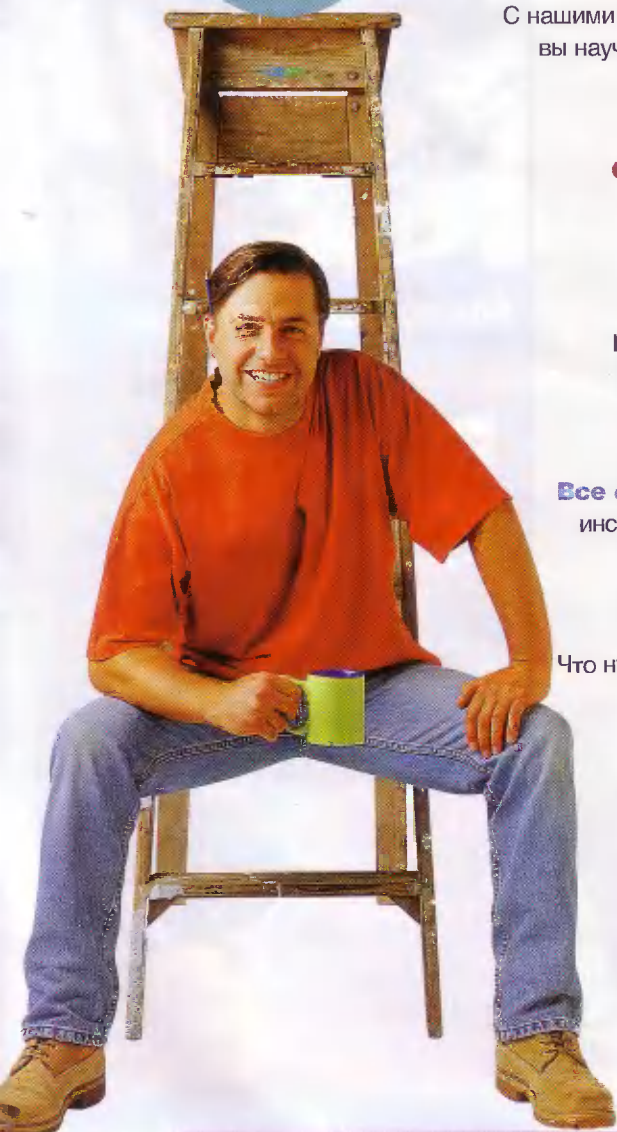


СОДЕРЖАНИЕ

5
ВЫПУСК



15 Идеи для декорирования

Абстрактный рисунок – прямоугольники, нанесенные клеевой краской

9 Азы мастерства

С нашими простыми пошаговыми инструкциями вы научитесь правильно красить потолок

9 Проекты

Оригинальная кухня Часть 2 – как изготовить стеллажи, дополняющие «нижний этаж» кухни

5 Мелкий ремонт

Как отремонтировать повреждения гипсокартонной перегородки

6 Ноу-хау

Все о молотках и гвоздях – выбираем инструменты и гвозди для определенного вида работ

10 Азы мастерства

Что нужно знать о гвоздях и шурупах – плюс советы профессионалов

11 Проекты

Кровать из сосны – смастерите ложе согласно размерам вашей спальни

В СЛЕДУЮЩЕМ
НОМЕРЕ:



- Основы техники росписи по трафарету
- Как повесить шторы
- Как подготовить древесину к окрашиванию
- Стеллаж для гостиной
- Как пользоваться герметиками
- Клей
- Как заменить разбитое стекло
- Выдвижной шкафчик для ванной комнаты

«Дизайн и ремонт» № 5
© GE Fabbrini Ltd 2006. Проект разработан
© Meshall Cavendish Patworks Ltd.
Материал предоставлен EdenCo, Barrat House,
341-349 Oxford Street, London W1C 2JE.
Россия
Свидетельство о регистрации средства
массовой информации Федеральной службы
по надзору за соблюдением законодательства
в сфере массовых коммуникаций и охраны
культурного наследия Российской Федерации
ПИ № ФС77-25145 от 11.08.2006 г.
Учредитель и издатель:
ООО «Джи Фаббрини Эдизинг»
Адрес издателя и редакции:
109147, г. Москва, Воронцовская ул., д. 35 А, стр. 1;

тел./факс: (095) 912-48-21,
e-mail: fabbrini@primaeditore.com
Главный редактор: Марлин Мадрано
Распространение:
ЗАО «Издательский дом «Бурда»;
тел. (095) 797-45-80
Рекомендуемая цена: 49 руб.
Украина
Свидетельство о регистрации Министерства
юстиции Украины
КВ № 11571-443Р от 27.07.2006 г.
Учредитель и издатель:
ООО «Джи Фаббрини Эдизинг»
Адрес издателя и редакции:
01030, г. Киев, ул. Б. Хмельницкого, 20/10, оф. 21
тел./факс: (044) 239-33-76

Адрес для писем: 01054, г. Киев, 2/я 84
Главный редактор: Андрей Саложников
Рекомендуемая цена: 6,95 грн.
Казахстан
Распространение:
ООО «Бурда Алатгау Пресс», Алматы;
тел.: (3272) 79-24-37.
Рекомендуемая цена: 180 тг.
Беларусь г. Минск: УП «РЭМ-ИНФО»
Рекомендуемая цена: 3,300 бел. руб.

Отпечатано в типографии
«Юнивест Принт»
(г. Киев, ул. Дмитриевская, 44Б)

Тираж: 16 000 экз.

ШАГ ЗА
ШАГОМ

- Быстрый и простой способ окрашивания стен
- Две техники окрашивания – клеевой или матовой водоземulsionной краской
- Можно покрасить стену или комнату

Для абстрактного декора

- просто
- две техники окрашивания
- около дня

НА ЗАМЕТКУ

- 1 л клеевой краски хватит для окрашивания стены площадью 15 м²

ПОДСКАЗКИ



НАЧИНАЕМ

Если вы предпочитаете абстрактный декор, тогда в ходе предстоящего ремонта стены комнаты можно украсить эффектным рисунком, состоящим из квадратов и прямоугольников. Для нанесения такого яркого рисунка вам понадобится обычная матовая водоэмульсионная краска. Впрочем,

«**Абстрактный декор эффектно преобразит комнату в нейтральной цветовой гамме**».

подойдет и клеевая краска, которая дает мягкие, приглушенные цвета, более насыщенные и глубокие в местах пересечения фигур.

При желании видоизмените схему расположения цветных прямоугольников (см. «Идеи для декорирования 16»), например, дополните композицию

О КРАСКЕ

Не стоит брать краску из упаковочной банки кистью. Откройте банку, тщательно перемешайте краску, а затем налейте нужное количество в небольшую емкость – маленькую банку или лоток.

Закройте банку, чтобы предотвратить испарение и загрязнение оставшейся краски. И если вы случайно опрокинете лоток с краской, то сможете использовать краску из банки.



несколькими квадратами разных размеров. Как и перед началом любой покраски, попрактикуйтесь на незаметном участке стены, чтобы правильно выбрать цвет.

И не забывайте о главном правиле: нельзя брать кистью слишком много краски.

Перед началом работы

Краску наносят только на чистые стены, поэтому перед началом работы тщательно вымойте поверхность стен. Если стены оклеены обоями, удалите их, затем нанесите грунтовку и приступайте к окраске.

**ТОП
СОВЕТЫ**

При окрашивании углов вместо кисти лучше использовать небольшую губку, с помощью которой проще наносить краску. Получившиеся мазки следует растушевать кистью.

При работе с клеевой краской – используйте либо различные тона одного цвета, либо одинаковый тон похожих цветов.



- Тщательно продумайте и наметьте рисунок
- Окрасьте стены матовой водоземulsionной краской светло-зеленого цвета
- Воспользуйтесь нашей схемой, чтобы разметить и начертить первые прямоугольники

ЭТАП 1: ПЛАНИРОВАНИЕ

ПОДГОТОВКА: СХЕМА



Согласно замыслу нашего дизайнера, абстрактный рисунок нанесли на две стены (см. фото «Идеи для декорирования 15»), при этом две другие открасили краской одного цвета. Сначала изобразили самый большой прямоугольник в центре стены, затем – остальные (схема представлена слева). В зависимости от размеров окрашиваемой стены, вы можете увеличивать или

уменьшать количество фигур, причем размещать их не только в центре, но и в углу или на соседних стенах. Нарисовав самый большой прямоугольник, добавьте другие фигуры. «Накладывайте» их на основной прямоугольник, соединяя при этом с частями рисунка соседней стены. Ближе к углам нарисуйте узкие и длинные прямоугольники, а центр стены украсьте более крупными деталями.

