МИША

8

2013

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК

ISSN 0208-1563

СТАРИК ХОТТАБЫЧ

По повести-сказке Лазаря ЛАГИНА в рисунках Виктора ВАСИЛЬЕВА. Продолжение. Начало в номере 7.

На душе у Вольки было отвратительно. Старик и не подозревал, что подвёл Вольку на экзамене. Чтобы развеяться, Волька предложил Хоттабычу сходить в кино. Старик ничего не понял, но согласился. Возле кинотеатра Волька сообразил, что дневные сеансы уже закончились.

Волька вдруг почувствовал в руке билеты. В фойе старик подвёл его к зеркалу. На Вольку разинув рот смотрел... бородатый мальчик! Они беспрепятственно прошли билетёршу и направились к зрительному залу.

А там у входа в зал стоял друг Вольки Женя Богорад. Его дядя служил в кинотеатре администратором, и Женю пускали на все сеансы. Ему очень хотелось обсудить с Волькой его поведение на экзамене.

Погас свет, и фильм начался. С экрана на зрителей, громыхая и изрыгая клубы пара, помчался поезд.

© «МИША» 2013 г.

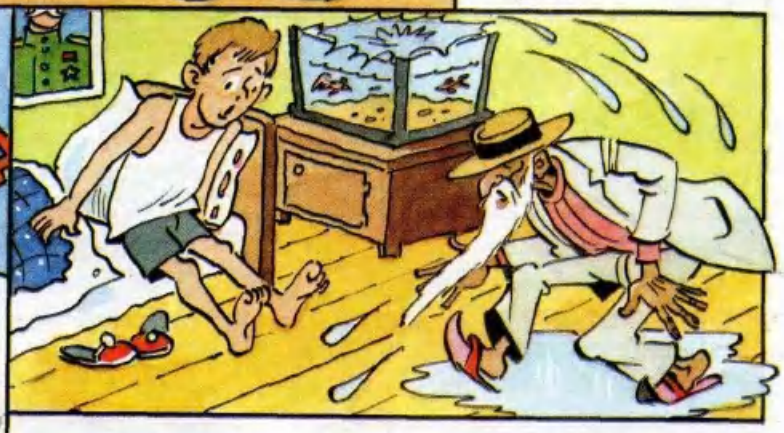
Волька объяснил, что это обычный паровоз, что это понарошку, что это кино. И что он хотел бы поскорее избавиться от своей ужасной бороды. Старик вдруг стушевался, сказал, что за тысячи лет позабыл, как избавляться от своих заклятий. И они пошли к парикмахеру.

Волька шёл домой, с тоской и тревогой думал о том, как рассказать родителям о провале на экзамене. И ещё меньше всего на свете он хотел бы встретить кого-либо из одноклассников, особенно своего соседа Гогу-Пилюлю!

Поднимаясь по лестнице, Волька услышал: из Гогиной квартиры доносится заливистый собачий лай. А дома узнал, что родители знают о переэкзаменовке. Но больше его взволновало известие, что Женя Богорад не пришёл домой.

Никакой собаки у Пилюли не было. Лаял... он сам! А началось это как раз в ту минуту, когда он начал рассказывать маме, как осрамился на экзамене Волька Костыльков, как он стал пороть чепуху на потеху всему классу.

Мама вызвала врача.



Утром Волька с удивлением обнаружил в аквариуме новую большую рыбку, хотел её поймать. Но она с шумом выпрыгнула из воды и превратилась... в Хоттабыча!

Всю ночь милиция и родители Жени Богорада разыскивали мальчика. Кто-то вспомнил, что Женя хотел пойти искупаться. Все силы ОСВОДа* были брошены на поиски тела.

*ОСВОД — общество спасения на водах.

«Не требуй от меня невозможного. Я не могу его вернуть. Но если тебя это действительно огорчает, мы можем за ним слетать на... ковре-самолёте». Волька согласился. Тут же появился ковёр-самолёт, и они полетели.

Продолжение следует.

Мишины стихи

Ольга КАН

ТАЙНЫ

Рассказала мне корова
Свой секретик: «Му-Му-Му».
Но взяла с меня три слова:
Мол, «об этом никому».

Пчёлка села мне на ушко:
«Тайну хочешь, расскажу.
Только ты не будь болтушкой
И об этом — ни жу-жу».

А кузнечик — вот проказник! —
Стрекотал и стрекотал.
Тайн он много самых разных
Всем на свете разболтал.

Я теперь все тайны знаю,
Но запру их на крючок.
Никому не разболтаю.
Тихо, тихо... Ц... молчок.

В ГОСТЯХ

В гостях всё кажется вкусней:
Чай — душистей,
Щи — сытней.
И конфетки,
Что нашёл в гостях у Светки,
Под диваном,
За углом,
Без обёртки,
С пауком.
Хоть на вид им было столько, —
Сколько мне и Светке лет.
Не осталось даже дольки
От вкуснейших тех конфет!

КТО УМНЕЙ?

Спросил учитель тихо нас:
— Кто в классе всех умней?
— Я, — громко выкрикнул Тарас,
Я знаю, где Бомбей.
— Нет, я, — сказала Тая,
В уме я всё считаю.
Все сразу выкрикнули:
«Я!», и началась тут толкотня.
Никто руки не поднимал,
Один другого обзывал.
И только Вовка не гудел,
Молчал, сидел, вздыхая,
Сдаётся мне, что он умнел,
За нами наблюдая.

БОЛЬШОЕ И ДОБРОЕ

Добрая тётенька в кассе, здрасьте!
Нам дайте по билету.
Но только денег нету.
Зато у нас есть такое,
Что денег дороже втрое.
Большое, доброе, как три слона.
Возьмите его сполна.
СПАСИБО наше возьмите,
БОЛЬШОЕ возьмите,
Сколько хотите.

Тётя нам улыбнулась в окно,
И.... пропустила в кино!

Рисунки Ольги ДЕМИДОВОЙ

РОЗОВЫЙ, КУДРЯВЫЙ, ХРУСТАЛЬНЫЙ...

