Ежемесячный иллюстрированный журнал для мальчиков и девочек

11
1998

ISSN 0208-1563

МИША

Ребята, помогите мишке найти спрятавшихся в лесу зверей. Ну, кто больше?

ISSN 0208-1563
9 770208 156304

Удивительный парень — Робин Гуд! Самый весёлый, добрый и справедливый в мире... разбойник. Говорят, жил он в XII веке, в Англии. Отбирал добро у жестоких феодалов и жадных монахов, не достойных звания святых отцов, зато щедро наделял людей бедных и обиженных. Благодарные бедняки сложили о своём защитнике и его друзьях множество баллад. Прошло несколько столетий, а Робина Гуда по-прежнему помнят, и легенды о его весёлых подвигах рассказывают по всему миру. Неужели вы их ещё не знаете? Так читайте скорее!

РОБИН ГУД И МОНАХИ

Рисунки Сергея КРАВЧЕНКО

Хорошо жил со своей семьёй йомен Вилли, отец Робина. Были у него и дом, и коровы в хлеву, и добрые кони в стойле. Но жадные монахи из соседнего монастыря решили завладеть его добром. Сочинили подложные бумаги, будто Вилли должен им много денег.

И явились к нему, чтобы забрать всё имущество за «долги».

Что мог сделать Вилли? Отлупил он наглых воров крепкой дубинкой и бежал в лес вместе с женой и маленьким сыном.

Вырос Робин в богатом Шервудском лесу крепким, как молодой дубок. Из лука стрелял лучше отца, глаза стали зоркие, как у коршуна, ноги быстрые, как у оленя, уши чуткие, как у филина.

© «МИША» 1998 г.

И задумал он мстить народным обидчикам. Прослышав об этом, стали стекаться в лес другие молодцы.

Подобралась дружина — 40 отборных стрелков. Все, как Робин, надели зелёные куртки с капюшонами. Кстати, за это и прозвали Робина «гуд» — «капюшон».

Мало кому из богатеев удавалось проехать через лес и не встретиться себе на горе с весёлым стрелком в зелёной куртке. С особым удовольствием «подшучивал» Робин над монахами.

Однажды прикинулся он сам нищим монахом. Накинул на голову драный капюшон,

встал с протянутой рукой на пути у двух жирных всадников в рясах. Вдруг сильные руки «нищего монаха» схватили лошадей под уздцы, его капюшон упал на плечи, и всадники увидели крепкого румяного парня.

Он заставил монахов слезть с коней, опуститься на колени и повторять за ним слова «молитвы».

А теперь, братие, проверим наши кошельки и поделим всё, что послал нам Всевышний.

Робин вывернул свой кошелёк.

Видно, я слишком грешен: у меня ничего не прибавилось.

Ну-ка, посмотрим у вас!

Робин ловко вытащил толстые кошельки из карманов двух монахов.

Ваша молитва дошла до престола господня!

Поспешим же разделить золото по-братски!

Заставив одного из монахов расстелить на траве плащ, Робин высыпал на него золото и разделил на три части.

Монахи удирали из проклятого леса, не оглядываясь, а Робин с пухлым кошельком в руке от души хохотал, глядя им вслед.

Продолжение следует.

КОРОВУШКА, ПОСЛУШАЙ!

Когда-то встарь жил-был
дударь,
Любитель молочка.
Корову он себе купил,
А сена - ни клочка.

Привёл её и весело
На дудочке пастушьей
Наигрывает песенку:
“Коровушка, послушай!”

Коровушка под песенку
Головушкой качала.
Коровушка под песенку
Задумчиво молчала.

А вечером хозяину
Сказала: «Не пойм-му,
На что мне эта м-музыка -
Ни сердцу, ни ум-му.

Сыграй ты мне, пожалуйста,
На дудочке пастушьей
Потише и пожалостней:
“Коровушка, покушай».

Потешки Матушки Гусыни
из английской
народной поэзии

Перевёл Генрих ВАРДЕНГА
Рисунок Левона ХАЧАТРЯНА

Юлия
МАЛАХОВА

СЕНЬКА СПАСАЕТ АТЛАНТИДУ

Сенька прибежал из школы, быстро перекусил и сел к компьютеру. Его сосед по парте Пашка Савелов принёс в школу замечательную игру. Смысл игры был прост: на каждом уровне ты попадаешь на разные острова, входящие в государство. Сражаясь с инопланетянами — врагами цивилизации на Земле, игрок должен добраться до центра Атлантиды, где расположен храм бога морей Посейдона и освободить оставшихся в живых атлантов. Но прежде чем приступить к игре, нужно прочитать историю Атлантиды, записанную на диске. Открыв файл, мальчик начал слушать рассказ компьютерного учителя истории:

«До того, как на планете Земля появились люди, здесь жили атланты, ведущие свой род от бога Посейдона, повелителя морской стихии. Посейдон подарил своим детям цепь островов, каждый из которых был маленьким государством. Царство процветало, а граждане занимались различными ремёслами и искусствами. Но злые силы, мечтавшие покорить Землю, рассорили между собой атлантов и завоевали все острова, кроме главного, где был расположен храм Посейдона. Тот, кто начнёт игру, должен помнить: от его победы над завоевателями зависит судьба не только страны атлантов, но и будущее человечества!»

Сенька, прочитав, задумался — игра была интересной, но длинной, а завтра — контрольная. Вдруг с экрана компьютера раздался скрипучий голосок. Мальчик с удивлением посмотрел на небольшое существо, бегавшее по монитору и взывавшее к нему.

«Приветствует тебя, Сенька, безвредный компьютерный вирус Комвир. Я давно наблюдаю за тобой из компьютера — ты хорошо в нём разбираешься. Думаю, именно ты поможешь Атлантиде. Я буду твоим другом и проводником в игре. Чтобы попасть к нам, набери пароль входа в Интернет, затем отошли письмо по электронной почте по адресу: atlantida@ com.an. Затем дождись ответа, отпечатай его через принтер, возьми в руки и прочти код вслух. Ты окажешься по ту сторону экрана...»

Сенька, недолго раздумывая, проделал все эти операции и через пару минут уже стоял на необычной круглой площадке рядом с новым другом. Комвир оказался маленьким симпатичным чело-

вечком. Всё пространство вокруг переливалось яркими цветами, на непонятных летающих дисках сновали забавные существа.

— Это жители Компьютерного царства... — пояснил Комвир, — каждый из них выполняет в компьютере какую-то необходимую функцию. Попадаются среди этого трудового народца и хулиганьё вроде меня — вирусы. Но я безвредный, ведь я мешаю людям делать зло. Например, если ты хочешь напечатать злую статью или в игре-стрелялке становишься на сторону плохишей, то я просто останавливаю компьютерную программу, и твой компьютер «виснет». А сейчас нам надо думать о спасении Атлантиды. Срочно отправляемся в штаб.

Под ногами у Сеньки образовался яркий диск, который и понёс его вслед за Комвиром...

В штабе поддержки Атлантиды сновали туда-сюда герои популярных игр. Так зомби из «DOOM» складывали свои ружья посредине комнаты, DUKE NUKEM притащил кучу голограмм и приборов ночного видения...

Всё вооружение аккуратно заносил в блокнот смешной человечек по прозвищу Вред. В обычное время он развлекался тем, что заражал вирусами папку с документами в компьютерах у директоров школ. Сегодня Вред готовился к высадке десанта в Атлантиде. Вдруг все притихли: светящееся облако, телепортировавшееся минут у назад, превратилось в существо, знакомое всем хакерам как самый старый вирус. Его звали Гец. Он обратился ко всем присутствовавшим с речью:

— Жители Компьютерного мира! Вы знаете, что Атлантиду может спасти только человек. Просмотрев все свои файлы, мы остановили выбор на мальчике Сеньке. Только он сможет взломать коды

на программе входа в мир атлантов. И тогда мы ринемся в бой. Ключи для пароля лежат в тайнике игры Вольфенштейн. Пройдя все секретные уровни, он вернётся к нам.

