МИША

9
2017

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК

ISSN 0208-1563
9 770208 156304

СТРАНА ОЗ

По повести-сказке Л.Ф. БАУМА.
Рисунки Виктора ВАСИЛЬЕВА.
Продолжение. Начало в № 7, 8.

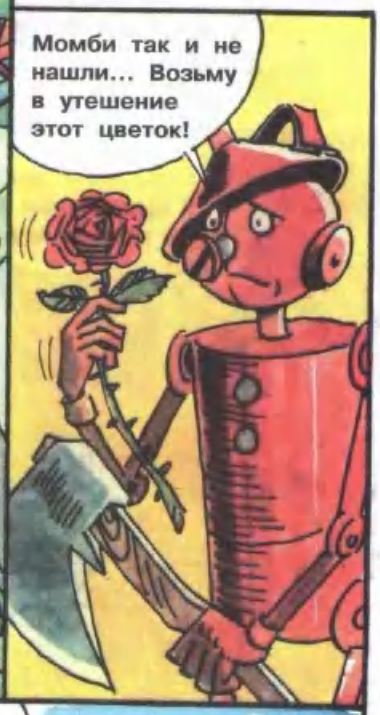
Мальчик Тип из сказочной страны Оз бежал от злой колдуньи в Изумрудный город. Но там началось восстание, и друзьям вместе с правителем города Страшилой пришлось искать защиты в стране Мигунов у Железного Дровосека. Вместе с ним они выступают в поход против захватчиц Изумрудного города.

Друзья оказались в Розовой стране, её повелительница Глинда рассказала, что у настоящего правителя Изумрудного города Пастории была дочь, принцесса Озма. Когда Волшебник отнял у Пастории трон, принцесса куда-то исчезла. Известно, что Волшебник встречался с колдуньей Момби.

Глинде донесли, что Джинджер сделала старую колдунью своей Первой Советницей. И Повелительница Розовой страны решила отправиться в поход на Изумрудный город, чтобы потребовать у Момби ответа, где Озма, и посадить на трон настоящую королеву.

© «МИША» 2017г.

И Момби придумала хитрость. Джинджер впустила Глинду и её войско в город с условием, что в течение всего дня они могут искать колдунью. Но, если не найдут, то к вечеру уйдут из города. Момби же превратилась в розу, растущую в королевском саду.

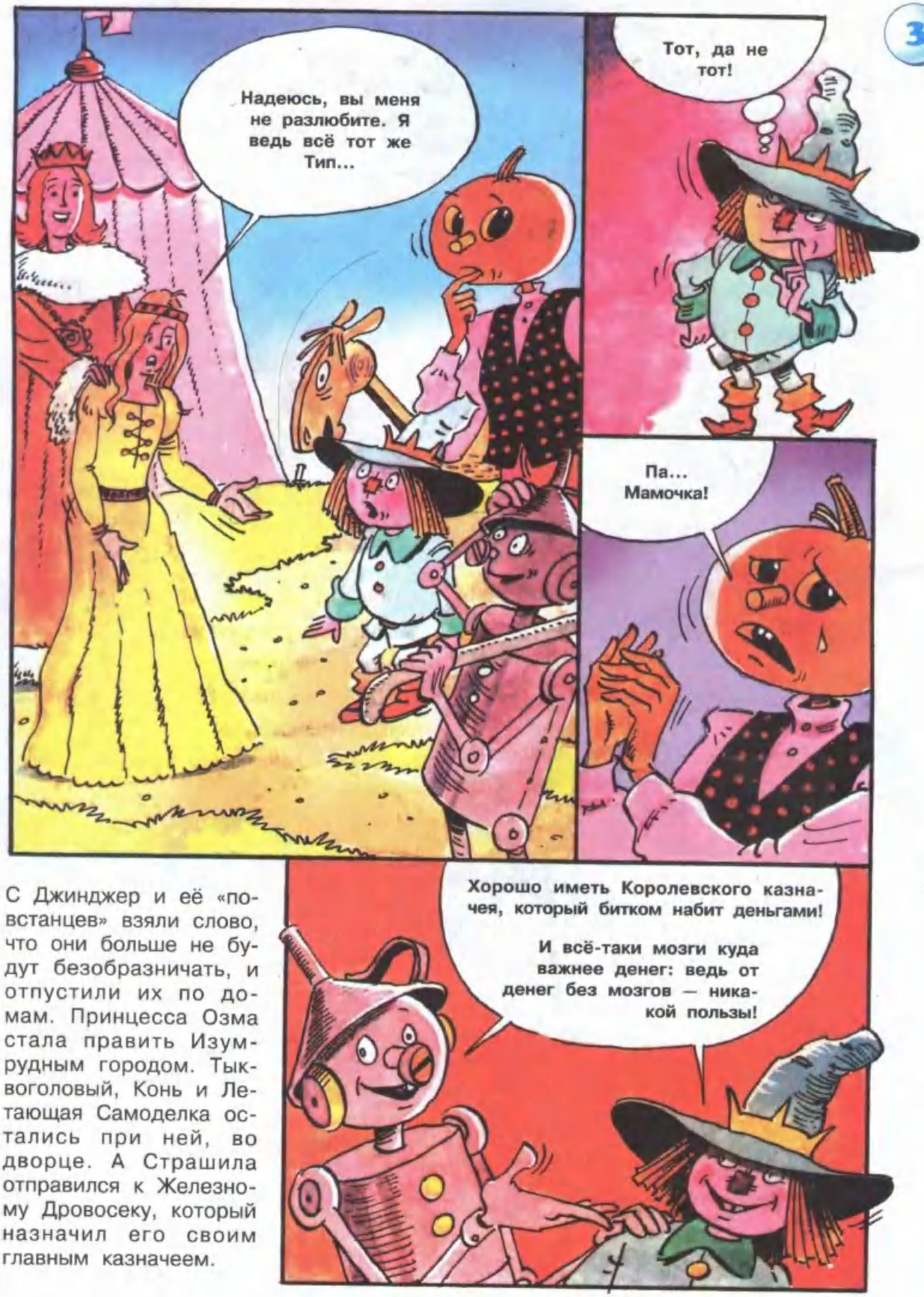


Вечером, когда все собрались в шатре у Глинды, волшебница вдруг заметила, что роза на груди Ника хищно шевелит лепестками. «Это Момби!» — закричала она. Тогда колдунья превратилась в чудовищного Грифона, который прорвал ткань палатки и бросился бежать.

