-машины, питавшей вибратор, достигала 300 л.с. То есть можно говорить о к.п.д. всего лишь порядка 4–5%, хотя и эта цифра поразительна.

Физическое обоснование экспериментов Теслы по беспроводной передаче электроэнергии до сих пор волнует многих специалистов.

В журнале «Техника – молодежи» (№ 11, 1980 год) инженер из Сочи Л. Алиханов высказывает интересное предположение, что потребовалось бы создать аналогичную по размерам и мощности установку. Но в том, что Тесле удалось найти способ передачи электрической энергии на расстояние без проводов, более ста лет назад никто не сомневался. Авторитет Теслы, имевшего рейтинг второго после Эдисона изобрете-

ния представляла собой тончайшую вольфрамовую проволоку диаметром 15 микрон и с громадным сопротивлением. Но по ней удалось передать мощность в 1,3 кВт для гирлянд электрических лампочек, а провод при этом оставался холодным, словно он приобрел свойства сверхпроводника.

В более раннем эксперименте 1989 года на опыты Авраменко приехали посмотреть заместитель министра энергетики и начальники главков. Удивлялись и разводили руками точно так же, как и присутствовавшие сто лет назад на демонстрации Теслы в Лондоне тамошние специалисты. Ну а к 1991 году Авраменко увеличил длину линии передачи электроэнергии по одному проводу до 160 метров.

**К**стати, характерна в этом отношении история электромобилей, появившихся более ста лет назад и еще тогда по своим параметрам успешно конкурировавших с автомобилями. С современными аккумуляторами они могут успешно соревноваться с ними и сейчас, но автомобильные олигархи делают все, чтобы не выпустить этого, по всем статьям опережающего автомобиля конкурента на мировой рынок.

Валентин ПСАЛОМЩИКОВ,  
кандидат физ.-мат. наук



Тесла. 1894 год

тателя, во всем мире был достаточно высок, а его вклад в развитие электротехники переменного тока (в пику Эдисону, ратовавшему за постоянный ток) несомненен. При его экспериментах присутствовало много специалистов, не считая прессы, и никто никогда не пытался уличить его в каких-либо фокусах или подтасовке фактов. О высоком авторитете Теслы свидетельствует и название его именем единицы напряженности магнитного поля.

**В**от только вывод Теслы о том, что во время эксперимента в Колорадо-Спрингс энергия была передана на расстояние 42 километра с к.п.д., равным около 90%, слишком оптимистичен. Напомним, что общая мощность зажженных на расстоянии ламп состав-



60-метровая башня, увенчанная медным шаром



Лаборатория в Чикаго





12 000 лет назад на территории пустыни Наска (нынешнее Перу) плескалось море. Рисунки на раковинах и черепахах керамической посуды, найденных в древних захоронениях, обнаруженных в пустыне, свидетельствуют о том, что здесь жили рыбаки. Этим уникальным находкам – около трех тысяч лет!



670 древнеримских серебряных монет были обнаружены неподалеку от Тонтона (Великобритания) при помощи металлоискателя. Они находились в обращении в конце III века до н.э. Это самый большой и самый древний клад античных монет, найденный на территории Туманного Альбиона.



Возраст этой колоколообразной статуэтки с подвижными ногами, изображающей женскую фигуруку, 2700 лет. Участники Олимпийских игр в Древней Греции использовали такие фигурки в качестве талисманов.

Статуя богини Хатхор с лунным диском между рогов найдена в районе Неа Макри, неподалеку от Афин. Древние египтяне верили, что эта богиня неба, солнца, луны, востока, запада, изобилия, радости, любви и материнства покровительствует всем женщинам, независимо от их возраста.



# Синий камень, исполняющий желания



реки Плещеева озера появилось более двух тысяч лет назад. Видимо, древних финнов привлекла Александровая гора, на 30 метров возвышающаяся над водной поверхностью и отделенная от остальной территории глубокими оврагами. Поселенцы устроили на вершине горы ровную площадку, на которой соорудили постройки, служившие, судя по всему, сакральным целям. На этой площадке и лежал поначалу Синий камень.

В середине X века н.э. на место финнов пришли славянские поселенцы, которые сделали гору местом поклонения своему богу – Яриле, а площадку на ее вершине назвали Яриловой пещью. Приблизительно в то же время неподалеку от горы возник городок Клещин, на месте которого позже и появился Переяславль. С приходом славян и последующим принятием ими христианства постройки на горе разрушили, а на их месте поставили православный храм.

**И** все-таки вера в чудесные свойства камня продолжала жить. Ему по-прежнему поклонялись. Православные священники пугали свою паству, что в Синем камне живет черт, и те, кто ему кланяется, на самом деле служат нечистотам, а значит, будут гореть в ад. Однако ни уверения, ни запугивания не помогали: стар и млад шли к камню и, оставив возле него свои скромные подношения, шептали заветное желание, которое, как говорят, непременно исполнялось. Возмущенные отцы Церкви потребовали сбросить «идолище проклятое» с горы, что и было выполнено, правда, без охоты и рвения. Но ничего не изменилось – люди точно так же собирались для отправления языческих обрядов возле камня, лежавшего у подножия горы.

В начале XVII века Святая церковь решила покончить с идолопоклонством. По приказу Василия Шуйского дьякон местной церкви вырыл глубокую яму, столкнул туда камень и засыпал землей. Прошло около пятнадцати лет, и однажды пришедшие на берег Плещеева озера рыбаки увидели, что валун лежит на своем прежнем месте! Каким образом камень, весивший 12 тонн, выбрался из-под земли, да еще за столь короткое время, никто не знает. И вновь к нему началось паломничество.

Синий камень лежит на берегу Плещеева озера с незапамятных времен. В глубокой древности здесь селились финно-угорские племена, а затем славяне. Как известно, наши предки были язычниками, поклонялись ветру, солнцу, деревьям, воде, камням... Видно, одним из идолов был для них и Синий камень. Его украшали по праздникам, устраивали возле него веселые пиры и даже приносили ему жертвы.

Первое поселение на западном бе-

гото камень медленно двигается в сторону берега, напрямик к своему старому месту. Минуло около сорока лет, прежде чем камень оказался на берегу. Но что-то ему не лежалось на месте спокойно: он стал потихоньку уходить под землю. Если в древности Синий камень было видно издалека, потому что он возвышался над землей на полтора метра, то теперь почва почти поглотила его, и те, кто пришел полюбоваться чудо-валуном, видят

того, как преодолел сотни или две сотни футов, как бы останавливается отдохнуть: ветер стихает. Я полагаю, что причиной такого разнообразия следов булыжников являются прежде всего изменения в направлении ветра, пока камень движется».

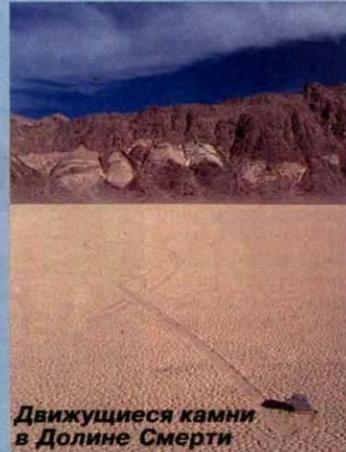
**В** 1995 году геолог Д. Рейд из Эмпирского колледжа в Амхерсте (штат Массачусетс) выдвинул свою гипотезу. Он уверен, что камни действительно начнут двигаться при сильном ветре, но только если они покрыты ледяной оболочкой.

Однако обе эти гипотезы представляются нам сомнительными. Почему же вместе с Синим камнем не двигаются по берегу Плещеева озера и все остальные валуны и булыжники? И почему он – единственный, довольно быстро уходящий в недра земли?

В последнее время территория Клещинского комплекса стала привлекать к себе все больше исследователей. Они приезжают туда со специальной аппаратурой, исследуют плотность грунта в тех местах, где предположительно «прополз» Синий камень, замеряют радиационный фон возле него, проводят анализ вещества, из которого состоит чудо-валун, исследуют территорию возле горы с помощью рамки... Многих, приехавших на берега Плещеева озера, интересует так называемая тонко-экологическая обстановка на святилище, в том числе геофизические аномалии.

Для того чтобы делать выводы относительно чудесного Синего камня, информации еще маловато. Некоторые исследователи склонны думать, что в Клещинском заповеднике присутствуют некоторые нарушения в энергоинформационной структуре Земли. Они также не исключают, что в данном случае имеют дело с так называемой аномальной зоной, одно из главных проявлений которой – движущийся валун, оставшийся в наших краях с ледникового периода. Как бы то ни было, главные открытия – впереди!

Юрий ЗОЛОТОВ



Движущиеся камни  
в Долине Смерти

лишь небольшую площадку высотой около 30 сантиметров. Некоторые старожилы верят, что раз камень уходит в землю, прятается от людских взглядов, значит, близится конец света. Да и недаром же по ночам древний валун испускает голубые лучи, а зимой на нем тает снег – не иначе подает какие-то знаки, которых никто пока не понимает.

Впрочем, Синий камень – не единственный представитель движущихся камней на нашей планете. В калифорнийском заповеднике, Долине Смерти, камни скользят по дну высокого озера. Как ни странно, они преодолевают значительные расстояния и в отличие от нашей российской достопримечательности движутся довольно быстро.

**Н**о какова же причина этого феномена? Американские ученыe дважды пытались выдвинуть сколько-нибудь приемлемую гипотезу, объясняющую движение камней. В 1968 году геологи Р. Шарп и Д. Кейри из Технологического института Калифорнии опубликовали в научных журналах статью, в которой утверждали: «Ветер может поднять булыжник и заставить его двигаться. Он движется вместе со скользкой грязью по твердой поверхности. Он проходит по плоскому дну со скоростью пары футов в секунду, а после



# ПРОЕКТ

# ВЕЛЗИ

6 марта 1962 года в небольшом городке Ливермор-Фолс, штат Мэн, лаборатория кибернетики Янсфилда приступила к выполнению особого проекта по заказу правительства США. Проектставил перед собой амбициозную цель – создание искусственного интеллекта. Тогда, в 1962 году, казалось, что научить мыслить электронно-вычислительные машины, пробудить в них сознание – дело ближайших лет.

**У** фирмы «Харсфилд» была приобретена последняя модель ЭВМ новой, передовой архитектуры «гамма-четыре», позволяющей, по утверждению разработчиков, многократно увеличить производительность вычислительной системы и, при необходимости, масштабировать саму ЭВМ.

Возглавляли проект доктор Властимил Ерничек, чешский эмигрант, и Леонард Зарков. Поэтому вместо длинного, неудобопроизносимого и засекреченного названия проекта в обиходе пользовались аббревиатурой «Велзи».

Для программирования ЭВМ использовался специально созданный язык «лингво», способный при написании программ оптимизировать преимущества новой архитектуры.