ВАМ ПОНАДОБЯТСЯ

- 2,5 л матовой водоземulsionной краски светло-зеленого цвета
- большая кисть или валик, лоток для краски
- карандаш
- рулетка
- строительный уровень
- малярная лента
- ножницы
- три банки для краски
- лопатка или ложка для перемешивания
- 1,5 л полупрозрачной глазури
- по 1 л матовой водоземulsionной краски желто-зеленого, светло-зеленого и оливкового цветов
- пищевая пленка
- небольшие кисти

Экономим Деньги

Чтобы очистить кисточки от засохшей краски, оставьте их в теплой воде на несколько часов, а затем вымойте теплой мыльной водой.



Нарисуйте Окрасьте стену (стены) светло-зеленой матовой водоземulsionной краской. Пользуясь строительным уровнем, изобразите прямоугольник размером 1100 x 800 мм по центру стены (см. «ПОДГОТОВКА: СХЕМА»).



Добавьте Поставьте отметку в 250 мм от верхней левой точки первого прямоугольника, затем поставьте отметки в 250 мм от первой метки. Соедините точки. С каждой стороны начертите две вертикальные линии длиной 960 мм. Прочертите линию вниз.

- Начертите остальные прямоугольники в соответствии с нашей схемой или вашей идеей
- Наклейте малярную ленту по контуру основного прямоугольника, а затем нанесите клеевую краску

ЭТАП 2: НАНЕСЕНИЕ КЛЕЕВОЙ КРАСКИ



ГОТОВЫЙ МОТИВ Отметьте две точки, отступив 200 мм влево от правого нижнего угла основного прямоугольника и 300 мм вверх от центра его нижней линии. Нарисуйте третий прямоугольник 360 x 800 мм (см. п. 2). Вверху изобразите четвертый прямоугольник 1000 x 200 мм.



Наклейте Изобразите остальные прямоугольники, захватывая прилегающие углы, если нужно (см. «ПОДГОТОВКА: СХЕМА» и «Идеи для декорирования 17: Рисунок в углах»). По периметру основного прямоугольника с внешней стороны контура наклейте малярную ленту.



Окрашивание Смешайте по 1 л клеевой краски желто-зеленого, светло-зеленого и оливкового цветов. Отставьте растворы светло-зеленой и оливковой красок и накройте их пленкой. Сделайте четыре точечных мазка клеевой краской, растушуйте их круговыми движениями кисти.

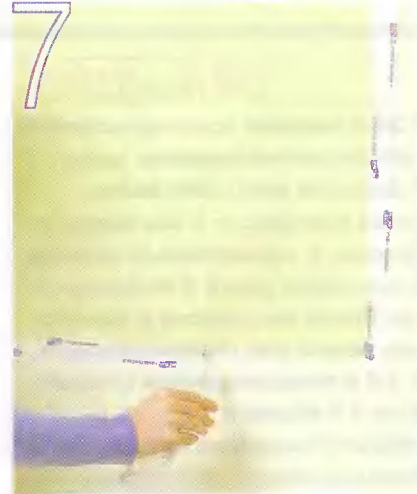


КАРАНДАШНЫЕ КОНТУРЫ

Перед окрашиванием оклейте контуры малярной лентой – так их легче обвести карандашом. Если краска затекла под ленту, возьмите кисть и аккуратно закрасьте подтеки краской основного тона.



ГОТОВО Окрасьте прямоугольник указанным выше способом: наносите точечные мазки, а затем растушевывая их. Наносите краску поверх карандашного контура. Сквозь краску должны быть заметны карандашные контуры других прямоугольников, которые пересекаются с основным.



СНИМИТЕ Когда краска высохнет, аккуратно снимите малярную ленту. Если контуры остальных блоков стали незаметными, обведите их карандашом.

- Когда первый прямоугольник высохнет, оклейте контуры второго
- Покрасьте вторую фигуру в светло-зеленый цвет
- Окрасьте верхний правый прямоугольник в светло-зеленый цвет, а нижний правый – в оливковый

ЭТАП 3: ЗАВЕРШЕНИЕ РАБОТЫ



Оклейте По периметру второго прямоугольника наклейте малярную ленту так, чтобы она располагалась с внешней стороны карандашного контура. Но сначала убедитесь, что краска полностью высохла, иначе она пристанет к ленте.



Окрашивание Окрасьте второй прямоугольник в светло-зеленый цвет, нанося точечные мазки и растушевывая краску (п. 5 и 6). Выполнив п. 4, 5 и 6, покрасьте длинный прямоугольник, расположенный справа сверху, в светло-зеленый цвет, а фигуру справа внизу – в оливковый. Оклейте контуры и покрасьте оставшиеся фигуры.



РИСУНОК В УГЛАХ

Если вы решили продолжить рисунок на соседней стене, вам нужно нарисовать прямоугольники по внутренним углам (см. «Идеи для декорирования 16»: «ЭТАП 1: ПЛАНИРОВАНИЕ»), чтобы

соединить мотивы на каждой стене.

После нанесения основного прямоугольника вам будет проще выбрать следующую фигуру. Подойдут длинные узкие прямоугольники, стороны которых будут «накладываться» на фигуру на другой стене. Идеальный вариант: прямоугольник 1000 x 200 мм, такой же, как и верхний правый прямоугольник из основного мотива.

ОТВЕЧАЕМ НА ВОПРОСЫ



ВЯ бы хотел украсить стены таким же рисунком, используя клеющую краску, однако опасюсь, что окраска выйдет неравномерной, с более темными пятнами и полосками, и эффекта «дымчатости» не получится. Как мне быть?

ОТак бывает, когда краску наносят мазками сверху вниз – в местах их наложения получаются более темные участки. Чтобы поверхность окрасилась равномерно, начинайте наносить краску от влажного участка редкими точечными мазками, не проводя кисточкой сверху вниз. Вовремя очищайте глазурь, пока она еще не успела высохнуть. Окрашивайте маленькие участки: сделайте четыре точечных мазка, потом растушуйте их, соединяя вместе.

ВМожно ли украсить ванную комнату декором из трех прямоугольников? Какая краска подойдет в этом случае?

ОВ ванной такой рисунок наносят обычной матовой водоэмульсионной краской и покрывают стену акриловым лаком. Но лучше красить стены ванной специальной краской – их можно будет легко мыть.

- Три ярких прямоугольника сделают стену действительно эффектной
- Вам понадобится два оттенка матовой водоземulsionной краски, поскольку третий вы получите, смешав эти два цвета
- Сначала окрасьте стену матовой водоземulsionной краской теплого сиреневого цвета, а затем изобразите три прямоугольника

ТРИ ПРЯМОУГОЛЬНИКА

**ИЛИ
ПОПРОБУЙТЕ
ТАК!**

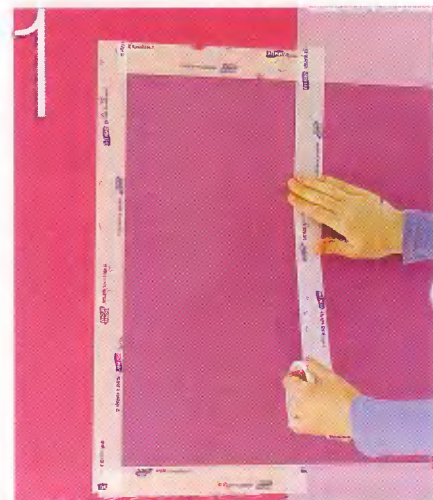


ВАМ ПОНАДОБЯТСЯ

- 2,5 л матовой водоземulsionной краски теплого сиреневого оттенка
- 1 л матовой водоземulsionной краски фиолетового и пурпурного цветов
- большая кисть или валик, лоток для краски
- карандаш
- рулетка
- строительный уровень
- малярная лента
- ножницы
- кисточки средней величины

АЛЬТЕРНАТИВНЫЙ ВАРИАНТ ОКРАШИВАНИЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ

Окрасьте участок стены матовой водоземulsionной краской теплого сиреневого цвета. В центре стены начертите прямоугольник 700 x 1500 мм. Отступите с левой стороны 100 мм и 500 мм от нижней линии внутрь центрального прямоугольника, сделайте отметку. Начертите второй прямоугольник 500 x 800 мм, отцентрировав верхний правый угол по поставленной отметке. В первом прямоугольнике отступите от правой стороны и от нижней линии внутрь 400 мм. Нарисуйте квадрат 700 x 700 мм. Наклейте малярную ленту по контуру основного прямоугольника, выкрасьте его в пурпурный цвет. Наклейте малярную ленту по контуру квадрата, окрасьте фигуру в фиолетовый цвет.