Все смотрели на Сеньку. Мальчик покраснел и молча подошёл к огромному компьютеру. Вместо мышки было что-то похожее на бластер. Выстрелив из него, наш герой оказался на самом сложном уровне — где железные тайники скрывали Громилу в фашистской форме. Найдя по плану дополнительный лифт, Сенька набрал по коду всё мыслимое оружие и нажал кнопку тайника. Раздался лязг железа, и Громила бросился на мальчика. Стреляя из огнемёта, Сенька в считанные секунды уложил врага, забрал связку ключей и вошёл в лифт. Его дверца открылась, и Сенька оказался в штабе.

Продолжение следует

Рисунки Владимира УБОРЕВИЧА-БОРОВСКОГО

ПЛАНЕТА ДЛЯ ТИРАНОВ

По повести Кира БУЛЫЧЁВА
Рисунки Олега КРАМОРЕНКО

Продолжение. Начало в № 10.

Алиса Селезнёва, девочка из XXI века, отправилась на маленьком разумном кораблике Гай-до на планету тиранов, чтобы заставить тирана Уксу-ба вернуть детскую железную дорогу жителям планеты Уксу. Но железную дорогу хотят заполучить другие тираны.

Алиса, Гамлет и Уксу-ба выбежали с другой стороны дома и оказались на настоящем вокзале.

Качаны летели к вокзалу, где укрепились преследователи. Уксу-ба велел Алисе ехать вперёд, чтобы укрыться в тоннеле, но тут они увидели, что поперёк рельсов лежит огромный крокодил.

Гамлет так поспешно бросился навстречу девушке, что они столкнулись и оба кубарем покатились прямо в речку. Крокодил ринулся за ними. Алиса, испугавшись за русалов, побежала к катапульте. И вовремя.

В это время Алиса вложила в катапульту огромную свёклу и отпустила ложку. Свёкла угодила точно между глаз Подводному Быку. Бык опрокинулся назад и упал на крокодила, который как раз разинул пасть и цапнул Быка за толстый зад.

Бык от боли подскочил выше деревьев и приземлился на другом конце планеты. Больше его не видели. А крокодил тут же сдох - ведь синий гигант был ядовитым.

Неожиданно на рельсы перед локомотивом опустился потрёпанный космический корабль. Из корабля вышли цветные космические пираты толстый Весельчак и маленький красноносый Крыс.

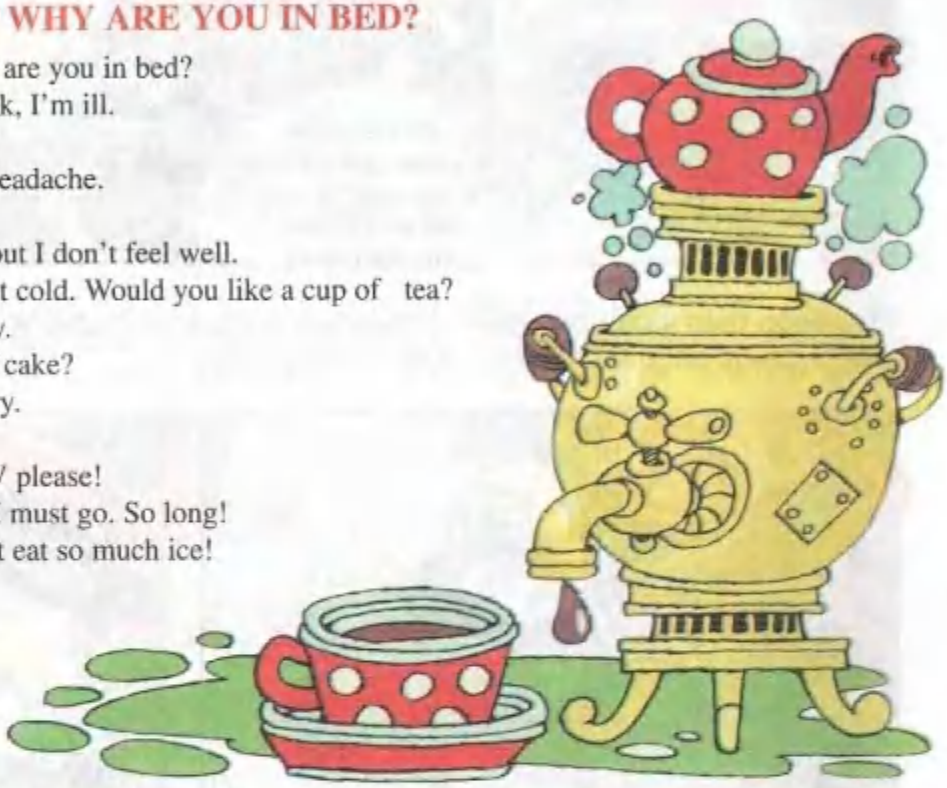
Паровоз был уже погружён, приготовились к посадке и тираны. Как вдруг со стороны реки раздался голос Карло Жерардо

Не теряя времени, Алиса и русалы заскочили в Гай-до, а робот и инспектор в корабль пиратов. Умный кораблик прихватил пиратскую посудину магнитным зацепом и отбыл на станцию, оставив злодеев дочёсываться.

Книги Кира Булычёва серии «Приключения Алисы» выходят в издательстве «Армада». Заявки направляйте по адресу: 127434, Москва, Дмитровское ш., д. 25 «Книга — почтой», отдел заказов, тел:(095)976-75-09

В один из дождливых осенних дней Миша решил навестить своего заболевшего зарубежного друга. Прочитай и переведи диалог на языке, который ты изучаешь в школе, а потом сам спроси друга, как он себя чувствует. Что ты можешь ему предложить?

WHAT'S THE MATTER? WHY ARE YOU IN BED?



Misha: What's the matter? Why are you in bed?
Ben: I'm not quite well. I think, I'm ill.
M. What's wrong with you?
B. I have a sore throat and headache.
M. Have you any fever?
B. No, I haven't any fever, but I don't feel well.
M. Probably you have caught cold. Would you like a cup of tea?
B. No, thanks, I'm not thirsty.
M. Would you like a piece of cake?
B. No, thanks, I'm not hungry.
M. What can I do for you?
B. Will you switch on the TV please!
M. With pleasure! And now I must go. So long!
Get well soon! By the way, don't eat so much ice!

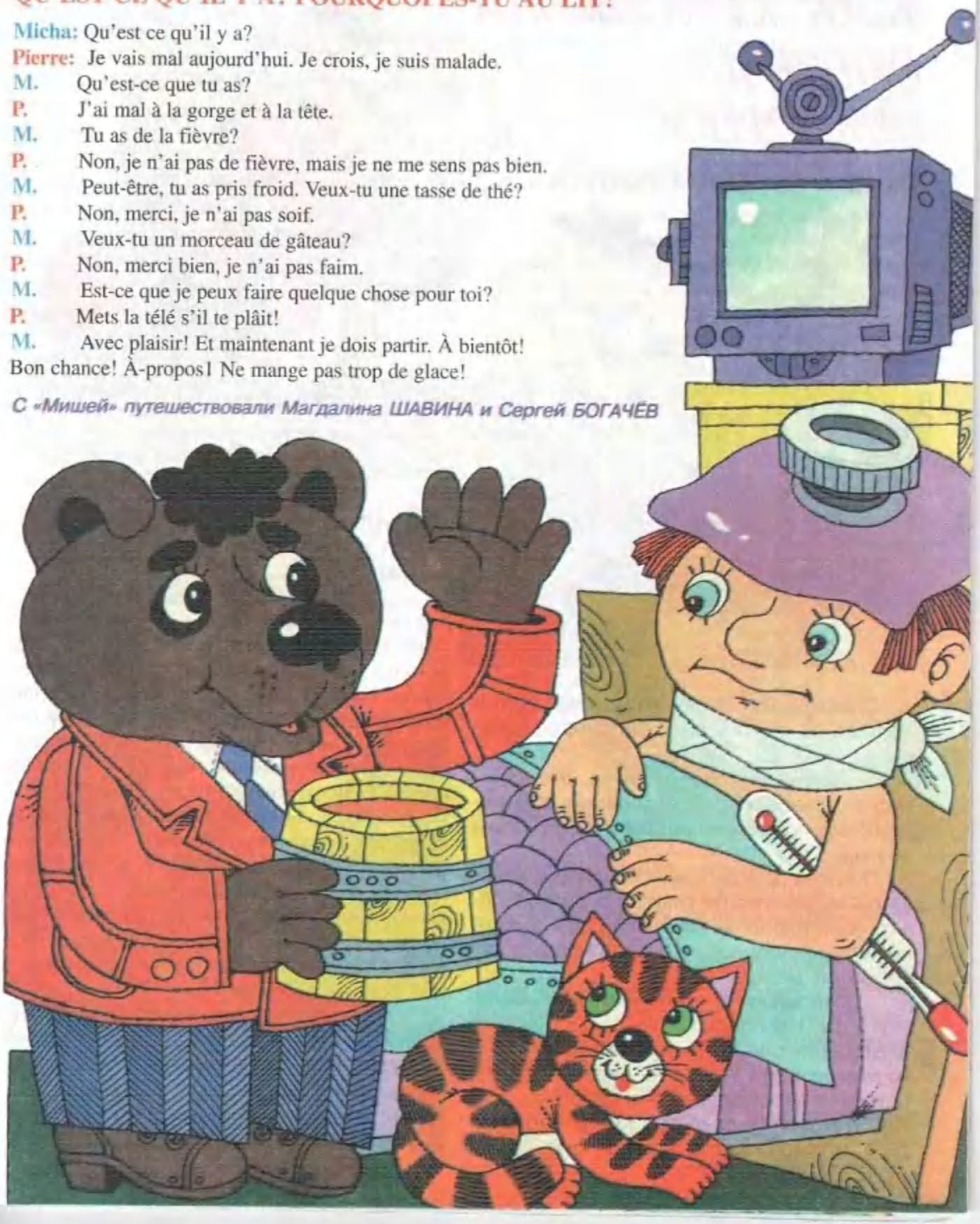
WAS IST LOS? WARUM BIST DU IM BETT?