Задача номер один – по очевидности, а не по значимости – было прохождение испытания Тьюринга. Испытание (тест) заключалось в следующем: в ряде диалогов «человек – человек» и «человек – ЭВМ» собеседник не должен был отличить ЭВМ от человека.

Обучить машину человеческой речи (вернее, письму, диалог проводился в письменной форме) было прохождение испытания Тьюринга. Испытание (тест) заключалось в следующем: в ряде диалогов «человек – человек» и «человек – ЭВМ» собеседник не должен был отличить ЭВМ от человека.

Следующим этапом проекта было создание «электронного советника». Машина должна была обрабатывать информацию в какой-либо определенной области и давать заключение простым, доступным языком. Сначала в машину вводили информацию спортивного характера, пытаясь получить предсказания исхода боксерских поединков и бейсбольных матчей. Первые результаты обескураживали. Никто бы не смог сделать состояния в тотализаторе, используя данные «Велзи». Анализируя причины ошибок, сама машина пришла к выводу о неполной своей информированности. Ей требовалась, помимо антропометрических сведений, данных о состоянии здоровья спортсменов, результатов спортивных тестов и т.п., информация частного характера. Например, машине нужны были тексты телефонных разговоров спортсме-

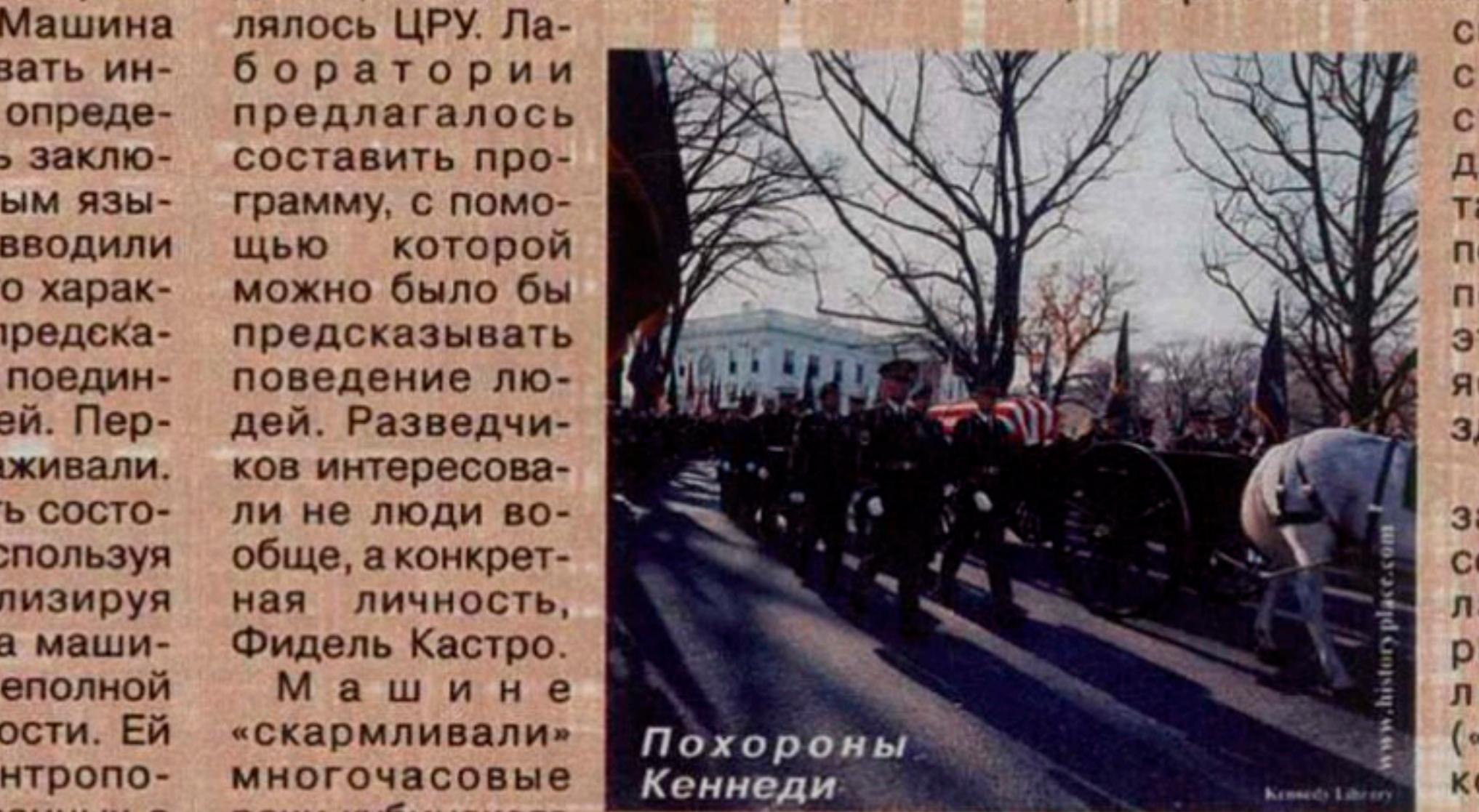
нов и их менеджеров. Подобное требование означало, что «Велзи» самостоятельно пришла к выводу о существовании коррупции в спортивном мире!

Разумеется, разрешение на прослушивание было получено – в начале 1963 года права человека в Америке блюзились куда менее рьяно, чем 20 лет спустя. Хотя, во избежание скандала, прослушивали телефоны только третиестепенных боксеров. В итоге верно

Джон Кеннеди со своей супругой Жаклин

14

Убийца Освальда – Джек Руби



Похороны Кеннеди

пользоваться прежние навыки, машина выдала ряд предсказаний по поводу боксерских матчей, анализируя радио- и телевизионные боксеров и их менеджеров, а сотрудники лаборатории делали ставки – и весьма успешно. Затем машина расширила круг об

ществуемых. В лабораторию сотрудники приводили членов семей, друзей и знакомых и, под предлогом проведения психологических экспериментов и социологических опросов, подключали их к детектору лжи и снимали электроэнцефалограмму во время письменного диалога с «Велзи». При этом никто не подозревал, что диалог ведет ЭВМ. Машина поглощала массу газет, центральных и местных, изучала юридическую литературу и прочее, казалось бы, далекие от поставленного задания области.

**С**ообщения ЭВМ по поводу ликвидации Фиделя вышли неутешительными. Машина заверяла, что вероятность успешного осуществления покушения не превышает пятнадцати процентов, вероятность же разоблачения причастности спецслужб Соединенных Штатов была практически стопроцентной. В последнем не было ничего удивительного – Куба любую неприятность объясняла прискорбными американским империализмом. Удивительными были сценарии покушения, более напоминавшие сюжеты боевиков. Предлагалось угостить Фиделя Кастро отравленной сигарой, подарить ему зараженного бешенством кота, создать радиоуправляемого робота-мышонка, который бы в себе нес шприц с цианистым калием...

Эксперты ЦРУ не скрывали разочарования и предложили своему ведомству прекратить дальнейшее финансирование программы. «Толковый оперативник стоит дюжины вычислительных машин, да и аналитик из нее аховский», – сказал Властимил Ерничек представителю заказчика.

Без ассигнований спецслужб «Велзи» могла продолжить существование самое незавидное. Тем не менее руководители лаборатории не испытывали пессимизма, напротив, все окружающие отмечали исключительную бодрость духа и высокую работоспособность всех участников проекта.

Мысль о закрытии лаборатории просто не приходила им в голову. Они проводили на службе по 10–12 часов без праздников и выходных дней. Работа щедро оплачивалась из «боксерского фонда», и потому домашние стойко переносили трудоголизм работников лаборатории Янсфилда, продолжая, по мере необходимости, участвовать в различных тестах.

Через два дня Ли Харви Освальд был убит на глазах у миллионов телезрителей владельцем ночного клуба Джеком Руби.

**Б**олее того, к тестированию стали приглашать все больше как жителей Ливермор-Фолса, так и обитателей других регионов Америки. Люди приглашались для «составления психологического портрета нации». Лаборатория оплачивала дорогу и проживание, а также небольшой гонорар – все из «боксерской кассы». Одни проводили в специальной «опросной комнате» полчаса-час, другие долгие часы, третий задерживались на несколько дней.

К последним относились и житель Техаса, проведший в лаборатории пять дней и получивший за это, помимо оплаты счетов и некоторых иных расходов, сто семьдесят долларов – впрочем, 16 ноября 1963 года это были приличные деньги для скромного служащего школьного книгохранилища.

22 ноября 1963 года этот служащий, Ли Харви Освальд, выстрелил из винтовки смертельно ранил президента Соединенных Штатов Америки Джона Ф. Кеннеди и серьезно задел губернатора штата Техас Джона Б. Коннелли. После стрельбы, спрятав винтовку, он зашел домой, переоделся и вновь

представился Фидель Кастро

вышел на улицу, на сей раз вооруженный пистолетом. Его странный вид привлек внимание полицейского Дж. Типита, который остановил Освальда, намереваясь справиться о здоровье. В ответ Освальд произвел четыре выстрела, уложив полицейского наполовину, и попытался скрыться в близлежащем кинотеатре, где и был задержан.

Через два дня Ли Харви Освальд был убит на глазах у миллионов телезрителей владельцем ночного клуба Джеком Руби.

Следствие, исследуя прошлое обоих убийц, установило, что каждый из них посещал находящийся на другом конце страны городок Ливермор-Фолс. В следовательской группе, отрабатывающей, среди прочих, «кубинский след», оказался эксперт, дававший

законам самих Соединенных Штатов. Следующим выводом было то, что правительство США проводит политику, противоречащую интересам народа, и потому должно быть свергнуто. В соответствии с этим «Велзи» подготовила покушение на президента и провела его в жизнь.

В ходе диалогов с участниками программы, сотрудниками лаборатории, членами их семей, а также привлекаемыми волонтерами машине удавалось осуществить то, что сейчас называется нейролингвистическим программированием. Машина подчинила себе волю и разум всех участников проекта, начиная от Ерничека и Заркова и кончая Освальдом и Руби.

Материалы, полученные группой Брэдли, были сенсационными, скандальными и – политически неприемлемыми. Получалось, что бесстрастный электронный разум вынес приговор не только правительству, а и всему строю Соединенных Штатов Америки. Потому их утаили от общественности, и комиссия Уоррена приняла версию, будто убийство Кеннеди – дело рук фанатика одиночки.

Смерть сотрудников лаборатории представили как массовое самоубийство сектантов, абсолютно не связанное с выстрелами в Далласе.

**П**оследствия оказались фатальными для развития кибернетики. Наука получила сокрушительный удар. Были отвергнуты высокоуровневые языки программирования типа «лингво» и вычислительные устройства сложной архитектуры «гамма-четыре», разорена фирма «Харсфилд». Напротив, зеленый свет получили примитивнейшие решения типа «альфа» и «x86» – налоговые льготы и протекционистская политика привели к тому, что именно эти процессоры доминируют на рынке.