Наклейте Изобразите все прямоугольники, наклейте малярную ленту по периметру центрального прямоугольника, а затем квадрата (см. «ОКРАШИВАНИЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ»). Смешайте по 1 л пурпурной и фиолетовой краски для получения третьего тона.



Переходы Кистью среднего размера нанесите смесь двух красок на участок квадрата, который накладывается на прямоугольник. Оклейте контуры третьего прямоугольника лентой, покрасьте его в третий цвет.



Как красить

ПОТОЛОК

- Приклейте на стык стены с потолком малярную ленту, чтобы углы получились ровными
- Защитите предметы от брызг краски
- Покрасьте углы кисточкой
- Воспользуйтесь валиком



Начинайте ремонт с окрашивания потолка – тогда всю последующую работу будет гораздо проще выполнить. И хотя эта работа достаточно трудоемкая, ее можно несколько облегчить, если заменить кисть удобным валиком. Чем меньше времени уйдет на работу, тем меньше вам придется мучиться от болей в шее. Перед началом работы подберите подходящий валик: инструмент с коротким ворсом поможет сделать окрашиваемую поверхность идеально гладкой, а с длинным – рельефной.

- просто
- легко выполнить
- займет несколько часов

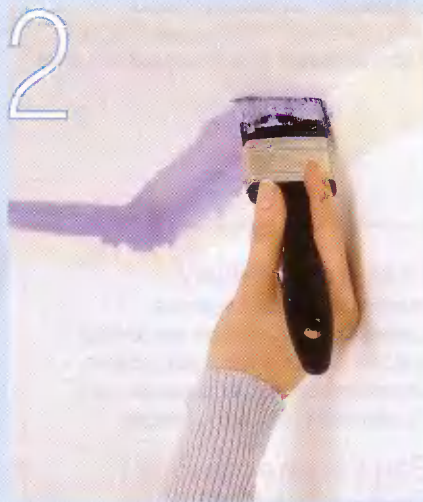
НА ЗАМЕТКУ

- 1 л вододисперсионной краски хватит на окрашивание поверхности площадью 9–15 м² (в зависимости от ее структуры)

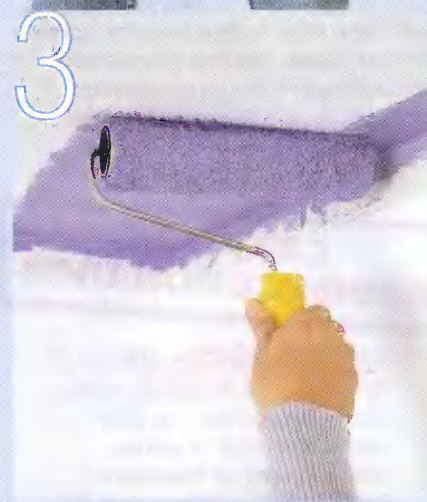
СОВЕТЫ



Наклейте ленту Наклейте малярную ленту по всему периметру потолка, хорошенько прижимая ее по углам и вдоль границ со стенами. (Она пригодится для последующего окрашивания стен). Теперь накройте мебель и пол тканью или полиэтиленовой пленкой, чтобы не забрызгать их краской.



Обведите края Поставьте стремянку. Внутренние углы покрасьте кисточкой, инструмент при этом держите под углом и наносите краску кисточкой по периметру потолка.



Работайте валиком Окуните валик в краску, нанесите первую полосу краски так, чтобы она слегка находила на края предыдущей (п. 2). Несколько раз прокатайте валик назад и вперед, чтобы краска легла ровно, стараясь за один раз окрасить полосу потолка длиной около 1,5 м.

ВАМ ПОНАДОБЯТСЯ

- краска
- куски ткани
- малярная лента
- кисточка шириной 50 мм
- 230-мм валик
- лоток для краски
- стремянка
- длинная рукоятка для валика
- валик для окраски углов
- грунтовка (при необходимости)

- Окрашивайте потолок полосами, старайтесь, чтобы они ложились внахлест
- Наносите краску равномерно
- По мере выполнения работы соединяйте окрашенные полосы, растушевывая их края
- Когда краска полностью высохнет, снимите малярную ленту

РАВНОМЕРНОЕ ОКРАШИВАНИЕ



Повторите Передвиньте стремянку. Нанесите вторую полосу краски параллельно первой и немного внахлест. Если краска ложится более тонким слоем, чем при наложении предыдущих полос, окуните валик в краску.



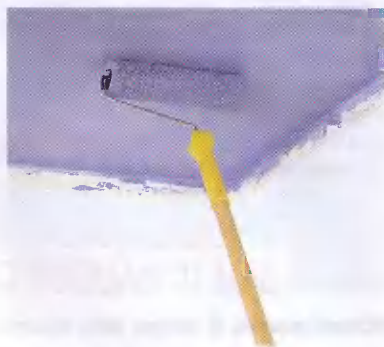
Растушуйте Нанеся три полосы краски, прокатите по ним валиком с краской перпендикулярно направлению нанесенной краски, растушевывая еще влажные полосы.



Завершение Чтобы поверхность получилась ровной, прокатите валик назад и вперед вдоль полос, которые наносились первыми. Окуните валик в краску и повторите п. 3–5, чтобы окрасить следующий участок потолка. Когда краска полностью высохнет, отклейте малярную ленту.

СЕКРЕТЫ ПРОФЕССИОНАЛОВ

Воспользуйтесь длинной ручкой для валика, чтобы достать до потолка (см. фото внизу), если вам не удобно работать, стоя на стремянке. Перед началом работы убедитесь, что ручка прочно зафиксирована.



Открутите крышку потолочной розетки, но не снимайте ее. Окрасьте кисточкой участок возле потолочной розетки – благодаря этому вы предупредите прилипание розетки к краске.

Загрунтуйте потолок перед окрашиванием. Если старая краска, которой был окрашен потолок, на ощупь напоминает мел, ее необходимо загрунтовать – рыхлая поверхность будет препятствовать адгезии нового слоя краски.

Приобретите валик с автоматической подачей краски, если вы планируете провести ремонтные работы во всем доме. В такой валик краска поступает из резервуара, который носят на спине или ставят на пол.



ВАЛИК ДЛЯ ОКРАСКИ УГЛОВ

Этот небольшой валик оснащен двумя колесиками с одной стороны. Используют его также как и остальные подобные инструменты: окунают подушечку валика в краску, прижимают к поверхности и проводят на стене непрерывную полоску. Красят валиком только ровные поверхности.



Оригинальная кухня:

навесные стеллажи

- Навесные стеллажи дополняют «нижний этаж» кухонной мебели
- Модульность конструкции позволяет максимально эффективно использовать пространство



● 1 л морилки для древесины и 1 л лака хватит для обработки шкафчиков

СОВЕТЫ

- не требуются специальные навыки
- недорогие материалы
- займет один день

НА ЗАМЕТКУ

- рулетка
- угольник
- карандаш или острый нож
- ручная или электрическая пила
- электродрель, сверло, зенкер и сверла по камню
- отвертка
- молоток
- добойник
- строительный уровень
- кисть

ИНСТРУМЕНТЫ

Удобный и практичный стеллаж дополнит «нижний» этаж кухни, изготовление которой описано в «Проекты 7 и 8».

МОДУЛЬНАЯ КОНСТРУКЦИЯ

Хотя шкафчики на фото выглядят как единое целое, на самом деле они состоят из трех отдельных модулей со стационарными полками, соединенных между собой съемными полками. После сборки модулей и установки полочек вдоль передней части всех модулей крепится торцевая планка. Она придает всей конструкции вид единого целого, а также помогает скрыть светильники, которые крепятся к нижней части подвешенных шкафчиков. Шкафчики изготавливают из древесины мягких пород, толщина досок составляет 25 мм. Такой



материал способен выдерживать большие нагрузки, не провисая. Доски обработаны морилкой, которая использовалась для обработки «нижнего яруса» кухонной мебели. Шкафчики дополнены контрастными задними панелями белого цвета.

