



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

O++ 3328.35.5 (1-2)

HARVARD COLLEGE
LIBRARY



Bought from the Fund for
CURRENT MODERN POETRY
given by
MORRIS GRAY
CLASS OF 1877

~~130~~
~~147-1-2~~

ОЧЕРКИ

КОНСТАНТИНОПОЛЯ.

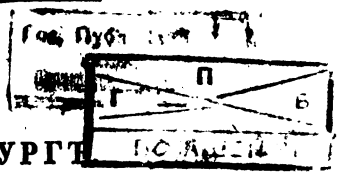
СОЧИНЕНІЕ

КОНСТАНТИНА НАЗІМЪ.

Le seul moyen de voir un pays tel qu'il est, c'est de le voir avec ses traditions et ses souvenirs.

Chateaubriand.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.



САНКТ ПЕТЕРБУРГЪ

ВЪ ТИПОГРАФІИ Н. ГРЕЧА.

1835.

Ott 3328.35.5 (1-2) OS
8-1-77

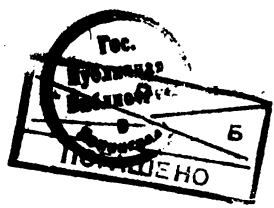


ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ,

съ тѣмъ, чтобы по оппечатаніи представлены были въ Цен-
сурный Комитетъ три экземпляра.

Санктпетербургъ, 29 Августа, 1835 года.

Ценсоръ *Петръ Корсаковъ.*



GRAY, M

Извѣщая читателя, что я провела
дѣлство и многіе годы моей жизни
въ Константинополь, и была въ этомъ
городѣ въ разныя эпохи — я эписъ не
надѣюсь придала моей книгѣ болѣе
цѣны, но единственно желаю показать
причины, побудившія меня къ пред-
принятію сего труда.

Въ эписъ Очеркахъ я соединилъ
сохраненныя мною воспоминанія о Кон-
стантинополь, дополнилъ ихъ свѣжи-
ми рассказами, собранными мною на-
мѣстѣ, о недавнихъ любопытныхъ про-
исшествіяхъ этой столицы, на копто-
рую уже нѣсколько лѣтъ усреднены
взоры всего просвѣщеннаго міра, и

поспѣхался изложити въ нѣсколькихъ каршинахъ дѣла Султана-Преобразова и его удивительную судьбу, равно и состояніе его столицы въ послѣднюю эпоху моего пребыванія въ ней, эпоху особенно занимательную для всякаго Русскаго, любящаго славу и величіе своего отечества. Цѣлю моего труда было — представить нашей публикѣ занимательное чтеніе о предметѣ, столь близкомъ намъ и такъ мало доселѣ извѣсномъ.

Безъ сомнѣнія нѣтъ города болѣе достойнаго вниманія нашихъ соотечественниковъ. Уже десять вѣковъ постоянно вперены взгляды Россіи на Босфорскую столицу; но заманиваетъ она нашихъ баснословныхъ рыцарей своимъ богатствомъ, но изливаетъ на обрадованный Сѣверъ свѣтъ Христіан-

спва, не забываешь Московскому Князю послѣднюю опрашу Императорскаго дома и улетѣвшихъ отъ плѣнныхъ береговъ Босфора орловъ древняго Рима, но занимаешь великіе помыслы Екатерины II и обещаешь міру новыя судьбы, удивленной Европѣ новую эпоху рыцарства; а въ наши дни испуганный городъ Султановъ съ высоты своихъ холмовъ и минаретовъ видитъ дымъ Русскаго войска, и побѣдное отраженіе штыковъ; потомъ наше войско и нашъ флотъ приносятъ Восточу даръ мира.

Константинополь, какъ средоточіе великихъ переменъ и перерожденія обширной Имперіи, въ одинаковой степени обращаетъ на себя вниманіе полнѣнника, мыслителя и всякаго образованнаго человѣка. Если заниски путешественника возбуждаютъ любопыт-

спво чипающей публики — это я припишу эпохѣ, а не внутреннему достоинству моего труда. Говорилъ, что нашъ вѣкъ любитъ говорить важнымъ тономъ даже о пустякахъ, такъ какъ прошедшій вѣкъ говорилъ шутя о предметахъ важныхъ; но безъ поддѣльной скромности могу сказать, что я спарался избѣгнуть всякихъ припязаній на ученость; если иногда читатель найдетъ свѣдѣнія о законахъ, объ обычаяхъ Турецкой спарины, я былъ въ необходимости помѣстить такія подробности, копоры впрочемъ не легко достаются любопытству путешественника, что бы пояснилъ нынѣшнія перемѣны Турокъ. Свѣдѣнія мои о Воспокѣ весьма ограничены; меня успокоиваетъ уверенность, что эта книга не должна сдѣлаться предметомъ крипики ориэн-

палистовъ. Добросовѣстность моего труда заставила меня однакожь прибѣгнуть къ нѣкоторымъ ученымъ сочиненіямъ о Турціи, чшобы повѣряшь мои замѣчанія, мѣстные рассказы и преданія. Равнымъ образомъ воспользовался я трудами моихъ предшественниковъ, читалъ многошомныя собранія путешесствій различныхъ эпохъ, и въ нихъ, среди кучи непочностей и ошибокъ, копорыхъ безъ сомнѣнія и я часшо не могъ избѣгнуть, опыскивалъ иногда нужныя мнѣ свѣдѣнія.

Считаю излишнимъ напомнить читателю, чшо ему предспавляется здѣсь не „книга“ и не „путешесствіе“, а только „очерки Конспаншинополя;“ въ нихъ нашли мѣсно многія народныя повѣрія, копорыя при всей своей легкости, по моему мнѣнію, болѣе за-

служиваютъ иногда вниманіе наблюдателя, нежели ученныя изслѣдованія. Въ двухъ романическихъ разсказахъ о приключеніяхъ Вероники и Ангелики, помещенныхъ во второй части, я ничего не выдумалъ. Если нѣкоторыя подробности, впрочемъ совершенно истинныя, придаютъ имъ видъ повѣстей, и сохранилъ эти подробности, имѣя единственную цѣлю, какъ и въ цѣломъ сочиненіи, предсавивъ характеръ мѣстностей, со всѣми тѣми ошпѣнками, которые наиболее оставили во мнѣ впечатлѣнія своею оригинальностію или своею новостію, и передать читателю тѣ картины, которыя сохранились въ моемъ воображеніи. Доспигнулъ ли я моей цѣли — это вы узнаете по впечатлѣніямъ, которыя сохраните, пробѣжавши мои очерки. Не знаю: найдеть ли чита-

шелъ подробнѣе о Янычарахъ занимапельными. Но я зналъ Констанциополь при нихъ, въ прежніе годы; а попомъ, среди свѣжихъ еще слѣдовъ ужаснѣйшаго изъ кровопролитій, даже въ дѣлописяхъ Спамбула, такъ часто облипыхъ кровію, я былъ сильно пораженъ каршиною этого великаго событія, котораго вліяніе являешся во всемъ, котораго подробнѣе покажутъ наблюдашело всю важность нынѣшнихъ перемѣнъ въ Турціи. Что касается до системы изложенія, — я въ моемъ разсказѣ не слѣдовалъ ни какому порядку; можетъ быть иногда удачно, иногда случайно сошлись въ одну раму разнообразныя событія и каршины, такъ какъ все это вмѣстѣ представляешся вамъ, когда посѣщаше страну вамъ незнакомую, и еще болѣе пльняешъ своимъ фанташи-

ческимъ сближеніемъ. За эпизоды и описуиленія никто не вправѣ упрекать путешественника; все его странничество есть продолжительный эпизодъ его жизни; все встрѣчаемое имъ есть заблудившійся листокъ его собственнаго существованія.

Нынѣшняя эпоха Турціи самая любопытная, но вмѣстѣ съ тѣмъ и самая запруднительная для путешественника. Судорожная борьба шаррины и новизны происходитъ въ вашихъ глазахъ; смѣсь обычаевъ, повѣрій, нравовъ и предразсудковъ эпохъ, совершенно между собою противоположныхъ и усиленно сближенныхъ, какъ безконечная фантасмагорія проходитъ предъ вами. Живописный образъ эпои эпохи найдете только въ печеніи Босфора, кошорый при всякой перемѣнѣ вѣтра, при всякомъ

уклонъ берега, предснавляепть тысячу капризныхъ измѣненій, копораго волны, выбѣжавъ изъ одного моря, чшобы влишья въ другое, вспрѣчаюшся на пупи съ волнами идущими обратно, борюшся съ ними, и продолжають свою вѣчно-измѣняющуюся игру подь снѣгами Конспаншинополя. Вчерашнее замѣчаніе сегодня уже не вѣрно; снаркиныя повѣрья по сохраняюшся съ необходнмымъ уваженіемъ, по распадаюшся, какъ вѣщхая одѣжда. Таково первое вшорженіе моды въ народъ, которнй досель шакъ ея чуждался.

Съ воспоминаніями лѣтъ проведенныхъ мною въ Конспаншинополь, и съ каршинами замѣчательнѣйшихъ эпохъ нынѣшняго царствованія, соединилъ я въ моихъ „очеркахъ“ и нѣсколько каршинъ другаго рода и воспоминанія другихъ вѣковъ. Мое пре-

бываніе въ спранъ гробовъ и развалинъ научило меня любить слѣды прошедшаго, и наспоищее представляется живѣе въ моемъ воображеніи, когда оно опитвнено перспективною шарини. Въ эпоху опкрытій новыхъ земель люди соскучившіеся въ нашеть спаромъ мѣръ стѣшили къ нимъ, прельщаемые ихъ дѣвственностію. Они хотѣли проложитъ первую пролику въ лѣсахъ, копорые доюль величественно росли въ дикомъ уединеніи, и гнулись подъ вѣтромъ а не подъ шпоромъ; морякъ съ гордостію измѣрялъ глубину береговъ, у копорыхъ его якорь первый вѣвился въ морское дно, еще не опарапанное желѣзомъ, и многіе Колумбы цѣловали новоопкрытую землю со всѣмъ пламенемъ перваго поцѣлуя любви. Но я не сочувствую этой поэзи. Такъ какъ душа земли естъ че-

ловѣкъ, и безъ него она предсѣавишя
 холоднымъ прупомъ, пакъ и слѣды,
 проложенные племенами по ней, пред-
 сѣавляющя мнѣ памяцію и вообра-
 женіемъ нашей планеты. Съ несрав-
 ненно большимъ удовольствіемъ осѣа-
 новлюсь у ручья, кошораго имя на
 вѣки сочешалось съ какимъ нибудь
 великимъ именемъ испоріи, нежели у
 самой, величешвенной рѣки новаго
 міра. Ошдохнише въ шѣни Адрианова
 плашана въ Целопонезѣ, или плашана
 Голшѣрида Бульонскаго въ Буюкдере—
 эшо вамъ осѣавишя на всю жизнь не-
 оцѣненное впечатлѣніе.



[The main body of the page contains extremely faint and illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the paper. The text is scattered across the page and cannot be transcribed accurately.]

1
1
C
1
C
A

О Ч Е Р К И КОНСТАНТИНОПОЛЯ.

Г Л А В А I.

ПРОЩАНИЕ СЪ АРХИПЕЛАГОМЪ.—ТРОЯНСКОЕ ПОЛЕ.—МИЛОРДЫ.—СКА-
МАНДРЪ И ЖАТВА.—АНСТЫ.—ФОНТАНЫ.—МИЕОЛОГИЯ ВОДЪ.—ВИЗИТЬ
ДАРДАНЕЛЬСКОМУ ПЛИЩУ.—ПРИВѢТСТВІЕ МИРА.—ВЕЧЕРНЯЯ МОЛИТВА.—
ЕРЕСЬ НОСОВЪ.—ПОБѢДА ВЪ СЕДЬМОЕ НЕВО.—МУСУЛЬМАНСКИЙ БОГО-
СЛОВЪ.—ЕВРЕИ.—ГЕЛЕСПОНТЬ.—ГОМЕРЪ И ДАНТЕ.

Въ ту незабвенную эпоху, когда превоги Вос-
шока обратили на себя все вниманіе Европы,
когда два новообразованныя войска испытывали
свои силы на поляхъ Малой Азіи, усѣянныхъ
развалинами городовъ и коспиями миеологиче-
скихъ героевъ, а попомки Олега и Игоря нашли
давно забытый путь въ Визанцію, и развернули

Часть I.

1

знамена Съвернаго Царя надъ обрадованными волнами Босфора — нашъ небольшой ошрядъ, состоявшій изъ двухъ фрегатовъ и нѣсколькихъ бриговъ, проспился съ безпокойными морями Греціи, чшобы чрезъ Констаншинопольскій проливъ возврашиться къ Черноморскимъ берегамъ Россіи.

Архипелажскіе вѣспры, капризные и непоспоянныя, освѣжали Іюльскій день; вечеромъ мы плавали въ виду Тенедоса; закашъ солнца былъ облишъ огнемъ и кровію, и надъ нимъ повисли лоскушья шучи. Последнее дыханіе вѣспра замерло въ усналыхъ парусахъ фрегата; горизонтъ шемнѣлъ и спѣнялся; море едва колыхалось опъ лѣнливой зыби, и въ эпош пиши гошовилось одно изъ величешвенныхъ явленій южныхъ морей. Нашъ колдунъ* безсмысленно повѣсилъ свой хвосшъ, и вся его наука не умѣла предсказашъ ошкуда грянешъ вѣшеръ; наконецъ ожидаанный гощъ ударилъ опъ запада по марсеямъ фрегата, захохошалъ какъ бѣсъ въ гуспыхъ ваншахъ, копорыя повисли опъ мачшъ безконечною гриввою, и чрезъ минушу

* Корабельный флюгеръ, къ кошему привязанъ легкій хвосшъ изъ перьевъ.

привелъ въ судороги все море. Въ этой узко-спи между Тенедосомъ и Троею вздумалъ царь Архипелажскихъ волнъ проснишься съ нами, обхвашилъ дрожащій фрегатъ могучими объятіями, и непременно хотѣлъ разорвать парусъ или сломать спенгу своимъ бѣшеннымъ прощальнымъ поцѣлуемъ.

Когда все приутихло мы бросили якорь недалеко отъ устьевъ Геллеспонша; линія спонущенныхъ кораблей Англичанъ шянулась вдоль Троянскаго берега, и на томъ мѣстѣ, гдѣ былъ расположенъ станъ Ахеянъ, можешь быть шамъ, гдѣ выплыли Тенедосскія змѣи, чшобъ измучить жреца Минервы - Иліады, и подашь художнику мысль совершеннѣйшаго созданія скульпшуры, шеперь прозаически раскинушы палашки Англичанъ для береговыхъ работъ экипажей.

Съ роскошнымъ разсвѣтомъ Геллеспоншъ открылся намъ, какъ поэтическая аллея восточнаго міра. Безвѣтріе приковало фрегатъ къ Троянскому берегу; я съѣхалъ съ двумя спущениками на берегъ, съ намѣреніемъ опшравиться въ Чана-Кале чрезъ области Пріама, перешедшія по наслѣдству къ Султанъ-Махмуду, переѣхашъ Геллеспоншъ, и вдоль Европейскаго берега Мра-

морнаго моря съ Турецкою почпою поскакать въ Константинополь.

Ага ближней крѣпости послалъ намъ Каваса* съ лошадьми и провожапыми; для отправленія нашего въ Чана-Кале. Провожапые были Мало-Азійскіе поселяне, вѣроятно оиъ племени древнихъ Троянъ; но на вопросы мои объ Иліонѣ и Скамандрѣ они добродушно ошвѣчали, что никто во всемъ околдкѣ о нихъ не слыхалъ; рассказывали что часно прїѣзжаютъ къ нимъ *Милорды*** слѣдиль печеніе какой-то грязной рѣки, и осматривать береговые курганы, подъ коими должно бышь хранишь кладъ на неизвѣстную глубину.***

* Кавасы замѣнили шеперь въ Турціи Янычаръ Яшакчи, бывшихъ при посланникахъ и консулахъ, и сопровождавшихъ Европейскихъ путешественниковъ.

** Это шитудъ всѣхъ Европейскихъ путешественниковъ въ Левантъ; ешь Англійскіе, Французскіе и Русскіе Милорды.

*** На Воспокъ существуетъ повѣріе, что во всѣхъ древнихъ могилахъ, саркофагахъ и развалинахъ хранишь сокровища. Славная ваза Пергама была найдена полна серебряныхъ и золотыхъ древнихъ монетъ; а спараніе Европейцевъ прїобрѣщаютъ древнія шпапуи и самыя ихъ обломки заспавляютъ жипелей думать, что всякая древность наполнена золотомъ. Еще недавно одинъ Англичанинъ предлагалъ Турку назначить какую угодно сумму за найденную имъ шпапу; шотъ упорно отказался, и разбилъ мраморъ на мелкіе куски, въ увѣренности омыскашь

Мы въѣхали въ Турецкіе сады, копорыхъ группа ложився свѣжимъ оазисомъ среди полей изсохшихъ отъ Южнаго солнца. За ними печепь спарикъ Скамандръ, копорый шакъ тердо цѣнялъ Ахиллеса, за то, что онъ мушилъ Троянскою кровію его чистую влагу, въ коей любили купаться Нимфы; шеперь вмѣстѣ Нимфъ спшадомъ огромныхъ буйволовъ купалось въ Скамандръ. Греческіе испорники рассказываютъ, что войско Ксеркса не нашло въ Скамандръ довольно воды для утоленія своей жажды; судя по шеперешнему состоянію эпой рѣки, можно повѣрить ихъ гиперболическому сказанію.

Нѣсколько Турецкихъ деревень расположились на окрестныхъ пригоркахъ; эшо кучи домовъ низкихъ, душныхъ, неопряжныхъ, болѣе воходящъ на погорѣлыя развалины, нежели на сельскія жилища; еслибы не жашвы, копорыхъ желшныя полосы сливаются съ желпзною пескомъ, и подобно имъ отражаютъ дрожащій блескъ солнца — можно подумашъ, смотря на одичалоснѣ

въ немъ кладѣ. Эшо повѣріе длится отъ глубокой древности; Тимонъ Аѳинскій говорилъ, что когда мы роємся въ развалинахъ, среди ихъ ожидаетъ насъ Плутусъ съ возмездіемъ за шруды.

Троянской спешн, что наканунѣ полько снялся испребншельный спанъ Грековъ, или что слѣды десятилѣтней борьбы сдѣлались вѣчны, какъ эпопея ее воспѣвшая.

Была пора первой жашвы; но вмѣсто живой Шиллеровской каршины сельскаго праздника, цвѣщущаго жизнню, веселіемъ и здравіемъ, мы видѣли полько блѣдныя и пощія фигуры хлѣбопашцевъ, измученныхъ опъ лихорадокъ и болошныхъ испареній эпнхъ береговъ. Никакая пѣсня не одушевляла полевыхъ работъ: мѣстами, какъ боги - шермы древняго Рима, шорчали на высокнхъ шеспахъ бѣлые скелешы лошадей, для разграниченія огородовъ и пашень и для удаленія пшнцъ; дайте имъ косу и они примупъ какое-то опврашншельное сходство съ изображеніемъ смершн, оспановнвшейся полюбовашься своею жашвою на Троянскомъ полѣ.

Многочисленныя спанн аисшовъ гуляли по полямъ и по болошамъ; они хощя и пошеряли свои олшари, въ древнемъ Егнпнѣ, но и шеперь пользующся во всей Турціи неприкосновенноспню, какъ благодѣтельные испребншели болошныхъ гадинъ, и шакъ привыкли къ человѣку, что иногда цѣлыми спашами сопровождали нашъ караванъ.

Послѣ прехчасовой вѣды по Троянской степи мы придержались къ морскому берегу, и поднявшись по скапу горисшаго пояса Геллеспонша, увидѣли наконецъ его голубую полосу, кошорая сладоспрасшно изгибалась и дилась среди живописныхъ береговъ. Тропинка, кошорую мы слѣдовали, по съ шрудомъ ползала на прибережный холмъ, по спускалась къ ласковымъ волнамъ Геллеспонша, и погда онѣ выбрасывали въ нее, вмѣспѣ съ свѣжими брызгами, раковины морскаго дна.

Чрезъ каждыя двѣ или три вершпы мы находили фоншаны; по вѣсмъ направленіямъ Турціи основаны фоншаны благочеспивыми Мусульманами, для уполенія жажды пушника, и для необходимаго совершенія обрядовъ умовеній, предписанныхъ кораномъ. Эпи фоншаны служащъ пушешешвеннику первымъ и единшпеннымъ привѣшомъ воспочнаго гостепрімшсва; часпо не найдеше приюша и пици; вѣшхій развалившійся каравансарай не защишищъ васъ опъ сырости ночи; но при зноѣ дня вы освѣжишешъ чиспою спруею фоншана, и благословише память спроишеля. Въ каждомъ мѣспѣ, гдѣ были Турки, оспались памяшники пошпоанной,

набожной ихъ забопливости о водѣ; вода и воздухъ, по ихъ понятіямъ, вещи священныя, которыми Создатель позволилъ человѣку пользоваться безъ прудовъ; и поному по ихъ законамъ вода не можетъ быть собственностию; ея продажа непопозвопительна, и всякій процессъ о водѣ считаешся пресшуннымъ *. У Турокъ еспь и миеологія водъ; каждый ключъ, каждый ручей имвешъ своего ангела - хранишеля; но эпо не Нимфы и не Наяды, а духи зловредные, копорые въ вечерній часъ сперегушъ пушника, и иногда жеспоко надъ нимъ подшучивающъ.

Около вечера проѣхали мы по развалившейся площинѣ другую рѣку поэпической древноспи — нѣкогда славнаго, нынѣ болопнаго Родіуса, омывающаго спѣны крѣпоспи Чана - Кале. Въ эпой крѣпоспи имвешъ свое мѣспопребываніе шрехбунчужный Паша Дарданелль; мы заехали его на шерассѣ, передъ кіоскомъ, въ кругу офицеровъ и слугъ. Былъ часъ вечерняго кейфа; свѣпная панорама Геллеспонша онкрывалась спокійному кругу Мусульманъ, и успалое солнце

* Эпо только въ законахъ; (см. Мураджа Охсона code religieus). Въ Перв при большой засухѣ бушылка воды продается по гривнѣ.

играло свѣшомъ и швию Европейскаго берега, кошораго далекия горы полупрозрачною драпировкою одѣвали горизонтъ.

Мы были предувѣдомлены, что Дарданельскій Паша принадлежатъ къ числу мусульманскихъ шаровѣровъ, и потому не удивились, что онъ не привсаль намъ; по его мнѣю было бы величайшимъ нечесіемъ, чтобы послѣдній изъ правовѣрныхъ привсаль предъ лучшимъ изъ глауровъ; онъ удоспоилъ насъ важнымъ *хошъ гельди, сефа гельди*, добро пожаловать; и когда мы усѣлись и намъ подали шрехъ-аршинные жасминные чубуки, онъ спросилъ у каждаго изъ насъ о сосноянн нашего кейфа — *Кефенезимъ эфендимъ*, на что мы по Турецкому обычаю оцвѣчали приложеніемъ правой руки къ уснамъ и ко лбу. Паша не сказалъ намъ *привѣстія мира* — *Алейкюмъ селамъ*, потому что спрөгіе Магомеша не только между собою употребляютъ это привѣщіе. По магомешанскому преданію въ шоптъ день, когда Пророкъ въ первый разъ имѣлъ свиданіе съ архангеломъ Израфилъ, при возвращеніи его во всю дорогу, ошъ горы Гира до его дома, въ воздухъ раздавались восклицанія: *привѣтствіе мира тебъ, о Пророкъ Аллаха*; первыя слова

этого привѣшствія приняты всеми магомешанскими народами.

Мы поздравили Пашу съ счастливымъ окончаніемъ междоусобной брани Мусульманъ, копорая прокочевала опъ Египша и Акры въ сосѣдство Дарданельскаго Паши. Паша, какъ глубокомысленный мусульманскій полишникъ, владѣя наукою Восшока оканчивашъ общими мѣспами разговоры, въ коихъ опасается уронишь свою важность или лишнее слово; повшорилъ нѣсколько разъ *машаллахъ*, *иншаллахъ*, *аллахъ-керимъ*, *аллаха-манетъ*, и шому подобныя фразы, копорыя заспавили насъ заключишь, что слово Аллахъ служишь основаніемъ Турецкаго языка, какъ *goddem* Англійскаго, по мнѣнію Фигаро; онъ кончилъ ципашомъ изъ корана о предопредѣленіи; все его богословское краснорѣчіе лилось опрывисто и медленно; Паша ронялъ свои умныя слова какъ мѣняли роняюшь Голландскіе червонцы, и вмѣспъ съ рѣчами изъ усшь его вымешали облака дыма.

Было бы неучпиво ожидать въ второй трубки у шакого важнаго лица, каковъ въ Турціи Паша, имѣющій знакомъ своего сана шри лоша-

динные хвоста; * чшобы не прослышь невѣждами въ мусульманскомъ эпикешѣ, мы разкланялись, получивъ позволеніе осмопрѣшь бапшарей Чана-кале. Въ эшо время съ минареша муэзымъ гнусливымъ припѣвомъ звалъ правовѣрныхъ къ молишвѣ; былъ часъ вечера, и *Аллахъ* прислонился къ своему любимому народу, чтобы принять его моленія.