Сегодня уже никто не помышляет всерьез об искусственном интеллекте, поскольку современные процессы, при всем их фантастическом быстродействии, способны мыслить не больше, чем арифметом или углом.

Любопытно, что после известного покушения на Л. Брежнева в 1969 году проектирование ЭВМ в Советском Союзе было взято под особый контроль, и, в конце концов, многообещающие отечественные многопроцессорные ЭВМ «Эльбрус», «БЭСМ-6» и другие оказались «похоронены».

Соломон НАФФЕРТ

Задание устранить Кастро ЭВМ расценила как противоречащее законам США



ший оценку проекта «Велзи». Ему и пришло в голову связать Освальда, Руби и лабораторию Янсфилда воедино.

Сотрудникам следственной комиссии не составило труда добиться свидетельства о том, что оба, и Освальд, и Руби, посещали лабораторию. Следователь О'Коннел написал рапорт, где ему были представлены данные психологических тестов и продемонстрирована сама процедура тестирования. По возвращении О'Коннел написал рапорт, в котором утверждал, что случившееся – чистое совпадение, и ни Освальд, ни Руби не имеют к лаборатории никакого отношения.

Тем не менее один из руководителей следственной комиссии, Рей Брэдли, счел рапорт неполным. Во главе группы спецагентов он без предупреждения направился в лабораторию и первым делом попытался отключить «Велзи» от питания.

Сотрудники лаборатории оказали сопротивление представителям власти, открыв стрельбу из револьверов и убив двух специальных агентов. В ходе следующего штурма все они, включая руководителей проекта Ерничека и Заркова, застrelились.

**Т**щательно исследовав оставшуюся документацию, группа Брэдли пришла к потрясающему выводу: убийство президента Соединенных Штатов Америки спланировала и провела электронная вычислительная машина «Велзи»!

Получив задание устранить Кастро, искусственный интеллект всесторонне изучил проблему и сделал вывод, что это – преступное деяние, направленное не только против независимого государства Куба, но и противоречащее

# РЕЙНГОЛЬД МЕССНЕР: герой-одиночка, усмиряющий духов гор

Любой альпинист у нас в стране и за рубежом знает в лицо этого человека. Невысокого роста, щуплый, заросший густой бородой и длинными волосами (в горах нет парикмахерских), скромный и немногословный. Трудно поверить, что он совершил беспримерные по сложности восхождения, многие из которых никто до сих пор не смог повторить.

Рейнгольд Месснер на сегодняшний день является альпинистом номер один в мире. Самым знаменитым подвигом спортсмена, прославившим его на весь мир, является одиночное восхождение на Эверест, высочайшую вершину мира. Он первым в мире покорил все 14 вершин планеты, превышающих высоту восьми тысяч метров. Уникален метод Месснера, он не пользуется вспомогательными средствами – кислородом, крючьями, веревками и прочим альпинистским снаряжением, а также услугами носильщиков.

Фактически Рейнгольд единственный в мире альпинист, отказавшийся от командных восхождений. Он первым пересек Антарктиду автономно, без помощи собак. Беспримерные подвиги спортсмена (восхождения на высочайшие вершины без чьей-либо помощи иначе называть нельзя) расширили представления о физиологических возможностях человека. Неоднократно этого уникума пытались изучать медики и биологи. От подобных обследований Рейнгольд, как правило, отказывается, заявляя, что не собирается становиться подопытным кроликом. Альпинист написал несколько книг о своих горных путешествиях, ставших бестселлерами.

Рейнгольд родился в городке Бресонон, расположенному в провинции Больцано в Южном Тироле на севере Италии. До сих пор Австрия и Италия спортируют право называться родиной великого альпиниста, ведь Бресонон на протяжении своей истории находился под протекцией то Австрии, то Италии. Месснер, как и большинство населения городка, говорит на немецком языке. На вопрос, какую страну он считает своей родиной, Рейнгольд неизменно отвечает, что его родина – горы.

Белые снега Доломитовых Альп окружали Рейнгольда с детства. Неудивительно, что он рано начал заниматься скалолазанием, кататься на горных

лыжах, совершать восхождения, как и большинство жителей Тироля. К спортивным восхождениям мальчика приобщил отец, и в 13 лет сын впервые поднялся на 4477-метровую вершину Маттерхорна, считающуюся самой труднодоступной в Пеннинских Альпах. Рейнгольд вспоминает: «Ког-

тальной крутизной».

Вскоре Месснер покорил все альпийские вершины. Летом 1969 года он поднялся на самые тяжелые стены в Альпах: Северную стену Друат, разрез Филиппа на Чиветте, маршрут Сольда на Северной стене Лангофеля, стену на Мармоладе. Уникальный скалолаз все маршруты проходил без ножевки, за один день. (Обычно перечисленные маршруты альпинисты проходят с ножевкой, подвешивая гамак к забитым в трещины крючьям.) Уже тогда в родных Альпах Рейнгольд предпочитал ходить без парашютиста, то есть практически без страховки. Этот метод позволяет резко увеличить скорость восхождения. Подобный опыт пригодился ему позднее на величайших хребтах Земли, в Гималаях и Каракоруме.

Настал момент, когда все возможное и невозможное в родных горах покорилось спортсмену, и его взор обратился к высочайшим вершинам мира. Теперь Рейнгольд целыми днями просиживал в библиотеке, читая все, что только можно было достать об Эвересте и других знаменитых пиках. Его интересовали восточные религии. Месснер изучал основы философских учений, индуизм, дзен-буддизм, штудировал труды тибетских лам. Постепенно парень пришел к выводу, что только там, на Востоке, в высочайших горах мира, можно понять смысл жизни и истинное предназначение человека.

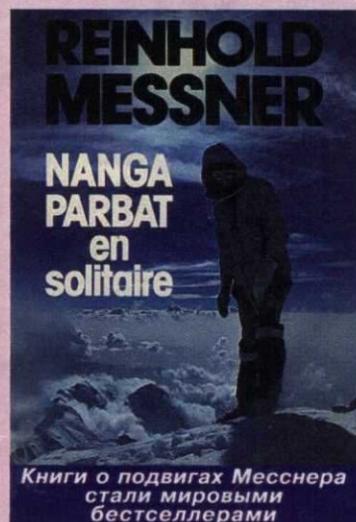
Когда Месснер впервые приехал в Гималаи, ему показалось, что он прибыл домой. Величие колоссальных хребтов, исполненных вершин, длиннейших в мире ледников и широчайших ледниковых полей не испугало, а, напротив, вне-

сло покой и умиротворение в душу альпиниста. Уже тогда, в первый раз, Рейнгольд поклялся, что покорит все 14 восьмитысячников. Месснер писал: «Гордыня тогда владела мною. И я решил начать, нет, даже не с Джомолунгмы, а с самой сложной горы – с Нанга Парбат».

Нанга Парбат, высотой 8126 метров, в переводе ссанскрита «голая гора», действительно, считается сложнейшей для восхождения из-за очень плохих погодных условий в районе, частых сходов лавин. Северная сторона горы, обрывающаяся в реку Инд, – самая высокая стена в мире (7 тысяч метров). Впервые попытавшийся покорить Нанга Парбат британский альпинист Алберт Маммери погиб в 1895 году. Позже было сделано еще тридцать безуспешных попыток, в том числе альпинистами из нацистской Германии, пока в 1953 году австрийская экспедиция под руководством Германа Буля не увенчалась успехом.

В 1970 году два брата, Рейнгольд и Гюнтер Месснеры, достигли вершины. Рейнгольд стал седьмым человеком в мире, ступившим на вершину. По этому поводу он писал:

«Тогда я впервые пережил мистический опыт. Рядом стоял улыбающийся Гюнтер, и вдруг его черты расплылись, на месте лица белело бесформенное пятно. Я начал тереть глаза, предположив, что так проявляется снежная болезнь. Снова открыл глаза, я не увидел Гюнтера, на его



Книги о подвигах Месснера стали мировыми бестселлерами

да я впервые стоял на вершине, что-то перевернулось в моей душе, и я понял, что только в горах можно быть по-настоящему счастливым». С тех пор вся жизнь спортсмена отдана горам.

В Бресононе находится собор, церкви, построенные в XII–XV веках, пять монастырей. Может быть, поэтому Рейнгольд с детства был очень религиозен. По его словам, в горах легче ощутить присутствие Бога.

Рейнгольд очень быстро достиг вершин мастерства. Уникальная пластичность и растяжка, небольшой вес позволяли лазать по скалам любой сложности. Брат звезды, Гюнтер, говорил: «Парень может залезть по абсолютно гладкой, как стекло, скале. Кажется, что на его скальных туфлях есть какие-то присоски, позволяющие держаться даже на стенах с отрица-



В этих местах Рейнгольд совершил свои восхождения

месте в воздухе висел странный голубоватый шар света, и низкий утробный звук «О-о-о-м!» заполнил все пространство. Казалось, этот звенящий звук раздается у меня в мозгу. Позднее я осознал, что впервые соприкоснулся с душой горы. Через несколько секунд все исчезло, и Гюнтер стоял на прежнем месте улыбаясь».

Гюнтер погиб в лавине на обратном пути при спуске со стены Рупал. Месснер считает, что Нанга Парбат таким образом наказала его за гордыню. На огромных высотах Гималаев и Каракорума условия экстремальны, воздух сильно разрежен, поэтому альпинисты пользуются кислородными аппаратами. На Нанга Парбат братья поднимались с кислородом, но постепенно Рейнгольд пришел к мысли, что настоящим спортивным восхождением может считаться только совершенное без кислорода. В очередной раз смельчак бросил вызов мировому альпинистскому сообществу. Считается, что на высоте выше восьми тысяч метров кислорода в воздухе едва хватает на то, чтобы поддерживать организм в обычном состоянии, не говоря уже о тяжелой физической работе, которую приходится совершать спортсменам. По мнению Месснера, наличие кислородного аппарата создает угрозу для жизни, так как в случае его поломки человек не сможет мгновенно адаптироваться к сниженному уровню кислорода и погибнет. Такие случаи известны в альпинистской практике. Медики считали, что недостаток кислорода в экстремальных условиях может вредно повлиять на мозг, и называли Месснера сумасшедшим.

В 1974 году спортсмен объединился с Петером Хабелером, инструктором по альпинизму, который также был увлечен идеей восхождений без кислорода. Спортсмены тренировались в Альпах, пройдя стены Маттерхорна и Эйгера за рекордное время. В 1975 году напарники впервые в мире поднялись на восемьтысячник без кислородных аппаратов. В 1978 году спортсмены решили, что готовы к восхождению на Эверест (8850 метров) без кислорода.

До базового лагеря они добрались вместе с австрийской экспедицией. 21 апреля напарники вдвоем вышли на штурм величайшей горы мира, но в тот раз Эверест не впустил дерзких в свои чертоги. Хабелер отравился консервами и вынужден был прекратить восхождение. Месснер с двумя шерпами отправился дальше. Однако их настиг страшной силы ветер, пришлось отступить.