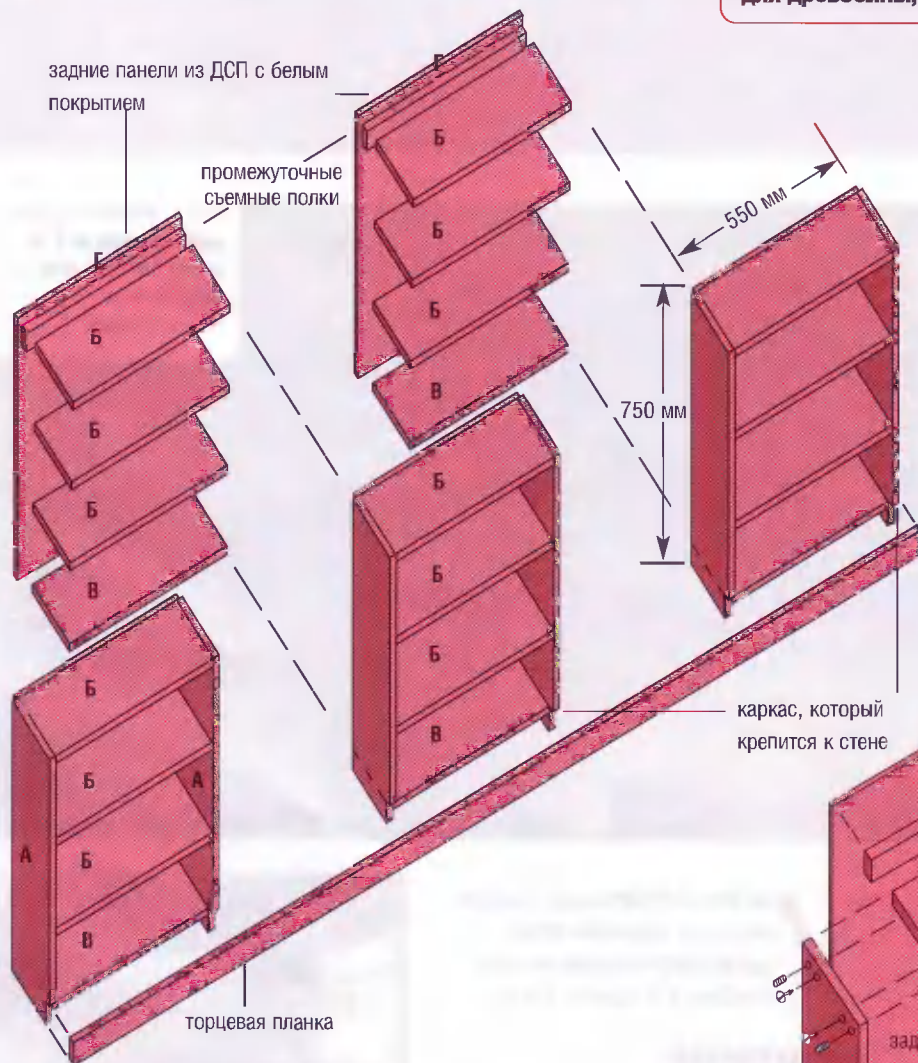


НАЧИНАЕМ

СБОРКА ШКАФЧИКОВ

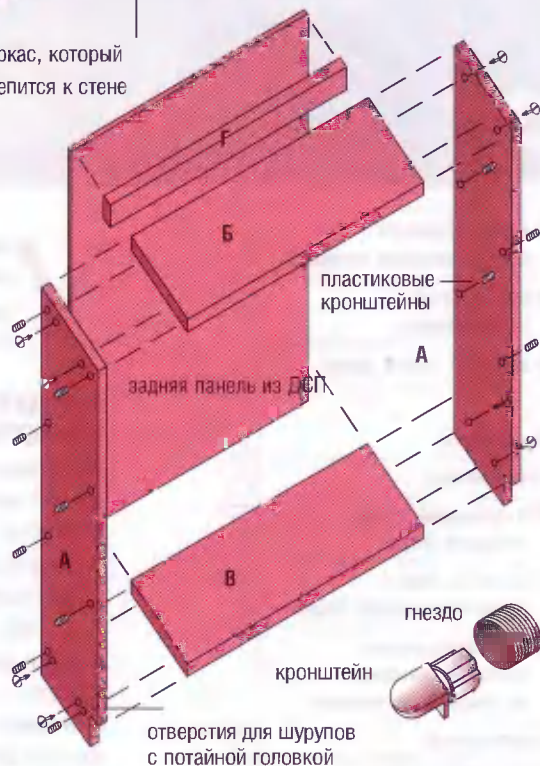
ВАМ ПОНАДОБЯТСЯ

- доски из древесины мягких пород размером 200 x 25 мм, 75 x 25 мм, 50 x 25 мм
- ДСП с меламиновым покрытием белого цвета
- шурупы для дерева с потайной головкой 50 x 4 мм
- пластиковые кронштейны для крепления полок
- малярная лента
- клей ПВА для дерева
- 10-мм гвозди
- шурупы для дерева с потайной головкой 63 x 5 мм
- дюбели для полнотелых стен или крепеж для пустотелых перегородок
- морилка для древесины, лак или грунтовка, краска



ГОТОВЫЕ МОДУЛИ

Система состоит из отдельных модулей, которые вешаются на стену над рабочей поверхностью. На нашей схеме приведены следующие размеры: ширина – 550 мм, высота – 750 мм, но при желании их можно изменить в зависимости от величины помещения. Модули крепят попарно на расстоянии примерно 500 мм друг от друга, внутрь устанавливают съемные полки. Полки кладут на пластиковые кронштейны, которые вставляются в отверстия, просверливаемые снаружи, по бокам модулей. После установки полок и задней панели вдоль всей передней части модулей крепят торцевую планку, которая придаст конструкции вид единого целого. Кроме того, планка прикрывает светильники, освещающие рабочую поверхность, которые крепятся под полками.



ШКАФЧИК

Для изготовления шкафчика вам понадобятся две боковины (А) длиной 750 мм и верхняя полка (Б) длиной 500 мм из древесины 200 x 25 мм в поперечном сечении, а также нижняя полка (В) такой же длины (500 мм), но выполненная из доски 175 x 25 мм. Перед монтажом шкафчика в переднем нижнем углу каждой части А делается вырез, в который вставляют планку. Также перед сборкой в боковинах А необходимо просверлить отверстия, в которые будут вставляться пластиковые кронштейны, поддерживающие полки. Соедините эти части встык (как показано на рисунке), используя клей и шурупы. Приклейте и закрепите шурупами планку (часть Г) под задний край верхней полки. ДСП с меламиновым покрытием прикрепляют к задним краям шкафчика гвоздями, после этого вставляют пластиковые кронштейны полок, а затем устанавливают съемные полочки.

**ТОП
СОВЕТЫ**

Если стены вашей кухни обшиты гипсокартоном, воспользуйтесь металлоискателем (или просверлите отверстия), для того чтобы определить расположение стоек каркаса перегородки.

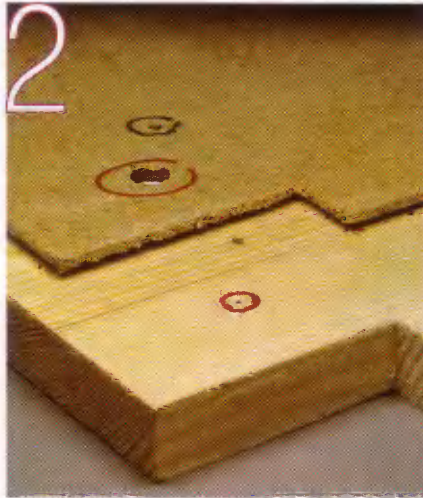
Для освещения рабочей поверхности кухни могут быть использованы люминесцентные светильники, которые можно приобрести в мебельных магазинах – длина светильников и их количество будет зависеть от величины вашей кухни.

- Изготовьте детали стеллажа в соответствии с необходимыми размерами
- Подготовьте шаблон из ДСП, чтобы сделать аккуратные отметки для шурупов и кронштейнов полок на боковинах шкафчиков
- Просверлите все отверстия и соберите шкафчики

ШАГ 1: СБОРКА



Сделайте вырез Изготовив все боковины (А) необходимого размера, сделайте вырез в их нижних передних углах. Когда вы повесите шкафчики, вставьте в вырез торцевую планку (часть Г).



Шаблон Сделайте из листа ДСП шаблон для разметки отверстий для шурупов и кронштейнов, поддерживающих полки. На фото: черный цвет – для отверстий шурупов, а красный – для кронштейнов. Во всех местах, помеченных черным, просверлите отверстия диаметром 4 мм.