Mischa: Was ist los? Warum bist du im Bett?
Klaus: Es geht mir nicht gut. Ich glaube, ich bin krank.
M. Was fehlt dir?
K. Ich habe Halsschmerzen und Kopfschmerzen.
M. Hast du Fiber?
K. Nein. Fiber habe ich nicht. Aber ich fühle mich nicht wohl.
M. Wahrscheinlich hast du dich erkältet. Möchtest du eine Tasse Tee?
K. Nein, danke, ich bin nicht durstig.
M. Möchtest du ein Stück Kuchen?
K. Nein, danke, ich bin nicht hungrig.
M. Was kann ich für dich tun?
K. Schalte bitte den Fernseher ein!
M. Gern! Jetzt muß ich aber laufen. Bis bald!
Gute Besserung! Übrigens iß nicht so viel Eis!

QU'EST CE QU'IL Y A? POURQUOI ES-TU AU LIT?

Micha: Qu'est ce qu'il y a?
Pierre: Je vais mal aujourd'hui. Je crois, je suis malade.
M. Qu'est-ce que tu as?
P. J'ai mal à la gorge et à la tête.
M. Tu as de la fièvre?
P. Non, je n'ai pas de fièvre, mais je ne me sens pas bien.
M. Peut-être, tu as pris froid. Veux-tu une tasse de thé?
P. Non, merci, je n'ai pas soif.
M. Veux-tu un morceau de gâteau?
P. Non, merci bien, je n'ai pas faim.
M. Est-ce que je peux faire quelque chose pour toi?
P. Mets la télé s'il te plâit!
M. Avec plaisir! Et maintenant je dois partir. À bientôt!
Bon chance! À-propos! Ne mange pas trop de glace!

С «Мишей» путешествовали Магдалина ШАВИНА и Сергей БОГАЧЁВ



КАК ХРИСТОФОР ОТКРЫЛ АМЕРИКУ

Байки старого попугая

Однажды Серёжин папа принёс домой попугая от одного знакомого профессора.

— Принимай гостя, Серёжа. Это Христофор. Профессор в экспедицию собирается, вот попросил присмотреть за своим другом.

Попугай первое время сидел нахохлившись, ни на кого не глядя. Но долго молчать Христофор не умел. И он решил выплеснуть наружу всё, что накопилось в его крылатой душе:

— Не взяли, в экспедицию не взяли! — И вдруг как подскочит.— Да я и без этой экспедиции обойдусь. Я и так столько всего повидал, что тебе и не снилось! Одних островов необитаемых не перечесть. Что там, в Новой Зеландии с Куком побывал. Да я, можно сказать, Америку открывал... с Колумбом вместе.

— А зачем ты её открывал? — удивился Серёжа.

— Да по ошибке вышло, — попугая вопрос не застал врасплох. — В Европе было мало золота, а пряностей и вовсе не было. Всё это привозили с Востока — из Индии, Китая. Но торговые пути часто проходили по враждебным территориям, захваченным турками. Они и Европе угрожали. Жизнь пошла совсем тяжёлая. А тут ещё мясо без перца, булочки без корицы так в клюве и вязнет. «Всё, —сказал я себе,— больше не выдержу. Надо что-то делать. Нужно искать новый путь на Восток. А если Земля круглая, то берегов Азии можно достичь, двигаясь в противоположном направлении, то есть на Запад!» Я и не представлял тогда, что там, за Атлантическим океаном лежит неизвестный материк!

К моему удивлению, я узнал, что какой-то итальянец по имени Христофор Колумб отправляется в плавание с той же целью. Больше я не терял ни минуты!

Три парусных фрегата, которые Колумб приобрёл на деньги Испанского короля,

оказались очень небольшими судёнышками. Один другого меньше.

— Христофор! — воскликнул я, — да мы не пройдём на них и двух миль, как первый мало-мальский шторм перевернёт эти ореховые скорлупки!

— Не дрейфь, — ответил мне бывший пират, — со мной не пропадёшь, в восемь лет я уже смотрел на эти синие просторы с палубы настоящей каравеллы!

И мы отправились в дальний путь, полный опасностей и приключений.

Иногда нам казалось, что земля совсем близко, но надежда вспыхивала и тут же исчезала! Если бы у нас были современные быстроходные лайнеры, мы давно уже достигли бы берегов Америки. Но это был 15 век! Прошло больше двух месяцев, прежде чем наша флотилия прибыла на один из Багамских островов.

— И вы сразу поняли, что это не Индия и не Китай, не вытерпел Серёжа.

— Напротив, Колумб считал, что этот остров находится у берегов Азии.

Рисунки Владимира ОЛЕГОВА

Казалось, это соответствовало нашим картам и представлениям Колумба о величине Земного шара! Ведь на картах 15 века не было ни Америки, ни Австралии, не говоря уже об Антарктиде!

Местные жители встречали нас приветливо и даже поведали о сокровищах одного из островов Карибского моря Кубы.

Мы немедленно отправились в путь, считая, что речь идёт о Японии.

— И вы нашли там много золота?

— Да нет, золота там оказалось мало, но, что было важнее, мы узнали об обширном континенте, расположенном неподалёку и населенном жестокими карибами. Колумб решил, что это китайские пираты.

— Но ведь это были не китайцы! — воскликнул Серёжа.

— Я не стал спорить с Колумбом. Капитан всегда прав, — рассудил Христофор называют же до сих пор жителей Америки индейцами, потому что Колумб считал, что находится в Индии.

— И что же было потом?

— А потом, Серёжа, был страшный шторм. У скалистых берегов Гаити наш

продолжение на стр.14

флагманский корабль «Санта-Мария» сел на мель. «Полундра! Спасайся кто может», — закричал я и взлетел на мачту. Оттуда был уже виден берег нового континента. Но, потеряв большую часть снаряжения, изрядно потрёпанные, мы вынуждены были пересесть на два оставшихся корабля и повернуть обратно.

Так закончилась первая экспедиция, положившая начало новой эре. Многие последовали нашему примеру, пересекая Атлантику, и захотели навсегда обосноваться в Новом Свете (так стали называть Америку, а также Австралию, открытую позднее). Европейцы селились в Панаме, а затем в Мексике, Перу, Гватемале. Но вначале испанцы завоевали многочисленные коренные народы и разрушили цивилизации ацтеков в Мексике и инков в Перу. Они нашли там несметные богатства и вывозили их в Европу. Несмотря на то, что индейцы не имели огнестрельного оружия, не знали даже колеса, кое в чем они всё же превзошли европейцев. Звёздные карты или календарь майя, к примеру, были точнее, чем в Европе. А Колумб совершил ещё целых три путешествия к берегам Америки. Его ожидала слава и титул адмирала океанов и морей, пожалованный королём и королевой Испании. Ну и мне перепало зерна из кладовой Его Величества, только меня уже снова манили голубые дали!