Мы ошановились на ближней бапшарѣ, полюбавшись зрѣлищемъ молишвы сорока офицеровъ на шерассѣ Паши. Послѣ омовенія каждый изъ нихъ споялъ нѣсколько минушъ въ благочеспивомъ спокойствіи, и произносилъ молишвы, шо зашкнувъ уши руками, шо сложивъ руки ниже груди; пошомъ популялъ взоры въ землю и наклонялъ голову, пошомъ спановился на колъни и дважды проспирался лицомъ къ землѣ. При окончаніи молишвы, еще сидя на колънахъ Мусульманинъ привѣщспвуешъ по обѣ спороны ангела жизни Накиръ и ангела смерти Мукиръ, кошорые спояшъ для принятія его молишвы; и освобождаютъ его опъ шруда под-

* Чипашель вспомнишь, что бунчуки, по коньмъ различаюся чины Пашей, сушь не иное что, какъ лошадиные хвосты; всякій Паша имѣешъ одинъ, два или шри хвоста, называемые въ Турціи Туи, и носимые предъ нимъ въ парадахъ.

няшь глаза къ небу; эшо совершенно въ духъ религіи, кошорой самыя надежды соснояшь въ грубой чувстввенности.

Религіозная панпомима Музульманъ дѣлаешся важно и медленно; имамъ стоишь по срединь, кругомъ его правовѣрные слѣдуюшь его спокойнымъ движеніямъ, и при земныхъ поклонахъ соблюдаютъ, какъ совѣщуетъ Магомешъ въ коранѣ, «не спѣшишь и не бышь подобными пышухамъ, ключущимъ ячменныя зерна.» Величайшею опасностію считаешся шакже зѣвнушь во время молишвы: злой духъ могъ бы воспользоуаться эшимъ и вскрасъся во внутрешность правовѣрнаго; а въ земныхъ поклонахъ необходимо должно коснушься земли лбомъ, носомъ и уснами, и пошому большіе носы, препяшпвующіе исполненію сего обряда, соспавляють въ Турціи особенную ересь.

Магомешанская религія сохранила въ своихъ обрядахъ древнюю шашріархальную простопшу; вы невольню благоговѣше при видѣ цѣлаго народонаселенія, внимательнаго призыву неба среди забошь и шрудовъ жизни и въ часъ отдыха или увеселенія, и приносящаго вмѣспѣ, какъ одно семейштво, дань своей молишвы Творцу.

Но вошь чшо думаютъ Магометане о тяти своихъ ежедневныхъ молишвахъ; Магометъ въ одномъ изъ путешествій своихъ по небесамъ на чудной кобылицѣ Эль-бокаръ, проѣхавши первое небо, въ кошоромъ встрѣпилъ его Адамъ съ привѣтствіемъ: Селамъ-Алейкумъ, величайшій изъ пророковъ! и еще шесть небесъ, въ коихъ увидѣлъ благословеннаго Исса (Исуса Христа),* Юсуфа (Иосифа), Хануха (Еноха), Аарона, Моисея и Авраама, всшупилъ наконецъ

* Известно чшо Магометъ признаеть пророкомъ нашего Спасителя и предвѣщаетъ впорое его пришествіе. Вообще Магометанскіе законники отзываются съ особымъ благоговіемъ о Немъ, вврують въ возшесствіе Его на небо, но не вврують въ Его спраданіи и въ смершь, и даже упрекають насъ въ нашемъ вврованіи, чшобы Богъ допустилъ спраданіи своего пророка. Многіе Дервиши извлекають изъ Евангеліи предметы назидательныхъ рѣчей, коими откываются религиозные дѣхъ обряды въ шеккіе. Достошно примѣчаніи чшо въ 1526 году Христіанская Религіи была публично защищаема въ засѣданіи Дивана Улемою Кабизъ-Эфендіемъ, кошорый высказывалъ всѣ ошибки и прошивурѣчія Корана, и доказывалъ, чшо истинное правовѣріе *Исламизмъ* находится въ Евангельскомъ законѣ. Ему былъ позволенъ богословскій диспутъ съ двумя казаскерами. Казаскеры пришедшіе въ замѣшательство отъ его доводовъ, вмѣсто отвѣта кричали, чшо его слѣдовало предать смерши; Визирь замѣшилъ имъ, чшо они не были въ состояніи уличить его въ опшунячествѣ, и на другой день по повелѣнію Султана

въ шопъ сводъ небесный, въ коемъ расстилающа въшви величественнаго древа *туба*; одинъ плодъ этого древа можешь насыпшишь все земное поколѣнїе; здѣсь пребыванїе духовъ; каждый день семь тысячъ ангеловъ приходятъ въ это небо пѣшь хвалы Аллаху, и однажды смѣнившись, уже во всю вѣчность они не дождутся своей очереди, чшобы вновь вспушишь въ эши свѣшлыя храмины. За пѣмъ Магомешъ въѣхалъ въ изумрудное жилище Аллаха, и получилъ повелѣнїе, чшобы правовѣрные шворили ему пятьдесятъ молишвъ въ день. Магомешъ задумавшись ѣхалъ обратно съ эшимъ спрогимъ повелѣнїемъ; въ шеспомъ небѣ Моисей освѣдомился о его кейфѣ, и узнавъ причину его задумчивосши, сказалъ ему: видно разгѣваннымъ заспалъ шы Аллаха; возвратись, упроси чшо бы это число молишвъ было уменьшено. Магомешъ самъ Муфши доказывалъ все безпрекословными ципапами изъ корана, и увѣщевалъ Эендія обратиться въ вѣру въ коранъ; но онъ оспался швердымъ, и предъ дверьми Дивана былъ казненъ какъ ошпуцникъ. (См. Охсонъ, *Tableau général de l'Empire Ottoman.*)

Спрогіе Мусульмане не почитающъ обращенїе Евреевъ въ Магомешанскую вѣру искреннимъ, ибо для этого нужно чшобы они предварштельно вѣровали въ Иисуса Христа.

доложилъ Аллаху, что смертнымъ тяжело будетъ творить пятьдесятъ моливъ; Аллахъ спустилъ десять, и поспешенно убавляя въ пять поѣздокъ къ нему Магомеша, опредѣлилъ наконецъ пять ежедневныхъ моливъ. За то правовѣрные не должны пропускать ни одной изъ нихъ, и если болѣзнь или другія обстоятельства воспрепятствуютъ ихъ исполненію, то непременно должны они попомъ опплатить Аллаху оставшійся за ними долгъ.

О нашей моливѣ Магомешане имѣютъ самыя невыгодныя понятія; Охсонъ приводитъ слѣдующій любопытный случай изъ Багдадскихъ лѣтописей: при Абдъ-Уллахъ III была засуха; прижды Халифъ со всѣми Мусульманами выходилъ изъ города моливъ Аллаха да ниспослеть на землю дождь; Аллахъ не внялъ его моливамъ; тогда Халифъ велѣлъ чпобы всѣ подданные не-Мусульмане совершили молебствія; въ тотъ же день небо ниспослало имъ обильный дождь. Халифъ удивленный созвалъ Улемовъ и требовалъ у нихъ объясненія этого чуда. Никто не былъ въ состояніи оппвѣчать, и сомнѣнія поколебали вѣру Намѣстника Пророка. Но одинъ старецъ, »благочестивый и мудрый, вдох-

новенный небомъ», какъ говоритъ льбописецъ, располоковалъ Халифу, что Аллахъ шакъ любитъ Мусульманъ, свой избранный народъ, ихъ молитвы ему шакъ прїяшны, что иногда нарочно оплагашъ ихъ исполненіе, чнобы заспавишъ ихъ повшоритъ; напропивъ того, онъ шакъ ненавидитъ гяуровъ, ихъ молитвы ему шакъ несносны, что онъ спъшитъ исполнишъ ихъ прерованїя, чнобы они переспали докучашъ.

Въ сопровожденїи нашего Консула и Турецкаго аршимлериспа мы осмашривали бапшарей Чана-Кале, и любовались чудовищными размърами бронзовыхъ орудїй, покрывныхъ арабесками и надписями изъ Корана. Они лежатъ недвижныя, можешъ бышъ со временъ взяшїя Констаншинополя. Бапшарей во многихъ мъспахъ обвъшшали, и каждый Паша Дарданелъ, не забошясь объ ихъ возобновленїи, спарался шолько выбълишъ ихъ изввисшья зубчашья спъны, какъ будшо бы для того шолько онъ уеглишъ змъями вдоль пролива, чнобы служишъ ему преспективною декорациєю.

Еще въ полдень фрегатъ Княгиня Ловичъ успълъ при слабомъ дуновенїи опъ юго-запада войши въ проливъ, и бросилъ якорь подъ Евро-

пейскимъ берегомъ. Мы рѣшились возвратиться на фрегатъ, въ надеждѣ попутнаго вѣтра; въ Чана-Кале узнали мы, что дорога въ Констанцинополь была шеашромъ разбоевъ; въ это время возвращались изъ Малой Азіи разбитыя полки Султанской арміи, а въ Турціи народъ не знаетъ разницы между нашествіемъ непріятелей или своихъ. Въ Чана-Кале послѣ Паши и бапшарей ничего не оставалось намъ видѣть; если бы намъ вздумалось справиться о древней Дарданіи, прародишельницѣ Всемирной столицы, отечествѣ Анхиза и Энея, городкѣ, который, по словамъ Страбона, долго скипался съ мѣспа на мѣспо, и безъ вѣспи пропалъ въ окрестностяхъ, завѣщавъ свое имя Дарданелламъ — нашъ археологическій вопросъ возбудилъ бы только улыбку сожалѣнія къ безплодному любопытству путешественниковъ на безспасномъ лицѣ Дарданельскаго Паши. Съ жишелями Чана-Кале не стоило знакомиться покороче; первую роль между ними играютъ Евреи, которые по своему языковѣдѣнію занимаютъ разныя должности при консульствахъ, и иногда служатъ представителями Европейскихъ Державъ. Не помню гдѣ-то читалъ я, что Трояне при на-

шествѣи Грековъ отправили посольство въ Иудею просить помощи, и Евреи послали имъ наемное войско; можешь быть на этомъ старомъ союзѣ съ владѣльцами страны основываютъ Дарданельскіе Евреи свои важныя привилегіи.

Лѣтнія ночи юга спускаются поспѣшно, почти безъ сумерекъ; едва погаснетъ закатъ солнца, и темноша подвигается съ Воспока, какъ на шапирѣ декорация ночи. Горизонтъ не представляетъ этой долгой поэтической игры свѣта съ мракомъ, копорая предшествуетъ ночамъ Сѣвера кокетнымъ и нерѣшимельнымъ, какъ сѣверныя красавицы. Когда мы были на фреганѣ крупныя звѣзды уже горѣли на темномъ небѣ, и горы Фракіи и Малой Азіи сомнительными силуэтами очертили нашъ горизонтъ; облака спустились на ночь на ихъ вершины, какъ запоздалые пушники, и первый огонекъ пасуха, засвѣтившійся на поэтической Идѣ, напомнилъ мнѣ много пасуха этихъ горъ, копорого богини выбрали судьбою красоты.

Если днемъ васъ упомляетъ видъ сухой, однообразной степи, на коей случайно замѣченъ пушешествениками холмъ, какъ могильный памятникъ на томъ мѣстѣ, гдѣ была Троя — *ibi*

Ilion fuit — за тую ніччю великія явленія Іліады предстануць вамъ спройнымъ свидѣніемъ; ибо Троя єсть первое эпическое свидѣніе древняго міра. Эпопъ широкій амфітеатръ, на оконечности Азіятскаго материка, въ виду Европы, былъ будшо приготоуленъ Провидѣніемъ для того, чптобы вся Греція, съ своими покойными племенами, съ патриархальными царями и съ цѣлымъ Олимпомъ, пришла вылишь первое буйство кипучей молодости на лонъ спарой Азіи, и сохранила попомъ одни свѣшлыя воспоминанія, слышныя въ эпопею вѣчнаго ея слѣнца, какъ въ скрижалъ героическихъ вѣковъ человѣчества.

И когда Гомеръ новой Европы, мистическій рапсоу Индо-Германскихъ племенъ, созидаю эпопею Христианскаго міра, бросилъ основанія ея въ глубину языческаго ада, и воздвигъ гошическую вершину до недосупныхъ высотъ Каполического рая, онъ избралъ Троянскую Иду, чптобы въ лицъ спарца, споящаго на ея вершинѣ съ очами вперенными въ Римъ, предшавишь древній міръ, присушсвующій при божественной комедіи новыхъ вѣковъ.*

* Dentro dal monte sta dritto un grand veglio и проч.

Два гевія, Гомеръ и Данте, пѣвцы первыхъ юношескихъ дней древняго и новаго міровъ, вспрѣчаются на вершинѣ эпой горы, копорая десяць лѣтъ была Олимпомъ скипавшихся племень Эллады. Но въ Греціи всякій пейзажъ, ознаменованный древнею музою, сохранилъ какіе-то невыразимые слѣды своей поэзіи, и эпи слѣды оспрадно проглядываютъ сквозь ко-ру варварства, какъ полигоны пеласгическихъ акрополисовъ подъ бойницами Венеціанскихъ цитаделей. Ея долины, ея заливы, цѣпи ея горъ расположены классическими формами амфишпровъ и спадій, и Эленическая жизнь впиалась навсегда въ сладоспращные изгибы почвы, и порою видимый на горизонтѣ одинокій порпикъ распавшагося храма, свинспенный хранишель мыслей и религіи древняго народа, замѣляетъ вамъ ушраченныя прелеспи искусствва и праздничную жизнь племень его воздвигшихъ. Въ Троянской долині видны толькo обширные размѣры той эпопеи, копорой служила она шепромъ; она, какъ кладбище, сберегла одни воспоминанія и гробы Гомеровыхъ героевъ надъ Гелеспонтомъ.

Г Л А В А , Ц .

ПЛАВАНИЕ ПО ГЕЛЛЕСПОНТУ. — ЗАМѢЧАНІЕ АНГЛИЧАНИНА. — ДОРОГА ЗАВОЕВАНІЙ. — МУЗЕЙ И БАЙРОНЪ. — ОРГИ И ОСЛЫ ЛАМДСАКА. — КАТАЛАНЫ И ПОДВИГИ ЖЕВЦИНЪ. — АРГОНАВТЫ. — ГРОБНИЦА АННИ-БАЛА. — СЕЛИВРЕЯ. — ПЕРВЫЙ ВИДЪ КОНСТАНТИНОПОЛЯ И ПРИСТАВЪ МЕРТВЕЦОВЪ. — БАШНЯ СЕРАСКИРА. — СЕРАЛЬ И КИПАРИСЫ. — БОС-ФОРЪ. — РУМЕЛИ-ИССАРЪ. — НОЧНАЯ КАЗНЬ.

На разсвѣтъ мы снялись, и съ попушнымъ вѣтромъ поплыли между Дарданельскихъ крепостей. Два берега мѣстами сходясь довольно близко, и это заспавило одного Англичанина сказавъ, что Геллеспонтъ въ шомъ смыслѣ названъ у Гомера широкимъ, въ кошоромъ дамы, говоря о вѣчноспи, подразумѣваюшъ шесшъ недѣль. Европа съ Азією сошлись здѣсь шакъ близко, для шого чшобы опъ времени до времени перебрасывашъ чрезъ проливъ враждуюція волны своихъ народовъ. То Персы оковываюшъ свободный Геллеспонтъ, и воспѣвая гимны солнцу идушъ на Европу; шо Греція съ своимъ двадцатилѣтнимъ героемъ переплываешъ его на корабляхъ, чшобы предшавитъ въ хаосъ древняго міра быспрый метеоръ Всемирной Монархіи; шо орлы Рима его перелешаюшъ, чшобы разгро-

мишь Понпійскаго героя. Попомъ наспуаешъ другая эпоха: Короли и Императоры Запада нашиваюшь на свой манпїи алыи креспъ, и съ цѣльми народами идушь по шрудному пуши въ Палестину, на завоеваніе гроба, какъ всякій Христіанинъ, по примѣру Спасителя, неся свой креспъ, идешь ко гробу по ушоминельной шропинкѣ жизни. И на шомъ мѣспѣ гдѣ волны Геллесцойша привѣшпвовали воиновъ Христа, спуспя два вѣка фанатическое племя съ мечемъ и съ кораномъ переходишь впервые проливъ, чшобы шпереть съ Европы одинокій, обвѣшшальи слѣдъ древняго міра, и водрузишь полумѣсядъ надъ сполицею Христіаншва *.

Но среди эшихъ кровавыхъ воспоминаній сіяешъ надъ Геллеспонпомъ неугасимый лучъ воспоминаній поэшическихъ. *Звучный проливъ древняго Абидоса еще оплакиваетъ любовь и смерть зло-*

* Фридерикъ Барбарусса въ шрешьемъ Крестовомъ походѣ прошель Геллеспоншъ между Галлиполи и Лампсакомъ со всѣмъ своимъ войскомъ. Попомъ Солиманъ, сынъ Султана Орхана съ восьмидесятью воинами въ шемную ночь, какъ шашъ, присшалъ къ Сеспосу; эшо былъ первый шагъ завоевателей на Европейскій маперикъ, на шомъ самомъ мѣспѣ гдѣ былъ построень мостъ Ксеркса.

получнаго Леандра *. На одичаломъ берегу, гдѣ
 нлющъ обвиваетъ блѣдную развалину, праздни-
 вались игры Венеры и Адониса, и на эпихъ
 играхъ родилась спрасъ Леандра къ Венериной
 жрицѣ. Сладоспрасныя ночи Геллеспонпа бы-
 ли свидѣтельницами ихъ любовныхъ воспорговъ,
 и факель зажигался на эпомъ берегу, какъ звѣ-
 зда любви пушеводительница смѣлаго пловца.
 Послѣ той бурной ночи, копорая зависпливо
 потушила факель влюбленной жрицы — она
 вспревоженная увидѣда на разсвѣтѣ шѣло сво-
 его друга, принесенное привычными волнами къ
 ея башнѣ. Геро бросилась въ волны, чшобы раз-
 дѣлишь съ нимъ послѣднее ложе любви и смерти.

Вошь преданіе, родившее одно изъ самыхъ
 нѣжныхъ швореній древней музы. Въ поэмѣ
 Музея любовь выражена со всѣмъ чувствомъ
 анпологическаго вѣка поэзіи; она дышетъ шѣмъ
 избынккомъ спрасши, въ копоромъ излились по-
 слѣдніе вздохи жизни древняго міра, когда по-
 блекли всѣ его величія, когда усталый чело-
 вѣкъ, какъ бы въ предчувствіи роковаго по-
 шока, долженспвовавшего разрушить спройное

* Музей.

зданіе сноплькихъ вѣковъ, поспѣшно допивалъ послѣднія капли изъ чаши наслажденій, и оспавилъ намъ одни опривисные опголоски своей поэзіи.

Байронъ создалъ на эпихъ берегахъ другую мечпу; и эпо поэпическое выраженіе нашего вѣка посшавлено подлѣ свѣшлыхъ каршинъ древности, такъ какъ на берегу Геллеспонша расшупшъ вмѣстѣ *кипарисъ и томный миртъ, эмблемами суровыхъ дѣлъ и сладострастной нѣги.*

И какъ живо, какъ поэпически опражающся въ эпихъ двухъ поэмахъ эпохи ихъ породившія; въ одной спокойное сладосшрасшіе древности, одѣшое роскошными образами миеологіи, въ другой буйное сладосшрасшіе Воспока, очерченное кровію. Одна оканчивается плачемъ Нимфъ, когда молодая жрица понешъ въ волнахъ, другая — писполспнымъ высшрѣломъ.

Поворошивъ при одномъ изъ изгибовъ Геллеспонша, мы, съ усиливавшимся южнымъ вѣшромъ, прошли между двумя послѣдними его городами. Галлиполи и Лампсакъ сидяшъ на двухъ маперикахъ при ушьяхъ Мраморнаго моря. Любонныя восшомнанія Абидоса невольню были замѣнены въ моемъ воображеніи грубыми оргіями

древняго 'Лампсака; онъ и шеперь понещъ въ богатомъ прозябеніи садовъ, напоминающихъ любимое божество его жипелей, циническаго Пріапа и его ословъ..... Какъ бы для прошивуположенности, Галлиполи пользуется всеобщимъ уваженіемъ правовѣрныхъ, по находящимся въ немъ гробницамъ дервишей-свящешъ. Но и Галлиполи имѣетъ свои романшическія воспоминанія; онъ служилъ мѣспопребывавіемъ Капаланъ, когда эши искапелн приключеній пришли опъ Запада защищать и грабить Воспочную Имперію. Подобно Нордманамъ Сѣверныхъ морей, соединяя пыкое, безпокойное геройство и рыцарскую честь съ жаждою грабежа и съ неугомонною склонностію къ разбою, они выбрали Галлиполи гнѣздомъ своимъ, и какъ хищные орлы вылетали опсель на Оракію, на Малую Азію и на Грецію. Однажды въ крѣпости ошавалось только двѣспи воиновъ съ семейспвами поварищей. Генуэзскій Адмиралъ Дорія замыслилъ шогда овладѣшь ею, чшобы избавишь Имперію опъ безпокойныхъ гостей; а Генуя называла шогда Имперію своимъ садомъ. Капаланки вооружились, и какъ львицы дрались на басшіонахъ, и покрыли спыдомъ храбраго До-

рія; а мужья ихъ нашли попомъ, чшо рубцы придають особенную прелеснь женскому лицу*.

Герои и героини опсправлялись въ шь времена на Воспокъ искашь приключеній и драшься, шакъ какъ шеперь мирные путешественники идушъ смощрьшь на чудеса Воспока, и искашь другихъ приключеній.

Два дня плавали мы въ Мраморномъ морь, болъе придерживаясь Азіяшскаго берега, по сльдамъ шого корабля, на коемъ Колумбъ древноспи велъ первыхъ рыцарей предприимчивой Греціи къ неизвъспнымъ имъ берегамъ. Золошо Колхиды манило ихъ шогда, какъ золошо Перу манило Испанцевъ. Бьдныя селенія замьнили города упоминаемые въ плаваніи Аргонавшовъ, и ознаменованные кулачнымъ ихъ боемъ и разными проказами. Но всь эши преданія и рассказы спарины одьваются новою жизнію, когда случайно увидише на берегу городокъ, и при вопрось вашемъ лощманъ опшьшишь классическимъ именемъ древноспи, не подозрьвая шого, чшо оно возбуждаешъ въ васъ какое нибудь поше-

* Эшо съ большими подробностями описано у Муншамера, Историка Кашалановъ; ояъ самъ начальспвовалъ женскимъ гарьзономъ.

рянное воспоминаніе уроковъ, зашверженныхъ въ дѣлшшвѣ.

На Азіятскомъ берегу укрылся въ глубинѣ своего залива за громадою Мраморнаго оспрова, шопъ городъ, въ кошоромъ одержала первое шоржештве Религія Христа, въ кошоромъ вдохновенный сонмъ Свяшшшелей завѣщаль лшкующей Церкви ея вѣчный символъ.

Около вечера открылись на горизонтѣ нашемъ холмы и минарешы Сшамбула. Свѣжее дыханіе мусульманскихъ зефировъ Босфора, зашпавило насъ черпшшъ бесполезные галсы. Приближаясь шо къ Европѣ, шо къ Азіи, мы при всякомъ поворотѣ находили на берегахъ какой ншбудь городокъ, и вспоминали заблудшее его имя въ исторіи. Берега Мраморнаго моря были усьяны городами, эшо цѣлая обласъ предмѣшшій Всемирной шполицы. Сшмъ берегамъ завѣщаль и великій Аннибалъ свою гробницу, вдалекѣ ошъ враждебнаго Рима; его не шревожило предчувшвіе, что здѣсь воцарштся новый Имперашорскій городъ съ шоржештвующими орлами, со всѣми своими величіями, что сюда склоншшъ къ успокоенію главу исполншъ Всемирной Имперіи соскучившій въ Италіи, что шполица міра, но-

ся въ себѣ зародышь неисцѣлимаго недуга, перейдешь къ этимъ берегамъ, чтобъ почерпнуть въ живительномъ воздухѣ Босфора жизненные силы, и влачишь болѣзненное существованіе цѣлое тысячилѣтіе.

Селиврея, городокъ Европейскаго берега, раздѣлилъ нѣсколько времени съ Константинополемъ славу быль столицей Имперіи, когда эта столица была уже вдова всемірнаго царства, вдова сохраняющая только грустное воспоминаніе своихъ торжествъ, и какъ пѣнь исчезала предъ полумѣсяцемъ.

На разсвѣтъ мы шли между предмѣстіемъ Св. Стефана и Скупарскимъ кладбищемъ. Съ какой стороны вы ни войдете въ мусульманскій городъ можете быть увѣрены, что дорога ваша лежитъ между кладбищъ; пристань предмѣстія названа *пристанью мертвецевъ*; опъ нея ежедневно гробы правотѣрныхъ переплываютъ море къ берегамъ успокоенія; къ маширику Азіи, гдѣ пребываютъ все мусульманскія святыни, и благочествые города Мекка и Медина. Свѣшлый Босфоръ здѣсь предспавляетъ картину Ахерона; есть и особенныя лодки для

мерпвецевъ, и шарьки Хароны шакже взимаюшь съ нихъ свой оболъ.

Ушреннее дыханіе Босфора шушило одну за другою послѣднія звѣзды, и осшорочно снимаю съ горъ дымчашое покрывало шумана. Мечешпи вѣнчающія холмы города одѣлись первыми лучами восходящаго солнца, но мѣспами еше лежалъ сомнипельный полусвѣщъ, какъ лѣнивое облако надъ ушренними снами и ушреннею нѣгою Сшамбула.