Эту птицу невозможно спутать ни с одной другой. Ещё бы! Вес «птички» порой достигает четырнадцати килограммов! Неуклюжее, массивное тело с крупными крыльями, короткие ноги с перепонками на пальцах, небольшой хвост, маленькая голова на вытянутой шее и длинный клюв с эластичным кожаным мешком для ловли рыбы. Живут пеликаны большими колониями на пустынных берегах рек и озёр и стараются всё делать вместе: и охотиться, и растить птенцов. Иногда даже используют одно гнездо на несколько пар. Строительством гнезда занимается самка, а самец подносит ей в клюве подходящий материал из веток и растений. Обычно в кладке два-три яйца, но маме редко удаётся вырастить больше одного птенца. Выкармливают потомство оба родителя, отрыгивая рыбу из желудка. А подросшие пеликаны из разных гнёзд собираются в одну компанию и вместе обследуют ближайшие окрестности и учатся ловить рыбу.

Коллективная охота превращается у пеликанов в настоящий ритуал. Нырять они не умеют и ловят рыбу, погружая под воду шею и переднюю часть туловища. Громко хлопая крыльями по воде, птицы гонят испуганную рыбу на мелководье, смыкаются в кольцо и вычерпывают добычу клювами-сачками, не давая ей прорваться сквозь плотные ряды пернатых охотников. Поймав рыбу, пеликаны проглатывают её целиком, а затем отцеживают воду из мешка через клюв.

Когда ты будешь в зоопарке, обрати внимание, что у одних пеликанов перья имеют розоватый оттенок, а у других — серый, и на голове у них кудряшки. Это два разных вида, обитающие в нашей стране. Они так и называются — розовые и кудрявые пеликаны. В

Рисунки Игоря ГОНЧАРУКА

зоопарке пеликанам живётся хорошо, они доживают до 20 лет, но неохотно размножаются. А вот на воле численность этих птиц заметно сократилась. В первую очередь, это связано с массовым применением ядохимикатов в сельском хозяйстве в середине прошлого века. К счастью, в 1972 году был введён запрет на использование ядовитых химических удобрений, и численность пеликанов начала медленно восстанавливаться. Тем не менее, пеликаны занесены в Красную книгу России и взяты под охрану. В настоящее время в нашей стране эти птицы (около 300 пар) гнездятся только в долине реки Маныч: на озёрах Маныч-Гудило и Маныч, а также на Чограйском водохранилище.

Люди с давних времён восхищались этими необыкновенными птицами. У христиан пеликан символизирует самоотверженную родительскую любовь. Существует легенда, по которой пеликан разрывает себе грудь, чтобы собственной кровью накормить голодных птенцов. Отголоском этой легенды о самопожертвовании ради детей является награда Лучшему учителю года в России — статуэтка «Хрустальный пеликан».

Елена АРТЮХ

ГОЛУБЫЕ ОЗЁРА КАРЕЛИИ

Рисунки Олега КРАМОРЕНКО

Карелия — очень красивая республика. По её территории протекает 27 тысяч рек. А ещё Карелию называют Страной Озёр, потому что этих самых озёр в ней почти 60 тысяч — больших, маленьких, и просто огромных.

Расположенные здесь Онежское и Ладожское озёра вообще самые большие во всей Европе. На Ладожском озере очень много островов — целых 657. А на Онежском озере их ещё больше — аж 1650.

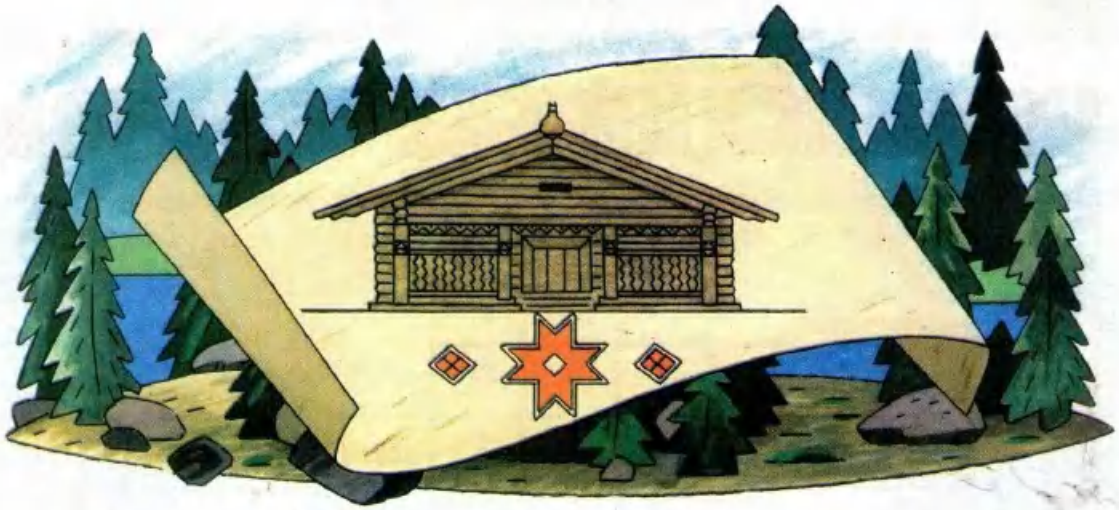
Большую часть территории Карелии занимают леса. Деревья здесь растут самые разнообразные: сосны, несколько видов елей, берёзы, лиственницы, осины, ольха, липы, вязы и многие другие.

В этих лесах обитает множество животных, в том числе и занесённых в Красную книгу, а также 285 видов птиц.

Летом местные жители и петербуржцы устремляются в карельские леса и возвращаются из них с полными корзинами грибов и ягод.

Император Пётр I, неоднократно бывавший в Карелии, был просто влюблён в этот край. Когда он узнал, что там обнаружены полезные минеральные источники, то приказал открыть рядом с ними самый первый в России курорт «Марциальные воды», который построили в 1719 году. Император очень гордился этим курортом и приглашал сюда отдыхать и лечиться гостей не только из России, но и из других стран.