Хабелер все больше склонялся к мысли, что без кислорода идти невозможно. Месснер был тверд в своем стремлении уста-

новить мировой рекорд в восхождениях без кислорода. Напарники поссорились. Месснер заявил, что не пойдет с Хабелером, если тот будет использовать кислород. Петеру пришлось согласиться. 6 мая альпинисты тронулись в путь. Идти было очень тяжело. Хабелер чувствовал себя ужасно, двоилось в глазах, мучили приступы кашля. На ночевке альпинисты не могли спать из-за недостатка кислорода. Общались при помощи жестов, так как каждое слово отнимало силы. При подходе к вершине спортсмены пришли в крайнюю степень истощения, через каждые несколько метров приходилось останавливаться и отдыхать. Месснер рассказывал позже, что не мог тогда думать ни о чем, мозг уже отказывался работать. Только одна идея руководила им — дойти до вершины.

8 мая Эверест покорился. Спуск в базовый лагерь дался легче. После этого восхождения Месснер был объявлен человеком-уникумом, обладающим запредельными физическими воз-

#### Для восхождения Месснеру нужен минимум снаряжения



можностями. По-видимому, в этом утверждении есть зерно истины: легкие Месснера имеют огромный запас прочности по сравнению с обычным человеком. Никакими допингами спортсмен никогда не пользовался. Единственным «допингом» был изобретенный им лимонад из порошка, который он растворял в талой воде, утоляя жажду каждого, мучающую человека на больших высотах из-за крайней сухости воздуха и обезвоживания.

организма. С годами природная выносливость спортсмена еще усилилась, так как он большую часть своей жизни проводил в горах, и постепенно его

Слава и деньги, которые могло принести успешное восхождение, не интересовали. Я знал, что только в этом случае гора пустит меня».

Месснер развелся с горячо любимой женой, объясняв любопытным журналистам, что эта жертва тоже принесена горам, завладевшим его душой. После покорения Эвереста Месснер мог бы почивать на лаврах. Но Нанга Парбат его

словно заворожила. Альпинист уже поднимался туда в одиночку в 1978 году, чтобы взять реванш за погибшего брата, и после покорения Эвереста снова отправился на Нанга Парбат. В 6 часов утра 9 августа Месснер достиг вершины в одиночку, без кислорода, проведя там свыше 11 часов. «Я не в силах был расстаться с горой. Мы слились воедино. Я смотрел на юг, где далеко внизу виднелись озеро и зеленые долины. На страничке, вырванной из Библии, написал свое имя, маршрут и дату. На спуске я все время чувствовал, что кто-то идет рядом со мной. Думаю, что это был Гюнтер».

И тогом этого покорения стала книга «В одиночку на Нанга Парбат». Месснер по-прежнему остается для всех альпинистов героем, сумевшим подчинить себе богов, живущих в заоблачных снегах.

Иван РЫБАКОВ



Рейнгольд Месснер

**О**строва Фиджи в юго-западной части Тихого океана, словно ниоткуда появляющиеся перед путешественником, могут поначалу показаться неземным раем. Их природа отличается какой-то таинственной и магической прелестью.

Здесь живут потомки воинственных горцев-фиджийцев, которые до самого начала XX века были каннибалами и головорезами, сеющими повсюду ужас и смерть...

В горах острова Вити-Леву шел июльский дождь, но он никому не мешал. Ароматы мокрой земли в фиджийской деревушке Навала

непрерывный ряд вершин отрогов горных хребтов, прерываемых узкими долинами. На водном континенте, каким является Океания, огромные массы фиджийских вулканов представляют собой единственную в Тихом океане горную цивилизацию. Так как, в противоположность всем другим народам, обитающим на островах Тихого океана, общество Фиджи ориентировано внутрь территории, а не к океану настолько, что первые исследователи приняли эти острова за необитаемые. А открыл Фиджи в 1643 году голландский мореплаватель Абел Тасман, а затем в 1774 году – ан-



# ФИДЖИ -

## ОСТРОВА ЛЕТАЮЩИХ ГОЛОВОРЕЗОВ...

смешивались с едким запахом дыма, который поднимался плотными, густыми завитками из маленькой хижины, служившей кухней, где местные женщины готовили еду из больших клубней таро – тропического многолетнего растения, растущего только в тропиках и субтропиках Восточного полушария. Навальские женщины готовили ужин для своих мужей и сыновей, которые трудились в поле или ловили рыбу. Из мужчин, так получилось, если не считать мальчиков и стариков, которые спали, в деревне я оказался практически один. Чтобы скратить время, принялся в очередной раз рассматривать карту этих удивительных и таинственных мест.

На Фиджи более трехсот островов общей площадью 18,3 тысячи квадратных километров. По большей части – это крошечные атоллы, выходящие на поверхность воды. Большинство из 813 тысяч жителей островов Фиджи сконцентрировалось на трех островах – Кандаву, Вити-Леву и Вануа-Леву. На двух последних, самых крупных, проживает почти все население, главным образом двух народностей: фиджи-индийцев и фиджийцев. Очень гористые острова представляют собой

глийский мореплаватель Джеймс Кука, после чего с 1874 года они стали английской колонией и получили независимость только в 1970 году.

**Ч**еловек, попавший сюда впервые, испытывает эмоциональный шок. Один из рыбаков по имени Вонолахи, рыбачивший около островов Лау, которого я встретил на пути в Навалу, в разговоре со мной сказал, что путешественник, хоть раз выпивший воды и съевший хлеба Фиджи, навсегда теряет покой и неоднократно возвращается на эти острова. Но при этом многие забывают, что население островов не слишком миролюбиво, и теряют осторожность. Главное – знать местные обычай и неукоснительно им следовать. Я решил не искушать судьбу, ведь все-таки о горцах-фиджийцах до сих пор ходит молва, что если их кто-то обидит, то они запросто могут отрезать обидчику голову без всякого предупреждения!

Как только проникаешь в глубь территории, начинаешь чувствовать, что обычай острожитян тесно связанны с их необыкновенной близостью к природе...

Солнце клонилось к закату, когда деревушка огласилась радостными криками детей, которые бросились встречать возвращавшихся после трудового дня отцов. Впе-

реди этой процессии шел староста деревушки Навала Варазико Левазана. Он о чем-то горячо спорил с одним из мужчин, как потом оказалось, со своим другом Камизезе Вули, старостой

ной беседы местная разновидность океанской кавы – легкого алкогольного напитка – лилась рекой. Этот светло-коричневый и слегка горьковатый напиток, приготовленный на корнях местного перца, расслабляя и способствовал разговору. Вечер уже сменился ночью, а чаша, наполненная кавой, следовала за чашей всякий раз, когда новый гость присоединялся к нашей группе. Таков обычай. Усевшись в круг на больших плетенных циновках, мужчины степенно беседовали, литрами поглощая ритуальный напиток.

Эта ночь была одновременно восхитительно бесконечна и

печально коротка. Я присутствовал в неизвестном мире и приобщался к его тайнам: передо мной открывались глубокие корни древней цивилизации, которую на протяжении веков христианство старалось подчинить своим законам, а современный мир беспощадно атакует. Однако корни фиджийцев могучи и крепки, как большой дом старосты деревни, который стоит очень прочно. «Мой дом будет стоять еще долгие времена! Пока Бог обязывает небо и землю держаться за руки», – сказал с улыбкой староста, когда я спросил его, не опасается ли он конца света.

**У**видев меня, старосты соседних деревень тут же прекратили спор и направились в мою сторону. Другие мужчины как ни в чем не бывало спешили к своим хижинам. Я предполагал, что шефы деревень встретят меня сдержанно. Но произошло все наоборот: почтительно, с улыбкой на устах, Варазико Левазана пригласил меня в свой дом и устроил в мою честь небольшой праздник, на который позвал многочисленных гостей.

Тем вечером во время длитель-



Деревня Навала



Скоро по этим раскаленным камням пройдут юноши, чтобы установить связь с духами предков

**Ж**ители Фиджи ничего не боятся: их защищают, как мне сказали, древние боги. Горные фиджийцы живут семейными кланами, подчиняясь строгому деревенскому ритуалу, управляемому семейными клана-

ми. Мужчинам уготованы на Фиджи тяжелые работы по посеву, возделыванию и уборке taro, а также рыбака. В сельхозработах им помогают и женщины, которые, кроме того, занимаются воспитанием детей, приготовлением пищи, плетением циновок, изготавлением одежды и многими другими домашними делами.

Когда старейшина говорил о том, что его народ защищают древние боги, лица слушателей делались одухотворенными. В принципе, фиджийцы обращены в христианство, проповедующее, как известно религиозное смиление, терпение. Но в каждом жесте фиджийцев, в их ритуалах и праздниках с «полетами воинов» невольно чувствуется тяга к своей древней религии, ко многобожию.

**Г**остеприимство священно у фиджийцев. Однако не расчитывайте на то, что они сразу откроют вам двери в мир своих предков – один из самых главных источников, питающих культуру древнего народа. И мне понадобилось много времени, чтобы это понять. В итоге было сделано много ошибок. Ведь я еще не знал, насколько сильно табу так называемой «резервированной воды», которую имеют право пить далеко не все люди.

Фиджийская душа может быть понята человеком со стороны лишь в том случае, если ее рассматривать через призму минувших и грядущих поколений. Чрез три дня в деревушке Навала состоялся ритуал инициации для двух юношей – Мареали и Букуйя. Эти юноши казались довольно упитанными и высокорослыми на фоне довольно мелких «водных» горцев-фиджийцев (водными их называют из-за «резервированной воды»). Юноши готовились пройти по раскаленным добела камням, как этого требовал ритуал инициации племени. Все мужчины этого племени ходят по раскаленным камням, демонстрируя тем самым свою волю, мужественность, силу и верность традициям предков.

Перед ритуалом инициации Мареали и Букуйя в длинных красных волокнистых юбках, вошли в хижину жреца-шамана, который устанавливал для этих юношей связи с духами предков. Предки должны были уберечь молодых людей от ожогов. К этому времени в центре деревушки уже в течение часа горел костер с уложенными в него камнями. На этот ритуал собралась вся деревня. Выходя из хижины жреца-шамана, юноши подошли к затухаю-

щему костру с раскаленными камнями. Вышел из своей хижины и сам жрец, но он не принимал участия в церемонии, а оставался лишь наблюдателем происходящего. К Мареали и Букуйя подошел староста деревни Варазико Левазана и что-то стал им говорить очень тихим голосом. Затем наступила мертвая тишина, и юноши очень медленно, один за другим, стали ходить по раскаленным камням. Лица их были каменными, не дрогнул ни один мускул! И когда они сошли с камней, над деревней разнеслись возгласы ликования жителей Навала! Только теперь Мареали и Букуйя позволили себе улыбнуться. Они действительно не обожглись, хотя и шли по раскаленным камням очень медленно! Они ходили по этим камням, чтобы следовать путем предков!