И попугай мечтательно прикрыл глаза, словно не желая возвращаться из мира фантазий и приключений.

— Спать пора, мои путешественники,— к ним заглянул Серёжин папа, — Христофор тебе расскажет ещё немало увлекательных историй. У них с профессором их столько же, сколько кораблей, когда-либо бороздивших океаны.

...В эту ночь Серёже снились каравеллы с белоснежными парусами, неоткрытые земли, грозные пираты и сказочные сокровища инков.

Наталья ШАРОВОВА

ЗВЁЗДНЫЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Ура! Скоро дни рождения Стрельцов! Вот уж кто не выносит одиночества, так это они. Стрельцы - выдумщики и фантазёры. Поэтому День рождения твоего друга обещает быть шумным и весёлым. Скорей всего вы отправитесь в путешествие в парк или снежный лес, а может быть... к неведомым звёздам. Готовьтесь заранее! И подарок придумайте космический. А если не получится, то у вас масса различных вариантов. Стрелец обрадуется, получив в подарок рюкзак, котелок, компас, географические карты, описания знаменитых путешествий или дальних стран.

Стрельцы очень любознательны. Им интересно узнавать что-то новое, как устроен мир? где живёт Снежный человек? почему летает воздушный змей? А где найдёшь ответ на эти вопросы? В книжках! Но если ты захочешь подарить другу игрушку, то выбери её яркого цвета, например жёлтый гоночный автомобиль или красного коня.

Миша-звездочёт

Аккуратно отогните скрепки в центре журнала, выньте лист, разрежьте его по чёрным линиям, а по красным согните. Сложите странички по порядку и сшейте. Книжечка готова!

Рисунки Андрея АРТЮХА.

Мой друг марсианин

Фантастический рассказ

Знаете, какой у меня замечательный друг? Его зовут Порри, он живёт на Марсе в городе Лулу, а я — в северной республике Коми, в городе Ухте. У моего друга-марсианина есть бабушка Фэри, она давным-давно перебралась на далёкий Плутон. Мы с Порри уже летали к ней в гости, и она подарила нам кучу конфет. Съешь одну такую конфетку и сможешь с животными разговаривать. Съешь другую — и любой иностранный язык быстро выучишь. Съешь третью — и научишься в разные инопланетные спортивные игры играть. Но бабушка предупредила: когда-нибудь конфеты закончатся, и нам всё равно придётся всю жизнь учиться.

Цок-цок-цок... Кто это там скачет? Да это наш крылатый Пегасик застоялся в конюшне и резво мчит на гору Парнас юных поэтов и писателей.

Ребята! Если ваши стихи, рассказы и сказки не попали на эти странички, не огорчайтесь. Миша уверен: каждому из вас ещё доведётся проскакать верхом на Пегасике и испить чудесный напиток из источника вдохновения.

Мы были очень довольны путешествием и договорились, что в следующие каникулы отправимся к тёте Порри на планету Нептун. Хорошо, когда есть друзья!

Даша СНЕГИРЁВА, г. Ухта.

Подружка

У моей подружки
Рыжие веснушки,
И кудряшки вьются -
Весело смеются.

А глаза, как небо,
Вечно голубое,
Хорошо, подружка,
Мне всегда с тобою.

БРЦИЕВА Женя, д. Курманка Свердловской обл.,

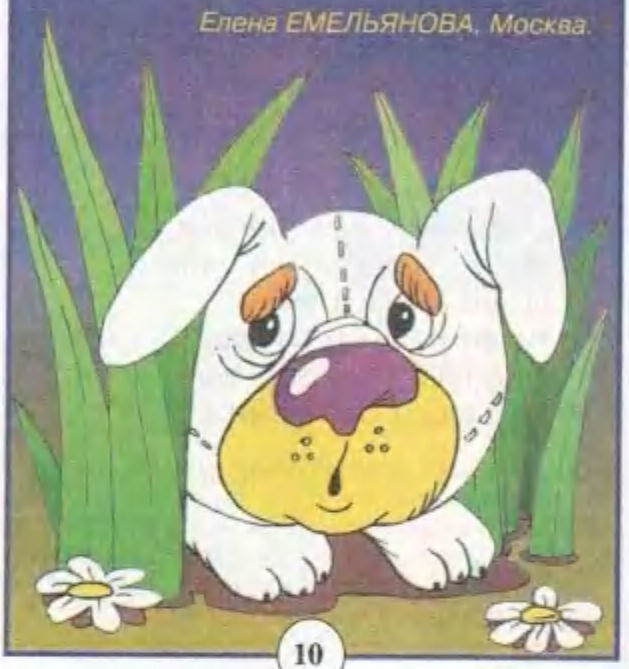
Пушистый страх

В коридоре шорох слышен.
Я дрожу от страха.
Это, верно, просто мыши
Прыгают со шкафа.
Ну, а может, это слон?
Нет, конечно же, не он.
Ну, а может, это лев
В ящик с обувью залез?
Я свой страх едва сдержала
И отчаянно сказала:
«Это кто, какого рода,
И зачем он в коридоре?
Отвечай же, лютый зверь,
Не боюсь тебя теперь».
Но послышалось в ответ:
«Мур, мур, мяу, мур, мур, мек».

Катя МИХАЛЁВА, г. Комсомольск-на-Амуре.

Мне стало очень-очень грустно.
Но, я думаю, мальчику или девочке,
которые его нашли, будет хорошо.

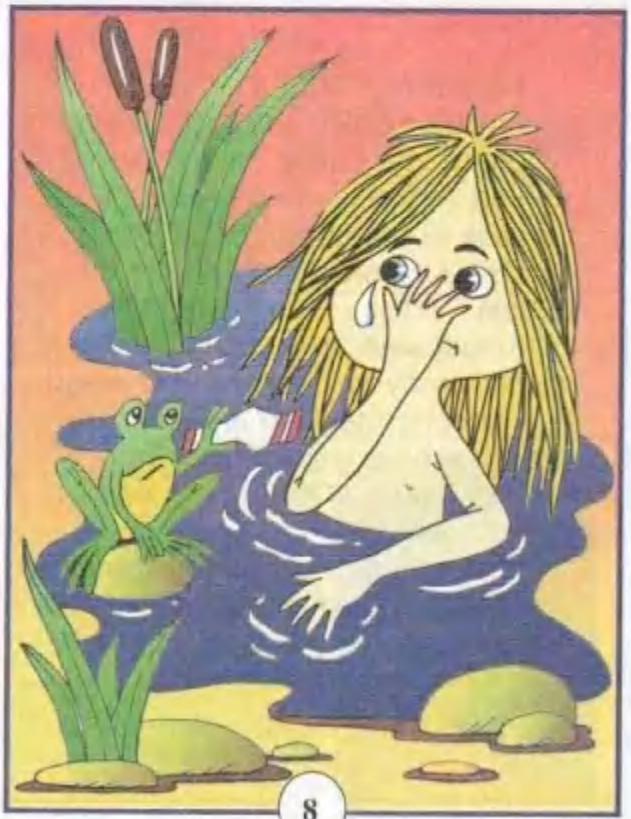
Елена ЕМЕЛЬЯНОВА, Москва.



Русалочка

Ах, мальчишки вы, мальчишки,
Что вы натворили!
Ну зачем в русалочку
Камнем запустили!
Разве вам её не жалко?
Вон как горько плачет.
Уплывёт от вас русалка
И обиду спрячет.

Настя ГАЛИМЗЯНОВА, г. Новоуральск.



Лисички

Кто во мху растёт? — Лисички!
Жёлто-рыжие сестрички.
По одной в лесу не ходят,
Вместе хороводы водят,
А заметят грибника -
Спрячут рыжие бока.

Сыроежки

Сыроежки ,как тарелки,
И для зайца, и для белки,
И для умного ежа
Копят воду не спеша.
Под пластинчатым зонтом
Муравьям отличный дом.

Катя БОГОМОЛОВА, Москва.

Тёпа

Когда мне было два года, я получила в подарок меховую игрушку. Это была белая, очень симпатичная собачка. Надо было дать ей имя. Я перебрала для неё несколько кличек, но только одна подошла, Тёпа.