Между широкими куполами и шонкими минарешами Конспаншинопольскихъ мечешей поднимаешся шяжелая башня Сераскира; массивная, оловяная, коническая крыша надѣша на ней, какъ дервишская шапка. Эшо' памяшникъ послѣдняго великаго перевороша Турецкой Имперіи; башня Сераскира посшроена послѣ испребленія Янычаръ, и она первая привѣшшлвуешъ взоры пушешешвенника надъ споллицею Махмуда, ошражая новую ея физіономію, шакъ какъ куполь Свяшаго Пешра надъ Каполическимъ Римомъ, какъ гошическіе шпицы надъ Германскими городами, какъ золошой шпищъ съверной споллицы надъ гробомъ съвернаго Великана.

Нѣсколькo часовъ мершвое безвѣшріе держало

Фрегаты неподвижнымъ предъ входомъ въ Босфоръ. Необъятная картина Константинополя съ его цвѣшущими предместьями, единственное и самое величественное въ мірѣ зрѣлище; было раскинуто предъ нами, освѣщенное праздничнымъ блескомъ Іюльскаго дня. Широкій полуостровъ выдаётся въ море, обнянутый каменнымъ поясомъ древнихъ стѣнъ. Босфоръ и Мраморное море смиренно омываютъ эти стѣны; воздушные сады съ высоты террасъ смотрятся въ прозрачную воду, и промежъ темной зелени кипарисовъ выглядываетъ золоченная кровля и непроницаемая рѣшетка. Нѣсколько зданій, по шпательныхъ и раздавленныхъ подъ свинцовыми куполами; по стройныхъ и легкихъ и фантастически разнообразныхъ, сбѣжались въ группу чтобы очаровать взоръ.

— Это Сераль; его кипарисы не бросаютъ своей грустной стѣни на кладбище; они какъ стражи ревниво закрываютъ подъ неувыдающею зеленою игрою и шалости Сераляскихъ зашторницъ, коихъ жизнь утратилась въ стѣни, какъ во гробѣ. Смотря съ этой стороны на дворецъ Султановъ, который занимаетъ простран-

спво цѣлаго города *, и въ копоромъ живущъ нѣскольکو тысячъ невольниковъ, невольницъ, спражей и придворныхъ, вы подумаете, что въ немъ нѣтъ живаго существа, или что въ немъ все уснуло, какъ въ заколдованныхъ дворцахъ Арабскихъ сказокъ; Султанъ Махмудъ соскучился въ нѣгъ этого эдема; его любимое мѣстопробываніе въ новопостроенномъ дворцѣ на Азіатскомъ берегу и въ Босфорскихъ предместьяхъ; можешь быть ему пляски воспоминанія юности, проведенной здѣсь въ започеніи....

Мѣстоположеніе серала превосходитъ всякое описаніе; съ одной стороны взоры упоаютъ въ горизонтъ Мраморнаго моря, и его безпредѣльность внушаетъ чувствено оправданное успокоеніе, которое какъ капля росы освѣжаетъ душу. Помомъ группа Княжескихъ оспрововъ

* На мѣстѣ занимаемомъ серальскими зданіями была древняя Византія: на противуположномъ берегу Азіи незначащее селеніе Кадикюн замѣнило древній Халкидонъ. О первоначальномъ основаніи Византіи древніе разсказывали, что Дельфійскій оракулъ посоветовалъ Македонскимъ переселенцамъ основать новый городъ насупротивъ слѣдцевъ. Этому долго не могли понять; наконецъ пошли опыскивать *городъ слѣдцевъ*; пришедши къ устьямъ Босфора, и пораженные выгодами мѣстоположенія Европейскаго берега, располковали, что Писонисса назвала слѣдцами Халкидонянъ, за то что предпочли Азіатскій берегъ.

и Азіяскій берегъ — эша цвѣпь широкихъ, цвѣшущихъ холмовъ, предмѣспій, долинъ и садовъ, переносишь: взоры въ Босфоръ, кипучій жизнию, съ его легкими гондолами, со спаями чаекъ, съ мирными дельфинами, кошорые слѣдуютъ за кораблемъ изъ Чернаго моря, съ Султанскимъ флотомъ, съ дворцами, и съ кладбищами и съ шеррасами садовъ; пошомъ заливъ составляющій Конспаншинопольскій портъ и названный *золотымъ рогомъ*, предспавляетъ глубокую преспективу многихъ тысячъ домовъ и кораблей, по коей успалый взоръ бѣжитъ до мирнаго предмѣспія Эюбъ, и надъ кошорою возвышающся холмы Спамбула и Перы и громады мечешей. Среди эшихъ чудесъ Конспаншинополя, въ ценсрѣ амфитеатра соспавленного изъ Европы и Азіи, небольшія зданія серала, перемѣженныя садами, производящъ самый живописный эффектъ. Никакая архипектура не могла бы лучше согласоваться съ магическою гармоніею споль разнородныхъ видовъ; и если бы огромный дворець споялъ на эшомъ мѣстѣ, его масса казалась бы мелкою и ничпжною, онъ бы перялся въ хаосъ пейзажей..... Въ началъ прошлаго вѣка Французъ Турнефоръ хошѣлъ, чшобы

серальскія зданія были разрушены до основанія, и выспроился бы на эшомъ мѣстѣ дворець во вкусъ Лувра.

Около полудня подулъ свѣжій вѣтерокъ; нашъ фрегашъ прошелъ предъ Сулпанскимъ флешомъ съ громомъ салюшовъ; нѣсколько разъ вѣшеръ измѣнялъ ему въ извивисшомъ проливѣ, и лавируя въ его узкосши, легко накренившись, онъ граціозно лешель подъ полными парусами къ домамъ предмѣстій, и при быспрыхъ поворошахъ едва не задѣвалъ бушпиршомъ легкихъ домовъ и кіосокъ, въ коихъ Османлы, сидя на мягкихъ диванахъ, курили свои вѣчныя шрубки и освѣжались дыханіемъ Босфора.

Есть дома построеныя надъ самымъ моремъ; брызги волнъ влепають въ ошворенныя окна; занавѣсъ надувается опъ вѣпра, какъ парусъ, и при порывахъ бури нерѣдко шашкое деревянное зданіе шрецишъ и гнешся какъ корабль.

Предъ вечеромъ мы бросили якорь у замка Румели-Иссаръ, построеннаго на Европейскомъ берегу, прошиву Азіяшскаго замка Анаполи-Иссаръ. Онъ сидишъ надъ плѣннымъ Босфоромъ, какъ каменная печать завоевашеля. Каждая изъ



пяпи башень соопвѣспивуепъ одной изъ буквъ его ужаснаго имени. Онъ построень Магомешъ II не задолго до взятія Конспаншинополя, когда Имперія Конспаншиновъ заключалась вся въ спѣнахъ сполицы. Разсказываюшь о его построеніи спарую басню Дидоны съ кожею быка *; но Магомешъ не нуждался тогда въ позволеніи Греческаго Императора, чшобы спроишься на его землѣ. Румели-Исаръ памяшень пѣмъ, что самъ Сулпанъ и всѣ вельможи рабошали при его построикѣ, а поселянь, кошорые не были довольно усердны въ рабошѣ, или падали изнеможенныя, заспроивали въ основаніяхъ. Европейцы назвали его пошомъ замкомъ забвенія, пошому что въ немъ содержались въ вѣчномъ започеніи пресшупники.

Кайкчи ** Турокъ, кошорый везъ меня въ пошъ вечеръ съ фрегата въ Буюкдере, обшомъ ничего не зналъ; но онъ съ особеннымъ ужасомъ показывалъ мнѣ низкія вороша у моря, изъ кошорыхъ въ одну ночь выбросили въ море нѣсколькo пысячь Янычаръ; ихъ увѣрили,

* Каншемиръ. Кн. 3. Гл. I.

** Гребцы Констаншинопольскихъ кайковъ.

что они помилованы, что каики ихъ ожидаютъ для перееза въ Азію; узкій корридоръ подь крѣпостною стѣною ведешъ къ эшому выхо-ду, и по мѣрѣ шого какъ они нагнувшись выхо-дили, палачи ихъ хвапали, душили и бросали въ Босфоръ.

Подобными воспоминаніями изобилуетъ Кон-станцинополь; среди воспорговъ возбуждае-мыхъ роскошною природою Босфора, они об-дають васъ холодомъ.



ГЛАВА III.

ОТПРАВЛЕНИЕ РУССКАГО ФЛОТА И ВОЙСКА ИЗЪ БОСФОРА. — ДѢЛА
ИБРАГИМА И МЕХМЕДЪ-АЛІЯ. — РЕКРУТЫ И ВЕРЯЮДЫ. — ПАМЯТНИКЪ
НАШЕГО ЛАГЕРЯ. — ПРАЗДНИКЪ, БАЛЬ И РАЗСКАЗЫ. — ВСТРѢЧА СЪ
МАХМУДОМЪ. — ПЕРЕМѢНЫ ВЪ ЕГО НАРУЖНОСТИ. — АЛЕКСАНДРЪ ГРОЗ-
НЫЙ. — ЕГО ВЗГЛЯДЪ. — КОСТЮМЪ. — ЭТИКЕТЪ ПЛАЩЕЙ. — УСПѢХИ
МОДЫ. — НАСЛѢДНИКЪ МАХМУДА. — ПРОСЬБЫ. — РѢЧЬ ИМАМА. —
ДОЧЕРИ МАХМУДА. — РАЗУКА СЪ СУПРУГАМИ. — СУДЬБА ОСМАНОВА
ПЛЕМЕНИ. — РЪШЕТКА. — СУЛТАНСКОЕ СТРЕМЯ. — ВОСПИТАНІЕ И ЮНОСТЬ
МАХМУДА. — СЕЛИМЪ. — МУСТАФА. — МУСТАФА-БАЙРАКТАРЪ. — ПЕР-
ВОЕ УТРО. — КРОВОПРОЛІТІЯ И ПОЖАРЬ. — ТВЕРДОСТЬ СУЛТАНА. —

ЧУДЕСНЫЯ ПРЕДАНІЯ.

За нѣсколько дней до нашего прибытія въ
Босфоръ Черноморскій флотъ поплылъ обратно
къ берегамъ Россіи, вмѣстѣ съ войскомъ, копо-
рое было расположено лагеремъ въ долину Азі-
япскаго берега Хункяръ-Скелеси*. Воля Импе-
ратора исполнилась; благородная, великодушная
цѣль была достигнута, въ глазахъ изумленной
Европы; миръ водворился въ сосѣднемъ госу-
дарствѣ, и древняя династія Османа удержала
свои права.

* Или Султаніэ-скелеси, пристань Султана.

Африканскій полководецъ, побѣдитель Вег-
габишовъ и бичъ Пелопонеза, смирился предъ ор-
лами Сѣвера; одной Африкѣ были незнакомы
эти орлы, копорые недавно облетѣли всю Евро-
пу, и влѣзли въ сердце старой Азій. Смуглые
полки попомковъ Сезосприса, копорымъ при-
снился сонъ его баснословныхъ походовъ, про-
бывъ нѣсколько времени въ бездѣйствіи послѣ
Иконійской битвы, опснули наконецъ за чер-
ну Сирійскаго Пашалыка, дарованнаго по но-
вымъ договорамъ Мехмедъ-Алію, и возвратились
съ свои знойныя спѣши рассказывать съдому
Иллу о чудесномъ появленіи невѣдомыхъ нѣ-
илъ на защиту Византіи.

Такъ кончилась эта война, прозванная войною
нвалдовъ; съ одной стороны народъ сосна-
вѣвшійся въ славѣ сдѣлался рекрутомъ въ своей
регулярной обмундировкѣ, съ другой—честолю-
ивый полководецъ задумалъ опрокинуть Опши-
нскій колоссъ, солдатами, копорыхъ, по сви-
дѣтельству очевидца, привязывали десятками
къ хвосту верблюда, чшобы буксировать на по-
ды. И всю эту сумашоку Востока кончила
русская дивизія съ небольшимъ опрядомъ Ко-
шковъ и съ Черноморскимъ флотомъ; Египецъ

ская конница не прискакала распопшашъ пре красные берега, покровишельспвуемые нашимъ силами.

Я поспѣшилъ къ тому мѣсту, кошорое давно было занято лагеремъ; будущая весна набросишь свою зеленую маншію на пыльный слѣдъ Козака. Это одна изъ лучшихъ долинъ Босфора; свѣжая рѣчка Токашъ бѣжитъ по ней среди кашшановыхъ деревъ и плашановъ; она называлась Босфорскимъ Нимфеемъ, въ ту эпоху когда Нимфы Босфора были не Мусульманки. Въ ней расположилось лагеремъ Кресповое войско Лудовика VII; промышленники столицы открыли предъ лагеремъ свои лавки, и были ограблены Креспоносцами *. Эти воспоминанія шепер оживляюща свѣжими воспоминаніями другаго Христіанскаго лагеря и другихъ воиновъ, которые впрочемъ никого не ограбили. При Креспоносцахъ споялъ здѣсь какой-то памятникъ названный *золотою колонною*; огромный опломокъ граниша посшавленъ шеперъ на высокомъ холмѣ памяшникомъ нашего войска.

Графъ Орловъ далъ праздникъ предъ опши

* Michaud.

влениемъ Русскихъ въ возвращенный путь, праздникъ, какого еще не видали берега Босфора, въ копоромъ Европа и Азія соединили блескъ своихъ огней, и эхо двухъ міровъ согласно разливалось въ пятидесяти роскошныхъ долинахъ Босфора громъ Русской артиллеріи и Русское торжественное ура! Блистательный походъ, увѣнчанный полнымъ успѣхомъ, достойно заключился подобнымъ празднествомъ. Нѣсколько дней прошло, и Буюкдерскій праздникъ принималъ уже въ разказахъ проспаго народа шопъ колоритъ, копорымъ одѣваются на Воспокъ, въ странъ чудесъ и волшебниковъ, преданія старины и воспоминанія о дворѣ Халифовъ.

Это былъ первый Европейскій праздникъ, въ копоромъ присутствовалъ Халифъ Воспока; Султанъ Махмудъ около полуночи прибылъ въ Буюкдере на своемъ пароходѣ, и былъ зрителемъ, и изъявилъ свое удовольствіе нашимъ Генераламъ и Посланнику. Недавно видѣли его въ Азіяшскомъ лагерѣ, гдѣ онъ дѣлалъ сморъ двумъ союзнымъ войскамъ, и слушалъ рапорты Русскихъ гренадеръ, и привѣщивалъ порусски ихъ стройные ряды.

Съ 1826 года образъ жизни этого необычно-

веннаго чловѣка совершенно перемѣнился; одѣ-
 шный проспо, Европейскимъ офицеромъ, онъ
 сколько же занявъ своими полками, сколько его
 предшественники занимались гаремами; и въ дѣя-
 тельномъ порывѣ своихъ преобразованій, онъ
 болѣе имѣешь движенія въ нѣсколько дней, не-
 жели многіе изъ нихъ во все свое царствованіе.
 Самая его физіономія значительнао измѣнилась;
 лице его прежде было покрыто болѣзненною
 блѣдностію — дѣвствомъ гаремовъ; а окружа-
 вшая его пышность серала еще болѣе увеличи-
 вала природную его суровость. Въ мое послѣ-
 днее пребываніе въ Констаншинополѣ я не могъ
 надивиться найденнымъ мною перемѣнамъ въ
 немъ. Первый разъ случайно я встрѣтилъ Сул-
 шана въ одномъ изъ предмѣстій, въ Бешикшашѣ,
 на набережной; онъ выходилъ оттѣ Сулшанши,
 любимой сеспры. Сперва я его не узналъ, одна-
 ко жъ успѣлъ во время останоившись и покло-
 ниться ему; на поклоны Европейцевъ и своихъ
 подданныхъ онъ обыкновенно отвѣчаетъ ласко-
 вымъ взглядомъ и улыбкою, но головою даже
 не киваетъ. Теперь лице его приняло легкій
 колоритъ лагерной жизни; его выраженіе сдѣ-
 лалось живо и проницательно; но его взглядъ

неподвижно и спяжело падаетъ на вась, и въ немъ шайнсь чшо-шо, напоминающее судьбу Янычарь. Царедворцы называютъ его Александромъ Грознымъ *; одинъ его взглядъ оставилъ бы, словно каменная стѣна, сто тысячъ Яджуджи **. Его огромный носъ, на коемъ рассыпалась шелковая киспъ, спускается до самыхъ бровей, и придаетъ лицу его еще болѣе мрачности. Онъ теперь носитъ бороду весьма коротко остриженную; она совершенно черна; подозрѣваютъ чшо онъ ее краситъ, чшобы сдѣлать свою физиономію болѣе мужественною; онъ росъа средняго, но плечистъ и хорошо сложенъ; говорятъ чшо онъ весьма здороваго сложенія, и ненавидитъ Медицину и медиковъ. Онъ гораздо красивѣе на лошади, и съ того времени какъ принялъ новый костюмъ и ѣздитъ на Европейскомъ сѣдлѣ, онъ легко и свободно на Арабскомъ жеребцѣ скачетъ предъ Фроншомъ. Сул-

* Грозный въ Турціи имѣетъ то же значеніе какое имѣло въ Россіи вспариву.

** Яджуджи и Маджуджи, или Гогі и Магоги, баснословные народы, ошъ-нашествій конхъ, по мнѣнію Восточныхъ, Александръ Македонскій поспроилъ спивну. Это выраженіе Турецкаго исхоріографа.

панъ одѣвается съ большимъ вкусомъ, и на немъ можетъ понравиться введенный имъ костюмъ, который нерѣдко *плачетъ*, по выраженію Моншеня, на важныхъ Османлы. Особенною изящностію отличаетъ его французскій сапогъ и золотая шпора. Долго не хотѣлъ онъ при Европейскомъ своемъ костюмѣ надѣть перчатки, наконецъ и перчатки вошли въ число нововведеній. Рѣдко можно его видѣть безъ плаща, какъ и всѣхъ знатныхъ людей въ Турціи. Турки шакъ много издѣвались надъ узкою одеждою Европейцевъ, человекъ казался имъ шакъ мелокъ, шакъ неприсвоенъ въ нѣмецкомъ плащѣ, чшо и шеперь они все какъ-то совѣсяшся показывающъ въ куршкахъ и въ казакинахъ, особенно предъ народомъ, и чшобы не поперяшъ своей важности, накидывающъ легкіе круглые плащи яркихъ цвѣшовъ на свой новый костюмъ. Прежній эшкешъ шребовалъ, чшобы къ важнымъ людямъ и вообще къ высшимъ являшся всегда въ дорожномъ плащѣ, *беншишъ*. Когда даже были церемоніальныя аудіэнціи Европейскихъ посольствъ, при выходѣ изъ залы надѣвали на Посланниковъ и на всю свиту почешные кафшаны, какъ бы изъ сосшраданія къ ихъ нагошъ. Въ

эпихъ аудіэнціяхъ Европейцы не имѣли даже обычая сниматьъ шляпы; было бы весьма неучливо сидѣть съ открытою головою, какъ будто въ банѣ, въ присутствіи шакого важнаго лица, каковъ напримѣръ Великій Визирь.

Теперь любопытнѣе всего слѣдитъ въ Константинополѣ какимъ образомъ пересиливаются по немногу эти спарыя, наслѣдственные понятія Турокъ. Мода начала борьбу свою съ ними; доведешь ли она и Турокъ до того, чтобы, подобно Европейцамъ, каждое поколѣніе не могло безъ смѣха смотрѣть на костюмы своихъ опцевъ?... Говорятъ, что это необходимо для образованія и для успѣховъ гражданственности.

Подобныя мысли невольно навѣщаютъ васъ, когда увидите предъ собою Великаго Халифа, о пышности и воспомощномъ великолѣпніи коего сполько слышались съ дѣтства, когда его увидите въ нарядѣ, въ кошоромъ онъ болѣе похожъ на козацкаго офицера, нежели на Опшманскаго Падишаха. Черный восьми-весельный кайкъ безъ всякихъ украшеній ожидалъ Султана у приспани; гребцы были Греки, въ легкой одеждѣ Босфорскихъ моряковъ. Онъ быспро прорѣзалъ Босфоръ до новаго дворца на Азіат-

скомъ берегу въ Беглербеѣ, гдѣ шеперь любимое его мѣстопребываніе.

Я вспомнилъ еще недавніе годы, когда двадцать пышныхъ гондолъ горѣли какъ жаръ на волнахъ *Богаза**, и мчали Султана съ его дворомъ изъ Серая въ предмѣстія или въ мечеть. Двадцать шестъ боспанджи** гребли золоченными веслами на золоченномъ Качамба; подъ алымъ балдахинномъ сидѣлъ повелишель правовѣрныхъ, и предъ нимъ на колънахъ рабы и придворные. Боспанджи-Баши, мрачный исполнишель шайныхъ казней, управлялъ рулемъ; впереди ѣхалъ серальскій сановникъ Девлендъ-Ага, и съ благоговѣніемъ держа въ рукахъ богашую чалму, наклонялъ ее по обѣ стороны, въ знакъ Султанскихъ привѣтствій народу; за Качамбою лепѣла легкая Султанская гондола, кошорая ошъ оспроконечной формы своей получила названіе Кирлангичъ, ласпочка, и кошорая должна была везши Султана обратно въ Сераль. Башшарей адмиралшейсва, башшарей Серая гремѣли, и регулярные аршиллериспы *толчи*, выспроенные предъ

* Пролива.

** Такъ назывался корпусъ внутренней стражи серала; боспанджи собственно значить *хранители огородовъ*.

красивыми казармами Топханы, стройно и мѣрно кланялись до земли своему Падишаху. Теперь только по пятницамъ, когда Султанъ ѣдетъ въ мечеть, его окружаетъ нѣкопорая пышность, впрочемъ весьма измѣнившая свой воспочный характеръ.

Онъ съ каждымъ годомъ уменьшаетъ придворные чины прежняго многосложнаго церемоніала его Двора, въ коемъ соединились обычаи Тапарскихъ Хановъ съ безконечнымъ эшикешомъ Византійцевъ: пощъ долженъ былъ нести чалму и кланяться народу, другой серебряный кувшинъ съ водою для утоленія жажды Султана, другой подножіе на которое спановилъ онъ садясь на лошадь, другой сыпашъ предъ нимъ народу горсти монеты; строй мрачныхъ усачей чаушъ окружалъ его, и когда слѣзалъ онъ съ коня, они хоромъ кричали: *да сохранитъ Аллахъ Падишаха, нашего господина*, что такъ вѣрно напоминаетъ *полхронисонъ*, превозглашаемый пѣлохраниителями Цезарей.

Въ первыхъ числахъ Іюля праздновалъ Серафъ переводъ изъ одного класса ученія въ другой Султанскаго наследника Абдуль-Хамида. Я былъ съ шолпою народа у мечети Махмудіэ,

въ кошорую Сулшанъ повелъ въ эпошъ день своего сына. Первый разъ показывался публично народу молодой Принцъ, коему совершилось тогда десяшь лѣтъ. Гвардейскіе полки были выстроены съ обѣихъ сторонъ улицы; Шахзаде* въ костюмѣ регулярнаго офицера вѣхалъ впереди своего опца, и весь дворъ сопровождалъ въ эпошъ день своего повелишеля въ мечешъ, гдѣ наслѣдникъ долженъ былъ приняшь благословеніе имама при началъ новыхъ уроковъ.

Нѣсколько просьбъ были предспавлены Сулшану предъ входомъ его въ мечешъ; эшо всегдашній обычай въ Турціи; шеспвіе во храмъ—эшо единшвенный случай, въ кошоромъ подданные приближаются къ Монарху; тогда ему приносящъ свои жалобы, какъ будто бы предъ часомъ молишвы сердце его доспуно всѣмъ несчастнымъ его державы.

Въ рѣчи, кошорую имамъ произнесъ въ эпошъ день Сулшану, онъ навывалъ мододаго Принца »прекраснѣйшимъ изъ цвѣшковъ на великомъ »цвѣшникѣ правопы и державы; драгоцѣннѣйшимъ опроспкомъ въ саду величія и побѣдъ; »красивѣйшею перлою монархіи, блишпатель-

* Сынъ Шаха; такъ пмевуюцца дѣши Сулшановъ.

»вѣйшею звѣздою на ясномъ небѣ народнаго
 »благополучія и мира. Вѣ немъ все дышешъ
 »благородствомъ и великолѣпьемъ его грознаго
 »опца, (да ниспошлешъ ему побѣды великій
 »Аллахъ!) Молодая вѣшвъ его сущесшвова-
 »нїя, шакъ величесшвенно росшешъ вѣ глазахъ
 »удивленнаго его совершенсшвами Двора, и укра-
 »шашешъ собою виноградникъ Халифаша, обѣщая
 »покрышъ весь мїръ своею шѣнїю.« Подобнїя
 напыщенности Воспока оспались у Турокъ вмѣ-
 спшъ съ преданїями о древнемъ ихъ могущесшвѣ;
 можешъ бышъ шогда имѣли свое значенїе, ше-
 перь эпо проспо рїшорическїя фигуры, при-
 сшвоеннїя языку; лишерашура переживаетъ
 народъ.

Махмудъ съ нѣжноспїю любитъ своего сы-
 на и дочерей, особенно старшую изъ нихъ, о
 замужсшвѣ которой съ Халиль-Пашею уже
 поговаривали вѣ Сшамбулѣ. Вспарину Сулшанши*
 были выдаваемы за владѣшельныхъ Князей, сво-
 ихъ вассаловъ; Магомешъ III спалъ ихъ выда-
 вашъ за своихъ сановниковъ, пошому чшо у не-

* Сулшаншами называющяся сестры и дочери Сулшановъ; рав-
 нымъ образомъ шїшло Сулшана принадлежшшъ всѣмъ Прин-
 цамъ крови.