Глинда вскочила на коня. Конечно же, он загнал Грифона, и старой Момби пришлось сдаться. Глинда пообещала ей, что если она скажет, где Озма, её лишат колдовских способностей, зато обеспечат безбедное существование до конца дней.

Битый час друзьям пришлось уговаривать Типа стать принцессой.

И Тип... согласился.



С Джинджер и её «повстанцев» взяли слово, что они больше не будут безобразничать, и отпустили их по домам. Принцесса Озма стала править Изумрудным городом. Тыквоголовый, Конь и Летающая Самоделка остались при ней, во дворце. А Страшила отправился к Железному Дровосеку, который назначил его своим главным казначеем.

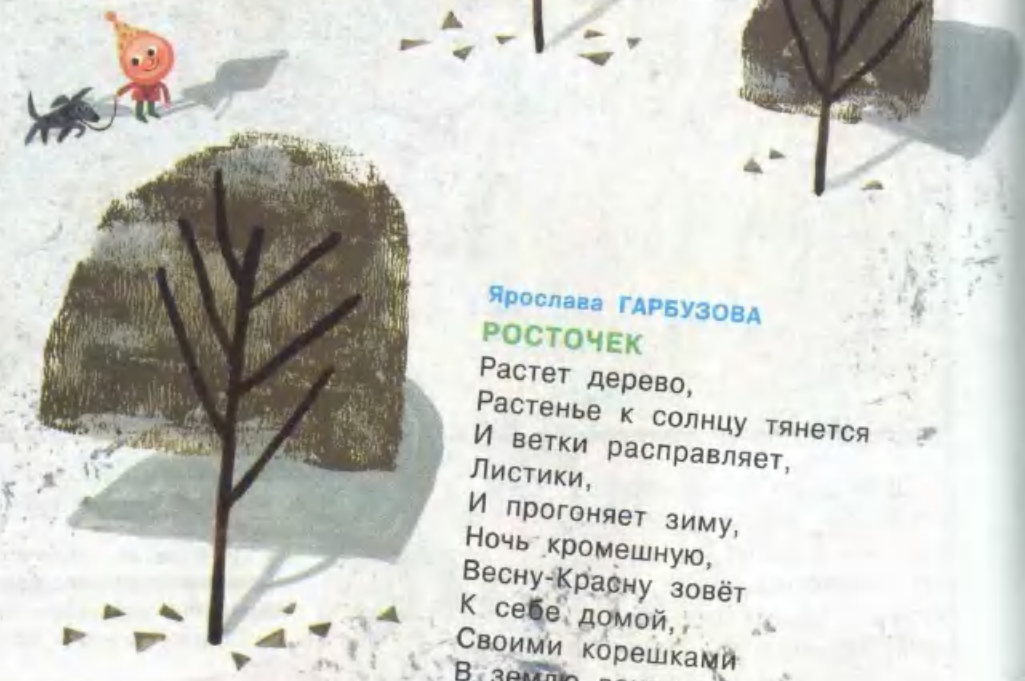
МИШИНЫ СТИХИ

Авторы стихотворений, напечатанных на этой странице, занимаются в московской Лаборатории по работе с одарёнными детьми в ЦГДБ имени Гайдара. Руководитель Лев Яковлев.

Елисей ГОРЧАКОВ

Листья струятся в тумане.
Клен замерцал синевой.
Павший лесок меня манит
Покорной своей глубиной.

Деревья седеют в печали,
А осень кричит бороздой.
Дожди нас уныло встречают.
Прощаюсь я, лето, с тобой...



Ярослава ГАРБУЗОВА

РОСТОЧЕК

Растет дерево,
Растенье к солнцу тянется
И ветки расправляет,
Листики,
И прогоняет зиму,
Ночь кромешную,
Весну-Красну зовёт
К себе домой,
Своими корешками
В землю вонзилось,
Корнями влагу добывает
Из земли,
Ты не спеши,
Росточек маленький,
Еще зима,
Пока ещё поспи...

Рисунки Ольги ДЕМИДОВОЙ

Дмитрий ЛЯСЕВИЧ

ЛОВКАЯ МЫШКА

Бедная мышка бежит от кота,
Кот не догонит —
Болит голова!
Да разве её поймать?
Ему бы залечь в кровать!
Мышка приносит
Мышку-игрушку,
Кот веселится
С игрушкой-подружкой.
Не болит голова у кота.
Вот такая у нас красота!

Анна ОСТРОУМОВА

ВРЕДИНА

Почему все едят мороженое?
Шоколадное и клубничное,
И ванильное, и в стаканчике,
И с орехами, и эскимо!

А я тоже хочу мороженое!
Шоколадное и клубничное,
И ванильное, и в стаканчике!
И с орехами, и эскимо?

Но не даст мне мама мороженое.
Ни шоколадное, ни клубничное,
Ни ванильное, ни в стаканчике,
Ни с орехами, ни эскимо.

Пусть же все не едят мороженое!
Ни шоколадное, ни клубничное,
Ни ванильное, ни в стаканчике,
Ни с орехами, ни эскимо!

ИВАН-ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА

В рисунках Марата БРЫЗГАЛОВА

Жил был царь, у него было три сына, младшего звали Иван. И был у царя сад, росла в нём яблоня с золотыми яблоками.

Стал кто-то царский сад посещать, золотые яблоки воровать. Никакие караулы не могут уследить вора. Царь перестал пить и есть, затосковал. Сыновья царя утешают.

«Не печалься, мы сами станем сад караулить». Отправились старшие сыновья в сад и проспали. Пошёл Иван-царевич стеречь царский сад. Видит, летит Жар-птица.

Иван-царевич подкрался к яблоне и поймал Жар-птицу за хвост. Птица вырвалась и улетела. Осталось у него в руке одно перо из её хвоста.

Приходит утром Иван-царевич к отцу и говорит: «Вот, батюшка, кто наш сад разорял. Это перо Жар- птицы.».

Царь созвал сыновей, показал перо Жар-птицы. И говорит: «Дети мои, ищите по свету, привезите Жар-птицу» Сыновья оседлали коней и в путь.

Старший в одну строну, средний в другую, а Иван-царевич в третью сторону. Ехал Иван-царевич долго ли коротко, слез с коня, отпустил его.

Уснул Иван-царевич. Много ли времени прошло, мало ли. Проснулся он, видит, коня нет. Пошёл коня искать. Не нашёл коня. Нашёл только кости коня.

Опечалился Иван-царевич. Куда без коня идти в такую даль? Вдруг, откуда ни возьмись, бежит серый волк. Остановился рядом и говорит волк:: «Помогу тебе».