Когда мне было страшно, или я чего-нибудь боялась, со мной был мой преданный и верный пёсик. Я всегда засыпала и просыпалась с ним. И в детский сад мы ходили вместе.

Но однажды я пошла в садик с Тёпой и, заигравшись, оставила его на веранде. Когда я вспомнила о нём и вернулась, его уже там не было!

249360 Калужская обл., с. Хвастовичи, ул. Гагарина, д. 36, кв. 3 АНДРОСОВОЙ Татьяне.

Мне 9 лет. Люблю рисовать и вышивать. Обожаю животных. Хочу переписываться с девочками моего возраста.
600022 г. Владимир, ул. Ставровская, д. 6, кв. 48, ОБАРА Лене.

*

Мне 8 лет. Обожаю смотреть мультики и кататься на велосипеде.
453310 Башкортостан, г. Мелеуз, ул. Московская, 12, кв. 16, МУРЗАДЁРОВУ Владику.

422950 Татарстан, г. Чистополь, ул. Энгельса, д. 104, кв. 6, МИРОНОВОЙ Ире.

Мы сёстры-близнецы. Хотим переписываться с девочками 10 — 12 лет. Собираем мягкие игрушки и наклейки. У нас ещё есть два брата. Лёше 13 лет, а Валере 12. Мы занимаемся каратэ.
242000 Брянская обл., п. Суземка, пер. Паничева, д. 11, кв. 1, СОБОЛЕВСКИМ Лене и Наташе.

442838 Пензенская обл., Колышленский р-н, с. Берёзовка, КИСЛЯКОВОЙ Татьяне.

Я играю в кукольном театре в нашей сельской библиотеке, очень люблю петь и танцевать. И ещё (может быть, многие ребята удивятся) мне нравится учиться.
671616 Бурятия, Баргузинский р-н, с. Баянгал, ул. Б-Сангадина, д. 19, АХМАДУЛИНОЙ Насте.

*

Люблю читать книги и играть в лотерею «Миши». Отвечу всем.
690049 Приморский край, г. Владивосток, ул. Русская, 60, кв. 23, СЕРГАЧЁВУ Валере.

Люблю кататься на велосипеде, рисовать, готовить, читать книги и слушать музыку.
612031 Кировская обл., Шабалинский р-н, с. Черновское, ул. Больничная, д. 15, кв. 1, ЕЛЕЦКОВОЙ Маше.

*

Хожу в музыкальную школу. Играю на фортепьяно. Хочу иметь много друзей.
626729 Тюменская обл., Пуровский р-н, пос. Пурпе, КС-02, ул. Молодёжная, д. 2, кв. 6, МОРОЗОВОЙ Тане.

356200 Шпаковский р-н, с. Шпаковское, ул. Невская, 28, МАСЛЕННИКОВУ Мише.

Люблю читать книги про сказочные приключения и, конечно, «Мишу». Уже три года я занимаюсь рисованием в изокружке. Мы с братом Славой очень ждём писем.
641860 Курганская обл., с. Шатрово, ул. Комарова, д. 44 — 1, ИРМЕНЦЕВОЙ Марине.

650099 Кемеровская обл., г. Кемерово, ул. Арочная, д. 4, кв. 18, КОНДРАТЬЕВОЙ Елене.

Люблю ходить в гости и переписываться с мальчиками и девочками.
356227 Ставропольский кр., Грачёвский р-н, с. Бешпагир, ул. Молодёжная, д. 2, ЛУЦЕНКО Наде.

*

Увлекаюсь вязанием на спицах и обожаю читать детективы.
682661 Хабаровский кр., Комсомольский р-н, п. Молодёжный, ул. Мира, д. 6, кв. 2, КАТЫЛЕВСКОЙ Юле.

303320, Орловская обл., Свердловский р-н, п. Змиевка, ул. Коммунальная, д. 7 "а", ТАТАРЕНКО Сергею.

Рисунки Игоря ГОНЧАРУКА

А вот, наконец, и он — самый быстрый автомобиль в мире — «Формула-1». Мощность его мотора 700 лошадиных сил, а скорость свыше 300 километров в час! С такой скоростью отрывается от земли уходящий в небо самолёт. В кабине этой машины, как и в кабине самолёта, множество электронных приборов, и человек, управляющий ею, называется пилотом. Ниже Феррари-333, тоже гоночный автомобиль высшего класса. Такие машины не встретишь на обычных автострадах. Они мчатся по специальным спортивным трассам, ежегодно участвуют в чемпионатах мира Формулы-1. На них призы вручаются не только гонщикам-пилотам, но и конструкторам, год от года совершенствующим эти автомобили.Первые в истории автомобилестроения гонки состоялись во Франции в 1895 г. Победитель — француз Эмилль Левассер «мчался» со скоростью 254 км в час и преодолел расстояние в 1200 км за 48 часов. Соревнования проводились на обычных шоссе и среди пострадавших оказывались не только сами спортсмены-гонщики, но и зрители.

ЛЕНТА, ОБРУЧ И АЛИНА

Сегодня к нам, на стадион «Миши», пришла знаменитая-презнаменитая художественная гимнастка, воспитанница Московского городского физкультурно-спортивного объединения Алина Кабаева. Между прочим, эта девочка ненамного старше вас, наши читательницы, ей 15 лет.

Она чемпионка Всемирных юношеских игр, проходивших в Москве, чемпионка Европы, победительница чемпионата мира, который состоялся в Японии, а еще выиграла финал Гран-при по художественной гимнастике в Австрии, и всё это в 1998 году. В её коллекции медалей нет пока только олимпийских. До Олимпиады остается два года. И снова — скакалка, мяч, обруч, булавы и любимая лента Алины. Каждый день в 9 утра — хореография, в 12 — двухчасовая утренняя тренировка, а в 16.30 — вечерняя. И опять тренер, строгая Ирина Александровна Винер, словно забыв про все титулы и награды Алины, будет заставлять её ещё и ещё раз всё повторять.

Кстати, на тренировку в первый раз Алина пришла в четыре года, в 6 лет уже стала победительницей городских соревнований, а потом стала ездить в другие города и страны. И повсюду возила с собой талисманчики — медвежонка, портрет мамы и маленькую плюшевую собачку. С ними веселее, ведь мама, папа и младшая сестрёнка Лейсана остаются болеть за неё дома. Алина иногда даже завидует сестрёнке — той пока не надо соблюдать жесткий режим дня и, главное, можно есть сколько хочешь разные вкусности и сладости. У Алины же — строгая диета, ни грамма лишнего.

Разминка дома и занятия на тренировках для Алины конечно, совсем не то, что на соревнованиях! Когда играет любимая ритмичная музыка, весь зал следит за тобой, затаив дыхание, а ты — в любимом розовом купальнике выступаешь с самым коварным и прекрасным предметом — лентой. А потом — аплодисменты, высокие оценки судей, похвалы тренеров, медали...

Но ведь в спорте часто бывает и наоборот: лента вырывается из рук, мяч падает, обруч катится за ковёр, а чемпионками становятся другие...

— Алина умеет проигрывать, — сказала нам по секрету её мама. А значит, сумеет и побеждать.

Так что девочки, мечтающие о спортивных победах, берите пример с Алины и уже завтра начните утро с зарядки или с утренней пробежки. Если у вас будет упорство, трудолюбие и воля к победе, как у Алины, вы тоже сумеете стать чемпионками.