го было двадцать пять сестеръ и множество дочерей. Съ того времени замужство Княженъ вошло въ финансовую систему Серая; ихъ обручали еще въ колыбели съ самыми богатыми Пашами, которые должны были ежегодно вносить значительную сумму на ихъ содержаніе. Нерѣдко молодая Княжна до эпохи своего замужства успѣвала пережить многихъ спарыхъ жениховъ, и когда выходила замужъ, Паша дожившій до этой чести, долженъ былъ оставить въ скоромъ времени столицу, и не имѣлъ права взять съ собою супругу. Теперь это измѣнилось; Халиль-Паша, зять Султана, живетъ въ Константинополѣ съ своею супругою.

Султанши дочери Махмуда жили въ это время въ новомъ дворцѣ въ Беглербеѣ; нѣсколько разъ мой каякъ проѣзжалъ подъ ихъ окнами, и за рѣшешкою мелькали сомнительныя силуэты женскихъ лицъ. Дочери Султана едва ли пользуются въ своей молодости большою свободою, нежели серальскія одалыки; но Махмудъ часто ихъ навѣщаетъ; любитъ опдыхать въ кругу своего семейства опъ заботъ престола, занимается какъ увѣряющъ самъ ихъ воспитаніемъ, и подобно Спаранскому царю при-

нимаешь участіе въ играхъ малолѣтнихъ дѣшей.

Оспасаешя увидѣшь: замѣнишь ли Султанъ внушрешнюю, семейную полипику Серала, или будетъ руководствоваться правилами своихъ предшественниковъ. Въ такомъ случаѣ челолюбіе засматываетъ пожелаешь, чтобы семейство его не умножалось. Скажемъ здѣсь нѣсколько словъ о судьбѣ Султанскаго племени въ Турціи.

Было время когда сыновьямъ и братьямъ Султановъ ввѣрялось управленіе Пашалыковъ и войска, какъ дѣлалось прежде въ Аравійскомъ Халифатѣ, какъ и теперь дѣлается въ Персіи. Нерѣдко бунтовались они, какъ напримѣръ *Дожемъ*, братъ Бадзеша, споль извѣснѣй въ Европѣ подъ именемъ Султана Эзими, и отправленный Папою Боржіа въ Римъ, и многіе другіе. Такъ какъ наследство въ Турціи принадлежитъ по закону не сыну Султана, но брату его, и старшему въ родѣ, были примѣры, что Султаны замѣною освобождались отъ всѣхъ своихъ братьевъ, чтобы оставишь престоль любимому сыну. Солиманъ II ввелъ систему державъ Принцевъ въ

серальскомъ заключеніи; а при Ахметъ I эта система получила свое полное развитіе.

Они содержатся въ особомъ отдѣленіи Серала, называемомъ *Кафасъ* *, и окруженномъ высокою стѣною; при каждомъ изъ нихъ находится нѣсколько рабовъ и пажей; никто изъ нихъ не можетъ имѣть никакихъ сношеній съ остальною частью дворца; выйдетъ изъ своей кельи или мерзвыя для перемѣщенія въ серальское кладбище, или по смерти своего сарайскаго брата, для вступленія на его престолъ. Не одинъ разъ для уняшя Янычарскихъ мятежей Султану должны были поспѣшно посылать нѣмыхъ со шнурками къ своимъ братьямъ, чтобы смертью ихъ освободиться отъ опасности быть сверженными съ престола бунтовщиками, которые могли возвести другаго на ихъ мѣсто. Въ случаѣ тяжкой болѣзни заключенника нужно особенное повелѣніе Султана, чтобы привезти врача; и даже мать его, если она живетъ въ сарайе серала, не можетъ безъ Султанскаго позволенія быть къ нему впущена. Безчеловѣчіе и жестокость Вос-

* Кафасъ значитъ рѣшетка или кѣшка; на этомъ основано старинное сказаніе будто Тамерланъ держалъ Балзеша въ кѣшкѣ.

почной полишки не ограничиваются эшимъ. Заключеннымъ Принцамъ дается по нѣскольку Одамькъ безплодныхъ, или кошорыхъ полягъ разными напишками, предупреждающими дѣшпороженіе; а если и родишся диша, оно должно непременно умереть въ первые часы своего существованія *.

Таковъ былъ досель образъ жизни Сулпановъ, кошорые гошовились насльдовашь прешполъ. Одни черные евнухи были ихъ воспитателями и нашавниками; для препровожденія времени обыкновенно засшавляли ихъ перешивашь коранъ, и учили какому нибудь рукодѣлію; нерѣдко они, получивъ охощу къ своимъ занятіямъ, продолжали ихъ и по вшуплейи на прешполъ, продавали свою работу за высокую цѣну, и употребляли на благодѣанія вырученную сумму,

Эша полищика Сераля имѣла слѣдшвиетъ шо, что цѣлый рядъ Сулпановъ глупыхъ и изнѣ-

* Законъ эшощъ прешвраетса и на дѣшей мужескаго пола, раждаемыхъ ошъ замужнихъ дочерей Сулпана. Эшимъ предупреждаетса размноженіе Сулпанскаго племени. Домъ Аббасидовъ при Абдаллахъ III Мемунъ сосшощъ изъ 33,000 князей и княженъ. (Охсонъ.)

женныхъ; занялъ воинственный престолъ Османъ. Селимъ II, подалъ преемникамъ своимъ примѣръ продолжать и на престолѣ изнѣженную жизнь Сераля. Не такъ было при первыхъ десяти Султанахъ, коихъ царствованіе бросающъ сію яркій блескъ на первыя времена Турецкой Монархіи. Тогда Султаны, подобно древнимъ Халифамъ, сами предводилъ войскомъ, и проводили большую часть своей жизни на конѣ и въ лагерь. Но опъ этого остался послѣ нихъ только обычай адресовать всѣ рапорты Вязира къ *Султанскому стремени*. Эта формула, замѣняющая у Туракъ Европейское выраженіе *подножіе престола*, употребляется также и въ Султанскихъ фирманѣхъ.

Обратимся къ Махмуду. Махмудъ II, или какъ онъ официально именуется *Султанъ Махмудъ Ханъ, сынъ Султана Абдуль-Хамида Хана, всегда побѣдитель* *, родился въ 1785 году. По

* Это значеніе Султанскаго шифра *Тура*, который пишется въ началѣ фирмановъ, вырѣзывается на мраморахъ Султанскихъ зданій и на монетахъ. Титулъ Султановъ произвольный; каждый изъ нихъ при вступленіи своемъ на престолъ препоручаетъ своему историографу сочинить самый блистательный титулъ изъ восточныхъ метафоръ и гиперболъ; главною кра-

смерти его отца престола достался старшему в Султанскомъ родѣ Селиму III, а Махмудъ и старшій его братъ Мусшафа были заперты, какъ водится, въ *Кафастъ*, и въроянно ничего не знали о проектахъ и неудачахъ своего двоюроднаго брата, когда бунтъ Янычаръ свергнувъ его съ престола, повелъ его въ пемницу Мусшафы, и вызвалъ Мусшафу на упраздненный престолъ. Нѣтъ сомнѣнiя что злополучный Селимъ могъ это предупредить, если бы въ минуту опасности рѣшился предать смерти заключенныхъ Султановъ; въ Турціи это было бы не ново; право самосохраненiя оправдывало бы его въ глазахъ народа, привыкшаго видѣть кровь у спупеней Султанскаго престола; родоначальникъ Султановъ Османъ далъ первый примѣръ своимъ преемникамъ, собственноручно умершвивъ своего дядю Дундаръ-Эльба; Балзешъ убилъ своего единороднаго брата, Мурадъ II чепырехъ братьевъ, Селимъ I пять братьевъ и племянниковъ, Мурадъ III пять младшихъ братьевъ, и Магометъ III, въ самый день возшествiя своего на престолъ, предалъ смерти девятнадцать родою пишула считается, чтобы разные его фразы риемовали между собою.

ныхъ брашневъ; такимъ образомъ первые четырнадцать Султановъ всходили на престолъ сынъ послѣ отца, умерщвляя родственниковъ. Но когда явился предъ спѣнами Сераля Муфши, посланный отъ буншовщиковъ съ фешвою о низложеніи Селима, кропкій Султанъ впустилъ его, выслушалъ, и покорился своей судьбѣ.

Эшо было въ Маѣ 1807; Махмуду было тогда 22 года; его заключеніе усладилось присущіемъ сверженнаго Султана, и его умъ озярлся уроками его спрадалъческой опытности. Дошолъ при немъ былъ въ качествѣ наставника какой-шо фанашикъ ходжа. Чшо могло бытъ для Махмуда поучительнѣе наставленій Селима, кошорый узналъ отъ просвъщенныхъ людей, окружавшихъ его престолъ, всѣ преимущесства Европейской образованности, кошораго высокій умъ умѣлъ соспавишь сполько обширныхъ и спасительныхъ для его Державы плановъ, и кошорый извѣдалъ всю горечь скрывающуюся подъ блескомъ и величіемъ? Ихъ заключеніе продолжалось около шести мѣсяцевъ; оно обрашилось въ классъ полишики и морали; учипелемъ былъ прежній Султанъ, ученикомъ будущій Султанъ; но Махмудъ въ эшо время

имѣлъ одну преспективу долгаго плѣна, и спарался шолько уладить свое одиночество пріятными занятіями. Увѣряюшъ что Селимъ успѣлъ внушить ему вкусъ къ Воспочнымъ липературамъ, и вмѣстѣ съ нимъ читалъ Арабскихъ поэшовъ; Селимъ былъ самъ усерднымъ почитателемъ Воспочныхъ Музъ, и всѣ поминать въ Конспаншинополь элегію, сочиненную имъ въ эту эпоху, и въ кошорой выражаешся не сожалѣніе объ ушраченномъ престолѣ, но умилишельная философія.

Селимъ обратился вниманіе и на характеръ своего питомца, и силился умѣрить въ немъ раннюю заносчивость, пылкость и склонность къ жестокости. Рассказываютъ что нерадѣніе и лѣность одного раба привела Махмуда въ бѣшенство; онъ вспалъ съ дивана, побилъ его и распощалъ ногами. «Махмудъ, сказалъ ему укоряющимъ голосомъ сверженный Султанъ, кошорый присуществовалъ при эшомъ, когда пройдешь чрезъ горнило свѣша, шоль легкая вина не приведетъ тебя въ гнѣвъ; когда пошерпишь, какъ я шерпѣлъ, научишься соболѣзновать и шспраданіямъ раба.»

Бѣсѣды Селима безъ сомнѣнія способствовали

ли развитію ума Махмудова, но врядъ ли умѣрили онъ его характеръ; и можетъ быть быть нуженъ въ будущемъ исполнителъ плановъ Селима, разрушенныхъ опъ недосыайка твердосини и жестокосини въ его характеръ, непреклонный и жестокій нравъ Махмуда.

Между тѣмъ въ Конспаннинополѣ гоповились великіе перевороты. Муспафа-Байракшаръ перемѣнилъ судьбу Султановъ. Эпопъ Муспафа былъ сперва начальникомъ шайки Дунайскихъ пирашовъ. Правительство, видя невозможность его наказашъ, сдѣлао его своимъ приверженцемъ, ввѣривъ ему защиту береговъ, служившихъ псапропъ его разбоя. Въ послѣдствіи его способности обрашили на себя вниманіе Селима, и Муспафа-Байракшаръ былъ сдѣланъ шрехбунчужнымъ Пашею Рущука. Призначельность къ благодѣшительствовавшему его Султану заставила Муспафу рѣшиться на несмыханный въ Турецкихъ лѣтописяхъ подвигъ. Онъ скрѣпно съ войскомъ своимъ приблизился къ столицѣ, и когда показался у воровъ Серая, перенуганные Яңычаре не осмѣлились выйпи на защиту возведеннаго ими на престолѣ Султана. Муспафа въ это время спокойно гулялъ въ Гѣкъ-Сою на

Босфоръ; къ несчастію спражка не впустила Байракпара, и между нѣмъ какъ онъ ломалъ одни за другими серальскія ворота, Султанъ скрытно моремъ прѣѣхалъ во дворецъ, и далъ послѣднее повелѣніе Кизляръ-Агъ и чернымъ евнухамъ умертвить Селима. Онъ съ черною радостію взглянулъ на шрунъ своего родственника, пощадившаго его въ подобныхъ обстоятельствахъ, и велѣлъ выдать его Байракпару, конюхъ, вбѣжавъ во дворецъ, громко звалъ своего Султана и благодѣтеля. Когда изреченный кинжалами шрунъ Селима предъставился взорамъ Байракпара, зномя суровый играющъ со слезами и съ рыданіемъ бросился лобызая еще не охладѣвшія руки своего благодѣтеля; досада и бѣшенство и неизвѣстное ему дошолъ чувство скорби спѣснилась въ его сердце, и лишили его особности дѣйствовать въ сеголь кристическую минушу; его оподвижикъ Сеидъ-Али, Капшанъ-Паша, далъ повелѣніе схватить преспунаго Муспа-у, чтобы предупредить убіеніе Махмуда. Неприкосновенность гарема была нарушена; Муспа-а вырванъ изъ среди Одалыкъ, между конми искалъ онъ спасенія; но Махмуда нигдѣ не находили; подозрѣвали, не

паль ли онъ уже жершвою жесшокоспи своего брата — и тогда Мусшафа оспавался одинъ въ родѣ Османа, и непремъннымъ Сулшаномъ и судьейо бунповщиковъ. Байракшаръ былъ въ швердомъ намъреніи въ шакомъ случаѣ излишь свою месшь на Мусшафу, кошорога жизнь была въ его рукахъ, копя бы съ нимъ погибла вся Турецкая Монархія.

Гдѣ же нашли Махмуда? Будущій Сулшанъ, предъ именемъ коего должны были шрепешашъ милліоны, былъ спряпанъ въ шемномъ углу гарема, подъ подушками и шюфяками; любимая невольница его спасла, увидѣвъ судьбу Селима; а уже было дано онгъ Мусшафы повелѣніе убить и роднаго брата.

Махмудъ думалъ чшо его ищупъ убійцы, когда пришли возвъсшишь ему, чшо его ождаешъ прешполъ. Байракшаръ, еще въ изспупленіи гнѣва и печали, паль ниць предъ новымъ Сулшаномъ, кошорый поднялъ его, называя своимъ избавишелемъ и Великимъ Визиремъ.

Нашупила ночь; эшо была ночь казней; Махмудъ, или можешъ бышь Байракшаръ, въ рукахъ коего находились шюгда судьбы Имперіи, явился грознымъ мшпишелемъ шверженія

Селима и его прагической кончины. Зачинщики Янычарскаго мяшежа были схвачены и задушены; женщины Сулпанскаго гарема, кошорья и въ своемъ зашворничествѣ имѣющъ иногда весьма сильное вліяніе на серальскіе перевороты, и кошорья въ эсихъ обспояшельствахъ благопріятствовали Мусшафъ, были зашпы въ мѣшки и брошены въ Босфоръ близъ *башни двѣи*, Кизъ-Кулеси. На другое ушро были высшавлены у ворошъ Серали шридцашъ шри головы серальскихъ сановниковъ, и среди ихъ ариспокрапически спояла на серебряномъ блюдѣ черная голова Кизляръ-Аги.

Таково было первое ушро царшвованія Махмуда. Полагающъ что это кровавое ошкрышіе великой драмы Махмуда, ошпавило глубокое впечатлѣніе въ его характеръ, и ошзывалось пошомъ во всѣхъ великихъ переворотахъ, при немъ совершившихся. Навѣрное можно сказашь, что его нравъ, вышедшій желѣзнымъ изъ рукъ природы, закалился въ спашъ въ эсихъ волнахъ крови, кошорья бросили его на пресполь Османа.

Байракшаръ насшаввалъ на шомъ, чтообы малодушный Мусшафа заплашилъ своею жизнію умерщвление Селима; онъ говорилъ Сулпану,

что собственная его безопасность преобладала этой жертвы, что Янычаре не просияшь своего уничтоженія, и что пока Муссафа живъ онъ не могъ быть спокойнымъ на престолѣ. Въ Турціи сочли рѣдкою добродѣтею, что Махмудъ не рывился тогда же принести эту жертву своей безопасности, и сохранилъ дни брака.

Первымъ помысломъ Махмуда было: продолжать преобразование начатое Селимомъ. Онъ хотѣлъ дать сверва правильное образованіе Янычарской дивизіи Сейменовъ, приверженной къ Селиму, и окружилъ себя всеми Министрами и любимцами его, которые избѣгли Янычарской мести. Между ними Байракшаръ былъ всемогущимъ, и его войско держало Шамбулъ въ шрепетномъ повиновеніи. Но онъ своею вспыльчивостію, презрѣніемъ къ стариннымъ обычаямъ и къ обрядамъ религіи навелъ только всеобщую ненависть; а неограниченное его могущество дѣлало его въ шягошь самому Султану. Когда онъ отправилъ большую часть своего войска на защиту своего Пашалыка (тогда была война съ Россією), мятежь немедленно вспыхнулъ.

Ужасы, конкъ Констанцинополѣ были неапрѣмъ въ продолженіе шрехъ дней, превосхо-

даятъ всякое описаніе. Пожаръ лылся по городу; Янычаре подожгли дворець Великаго Везиря, и при 'дня съ оспервененіемъ продолжалось кро-
 кровопролитіе между Сейменами, защищавшими Байракшара и Махмуда, и оспальными Яныча-
 рами, къ коимъ присоединились толпы народа. Сперва Янычаре вошли только прошивъ Бай-
 ракшара, полагая что Султанъ ошъ него опка-
 жепся; но когда увидѣли, что Ичогланы
 и Боспанджи изъ бойницъ Серала открыли
 огонь, они начали превозглашать имя Мустафы.
 Тогда войско Султана вышло на нихъ изъ двор-
 ца подъ предводительствомъ свирѣпаго Кади-
 Паши, обратило ихъ въ бѣгство, и безпощадно
 рѣзало что ни встрѣчалось на гипподромѣ и
 по большимъ улицамъ, ведущимъ въ семибашен-
 ный замокъ и въ Соляманію. Мирные жители,
 женщины и дѣти не были пощажены. Но Кади
 Паша зачупался въ тѣсныхъ улицахъ; изъ
 оконъ открыли по немъ огонь, бросали камни и
 обливали киняшкомъ его солдатъ. Ошъ спалъ
 опспунапъ; пламя пожара, усердно направле-
 мое Янычарами, скользило по нѣснымъ кварпаламъ
 Спамбула, связало огненнымъ поясомъ его опрядъ.
 Янычаре успѣли соединиться, и среди пламени

и дыма началась вновь жестокая ихъ сѣча съ Кади-Пашею.

Картина эша открылась во всемъ своемъ ужасѣ Махмуду, когда онъ взошелъ на серальскій минареть смопрѣшь на происходящее. Въ эшу минушу онъ умѣлъ показашь пвердоспъ своего характера; послалъ повелѣнїе буншовцикамъ пушитъ пожаръ, а Кади Пашѣ возврапитъся во дворець. Кровопротїи унялось; Янычарскій Ага зналъ, что головою опвѣшитъ за неповиновенїе, если Махмудъ оспанешся послѣ эшого перелома на пресполь, а эшо легко могло спашься. Впрочемъ спокойствїе не было возспановлено; фанатическая толпа окружила вновь дворець, пребывала Байракшара и Кади- Паши, и превозглашала Сулшаномъ Мусшафу. Тогда совѣшники Махмуда показали ему необходимоспъ пожерпвовашь брашомъ. Увѣряющъ, что Махмудъ долго еще колебался, и наконецъ слыша крики приближающихся мяшежниковъ, закрылъ голову шалью, бросился на диванъ, и сказалъ »дѣлайше что хошише.« Съ эшой минушы онъ оспавался неприкосновеннымъ, какъ единшвенный предшавитель священнаго Османова племени.

Междуособїе прекрашилось когда мяшежники

узнали, что нѣтъ другаго Султана кромѣ Махмуда, и когда приверженцы Байракшара увидѣли пруть своего героя, обгорѣлый въ пламени, среди коего онъ погибъ, желая вырваться изъ Серая. Янычаре насыпили свою месью надъ его шрупомъ; съ ругательствами пошацили его на свою площадь Эшмейданъ, и посадили на колъ. Хищные солдапы Байракшара, вѣрные Сеймены, фанашики Янычаре и Конспаншинопольскіе бродяги, всѣ эти паршіи, копорья накануне дрались со всѣмъ бѣшенствомъ народнаго междоусобія, примирились, и все покорилось Махмуду. Еще крики полны пребоваи выдачи Кади-Паши и другихъ приверженцевъ Байракшара, но Махмудъ ихъ спасъ, презирая угрозы фанашиковъ, и зная что покорство Мусульманъ было безусловно, пощому что некъмъ было замѣнить его на прешоль.

Нѣсколько разъ упоминали мы въ эпомъ разсказѣ, что Султаны при всѣхъ переворотахъ могли считашъ себя безопасными, когда оспавались одни безъ родспвенниковъ, что и заспавляло ихъ жертвовашъ брашьями для своей безопасности. Можешъ бышъ не всѣмъ чипашелаямъ извѣсны причины, на коихъ основы-

ваешся благоговѣніе Мусульманъ къ крови Османа, связывающее существованіе ихъ монархіи съ эшимъ родомъ.

Разныя предсказанія шейковъ, слывшихъ на Воспокъ святыми, положили первое основаніе величію Эршогрула, вассала Иконійскаго Султана и опца Османова. За нѣскольکو дней до рожденія Османа онъ видѣлъ во снѣ, что живая вода была спремипельнымъ ключемъ изъ его дома, и съ такимъ обиліемъ, что вскорѣ пошокъ ея пополнилъ весь міръ. Со спрахомъ онъ вопрошалъ снополковашеля шейка объ эпомъ видѣніи. »Твое племя благословенно Аллахомъ, сказалъ ему шейкъ; родишься у тебя сынъ, кошорый будетъ основашелемъ Державы, »долженствующей покрышь весь міръ.« Поэтомъ Эршогруль, усердный почишатель всѣхъ свяшъ, посѣнилъ моллу, славнаго своими добродѣшелями, провелъ у него ночь, и нашедши конанъ въ своей спальнѣ, воспламенился порывомъ благочестія, и проспоялъ всю ночь надъ книгою съ сложешными на груди руками, съ преклоленною головою. На разсвѣшъ сонъ овладѣлъ имъ, и онъ услышалъ небесный голось: »О Эршогруль, »шны почишь мое слово, я благословлю и воз-

»величу швое племя; оно будетъ владѣть обширною Державою, коея величіе продлится до конца вѣковъ!«

Самому Осману были сдѣланы многія блестящія предсказанія: еще въ дѣтствѣ его называли солнцемъ Воспока, и предвѣщали ему что его царство будетъ обнимать семь климатовъ. Но болѣе всѣхъ предсказаній имѣло дѣйствія на умы народа, привыкшаго приписывать особенную свяшость особѣ молодаго Принца, слѣдующее обспояшельство. Онъ питалъ великое уваженіе къ шенку Эдебали, проводилъ часшо дни и ночи въ свяшой бѣсѣдѣ съ нимъ, имѣлъ случай увидѣть его дочь и плѣнился ею. Мальгунъ-Хашунъ, шакъ она называлась, ошвергла его предложенія, зная какое разспояніе ошдѣляло дочь бѣднаго шейка ошъ наследника прешпола. Османъ не смѣлъ просить у своего ошца позволенія жениться на ней, но сновидѣнія все сдѣлали. Онъ въ домѣ шейка провелъ ночь въ молишвѣ; распроспершый ницъ съ горячими слезами просилъ Аллаха насшавишь его сердце на пушь правды, предосперечь ошъ злыхъ искушній, и даровашъ ему подвиги досшойные славы корана. Уснувъ въ эпомѣ воспорженномъ распо-

ложеніи духа, онъ видѣть во снѣ, что пріятный блескъ, подобный полной-лунѣ, поднявшись опъ шеика Эдебали, спустился радугою на его чрево. Вдругъ изъ его чрева взросло древо чудесное; его вершина была между облаковъ, безчисленные вѣтви роскошно красовались плодами, и раскидывали свою тѣнь на два моря; одна изъ нихъ, прекрасная и величественная, согнулась саблею надъ городомъ Босфора. Подъ этимъ деревомъ взоръ шерялся въ преспективѣ долинь и горъ, луговъ и нивъ, среди коихъ свѣжія рѣки и прозрачные ключи весело разливали свою влагу. Народы со всѣхъ часней свѣта шекли къ нимъ утолишь свою жажду, полишь свои нивы, воздвигнушь фоншаны и водопроводы, или преданься сладкому кейзу въ воспоргахъ радости и удивленія.

Никто въ цѣломъ Воспокѣ не владѣлъ наукою толкованія сновъ подобно шеику Эдебали. Онъ объяснилъ, что древо видѣнное Османомъ было шамисивенный Туба, одно изъ чудесъ Магомешова рая; полная луна изображала дочь шеика, которой тогда было пятнадцать лѣтъ, и которую провидѣніе назначало для продолженія Еулицинскаго племени, а плоды и вѣтви и расе-

кошная зелень дерева означали цвѣтущее сословіе его державы. Горы и долины, нивы и луга и рѣки предспавляли обширность его владѣній, а вѣшвъ согнувшаяся саблею надъ Конспаншинополемъ видимо предзнаменовала паденіе сей великой сполицы Цесарей предъ однимъ изъ преемниковъ Османа; наконецъ народы, копорые ушопляли свою жажду подъ деревомъ и опдыхали въ его шѣни, предспавляли различныя племена, кои должны были блаженспвовашъ подъ его законами. *

Сонъ эшопъ убѣдилъ Эршогрула женишь своего сына на дочери шейка, а распроспраненный въ народъ воспламенилъ всѣ воображенія, и болѣе всего содѣйспвовалъ блиспашельнымъ успѣхамъ Османова оружія и возвеличенію его державы. Опъ брака, пакъ искусно предугошпвленнаго имъ и шейкомъ, родились Алла-эддинъ и Орханъ, и опъ него происходишь все племя Опшоманскихъ Сулпановъ, копорыхъ оружіе умѣло ушвердишь могущесшво и величіе, основанныя первоначально на сновидѣніяхъ. Въ каж-

* Эшопъ разсказъ съ большими подробностями изложенъ у Охсона; почти всѣ восточныя испорикы его повторающъ, а народъ приледелъ къ нему множество другихъ чудесъ.