После смерти Петра I курорт начал приходить в упадок. Восста-



новлены «Марциальные воды» были только в 1964 году.

Прошло почти три века, а люди до сих пор ездят в эти края не только полечиться минеральными водами, но и поваляться в грязи. Да-да, взрослые делают там именно то, за что вас, ребята, ругают. А всё потому, что грязь эта не обычная, а лечебная, которая помогает даже заживлять раны.

Но не подумайте только, что в Карелии люди лишь любуются реками и озёрами, собирают грибы и ягоды, отдыхают на курортах. Ничего подобного! В Карелии добывается множество полезных ископаемых, на местных предприятиях варят сталь, делают бумагу, производят алюминий, корабли, трактора, обрабатывают древесину.

В Карелии много замечательных исторических мест. Одно из них — известный во всём мире архитектурный ансамбль Кижи на Онежском острове. Здесь находятся две знаменитые деревянные церкви. Одна из них, Преображенская, известна тем, что при её постройке не использовано ни одного гвоздя. Лишь дощечки на куполах прихвачены мелкими гвоздиками. Высота Преображенской церкви 37 метров. В XVIII веке она считалась одним из самых высоких зданий России. Это единственная в мире двадцатидвуглавая деревянная церковь.

История сохранила имя лишь одного из русских плотников, её возводивших. Звали его Нестором. Закончив работу, он выбросил свой топор в Онежское озеро и сказал: «Никогда ещё такой красоты не было, и не будет более».

Широко известен и расположенный в Ладожском озере остров Валаам. На его территории был возведён Преображенский монастырь, который упоминается в исторических документах ещё в 1329 году.

В Карелии проживает 637 тысяч человек. Абсолютное большинство местного населения — русские, на втором месте коренные жители республики — карелы. Затем идут белорусы, украинцы, финны и вепсы.

Илья БУТМАН

АНГЛИЙСКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

Впиши в кроссворд недостающие буквы. Прочитай и переведи названия народов, живущих на территории России.

					F					
	T		T		R					
B		S			I	R				
			C		E		H		N	
K		R		L			N			
			M				D		V			N
			R				S			N		

НЕМЕЦКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

Соедини стрелочками названия животных и названия континентов, на которых они чаще всего встречаются.

Der Eber
Die Manguste
Der Seeleopard
Der Elch
Der Leopard
Der Koala
Der Chinchilla
Der Grislybar
Der Jak
Das Schnobeltier
Der Wolf
Der Skunks
Das Faultier
Das Känguruh
Die Giraffe
Der Coyote
Der Pinguin
Der Springmaus
Der Tiger
Die Elefantenrobbe
Das Nilpferd
Das Opossum
Der Löwe
Der Elefant

Europa

Asien

Australien

Nordamerika

Südamerika

Antarktika

Afrika

Indien

Подготовила Анна ТЕТЕРЮКОВА, рисунки Елены АРТЮХ

Владимир БЛАГОВ

ОГЛУШИТЕЛЬНЫЙ УСПЕХ

Наша классная Наталья Ивановна предложила организовать школьный театр. Тут же выяснилось, что артистов в классе хоть отбавляй. Мы с Викой Пиявкиной первыми записались. Подключился и Витька Стамескин.

Мы сразу же замахнулись на Вильяма Шекспира, и Витька-Отелло прямо на уроке начал душить Вику-Дездемону. Но Наталья Ивановна сказала, что сначала надо поставить спектакль для первоклашек. По мотивам русских народных сказок.

Нам сразу стало неинтересно. Но Наталья Ивановна нас успокоила:

— Спектакль по мотивам сказок. А это значит, что вы можете фантазировать. Напишите свою пьесу, а я помогу вам её поставить.

— Кто же будет писать пьесу? — спросила Люба Лисичкина.

— А пусть Бубликов и Пиявкина пишут! — сказал Вася Волков. — Они же соавторы. А Стамескин им поможет.

После уроков мы пошли к Витьке домой — фантазировать. Сняли с полки русские народные сказки, полистали и — начали.

— Жили-были дед и баба, — сказала Вика.

— Бабка испекла колобок и оставила его на окне остывать, — сказал я.

— А дед в это время пошёл в огород: репку выдёргивать, — перебил меня Витька.

— Сам не справился, позвал бабку, внучку, Жучку, кошку, — продолжила Вика.

— Мышка умнее всех оказалась, — добавил я. — Пошла за лопатой и репку выкопала.

— А колобок в это время сбежал! — подхватил Витька.

— Дед пришёл, видит: колобка нет. Побежал его догонять, — сказала Вика.

И тут я расфантазировался:

— Бежит, а навстречу деду — инспектор ГИБДД: «Ваш колобок? Платите штраф! Он в неположенном месте тропинку перебегал».

— И вообще, это был не дорожный полицейский, а галактический мимикрирующий агрессор! — выпалил Витька.

— Стойте! Стойте! Куда это вас понесло? — воскликнула Вика. — Так от сказки ничего не останется. И вообще, мы в XXI веке живём. Давайте посмотрим, нет ли в интернете готовой пьесы.

Мы полезли в сеть и наткнулись там на статью о тайном смысле русских народных сказок.

— Вот это да! — восхитился Витька, — никогда не думал, что в «Колобке» так много скрытого смысла! И на круглую Луну, дескать, Колобок похож, и на человеческую голову...

— Наши корни — народная мудрость, — ответила Вика. — Разве можно на эту тему фантазировать?

Мы ничего не стали менять в старой сказке. Весь наш класс и Наталья Ивановна нас поддержали. Первоклашки были в восторге. А старшеклассник Коржиков, помогавший передвигать реквизит, сказал, что наша постановка получилась в русле театральной моды. Теперь модно классику ставить так, как она была написана. Переделкой старой сказки на новый лад уже никого не удивишь. Значит, надо попробовать поставить такой спектакль, чтобы все зрители в зале сидели, открыв рты...

Зрители кричали «Браво», хлопали и стучали ногами так, что даже школьный охранник примчался посмотреть, не случилось ли чего.