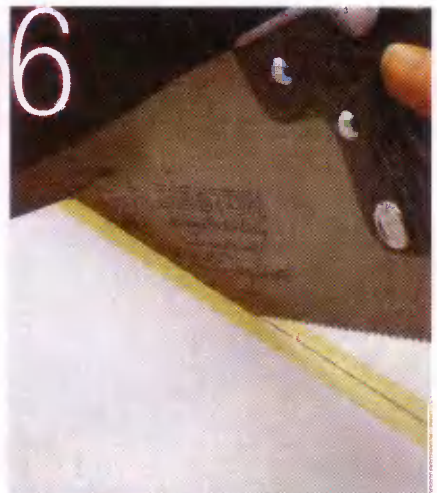
Просверлите Просверлите неглубокие отверстия по всем красным отметкам для крепления пластиковых кронштейнов, поддерживающих полки. Если ваша дрель не имеет ограничителя, оберните кусок малярной ленты вокруг сверла на нужном расстоянии от его кончика. Вбейте пластиковые кронштейны в отверстия.



Соберите Вставьте в дрель зенкер, раззенкуйте все отверстия, которые вы просверлили при выполнении п. 2. Затем соберите шкафчики, проклеивая все стыки и вкручивая шурупы через отверстия в торцы верхних и нижних полочек. Завинтите шурупы заподлицо с поверхностью шкафчика.



Покройте Покройте шкафчики лаком, либо нанесите морилку для древесины или грунтовку, если вы собираетесь окрасить шкафчик. Морилку наносите параллельными полосами. Если полосы будут находить друг на друга, цвет покрытия в этих местах будет темнее. Обработайте и другие части шкафчиков.



Наклейте Измерьте общую высоту и ширину каждого шкафчика, отнимите 6 мм от каждого полученного значения и вырежьте из ДСП с меламиновым покрытием заднюю панель для каждого шкафчика. Прикрепите боковые панели к шкафчикам гвоздями.

- Позовите помощника и прикрепите шкафчики к стене
- Вырежьте и прикрепите заднюю панель из ДСП между каждой парой шкафчиков
- Положите съемные полки на кронштейны
- Прикрепите светильники к нижней плоскости шкафчиков, после чего закрепите торцевую планку

ШАГ 2: УСТАНОВКА



7 Монтаж Просверлите отверстия с гарантированным зазором 5 мм через каждую крепежную планку на расстоянии 100 мм от каждого края. Раззенкуйте отверстия. Попросите помощника поддержать шкафчик, пока вы будете отмечать на стене места крепления. Просверлите отверстия, вставьте дюбели и закрепите шкафчики.



8 Панели Вырежьте панель из ДСП с меламиновым покрытием и крепежную планку размером 50 x 25 мм, которая крепится между каждой парой шкафчиков. Прикрепите гвоздями панель к заднему торцу планки, просверлите и раззенкуйте отверстия. Закрепите шурупами планку на стене (см. фото).



9 Полочки В каждый шкафчик установите две съемные полки, а затем установите по четыре полки между каждой парой шкафчиков. При этом полки будут прижимать к стене заднюю панель.



10 Замаскируйте По желанию установите подсветку для рабочих поверхностей, подключив светильники к ближайшей розетке. С помощью гвоздей закрепите торцевую планку.

СЕКРЕТЫ ПРОФЕССИОНАЛОВ

Подвесьте шкафчик повыше, можно к самому потолку, если нет карниза. Так у вас появится место как минимум для одной дополнительной полочки.

Просверлите дополнительные отверстия на боковинах шкафчиков, чтобы перед сборкой прикрепить дополнительные пластиковые кронштейны, поддерживающие полочки. Так вы сможете менять положение полочек в зависимости от того, что на них будет храниться.

Если стены вашей кухни обшиты гипсокартоном, определите места расположения

стоек каркаса и сделайте отметки. В соответствии с расположением стоек измените размеры шкафчиков: в этом случае крепежные шурупы вкручиваются через поддерживающие планки прямо в стойки гипсокартона.

Оставьте небольшое количество морилки для древесины или краски, если вы использовали эти составы для обработки шкафчиков. Оно понадобится вам, чтобы замаскировать царапины и сколы, которые со временем могут появиться.

Закажите детали для шкафчика: если вы попросите распилить детали в магазине, то вы не только сэкономите время и силы, но и получите детали более точного размера.

Как отремонтировать стену из гипсокартона

- Вырежьте поврежденный участок
- Вырежьте из обрезков ДСП «заплатку», просверлите в ней отверстие и проденьте в него бечевку
- Вставьте «заплатку» в отверстие в гипсокартоне, прижмите ее к задней части листа



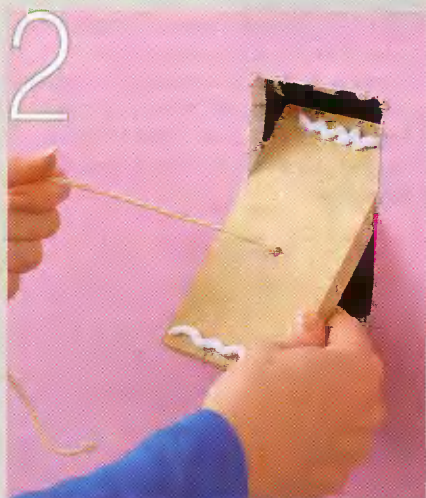
- оригинальная технология
- просто
- займет несколько часов

НА ЗАПЯТКУ

К сожалению, повреждения в гипсокартоне – явление довольно частое. Это происходит, например, во время перестановки мебели или же игры ребенка, когда маленький шалун нечаянно протыкает игрушкой тонкую стену. С помощью нашей подробной, пошаговой инструкции вы сможете легко устранить подобный дефект.



Обрежьте Пользуясь линейкой и карандашом, начертите вокруг поврежденного участка прямоугольник. Просверлите в углах отверстия, в которые вставьте пилу, и вырежьте отверстие с ровными краями.



«Заплатка» Вырежьте из ДСП «заплатку» той же ширины, что и само отверстие, но на 50 мм длиннее. Просверлите в «заплатке» отверстие, проденьте в него бечевку с узлом на конце. Нанесите на «заплатку» немного клея, ближе к краям, вставьте ее в отверстие.



Прикрепите Вставьте «заплатку» так, чтобы участки с нанесенным клеем плотно прижались к «изнаночной» стороне гипсокартона. Потяните за бечевку, приклеивая «заплатку». Когда клей высохнет (примерно через час), обрежьте веревку.

ВАМ ПОНАДОБЯТСЯ

- карандаш и линейка ● электродрель и сверло ● ножовка ● обрезок ДВП или ДСП ● клей ● нож
- бечевка ● быстросохнущая шпаклевка ● шпатель ● наждачная бумага ● самоклеящаяся строительная стеклосетка ● ножницы ● грунтовка по металлу или масляная краска (по желанию) ● линейка

- Поверх «заплатки» нанесите быстросохнущую шпаклевку
- Снимите излишек шпаклевки, чтобы поверхность получилась ровной
- Отшлифуйте поверхность после высыхания шпаклевки, затем нанесите два слоя краски, чтобы замаскировать «заплатку»
- Если дыра небольшая, закройте ее стеклосеткой

ЗАШПАКЛЮЙТЕ, ВЫРАВНЯЙТЕ И ПОКРАСЬТЕ



Зашпаклюйте Замажьте отверстие быстросохнущей шпаклевкой. Сначала заполните отверстие примерно на половину глубины, подождите, пока шпаклевка полностью высохнет. Затем полностью замажьте отверстие.



Выровняйте Лишнюю шпаклевку снимите линейкой: поверните ее торцевой частью и снимайте излишки состава,водя линейкой из стороны в сторону. После окончания работы сразу же смойте шпаклевку с линейки и шпателя.



Отшлифуйте Когда шпатлевка полностью высохнет, обработайте поверхность наждачной бумагой, чтобы она получилась идеально ровной. Нанесите два слоя краски для маскировки заплатки.

СЕКРЕТЫ ПРОФЕССИОНАЛОВ

Используйте строительную стеклосетку, чтобы заполнить щели между листами гипсокартона или в углах между стеной и потолком.

Из-за небольших смещений в каркасе гипсокартонной перегородки шурупы, которыми листы прикреплены к каркасу, могут повредить штукатурку. При этом шляпки гвоздей могут поржаветь из-за влаги, содержащейся в воздухе. Чтобы этого не произошло, покрасьте шляпки грунтовкой или масляной краской, после чего заделайте отверстия и нанесите краску.

Если лист гипсокартона имеет незначительные наружные повреждения – поврежден картон, но при этом слой гипса внутри не разрушен, просто нанесите на поврежденный участок немного простой шпатлевки и дайте ей высохнуть. Обработайте участок наждачной бумагой, а затем покрасьте.