домъ новомъ успѣхъ оружія первыхъ великихъ людей сего племени народъ привыкъ видѣть исполненіе блестящихъ предсказаній, и болѣе и болѣе укрѣплялась вѣра въ свяпость Османова дома, и въ неразрывную связь судьбы его съ судьбою Општоманской державы.

Махмудъ смѣло основывалъ свою безопасность на эпихъ закоренѣлыхъ, набожныхъ понашіяхъ Турокъ. Но онъ долженъ былъ опкаться на время опъ своихъ любимыхъ проектовъ; волненіе Янычаръ было слишкомъ сильно, преслѣдованія послѣдняго времени слишкомъ скрѣпили узы ихъ общаго брапшва, и Сулпанъ не имѣлъ довольно силы, чшобы помышлять о скоромъ опомщеніи; за то Сулпанская опала насшигла ихъ съ обильною лихвою чрезъ восемнадцать лѣтъ.

ГЛАВА IV.

Начало преобразований. — Очеркъ истории Янычаръ. — Хаджи-Бекташъ и дервиши. — Обрядъ повожь. Дисциплина Янычаръ. — Ихъ бунты. — Ихъ присяга и селамъ. — Привилегии и угнетенія. — Султанскія ласки. — Предусмотрительность Махмуда. — Побѣды. — Гербы и котлы. — Торжественный выносъ пиллава.

Въ наши дни совершился огромнѣйшій переворотъ въ сосѣдней намъ великой Имперіи; Монархъ съ жельзною волею усиленно спряхиваетъ предразсудки закопшвшіе на преждевременно успарьмой его монархіи, и жадно ищетъ ей элементаровъ новой жизни въ преобразованіяхъ. Мы не будемъ расуждать объ эписхъ преобразованіяхъ, возбудившихъ доселѣ сполько различныхъ толковъ въ Европѣ; но съ увѣренноспію можемъ сказать, что ни самый глубокомысленный Европейскій политикъ не могъ ихъ предвидѣть, даже наканунѣ того великаго дня, въ кошорый волны пламени и крови возвѣспили испуганному Стамбулу, что раздавлена наконецъ гидра, служившая всегдашнимъ пугалищемъ Сулпановъ, что звѣзда Махмуда въ нѣсколько часовъ попушила двухвѣковой мяшежъ. Махмудъ мечемъ

открылъ путь къ народному благосостоянію (какъ выражается его испоріографъ), истребивъ кусты терніевъ, въ коихъ зацѣплялась его царская мантія.

Съ того дня какъ пали Янычары безпредѣльная перспектива преобразованій открылась дѣятельности Султана; поему самому эпосъ подвигъ — педеспалъ всѣхъ его подвиговъ — еспь первая характериска современной Турціи, какъ какъ всѣ прежніе перевороты эпохи Имперіи носили на себѣ болѣе или менѣе видимый отпечатокъ чуждаго ея военного устройства, и преимущественно происпекали отъ грозной миліціи — ровесницы первыхъ дней величія Турецкой державы.

Когда мечъ первыхъ Султановъ, преемниковъ Эршогрула, сковалъ эту державу изъ разбросанныхъ по Малой Азій дребезговъ великой монархіи Сельжуковъ, былъ нуженъ постоянный корпусъ пѣхотнаго войска для скрѣпленія быспро основаннаго царства и для прочности дальнѣйшихъ его завоеваній. Во время первыхъ Халифовъ Аравійской Монархіи не было никакого войска; тогда въ фанатическомъ порывѣ послѣдователей Пророка всякій правовѣрный былъ воинъ корана, и цѣлыя племена обращенныя въ

Исламизмъ шли на кровавое дѣло его проповѣданія; только послѣ перваго бурнаго величія Халифапа, когда роскошныя еполицы Воспока наполнили нѣгою кочующій опъ завоеванія къ завоеванію Аравійскій Дворъ, когда въ эпомъ исполинскомъ царствѣ, основанномъ религією и кровію, проявились первыя спихи гражданства, и съ ними поблекла военная его слава, тогда только были образованы постоянныя войска. Это было при Абдаллахъ II въ 760 году. До него при открытіи похода раздавалось оружіе всему народу, и правительство обязывалось только помышлять о пропитаніи эпой движущейся на завоеванія массы.

Но первыя войны Османскаго дома были не религіозныя; Турки должны были бороться съ единовѣрцами своими въ мусульманской Азіи, и послѣ продолжительныхъ мелкихъ войнъ, служившихъ первою школою ихъ племени, хлынувшись въ Европу, и къ врожденному фанатизму завоевателей присоединивъ фанатизмъ войны прошиву иновѣрцевъ, которая и нынѣ называется у нихъ именемъ войны священной, какъ нарекъ ее Магомешъ.

При Орханъ были уже конныя войска: Спаги

и Силихшары; Туркменцы его не были способны къ пѣхопной службѣ; онъ уничтожилъ соспоявшую изъ нихъ милицію Іая, и желая веспи спругую дисциплину въ эпошъ родъ службы, и пригошовишь къ нему людей долгимъ повиновснѣемъ и долгими шрудами, соспавилъ небольшіе ошряды изъ молодыхъ Хриспїанъ, попавшихъ къ нему въ плѣнь (1530 г.). Какой-шо шейкъ Хаджи-Бекпашъ, основапель ордена дервишей Бекпаша, славилса погда своею свяшпоспїю по всему Воспоку; онъ благословилъ новую рапъ, наложивъ рукавъ свой изъ бѣлаго полсшаго сукна на головы офицеровъ, и предвѣщаль ей много подвиговъ. Онъ далъ эпошй раши названіе Ени-чери, чпо значипъ *новое войско*. Впрочемъ какой-шо ученый Римскій монахъ недавно хопѣлъ увѣришь Европу, чпо имя Янычаръ происходишь ошъ Римскаго бога Януса, паходя неизвѣспно какія связи между воинспвенною милиціею Хаджи-Бекпаша и богомъ мира.

Хаджи-Бекпашъ былъ признанъ папрономъ и покровишелемъ новой милиціи. Кусокъ полсшаго бѣлаго сукна, привязанный къ чалмамъ офицеровъ, напоминалъ обрядъ благословенія, и орденъ

дервишей Бекпаша вступилъ въ брашшво съ Янычарами и до послѣдняго времени состоялъ въ 99 ихъ ропѣ. Въ походахъ они сопровождали Янычаръ, молились за счастье ихъ оружія, возжигали ихъ воображеніе предъ боемъ описаніемъ Магомешова рая и гурій, и повпоряли имъ слова Магомеша: »Не говорите, пошъ убишъ «кшо легъ на полъ бишвы; онъ живъ, Аллахъ, «изъ своей руки кормишъ своего избранника,« и шому подобныя изрѣченія корана. Въ парадахъ въ Конспаншинополъ восемь Бекпаша шли предъ конемъ Янычаръ-Аги, съ кулаками сжатыми на груди; спаршій изъ нихъ ворчалъ *Керимъ-Аллахъ* (милосердый Боже) а прочіе глухо опшвѣчали *Гу* (*онъ* — эшо одинъ изъ 99 эписешовъ Аллаха); онъ чего и назывались они въ народѣ *Гу-кешаны*.

Сперва принимались въ Янычарскія дружины исключительно Хрисціане изъ Болгаріи, Босніи, Албаніи, Греціи и другихъ обласшей покоренныхъ оружіемъ Султановъ, или подверженныхъ опустошительнымъ походамъ Мусульманъ. Ихъ не обращали силою въ магомешаншво; и уваженіе, коимъ пользовалась Янычарская рашъ, заставляло родителей желать и просить, чпобы при-

няли въ ея ряды одного изъ сыновей. Пленныя дѣши вывозимыя изъ Венгріи и Польши умножали Янычарскія дружины.

Малолѣтніе соспавляли особенныя роты подъ названіемъ Аджамі-Огланъ, и въ нихъ упражнялись въ военномъ искусствѣ до опредѣленія въ дѣйствительную службу. Въ послѣдствіи, когда умножилась Янычарская дружина и получила новое образованіе при великомъ Солиманѣ, принятіе Хрисціанъ прекратилось. По его распоряженіямъ спали принимавъ въ Янычары только дѣшей и родственниковъ Янычарскихъ; ибо хотя въ первое время не былъ дозволенъ Янычарамъ бракъ, но это не долго соблюдалось. Шестъ Янычаръ должны были явиться свидѣтелями родства желающаго вступитъ въ ихъ корпусъ съ какимъ нибудь изъ убитыхъ поварихей. Такимъ рекрутамъ давалось имя *Куль-Оглу* сынъ раба; рабами Сулпана въ Турціи называющіеся всѣ находящіеся въ его службѣ, а военные исключительно присвоивающъ себѣ это почетное наименованіе. Прежде до того дорожили правомъ записавъ въ Янычары, что, по разсказу Эсадъ Эфендія, купецъ пожертвовавшій при Селимѣ I 60,000 цехиновъ для войска, про-

силъ, какъ единственней награды, чшобы еди-
 нородный его сынъ былъ принятъ въ Янычары,
 и эша милоспъ была ему опказана. Въ наше
 время до того упали эши спрогя поспановле-
 ния, что всякій негодяй и сорванецъ, искавший
 защиты послѣ совершенныхъ имъ безчинствъ,
 вписывался въ ропу Янычаръ. Весь обрядъ при-
 нятія сосполялъ въ шомъ, что унперъ-офицеры
 вводили рекрушовъ въ казармы (кишла) послѣ
 вечерней молишвы, надѣвали имъ чалму и плащъ
 Янычарскіе, и сѣкли въ ихъ присушспвіи по
 пяшамъ провинившихся въ шомъ день, какъ бы
 въ предварительный урокъ нововспуающимъ.
 Въ военное время принятіе дѣлалось въ лагерѣ;
 эшо считалось гораздо почешнѣе; въ присуш-
 спвіи Янычаръ-Аги Башъ-чаушъ бралъ каждого
 изъ рекрушовъ лѣвою рукою за ухо, и правою
 крѣпко билъ по бришному запылку.

Число Янычаръ было неопредѣлено; Маго-
 метъ II назначилъ ихъ 12,000, и назвалъ
 эшомъ корпусъ *Килмджъ* сабля; его Янычары
 заслуживали эшо названіе; они были первыми
 на побѣдахъ, и дрались какъ шигры подъ Кон-
 спаншинополемъ. При Солиманъ ихъ было 40,000;
 пошомъ поспешенно умножились до 200,000.

Многіе Султаны желали уменьшити число ихъ, но ропоты и бунты Янычаръ препяшшвовали. Нельзя съ точностію опредѣлить ихъ число въ послѣднія четьре царствованія; безпорядокъ ихъ корпуса былъ уже въ высшей степени, и обыкновенно при выдачѣ жалованья предьявлялось впрое болѣе билешовъ, нежели сколько было солдатъ на лицо; пакъ какъ жалованье выдавалось по числу билешовъ, многіе вельможи забирали огромныя ихъ количества и получали слѣдуемыя по нимъ суммы; а билешы убишыхъ и умершихъ никогда не возвращались въ казну.

Плашья оппускалось изъ казны только на 12,000, какъ было при Магометъ; оружія обыкновенно не давалось: всякій Янычаръ долженъ былъ вооружиться какъ и чѣмъ могъ; особенный опрядъ былъ назначенъ для доставленія въ дѣйствующую армію всякаго оружія изъ Коншанпинопольскихъ арсеналовъ; оно раздавалось наканунѣ битвы не имѣвшимъ оружія солдатамъ, и никогда уже не возвращалось въ казну.

Въ походахъ несчастныя обласпи, по коимъ двигалась армія, должны были кормить Янычаръ, какъ и все войско; иногда они всѣ получали

жалованье, хотя незначительное, и составлявшее несколько копеек в день; они удерживали утешительное воспоминание богатой добычи, с кошою возвращались иногда их победоносныя дружины. Во время мира при года службы давали право на жалованье. Пищи отпускалось от казны на весьма малое количество; и поному все почта Янычаре в столицу и в провинциях занимались разными ремеслами; лодчики, башмачники, хлебники Конспаншинополя большею частью принадлежали к *Оджаку*, такъ называлось общимъ именемъ ихъ сословіе. Едва сонная часть изъ нихъ занималась постоянно военною службою. И отъ изъ Янычаръ, кои были вверены *кулуки* или *гаушвахшы*, служившія полиціями, держали только палки въ рукахъ, а оружіе имъ было запрещено носить. Не смотря на то вечно происходили между ними и другими военными корпусами ссоры, кошо нередко оканчивались открытою войною въ самой столицу, въ виду Султана, или въ окрестностяхъ. Я видѣлъ въ 1820 году драку ихъ съ артиллеристами *топчи* на скалахъ Перскаго холма. Дело, какъ обыкновенно, началось подъ вліяніемъ винныхъ паровъ, и за безчестную

женщину; со всего города собирались къ мѣспу драки приверженцы шой или другой паршии; драка продолжалась при дня, и кончилась когда были перебиты всѣ вповники и зачинщики. Между шѣмъ въ городѣ все было спокойно; никто эшимъ не вспревожился, и менѣе всѣхъ правишельсно, кошорое въ погдашнюю эпоху не имѣло другаго врага, кромѣ своихъ войскъ, и съ удовольствіемъ смопрѣло какъ они взаимно испреблялись. Эпо напоминаеть достопамятныя слова Абдуль-Хамида, когда Визирь докладывалъ ему о безумномъ намѣреніи Капитанъ-Паши послаць прѣхшысячный ошрядъ для принужденія Русскихъ сняць осаду Лемноса. Визирь предсказывалъ вѣрную погибель эшому ошряду, а Султанъ ему замѣнилъ »шѣмъ лучше, будеть прѣмя штысячами негодяевъ менѣе.«

Всякой разъ, когда вооружался флотъ *Калионджи*, или флотскіе солдапы, имѣли право ходить по городу въ полномъ вооруженіи. Нельзя себѣ предсавить ничего ошврашительнѣе эшихъ солдапъ, кошорые навѣшивали на себя сколько могли разнаго оружія, и со всѣмъ Азіяпскимъ молодецшвомъ пьяные шолкались по улицамъ, круша ошчаянный усъ. Эпо была эпо-

ха явныхъ разбоевъ въ гаваняхъ и на улицахъ, омерзительныхъ сценъ разврата и вѣчныхъ кровопролитій съ Янычарами.

Подзиги Янычаръ не ограничивались драками и кровопролитіемъ съ одними Каліонджи или Топчи; въ 1819 году Янычаръ вздумалъ увести невѣсту Черногорца садовника въ одномъ изъ изъ предмѣстій. Черногоръ подсперегъ своего злодѣя въ кофейномъ домѣ, и по обычаю своей родины воишалъ ему въ сердце кинжалъ, и умчался въ горы, гдѣ его ждала бодрая вапага его соотечественниковъ. Черногорцевъ въ Констанцинополѣ было въ ту эпоху нѣсколько тысячъ; они большею частію служили пѣхохранителями при вельможахъ и при частныхъ людяхъ, или берегли загородныя дачи и занимались садоводствомъ. Въ самой столицѣ Султана сохраняли они природную свирѣпость своихъ горъ, военную гордость, независимость и вѣрность. Туда Янычаръ высыпала изъ Констанцинополя, чтобы опомститься за убишаго товарища. Черногорцы въ числѣ трехъ тысячъ дружно соединились подъ начальствомъ старѣйшихъ изъ среди себя, и укрѣпились въ горахъ. Война ихъ съ Янычарами продолжалась болѣе

недѣли; всѣ окрестности столицы кипѣли разбоемъ. Наконецъ правительство выслало для ихъ унятія аршиллерію и нѣсколько другихъ ошрядовъ.

Токово было въ послѣдніе годы состояніе эшого корпуса, котораго военная дисциплина и храбрость положили первое основаніе величію Ошшоманской Имперіи, и котораго буйный духъ, укрѣпленный сознаниемъ собственнаго могущества, съ давнихъ поръ превожилъ Сулпановъ.

Первый бунтъ Янычаръ былъ при чешырнадцатилѣтнемъ Магомешъ II, когда Амурашъ во второй разъ передалъ ему престоль (1444). Эшо засшавило Амураша, еще болѣе нежели опасности, угрожавшія извнѣ Государству, приняшъ вновь наскучившую ему власшь *. Янычаре возмутились опяшъ прошиву Магомеца II въ Караманійскомъ походѣ, и шребовали денегъ и даровъ. Но они имѣли дѣло не съ чешырнадцатилѣтнимъ Сулпаномъ; Магомешъ не любилъ шушишь, и наказалъ палками всѣхъ Янычарскихъ полковыхъ командировъ. Сила характера первыхъ Сул-

* Подозрѣваюшь также, что ихъ бунтъ былъ шайно возбужденъ самимъ Амурашомъ, который искалъ предлога завѣсть вновь престоль.

тановъ и непрерывныя военныя тревоги Имперіи удерживали Янычаръ въ сомнительномъ повиновеніи. Царствованіе Селима I, славное въ Турецкой Исторіи приобрьщеніемъ Халифата Оппоманскими Султанами, представляеть эпоху начала ихъ самоуправства въ Константинополѣ и вмѣшиванія въ дѣла правительсва. То явными ропосами, письменными жалобами и пасквилями, прибываемыми къ сѣнамъ Сераля и мечешей, заставляли они исключать изъ Дивана ненавистныхъ имъ вельможъ, по вооруженнымъ бунпомъ пребывали смѣны Визирей и Министровъ или ихъ головъ. Не одинъ разъ война открытая Поршою Европейскимъ или Азіяпскимъ сосѣдямъ имѣла причиною необходимость удалить изъ столицы Янычарскія дружины, и дать буйству ихъ какое нибудь внѣшнее направленіе. Не одинъ разъ также заключаемъ былъ миръ, и Порша отъказывалась отъ исполненія своихъ плановъ единственна по той причинѣ, что Янычары хотѣли возвратиться къ своему Оджаку. Сколько честолюбивыхъ замысловъ Пашей и Вассаловъ Поршы основывалось также на буйствѣ Янычаръ, и сколько разъ ихъ ропосы служили пружинами

политическихъ интригъ. Когда Селимъ II приступилъ къ исполненію своего огромнаго плана — соединить Азовское море съ Каспійскимъ посредствомъ судоходнаго канала между Дономъ и Волгою, Крымскій Ханъ Девлешъ-Гирей, опасаясь, что силы Султана окружающъ его со всѣхъ сторонъ, и что его Ханство обратится въ провинцію Пашалыкъ, распустилъ слухи между Янычарами, которые подъ предводительствомъ Черкеса Касимъ-Бея начали работы близъ Царицына, по отступленіи Русскихъ отъ Аспрахани, о невозможности соблюдать постъ рамазана въ долгіе дни сѣвернаго лѣта, и этимъ однимъ заставилъ ихъ бросить всѣ работы, объявивъ, что сѣверный климатъ не годится для правовѣрныхъ, и съ ропотами возвратившись въ Стамбуль*.

Бунтамъ ихъ въ самомъ Константинополѣ нѣтъ числа. Въ возмущеніяхъ проискавшихъ или отъ праздноя лѣни, или отъ надежды вынудить подарки, но всегда превозглашаемыхъ во имя Бекпаша и религіи, они умерщвили чешырехъ Султановъ, и многихъ свергли, вынудивъ у Муфтія фешву объ ихъ отрѣшеніи. Первыми

* Мураджа Охсонъ.

признаками ихъ неудовольствій были всегда пожары, которые обращали въ пепель самыя богатыя части города. Въ двадцативосьмилѣтнее царствованіе Ахмеда III было сто сорокъ большихъ пожаровъ, и по точнымъ вычисленіямъ весь городъ переспроицся пять разъ; послѣ всякаго полищическаго переворота жилища Стамбула должны были съизнова строиться.

Изъ прежнихъ Янычарскихъ бунцовъ самыя кровавыя воспоминанія оставилъ въ Константинопольскихъ лѣтописяхъ бунтъ ихъ при Османѣ II. Молодой Султанъ, котораго раннейшей предвѣщаль Турціи одно изъ самыхъ блистательныхъ царствованій, первый возымѣлъ твердое намѣреніе ввести преобразование въ военную систему Турціи. Планы его принимавшаяся наставленіямъ его училища Ходжа-Омара. Онъ намѣревался отправиться на поклоненіе въ Мекку, пошомъ осѣлаться въ Египтѣ, и тамъ образованъ регулярное войско для обузданія Янычаръ. Подозрѣвая его намѣренія, Янычары возстали; рѣвки пламени и крови облили столицу. Молодой Султанъ палъ жертвою ихъ шенсеровства (1633 г.). Мурадъ IV наказалъ ихъ пошомъ; онъ истребилъ и предаль проклятію

шесъдесять пашую ропу, коей солдатъ под-
нялъ руку на злополучнаго Османа — прокля-
тіе которое и до нашихъ временъ возобновля-
лось чрезъ каждыя двѣ недѣли.

Послѣ cadaго возстанія Янычары, соблю-
дая наружныя формы подчиненности, присылали
въ Сераля депушацию просить прощенія у Мо-
нарха, такъ какъ Карль V вымаливалъ проще-
ніе у Папы. Для нихъ было довольно опъ вре-
мени до времени показывають Султанамъ грозу
своего могущества. Помощь приводили ихъ къ
присягѣ предъ серебрянымъ блюдомъ, на коемъ
были коранъ, сабля, хлѣбъ и соль. Эшопъ обрядъ
шѣмъ болѣе важенъ, что ни въ какомъ другомъ
случаѣ въ Турціи нѣтъ присягѣ. Янычарскій
саламъ, или привѣтствіе Султану въ парадахъ,
состоялъ въ наклоненіи головы на лѣвое плечо,
въ знакъ что она гошова упасъ подъ грозную
сѣкиру повелителя правовѣрныхъ.

Напуганные урокомъ Османа II, его преемники
проводили время въ бездѣйственномъ желаніи
освободиться опъ Янычарскаго ига, и между
шѣмъ каждый изъ нихъ при восшествіи на пре-
столь покупалъ ихъ пріязнь щедрыми подачами.
Еще со времени Баязеша II (1481 г.) утвердился

обычай при восшествіи Султановъ на престоль раздавать войску нѣсколько милліоновъ пшеницы, коими какъ будто окупалось право царствованія надъ ними. Многіе Султаны спарались освободиться отъ этой непоспидной дани, но Янычары гласно говорили, что Султаны Опшоманскаго Дома должны пройти подъ саблею войска, чтобы вступить на престоль.

Въ знакъ особенной довѣренности Султаны вѣрили Янычарамъ охраненіе своего семейства; это ограничивалось обрядомъ показывать Янычарскому *Куль-кеатъ* * шлю умершаго князя для засвидѣтельствованія предъ народомъ и войскомъ, что не было наслія въ его смерти. Всѣ Янычарскія привилегіи до такой степени были уважаемы Султанами, что въ Байрамъ 1743 года, попому только, что шпабъ хранищелей оружія, *Джебеджи*, прѣшивъ усановленнаго церемоніала, пошелъ прежде Янычаръ приложиться къ Султанскому кафпану, Махмудъ I велѣлъ казнить церемоніймейстера у воропъ Сераля, чтобы Янычарскіе офицеры получили удовлетвореніе при самомъ выѣздѣ, проѣзжая надъ его шрупомъ.

* Ишкенданту.

Сами Султаны записывались въ рядовые въ первую роту Янычаръ Бюлюковъ *. После раздачи прешнаго жалованья, Султанъ инкогнио *тепиль* проходилъ предъ казармами эпой роты; ея Ода-Баши или кварпирмейстеръ выносилъ причитавшееся ему солдатское жалованье, и Султанъ прибавля къ нему двѣ горсти цехиновъ, раздавалъ караульнымъ. Иногда и Крымскіе Ханы записывались въ Янычары, желая привязать къ себѣ эписхъ защитниковъ ихъ областей. Султаны соблюдали также другой обрядъ, введенный Солиманомъ I, и состоящій въ томъ, что каждый разъ, когда они проѣзжали предъ казармами, въ коихъ быда главная кварпира Янычаръ, офицеръ подносилъ имъ вазу съ шербепомъ. Шербеппъ эпоппъ обыкновенно гошовился въ Серагъ, и доставлялся въ казармы подъ пезашью; Султанъ опивъдывалъ его, попомъ наполнялъ вазу цехинами. Любопытень Хашишерифъ ланный Махмудомъ I при дарованіи подобной привилегіи и новымъ казармамъ Янычаръ; онъ говорилъ въ немъ, что хочеть дать, новый знакъ своего благорасположенія къ вой-

* Янычары раздѣлялись на четыре дивизіи: Джемашъ, Бюлюкъ, Сеймешъ и Аджамп-Оглакъ.