— Всё в порядке, — успокоила его Наталья Ивановна, — в театре это называется — оглушительный успех.

Рисунки Евгения КОМЗОЛОВА

ЧТО ТЫ ЗНАЕШЬ О КРАСНОЙ КНИГЕ РОССИИ?

Ребята, в этом году «Миша» много рассказывал вам о Красной Книге, которая создана для того, чтобы сохранить животный и растительный мир, а в итоге — и саму жизнь на нашей планете. Внимательно прочитайте тесты и ответьте на вопросы, чтобы проверить себя.

1. Что является основной целью создания Красной книги?

А. Сохранение исчезающих видов животных и растений.

Б. Развитие теории Чарльза Дарвина о происхождении человека и животных.

В. Построение светлого будущего Солнечной системы.

2. Количество животных, занесённых в Красную Книгу России:

А. Несколько видов

Б. Несколько десятков видов

В. Около 500 видов

3. Название старейшего на территории России заповедника:

А. Первый коммунистический заповедник имени товарища К. Линнея

Б. Баргузинский заповедник

В. Усть-Ленский заповедник

4. Сколько сейчас заповедников на территории России?

А. Семь

Б. Около ста

В. Шестьсот восемьдесят три

5. Крупные хищники, включённые в Красную Книгу:
А. Саблезубый тигр
Б. Бенгальский тигр
В. Амурский тигр

6. Волки из Красной Книги:
А. Серый (обычный) волк
Б. Красный (горный) волк
В. Волк из русских сказок

7. Лошади:
А. Лошадь Пржевальского
Б. Лошадь Конюхова
В. Лошадь Менделеева

8. Ящерицы:
А. Стегозавр
Б. Брахнозавр
В. Серый варан

9. Змеи:
А. Амазонская анаконда
Б. Гадюка Никольского
В. Двухвостый полоз

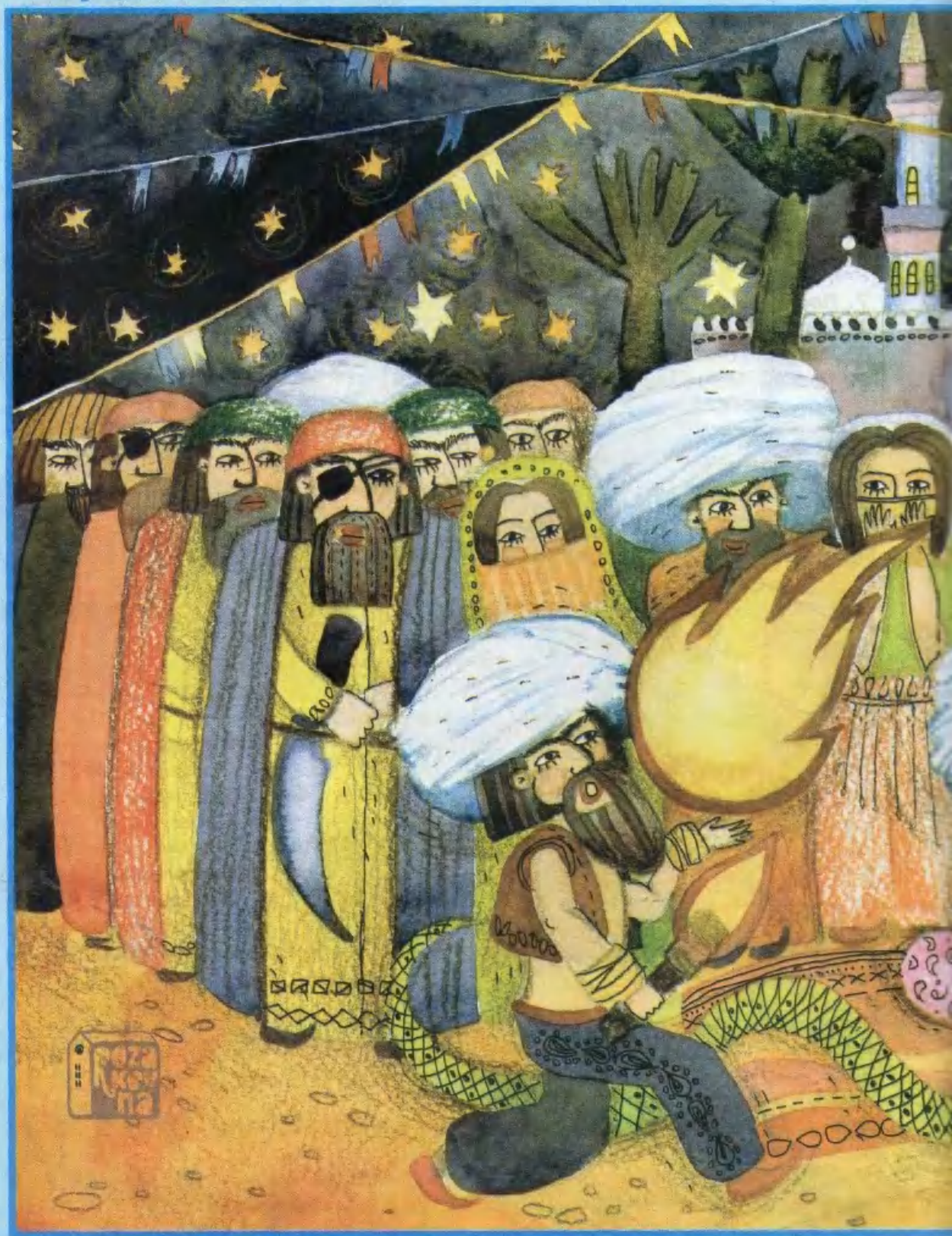
Правильные ответы: 1А, 2В, 3Б, 4Б, 5В, 6Б, 7А, 8В, 9Б.

Если тебе удалось правильно ответить на все вопросы, есть надежда, что со временем ты станешь неплохим биологом или экологом, а, главное, будешь бережно относиться к природе.

Если же ты не сумел ответить правильно на большинство вопросов, старайся больше читать и наблюдать за жизнью животных.