Некоторые готовые смеси для шпаклевки после высыхания могут дать усадку, из-за чего через несколько недель на поверхности появятся трещины, поэтому лучше смешать шпатлевку самостоятельно. Желательно сделать смесь более густой, чем более жидкой.



СТЕКЛОСЕТКА

Отверстия диаметром до 25 мм в гипсокартоне заделываются самоклеющейся стеклосеткой. Приклейте две полоски сетки на дыру крест-накрест. Нанесите шпатлевку, вдавливая ее в сетку. Когда шпатлевка высохнет, отшлифуйте ее и снова нанесите тонким слоем поверх «заплатки».

Все о

МОЛОТКАХ

- Основные виды молотков
- Молоток для определенного вида работы
- Информация о дополнительных инструментах, используемых при работе с молотком и гвоздями

СТОЛЯРНЫЙ МОЛОТОК-ГВОЗДОДЕР

Второй конец бруска этого универсального инструмента – гвоздодер – предназначен для извлечения половиц и гвоздей (кроме крошечных обойных гвоздей), а также выпрямления последних. При выборе молотка нужно обратить внимание на два момента. Во-первых, если вам не придется забивать крупные гвозди, выбирайте самый легкий брусок – весом 450 г. Во-вторых, рукоятка молотка. Раньше ее изготавливали из сухой древесины твердых пород – ясеня и гикори, теперь же наряду с традиционными материалами

используют сталь, графит или стекловолокно, так как они продлевают срок эксплуатации инструмента. Приобретите также добойник (на фото справа) – стальной конусообразный стержень, предназначенный для утапливания шляпок гвоздей, которые затем покрываются штукатуркой. Не лишними будут и клещи (на фото слева) – вдруг вам попадутся гвозди, которые окажутся «не по зубам» гвоздодеру.

МОЛОТОК С КРУГЛЫМ БОЙКОМ

Он понадобится вам лишь в том случае, если вы планируете работать с листовым металлом: круглый боек используют при работе с деталями с неровной поверхностью. Также с помощью этого молотка искусственно «старят» древесину, придавая ей «антикварный» вид.

ОБОЙНЫЙ МОЛОТОК

Мелкие гвозди для крепления шпона забивают маленьким молотком. Если вам часто приходится выполнять подобную работу, купите обойный молоток с бруском весом всего 100 г и тонкой рукояткой из дерева (из стекловолокна ее не делают). У этого типа молотка нет гвоздодера: одна из сторон бруска сужается в форме клина, который называют бойком. Его используют для забивания маленьких обойных гвоздей и кнопок, удерживаемых во время работы между большим и указательным пальцами. Как только гвоздь вошел в материал, отпустите руку и дальше бейте обычным бойком. Вес бруска обойных молотков варьируется в пределах 170–340 г.

КУВАЛДА

Это самый большой из молотков (если не считать его «старшего брата», кузнечного молота). Кувалду используют, когда удаляют старую плитку или вырубают в стене выемки для электрического кабеля. Кроме того, кувалдой удобно вколачивать большие гвозди в деревянные рамы при возведении перегородок и вбивать специальные гвозди в кирпичную кладку. Вес бруска кувалды варьируется от 1 до 1,5 кг.



- Ознакомьтесь с нашей подробной инструкцией
- Важная информация от экспертов
- Основные типы гвоздей



МОЛОТОК ДЛЯ ДОМА

ДЕРЕВЯННЫЙ МОЛОТОК

Этот молоток используют только для работы со стамесками, имеющими деревянную рукоятку, и для сборки деревянных деталей и мебели. Инструмент хорош тем, что не оставляет следов на поверхности соединяемых деревянных деталей. Впрочем, если поверх детали положить доску, то вместо деревянного молотка можно использовать, например, молоток-гвоздодел.

СТЕПЛЕР

Этот инструмент незаменим, когда нужно прикрепить ткань, сетку либо плотный картон к задней стенке из ДВП. При этом во время работы вторая рука остается свободной и ею можно придерживать материал или деталь. Рекомендуем купить степлер, который «пристреливает» скобы различной длины (от 6 до 14 мм), и всегда иметь запасную коробку со скобами.



ПАМЯТКА О ГВОЗДЯХ



А Круглые проволочные гвозди с плоской шляпкой длиной 25–150 мм используют для плотницкой работы.

Б При вбивании овальных проволочных гвоздей с овальным сечением следят, чтобы длинная ось овала располагалась параллельно волокну

древесины – это снижает расщеп последней. Их максимальная длина – 150 мм.

В Тонкими отделочными гвоздями (длина: 15–50 мм) прикрепляют различные деревянные обшивки к каркасу и соединяют мелкие детали.

Г Для скрепления ДВП и ДСП используют гвоздь с кольцевыми острыми ребрами на стержне – они надежно фиксируют гвоздь. Основные размеры: 25–100 мм.

Д Омедненными гвоздями, не покрывающимися ржавчиной,

прибивают ДВП или ДСП к каркасу и полу. Длина гвоздей – 20 мм.

Е Формовочными гвоздями прикрепляют очень тонкие панели, например, деревянную окантовку.

Ж Декоративные гвозди – мелкие латунные гвозди с выпуклой шляпкой – длиной 15 мм используют для прикрепления декоративных металлических деталей (в частности, дверных планок врезного замка).

З Обойными гвоздями с выпуклыми головками из латуни прибивают ткань к мягкой мебели. Длина – 15 или 20 мм.

И Кнопки – мелкие гвозди, на шляпке которых есть насечка, тоже предназначены для прикрепления ткани; чаще всего ими прибивают ковровое покрытие к полу.

К Скобы из оцинкованной стали используют для прикрепления сеток, решеток к опорам. Размеры: 12–40 мм.

Л Скобы для степлера похожи на своих офисных «собратьев». Для их фиксации молоток не нужен. Размеры: 6–14 мм.

М Стекольный гвоздь – мелкий гвоздь прямоугольной формы без шляпки – применяется для крепления стекла в оконных или картинных рамах.

Н Гофрированные шпонки – штампованные металлические изделия, которые забивают поперек стыков, чтобы быстро соединить детали.

О Гвоздями для гипсокартона – оцинкованными гвоздями, прикрепляют гипсокартон к деревянному каркасу перегородки. Их длина 30 или 40 мм.

П Гвозди для крепления к каменной кладке вбивают в твердые поверхности. Их используют вместо шурупов. Размеры: 15–100 мм.

Р Паркетные гвозди раньше использовали для крепления досок пола к деревянным балкам пола. Размеры: 40–75 мм.

С Коваными гвоздями со шляпкой в старых домах прикрепляли плинтусы, дверные коробки и аналогичные конструкции. Их обычная длина: 25–100 мм.





Как использовать ГВОЗДИ И ШУРУПЫ



- легко
- полезная информация
- займет несколько минут

НА ЗАМЕТКУ

- Для отделочных и мелких гвоздей используйте обойный молоток
- Молоток-гвоздодер – для крупных гвоздей
- «Утопить» гвоздь поможет добойник

Гвоздь, вероятно, – один из первых предметов, который выковал человек, потому что без гвоздя нельзя изготовить обувь, двери или кадку. Шуруп с резьбой на ножке намного моложе гвоздя – шурупы начали использовать в середине 16-го века для крепления частей механизмов замков и часов. Шурупы долгое время вытаскивали вручную, лишь в конце 18-го века мастерам пришли на помощь токарные станки. Представленная информация о современных шурупах и гвоздях, об их формах и назначении поможет вам в дальнейших ремонтных работах.



1
ГВОЗДИ

Несильно ударьте Держа отделочный или иной мелкий гвоздь между большим и указательным пальцами левой руки острием к доске, слегка ударьте по шляпке носком (заостренным концом бруска) молотка. Затем переверните молоток и продолжайте вбивать гвоздь бойком (тупой выпуклой стороной бруска).



2
Забейте Для крупных гвоздей используют более тяжелый молоток-гвоздодер. При забивании овальных проволочных гвоздей следите, чтобы сечение гвоздя шло параллельно волокнам, особенно по краям древесины, иначе дерево расколется.



3
Вбейте Забейте гвоздь, оставив шляпку на поверхности. С помощью добойника утопите шляпку в древесину примерно на 1 мм, после чего зашпаклюйте это место.

ВАМ ПОНАДОБЯТСЯ

- гвозди ● обойный молоток ● молоток-гвоздодер ● добойник ● шурупы ● шило ● электродрель ● сверла ● зенкер ● комбинированные сверла ● отвертки для шурупов с крестообразным и прямым шлицами ● струбцина ● степлер и скрепки для него

- Просверливайте направляющее отверстие для шурупа
- Раззенковывайте отверстие под головку шурупа
- Для крепления ДСП используйте шурупы

РАБОТА С ШУРУПАМИ



Направляющее отверстие

Просверлите направляющее отверстие и отверстие с гарантированным зазором для того, чтобы шуруп не расщепил древесину. Отверстия для шурупов диаметром менее 3,5 мм сделайте шилом.