«Не печалься, Иван-царевич, извини, что твоего коня съел.Буду я тебе служить,- говорит серый волк. - Садись на меня, как на коня».

Волк продолжает: «Садись на меня и держись крепче». Сел Иван-царевич на волка верхом, серый волк подпрыгнул и полетел над лесом.

Продолжение в следующем номере.

МАЛЕНЬКИЕ ПОМОЩНИКИ ПОЧВЫ

У каждого живого организма есть своё предназначение на Земле. На поверхности и в глубине почвы обитают существа, которые своим трудом приводят её в порядок: очищают от органических остатков, рыхлят, улучшают плодородие. Они по праву носят звание санитаров природы.

Неутомимый жук-навозник делает всё возможное для оздоровления окружающего мира. Он быстро перерабатывает помёт скота на пастбищах, превращая его в ценное удобрение. Сам жук маленький, весит всего 2 грамма, но наделён необыкновенной силой и специальными органами: рогами, которыми он «пашет» землю, и крепкими передними ногами, необходимыми для копания. Навозники — самые заботливые родители. Они лепят шары из навоза и катят их задними ногами — впереди шар, а следом жук «задом наперёд». Причём сами жуки питаются шарами из низкопробного навоза. А своих деток кормят только самым лучшим — овечьим. Древние египтяне жука-навозника называли скарабеем и почитали за

божество. Учёные полагают, что в катании скарабеем шаров египтяне видели символ движения солнца по небу.

Огромную пользу природе приносит и другой жук — могильщик. Он обладает прекрасным обонянием. Как только учует какое-нибудь мёртвое животное, тут же устремляется к нему и начинает рыть землю вокруг, пока тело не осядет под собственной тяжестью. Потом самка жука отложит в ямки свои яйца и будет ждать появления личинок. В результате получается: и поверхность очищена, и личинки получили необходимое питание для своего развития.

Ну, а в почве живут её настоящие хозяева — земляные (дождевые) черви. Они лучшие друзья лесов, полей и лугов. Черви рыхлят землю, чтобы воздух, вода и питательные вещества быстрее доходили до корней растений. Роя свои норки, черви пропускают почву через кишечник и улучшают её плодородие. На полях, где много червей, урожай возрастает в 1,5–2 раза. Однажды у знаменитого шведского естествоиспытателя и создателя системы растительного и животного мира Карла Линнея спросили, к какому выводу он хочет прийти на основании своего изучения дождевых червей. Учёный многозначительно произнёс: «Жизнь так коротка, а червь так длинен!» И действительно, черви могут достигать огромных размеров. Так, самый гигантский червь живет в Южной Африке: его длина 6 метров 70 сантиметров.

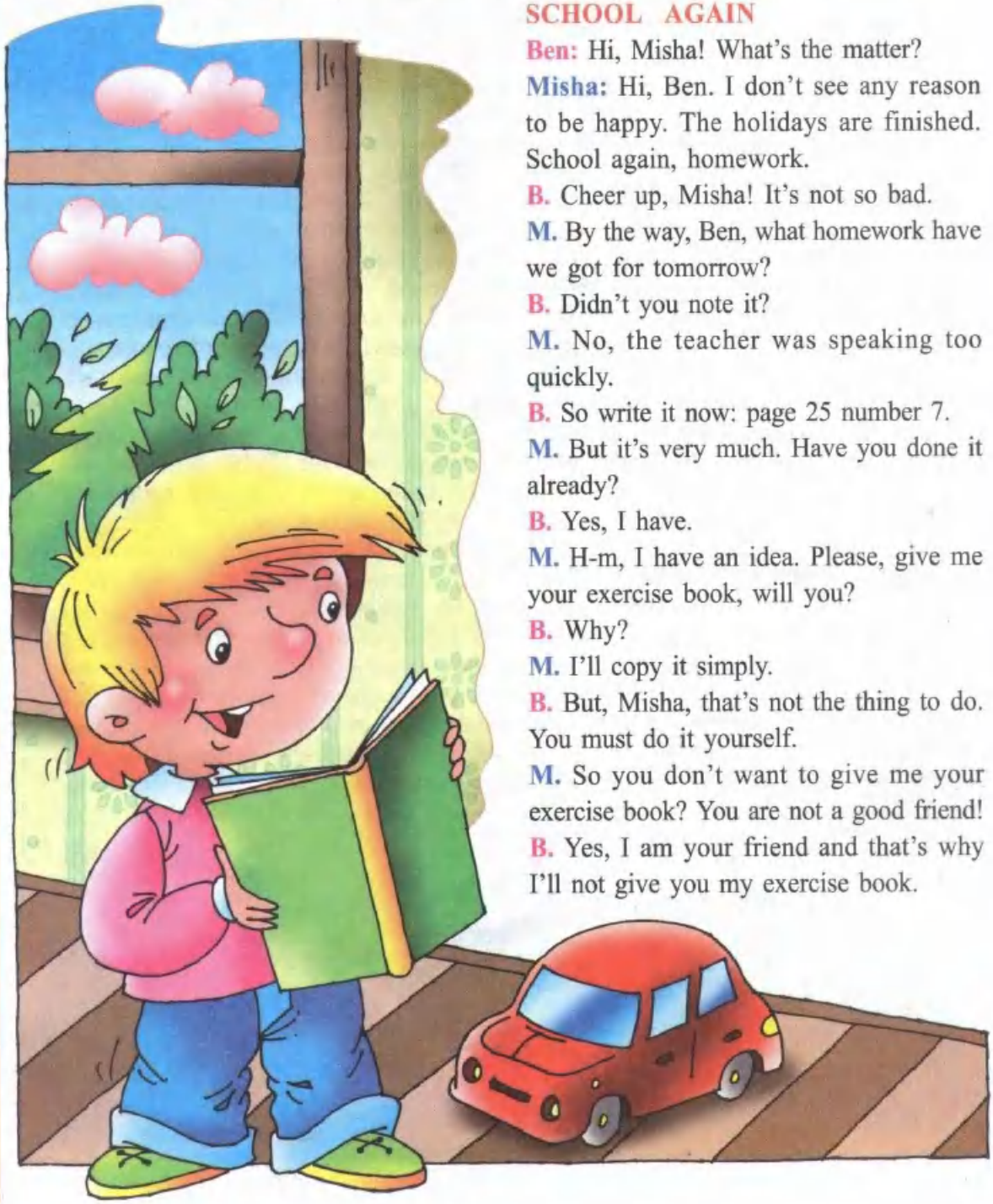
Но самый лучший землекоп, конечно, крот. Для рытья у него есть все необходимые приспособления. Передние лапы у крота снабжены мощными когтями и вывернуты так, чтобы удобно было рыть землю перед собой и кидать её назад. За день одному кроту под силу прорыть до 20 метров новых ходов. Подземные лабиринты кротов могут достигать 4 километров. Питаются эти подземные жители червями, личинками жуков, ящерицами, мышами. Иногда кроты даже выползают из своих нор и охотятся на земле. Некоторые виды кротов даже умеют плавать. Самый лучший пловец — североамериканский крот-звездорыл. Это удивительное создание природы, у которого на конце носа будто бы выросла ярко-красная хризантема из 22 подвижных щупалец. Этими щупальцами он очень быстро исследует всё, что попадается ему на пути, и определяет, можно ли это съесть. Наевшись, крот сворачивается клубком и спит около 5 часов, а затем снова принимается за поиски еды. Вот такая польза: и сам сыт, и земля очищена.