ску, славному рядомъ великихъ подвиговъ и своею вѣрностію, опличающемуся воинскими и религіозными доблестями, имѣвшему въ своихъ рядахъ героевъ и мучениковъ за вѣру, исполненному благословеній неба, вспомошествованію ликами ангеловъ, и заслуживающему хвалу и благодаренія Ошпоманскихъ Султановъ. Припомъ каждый разъ когда Султаны или первые вельможи проходили предъ Янычарскими орта, имѣли обыкновеніе посылашь имъ денежные подарки; подобные обычаи въ Турціи обращались въ законы, и Янычары эцими подарками взимали несмѣшную дань ошъ правительствва. Кроме шого имѣли они тысячу средствъ обирашь народъ; они завѣдывали въ Конспаншнополь водопроводами, поршили сами оловянные шрубы, по коимъ течешъ вода въ разныя части города и въ дома частныхъ людей, и безъ значительныхъ денежныхъ сборовъ оставляли цѣлые кварталы безъ воды. Передъ гауптвахшами имѣли обыкновеніе спояшь съ мешлоу будшю для вымешанія улицы, и проходящіе должны были окупашься мелкою монешою ошъ необходимости чистить улицу. Въ приспанахъ, во всѣхъ загородныхъ мѣстахъ, во всѣхъ гуляніяхъ

находили они тысячу предлоговъ чтобы требовашь свои *кайве-параси* п. е. денегъ на чашку кофе. При входѣ барокъ и кораблей съ провизіями въ поршъ какой-нибудь изъ Янычарскихъ *орта* навѣшивалъ на корму значекъ съ своимъ гербомъ, и потомъ взималъ значительную сумму съ хозяина за покровительствво дарованное ему. Когда обыватели привозили свои фрукты на рынокъ, эпо самозванное покровительствво иногда отнимало у нихъ весь сборъ. Самовольно спроели навѣсы и лавки, и принуждали купцевъ поселиться въ нихъ, предославляя себъ половину ихъ сбора. Овладели привилегією жарить и молоить кофе въ огромномъ заведеніи, копорое снабжало имъ весь Сипамбуль, и такимъ образомъ по своему произволу взимали подашь за этошъ напитокъ. При спроеіи домовъ усиленно предлагали свои услуги и покровительствво, навѣшивая роковой значекъ на маперіалы; нерѣдко дѣлалось эпо даже въ казенныхъ зданіяхъ; шеспъ, на коемъ висѣлъ ихъ значекъ, считался главнымъ архитекторомъ и за него взималась особенная плата. Въ случаѣ надобности собирали всѣхъ масперовыхъ кваршала, и заславляли ихъ даромъ спроеішъ великолѣпный кофейный домъ

для полка, съ расписанными стѣнами, съ бассейномъ и фоншаномъ. Никшо не смѣлъ на нихъ жаловаться; онъ подвергся бы мстительнымъ угнѣбленіямъ цѣлаго полка, а правительство не могло наказать обидчика, если полкъ за него заступадся. Были примѣры, что сынъ или братъ челоуѣка убишаго Янычаромъ объявлялъ суду, что онъ получилъ отъ убійцы *цѣну крови*, которую Турецкій законъ присуждаеть наследникамъ убишаго, и самъ плашилъ судебныя издержки, чпобы избавишься отъ мщенія Янычаръ.

Никогда эти злоупотребленія не доходили такъ далеко какъ при нынѣшнемъ Султанѣ. Съ одной спороны народъ былъ напуганъ ужасами послѣднихъ Янычарскихъ бунтовъ, съ другой правительство на все смотрѣло сквозь пальцы, допуская обиды наносимыя народу и другимъ войскамъ отъ Янычаръ, чпобы отъ этого возраспало общее негодованіе на дѣшею Хаджи-Бекташа, чпобы ослабили узы связывавшіе ихъ съ фанатизмомъ другихъ классовъ, и чпобы въ рѣшительную минушу они оспались одни. Полиціика Махмуда заблаговременно обшянула свою жершву поясомъ всеобщей ненависти, и съ той минушы, когда онъ рѣшилъ въ своей душѣ

испребленіе эшого войска, онъ ошкладывалъ всѣ заслуженныя имъ наказанія.

Внутреннее управленіе Янычарскихъ орта было и до послѣдняго времени довольно строгаго; за ослушаніе начальнику, за обиду поварищу больно съкли по пяпамъ; за важныя пресупленія Верховный Визирь и Янычарь-Ага присуждали Янычаръ смершной казни или вѣчному зашоченію въ Босфорскихъ крѣпостяхъ. Такъ какъ въ привилегіи каждаго класса гражданъ въ Турціи входилъ и присвоенный ему родъ казни, то Янычары гордились и тѣмъ, что раздѣляли съ Пашами честь удушенія снуркомъ; ихъ душили въ крѣпостяхъ, выбрасывали шрупъ въ море, и при исполненіи казни пушечный выстрѣлъ былъ послѣднею почестію казненному Янычару.

Ссоры между Янычарскими полками оканчивались особеннаго рода поединками; каждая партія избирала по нѣскольку головорѣзовъ, которые сходились въ извѣстномъ мѣстѣ, надъ большимъ ровомъ въ Перь, и въ присущствіи поварищей рубились.

Каждый орта имѣлъ свой опличительный

знакъ, расшеніе ли, пшнцу, живописное, шопоръ, саблю и ш. п. эши знаки служили гербами, были нарисованы на палашкахъ, надъ дверьми казармъ, на посудѣ ропы, и даже выкалены на рукахъ и на ногахъ всѣхъ Янычаръ. Оставшіеся шенерь въ живыхъ Янычары глгашельно скрываютъ эши знаки, по коимъ ихъ узнавали въ дни преслѣдованія и испребленія оджака.

Янычарскій корпусъ имѣлъ огромное шелковое знамя н. . бѣлаго цвѣта съ разными надписями изъ корана, вышитыми золошомъ; въ среднѣ была слѣдующая надпись: »Дарую тебѣ побѣду, великую побѣду; всесильный Аллахъ вспомошесшивуедетъ тебѣ, о Магомешъ; объяви радоспную вѣспъ правовѣрнымъ! Но болѣе всего были привязаны Янычары къ своимъ кошламъ. Каждый орша имѣлъ два или три огромные кошла, въ коихъ варился пилавъ; уншеръ-офицеры были поварами и хранителями кошловъ. Когда изъ казармъ посылался пилавъ въ Янычарскія гаубшвахшы, два рядовыхъ несли кошель, уншеръ офицеръ за ними слѣдовалъ съ огромною ложкою въ рукахъ; они шли мѣрными шагамъ, въ благоговѣнномъ молчаніи, и если первый вельможа встрѣчался съ ними на улицѣ, онъ долженъ былъ по-

споронисься, а Хрисціане и Еврѣи робко опускали взоры предъ завѣтными кошлами, и въ случаѣ дерзкаго непочтительнаго взгляда доспаивалось колоссальною ложкою по головамъ глуровъ. По особенному какому-то повѣрью Янычары ожидали величайшаго бѣдствія въ случаѣ пошерипшихъ кошловъ, сославлявшихъ эмблему брашпва всей дружины за общимъ спомомъ, и свяшые пенашы оджака. Если Янычарская ропашеряла на войнѣ свои кошлы, всѣ офицеры разжаловались въ солдашы, цѣлая ропаша считалась лишенною военной чести, и въ парадахъ, когда другія ропашы несли шоржеспвенно и высоко свои кошлы, она проходила приспъженная и безъ кошловъ.

Эта религіозная привязанность къ кошламъ проспиралась до того, что при возмущеніи Янычаръ въ Константинополь, первому возмущившемуся *орта* спойло только захватить кошлы другихъ, и однимъ эпимъ онъ привлекалъ ихъ на свою спорону, и заславлялъ дѣйспвовать за одно. Буншы открывались шѣмъ, что Янычары шоржеспвенно, при раздачѣ имъ провизіи, опрокидывали свои кошлы, и первый опрокинушый ко-

шелъ приводилъ въ пренешъ Сераль, вельможъ
и весь Сшамбуль. Не проходило пшпильшя,
чшобы опрокинутый кошель не производилъ
кровопролишя и перемъны въ Минисперствъ.

Г Л А В А У.

Левенды и Калюнджи. — Низамъ-джедидъ. — Халеть-Эфенди. — Просьба Янычаръ. — Смерть Халета. — Его жена. — Алленъ изъ разбойниковъ. — Первое сообщеніе. — Речь Визиря и отвѣтъ Муфтия. — Положеніе объ эшкенджи. — Хатишерифъ. — Низамъ-аттинкъ. — Раздача оружія. — Ученіе. — Опрокинутые котлы. — Невѣроятія Янычаръ. — Спокойствіе Султана. — Вельможи и распоряженія. — Магометово знамя. — Сила предрасудковъ. — Глупость Янычаръ. — Молитвы и атака. — Артиллерійскій офицеръ. — Мясная площадь и повонище. — Трупы. — Платанъ и пѣсня.

Янычары должны были предвидѣшь свою судьбу, когда Абдуль-Хамидъ, опецъ Махмуда, уничтожилъ корпусъ Левендіевъ, или флорентинскихъ солдатъ, въ 1774 году послѣ Кайнарджійскаго мира. Левенды были всегдашніе соперники Янычаръ, сполько же буйны какъ они, но не споль многочисленны. Народъ шакъ много шерпѣлъ опъ буйства Левендіевъ, что Абдуль-Хамида, какъ избавишеля своего, прозвалъ *святымъ* за ихъ испребленіе. Въспо Левендіевъ образовалъ Сулшанъ корпусъ Калюнджи, и въ шо же время завелъ регулярную Артиллерію, копорую обучали въ Левендъ-Чишликѣ Французскіе офи-

церы. Селимъ III продолжалъ дѣло начатое предшественникомъ; онъ присоединилъ къ аршиллерисшамъ роты ружейныхъ, и препоручилъ образованіе ихъ по Европейскому образцу Омарь-Агъ, бывшему долго въ плѣну въ Россіи.

По разсказу Турецкой лѣтописи Вассифъ-Эфендія самы Янычары подали Селиму поводъ къ введенію между ними Европейской шакшики. Эшо было во время первой войны съ Екатериною. Янычарскіе офицеры явились къ Великому Визирю Ходжа-Юсуфъ-Пашъ, жаловались ему на то, что ихъ войска было 100,000, а только 8,000 Русскихъ переправились чрезъ Дунай и обратили ихъ въ бѣгство, и все отъ того, что ихъ не научили эшому новому способу сражаться, которымъ Европейцы ихъ побѣждаютъ; они писали просьбу Султану, чтобы ихъ научили сражаться подобно Европейцамъ, и просили Визиря подкрѣпить ихъ просьбу своимъ представленіемъ. Селимъ ободренный эшимъ слишкомъ горячо принялся за Европейскую шакшику. Онъ образовалъ нѣсколько регулярныхъ батальоновъ, одѣлъ ихъ въ куршки и шаровары Турецкаго покроя и въ Черкескія шапочки, построилъ имъ прекрасныя казармы въ Скушари на берегу Бос-

фора и вскорѣ увеличилъ ихъ число до 15,000. Янычары сначала спокойно видѣли эшопъ зародышъ регулярнаго войска, и многіе изъ нихъ вступили въ его ряды. Три тысячи эшого войска были въ Египетской компаниі прошивъ Французовъ. Ихъ хорошее содержаніе, ихъ храбрость въ защитѣ Акры, ихъ дисциплина и крошость, копорыми привязывали они къ себѣ жипелей, нривыкшихъ дополъ къ варварскому обращенію Турецкаго солдапа, возбудили къ нимъ зависть другихъ войскъ, въ особенноти Янычаръ, предчувствовавшихъ, что новое, войско опниметъ у нихъ первенство. По возвращеніи ихъ въ Конспаншинополъ исключительная заботливостъ Султана о регулярныхъ полкахъ, и возрастающее ихъ число, явно вооружили Янычаръ прошиву Низамъ-Джедида или «новаго успава», такъ назвалъ Султанъ свое регулярное войско. Селимъ не касался привилегій Янычаръ, и онъ, по выраженію Турецкаго историка, «не обуздаль могучихъ лицъ оджака, бшечныхъ скакуновъ, копорые по волѣ неслись на пажихяхъ безпорядка.» Янычары ждали полько удобнаго случая для ниспроверженія всѣхъ его плановъ. Случай предспавился въ 1807 году при опкрышіи войны

съ Россією. Не будемъ повѣрять здѣсь подробностей ихъ возмущенія, испровергнувшаго съ пресіюла добродѣтельнаго Селима, ихъ вприсоспи при появленіи Мусшафы-Байракшара, и ужаснѣйшаго изъ Спашбульскихъ кровопролитій, кониъ началось царствованіе Махмуда, и въ кониъ могучій Байракшаръ сгорѣлъ въ подвалахъ Серала примирительною жертвою между Султаномъ и Оджакѣмъ. Янычары оставшіеся побѣдителями не подозрѣвали, чшобы Махмудъ послѣ подобнаго урока могъ еще помѣнлять о планахъ своего двоюроднаго брата; но Махмудъ, наученный а не напуганный эшимъ урокомъ, гошнѣлъ имъ медленно свою Султанскую мечь. Неудача Селима показала ему шолько, чшо онъ слишкомъ спѣшилъ, дѣйствоваль слишкомъ открышно, и не имѣлъ довольно жеспокоспи и довольно хипросни для подобнаго предпріятія. Махмудъ рѣшился задушить своего врага, но задушить послѣ долгихъ лобызаній, и сжимая его дружески въ своихъ объятіяхъ.

Здѣсь намъ должно упомянуть о самомъ дошнѣпримѣчательномъ лицѣ Махмудова царствованія, о любимцѣ, копорый шолько львиъ правиль Султаномъ и Имперією, копорый приго-

повиль все развернувшееся нынѣ съ шакою быспрешою преобразование, но не дожилъ до того дня, когда его планы созрѣли. Эшо Халешъ-Эфенди.

Халешъ служилъ въ молодоспи носильщикомъ у Армянскаго купца Серпо; въ эшой школъ пригошовилса онъ носиль предназначенное ему въ »книгъ судебъ« бремя государшвеннаго управления. Какой-шо Эфенди, имѣя дѣло съ Армяниномъ, былъ пораженъ наружноспію и умомъ его носильщика, и взялъ его въ свою службу. Эшо было началомъ политическаго поприща Халеша; онъ способностями своими пробилъ себѣ дорогу при Дворѣ, сдѣлался извѣстнымъ Султану, и когда занимались выборомъ Посланника ко Двору Наполеона, взоры Махмуда пали на него. Въ новомъ дипломатическомъ поприщѣ Халешъ-Эфенди изучилъ науку правленія, имѣя образцемъ Европейскія Государшва; вникнулъ во внутреннее ихъ устройшво, взаимныя соотношенія и въ бытъ Европейской жизни. По его возвращеніи Султанъ съ воспоргомъ внималъ поучительнымъ его рассказамъ, и въ шайной бесѣдѣ съ нимъ раскрывалъ предначершанные имъ планы преобразований. Онъ приобрѣлъ

искреннюю дружбу своего Монарха, сдѣлался первымъ его любимцемъ, и хопя всегда довольствовался должностію хранилеля Султанской печати «Низамджи,» и не захопѣлъ сдѣлаться Визиремъ, но и Визирь и всѣ вельможи шрепешали предъ нимъ.

Ему приписываютъ долговременную систему полицики Султана относительно Янычаръ; онъ соединялъ всѣ правила Европейскаго Макіавелизма съ шайншвенностію восточныхъ дворовъ. Онъ научилъ Султана ласкать опасныхъ враговъ, поселяя между ними недовѣрчивость и раздоры, губящихъ однихъ другими, и при удобномъ случаѣ освобождаясь отъ нихъ по подкупленнымъ кинжаломъ любимой рабы, усыпляющей свою жертву въ любовныхъ восторгахъ, по оправою въ дружеской чашкѣ кофе, или въ шербешѣ подносимомъ нѣмымъ невольникомъ.

Въ началѣ Греческой войны припѣсенія вельможъ и дороговизна съѣстныхъ припасовъ породили неудовольствія въ народѣ; какой-то фанатикъ Дервишъ Бекшаши вспревожилъ Янычаръ своими пророчествами; правительство велѣло сослать пророка въ Малую Азію, но люди посланные Халешомъ ушопили его въ Мрамор-

нонъ Моръ; это вооружило Янычаръ. Въ пятницу 25 Октября 1822 года, когда Сулпанъ вхалъ въ мечеть, представили они по обыкновенію свою жалобу на Халеша и на другихъ Миниспровъ. Долго они ждали Сулпанскаго ршенія; наконецъ они просили своего Агу, чшобы онъ попребовалъ объясненія у Сулпана. Янычаръ-Ага имѣлъ привилегію держашъ Сулпану спремя, когда онъ садился на лошадь предъ дверьми мечети; онъ въ немногихъ словахъ изъяснилъ Сулпану негодование Янычаръ, и говорилъ о необходимости ихъ успокоить. Сулпанъ тогда вспомнилъ о просьбѣ, и съ гнѣвомъ узналъ, что по проискамъ Халеша она была ушаена; а въ этой просьбѣ была фраза оскорбительная для Сулпанскаго самолюбія: Янычары говорили, что Халешъ сдѣлался полномочнымъ правителемъ Халифаша. Сулпанъ, чшобы лично удостовѣриться въ народномъ мнѣніи, нѣсколько дней, подобно Гарунъ-аль-Рашиду, перодвѣный посѣщалъ народныя гульбища; Янычары узнавали своего повелителя, и спали при немъ громко повторяшъ подобныя намеки. Это погубило Халеша; и онъ и другіе Миниспры были смѣнены. Халешъ, предчувствуя свою

судьбу, умолялъ шолько о жизни, и въ прощальной бесѣдѣ съ Султаномъ напомнилъ ему свою неизмѣнную привязанность; Султанъ успокоилъ его, снабдилъ собственноручнымъ охраннымъ фирманомъ, и увѣрилъ, что его ссылка въ Бруссу, въ Малой Азїи, была не надолго. Халепъ съ почешною спражею отправился къ мѣсту ссылки; на пуши онъ получилъ повелѣніе ѣхать въ Иконїю; эшо показалось ему новою милосцію; въ Иконїи онъ былъ связанъ узами брагшва съ орденомъ дервишей Мевлеви. Недалеко отъ городка Булабашъ проскакалъ мимо его Султанскій *капиджи* съ фирманомъ о его казни; капиджи представилъ свой фирманъ мѣстному Агъ, извѣщая что опальный вельможа за нимъ ѣдетъ. Ага выѣхалъ на встрѣчу къ прежнему любимцу, принялъ его съ почестями, какъ въ дни его величія, и угостилъ у себя. Халепъ доверчиво пилъ кофе наединѣ съ нимъ; когда представился къ нему капиджи съ фирманомъ; онъ съ благоговѣніемъ приложился къ фирману, и въ то же время представилъ охранный фирманъ, коимъ былъ снабженъ отъ Султана. Ага сравнилъ два Султанскія повелѣнія, и замѣтилъ что повелѣніе о казни было дано послѣ;

Халешъ увѣрялъ что должна быть ошибка, и просилъ опсрочки, но его задушили на госпепрїимномъ диванѣ, и чрезъ нѣсколько дней голова любимца была выспавлена на серебряномъ блюдѣ на дворѣ Сераля. Жена Халеша, пишавшая къ нему шайную ненависшь, шакъ была обрадована симъ извѣспїемъ, что принесла благодаршвенную жершву Аллаху изъ двухъ ягненковъ; пошомъ захопѣла полюбовашься зрѣлищемъ его головы, но была сильно поражена безжизненнымъ укоромъ ея взгляда, и для успокоенїя своей совѣспи купила ее за 2,000 пїашпровъ, и предала землѣ въ богатомъ мавзолѣ, кошорый прїугошовилъ для себя Халешъ въ дни своего могущесшва, подлѣ Теккіе дервишей Мевлевї въ Перѣ. И въ эшомъ последнемъ убъжищѣ судьба Халешовой головы была подобна безпокойной его жизни. Гробъ измѣнилъ ему, какъ измѣнила дружба. Неисповые Янычары насильшвенно вырыли его голову, и въ виду Сулшанскаго кіоска съ ругашельспвами бросили въ Босфоръ, какъ бы въ урокъ новымъ любимцамъ и совѣшникамъ. Пошомъ однако дервиши, признашельные за благодѣянїя Халеша, послали рыбаковъ, кошорые шайно принесли имъ его го-

лову, и шеперь оказывающъ особенное благоговѣніе къ гробу, въ кошоромъ она похоронена. Все имѣніе Халеша было конфисковано; пышками вывѣдали у банкира его, жида Хаскеля, гдѣ хранились его богашства, и около 5 милліоновъ рублей поспушило въ казну.

Нисроверженіе Халеша было послѣднимъ поржешвомъ Янычаръ. Махмудъ согласилъ въ эшомъ случаѣ чувствво оскорбленнаго самолюбія съ удовлетвореніемъ фанашиковъ, кошорые по особенному инспинкпу узнавали своихъ недоброжелашелей; но онъ не опказался опъ плановъ казеннаго совѣтника. Подобно Римлянину, кошорый во всякомъ случаѣ говаривалъ: *hoc senso, et delendam esse Carthaginem*—Махмудъ направлялъ всѣ свои помышленія и всѣ дѣянія къ своей сокровенной и обширной мысли, коей шажкое бремя шакъ оспорожно носилъ во все свое продолжешельное царшвованіе. Мысль эша была ужасная; кто бы изъ его предшешвенниковъ не ужаснулъ предъ нею?—онъ думалъ не о преобразованіи но объ испребленіи своего лучшаго войска. Его желѣзная воля шакъ свыклась съ нею, чшо и шеперь онъ

двѣшело преслѣдуешъ ихъ ненавистную па-
мяшь *.

Махмудъ началъ предупошляшь свой под-
вигъ издалека. Онъ упорными усиліями очистишь
окрешносніи споліцы онъ шаекъ разбойниковъ,
кошорые при вспышкѣ полиническихъ безо-
койшвъ соединялись обыкновенно съ Янычарами,
и безнаказанно продолжали свои разбои въ са-
мой споліцѣ. Не долго спустя по вспушленіи
Махмуда на пресполь всѣ большія дороги, ве-
душія къ Конспаншинополю, предспавили ужас-
ное зрѣлище. Разбойниковъ сажали на колъ сош-
нями. Эши шрупы, кошорыхъ иногда нѣсколько
дней не покидаешъ мучительная жизнь, распаш-
вленные по обшымъ споронамъ большихъ дорогъ,
срспавляли опшрашительныя ядлеи, но коимъ
съ шрапешомъ но безопасно пробирался народъ
въ споліцу Хункяра.

Прежній Янычарскій Ага Гуссейнъ и наслѣ-

* Въ 1830 году Сушанъ посѣшилъ семейство одного бывша-
го посланника; двѣ пожилыя дѣвицы, Баронессы Г. показывали
ему свои портреты; Сушанъ съ удовольствіемъ разспашривалъ
виды Конспаншинополя, но когда ему попался видъ старыхъ
Янычарскихъ казармъ, онъ опшолкнулъ опъ себя портретъ, и
явно выразилъ свое негодованіе на бумагу, кошорая сохранила
памяшь зданій, имъ испребденныхъ.

довавший ему въ этомъ званіи, послѣдній Ага-Па-ша Магомешъ Дже-аль-Эдинъ, всѣми силами содѣйствовали исполненію Сулшанскихъ плановъ, подрывая могущество покорнаго имъ корпуса. Всѣ средства коварной измѣны были ими упо-треблены; въ каждомъ орна были люди под-купленные, кошорые цю возжигали взаимныя ненависти Янычаръ, цю направляли ихъ къ по-ешупкамъ прошивузаконнымъ, а Босфорская пуш-ка возвѣщала казнъ шѣхъ, кои своимъ умомъ или силою характера могли бытъ опасными прошив-никами, и коихъ не удавалось подкупить золо-шомъ или обѣщаніями. »Эши вельможи, гово-ришь Турецкій исторіографъ, вполне доказали свою преданность Сулшану, опрубивъ множе-ство Янычарскихъ головъ.«

13 Мая 1826 года соединился въ домъ Муф-шія чрезвычайный совѣщъ изъ первыхъ сановни-ковъ военной и духовной іерархіи. Верховный Визиръ предложилъ совѣщу присущствовавшихъ Улемовъ разсмощрѣшь въ отношеніи къ закону проектъ правительсва, сосщоявшій въ томъ, цшобы взять изъ каждой Янычарской роты по нѣскольку солдатъ, и учить ихъ регулярной службѣ. Безполезно говоришь, цшо все мнѣнія

были уже предуготовлены для этого собранія. Улемы оповѣчали, что образованіе регулярнаго войска согласно съ ученіемъ Пророка; Янычарь-Ага увѣрилъ, что его офицеры рады содѣйствовать; всѣ исполнили свои роли. Султанъ былъ твердо убѣжденъ въ скорой вспышкѣ бунша, и шѣлъ болѣе хотѣлъ оградить свои дѣйствія свяшосцію религіознаго мнѣнія Улемовъ.

Три дня спустя другое собраніе, гораздо многочисленнѣе перваго соединилось у Муфшія. Визирь въ длинной рѣчи изложилъ прежнее величіе Опшоманской державы, когда она показывалась Европейскимъ государствамъ «грознаю гидрою, открывавшею надъ каждымъ изъ нихъ одну изъ своихъ пожирающихъ паспей» — и сравнивалъ съ наспоющимъ положеніемъ, «когда спропшвые *рая* Греки, слабые камыши, удерживали и разбивали неутомный пошокъ Опшоманскаго мужеспва». Всю эту перемѣну приписывалъ онъ ослабленію военной дисциплины Янычаръ; онъ говорилъ, что даже ненавистные Греки давно вкрались въ разспроенныя ихъ дружины, что увѣряли ихъ, что войны предпринимаемыя правительствомъ имѣли только цѣлю ихъ собственное испребленіе, что распускали

слухи, что Министры Порты подкуплены врагами, и продаютъ Опшоманскія земли. Визирь спрашивалъ свободнаго мнѣнія всѣхъ присутствовавшихъ о средствахъ искорененія сего зла и возвращенія Опшоманскому войску прежней его силы.