Между прочим, даже не самые симпатичные создания — змеи, пауки, жуки и черви — тоже часть биосферы и нуждаются в заботе человека.

Подготовил Александр Лугарёв, рисунки Владимира УБОРЕВИЧА-БОРОВСКОГО



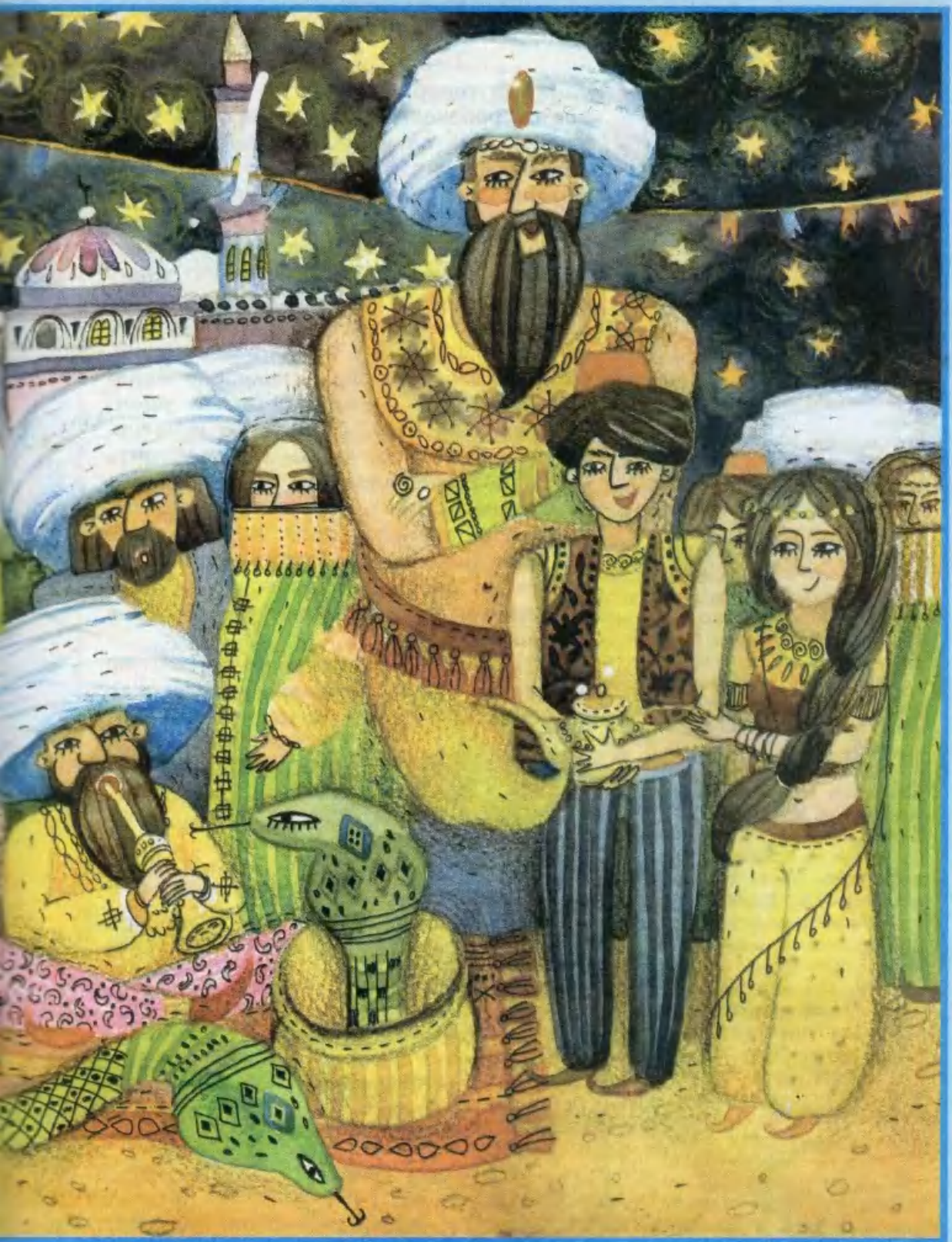


Рисунок Ольги АЗАРОВОЙ

ГАЛЕРЕЯ «МИШИ»

Многие из вáс, ребята, наверное, уже читали про удивительные приключения Синдбада-морехода. Вспомнили, кто это? Правильно, отважный купец и путешественник из древнего восточного города Багдада. На предыдущих страницах — иллюстрация Ольги Азаровой к его удивительным приключениям.

Синдбад семь раз путешествовал на кораблях по морю в дальние страны и повсюду встречал опасных чудовищ и необычных людей.

В первый раз Синдбад попал на остров, который вскоре оказался... китом. Потом купец повстречал гигантскую птицу Рух, у которой яйцо напоминало огромный купол. Затем он набрёл на великана-людоеда. Удрав от чудовища, Синдбад отправился в Индию, где женился на красавице индианке. Однако в следующем путешествии ему пришлось стать рабом злого деда. Дальше – ещё удивительнее: Синдбад угодил в страну крылатых людей. Ну, а последнее, седьмое путешествие закончилось для морехода просто отлично. Он встретил богатого халифа, который выдал за отважного путешественника красавицу-дочь и подарил купцу своё царство. С тех пор Синдбад уже не путешествовал по морям и странам, а жил-поживал себе в роскошном дворце.

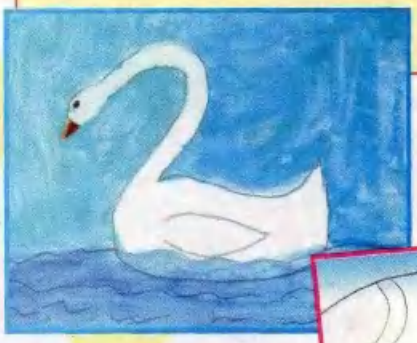
ЗВЁЗДЫ И ДЕТИ

Мама говорит: когда на земле рождается ребенок, то Бог зажигает в небе звезду. Она сопровождает человека до последних дней и помогает ему в испытаниях на жизненном пути.