С Алиной беседовал
талисман Всемирных юношеских игр
Мишутка

ОКЕАН НА СТОЛЕ

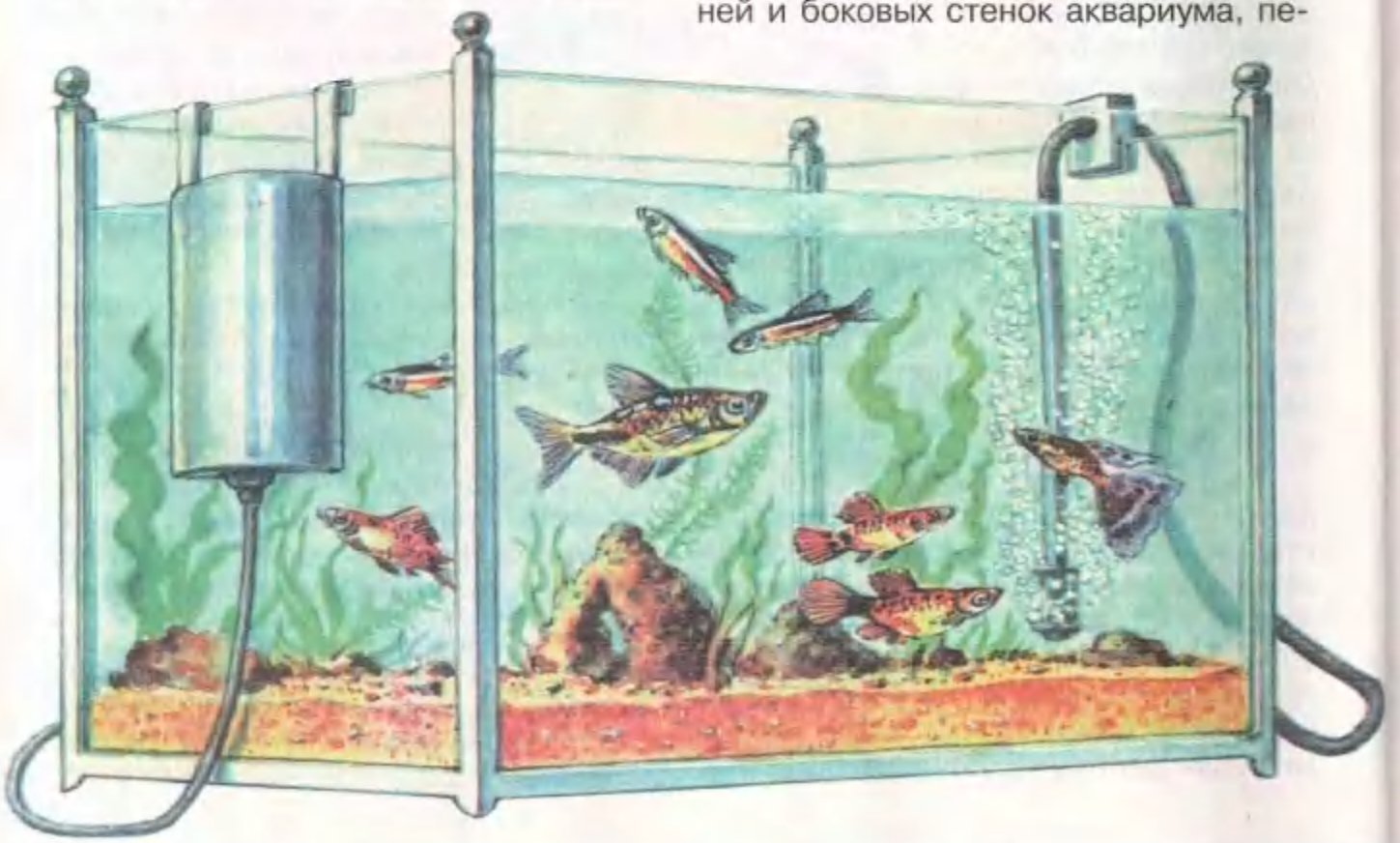
Когда человек надумал поселить у себя в доме рыбок, он изобрёл аквариум. Аквариумы бывают маленькие — с чемоданчик, большие — со шкаф, огромные — с целый дом. Круглые, как мяч, и прямоугольные. Широкие, как корыто, и плоские, как стенка.

Нас-то, конечно, интересует аквариум обыкновенный, который поместится в обычной квартире. Вообще-то, рыбок можно поселить и просто в большой стеклянной банке, но, боюсь, им будет там не слишком уютно. Чтобы твои питомцы чувствовали себя, как говорится, как рыба в воде, позаботься о подходящем стеклянном доме.

Его размеры зависят от того, сколько жильцов будет в твоём домашнем водоёме: одной взрослой рыбке нужно не меньше двух литров воды.

Аквариум заполняют водопроводной водой. Только сначала надо дать ей отстояться в течение двух суток. За это время улетучится хлор, который содержится в воде, текущей у нас с тобой из крана на кухне или в ванной. Рыбки его терпеть не могут.

Обстановку для рыбьего домика тоже следует заранее подготовить. Для начала хорошенько промыть «ковёр», который будет устилать пол аквариума. Это речной песок, его должно быть не меньше четырёх сантиметров. Прежде чем наливать воду, насыпают песок, разравнивают его, укладывают красивые камешки и раковины. Теперь можно позаботиться о зелени. Водяные растения сажают вдоль задней и боковых стенок аквариума, пе-



редняя остаётся свободной: так удобнее наблюдать за подводной жизнью. Небольшие «клумбы» из невысоких кустиков можно устроить и посередине.

Вот теперь пора заливать воду. Только делать это нужно осторожно, чтобы она не размыла песок с уже посаженными растениями. Некоторые рыбоводы для этого прикрывают дно аквариума чистым листом бумаги, а под струю подставляют ладонь.

Где разместить аквариум? Конечно, в светлом месте, но лучше не на окне, а сбоку. Иначе под действием солнечных лучей слишком бурно разрастутся водоросли. Света рыбкам нужно, в сущности, столько же, сколько и человеку. Поэтому позаботься о вечернем освещении стеклянного домика. Лампочку укрепляют либо прямо над водой, либо сбоку. На ночь свет выключают: ночью рыбкам положено спать.

Кстати, электричество не только освещает, но и обогревает аквариум, а это очень важно: температура воды в нём должна быть такая же, как в озере или в море где-нибудь на юге — 22-25 градусов. Аквариумные рыбки — существа нежные. Термометр в их квартире — необходимая «мебель».

Ну вот, дом готов, можно отправляться в зоомагазин за жильцами. А каких рыбок покупать, как ухаживать за ними, как кормить — об этом написано много хороших книжек. Да и с опытными аквариумистами можно всегда посоветоваться.

Желаю удачи!

Вера ВОЛКОВА

Рисунки Игоря ГОНЧАРУКА

Уживчивые, мирные рыбки, питаются мелким живым кормом, предпочитают богатую кислородом воду и t воды 24 — 26° С. Наиболее популярны огненные, вишневые и чёрные барбусы.

Живородящие рыбки (на свет появляются не икринки, а сразу мальки), мальков выводят при t воды 24 — 26° С. Бывают самых разных окрасок: даже «тигровой» и «ситцевой».

Тоже живородящие рыбки. Больше всего подходят начинающим аквариумистам. Могут жить в небольших аквариумах и даже банках. Питаются сухим кормом.

Очень красивые, разнообразно окрашенные рыбки, нуждаются в просторном аквариуме и чистой, устоявшейся, богатой кислородом воде 26 — 28° С. Подросших мальков выкармливают циклопами, трубочником и мотылём.

— Я хочу купить этого красного попугая, — говорит покупатель.
— Вы француз? — интересуется продавец.
— Да, а что?
— Тогда вам придётся купить ещё и жёлтого в придачу.
— Почему?
— Видите ли, красный говорит только по-английски. А жёлтый переводит с английского на французский.

Рисунки Николая ЩЕРБАКОВА

— Дети, какая птица не вьёт гнездо? — спрашивает учительница.
— Кукушка, — поднимает руку Вася.
— Объясни, почему.
— Потому, что она сидит в часах.

— Мама, а нам сегодня прививки в школе делали! — объявляет Анечка.
— Надеюсь, ты не плакала? — спрашивает мать.
— Нет! Они меня не догнали.

Приходит Петя домой из школы и говорит:
— Папа, мы сегодня проходили тему « электричество».
— И что же ты узнал? — интересуется отец.
— Если бы не изобрели электричество, мы бы сейчас смотрели телевизор при свечах.

Прислали Аня СУХИХ, г.Тюмень; Настя ЖДАНОВА, с. Дмитро-Титово Алтайского кр.; Маша ОСИПОВА, г. Томск; Оля ДОЛГОПОЛОВА, г. Черемшан, Татарстан.

Мишин Эролёт перенёс твою красавицу на сто лет назад. Вот такие роскошные платья строгих цветов с растительным орнаментом, богато отделанные кружевом и гипюром, носили в конце прошлого века богатые модницы Парижа, Лондона, Петербурга и Москвы.

Художник-конструктор Оксана КОРНЕЕВА.

ВАМ, СЛАДКОЕЖКИ!