За пѣть Рейзъ-Эфенди изложилъ трудности Греческой войны, и угрожающія со стороны Европейскихъ державъ опасности:

Улемы отвѣчали что обспопашельства требовали, чтобы всѣ правовѣрные изучили науку войны, и оказали бы совершенное повиновеніе волю Султана. Былъ прочитанъ Султанскій рескриптъ, коимъ подвергался разсмотрѣнію совѣща успавъ новаго образованія регулярнаго войска. Въ силу сего успава каждая Янычарская роща * должна была предспавить 150 человекъ *Эшкенджи* п. е. солдатъ находящихся въ дѣйствительной службѣ, и кои должны были образоваться въ регулярныя рощы. Успавъ вовсе не касался остальныхъ Янычаръ, но со всѣми подробностями излагалъ родъ службы регулярныхъ рощъ, по образцу Европейскихъ войскъ,

* Чиспашель замѣнитъ, что слово *орта* замѣнено безъ различія словами *рота* и *полкъ*.

опредѣлялъ имъ поспоянное содержаніе ошъ правительсва, пенсіи и проч.

Въ подтвержденіе усшава Муфти прочисалъ *фетва*, писанный «могучимъ перомъ закона» и основанный на томъ, что самъ Пророкъ, сражаясь прошиву невѣрныхъ, упошреблялъ собственное ихъ оружіе — сабли и стрѣлы; попому и шеперь слѣдовало принять шакшику враговъ исламизма на ихъ же пораженіе. Другой *фетва*, выданный Муфтиемъ въ эшомъ же собраніи, давалъ право правительству наказывашъ всѣхъ злонамѣренныхъ людей, кошорые попышались бы поселишъ неудовольствія въ войскѣ и въ народѣ, по случаю приняшыхъ правительствомъ мѣръ.

Всѣ присушествовавшіе поспѣшили приложишъ свои подписи къ пригошвленному уже акшу, коимъ обязывались содѣйствовашъ нововведѣнію Сулпана. Такимъ образомъ въ эшомъ засѣданіи духовная властъ вручала воинамъ кошрана шшыкъ и шакшику Хришціанской Европы. А Европейская шакшика, по мнѣнію Улемовъ, годилась для правовѣрныхъ, попому шолько, что по ея правиламъ войны спрояшся въ правильные ряды, шакъ какъ Мусульмане въ своихъ мече-

няхъ: (Магомешане въ мечешяхъ соблюдаютъ чинобы спротивъ линіямъ).

Въ пошъ же день Султанскій Хаши-шерифъ былъ прочитанъ шолъ Янычаръ предъ домоу Янычаръ-Аги. Эсады-Эфенди, нынѣшній исторіографъ Турецкой Имперіи, разсказу коего' мы слыдуемъ, заимспвуя даже собственныя его выраженія, служилъ въ шу эпоху секретаремъ. Онъ самъ читалъ Хаши-шерифъ, и какъ онъ увѣряетъ, «шакъ громко, что могли его услышать обитатели того свѣша.» Первое обнаруженіе эшихъ актовъ не произвело сполъ сильнаго дѣйствія на Янычаръ.

Составленъ былъ списокъ для желавшихъ записаться въ Эшкенджи, и они съ такою ревностію подписывались, ш. е. по Турецкому обыкновенію прикладывали свои печата, что эпошъ списокъ «какъ пучекъ розы, едва разцвѣшій, былъ уже смятъ.» На шрешій день уже считалось до 5,000 эшкенджи. Давно шайнымъ образомъ значительный запасъ оружія былъ пригшвленъ въ Сераль; правительспво медлило раздашь его, опасаясь, что Янычары ожидали раздачи оружія для опкрышя мяшежа. Въмсто предложеннаго, церемоніальнаго обмун-

дированія войска на равнинѣ Даушъ-Паша, собрали по нѣскольку солдатъ и офицеровъ на Янычарской площади Эшмейданъ *, съ молишвами и религіозными обрядами раздали имъ мундиры и ружья, и нешyre обучашеля начали первый урокъ ружейныхъ приемовъ офицерамъ.

Султанъ назвалъ свою новую систему Низамъ-ашикъ, «сшарое уложеніе,» для прошивуноложносши названію Низамъ-джедидъ «новое уложеніе» данному Султаномъ Селимомъ его регулярному войску. Но Янычары вскорѣ поняли, что проектъ былъ шомъ же; они начали ропшашъ, и многіе изъ нихъ, ошошно принявшіе участіе въ преобразованіи, были увлечены шоваршцами въ шайныя совѣщанія оджака, гдѣ разсуждалось о шомъ, какъ ниспровергнушь нововведеніе. Они шомъ хотѣли немедленно опкрышь мяшешъ, шомъ предпочишали повременишь, шомъбы большее число оружія было роздано Эшкенджи. Но измѣна окружала ихъ шайныя совѣщанія; правишельсшво было увѣдомляемо обо всемъ, и робкая ошпорожносшь была замѣшна во всѣхъ его дѣйшвіяхъ.

* *Мясная площадь*, шакъ названная шомъому что въ ней раздавались Янычарамъ провизіи.

Султанъ предвидѣлъ возмущеніе Янычаръ; его шайная полишка даже гошовила его; онъ не хошѣлъ бы чшобы Янычары покорились новому порядку вещей; было очевидно, чшо изъ нихъ и при нихъ не возможно будетъ образовашь регулярное войско, и ихъ испребленіе было необходимо для его плановъ. Но онъ хошѣлъ чшобы они сами призвали на свою главу Султанскую опалу, чшобы предъ закономъ и предъ народомъ была оправдана ихъ казнь.

Последнее ихъ возмущеніе имѣло поводомъ обспояшельство незначительное: на ученіи одинъ Эшкенджи, кошораго заспавлиа маршировавъ, сказалъ: шакъ шолько гяуры умвюшъ ходишь; Егивешскій офицеръ, одинъ изъ обучащелей, его ударилъ; въ слѣдующую ночь—эпо было при недѣли спуссия нослъ прокламаціи—со всѣхъ споронъ Конспаншинополя высыпали Янычары на площадь Эпмейдана. На утро (4 Іюня) ошкрылся мяшежъ, по обыкновенію шѣмъ чшо кошлы съ пилавомъ были опрокинуты. Опрядъ буншовщиковъ измѣною овладѣлъ кошлами пяшаго полка Джебеджи, или хранищелей оружія, и шакимъ образомъ эпошъ полкъ, привязанный дошолъ къ правительству, нашелся

въ роковой необходимости присоединившись къ буншювщикамъ.

Больше всего кипѣли злобою Янычары на своего Агу, измѣнника ихъ брашсхва; толпа ихъ бросилась въ его дворець; не было ли его дожа, или успѣлъ онъ спастись — но Янычары не нашедши его излили свое мщеніе на окна, на диваны, на спарухъ оставшихся въ гаремъ, и изрубилы его людей. Другіе бросились во дворець Верховнаго Визиря и въ домъ Египетскаго офицера Неджибъ-Эфендія, который былъ однимъ изъ главныхъ лицъ новой шакшки. Они оба, вѣроятно вѣдвдя опасноснъ, почевали въ предмѣстняхъ; ихъ дома были разграблены; скрышное подземелье, спасло гаремъ Визиря онъ взоръ и онъ обидъ фанашиковъ, а въ домъ Неджибъ-Эфендія они захватили нѣсколько милліоновъ піаспровъ. Они подожгли Диванъ Визиря, въ коемъ хранились государспвенные Архивы, чтобы скрышь предъ свѣшомъ спыдъ, нанесенный Янычарскому корпусу новыми успавами.

Между шѣмъ буйные ихъ ошряды обвгали Конспашинопольскія улицы, и собирали всѣхъ праздношашавшихся, всю сволочь Спашбула, особенно многочисленное сословіе носильщиковъ

(хамаль), всегдашнихъ пріятелей оджака. Вездѣ призывалось священное для Янычаръ имя Хаджи-Бекпаша, и раздавались неистовые крики «смерть Агъ, смерть Муфтию, смерть Визирю.» Они надѣялись, что перепуганное правительство и эпошь разъ для упишенія ихъ согласишся на примирительную выспавку головъ. Но времена перемѣнились.

Махмудъ въ это время спокойно сидѣлъ въ загородномъ дворцѣ въ Бешикпашъ, на Босфорѣ, и ежеминутно получалъ донесенія о происходившемъ, внутренне радуясь безпорядкамъ, кои начали свой мятежъ Янычары, и вооружили противу себя промышленные классы народа. Впрочемъ они спарались успокоить купцовъ и ремесленниковъ, и убѣждали ихъ опкрышь базары и лавки. «Если кто изъ нашихъ похишитъ кусокъ стекла, кричали они на улицахъ, мы вознаградимъ хозяина алмазомъ; если кто обидитъ народъ, мы изрубимъ его попорами.» — Эти шумные голоса, говорилъ Эсадъ-Эфенди, раздаваясь на разсвѣтъ по всему городу, оппоргли честныхъ людей опъ объашій сна, и погрузили въ океанъ удвлеленія.

Таково было утро Спамбула въ незабвенный день 4 Июня.

Вѣрные Боспанджи были подъ ружьемъ на дворѣ Серая; Каліонджи держали гавань; Ага-Паша, глава Янычаръ и злѣйшій ихъ врагъ, высадилъ у серальской приспани артиллерію и всю войска, копорыя успѣли соединиться подъ его начальствомъ. Визирь и всѣ вельможи собрались на совѣщаніе въ Босфорскомъ кіоскъ Серая, Яли - кіоскъ, и вскорѣ увидѣли они длинный рядъ кайковъ, въ коихъ повелишель правотѣрныхъ ѣхалъ къ нимъ изъ Бешикшаша съ своими приближенными, чпобы лично учаспвовашь въ ихъ совѣщъ. Сулпанъ произнесъ краткую рѣчь великимъ сановникамъ своего престола, возбуждая ихъ рвеніе въ наступающій рѣшительный часъ. Эсадъ-Эфенди увѣряешъ, чщо онъ, видя горячую ихъ готовность итши на мяшежниковъ, опоясалъ мечъ, и хотѣлъ лично ими начальспвовашь; но чщо они упрасили его оспащъся во дворцъ. Они желали только, чпобы Сулпанъ вручилъ имъ Санджіакъ-шерифъ, для призванія народа »подъ эпошъ величеспвен-

ный кипарисъ сада побѣдъ, подъ зеленое знамя Халифовъ.»

Султанъ собственноручно вручилъ это знамя своимъ намѣстникамъ — Визирю и Муфтию, велѣлъ опкрыть серальскій арсеналь и раздать правовѣрнымъ оружiе и сваряды, и чрезъ Кадievъ извѣстивъ всѣхъ жишелей Стамбула, Галашы и Скушари о выносѣ великаго знамени, и возбудивъ ихъ религіозное рвеніе въ кришическую минушу борьбы, кошорая рѣшала учасш царства. Глашатаи Султана встрѣчались въ разныхъ кваршалахъ города съ глашатаями Явничаръ; одни призывали Пророка и Хаджи-Бекшапа, другіе Пророка и Санджіакъ-шерифъ; все дѣлалось, какъ и во всѣхъ бунсахъ въ Турціи, во имя религіи.

Мечешь Султанъ-Ахмета назначена главною кварширою Султанскихъ силъ; въ ней былъ водруженъ Санджіакъ-шерифъ; Визирь съ Муфтиемъ, сидя на *мехрабѣ*, возвышенности занимающей мѣсто олшаря въ мечешяхъ, совѣщались съ корпусомъ Улемовъ, о помъ, имѣеть ли право правительство наказаш мянежниковъ. Такова сила предрасудковъ; всякій шагъ за-

щипниковъ преспола долженъ былъ утвержда-
 данъ шоржесивеннымъ ободреніемъ Улемовъ,
 и нѣтъ сомнѣнія, что безъ Магомешова знамени,
 первой святыни исламизма, кошорой видъ шакъ
 сильно возжигаетъ всегда фанатизмъ право-
 вѣрныхъ; Махмудъ не могъ бы оспашься побѣ-
 дителемъ въ эпошъ день *. Въ первый разъ
 эпо священное знамя развивалось тогда про-
 тиву Янычаръ. Опасаясь его появленія, они хо-

* Санджіакъ-шерифъ былъ сперва чалмою одного изъ Ма-
 гомешовыхъ воиновъ; пономъ сдѣлался первымъ знаменемъ
 исламизма и Халифовъ; онъ перешелъ къ Турецкимъ Султанамъ
 вмѣстѣ съ Халифатомъ по завоеваніи Каира Селимомъ I.
 Въ Серавъ хранятся также другія Мусульманскія святыни:
 черное шерстяное плаще Магомета, надѣтое имъ по воспо-
 чному обычаю, въ знакъ высочайшей милосши, на одного поэта,
 воспѣвавшего его славу; одинъ изъ чепырехъ зубовъ, вышплен-
 ныхъ у Магомета въ Ухюдской битвѣ, и клочокъ Пророковой
 бороды. Но Санджіакъ-шерифъ почиается выше всехъ эпошъ
 святынь, и имѣетъ неизмовѣрное вліяніе на фанатизмъ Мусуль-
 манской черни. Его выносятся обыкновенно въ латерь, когда
 самъ Султанъ или Верховный Визирь предводителъшествуютъ
 армію; всѣ правовѣрные должны соединяться подъ эпошъ зна-
 менемъ. Въ 1769 году, при выносѣ его, полна эмировъ, ш. е.
 помощковъ Магомета, кошорые составляютъ самую грязную
 чернь Спамбула, была разъярена шакимъ фанатизмомъ, что бро-
 сьлась на Хрштиванъ, зршпелей эпошъ военно-религозной процес-

шли было заняты разныя улицы ведущія къ
 Гипподрому, по коему было его торжественное
 шествіе, и воспрепятствовашь народу присоеди-
 ниться къ нему. Но ихъ вышлисьли Султан-
 скіе опряды; крайній безпорядокъ господство-
 валь у нихъ; они шлолись на своей площади
 Эшмейданъ, въ двухъ снахъ шагахъ отъ Вер-
 ховнаго Визира, сбснчались, сбснчались обь
 опрокинутые кошлы, и гремяли именемъ Хаджи-
 Бекнаша. Плодомъ дальновидной политикъ Сул-
 шана было, что въ эту критическую минушу
 не оспавалось между ними никого, кто бы могъ
 своимъ умомъ и вліаніемъ дань систему и един-
 ственнхъ дѣйствіямъ; безначалю, глупостью и
 испугъ ускорили ихъ погибель. Говорятъ будто
 они хотѣли аннаковашь дворець и свашшашь
 Султана, и ихъ оспавило опасеніе, что кто
 могъ погибнуть въ суматохѣ, и пресполь де-
 шался бы впрелѣпшему сыну; а въ Турціи ре-
 генство несбыточно. Это импріосиническое чун-
 шво являлось адъсь, предъ минушою послыль-
 наго ихъ паденія, какъ послѣдній лучъ Янчар-

сн, и зарубила ихъ за то только, что гаурскіе ихъ взгляды
 дернули созерцашь святое знамя. Многіе почешные Европейцы
 сдѣлались тогда жертвою правовѣрнаго неистовства.

ской славы. Махмудъ былъ обязанъ своимъ спасеніемъ тому, что у него не было брата, и что его старшій сынъ незадолго умеръ. Это обстоятельство подамо поводъ къ нелѣпнымъ слухамъ, будто онъ самъ посягнулъ на его жизнь; но положительно извѣстно, что молодой Султанъ умеръ отъ оспы, и Махмудъ велѣлъ тогда же, прививъ оспу другимъ дѣтямъ, не спросясь у Муфтия: согласно ли это съ закономъ Магомета.

Янычары могли по крайней мѣрѣ укрѣпиться соединенными силами у однихъ изъ сузопушныхъ воровъ Константинополя, удержавъ сообщенія съ окрестностями, и во всякомъ случаѣ имѣвъ вѣрное убѣжище въ горахъ. Изъ 100,000 Янычаръ, бывшихъ въ Константинополѣ, до 25,000 приняли дѣшпелное участіе въ мяшежѣ; другіе заперлись въ домахъ, не рѣшались приспавъ къ нимъ, ни дрались прошиву нихъ; но движеніе этой фанатической массы ягло быль грозно для правительсва, имѣваго только немногія роты артиллеріи, батальоны морскихъ солдатъ и дворцовую сшражу Боспанджи; что же касается до солдатъ, записанныхъ въ регулярные

Эшкенджи, они въ эпошъ день распощали свои мундиры, и приспали къ оджаку.

Гуссейнъ-Паша и Магомедъ-Паша вышли изъ мечети и повели свое войско къ Эшмейдану, съ двумя пушками, по большой улицѣ Дивана; опряды аршилмерии и вооруженнаго народа были распавлены по всѣмъ узкимъ и кривымъ улицамъ, ведущимъ къ сей площади. Имамы съ Муфтиемъ въ своихъ молишвахъ въ мечети призывали благословенія Пророка на рашъ Султана, а Султанъ сидѣлъ въ одномъ изъ кіосокъ Серая, и смотрѣлъ, какъ авшоръ, на онкрышіе колоссальной своей драмы. Первый выспрѣлъ очистилъ улицу отъ Янычаръ; они заперли большія ворота своей площади, и укрѣпились въ казармахъ. Паши предложили имъ покориться и уповать на помилованіе, но предложенія были отвергнушы. Пушечные выспрѣлы сломали ворота; тогда сила Янычаръ ужаснула войско Пашей; Янычары дружно бросились на пушки; аршилмериспы убѣжали; одинъ офицеръ, Кара-Джехмень, оспавшись у орудія, выпалилъ изъ пистолепа по заправкѣ; эпошъ выспрѣлъ рѣшилъ судьбу воиновъ Хаджи-Бекпаша и цѣлой Имперіи. Карпечъ въ десяти шагахъ произвела

ужасное опустошеніе въ кучѣ Янычаръ; шрупы и раненные заслонили узкую улицу; артиллеристы возвратились, и открыли убійственную пальбу по всей площади. Опчаяніе Янычаръ не внушало имъ довольно храбрости, чтобы вновь попытаться опяять пушки; губительные выстрѣлы возвѣщали имъ послѣдній часъ. Успѣхъ ободрилъ войска Султана и вооруженныхъ гражданъ; всѣ ринулись на Мясную площадь, которая сдѣлалась тогда площадью шруповъ. Казармы, въ коихъ скрывались нѣсколько тысячъ Янычаръ, были подоожжены, и среди пламени и дыму долго продолжалась рѣзня. Тѣ изъ Янычаръ, которые были пощажены охлявшимъ ошъ паровъ крови содашомъ, связанные попарно посылались къ Верховному Визирю, который въ мечети, окруженный вельможами, какъ Сатурнъ, среди своего свѣтлаго кольца, принималъ поздравленія.

Эпо все кончилось около полудня; но и вечеръ этого дня былъ облиль кровію; тысячи Янычаръ, искавшихъ спасенія въ своихъ домахъ, непринявшихъ никакого участія въ бунтѣ, были схвачены, представлены Визирю, одни казнены, другіе подвержены пыщкѣ для открытія со-

общниковъ. Съжира палачей и ихъ адскіе инструменпы довершали побѣду надъ оджакомъ. Палачи всю ночь были въ работѣ. Спарыя казармы (эски-одаляръ), кофейные дома, всѣ мѣсца, въ коихъ могли скрывашься оробѣвшіе Янычары, были спрого обысканы, и неумолимая казнь ихъ ожидала въ шюрьмахъ, въ подвалахъ, въ крѣпосняхъ. Переодѣтые офицеры Визиря всю ночь обходили разные кваршалы города, чнобы узнать, гдѣ могли скрывашься еще Янычары, и не гошовисъ ли новая вспышка мяшежа.

Поспѣвшія, шемныя казни были впрочемъ для Янычарской черни; Визирь на другой день продолжалъ засѣдать въ мечети, производилъ судъ надъ значащими лицами оджака, и посылалъ одного за другимъ къ палачамъ въ Гипподромъ. Извѣстно, чпо и въ обыкновенное время правосудіе въ Турціи еспъ вещь самая поспѣшная; судья сдѣлаешъ слѣдшвіе, присудишъ, а у перваго переулка, или перваго окна, съ первою надежною веревкою, палачъ исполнишъ приговоръ.

Янычаръ-Ага, Мусшафа-Паша, Гуссейнъ-Паша, каждый въ своемъ домѣ были заняшы подобно Верховному Визирю. Послѣдній изъ нихъ присоединялъ и иронію и какую-шо звѣрскую весе-

лоспъ къ своимъ кровавымъ приговорамъ. У начальника пожарной команды * спросилъ: какъ онъ не успѣшилъ потушить пожаръ въ казармахъ?—и мигнулъ служителямъ; шѣ повели его въ подвалъ гдѣ его ждалъ палачъ со снуркомъ изъ змѣиной кожи. У другихъ спрашивалъ, какъ они не были у копловъ, и опъ чего не пришли поспавить ихъ на мѣспо, когда ихъ опрокинули; одного изъ Янычарскихъ командировъ принесли къ нему въ сундукъ, какъ нашли спряшаннымъ въ гаремъ; Гуссейнъ изъясилъ удивленіе, что шакой высокій чинъ могъ помѣститься въ шакой шѣсношѣ.

Каждый изъ Пашей выславилъ въ шопъ день въ Гипподромъ по нѣскольку сошенъ обезглавленных Янычаръ. Кругомъ огромнаго плашана, на эшой площади, собрали кучу шруповъ, въ памяшъ шого, яшо шоржесивующіе Янычары въ другую эпоху повѣсили на эшомъ деревѣ вышребованныхъ ими Миниспровъ; Эсадъ-Эфенди говоритъ о Миниспрахъ, что они и при жизни и по смерти занимали высокія мѣспа, а Турецкій поэтъ сравнивалъ эшопъ пла-

* Пожарная команда (шудумбаджи) состояла изъ Янычаръ.

панъ съ баснословнымъ деревомъ воспока уакъ-уакъ, копораго плоды имѣють человѣческую форму, и издають сшранныя звуки. Вошъ содержаніе его стиховъ:

Преступные люди повѣсили предъ мечетью Ахмета-Хана невинныхъ рабовъ божіихъ. Теперь на эпошь мѣсць преступники лежатъ лишеныя жизни. О древо, коего вѣтви были прежде обременены человѣческими гѣлами, и коего корень окруженъ нынѣ шрупами, не шы ли уакъ-уакъ? Твои плоды созрѣли и упали.



Г Л А В А VI.

Уничтоженіе Янычаръ. — Милости. — Сераальскій лагерь и ко-
 клавъ. — Удѣлы. — Серакиръ Гусеинъ. — Вода Апрельскаго
 дождя. — Великодѣше Махмуда. — Старыя одамыки и побѣдо-
 носныя Магометовы войска. — Трупы въ заливѣ. — Янычарскія
 жены. — Еще казни. — Государственный исторіографъ. — обви-
 ненія Янычаръ. — Анекдоты. — Негодование и проклятіе.

Бунтъ Янычаръ былъ подавленъ; около двад-
 цати пяти тысячъ изъ нихъ были убиты съ
 оружіемъ въ рукахъ, или казнены; многіе содер-
 жались въ крѣпостяхъ; многихъ опыскивали въ
 скрышныхъ убѣжищахъ; оставалось Султану
 довершивъ дѣло уничтоженіемъ ихъ корпуса
 и имени.

Первымъ признакомъ сего было то, что на
 другой день послѣ Эшмейданской побѣды, въ
 пятницу, когда Султанъ поѣхалъ по обыкнове-
 нію со всѣмъ дворомъ въ одну изъ Конспанши-
 нопольскихъ мечешей, ни одинъ Янычарскій офи-
 церъ не показался въ парадъ, и шествіе было
 сопровождаемо аршиллериспами и бомбандирами,
 а прежде эша честь принадлежала однимъ Яны-
 чарамъ.

Имамъ послѣ намаза произнесъ обыкновенную молишву за здравіе Султана, и въ ней благодарилъ его за услугу, оказанную Исламизму подавленіемъ мяшежа.

Ночью всѣ вельможи и главные Улемы собрались въ мечети Султанъ — Ахмета; имъ было сообщено намѣреніе Султана уничтожить Янычаръ, и дать новому регулярному войску названіе *побѣдоносныхъ воиновъ Магомета*; въ совѣтъ, копорый соединился на другой день въ серальской залѣ подъ председательствомъ Верховнаго Визира, составленъ фирманъ содержащій сіе рѣшеніе Поршы, и по обыкновенію заведенію заключилось молишвами, копорыя *стерли пыль заботъ; омрачавшую еще зеркало сердца*. Рѣшеніе Дивана было подтверждено Падишахомъ, копорого свѣтлый умъ отражаетъ сіяніе небесъ, *который соединяетъ въ себѣ правосудіе Абубекера, твердость Омара, скромность Османа и мужество Али*.* Въ пошъ же день Муэзымы съ высоты минаретовъ извѣстили народъ, что послѣ полуденнаго намаза, будетъ чипанъ въ мечетяхъ Султанскій фирманъ. Въ Спамбуль

* Это выраженіе принадлежитъ Турецкому историографу; въ похвалѣ еще эпическовъ чепырехъ первыхъ Халифовъ.

народъ съ шрудомъ могъ вѣрнѣе, чѣмъ грозный оджакъ уже не сущесшвуешъ. Тапары (Тапарами въ Турціи называются курьеры) понеслись быстрые какъ вѣтры, передавъ извѣстіе во всѣ Пашалыки; но въ шѣ мѣста, гдѣ было болѣе Янычаръ, послано секретное повелѣніе Пашамъ взять предварительно подѣ спражу, или передать палачамъ опаснѣйшихъ изъ нихъ.