Елена АРТЮХ

Рисунки Олега КРАМОРЕНКО

АНГЛИЙСКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

Ой, у наших приятелей что-то случилось! Похоже, они поссорились! Прочитай, переведи диалог и скажи, можно ли считать товарища Миши настоящим другом и почему.



SCHOOL AGAIN

Ben: Hi, Misha! What's the matter?

Misha: Hi, Ben. I don't see any reason to be happy. The holidays are finished. School again, homework.

B. Cheer up, Misha! It's not so bad.

M. By the way, Ben, what homework have we got for tomorrow?

B. Didn't you note it?

M. No, the teacher was speaking too quickly.

B. So write it now: page 25 number 7.

M. But it's very much. Have you done it already?

B. Yes, I have.

M. H-m, I have an idea. Please, give me your exercise book, will you?

B. Why?

M. I'll copy it simply.

B. But, Misha, that's not the thing to do. You must do it yourself.

M. So you don't want to give me your exercise book? You are not a good friend!

B. Yes, I am your friend and that's why I'll not give you my exercise book.

НЕМЕЦКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

WIEDER SCHULE

Klaus: Hallo, Mischa! Was ist los? Warum bist du so sauer?

Mischa: Hallo, Klaus! Kein Grund zur Freude. die Ferien sind zu Ende. Wieder Schule,wieder Aufgaben.

K. Kopf hoch, Mischa! Das ist nicht so schlimm.

M. A propos*), Klaus, welche Aufgabe haben wir fur morgen?

K. Hast du das nicht notiert?

M. Nein, der Lehrer hat zu schnell gesprochen.

K. Also, schreib auf: Seite 25 Nummer 7.

M. Aber das ist doch sehr viel! Hast du das schon gemacht?

K. Klar!

M. H-m…Ich habe eine Idee. Gib mir bitte dein Heft.

K. Wozu?

M. Ich schreibe das einfach ab.

K. Mischa, das geht nicht. Da mußt das selbst machen.

M. Also, gibst du mir dein Heft nicht? Du bist kein guter Freund!

K. Doch! Ich bin dein Ffreund und eben deshalb gebe ich dir das Heft nich!

---

a propos*) – кстати

С «МИШЕЙ» путешествовали Магдалина ШАВИНА и Елена АРТЮХ.

ПОЧЁТНАЯ ФАМИЛИЯ

Мальчик Петя Семёнов мечтал о путешествиях и географических открытиях. В 15 лет, по совету родных, он поступил в Школу гвардейских подпрапорщиков и юнкеров, окончил её, но прекрасно понимал, что это не приблизит его к осуществлению мечты. Поэтому сразу сдал экзамены в Санкт-Петербургский университет, в котором изучал естественные науки. Вскоре после окончания университета он был избран членом Императорского русского географического общества.

В 1851 году Пётр Петрович Семёнов отправился в свою первую научную экспедицию. Он изучал растения в районах, где протекали реки Ока и Дон.

После этого молодой учёный опять решил продолжить своё обучение, для чего отправился в столицу Германии — Берлин, в котором три года посещал местный университет. Кроме того, Пётр Петрович ещё и находил время для краткосрочных научных поездок по Италии, Германии, Тиролю и Швейцарии.

Семёнов знал, что тогда, в начале XIX века, одним из самых неизведанных районов нашей планеты была Центральная Азия, вот туда он и хотел попасть. Тем более, что на эту территорию никогда ещё не ступала нога ни одного европейского исследователя. «Так пусть, — подумал он, — моя европейская нога будет там самой первой». В 1856 году мечта учёного осуществилась, он принял участие в экспедиции на горный хребет Тян-Шань.

Два года посвятил Семёнов изучению этого района. Он посетил тогда Алтай, Тарбагатай, озеро Иссы-Куль и Алатау, первым из ев-

ропейцев оказался и на высочайшей горной группе Хан-Тенгри. Пётр Петрович собрал богатейшую коллекцию по естественной истории и геологии изученных им мест. Были составлены и подробные карты.

— Вся Европа называет эту землю неведомой, а для нас она уже ведомая, — шутил молодой учёный, покидая Центральную Азию.

Позже Пётр Петрович опять сюда вернулся и обогатил науку новыми сведениями.

Однажды царь Александр II загрустил и вызвал своих приближённых.

— Приближённые, а приближённые, — сказал он, — это очень трудно править людьми, даже не зная их количества. А давайте проведём перепись всего населения. Посоветуйте, кого можно сделать самым главным для этого важного дела. Подумайте и доложите.

Помощники царя подумали и доложили царю, что советуют привлечь для этого важного дела учёного Семёнова. Так Пётр Петрович организовал первую российскую перепись населения. И прекрасно справился с этой задачей.

Семёнов принимал активное участие и в написании документа об освобождении крестьян от крепостного права, которое состоялось в 1861 году.

Пётр Петрович был очень разносторонним человеком, он увлекался не только научными открытиями, но любил ещё театр, литературу и живопись. Его собрание картин голландских и фламандских художников XVI и XVII веков было одним из самых больших в Европе. Об этих живописных работах учёный даже написал книгу.

Будучи человеком состоятельным, он занимался и благотворительностью.

За заслуги перед Россией Семёнов был награждён не только многими орденами и медалями, но и почётной приставку к своей фамилии — Тян-Шанский.