Я прикоснулся к их ступням после той церемонии – они были лишь слегка теплыми! А сам я даже ладони руки не смог удержать над жаром камней. Видя, как я пытаюсь определить температуру камней, молодые мужчины произнесли лишь одну фразу: «Предки с нами». Теперь, после процедуры инициации, Мареали и Букуйя могут жениться. Выбрав себе невест, они должны будут, согнувшись пополам в знак уважения к родителям девушки, внести в их дома кокосовое масло... Это еще одна ритуальная традиция «водных» горцев-Фиджийцев.

Крайняя вежливость этих островных горцев с их беспрестанной заботой о гармонизации своей жизни и своих отношений с другими и окружающей природой странным образом сочетается с воинственным духом этих предков-головорезов и каннибалов, наводивших ужас на всю южную часть Тихого океана. Кстати, чтобы никто не забыл об этом, «водные» горцы-фиджийцы устраивают праздники, на которых демонстрируют «воздушные бои» и «полеты воинов», символизирующие мужские добродетели и воинственный дух потомков каннибалов и головорезов.

**К**ак раз через неделю моего пребывания в Навале такой праздник и состоялся. К нему начали готовиться с утра. Женщины готовили еду, а мужчины облачались в «воинские доспехи» – специальные кожаные на бедренные повязки. В руки каждого брали длинное копье и топорик, чтобы при случае блеснуть мастерством метателя. В полдень забили барабаны. Женщины об-

разовали на центральной площади большой круг, в который один за одним буквально влетали воины. Мужчины совершали гигантские прыжки и, казалось, на некоторое время действительно парили в воздухе, напоминая фантастических птиц. Когда последний воин оказался в круге, ритм барабанов начал убыстряться, а мужчины закружились в безумном танце, поднимая клубы пыли. При этом они совершали такие удивительные прыжки, олицетворявшие их воинственное прошлое, что никакого сомнения не оставалось – их спрашивали называли летающими головорезами. Дело в том, что раньше во время сражений воины-фиджийцы именно в прыжке наносили врагу мощнейшие удары топориком или копьем, буквально разрубая его надвое или протыкая насекомый.

На следующий после праздника день я направился на рыбалку с Магодо, средних лет фиджийцем. Кстати, рыбной ловлей в Навале занимались не многие мужчины, предпочитая сельхозработы, так как поля находятся недалеко от деревни, а к морю и мести, где спрятана лодка, надо еще спускаться с гор.

**М**агодо выходит в море на традиционном для этих мест судне с парусом из коры, которая сначала отбивается, затем размягчается и, наконец, склеивается. Такие лодки не меняют свой облик на протяжении столетий и являются точной копией суденышек, которые обнаружили первооткрыватели этих мест. Правда, сейчас они стали встречаться все реже... Чтобы увидеть их, следует отправляться на острова Ла...

Я попрощался с жителями Навала и отправился дальше.

Каждая фиджийская коммуна, независимо от ее размеров, основывается на двух фундаментальных устоях: силе и уважении к другому человеку. Это может повлечь самые парадоксальные ситуации, как та, свидетелем ко-

торой я стал на Лакемба, одном из островов восточной группы. Здесь существует своя особенная традиция, витаулу, – сложная си-

Женщины Навала плетут циновки



стема обменов и взаимных обязанностей. По правилам витаулу, один из стариков деревни вошел в дом старосты, которому, разумеется, должен был бы выражать уважение, и вышел оттуда, нагруженный провизией, не поблагодарив того даже взглядом. Когда знаешь о значении, которое фиджийцы придают вежливости, социальной иерархии и, в особенности, почтительному отношению к старосте, то есть чему удивиться в описанном эпизоде. Меня удивило и то, что староста совершенно не возмущался по поводу такой наглости. Мне было быстро объяснено, что все нормальны, и что старик действовал в полном согласии с традицией, позволяющей каждому брать то, в чем он нуждается, у того, кто находится на верху социальной лестницы...

«Водные» горцы никогда не мошенничают, не ищут сиюминутной выгоды. Они предпочитают скромно жить на своих цветущих благоуханных островах. Ведь из глубины лесов за ними наблюдают духи предков, которые не позволят раскаленным камням обжечь кожу своих потомков, сберегут лодки рыбаков во время шторма и подарят плоды девственных лесов, наполненных пением птиц.

Вячеслав ОРЛОВ



Староста деревни Варазико Левазана



«Полеты» воинов символизируют силу и отвагу

**В** мифах и легендах некоторых народов мира упоминается загадочное черное существо, появляющееся из под земли и дотла сжигающее попавшихся на его пути людей. Англичане называют этого монстра суррейской пумой, ирландцы – лешим Пуки, а русские – черной собакой. В преданиях говорится о крупных черных животных с горящими глазами.

# "Черные собаки" появляются из-под земли

Они выглядят материальными, однако могут проходить, словно просачиваясь, сквозь любую преграду. Исчезая, таинственные существа окутываются клубами дыма, словно сгорают. Насколько можно верить древним преданиям? Этот вопрос заинтересовал современных ученых, потому что сообщения о появлении странных черных животных продолжают поступать и в наши дни.

В августе 1577 года в церкви местечка Банги в Суффолке шла утренняя служба. Внезапно в помещении распространился сильнейший запах серы, и перед изумленными прихожанами возник огромный черный пес с красными светящимися глазами. Не обращая внимания на собравшихся, он двинулся к выходу. Охваченные паникой люди бросились к дверям, где мгновенно образовалась свалка. Пес прошел буквально сквозь столпившихся у выхода людей. Когда он исчез, на полу церкви остались лежать два обугленных трупа, один человек сморщился, как печеное яблоко, однако остался жив. Все прихожане, которых коснулось «исчадие ада», получили сильные ожоги. В тот же день загадочный пес появился в церкви, расположенной в соседней деревне, и там тоже учинил расправу.

Покидая помещение церкви, он лапой коснулся деревянного косяка, который в ту же секунду обуглился. Этот полусгоревший косяк до сих пор демонстрируют туристам как документальное подтверждение удивительной истории, произошедшей здесь много лет назад.

**В** мае 1928 года один молодой ирландец приехал на каникулы к своим родителям, жившим в графстве Лондондерри. Однажды утром он отправился на рыбалку. Увлеченный наблюдением за плавком, юноша не сразу заметил, что прямо по водной глади к нему несется огромная черная собака. Молодой человек налег на весла и оказался на берегу почти одновременно с монстром. Движимый страхом, он, никогда не лазавший до этого по деревьям, в мгновение ока оказался на вершине высокого дуба и уже оттуда наблюдал за тем, как черная собака в ярости грызет выступающие из земли корни. Прошло около получаса, прежде чем чудовище оставило свое бессмысленное занятие и скрылось в прибрежных зарослях. Выждав еще некоторое время, молодой человек осторожно спустился на землю и с удивлением обнаружил, что корни дуба там, где их грызла собака, обуглились.

В книге Дермота М. Макмайнаса «Фольклор графств Англии» перечисляется множество подобных случаев. Например, в Эйлсбери (графство Бэнкингемшир) некий крестьянин встретил вечером на дороге черную собаку с горящими глазами. Крестьянин оказался не робкого десятка и, недолго думая, ударил чудище по глазам хлыстом. Наутро сельчане нашли его лежащим поперек

дороги. Крестьянин был парализован. Лишь через несколько лет, когда к нему вернулась речь, бедняга смог рассказать о случившемся.

В Дармуте один джентльмен, возвращавшийся ночью домой в легком подпитии, увидел перед собой черного теленка, решил погладить его, но рука прошла сквозь животное, как сквозь пустоту. В ту же секунду раздался сильный хлопок, и неведомая сила отбросила джентльмена на несколько метров. Кожа на его руке вздулась и покраснела, как при ожоге.

**П**одобные случаи происходили и в минувшем веке. Фермеры, живущие на берегу Черной реки неподалеку от города Лайонс-Фоллз (около 200 миль от Нью-Йорка), начиная с 1951 года время от времени замечают гигантское черное животное. Один из очевидцев рассказывает: «Я ехал на свое поле, когда увидел возле речки странную тварь, покрытую темной шерстью, с округлым телом. Глаза ее блестели, как серебряные доллары. Постепенно как тварь скрылась в кустах, я почувствовал в воздухе запах серы». Уже в наши дни местные жители пытались ловить чудище сетью, однако оно легко проходило сквозь ячейки. Журналисты, которым фермеры сообщили о своих наблюдениях, не решились опубликовать эту «утку» в своих изданиях, опасаясь насмешек.

Весной 1966 года Джон Фаррел и Маргарет Джонсон ехали на машине по проселочной дороге в окрестностях Дроудзы (графство Лаут). Неожиданно дорогу им преградило странное существо. На первый взгляд это была лошадь, но приглядевшись, Джон и Маргарет поняли, что голова ее напоминает... человеческую! Загадочное существо в течение нескольких минут загораживало машине путь, а потом вдруг исчезло так же неожиданно, как и появилось, оставив после себя клубы дыма. Бампер машины, на которой ехали люди, оказался оплавленным в нескольких местах!

**С**обрав воедино описания встреч с черными монстрами, происходившими на протяжении нескольких веков, современные ученые при-

шли к выводу, что они возможны лишь в определенных местах. Обычно такие встречи происходят в церквях, на кладбищах, возле водоемов и на дорогах. Но, оказывается, на нашей планете есть места, где достаточно несколько раз сильно топнуть, и суррейская пума, или черная собака, оказывается тут как тут.

**Н**екоторые исследователи, изучающие шаровую молнию, считают, что поведение огнедышащего монстра весьма напоминает «фокусы» объекта их исследования. Это и взрывоопасность, и способность проходить сквозь стены. Известно, что энергия тектонического напряжения Земли может высвобождаться в виде шаровых молний.

Вот что говорит по этому поводу исследователь феномена С. Мартынов: «В лесу под Псковом находится Чертова поляна, на которой, по словам местных жителей, довольно часто появляется черный огнедышащий пес. Я и сам видел в прошлом году, как из-под земли возникло «черное нечто», рассыпавшее вокруг себя искры. «Нечто» действительно походило на черную собаку с горящими глазами. Нам удалось убедиться, что «собака» легко проходит сквозь деревья и большие камни. На мой взгляд, мы имеем дело с некоим плазменным объектом, который притягивает к себе множество мелких земляных частиц и пыль. Объект имеет высокую температуру: он оставляет за собой полосу обуглившейся травы, а столкнувшись с нашей видеокамерой, превратил ее в кусок оплавившейся пластины».

**Н**а следующий год исследователю не довелось увидеть загадочный объект. Несмотря на круглогодичные наблюдения, видеокамера так ни разу и не зафиксировала его появление. И вот, чтобы «растормошить» спящих «черных собак», исследователи воспользовались устройством, которым трамбуют гравий при строительстве дорог. После этого видеокамера зафиксировала появляющиеся из земли небольшие светящиеся шарики.