КОКТЕЙЛЬ «НЕЖЕНКА»

Смешайте в миксере 3 стакана молока, столовую ложку какао и столовую ложку сахара. Вжик — и готово! Подаём к столу в высоких бокалах.

АПЕЛЬСИНЫ С СЮРПРИЗОМ

Разрезать апельсины пополам, вынуть из них мякоть. Не повредив корки. Мякоть апельсина смешать с пломбиром и измельченными орехами. Полученную массу положить в половинки апельсина.

ТОРТ «МИШКА»

Рисунки Льва МЯСНИКОВА

Взбить 3 яйца и стакан сахара, добавить 100 гр. мёда, 2 столовых ложки сметаны, 0,5 ложки соды, погашенной уксусом, 2 стакана муки, всё смешать и испечь 3 коржа.

Приготовить крем: перемешать стакан сметаны со стаканом измельчённых орехов и неполным стаканом сахара. Смазать 2 коржа. Для третьего приготовить глазурь: 0,7 стакана сахара, 0,5 стакана молока, 1 ст. ложка какао, 50 гр. сливочного масла. Сварить до вязкости и покрыть верх глазурью.

БАНАНОВО-КЛУБНИЧНОЕ МОРОЖЕНОЕ

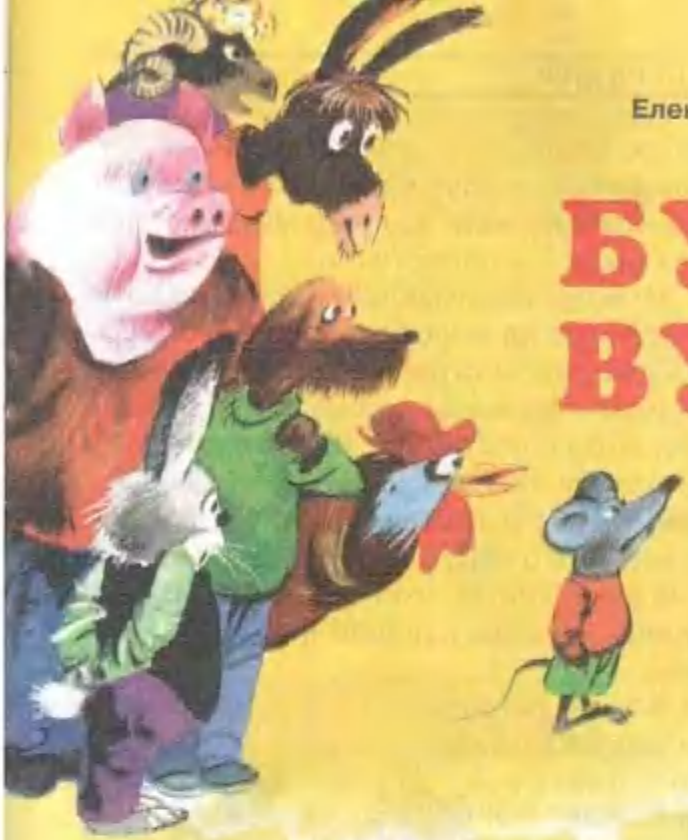
На 6 порций мороженого потребуется пол-литра клубники, 1 большой банан, порезанный на кусочки, 2 чайных ложки свежевыжатого лимонного сока, 2 больших пачки мороженого. Хорошо перемешай фрукты вместе с мороженым, переложи в ёмкость для замораживания и поставь в морозилку.

Прислали: Алия ХУСАИНОВА, г. Туймазы, Башкортостан; Лёня НИКОЛАЕВ, г. Северодвинск Архангельской обл.; Света ЛОПАТИНА, с. Михайловка Челябинской обл.; Даша КАЛМЫКОВА, п. Калья Свердловской обл.

Письма ребят читала Катя ЛАММ

Елена ВОЛКОВА

БУГИ - ВУГИ



Как-то раз коза у себя на дне рождения гостей танцевать учила. Танец новый, элегантный, буги-вуги называется.

Встали все в круг, а коза показывает:

Копыто - вперёд,
Копыто - назад,
Хвостом потрясти,
Рогами боднуть.
Копыто - вперёд,
Копыто - назад,
А дальше попрыгать чуть-чуть...

Запрыгали гости, затопали, кто во что горазд. Только корова Маруся в стороне стояла. Ей тоже хотелось танцевать, да она стеснительная была. Зато ночью, когда все спать легли, вышла Маруся во двор. Дай, думает, попробую:

Полшага - вперёд,
Полшага - назад,
Хвостом потрясти,
Копытом лягнуть,
Полшага - вперёд,
Полшага - назад,
А дальше попрыгать чуть-чуть...

И так ей это легко показалось и замечательно, что забыла она про всё на свете. Носится корова по двору туда-сюда, только пыль столбом. Высунулся из конуры старый пёс, глазам своим не верит: ночь, луна светит, и в лунном свете корова, как бабочка, порхает.

- Эх, Маруся, хорошо у тебя получается. Только, что же ты одна, без кавалера танцуешь?

А Маруся не растерялась и отвечает:

- И вовсе я не одна, у меня комар на носу сидит.

Рисунки
Льва МЯСНИКОВА

ВЗАПРАВДАШНАЯ ИЗБУШКА НА КУРЬИХ НОЖКАХ

«Избушка, избушка, повернись ко мне передом, к лесу задом», — командует Баба Яга. Ты, конечно, понимаешь, что это сказка. Не может же настоящая избушка поворачиваться в разные стороны, повинуясь только голосу.

А теперь давай-ка попробуем опустить сказочные чудеса с небес на землю. Оказывается, у нашей старой «доброй» Бабы Яги были вполне реальные прототипы в жизни.

В давние времена люди прибегали в деревнях к помощи доморощенных знахарок и гадалок. Многие из них умели с помощью настоев трав и кореньев лечить болезни, снимать «порчу» и помогать в других случаях жизни. Однако была и другая сторона медали. Деревенских знахарок многие считали колдуньями и ведьмами, продавшими душу дьяволу. Их нередко изгоняли из деревни и селили где-нибудь в лесу, подальше от людей и поближе к диким лекарственным растениям. Но где лес, там волки, медведи и другие звери. Не отдавать же старушку им на съедение. Нужно придумать жилище, которое зверям было бы недоступно.

И люди придумали! Представь себе спиленные на высоту человеческого роста два рядом стоящих крепких дерева. На одном из высоких пней неподвижная площадка с лестницей, а вот на другом... Крохотная, но настоящая избушка с дверью, окном и дымовой трубой. Издали кажется, что избушка стоит не на одной, а на двух опорах, очень похожих на ноги курицы. Отсюда и пошло «на курьих ножках».

Как же устроена эта избушка? По центру одного из пней

просверливали или раскалённым прутом прожигали отверстие глубиной 25 — 30 сантиметров. К прочному деревянному основанию будущей избушки прикрепляли вертикальную ось чуть меньшей длины, чем отверстие в пне. Затем на основании-поддоне сооружали дом, как теперь бы сказали «под ключ», т.е. полностью готовый. Дюжие мужики поднимали его на руках, аккуратно вставляя вертикальный штырь на место. Оставалось смазать трущиеся части дёгтем (в старину дёгтем смазывали оси колёс) и можно было въезжать.

Ты конечно догадываешься, для чего нужна ось: во-первых, чтобы избушка могла поворачиваться. Во-вторых, чтобы она ненароком с пня не свалилась. Так сказать, в целях безопасности. Для чего ей поворачиваться вокруг оси? Да для защиты от зверей, особенно в ночное время, чтобы они с лесенки в домик не пробрались.

Остаётся выяснить одну техническую деталь. Как Баба Яга поворачивала избушку «к себе передом, к лесу задом» при входе и отталкивала её от лесенки, войдя в жилище.

На старинных изображениях Бабы Яги в руках у неё не палка, как у обычной старушки, а клюка, похожая на печную кочергу. Оказывается, она ее использовала для поворачивания избушки.

А представь, что старушка вошла в избушку, оттолкнулась от площадки — аэродрома и, нечаянно, уронила клюку на землю. Страшно подумать! В лесу-то, особенно зимой, кричи не кричи, никого не докричишься.