Илья БУТМАН

Рисунки Ирины ШУМИЛКИНОЙ

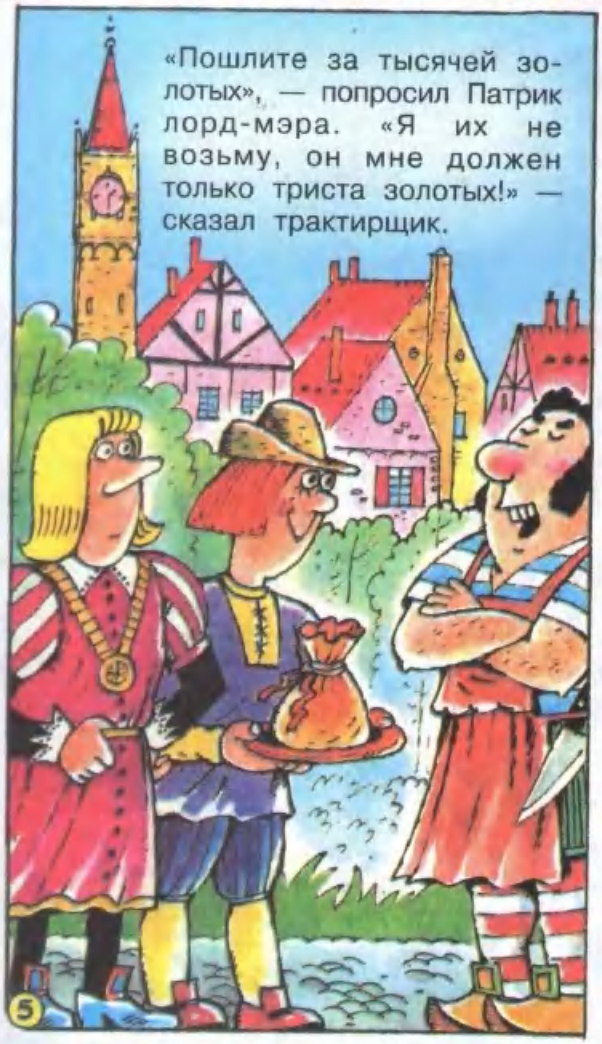
ТЁМНЫЙ ПАТРИК

ИРЛАНДСКАЯ СКАЗКА

В рисунках Владимира
УБОРЕВИЧА-БОРОВСКОГО

Поссорились два закадычных друга — лорд-мэр и хозяин трактира. Чтобы досадить лорд-мэру, хозяин трактира потребовал плату за запахи от обедов, которые его друг ел в течение трёх лет. «Полная стоимость всех обедов тысяча золотых, запах хорошего обеда стоит не меньше трети его стоимости».

Желание Тёмного Патрика разрешить спор вызвало у дублинцев только насмешки. Но кресло судьи ему всё же предоставили. Патрик внимательно выслушал враждующие стороны.



Тёмный Патрик велел подойти к хозяину трактира и потрясти мешок над его ухом.

«Что вы слышите?» — «Звон тысячи золотых». — «Звон золотых сполна покрывает запах обедов!»

Тёмного Патрика с триумфом пронесли по улицам Дублина. Он не захотел остаться в городе судьёй. «Меня ждёт картофельное поле», — сказал Патрик.

Рисунок Татьяны САЛТЫКОВОЙ и Полины ДРУСКИНАС

ГАЛЕРЕЯ «МИШИ»

С праздником, ребята! С началом нового учебного года!

Большинство из вас пришли в большие многоэтажные школы, где учатся сотни, а в некоторых и более тысячи ребят одновременно. Но остались и по сей день школы маленькие сельские, где в одном классе занимаются все ученики. Их иногда бывает лишь несколько человек. Зато школа рядом с домом. В своей деревне.

Вот и маленький Филиппок очень хотел учиться и приходил под окна своей школы, где занимались старшие ребята. Было это в позапрошлом веке, написал рассказ великий русский писатель Лев Николаевич Толстой.

А какие рассказы Льва Толстого вы читали? Напишите мне.

Ваш «Миша»

ПОЧТА «МИШИ»

СИНЕЕ НЕБО

Друзья Толя и Коля всегда удивлялись, небо серое из-за туч, а небо синее почему? У Толи была такая версия: «Летела стая голубей, а хвосты у них синие. Их хвосты и оставили синий след». А у Коли своя версия: «Один человек красил дом синей краской. Но отвлекся на обед, а когда вернулся к ведру с краской, то увидел валявшуюся в луже кисточку. Это кот напроказничал. Взял мужчина кисточку и, не почистив ее, начал красить. А остатки краски пустил на небо. Оттого небо и серое».

Так друзья — фантазёры соревновались, чья выдумка окажется круче. Всё это слушал маленький братик Толи. Когда закончилась очередная схватка мальчиков, Илюша подошёл и сказал: «Какие же вы глупые, если не знаете, что небо красят космонавты. А еще большие...». Толя и Коля только разинули рты.

Эльвира ЕНИКЕЕВА,
г. Уфа

ОСЕНЬ

Ах, осень, прекрасная осень!
Меня ты сегодня вдруг спросишь
О том, как желтеет листва,
О том, как наступит зима,
О том, как дневное светило
Исчезнет вдруг со двора.

И месяц холодный в окошко заглянет,
А месяц июльский из мира уйдёт.
И солнечный день нас уже не застанет.
Декабрьский миг нас прохладой зовет.

И шелест листвы нас укроет печально.
Мерцание звезд озарит небеса.
Я вижу зимы долгожданной начало.
Прощаюсь с тобою я, осень-краса.

Елисей ГОРЧАКОВ,
г. Москва

КАК НАПУГАТЬ ПРОСТУДУ

Разрешите представиться: доктор Апчхи. Не подумайте, что я всё время чихаю, просто фамилия у меня такая. Ещё маленьким решил: напугаю-ка я простуду, чтобы она ко мне не липла. Но простуда — штука коварная. Чуть отступил — она тут как тут. А если помнишь о ней каждый день — простуда съёживается, пасует, становится нестрашной.

Дзинь! — звонит будильник. Быстро вскакивай с постели и начинай разминку. После короткой зарядки сон как рукой снимет. Умойся холодной водой, почисти зубы и начинай самую серьёзную атаку на простуду. Это обтирания. Лучше, если ты их будешь делать под маминым руководством. Для начала на градуснике должно быть 32 градуса. В решающем сражении важна точность! Вначале протирай руки от кисти до плеча, затем — грудь и спину. Потом надо докрасна растереться полотенцем. Делай так каждый день, постепенно снижая температуру воды, и простуда испугается надолго.

Рисунки Сергея БОГАЧЁВА

Дни становятся всё короче, всё холоднее. Вот и твоя бумажная подружка решила: пора утепляться. Модельер «Миши» Оксана КОРНЕЕВА придумала для неё новые модные и уютные наряды, в которых она будет эффектно смотреться на фоне золотых деревьев и осенних цветов.