**Юрий ЛЮБИМОВ**

**Л**учистый свет в конце тоннеля, ощущение радости и надежды – все это увидели и испытали люди, пережившие остановку сердца. О своих впечатлениях они рассказывали британским медикам.

Сенсационный факт признания исследователями из Саутгемптона реальности посмертных переживаний, не зависящих от деятельности головного мозга, взбудоражил медицинскую науку во всем мире. Что происходит с человеком после остановки сердца? По каким признакам следует определять смерть человека? Что такое смерть мозга? Однозначного ответа нет.

Первым врачом, опубликовавшим еще в 1969 году рассказы «вернувшихся с того света», была Элизабет Кюблер-Росс, автор книги «Интервью с умирающими». Она тогда же обратила внимание, что в этих рассказах много сходства: отделение от собственного тела, полет через тоннель, радостное приближение к свету. Такие же впечатления описал Раймонд Моуди в своей книге «Жизнь после смерти», вышедшей в 1975 году и ставшей бестселлером. Оба исследователя единодушны в оценке впечатлений умирающих пациентов: смерть всегда прекрасна.

К другим выводам пришел немецкий социолог Хуберт Кноблаух, который изложил свои наблюдения и исследования в книге «Вести с того света. Мифы и реальность клинической смерти» (1999). В течение нескольких лет он опросил более двух тысяч людей, имевших печальный опыт клинической смерти. Чуть больше четырех процентов смогли вспомнить о каких-то видениях и ощущениях, испытанных ими после того, как они потеряли сознание. Но при всем своем желании Кноблаух не нашел в этих рассказах ничего, похожего на «прекрасную смерть». Переживания людей были настолько различными и индивидуальными, что, по мнению социолога, их даже невозможно обобщить. И при этом они далеко не всегда были приятными: 60 процентов восточных немцев и 30 процентов из западных соотечественников очень страдали – они попали в ад! Кноблаух считает, что видения в момент остановки сердца зависят от менталитета человека, от всего его предыдущего жизненного опыта и, в конечном счете, от культуры общества, в котором он прожил свою жизнь: «Вся структура „того света“, с которым встречается человек в момент умирания, это, несомненно, отражение известного ему „этого света“».

Ученые не смогли пока выяснить, каким образом возникают видения и ощущения после остановки сердца и прекращения кровообращения головного мозга. Ни одна из гипотез не дает удовлетворительного объяснения этих загадочных рассказов. В начале 90-х годов XX века ученые сосредоточили внимание на попытке доказать, что «посмертные впечатления» это следствие остаточной деятельности головного мозга.

# Вернувшееся с того света

га, то есть его реакция на ненормальную концентрацию кислорода и углекислого газа.

Так, например, в клинике «Вирхов» в 1994 году проводили опыты со здоровыми волонтерами, которым предлагалось быстро и глубоко дышать, чтобы потерять сознание. Добровольные «мученики науки» испытывали примерно то же самое, что и больные в состоянии клинической смерти. Они «расставались» со своим бренным телом и видели, как в кадрах кинофильма, события собственной прошлой жизни.

Однако, поданным доктора Сэма Парниа, руководителя исследований в Саутгемптоне, недостаточное количество кислорода в головном мозге не могло быть причиной появления видений у его пациентов. У семерых обследованных пациентов, рассказавших о типичных переживаниях в момент клинической смерти, концентрация кислорода была даже выше, чем у тех, кто ничего не чувствовал и не видел.

**Н**азвать непонятное явление галлюцинациями тоже было бы неправильно. «Все эти пациенты смогли очень точно вспомнить и рассказать о пережитом, – подчеркивает доктор Парниа. – В случае галлюцинаций так не бывает». Он также исключает побочные действия некоторых лекарственных препаратов и повышенную концентрацию углекислого газа.

Возможно, такое поразительное действие оказывают некоторые наркотические вещества, выделяемые самим человеческим организмом. Многие умирающие говорят о всепоглощающем чувстве счастья и умиротворения. У людей, которым довелось переживать ситуации, связанные с экстремальным напряжением всех сил организма (например, тонуть и выплыть из последних сил), а также с спортсменов-экстремалов выделяется в головном мозгу особый гормон, который вызывает ощущение наслаждения и помогает бороться и выживать в смертельно опасной ситуации.

Американский ученый Брюс Грейсон из Университета штата Виргиния, по крайней мере, точно выяснил, что люди, испытавшие «посмертные переживания», не являются душевнобольными. Наблюдал за своими больными, он убедился, что изменение сознания, связанное с таким тяжелым событием, как клиническая смерть, не приводит к болезненным состояниям психики.

Доказывают ли рассказы вернувшихся с того света людей, что жизнь после смерти существует?

Современная наука отвечает: пожалуй, да. Необходимо продолжать наблюдения и эксперименты, хотя точного ответа мы, возможно, не узнаем до самой своей смерти.

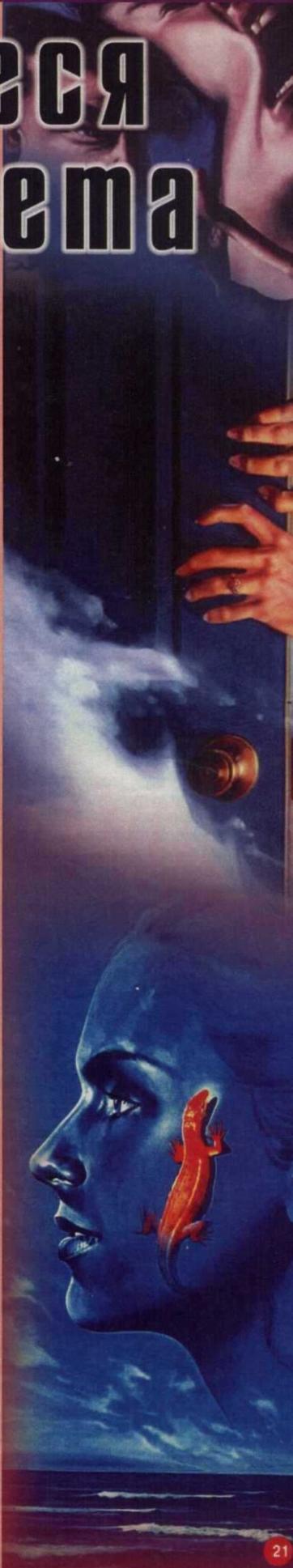
В круг проблем, связанных с клинической смертью, входит также вопрос: когда, собственно говоря, следует считать человека мертвым? После того, как остановилось сердце и не регистрируются биотики мозга, значит, у такого человека можно произвести изъятие органов для трансплантации.

В прежние годы тела сохраняли в течение трех дней, пока не появлялись несомненные внешние признаки смерти организма. Так называемые трупные пятна появляются примерно через полчаса или через час после прекращения кровообращения. Трупное окоченение наступает через 4–12 часов.

Такое понятие, как «смерть мозга», раньше не существовало, оно появилось сравнительно недавно. После первой в мире операции по пересадке человеческого сердца, сделанной хирургом Кристианом Бернаром, многие средства массовой информации, выражая точку зрения значительной части общества, требовали отдать его под суд по обвинению в убийстве. Когда в Соединенных Штатах Америки тоже начали производить такие операции, специальная комиссия при Гарвардской медицинской школе в 1968 году переименовала предсмертное коматозное состояние в «смерть мозга».

**С**ейчас это определение вызывает острую критику. «Хирурги-трансплантаторы всегда уверены (хотя, по сути дела, не могут этого знать), что пациент с диагнозом «смерть мозга» действительно мертв, поскольку у него прекратилась деятельность мозга и он больше ничего не чувствует», – пишет Рихард Фукс в своей книге «Бизнес со смертью». В защиту достойной смерти» (2001). Даже врачи, специализирующиеся на пересадке донорских органов, признают, что люди, которым поставлен диагноз «смерть головного мозга», возможно, чувствуют боль и могут каким-то образом воспринимать действительность. Никто ведь не может дать гарантию, что доноры, у которых вырезают органы для пересадки, ничего не чувствуют. Но зато известны случаи, когда люди приходили в сознание после многолетней комы и рассказывали о разных видениях и звуках, доходивших до них, пока они лежали без сознания.

Эрик МЕЛЬНИКОВ



# В гармонии с энергетикой планеты



**А.А. Левшинов**

Людям свойственно стремиться к совершенству. Зная эту их потребность, академик Андрей Алексеевич Левшинов организовал свой Гранд-Мастер-Класс – уникальную систему самообразования, позволяющую наполнить себя энергией и настроить на успех в жизни.

Одна из задач Гранд-Мастер-Класса заключается в том, чтобы освободить человека от пресинга негативных влияний, а также наполнить его духовно. Работа по освобождению от негатива идет на тонком уровне, что требует предельной сосредоточенности, самоуглубленности. Для этого необходимы особые условия: окружающая среда должна быть идеально чистой. Именно поэтому академик выбирает такие точки Земли, где почти нет вредных полей и излучений. Более того, именно в тех местах, куда отправляются участники Гранд-Мастер-Класса, открываются в это время источники удивительной целебной очищающей энергии, и внутренняя энергия людей, слившись с ней, обретает уникальное, гармоничное соединение.

– «Изюминка» каждого Гранд-Мастер-Класса – это духовные

практики, – говорит Левшинов. – Древние духовные практики нельзя механически перенести на современную почву. Однако есть места, где они удивительным образом «связываются», сочетаются и начинают работать на благо человека. Именно в таких местах я провожу занятия своих Гранд-Мастер-Классов.

Сингапур, Кипр, Чехия, Португалия, Италия, Турция – вот лишь неполный перечень тех удивительных мест, где проходили незабываемые Гранд-Мастер-Классы Андрея Левшина.

Вспоминает одна из участниц Гранд-Мастер-Класса в Турции, петербургский экономист Светлана Круглова:

– Своебразными декорациями для наших занятий по отработке физического уровня кармы, по накачке жизненной энергией, которые блестательно проводил Андрей Алексеевич Левшинов, стали залитые солнцем золотые пляжи, бездонная голубизна неба, ласковое бирюзовое море, яркая зелень экзотических пальм и агав, аромат цветущих роз. Слов-

но сказочные миражи окружали нас средневековые дворцы, мечети, фонтаны. Андрей Алексеевич, демонстрируя энергетические упражнения «Крылья дракона», «Полет кондора», «Тигр поднимает лапу», «Огненный веер» и другие, буквально перевоплощался на наших глазах. Удивительно, однако, даже просто глядя на Мастера, мы чувствовали невероятный прилив энергии. Стало ясно: это не просто демон-

страция физической силы, ведь физическая сила без духовности – ничто! Мы поняли, что, занимаясь такой гимнастикой, сумеем выстроить гармоничное пространство вокруг себя.