Однажды ночью я проснулась и услышала, что кто-то тихо разговаривает за моим окном. Я выглянула на улицу и увидела два огонька на деревьях. Две звёздочки сидели на ветке и болтали о том, как им исполнить желания, которые загадали дети, пока они падали. «Это сон?!» — подумала я и ущипнула себя за руку. Огоньки не исчезли. Тогда я тихонько, чтобы не разбудить маму, позвала: «Звезды, звезды! Летите ко мне!». Они перестали болтать, залетели в комнату, сели мне на руку как два светлячка и продолжали шептаться на своем звездном, таинственном языке. Через час они улетели, и я уснула.

С тех пор я каждую ночь смотрю на звезды, пересчитываю их и всегда убеждаюсь: — двух звезд не хватает

Лиза ИВАНОВА,
Г. Одесса



Настя ПАЛЬШИНА, МОУ «СОШ пгт Кожва, Печорского района, Республики Коми.

Женя ОЗЕРОВ, п. Нидым, Эвенкийский автономный округ.

Настя ПЕШЕХОДЬКО, МОУ СОШ пгт Кожва, Печорского района, Республики Коми.

ФСП - 1

Министерство связи РФ

АБОНЕМЕНТ НА ЖУРНАЛ **72847**

(индекс издания)

МИША

(наименование издания) | количество комплектов

на 2014 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда (почтовый индекс) г. (адрес)

ул.

дом корп. кв.

Кому (фамилия, инициалы) Тел.

Доставочная карточка

ЛВ | место | литер

НА ЖУРНАЛ **72847**

(индекс издания)

МИША

(наименование изданий)

Стоимость подписки ..... руб. ..... коп. количество комплектов

переадресовки ..... руб. ..... коп.

на 2014 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда (почтовый индекс) г. (адрес)

ул.

дом корп. кв.

Кому (фамилия, инициалы) Тел.

ВНИМАНИЕ, ПОДПИСКА!

Друзья! Наступает сентябрь, а это значит, что пора отправляться на почту — выписывать «Мишу». В будущем году мы планируем проводить разнообразные конкурсы с призами, печатать в журнале комиксы по самым знаменитым и интересным книгам, публиковать рассказы, которые помогут вам в учёбе, давать на страницах журнала весёлые уроки физкультуры. Недаром на обложке журнала написано: «Кто «Мишу» читает — тот пятёрки получает!».

Вырежьте из журнала подписной купон, заполните его и идите с кем-нибудь из взрослых на почту. В одном из каталогов, которые помещены на нашей обложке, найдите «Мишу». Жители Москвы могут подписаться на журнал в редакции.

Конечно, «Мишу» можно взять и в библиотеке. Но тогда вы не сможете вырезать и собрать панораму, соорудить одёжку для бумажной куколки и её друга, изготовить самоделку, сделать книжку-малышку. В общем, самый короткий и надёжный путь к «Мише» — подписка!

В этот раз твоя куколка и её друг примерят калмыкские костюмы. Калмыки живут на нижней Волге и в районе тёплого Каспийского моря.

Художник-конструктор Оксана КОРНЕЕВА.

Рисунок Игоря ГОНЧАРУКА

Что за странный зверь с надутым пузырём на голове? Это тюлень-хохлач из Красной Книги России. Когда тюлень спокоен, этот мешок почти не заметен. Однако в момент опасности он раздувается. Хохлач даже может напасть на охотника и на его орудия лова. Тюлень-хохлач — крупное животное, самцы могут достигать веса 400 кг. Тюлени создают пары на всю жизнь. У них рождается всего один детёныш, которого родители выращивают на отдельной льдине.

Почти вся жизнь этих животных проходит в воде и на льдинах. Держатся они небольшими группками, но иногда создают крупные колонии. В России тюлени-хохлачи обитают в западной части Баренцева и в Белом морях.

Валерий РОНЬШИН

ПРО КОСМОНАВТА ВАНЕЧКУ И ДЕТСКИЙ САДИК №13

Жили-были в одной прекрасной стране папа с мамой. И у них имелся сынок Ванечка, четырёх с половиной лет. Он ходил в детский садик №13. Мальчик как мальчик. Только уж больно тихий. Со дня своего рождения ни единого слова не вымолвил. А тут как-то приходит из детсада и давай болтать без умолку. Весь день проболтал, а вечером лёг в свою кроватку и.....захрапел.

— Странный какой-то сегодня наш Ванечка, — говорит мама папе. — Ты заметил?

— А вдруг его подменили? — отвечает папа.

— Кто подменил? — опешила мама.

— Ну, к примеру, монстры или инопланетяне.

Папа любил смотреть фильмы «ужасов». Вот и насмотрелся.

— Да брось ты, — машет рукой мама. — Это ж только в кино такое бывает.

Но папа не бросил. Наоборот — взял тряпку, смочил её в бензине и стал тереть лицо спящего сына.

Трёт-трёт, трёт-трёт и вдруг видит, что лицо у Ванечки — *стирается*.

Вначале стёрлись глаза, потом нос, а затем и рот.

— Вот тебе и кино, — шепчет потрясённый папа.

— Ой, а кто это? — шепчет потрясённая мама.

— Человек-манекен, — со знанием дела говорит папа.

— А где же наш Ванечка? —

лепечет мама.

— В детском саду №13, — отвечает папа. — Бежим скорей туда!

Пришли они в кабинет директора. А Иван Михайлович куриный суп ест.

— У нас ребёночек пропал, — говорит папа.

— Ва-а-нечка, — добавила мама, чуть не плача.

Директор, не спеша, съел три тарелки супа и только после этого поинтересовался:

— Так кто там у вас пропал?

— Сынок наш, — наперебой загалдели мама с папой. — Ванечка.

— Ну что ж, — сказал Иван Михайлович, — придётся открывать вам Государственную Тайну. Никакой это не детский сад, а засекреченный объект. И никакой я не директор, а генерал-полковник. Дело в том, — продолжал генерал, — что с планеты Сямс на Землю стали поступать странные сигналы...