Эта необычная кошка — близкая родственница усатых мурлык породы «британская голубая». Шерсть у неё такая же короткая и плюшевая, как у «британки». А вот уши — необычные, висящие. В них-то всё дело. Потому и называется киска «скоттиш фолд», то есть «вислоухая шотландская». Однажды специалисты по разведению кошек обнаружили в Шотландии кошечку, у которой уши не стояли, как у всех нормальных собратьев, а висели. Ей подобрали в мужья красавца-кота британской голубой породы, и оказалось, что признак вислоухости закрепился, стал передаваться по наследству.

Кошки этой породы — очень добродушные, спокойные, преданы хозяевам и любят подремать в кресле у телевизора.

Рисунок Игоря ГОНЧАРУКА

ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНИЮ

Ирина АЩЕУЛОВА

СТАРАЯ СКАЗКА НА НОВЫЙ ЛАД

Однажды Петя и Коля шли по улице и увидели, как парень у обочины дороги продавал двух щук, прямо в аквариумах, будто это не щуки какие-то, а аквариумные рыбки.

— Успейте приобрести экспериментальных волшебных щук, выведенных учёными— любителями, по специальной акции, — обратился парень к мальчикам, — они говорящие и исполнят три ваших заветных желания.

— Круто! — лицо Пети озарилось восторгом.

— Купим! — не раздумывая пробасил Коля.

Парень вручил Пете и Коле их покупки, а также специальные книжки-инструкции с правилами общения с волшебными щуками. И мальчики отправились по домам.

На следующий день Петя вместе с родителями и щукой уехал на дачу, а Коля остался в городе. Спустя две недели Петя вернулся из деревни и сразу же заглянул в гости к Коле, чтобы узнать, исполнила ли щука его желания.

— Да, какое там, — махнул рукой Коля. — Как выяснилось, этой рыбине надо сначала привыкнуть к новым условиям жизни, — а когда неделю спустя, я о моих желаниях с ней заговорил, знаешь, что мне эта рыбина заявила? — возмущенно обратился он к Пете.

— Что? — вздрогнул мальчик, заметив, что Коля буквально «вскипел» ...

— Эта нахалка с жабрами зая-

вила, что не будет исполнять мои желания, потому что, видите-ли, я правила общения с волшебными щуками нарушил. Ну, например, кормил её невкусно, к тому же условия проживания и формы проведения досуга её не устраивают...

— Ничего себе, — почесал затылок Петя, — и что ты сделал?

— Всю следующую неделю, кормил её по специальному меню, даже готовить научился, представляешь? Ещё я стоял рядом с опахалом, которое сам смастерил, книжки разные ей вслух читал...Родители решили, что я всякой чуши по уходу за рыбками в Интернете начитался и запретили мне за компьютер садиться.

— А щука желания исполнила? — поинтересовался Петя.

— Нет, — вздохнул, Коля, — говорит,— что теперь у неё вдохновения нет...

— Может, это и к лучшему, — вздохнул Петя.

— Это ещё почему? — не понял Коля.

— Моя щука активной волшебницей оказалась, — начал свой рассказ Петя, — только, как выяснилось, — она была магом-недоучкой. Как назло, я инструкцию пользования щукой не прочитал и с побочными эффектами её волшебства заранее не ознакомился.

— А что случилось-то? — оживился Коля.

— Сначала мне надо было деревья в парке посадить, у нас как раз субботник был. Вот и обратился я к щуке. Она сходу наколдовала чудо-дерево-сажалку. Эта дерево-сажалка во всём парке деревья посадила. Скажешь, классно, да? Только перед этим чудо-прибор выкопал деревья у всех соседей, и мне пришлось им деревья обратно

возвращать.

— Ничего себе! — засмеялся Коля.

— Это ещё не всё, — закатил глаза Петя, — ходили мы с ребятами на пикник. Я у щуки скатерть-самобранку заказал, так эта скатерть всё, что от пикника осталось, пыталась в речку выбросить. Мы не дали ей этого сделать, так горе-волшебница всё на поляне раскидала, а мы ловили её потом по лесу. Ещё и наводить порядок на поляне после неё пришлось, — грустно сообщил мальчик.

— А третье желание щука исполнила? — поинтересовался Коля.

— Нет, — ответил Петя, — не рискнул я её о главном просить. Оказалось, она в школе магии училась плохо. Говорит, её чуть в щуку суповую не разжаловали... В общем, инструкции да правила, если они есть, всегда читать надо, перед тем как что то делать, — подытожил мальчик.

— А ещё нельзя ничего покупать в сомнительных местах и в нашем возрасте в сказки верить, — проворчал Коля.

Долго мальчики обдумывали, как с щуками поступить. В итоге они оставили их у себя как домашних питомцев. Теперь вместо говорящих попугаев со щуками болтают. А ещё они их выдрессировали на помощников экологам. Теперь щуки весной и летом помогают за чистотой водоёмов следить, а если кто мусорит возле речки, щуки выныривают, зубы скалят и туристов к порядку призывают. Не поверите — все сразу перевоспитываются!

Рисунки Евгения КОМЗОЛОВА

Владислав БАХРЕВСКИЙ

ОБИДА ВОРОБЬЯ

Хвалили птицы друг друга. Соловей у нас — соловушка. Как запоёт — всей земле радость. Кукушка у нас — пророчица. Годы считает. У неё от Вырия ключи, от птичьего рая. Прилетает последней, улетает первой. Ворон — вещун. Как каркнет, так и будет. Сороки — стрекотухи, но добрей в лесу птицы нет. Застрекочет — гляди в оба. Зверя о человеке предупреждает, человека — о звере. Голубь — птица ласковая, о любви воркует. Глядя на голубей, и мы друг друга приголубливаем. Дятлы — учителя. Трудиться учат: тук да тук. Синица — весну кличет. Снегирь — зиму румянит.

— А я! А я! — закричал воробей. — Про меня забыли.

— Ты, воробей, — пустышка. Какая от тебя польза? Чирик да чирик.

— Я кричу: жив-жив! — рассердился воробей. — Зимой в мороз трескучий — жив! Весной, в половодье — жив! Летом, в зной — жив! И осенью от горя не умираю. Все птицы улетят, а я один-одинёшенек, прыгаю с ветки на ветку и твержу: мне хорошо, хорошо. Мне всегда хорошо. Я—жив, жив!

Рисунки Николая ЩЕРБАКОВА

САМАЯ СТРАШНАЯ ЯГОДА

Говорили звери, у кого какая травка, у кого какой цветок.