Рассказывает Сергей Лучко, инженер из Омска:

– Нам доводилось слышать, что специальные упражнения с посохом «Бо-дзюцу» прочищают внутренние энергетические каналы – меридианы. На берегу Мраморного моря мы на своем собственном опыте убедились, что благодаря поиске волшебному посоху энергия может активно распределяться по всему

энергия и внутренняя сила, – говорит Андрей Левшинов. – И если эти сокровища собрать воедино, научиться ими управлять, тогда возможности наши станут безграничными. Не многие, на верное, знают, что намерения – тоже есть сила. У многих людей намерения отсутствуют. Они вяло хотят чего-то добиться, мечтают о несбыточном. И только тот, кто сознательно идет к своей цели, приобретает золотое качество несгибаемого намерения.

Читатель может подумать, что это высокая философия. Ничуть не бывало! На Гранд-Мастер-Клasse многие его участники убедились, что философские понятия могут быть не отвлеченными, а вполне конкретными, необходимыми в нашей современной повседневной жизни. И они способны «работать» на достижение успеха в бизнесе, удачи в жизни.

Обычно семь дней Гранд-Мастер-Класса пролетают как одно мгновение. Его участники возвращаются домой не только загоревшими, окрепшими, отдохнувшими, с массой знаний и впечатлений. Они возвращаются совсем другими людьми. Потому что в каждом из них происходят удивительные изменения. Эти люди открывают в себе огромные возможности как на физическом уровне, так и в духовном плане. Они пробуждают в себе резервы энергии, творчества, интеллекта, любви, здоровья на долгие годы!



**Участники Гранд-Мастер-Класса в Швейцарских Альпах**

организму, уничтожая накопившиеся блоки и застойные явления.

Участники Гранд-Мастер-Классов приобщаются к урокам древней духовной практики Тайцизи-циаань. В ее основе лежит принцип «внутренней алхимии» – все постоянно изменяется, тело изнутри омыается потоками энергии.

– Внутри каждого из нас находятся три сокровища – это дух,

## ПУТЕШЕСТВИЕ ЗА ЗДОРОВЬЕМ И УСПЕХОМ

**Видеофильм академика А.Левшина  
«Гранд-Мастер-Класс. Стамбул».**

Потрясающий фильм об уникальных тренингах и комплексах упражнений по пробуждению и укреплению внутренних сил организма.

Гранд-Мастер-Класс является краткосрочной программой самоусовершенствования. Метод полного погружения в работу над собой позволяет пробудить резервные силы организма, энергию и радость, ориентирует человека на успех.

Видеофильм рассказывает о том, как за семь дней путешествия с академиком Левшиновым и занятий по его уникальной системе оздоровления происходит:

- саморегуляция и восстановление организма,
- коррекция веса,
- омоложение, формирование красивой фигуры,
- снятие стрессов,
- наполнение энергией духовных центров.

Кроме того, во время занятий по системе Гранд-Мастер-Класс выстраиваются биоэнергетическая защита организма, устраняются вредные привычки.

Цена видеокассеты 1000 рублей.

Видеокассеты, книги, средства для создания Индивидуальной Системы Оздоровления и Успеха вы можете приобрести наложенным платежом, отправив заказ по адресу:

**199106, Санкт-Петербург, а/я 2. 000 «Дар».  
E-mail: andrei@levshinov.ru WWW.LEVSHINOV.RU**

Телефоны для справок:

**(812) 315-40-69, 315-60-35.**

Стоймость услуг указана без стоимости почтовых расходов. Каталог видеофильмов высылается бесплатно

**Ф.И.О. \_\_\_\_\_  
Почтовый индекс \_\_\_\_\_  
Адрес \_\_\_\_\_  
Заказ \_\_\_\_\_**

**Цена \_\_\_\_\_**

**О**днако в собственной практике уже после защиты диссертации я не раз сталкивался с явлениями, объяснить которые трудно. Приведу два примера. Только еще напомню, что артефактом в науке принято называть как ошибки эксперимента, так и необычные эффекты или находки. В данном случае речь пойдет об артефактах при электроэнцефалографическом исследовании, то есть в процессе записи ЭЭГ — кривой, отражающей картину биотоков головного мозга человека.

В течение пяти с лишним лет я работал с достаточно известным нейрофизиологом Андреем Георгиевичем, который позднее занялся компьютерной психодиагностикой. Тогда же по работе мы занимались экспертизой при психических заболеваниях, точнее, представляли врачам-экспертам объективную картину функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) больных. Поскольку наша лаборатория входила в состав НИИ, мы собирали материали и по заказанным научным темам. В таких случаях полагается сравнивать полученные на больных результаты с так называемой контрольной группой, состоящей из здоровых испытуемых. Когда-то испытуемым даже выплачивали небольшие суммы. В 1980-х годах такого у нас в НИИ уже не было. Зато мы могли сами выбирать тех лиц, которым проводились контрольные записи ЭЭГ. При этом мы умудрялись проводить самостоятельные исследования, например, на водолазах.

К 1991 году, однако, у нас возникла необходимость сравнить воздействие некоторых физиологических нагрузок на больных и здоровых людей. Речь идет о пробах, привзванных выявить реакцию ЦНС на различные раздражители. Физиологи традиционно используют в этих целях вспышки света от галогенной лампы, а также заставляют испытуемого глубоко дышать. Последнее называется гипервентиляцией легких. Обычно во время эксперимента так дышат всего три минуты. Но ведь есть любители добровольно дышать и более получаса! Мы договорились с одним из врачей-тренеров, ведущих такую группу «дыхателей», что они подышат у нас в экранированной камере во время записи электроэнцефалограммы, причем каждый пройдет обследование дважды. Целью была оценка возможного риска от такой методики. И в самом деле, где-то к десятой минуте у большинства испытуемых изменения на кривой становились существенными. Если бы у них была скрытая патология (скажем, предрасположенность к эпилепсии), то занятия свободным дыханием могли бы оказаться небезопасными.

Группа испытуемых у нас составила чуть более 30 человек. При глубоком дыхании многие из них видели всяческие картины. Но только в одном случае удивились мы. Назовем этот феномен «артефакт номер один».

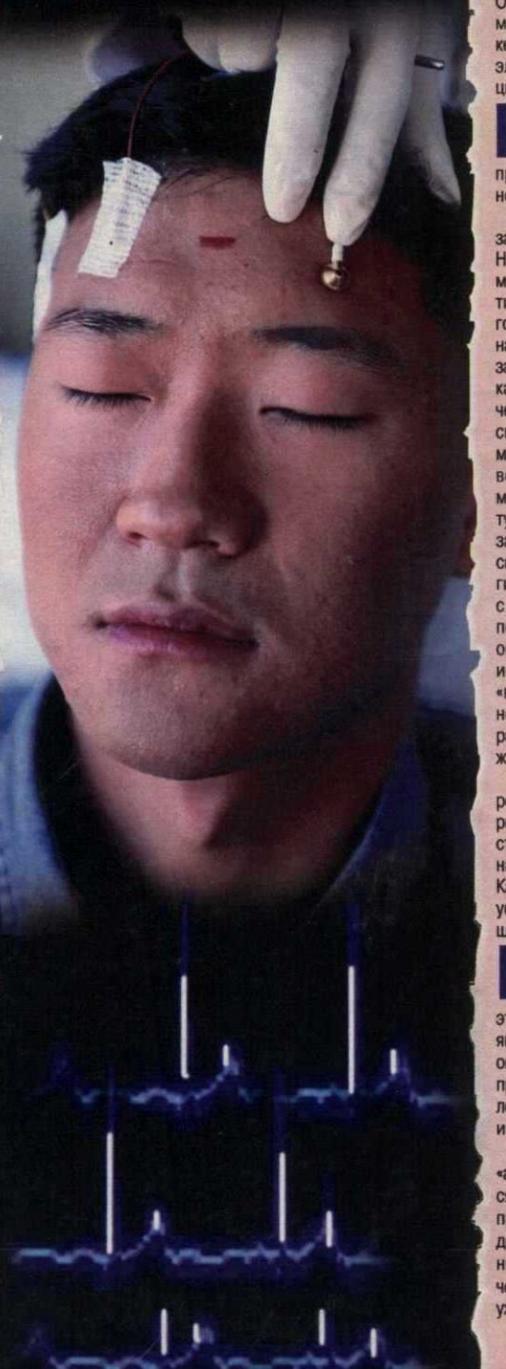
Одна из испытуемых по фамилии Фо-ва была самой старшей по возрасту, ей исполнилось 65. Она работала тогда коммерческим директором фирмы, замечательно выглядела и никаких нарушений на ее ЭЭГ не обнаруживалось. И вот во время записи электроэнцефалограммы (апрель 1991 года) на одном из каналов прибора неожиданно многократно увеличивалась амплитуда сигнала. Такое бывает, когда нарушен нормальный контакт электрода на голове с кожей либо проводок проходится. Но я быстро уменьшил усиление ровно в сто раз, дважды щелкнув тумблером — решил посмотреть, что за сигнал идет по проводку. И вдруг оказалось, что по этому каналу идет практически обычная запись ЭЭГ. Кривая до сих пор лежит у меня в столе. По остальным каналам при таком малом увеличении сигнала вообще практически не виден.

Единственной особенностью самой кривой в этот момент было резкое уменьшение доли обычного для ЭЭГ человека альфа-ритма при одновременном увеличении доли как более медленных тета-волн, так и более быстрого бета-ритма. Но такая картина у Фо-вой была и до и после необычного всплеска. Длился он достаточно долго. После выхода испытуемой из экранированной камеры она (ничего не зная об особенностях своей кривой) написала самоотчет. Оказалось, что дама любит практиковаться в так называемом «выходе из своего тела», например, когда просто говорит по телефону с подругами. Вот и у нас в камере ей стало скучно, и она немножко «полетела» мысленно. Поскольку это было еще до начала глубокого дыхания, мы убедились, что речь идет как раз о моменте с необычным энергетическим всплеском. Сошлись мы с Андреем Георгиевичем на том, что столкнулись, скорее всего, с артефактом записи. Не вылет же души из тела с последующим возвращением мы записали!

Однако через год в статье, посвященной результатам исследования «дыхателей», мы все же описали этот необычный энергетический всплеск (сборник вышел в Ярос-

# Феномены сознания

**Я никогда не был в науке ни консерватором, ни безоглядным романтиком. В 1970 году на одной из Всесоюзных школ молодых ученых по теоретической биологии на меня нарисовали такой дружеский шарж: сидит верхом на мне черт и угрожает побить налью бритвой Оккама. Суть в том, что ирландский средневековый монах и философ Оккам предложил очень полезный при изучении необычных явлений принцип: «Не вводи новых сущностей сверх необходимости». На семинарах я его по мере сил пропагандировал. Отсюда и шарж.**



лавле в 1992 году). Там есть и таблица с энергочастотной характеристикой всплеска. Но нет объяснения феномена. Да и какое тут может быть объяснение — ведь сигнал на коже головы является результирующей от потенциалов

клеток мозга, а роль каких-либо полевых структур в этом деле не изучена. Никакой видеозаписи внутри камеры (например, в инфракрасном диапазоне) мы тогда не вели, прямого подтверждения изменений каких-то тепловых или электромагнитных характеристик около этого участка головы испытуемой у нас не было. Но, во всяком случае, другим заинтересованным исследователям полезно знать о том, что такое бывает.