— А при чём тут наш Ванечка? — не понимает мама.

— А при том, что лететь до Сямса сорок земных лет. Да обратно столько же. Восемьдесят годков получается. Взрослый космонавт может и не долететь. Поэтому принято решение послать на Сямс ребёнка...

— Ну а где же Ванечка? — продолжает не понимать мама.

— Уже в пути! — отвечает Иван Михайлович.

— Как?! — вскричала мама.

— Как настоящий герой, — говорит генерал. — Вы должны гордиться своим сыном!

— Да мы гордимся, — вздыхает папа. — Вот только, наверное, никогда его больше не увидим.

— Что же делать?! Что же делать?! — всполошилась мама.

— Я знаю, что делать! — рубанула воспитательница Варвара Ми-

Рисунки Игоря НОВИКОВА

хайловна. — Разрешите доложить, товарищ генерал?!

— Докладывайте, ефрейтор.

— Надо их заморозить на восемьдесят лет, — доложила Варвара Михайловна. — И пускай они в замороженном виде своего сынка из Космоса дожидаются.

— Действуйте! — сказал генерал.

И Варвара Михайловна начала действовать. Открыла большущий холодильник, стоящий в углу кабинета, достала оттуда яйца, масло, сыр...

— Полезайте! — приказывает маме с папой.

Залезли мама с папой в холодильник, а Варвара Михайловна дверцу захлопнула.

...Прошло восемьдесят лет.

И как будто ничего не изменилось. Всё тот же Иван Михайлович сидит всё в том же кабинете. А рядом с ним стоит всё та же Варвара Михайловна.

— Неужели восемьдесят лет прошло? — изумляется папа.

— Как одна секундочка пролетели, — подтверждает Иван Михайлович, орудуя ложкой.

— А наш Ванечка из Космоса вернулся? — с тревогой интересуется мама.

— Да вернулся, ваш Ванечка, вернулся, — отвечает генерал.

Тут дверь отворилась, и на пороге возник дряхлый старик с седой бородой.

— Ванечка! — так и ахнули родители.

Ну, тут Ванечка и рассказал им, что увидел на планете Сямс. Сидит, мол, там девяностопятиэтажный дурачок и пускает радиоактивные пузыри. А учёные думали — кто-то сигналы подаёт.

Одним словом, кого только в Космосе не встретишь!

ДЕЛАЕМ «ЗВЁЗДОЧКИ»

Физкульт-привет, юные чемпионы! Продолжаем учиться плавать на спине. Это не так просто, как кажется на первый взгляд. Чтобы плыть правильно, придётся потрудиться.

Итак, первое задание: выполняем десять «звёздочек» на спине. Как делать «звёздочки», я рассказала вам в прошлый раз. Второе задание: плывём на спине, вытянув перед собой руки «стрелочкой», а ноги при этом поднимают фонтан воды. Третье задание: ложимся на спину, руки вытягиваем вдоль корпуса, снова «включаем» фонтан ногами и — внимание! — теперь добавляем гребки руками. Сначала делаем гребки правой рукой. Из воды ладонь выходит мизинцем, затем проносим прямую руку над водой, опускаем её в воду так, чтобы мизинчик зашёл в воду первым, и под водой, опускаем руку вниз, до бедра. Сделаем паузу 5 секунд, и начинает работать отдыхавшая прежде левая рука. Гребок левой рукой делаем такой же, как и правой.

Дорогие юные пловцы, на следующем занятии мы с вами уже поплывём на спине, как говорят спортсмены, «в полной координации».

Тренер по плаванию
Александра САВОСТЬЯНОВА

Рисунок Елены АРТЮХ

ДВАДЦАТЬ ТЫСЯЧ ЛЬЕ ПОД ВОДОЙ

По по роману Жюля Верна, в пересказе Елены Артюх.
Рисунки Галины ЛОПАЧЁВОЙ
Продолжение. Начало в номере 7.

Из глубины судна послышался лязг отодвигаемых засовов. Люк открылся, и из него вышли восемь дюжих молодцов. Они молча повели Аронакса с товарищами внутрь своего грозного подводного корабля.

Пленников завели в тёмную каюту и оставили одних. Через полчаса в помещении внезапно вспыхнул свет, и на пороге появился высокий человек с гордой осанкой и благородными чертами лица. Его чёрные глаза были исполнены решимости.

Капитан выслушал рассказ Аронакса и молча удалился. В каюту вошёл стюард. Он принёс одежду, а затем накрыл на стол. Пленники набросились на еду, а насытившись, тут же погрузились в сон.

© «МИША» 2013г.

Наутро все стали обсуждать создавшееся положение. Если капитан хранит в тайне существование своего подводного корабля, то как он поступит с ними: обречёт ли на смерть или высадит на какой-нибудь необитаемый остров?

Вошёл капитан. Вот что он решил:
— Обстоятельства свели вас с человеком, который порвал все связи с обществом. Я поставил себя вне законов. И раз уж судьба забросила вас сюда, вы останетесь на борту моего корабля навсегда.

Капитан Немо предложил Аронаксу осмотреть «Наутилус». Огромная библиотека, картинная галерея и коллекция обитателей подводного мира привели профессора в восторг. Среди книг по океанографии он заметил и несколько своих работ.