У мышки — мышиный горошек, у мишки — медвежий лук, медвежье ушко. У волка — волчьи ягоды. У кукушки — кукушкины слезы.

— А у меня вороний глаз! — каркнул ворон с дуба.

Стоит травка четыре листика точёных. Между листиками — ягода, на погляд — лучше не бывает.

Зовёт, манит, но кто прельстится, съест — тому смерть.

Мишка увидит вороний глаз и — отвернётся, стороной обойдёт.

Джек ЛОНДОН

БЕЛЫЙ КЛЫК

Рисунки Галины ЛОПАЧЁВОЙ

Продолжение. Начало в № 7, 8.

Мы продолжаем историю в картинках по повести американского писателя Джека Лондона о приключениях сильного и смелого северного волка по кличке Белый клык.

Прошло два года, и Белый Клык стал вожаком упряжки. Все собаки боялись его силы, быстроты и коварства. Он нападал без предупреждения и всегда побеждал. В то время тысячи золотоискателей наводнили Доусон на реке Юкон и Клондайк. Летом 1898 года Серый Бобр прибыл в форт Юкон на собачей упряжке, чтобы продать старателям свой товар: меховые рукавицы и мокасины.

Там проживало немало собак, но ни одна из них не умела драться, как Белый Клык. Белые люди развлекались зрелищем драк, устраиваемых волком. Но один человек — Красавчик Смит — любил собачьи бои больше всех. Своё прозвище он получил в насмешку: более некрасивого человека не было в целом свете. Красавчик Смит поклялся, что настанет день, когда Белый Клык станет его собакой.

Серый Бобр отказался продать Белого Клыка, но Красавчик Смит не отступил. Он приходил к индейцу каждый день с бутылкой виски и постепенно приучил Серого Бобра к спиртному. Вскоре тот не мог обходиться без «огненной воды» и с лёгкостью обменял Белого Клыка на очередную порцию.

Красавчик Смит привязал волка к ограде и пошёл спать, но Белый Клык перегрыз ремень и вернулся к Серому Бобру. Утром индеец вернул его обратно, и Смит жестоко избил пса палкой и кнутом. Истекающего кровью и почти ослепшего волка посадили на железную цепь.

© «МИША» 2017г.

Белый Клык возненавидел всех и вся: свою цепь, свой загон, людей и их рычащих собак. Но больше всех он возненавидел Красавчика Смита. Этот злобный человек был жесток не просто так, он хотел насытить свою жажду крови и тягу к деньгам.

Однажды Смит спустил Белого Клыка с цепи и быстро вышел из загона, а другой человек втолкнул за загородку огромного мастифа. Смит присоединился к зрителям за забором и стал записывать их ставки. Собаки метались, нападая, кусая, рыча, а толпа вопила. Наконец мастиф был побеждён. Смит с жадностью собирал выигранные деньги.

Белый Клык одержал победу над всеми собаками, которых Смит швырял ему в загон.Однажды он одолел взрослого, только что пойманного в лесу волка. Белый Клык приобрёл репутацию и прозвище «Бойцовый Волк».

Когда достойных соперников не осталось, Смит начал натравливать на Белого Клыка взрослых рысей. Одна самка-рысь проявила такую свирепость, что Белый Клык отдал все силы для спасения собственной жизни, но всё же вышел победителем.

Однажды один старатель привёз в Доусон первого в этих краях бульдога. Когда его впихнули в загон, Белый Клык изумлённо уставился на странное существо. Бульдог не рвался в бой и дружелюбно помахивал обрубком хвоста. Волк первым вцепился в шею противника, отпрянул и побежал вокруг площадки. Но бульдог спокойно побежал за ним.

Белый Клык вновь ударил бульдога в плечо, но, вместо того чтобы повалить противника наземь, волк сам перелетел через его спину. Чероки хватило нескольких мгновений, чтобы вцепиться в Белого Клыка мёртвой хваткой.

У волка не было ни единого шанса выжить.Но тут на площадку выбежали два человека. Один из них, по имени Уидон Скотт, протиснул револьвер в бульдожью пасть, а его помощник Мэтт высвободил шею волка.
Скотт потребовал продать ему Белого Клыка. Смит испугался. Он знал, что Скотт — инженер с приисков и с ним лучше не связываться.

Уидон Скотт и Мэтт долго выхаживали Белого Клыка в своей хижине. Но вместе с силами к волку вернулась ненависть ко всему живому, и его пришлось держать на цепи. Мэтт увидел на груди Белого Клыка следы от ременной упряжи и решил снова приручить его. Он взял в руки дубину, чтобы волк не покусал его, и отвязал цепь.

Скотт подошёл к Белому Клыку и заговорил с ним ласково, медленно опуская руку ему на голову. Волк не хотел кусать Скотта, но инстинкт оказался слишком силён, и Белый Клык цапнул его за руку.

Мэтт схватил ружьё, и волк грозно зарычал. Мэтт убрал ружьё, и Белый Клык тут же успокоился. Тогда погонщик ради эксперимента прицелился в него из ружья. Волк прыгнул за угол хижины и скрылся из виду.

Продолжение в следующем номере.

Сергей МАКЕЕВ

СКАЗОЧНОЕ НАСЛЕДСТВО

Однажды сам Змей Горыныч из Лукоморья позвал Топа на помощь.

Гад!

А сам-то кто?

Вот гады!!!

Говорите по очереди, ничего не слышно!

Оказалось, что будто бы умер Кощей Бессмертный и оставил Змею Горынычу в наследство свои сокровища.

Помоги разделить наследство между нами, головами, согласно завещанию Кощея.

Как может Кощей умереть? Он же Бессмертный.

Рисунки Дмитрия КОЗУЛИНА

Завещаю 17 сундуков с золотом моему другу, злодею № 2, Змею Горынычу. Пусть три его головы поделят наследство так: половину Первой, одну треть – Второй, одну девятую часть – Третьей. Что – съел, Змеюшка?

Кощей

Топ задумался. Как всегда, глубоко и, как всегда, ненадолго.

Змей Горыныч был в отчаянии, потому что 17 не делится на 2, не делится на 3 и не делится на 9.

Скоро наследство было разделено, в точности по завещанию, но с участием сундука, принадлежащего Топу.

Горыныч горевал. Топ его успокаивал.

Конечно, злодей № 1 притворялся — Топ знал это с самого начала. Кощей хотел посмеяться над своим другом-соперником, поставить неразрешимую, как он считал, задачу. Он не ожидал, что решение может быть найдено!