А теперь вообрази себя изобретателем и попробуй «проиграть» эпизод с потерянной клюкой. Как бы ты предотвратил беду? Можешь воспользоваться моей подсказкой: надо построить избушку не вращающуюся, а подъемную. Ну, как зубоврачебное кресло или табуретку для пианиста. Только имей в виду, что желательно обойтись без современной техники.

Иосиф ЭЛЬШАНСКИЙ,
историк-изобретатель

Рисунки Александра ЛЕБЕДЕВА

Лесной детектив

Сергей МАКЕЕВ

СОБАКИ КРАСНЕТЬ НЕ УМЕЮТ

Добрая слава о медвежонке Топе, лесном детективе, достигла столицы. Его, как тонкого знатока животных, пригласили в жюри телеигры « Дог-шоу» .

1

2

3

4

Я служил путевым обходчиком на станции. Однажды я с Рексом шёл по шпалам железной дороги, проверял исправность пути. Стояла страшная жара, и меня хватил солнечный удар. Я потерял сознание и упал на рельсы. Приближался поезд. И тогда Рекс вытащил из моей рабочей сумки сигнальные флажки, взял в зубы красный флажок и побежал навстречу поезду. Машинист заметил сигнал опасности и успел затормозить.

Однажды я с Аввой ехал в автомобиле по просёлочной дороге. Местность была пустынная - ни машин, ни людей. Вдруг отказали тормоза, и машина врезалась в столб. Я получил тяжёлые травмы, не мог даже пошевелиться. Увидев моё беспомощное состояние, Авва начала давить лапой на клаксон. На громкие сигналы прибежали жители соседней деревни и оказали мне помощь.

Все члены жюри были в восторге, их симпатии были на стороне одного из соперников. Но совершенно неожиданно с особым мнением выступил медвежонок Топ.

Собаки достойно боролись за победу. А вот один из хозяев все испортил: он солгал. Жаль, что собаки не умеют краснеть, а то бы вы сразу поняли, кому из собак стыдно за своего хозяина.

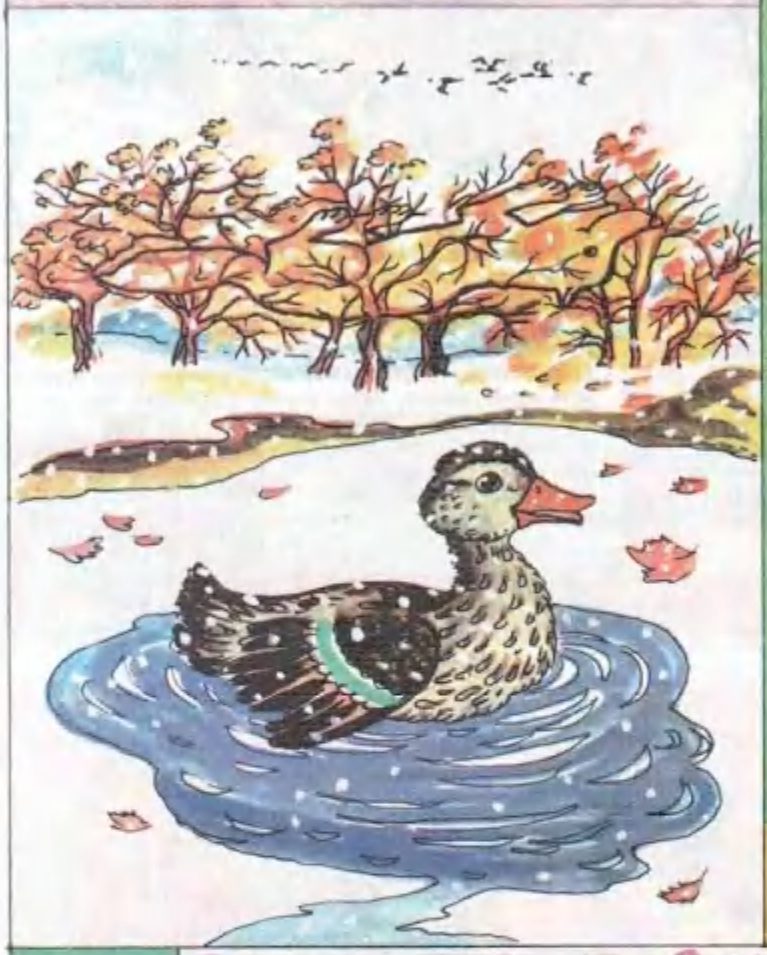
Кто из рассказчиков солгал, и как медвежонок Топ распознал обман?

ОТВЕТ

Собаки не различают цветов, поэтому Рекс не мог выбрать именно красный сигнальный флажок и остановить поезд.

Рисунки Николая ЩЕРБАКОВА

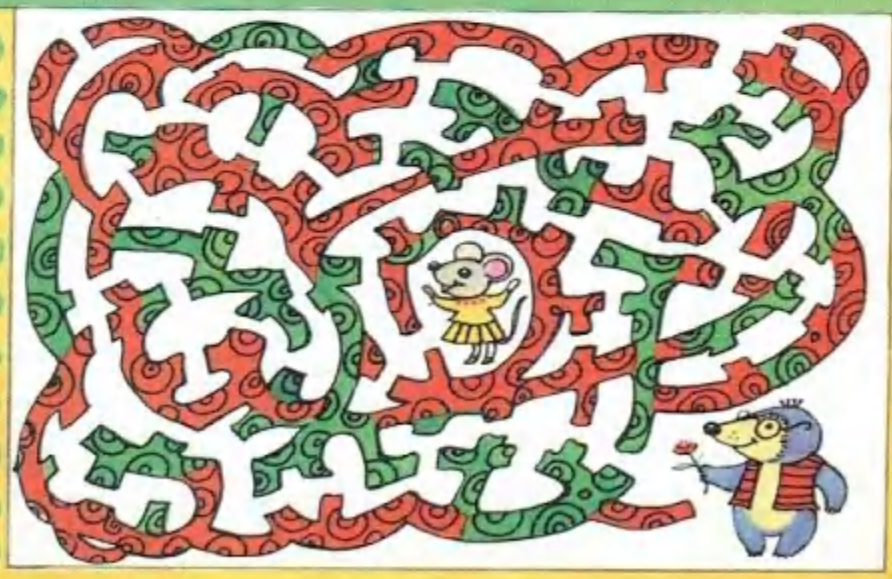
На берегу спряталась хитрая лиса. Найди её.



Раскрась человечка и придумай ему имя.

Прочитай зашифрованную загадку и отгадай её.

Какой из четырёх квадратиков есть на картинке?



Помоги мышке попасть в гости к кроту.

Рисунки Ирины ШУМИЛКИНОЙ

«Миша»
Познавательно-развлекательный журнал для мальчиков и девочек

Издание ГЖО «Воскресенье» Комитета РФ по печати.

Генеральный директор Г.В.Пряхин.

Главный редактор Н.А.Гаврилова.

Редакция: А.И.Артюх, Н.В.Грозова, Н.А.Малкова (ответственный секретарь), Н.Е.Щербаков (главный художник).

Оригинал-макет подготовлен в компьютерном центре ГЖО «Воскресенье». Руководитель П.О.Иванов Набор В.В. Васильевой

Журнал выходит с июля 1983 года. Распространяется в 35 странах.

Адрес редакции: 125805, ГСП-47, Москва, ул. «Правды», 24. Тел. 955-03-23 Факс (095) 257-31-06.

Рисунок на I обложке И. Шумилкиной

Рисунок на IV обложке А. Лебедева

При перепечатке ссылка обязательна. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Журнал зарегистрирован Комитетом РФ по печати. Рег. свид. № 0110 от 16.10.95 г.

Налоговая льгота — общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2; 952000 — периодические издания

Цена по каталогу «Роспечати». Подписано в печать 24.6.98 г.

Бумага офсетная. Формат 84x108/16. 2 п.л.+обл. Тираж 160 тыс. экз. Зак. 678. Учредитель ТОО «Евразия+». АООТ «Тверской полиграфкомбинат». 170024, г. Тверь, пр. Ленина, 5

По вопросам размещения рекламы обращаться по тел. (095) 955-03-23.

Подписной индекс **72847** в каталоге агентства «Роспечать»

«МИША» распространяется, в основном, по подписке. Подписка принимается с любого месяца во всех почтовых отделениях.

Журнал рекомендован Министерством образования России для внеклассного чтения в начальной школе