Раззенкуйте

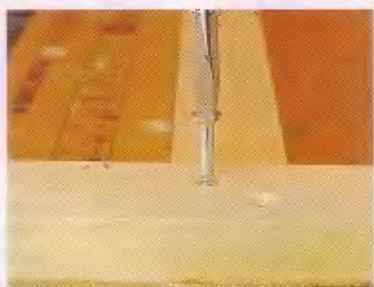
Зафиксируйте детали и просверлите сквозь них направляющее отверстие. Просверлите отверстие с гарантированным зазором в верхней детали и раззенкуйте его.



Комбинированные сверла

Чтобы сэкономить время, затрачиваемое на смену сверл, используйте комбинированные сверла, одновременно просверливая направляющее отверстие и отверстие с гарантированным зазором, а также раззенковывая отверстие.

СЕКРЕТЫ ПРОФЕССИОНАЛОВ



Подберите отвертку по размеру шлица шурупа, чтобы во время работы лезвие отвертки не соскочило с него и не повредило древесину (на фото вверху). Кончик лезвия должен полностью входить в шлиц как по длине, так и по ширине. Для крестообразных шурупов и шурупов типа Pozidriv вам понадобятся отвертки размером № 1 и № 2.

Прибивайте гвоздями

всегда тонкую доску к толстой. при этом гвозди должны быть как минимум в два раза длиннее толщины тонкой доски.

Длина шурупа

зависит от толщины частей материала, которые вы соединяете вместе: шуруп должен пройти сквозь первую часть и войти во вторую наполовину ее глубины.

Согнутые гвозди

вытягивают и выпрямляют молотком-гвоздодером. Но прежде чем приступить к распрямлению, накройте гвоздь куском доски – это предохранит его от повреждений.

Шурупами, а не гвоздями

соединяйте тонкие листы ДСП. Используйте также для этих целей специальные шурупы для ДСП.



ОДНОЙ РУКОЙ

Прикреплять тонколистовые материалы и ткани к ДСП, ДВП и МДФ намного удобнее степлером, к тому же свободной во время работы рукой можно придерживать материал. Выбирайте универсальную модель инструмента, рассчитанную для работы со скрепками разной длины.

Кровать из

СОСНЫ

- Подойдет матрас любого размера
- Легко разбирается
- Можно покрыть лаком или морилкой, либо покрасить

- особые столярные навыки не понадобятся
- недорогие материалы
- 2 дня

НА ЗАМЕТКУ

Мы расскажем, как смастерить элегантную сосновую кровать, размеры которой определите сами. Изголовье ложа можно оббить тканью в тон обивки мягкой мебели, а ножки покрасить лаком такого же оттенка, как и прикроватная тумбочка.

КЛАССИЧЕСКИЙ СТИЛЬ

Кровать представляет собой раму с изголовьем и ножками, соединенными двумя боковыми перекладинами (если кровать двуспальная, добавляют перекладину в центре). Матрас поддерживают сосновые рейки, опирающиеся на боковые и центральные перекладины, соединенные между собой полосками из джутового полотна.

ОСНОВНЫЕ НАВЫКИ**ПОДГОТОВКА**

а) Измерьте матрас, составьте список деталей готовых рам и перекладин, указав их размеры. Наметьте линии разреза острым ножом.



б) Чтобы детали получились аккуратными, нанося точки и делая распил, вырезайте по одной детали, а потом используйте их как шаблон для остальных деталей данного типа.



в) Обработайте поверхность срезов деталей наждачной бумагой, обернутой вокруг шлифовальной колодки. Основные детали рам приведены справа:



• 75-мм квадратные ножки кровати: две шт. длиной 910 мм, две шт. длиной 560 мм • 150 x 25 мм
внешние боковые перекладины: две шт. длиной 2100 мм • 75 x 25 мм
внутренние боковые и центральные перекладины: три шт. длиной 2100 мм • 75 x 25 мм
нижние поперечные перекладины рамы: две шт. длиной 1500 мм • 75 x 40 мм
верхние поперечные перекладины рамы: две шт. длиной 1500 мм • 125 x 25 мм
внешние поперечные перекладины рамы: две шт. длиной 1500 мм • 50 x 25 мм
внутренние поперечные перекладины рамы: две шт. длиной 1500 мм

ИНСТРУМЕНТЫ

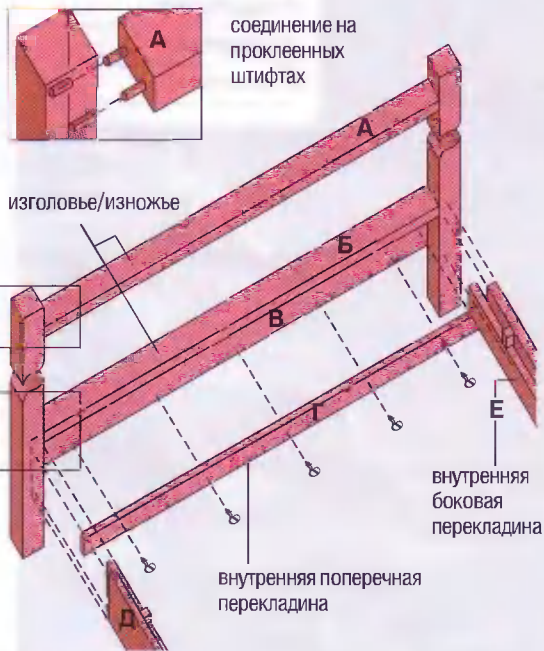
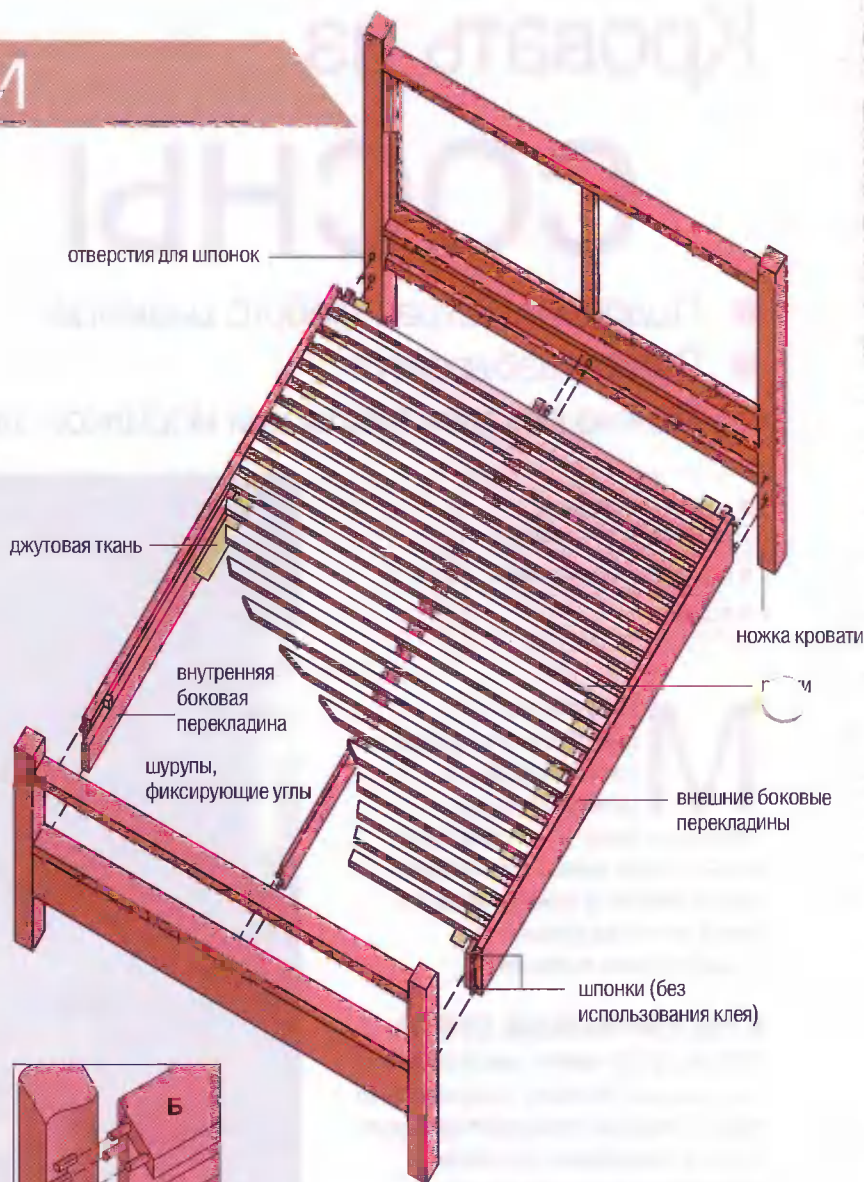
- рулетка
- угольник и карандаш
- ножовка или электролобзик
- электродрель, сверла
- разметочные кнопки или отделочные гвозди для разметки отверстий под шпонки
- молоток
- струбцина
- отвертка
- кисточка