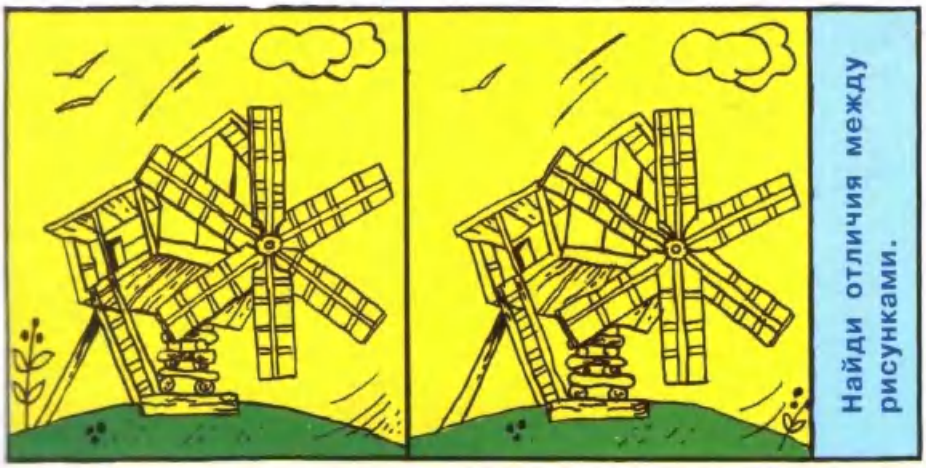
А ВСЁ-ТАКИ: КАК ТОПУ УДАЛОСЬ РАЗДЕЛИТЬ НЕДЕЛИМОЕ? КАК ОН РАЗДЕЛИЛ 17 СУНДУКОВ МЕЖДУ ТРЕМЯ ГОЛОВАМИ ЗМЕЯ ГОРЫНЫЧА ПО УСЛОВИЯМ КОЩЕЯ?

ОТВЕТ. Топ приведил к 17 сундукам еще один, собственный, стало 18. Взял из 18 половину – 9 и отдал Первой голове. Взял треть часть – 6 и отдал Второй голове. Взял девятую часть – 2 и отдал Третьей. Точно по заветам: 9+6+2=17. Осталася еще 1 сундук, который был ему уплачен за работу. Топ верпул его, потому что ведь завещание не вступило в законную силу.

Какой из фрагментов от другой картинки?

Посмотри внимательно на картинку и скажи, какого угощения не могло быть на пиру у царя Гороха?

Рассмотри картинку и отыщи место, где спрятан клад?



Найди отличия между рисунками.

Где спрятал Иванушка Конька-Горбунка и двух лошадей?

Сколько монет нужно Кощею, чтобы в каждом сундуке стало по 100?

Рисунки Ивана ПШЕНИЧНИКОВА.

6+

«МИША»
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Издание ООО «Детский иллюстрированный журнал Миша»

Главный редактор Н.В. Грозова
Главный художник А.И.Артюх

Журнал выходит с июля 1983 года. Распространяется в 35 странах

Адрес редакции: 127018 г.Москва,Сущёвский вал, д.5, стр.2, офис 502
телефон/факс редакции: 8(495) 609-28-53

Рисунок на первой обложке Галины ЛОПАЧЁВОЙ
При перепечатке ссылка обязательна. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Рег. свидетельство ПИ № ФС 77-35697 от 19 марта 2009 г.

Бумага офсетная. Формат 60x84/8
4 п.л.+ обл.
Тираж 7500 экз. Заказ № м5249.
Учредитель
ООО «Детский иллюстрированный журнал Миша».

По вопросам размещения рекламы обращаться по тел: (495) 609-28-53
Идея журнала: А.И.Артюх, Н.В.Грозова, Н.А.Малкова
Оформление: А.И.Артюх

При перепечатке ссылка обязательна.

Отпечатано в филиале «Смоленский полиграфический комбинат» ОАО «Издательство «Высшая школа»
214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1

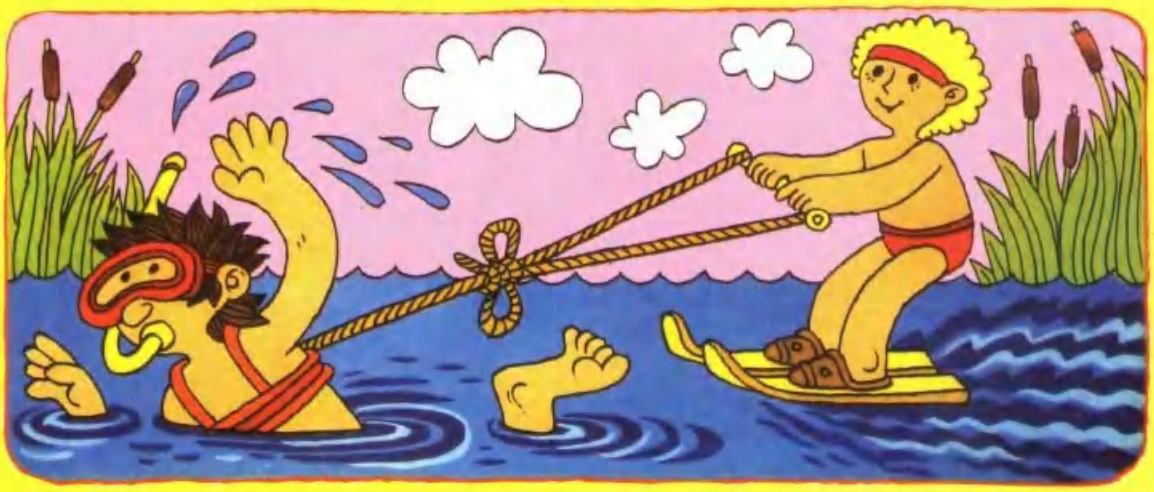
Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

e-mail: misha_journal@mail.ru
www.misha.voskres.info
Подписка On-line:
www.vipishi.ru

КТО «МИШУ» ЧИТАЕТ, ТОТ ПЯТЁРКИ ПОЛУЧАЕТ!

ШУТКИ «МИШУТКИ»

Художник Сергей БОГАЧЁВ



2017 — ГОД ЭКОЛОГИИ В РОССИИ

Подписка по интернету: www.rosp.ru www.pressa-rf.ru www.presscafe.ru www.map-smi.ru www.akc.ru www.arzi.ru
Подписка в любой точке мира: www.nasha-pressa.de Подписка On-line: www.vipishi.ru

Подписной индекс: 72847 в каталоге агентства «Роспечать»

П1332 — «Почта России»

34173 в объединённом каталоге «Пресса России»

10833 — «Каталог Российской Прессы»