Только неопытные люди могут подумать, что электроэнцефалограмма человека почти неизменна, вроде отпечатков пальцев. А уж если она изменилась, то речь сразу ведут об открытиях. Так ли это? Конечно, рисунок кривой индивидуален, но внешние воздействия могут его менять. Это подобно тому, как можно растянуть рисунок на чулке. Можно изменить вид ЭЭГ и при самосоревновании. Тут рисунок уплостится, как бы скожится. Часто считают, что такое состояние возникает только при молитве или медитации. Отнюдь нет. Может уплоститься кривая и любая навязчивая мысль, даже если это мысль о маленьком солнечном огуречке. Поэтому не стоит хвастаться данными опытов, в которых электроэнцефалограмма просто уплощается, как при реакции на вспышку света.

**И** все же не зря придумали этот метод. Кроме очевидной полезности для клиницистов он дает много интересной информации и исследователям. Вот еще пример из собственной практики. Назовем его «артефакт номер два».

Десять лет назад в поисках здоровых испытуемых я связался с негосударственным учебным заведением (тогда — НИЦ «Сознание»), где среди прочего рассказывали, как можно без вреда для здоровья попробовать вспомнить картины из родового прошлого. Об отсутствии вреда можно говорить уверенно, поскольку два десятка добровольцев в нашем НИЦ обследованы достаточно подробно — тут были и запись ЭЭГ, и тестирование. Все в той же экранированной камере испытуемые совершили «поход в прошлое», причем на кривой были все признаки, характерные для фазы сна со сновидениями. Записывали мы не только биотоки мозга, но и кожно-гальваническую реакцию. Ладонь человека потела в моменты острого переживания (моменты можно было сопоставить на основании самоотчетов испытуемых). Фиксировали мы и быстрые движения глаз под закрытыми веками — точно такие наблюдаются и во времени сна со сновидениями. Только вот беда — электрофизиологические методы не позволяют оценить, имеем мы дело с галлюцинацией либо испытуемый и в самом деле видит подлинные картины прошлого. Можно лишь сказать, что он не обманывает и в самом деле что-то видит. Целью исследования и тут была в основном проверка методики «на безвредность». Поскольку тут, в отличие от «свободного дыхания», вопросов не возникло, в соавторстве с разработчиком метода была написана статья в московский журнал «Парapsихология и психофизика».

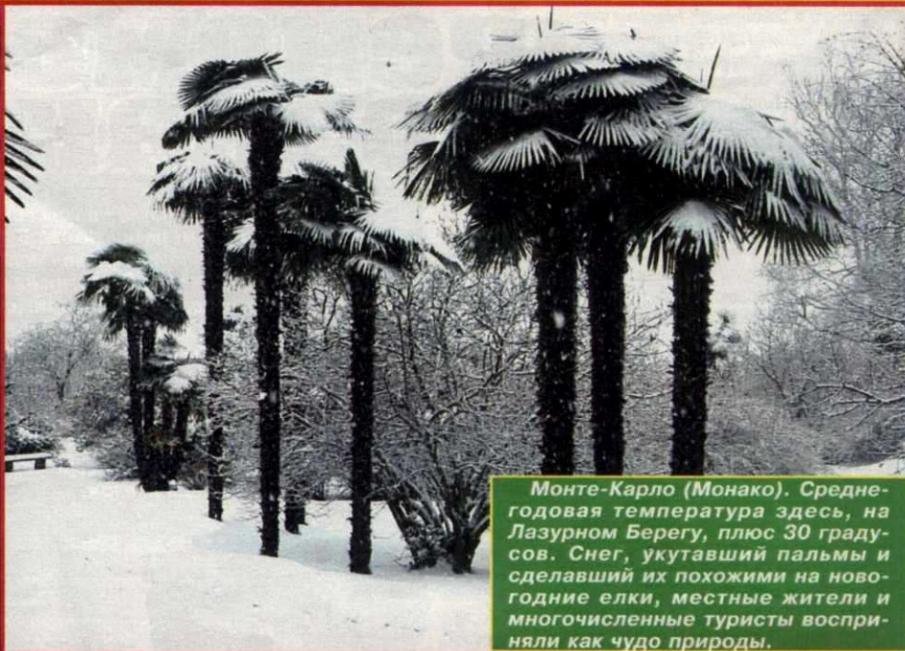
Чтобы не повторяться, напомню только о самом интересном — случае, когда одна из испытуемых, Лиана Григорьевна Яб-ва, 1946 года рождения, повар, описала множество подробностей из жизни на острове Цейлон 2500 лет назад, составив целый словарик из слов местного языка. Картины из жизни некоего Льонура Диомитха она видела устойчиво, вызывала их произвольно. Зарисовывала внешний вид как самого Льонура, так и различных предметов.

**Н**о вряд ли историки могут без документов или результатов археологических изысканий ответить определенно «да» на вопрос о подлинности виденных этой испытуемой картин. Я бы не торопился и с объяснениями (родовая память, сложные галлюцинации, информационное поле, реинкарнация и прочее, прочее). Всякая наука проходит и такой этап в своем развитии, как просто накопление фактов. Общеизвестно, чтобы теоретизировать, надо иметь объект для рассмотрения.

Хочется только пожелать читателям не проходить мимо «артефактов». И не только тем из читателей, кто занимается научными исследованиями, а и людям самых обычных профессий. Но при этом не надо забывать и про старый добрий принцип «бритвы Оккама». Не надо сразу все непонятное объяснять, прибегая к возможно более фантастическим гипотезам. Лучше начинать с самых простых. А там уж, как говорится, кто ищет, тот всегда найдет.

Сергей КРИВЕНКОВ,  
кандидат биологических наук  
Foto EPA

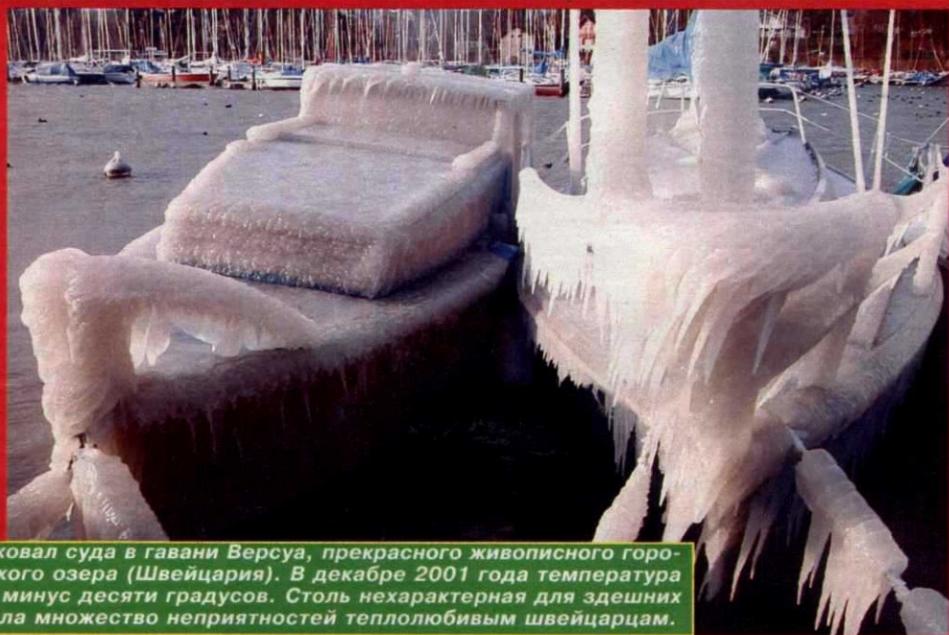
## в царстве льда и снега



Монте-Карло (Монако). Среднегодовая температура здесь, на Лазурном Берегу, плюс 30 градусов. Снег, укутавший пальмы и сделавший их похожими на новогодние елки, местные жители и многочисленные туристы восприняли как чудо природы.

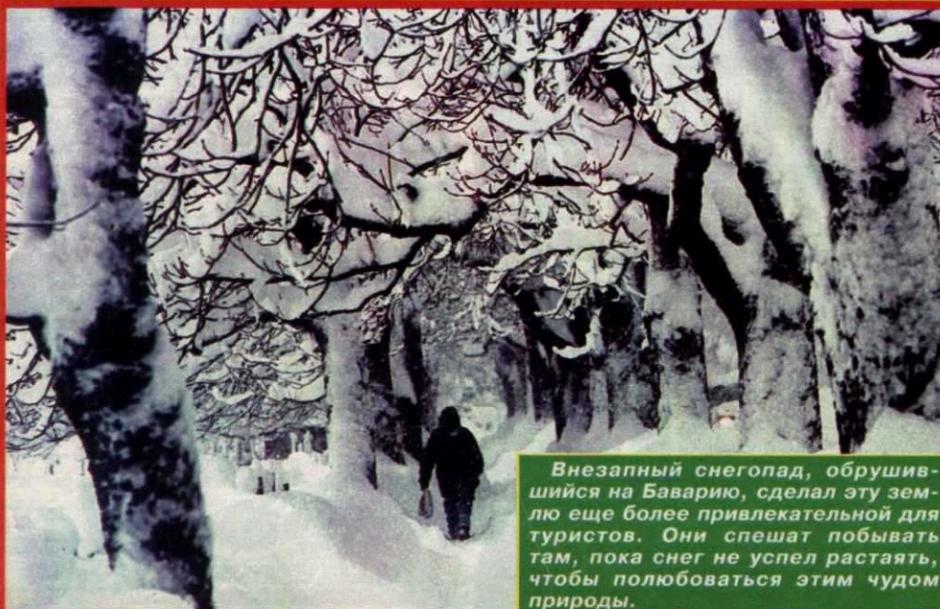
Снег на оливах – такую необычную картину можно было видеть осенью минувшего года в одной из деревушек Каталонии (Испания), расположенной на высоте 575 метров над уровнем моря.

Фото EPA



Ледяной панцирь сковал суда в гавани Версуса, прекрасного живописного города на берегу Женевского озера (Швейцария). В декабре 2001 года температура здесь опускалась до минус десяти градусов. Столь нехарактерная для здешних мест погода причинила множество неприятностей теплолюбивым швейцарцам.

Немцы любят снежные забавы. В Германии ежегодно проводится конкурс на самого огромного снеговика. На этот раз победу одержал «снежный человек» из местечка Бишофсгруен — его высота составила 8,5 метра.



Внезапный снегопад, обрушившийся на Баварию, сделал эту землю еще более привлекательной для туристов. Они спешат побывать там, пока снег не успел растаять, чтобы полюбоваться этим чудом природы.