СБОРКА КРОВАТИ

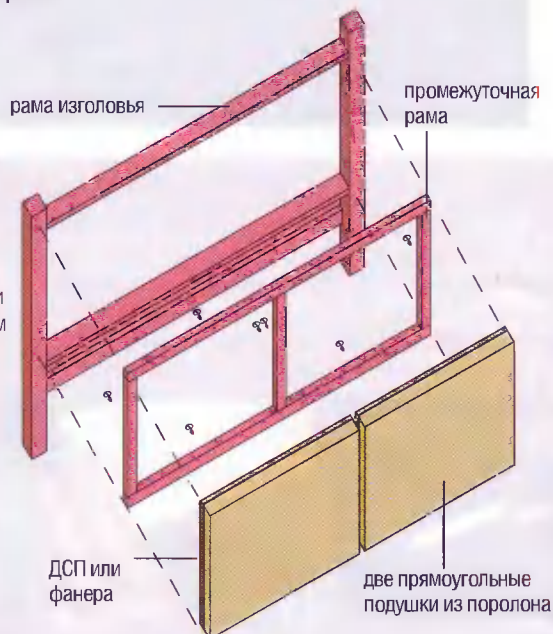
КОНСТРУКЦИЯ КРОВАТИ

Каждая поперечная рама состоит из двух ножек кровати и четырех перекладин. Верхние перекладки (А) размером 75 x 40 мм крепят внизу, на расстоянии 75 мм от верха ножек кровати. Нижние перекладки (Б) размером 75 x 25 мм крепят на расстоянии 320 мм над уровнем пола. Внешние перекладки (В) размером 150 x 25 мм укрепляют под нижними перекладками. Части А, Б и В с помощью клея и шпона крепят к кровати. На схеме (внизу) эти соединения показаны крупным планом. Внутренние перекладки (Г) имеют размеры 50 x 25 мм, они приклеиваются и крепятся шурупами к внутренней стороне внешних перекладок. Основные боковые перекладки (Д) имеют размеры 125 x 25 мм, крепятся к кровати штифтами, однако в данном случае соединения не проклеиваются. Внутренние боковые перекладки (Е) приклеиваются и крепятся шурупами к внутренней стороне основных боковых перекладок, при этом их верхний край располагается на расстоянии 25 мм ниже верхней грани основных перекладок, создавая опору для реек для матраса. Они выступают за края основных боковых перекладок с обоих концов на 50 мм.



ИЗГОЛОВЬЕ

Изголовье состоит из квадратной промежуточной рамы в виде квадратов из досок толщиной 40 мм. Детали промежуточной рамы, соединенные встык и проклеенные, прикреплены к заднему торцу рамы изголовья. Две панели толщиной 18 мм вырезаны почти по размеру промежуточной рамы, с 2 мм зазором по всему периметру. Подушки из поролона приклеивают к панели контактным клеем, а затем оббивают тканью. Края ткани прикрепляются степлером к обратной стороне изголовья. Каждая панель крепится шурупами, которые вкручиваются в отверстия, просверленные в промежуточной раме. Крепление производится с обратной стороны панели.



ВАМ ПОНАДОБЯТСЯ

- доски из мягких сортов древесины разной толщины
- мешковина для соединения реек матраса
- ДСП или МДФ толщиной 18 мм для панелей изголовья
- поролон и ткань для обивки изголовья
- шпунки из твердой древесины толщиной 9 мм
- шурупы с потайной головкой 50 x 4 мм и 40 x 4 мм
- 60-мм овальные гвозди для прикрепления промежуточной рамы к изголовью
- клей ПВА, контактный клей
- кнопки или скрепки степлера
- наждачная бумага
- лак, морилка для дерева или краска

- Разметьте отверстия под шпонки на торцах перекладин
- Просверлите отверстия согласно отметкам
- Чтобы сделать отметки в местах соединений на ножках кровати, используйте разметочные кнопки или отделочные гвозди

ШАГ 1: ИЗГОТОВЛЕНИЕ РАМ



Отмерьте Поставьте пару ножек для кровати. Сделайте отметки расположения верхних перекладин на расстоянии 75 мм от верха ножек. Сделайте отметки для нижних перекладин, отступив 320 мм от низа ножек. Таким же образом сделайте отметки на второй паре ножек.



Разметьте Перекладки крепятся к ножкам штифтами диаметром 9 мм. Проведите по центру линию на торце каждой перекладки, карандашом сделайте отметки для отверстий для шпонок. Каждое отверстие будет находиться на расстоянии 15 мм от торца перекладки.



Просверлите Оберните ленту вокруг сверла, чтобы зафиксировать глубину сверления. Просверлите отверстия глубиной больше 1/2 длины шпонки в отмеченных местах. Чтобы сверло входило в перекладину вертикально, воспользуйтесь в качестве ориентира угольником, который приложите к перекладине.



Перенесите Самый простой способ сделать отметки для вставки шпонок на ножках – использовать разметочные кнопки. Вставьте их в отверстия на торцах перекладин, а затем прижмите перекладину к ножке в этом месте. Кнопки оставят отметины, по которым можно будет просверлить отверстия для шпонок.



Проверьте Вклейте шпонки в отверстия на торцах нижней поперечной перекладки рамы. С помощью клея и шурупов прикрепите нижнюю поперечную перекладину к внешней. Соединив их, вы получите деталь с Г-образным сечением. Просверлите отверстия в ножках, вклейте шпонки в отверстия в торцах внешней перекладки.



Зафиксируйте После того, как вы просверлили отверстия для шпонок, соберите детали рамы, нанеся клей на шпонки и прикрепив перекладки к ножкам. Струбциной прочно зафиксируйте места соединений рамы. С помощью клея и шурупов прикрепите внутренние планки (деталь Г) к рамам.

- Используя клей и гвозди, прикрепите промежуточную раму к основной раме изголовья
- Прикрепите боковые перекладины к двум поперечным рамам
- Прикрепите рейки для матраца и соедините их жгутовой тканью
- Изготовьте и прикрепите две панели изголовья, оббив их тканью

ШАГ 2: ФИНАЛЬНАЯ СБОРКА



Прикрепите Соберите промежуточную раму изголовья из двух горизонтальных и трех вертикальных деревянных брусков сечением 40 x 40 мм. Используя гвозди, соедините части рамы, а затем закрепите ее в основной раме изголовья – между ножками кровати и горизонтальными перекладинами изголовья.



Соедините Просверлите отверстия для штифтов по краям внешних боковых перекладин, закрепите штифты и прикрепите шпонки. Шурупами и клеем прикрепите внутренние боковые перекладины к внешним так, чтобы их концы находили друг на друга на 50 мм. Просверлите два отверстия через каждый «нахлест», как показано на фото.



Сборка Соедините рамы изголовья и изножья с боковыми перекладинами, используя соединения на штифтах без клея. Вкрутите два шурупа через отверстия во внутренних боковых перекладинах в ножку. Приклейте и прикрепите внутренние перекладины изголовья и изножья, как показано на фото.



Зафиксируйте Вырежьте четыре бруска размером 45 x 25 x 25 мм. Прикрепите их к верхним граням боковых перекладин на расстоянии 50 мм от ножки. Оберните кусок отрезком жгутовой ткани вокруг рейки, прикрепите. С помощью степлера прикрепите жгутовую ткань к опорным рейкам матраца.



Приклейте Вырежьте две панели из ДСП или МДФ по размеру промежуточной рамы изголовья, оставив 2-мм зазор по всему периметру, чтобы в него прошла обивочная ткань. Вырежьте два прямоугольника из поролона и приклейте их к панелям.



Оббейте Вырежьте из обивочного материала прямоугольники в соответствии с размерами поролоновых подушек с 200-мм припусками. Оббейте подушки, а края ткани прикрепите степлером к изголовью. Прикрепите панели к промежуточной раме изголовья, вкрутите шурупы через отверстия.