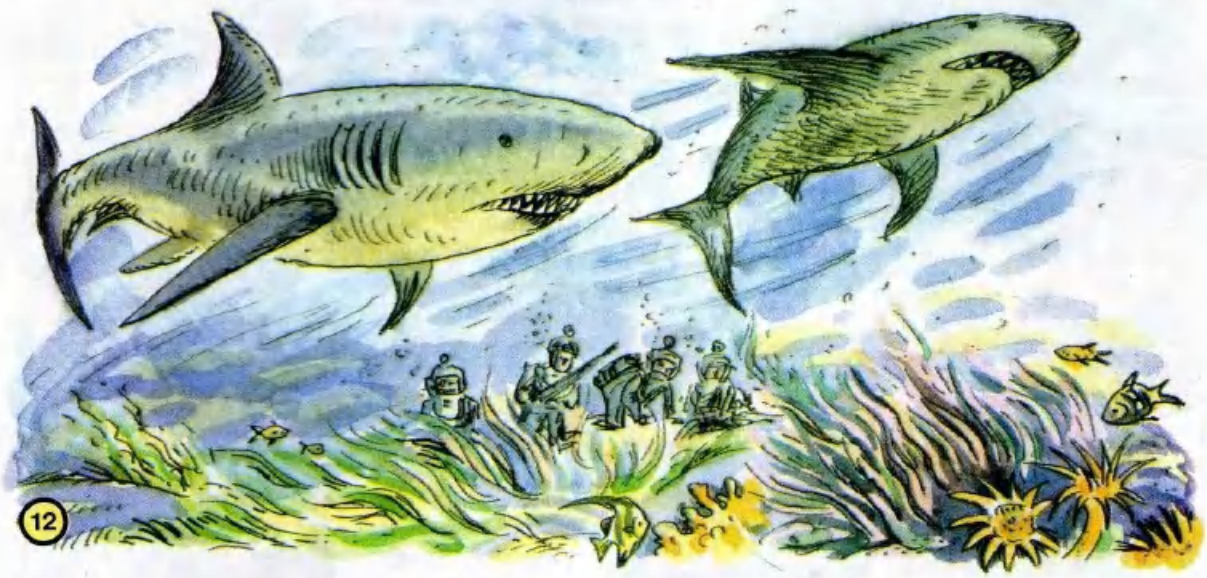
Итак, 8 ноября, в трёхстах милях от берегов Японии началось кругосветное путешествие под водой. Пассажиры сидели в салоне, когда внезапно погас свет и железная обшивка «Наутилуса» стала раздвигаться.

Внезапно салон опять осветился. Свет проникал в него снаружи, через огромные овальные стёкла. Водные глубины были залиты электрическим светом. Очарованные картиной подводного мира, все прильнули к стёклам.

Рыбы, привлечённые светом, стекались целыми стаями. Почти два часа подводное воинство сопровождало «Наутилус», но потом железные створы задвинулись, и волшебное видение исчезло.

Через несколько дней Аронакс получил приглашение поучаствовать в подводной охоте. Облачившись в скафандры, капитан Немо, его матрос, Аронакс и Консель покинули «Наутилус» и двинулись по бескрайней песчаной равнине.

Вскоре они вышли к подводному лесу, состоявшему из гигантских древовидных растений. Вдруг Аронакс увидел чудовищного краба в метр вышиной, который готовился напасть на него. Но матрос ударил морского гада прикладом.



Подстрелив нескольких морских обитателей, охотники уже возвращались домой, как вдруг капитан Немо сделал знак всем пригнуться к земле. Две ужасные акулы-людоеды пронеслись над ними, не заметив их. Все чудом избежали смерти.

Продолжение в следующем номере.

СТРАШНЫЙ НЕЗНАКОМЕЦ

Рисунки Ирины ШУМИЛКИНОЙ

Однажды к Топу примчались лиса Рыжикова и волк Серобоков. Вид у лесных разбойников был испуганный.

КТО ТАК НАПУГАЛ ЛИСУ И ВОЛКА, И ПОЧЕМУ ЭТО СУЩЕСТВО НЕПРИКОСНОВЕННО?

ОТВЕТ:

Волка и лису напугала выхухоль. Этот необычный зверёк совершенно безопасен, живёт в норах под водой и питается насекомыми. А трогать его нельзя потому, что этот зверь находится на грани исчезновения и занесён в Красную Книгу России.

РАЗНЫЕ РАЗНОСТИ

Помоги ребятам добраться до оленьей упряжки.

Докрась картинку.

Подставь пропущенные буквы и прочти пословицу.

НЕ ИМ_Й С_О
Р_ЛЕЙ А
И_Е СТ_ДУЗ_Й

Переставь буквы и прочти поговорку.

ЙЫРАТС ГУРД ЕШЧУЛ
ХЫВОН ЖУВД!

Найди два одинаковых букета.

Найди пятнадцать отличий.

Рисунки Марины РЫДАЕВОЙ

6+

«МИША»
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК ОТ 6 ДО 12 ЛЕТ

Издание ООО «Детский иллюстрированный журнал Миша»

Главный редактор Н.В. Грозова
Главный художник А.И.Артюх

Журнал выходит с июля 1983 года. Распространяется в 35 странах

Адрес редакции: 127018 г.Москва,Сущёвский вал, д.5, стр.2,
офис 502
телефон/факс редакции: 8(495) 609-28-53

Рисунок на первой обложке Ольги ДЕМИДОВОЙ
При перепечатке ссылка обязательна. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Рег. свидетельство ПИ № ФС 77-35697 от 19 марта 2009 г.

Бумага офсетная. Формат 60x84/8
4 п.л.+ обл.
Тираж 14500 экз. Заказ № 35362.
Учредитель
ООО «Детский иллюстрированный журнал Миша».

По вопросам размещения рекламы обращаться по тел: (495) 609-28-53
Идея журнала: А.И.Артюх, Н.В.Грозова, Н.А.Малкова
Оформление: А.И.Артюх

При перепечатке ссылка обязательна.

Отпечатано в филиале «Смоленский полиграфический комбинат» ОАО «Издательство «Высшая школа» 214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

e-mail: misha_journal@mail.ru
www.misha.voskres.info
Подписка On-line:
www.vipishi.ru

КТО «МИШУ» ЧИТАЕТ, ТОТ ПЯТЁРКИ ПОЛУЧАЕТ!

Вырежи и собери весёлого Выхухоль-пловца, как показано на рисунке.

Художник-конструктор Елена ЛЫКОВА

Подписка по интернету: www.rosp.ru www.presscafe.ru www.pressa-rf.ru www.map-smi.ru www.akc.ru www.arzi.ru
Подписка On-line: www.vipishi.ru

Подписной индекс: 72847 в каталоге агентства «Роспечать»

10833 — «Почта России»

34173 в объединённом каталоге «Пресса России»