Милосши Сулшана излились на всѣхъ шѣхъ, кои сдѣйствовали исполненію его плана; но шопъ, кто приугодовалъ ему эшопъ шріумфъ, уже не былъ шамъ, чшобы имъ насладиться; Халешъ-Эфенди изрылъ могилу Янычарамъ, и самъ прежде своей жершвы погибъ въ ней. Съ одной спороны раздавались шубы, дорогіе кинжалы, мѣспа и пенсіи, съ другой продолжали душишь и рѣзать на площадяхъ и въ шюрмахъ оспашки Янычаръ. Полишика Дивана шребовала не дашь имъ опомниться послѣ перваго удара, и сошни головъ падали ежедневно, чшобы поддерживать спрахъ, единспвенное надежное средство для управления Азіяшцевъ. Янычарскіе офицеры, давно измѣвившіе своему брашшву, учащвовали въ шру Султанскихъ благодѣлій, и розданными имъ наградами, при грозной опалѣ

всего корпуса, Султанъ хощеть показашь своему народу, что онъ уважаетъ правило восточной морали: милосердіе есть пошлина, плащмая небу побѣдишелемъ, для узаконенія побѣды.

Гландаши возвѣспили народу, что самое имя Янычаръ уже запрещалось упошребляшь; ихъ шѣла еще лежали въ Эпмейданъ и въ Гиппидромъ, но Султанъ хощеть совершенно спереть эпо ненавистное имя изъ памяти народа и изъ языка. Спарыя казармы сгорѣли въ день бишвы, новыя были разрушены до основанія; всѣ вспоминали слова корана. «Воиѣ ихъ жилища, опущѣлыя и разрушенныя за ихъ пресшупленія».

Санджіакъ-шерифъ еще находился въ Ахметовой мечети; Визирь съ большимъ церемоніаломъ возвращилъ его во дворець, и Султанъ собственноручно водрузилъ его предъ *вратами благополучія*. Серальскіе Балпаджи (внупренняя спража, вооруженная шопорами) его окружили; амбра и алой курились предъ нимъ, и чинались главы изъ корана, доколѣ не наступила эпоха возвращенія его въ залу, гдѣ онъ обыкновенно хранишся.

Тогда предшавилось испиинно величеспвенное

зрѣлице; всѣ высшіе сановники престола, духовные, военные и гражданскіе, расположились лагеремъ предъ этою Магомешанскою святынею. Султанъ одѣлся самъ въ проспой военный костюмъ, и объявилъ своимъ вельможамъ, что они проживушъ такимъ образомъ на бивакахъ, доколь не будетъ совершенно успроено новое образованіе войска, и не соспавяшся новые законы, необходимыя при этой перемѣнѣ. Такимъ образомъ на серальскомъ дворѣ Министры, на бивакахъ среди Спамбула, предспавили родъ конклава, и сходство было шѣмъ разицельствѣ, что вся духовная іерархія съ ними засѣдала въ совѣщахъ, занятая вѣчнымъ полкованіемъ закона согласно съ волею Султана. Новый костюмъ, новое оружіе, новое ученіе, всѣ перемѣны должны были волею или неволею основывашся на коранѣ; ибо слово новизна опшзывается споль же неприятно въ ухахъ Азіянца, сколько пльвипельнымъ кажешся Европейцу слово мода. Найдете въ Турціи штысячу нелѣпыхъ обычаевъ, копорыхъ нишо не смѣешъ нарушитъ; если спросите опъ чего шакъ спльво имъ повинуюшся, вамъ скажутъ, что это сполько вѣковъ шакъ водилъ; Европейецъ въ подобномъ случаѣ

опвѣчалъ бы вамъ: это самая послѣдняя мода. Правило, на коемъ основана неприкосновенность Корана: всякій новый законъ есть заблужденіе; всякое заблужденіе ведетъ во адъ — было камнемъ прешкновения для Махмуда, и полкованіе Муфшія, кошорый въ своемъ рвеніи гошовъ былъ доказашъ, что самъ Магомешъ учился ружейнымъ приемамъ, было необходимо, чтобы не раздражашъ нововведеніями народныхъ предразсудковъ.

Махмудъ умѣлъ обласкать корпусъ Улемъ, и вмѣстѣ съ шѣмъ поселилъ въ Янычарахъ сильную къ нему ненависть; Улемы, зная что опъ Янычаръ имъ пощады не будетъ, спарались искренно содѣйствовать Султану, и безпрекословными *фетва* давали всѣмъ его повеленіямъ силу духовнаго закона. Въ ту эпоху Султанъ подарилъ корпусу ихъ, и обратился во дворецъ Муфшія, бывшій дворецъ Янычаръ-Ага-сы. Предчувствовалъ ли онъ, что когда не спанешъ Янычаръ, Улемы заспуяшъ ихъ мѣсто и начнушъ свою скрышную, опасную оппозицію? — или самъ гошовился начашъ съ ними прежнюю заученную полишкику, кошорая освободила его опъ Янычаръ?

Гуссейнъ-Паша, герой Эшмейданскаго дня, былъ сдѣланъ главнымъ начальникомъ, или образо-вашелемъ новаго войска, съ шицломъ Сераскира. Онъ получилъ отъ Султана кувшинъ съ водою перваго Апрельскаго дождя. Эша вода собираешся придворными пажами, Ичь-огланами, на крышъ Сералъ, и предспавляется Султану, копорый разсылаешъ скляночки своимъ любимымъ одамыкамъ и кадынямъ; она имвешъ чудесныя качесшва, исцѣляешъ недуги, возбуждаешъ любовь, и н. п. она всегда хранишся въ Сералъ; и въ чрезвычайныхъ случаяхъ посылаешся отъ Султана любимцу, въ знакъ особенной милосши. Необыкновенная дѣяшельность Гуссейна раздѣлилась погда между новою его обязанно-сшю и преслѣдованіемъ оспашковъ Янычаръ. Въ нѣсколько дней былъ сформированъ какъ нибудь первый полкъ побѣдоносныхъ Магометовыхъ воиновъ, и парадировалъ предъ Султаномъ. Повелищель правовѣрныхъ являлся въ шу эпоху предъ своими офицерами съ прихошями Восшочнаго великолѣнія, кошорыя въ послѣдспвіи совершенно уничтожилъ. На первомъ сморѣ два офицера держали съ обшихъ его сторонъ ку-

рильницы, и ароматическія облака дыма окружали поржесшвующаго Падишаха.

Домомъ Сераскира, и главною кварширою новаго войска былъ назначенъ старый Сераль, Эскисарай. Эшо зданіе было воздвигнуто Магомешомъ II два года спустя по взятіи Конспаншинополя. Во время Солимана Великаго оно служило казармою придворныхъ пажей, а послѣ него до нашего времени въ немъ заключались одалыки умершихъ Султановъ, кошорыхъ преемники не хотѣли или не могли продать на рынокъ, или подарить кому нибудь изъ любимцевъ. Эшо замѣщеніе старыхъ гаремныхъ зашворницъ побѣдоносными воинами Магомеша, можешъ бытъ, одни нашли смѣшнымъ, другіе зловѣщимъ. Султанъ навѣспилъ (17 Іюня) Сераскира въ новомъ его дворцѣ; при регулярные полка сопровождали его шествіе, и жипели Шамбула въ первый разъ собрались посмонрѣшь на бѣглый ихъ огонь и на ихъ маневры.

Но заключимъ нашъ разсказъ послѣдними судьбами Янычаръ.

Нѣсколько дней шаскали изъ Эшмейдана, изъ Гипподрома и изъ крѣпостей двадцать пять тысячъ шруповъ въ Босфоръ; печеніемъ ихъ,

унесло; но южный въперъ перемѣнилъ печеніе Босфора, море принесло обратно свою добычу, и во многихъ мѣстахъ Константинопольскій норшъ былъ запруженъ шѣлами. Христіане и Турки на долго опказались отъ рыбной пици и отъ Босфорскихъ усприць.

Толпа Янычарскихъ женъ собралась на одномъ изъ рынковъ съ жалобами и воплемъ опчаянія; ихъ посадили въ огромныя барки, съ шѣмъ чѣобы переслашь въ Азію, а среди Босфорскаго печенія пробили дно барокъ, и предали ихъ въ жершву волнамъ. Была нарушена неприкосновенность гаремовъ; опцевъ семейспвъ брали среди плача женщинъ и дѣпей, и влекли на смерть; пошому чѣо пока сановники прешола стояли лагеремъ въ Серакъ, вышавка Янычарскихъ головъ ежедневно возобновлялась. Въ первые дни казнили по крайней мѣрѣ виновныхъ или подозрительныхъ; пошомъ одно имя Янычаръ, одинъ знакъ орша, выжженный на ихъ рукъ, призывали смершнѣй приговоръ.

Кровожадный Гуссейнъ, долго командовавшій симъ корпусомъ, получилъ какой то чудный инспинкшъ угадывать Янычаръ на улицъ, въ шолпѣ, среди базаровъ, по первому взгляду; палачи все-

гда были гошповы, и за нимъ слѣдовали въ его неупоминимыхъ объѣздахъ по Спамбулу.

Нѣскольکو Янычарскихъ полковъ *Ямакъ*, составленные изъ Азіяшцевъ и споявшіе гарнизономъ въ Босфорскихъ крѣпостяхъ, не захотѣли принявъ участіе въ бунтѣ ихъ собратій; они даже явились къ Пашѣ начальнику крѣпостей, прося, чпобы ихъ повели на бунтовщиковъ. Они ожидали награды за свою вѣрность, но Махмудъ вспомнилъ, чпо за двадцать лѣтъ предъ тѣмъ они бунтовались прошивъ Селима. Было конфисковано все чпо у нихъ нашлось, — они занимались разными ремеслами и рукодѣліями, — и безъ провизіи, безъ денегъ ихъ высадили на Азіяшскій берегъ. Они должны были жить подавнїями въ дальномъ пуши къ родинѣ, и большею частію перемерли съ голоду.

Здѣсь не мѣсто разсуждань о томъ, былъ ли спасительнень или пагубень для Турціи эшонъ ужасный ударъ, коимъ опсѣкался могучій корпусъ, положившій основаніе величію Имперіи, а съ ея преждевременною вѣтхоснію пришедшій въ разспройство, и стягопившій ей, при безсилїи правительсшва; но — поздравляя Махмуда съ успѣхомъ въ борьбѣ, коей цѣлію было прео-

бразованіе государства — не лзя не почувствоватьъ неодолимую жалость къ судьбѣ пораженныхъ Янычарь, когда они, жертвы коварства и измѣны, подвергаются безпощадной месси, неушолимой рѣками ихъ крови.

Султанъ воспользовался этою эпохою казней, чпобы освободиться, кромѣ Янычарь, и отъ всѣхъ людей безпокойныхъ или подозрительныхъ, чпобы выплашить за всѣ вины, копорья дополь оспавались безнаказаны. Припомъ многія лица оджака, копорыхъ предусмопрительная полишика Султана осыпала милостями, и наградила хороними мѣстами въ разныхъ пашалыкахъ, чпобы удалишь заблаговременно изъ Констанцинополя, многіе пресшупные Янычары, копорыхъ не смѣя казнить держали въ ссылкѣ или въ започеніи, были шеперь казнены.

Эсадъ-Эфенди написалъ подробную исторію испребленія Янычарь, и назвалъ свой трудъ *основою подльды*, чпобы хронограммою сихъ словъ выразишь 1241 годъ гиждры (1825 — 1826), въ копоромъ оно совершилось. Онъ называетъ себя «паразишомъ на пиру словесности» но спавишь себя превыше всѣхъ историковъ прошедшихъ и будущихъ вѣковъ, пошому что ему до-

сталась слава описать подвиги Махмуда, «коего блескъ помрачаетъ зависливья Плеяды,» и со-
сжавишь изъ нихъ книгу, «какъ букетъ розъ, до-
стойный бытъ поднесеннымъ всемъ Монархамъ.»
Изъ одного его предисловія, исполненнаго подоб-
ныхъ фразъ, можно судить объ историческомъ без-
присрастїи его шруда. Онъ въ длинной главѣ
своего сочиненія «дать волю своему черноносо-
му калему» * набравъ все обвиненія которыя
лежали на Янычарахъ.

Изъ того что число ихъ орна въ эпоху
испробленія было 196, заключаетъ онъ, что
они были отвержены Богомъ; ибо слово *мелунъ*,
проклятый, если сложишь нумерическое значеніе
его буквъ, соотвѣтствуетъ этому числу. Онъ
обвиняетъ ихъ въ томъ, что въ ихъ казармахъ
найдены корапъ, на коемъ была нарисована па-
лица, гербъ одного полка; что въ карманъ одно-
го изъ нихъ найдена печать съ гяурскимъ име-
немъ *Марко*; что между мершвыми увидѣли на
рукъ одного Янычара крестъ гяуровъ, вы-

* Читатель вспомнитъ, что Турки для письма употребляютъ
не перья а камыши, называемые *калемъ*, отъ Греческаго слова
каламос.

жженный вмѣстѣ со знакомъ его полка, — это все доказываетъ, что они были опшунники опъ исламизма. Припомъ разные сны, чудесныя явленія и пр. предзнаменовали ихъ паденіе. Рассказываютъ даже, что въ эту ночь, когда они въ послѣдній разъ собрались въ Эшмейданъ, гонецъ былъ опъ нихъ посланъ въ Адрианополь, чтобы поднять тамошніе полки. Но въ эту минуту, когда онъ прибылъ на мѣсто, едва открылъ уста для исполненія пресупнаго порученія, онъ лишился употребленія языка, и оставался нѣмъ, доколь не былъ обнародованъ Сулпанскій манифестъ, по предварительномъ удупеніи главнѣйшихъ Янычаръ.

Но болѣе любопытны нѣкоторыя анекдоты о Янычарахъ, приводимые Турецкимъ историкомъ. Большая часть Янычаръ были такъ свѣдущи въ военномъ дѣлѣ, что желая убить однимъ выстрѣломъ многихъ непріятелей, бросали по нѣскольку зарядовъ въ свои ружья; другіе бросали заряды пулями внизъ, попомъ видя, что не могутъ выстрѣлить, увѣряли, что гауры околдовали ихъ оружіе, и кидали его въ рѣку. Кавалеристы обнажая сабли опрѣзывали поводъ и уши своему коню. Когда авангардъ за-

вязывалъ дѣло съ непріятелемъ, они споя позади спрѣляли, и если имъ говорили, что между ними и непріятелемъ находясь свои, Мусульмане, они отвѣчали — «шакъ что же? — Въдь наши пули не могутъ ошибиться, онѣ знаютъ гяуровъ.»

Если кто изъ поварищей падалъ оглушенный раню, они тотчасъ брали его за плеча, и чтобы благородный сынъ оджака не былъ распощанъ вмѣстѣ съ плебеями войска, спѣшили въ сторону передать его землѣ. Однажды офицеръ видя, что они готовились похоронить раненнаго, который издавалъ жалобные стоны, поспѣшилъ предупредить ихъ, что онъ еще живъ. «Не вѣрь ему, отвѣчали они, мы все видѣли какъ онъ умеръ; эшо его духъ продолжаетъ стонать.»

Разсказывая, какъ легко было непріятелю имѣть шпионовъ въ войскѣ споль безпорядочномъ, и распускашь посредствомъ ихъ разные слухи между Янычарами, онъ приводитъ забавный случай изъ войны съ Россією 1796 года.

Три Янычара, рыская кругомъ лагеря, напали на непріятельскаго фуражера; тотъ зналъ пошурецки, и сказалъ имъ: Эфенди мои, если вы

меня приведете въ свой лагерь, получите бездѣльное награжденіе; возвратите меня къ моему опцу, онъ богатъ и дастъ вамъ горсти золоша. Онъ кляпвали убѣдилъ ихъ въ искренности своихъ обѣщаній, и предспавилъ ихъ одному офицеру, кошораго называлъ опцемъ. Хипрый офицеръ смѣкнулъ дѣломъ, и далъ знать своему Генералу; между шѣмъ онъ усердно благодарилъ Янычаръ за возвращеніе сына, дастъ имъ золоша, кормилъ отличнѣмъ ужиномъ и подчуешъ вкусными винами. Попомъ говоришь имъ, что въ знакъ безмѣрной своей благодарности, онъ хочешъ оказашъ имъ величайшую услугу опкрышиемъ важной шайны; переодѣвася ихъ въ *Московское* плашье, и проводишь среди своего лагеря къ особенной палашкѣ, въ кошорой изумленные Османлы видяшъ Пашей и Каймаковъ въ огромныхъ чалмахъ, Крымцевъ въ бараньихъ шапкахъ и разныхъ офицеровъ Султанской арміи; предъ ними вѣсы и кипы золоша; они раздѣляющъ золошо между собою, и укладывающъ въ боченки. Тогда офицеръ приводитъ ихъ обратно въ свою палашку; — вошъ моя шайна, говоришь имъ; видѣли ли вы эшо золошо? часъ его назначена для вашего Султана, часъ Хану Та-

шаръ, Верховному Визирю, Улемамъ, вельможамъ и собственному вашему Агъ. Они за золото продали все войско, всѣ земли ваши и самый Спамбуль; вашихъ поварищей Янычаръ, которыхъ будущъ намъ выданы, мы спорговали по пшаспру за браша. Эшо наша шайна, друзья мои; я открылъ вамъ ее чпобы васъ спасши; бѣгите поскорѣ въ Азію, чпобы избѣгнушь плѣна, но чуръ, ни слова поваричамъ, попому чпо если Генераль мой узнаешъ, чпо я васъ спасъ, эша услуга, которую изъ благодарности оказываю вамъ, мнѣ будепъ спойшь жизни.

Янычары возвращаясь въ свой лагерь подняли шревогу. »Насъ продающъ Сулпанъ и Паши по пшаспру за браша, кричали Янычарскіе полки; да эшо давно мы подозрѣвали, шакъ и колопяшъ насъ Московъ-ряуры; насъ продающъ« — Ифлашунны и Сокрапы и всѣ мудрецы міра не могли бы ихъ образумишь; весь лагерь разбѣжался, и Русскіе овладѣли спраною *.

»Было время, прибавляешъ Турецкій испорикъ, когда и наши полководцы могли удачно употребляшъ военныя хипросши, и малочислен-

* Эшошъ случай описанъ въ Турецкой лѣтписи Василь-Эфендія.

ными опрядами побъждали арміи Нѣмцевъ и Венгерцевъ, копорыя на силу могла вынести земля. Да разорвешъ Аллахъ лиспки жизни преступныхъ людсѣй, копорые ослабили царство, копорые понули неблагодарные въ океанъ Султанскихъ милоспей, копорыхъ буйная душа не была обуздана мундшпукомъ благодѣній.»



ГЛАВА VII.

Ссылки. — Прогулки Гуссейна. — Ссылки собакъ. — Астрологи. — Дервиши Бекташи. — Ихъ обряды. — Шаманства и талисманы. — Календеръ. — Ожиданіе Мегдія. — Видимость Халифа. — Дервишская шапка. — Казнь дервишей. — Фонари. — Пожаръ. — Заговоръ. — Новая казни. — Любопытный фирманъ.

По испребленіи Янычаръ Сулпанъ счелъ нужнымъ выслать изъ Константинополя всѣхъ шѣхъ, кои не имѣя въ семь городъ поспояннаго жилища и занятія, промышляли, шакъ какъ во всѣхъ большихъ городахъ промышляютъ случайною работою многочисленный классъ народа.

Гуссейнъ Паша сдѣлалъ нѣсколько прогулокъ по Сшамбулу, ловилъ народъ на улицахъ, опрашивалъ всѣхъ шѣхъ, коихъ физіономія ему не нравилась, и при неудовлешворительныхъ показаніяхъ посылалъ къ присшани, гдѣ ждали барки для перевоза Азіяшцевъ на Азіяшскій берегъ а Европейцевъ въ Галлиполи. Такимъ образомъ до 20,000 человекъ были высланы изъ Сшамбула, и осшавлены на произволь судьбы на морскомъ берегу. Въ погдашнихъ обшояпельсшвахъ мѣра эша казалась необходимою по малочислен-

носпи войска въ городѣ, и пошому чшо люди недомовишые и праздные могли бышь опасны въ случаѣ новыхъ смяшеній. Впрочемъ эшо дѣлалось не въ первый разъ въ Конспаншннополь; послѣ каждой революціи, при възсѣановленіи порядка, правительство очищало споллицу опъ эшого класса народа, и каждый разъ, когда чувствовался недоспашокъ въ съѣспныхъ припасахъ, правительство эшою просшою мѣрою освобождалось опъ нѣсколькихъ пысячъ алчущихъ желудковъ. Подобныя мѣры болѣе всего доказывающъ, сколько запрудняющся Турки управишья въ многлюдномъ городѣ, своими законами, писанными для кочевой орды, кошорая пришла »расположишья лагеремъ«, какъ выразился Бональдъ, въ углу Европы, заняла мѣспю просвѣщеннаго народа, не деренявци ничего опъ его просвѣщенія, кромъ устарѣлыхъ его церемоніаловъ и двуличной полишки, и въ самой своей споллицѣ сохранила свои степные обычаи.

Въ другую эпоху эшо гоненіе просширалось даже и на собакъ; можешъ бышь онѣ спшкомъ размножились въ Спамбульскихъ улицахъ, гдѣ и безъ нихъ шакъ шѣсно, можешъ бышь онѣ провинились какъ нибудь предъ аспрологами,

кошорые посовѣповали Верховному Визирю Нассукъ-Пашѣ выгнать ихъ изъ Спамбула; а Нассукъ-Паша до того вѣрилъ аспрологамъ, что когда они ему предсказали, что онъ получитъ корону, а онъ, какъ и должно было ожидать, чрезъ нѣсколько дней получилъ сурукъ, — видѣлъ въ этомъ исполненіе ихъ пророчества. Въ его время многія тысячи собакъ были посажены въ лодки и отправлены въ Малую Азію; а убивать собакъ — это такое преступленіе, которое преслѣдуется почти также строго какъ и убійство правовѣрнаго. Въ іерархіи живущихъ существъ, по понятіямъ Турокъ, собаки занимающъ мѣсто почти почтеннѣе гуаровъ, и потому преимущественно пользуются ихъ благошворительностію. Есть даже многія мечети, кошорыя вмѣстѣ съ бѣдными кормятъ и извѣстное число собакъ. Самая благошворительность, лучшая изъ Мусульманскихъ добродѣтелей, спавишся такимъ образомъ униженною и обидною для чловѣчества.

Спамбульскія собаки чувствуютъ всю важность своихъ правъ; каждый кварталъ въ числѣ своихъ постоянныхъ жителей считашъ и семь собакъ, заселяющихъ улицы и раздѣляю-

нихъ съ правовѣрными ихъ ненависть и презрѣніе къ круглой шляпѣ франковъ; по инымъ грязнымъ переулкамъ опъ нихъ нѣтъ прохода, особенно если Европейское плашье возбудишь негодование чешвероногихъ обипашелей.

Мы говорили уже, что Дервиши Бекпаши были въ брашпвѣ съ Янычарами, и сосшояли въ 99 орпа. Учасъ оджака ихъ насшигла: Сулшанъ въшребоваль у Муфшія фешва, коимъ оправдывалось унищоженіе эшихъ Дервишей, какъ богохульниковъ, ерешиковъ, опсшупниковъ опъ исламизма. И дѣйствительнo Бекпаши особенною своею привязанностію къ Аллію навлекали на себя подозрѣнія въ Персидской ереси Шіи; а извъсно что Турки, хопя и признають Аллія законнымъ Халифомъ, наравнѣ съ другими учениками Пророка, но не могутъ простишь Персидскимъ ерешикамъ ненависти ихъ къ Омару, исключительной привязанности къ Аллію и соблазнительныхъ ихъ разсказовъ о поведеніи любимой жены Пророка, черноокой Аише, кошорая въпрочемъ не одинъ разъ навлекала на себя подозрѣнія и гнѣвъ своего вдохновеннаго супруга. Въ глазахъ Махмуда главная ересь Дервишей Бекпаши сосшояла въ шомъ, что они возбуж-

дашь фанатизмъ оджака спранными обрядами своего богослуженія, и соспавляли главное звѣно духовной цѣпи, коею связывались Янычарскіе полки. Въ одной изъ Янычарскихъ казармъ безвыходно пребывалъ дервишъ Бекпаши съ длинными волосами и выбрипыми бровями; его считали свлшымъ; онъ денно и ношно былъ обязанъ молить Аллаха о благососпоянїи оджака.

Посъшипелямъ Сшамбула не удался болѣе видѣшь спранные и опвранипелные обряды эшихъ дервишей, копорыхъ Европейцы прозвали »ревущими.« Въ большомъ теккїе ихъ ордена, бывшемъ въ Скушари, они собирались ночью, сядились въ кружокъ, попомъ качаясь головою и всемъ шѣломъ произносили имя Аллаха безъ опдыха, доколѣ слова ихъ обращались въ ревъ, и ихъ движенія въ бѣшенія мешанія; они были прїугошовлены къ эшому соспоянїю порядочнымъ прїемомъ опїума; уста ихъ пѣнились; религиозный энпузіазмъ зришелей воспламенялся; тогда приносили имъ огни и оспрія обвѣшенныя погремушками. Они по жгли свое шѣло, и проводили огнемъ длинныя полосы по всемъ своимъ членамъ, по въ изсшуленныхъ качанїяхъ продолжая реवेशь изо всей мочи, играли въ су-

дорожный шакшъ раскаленными оспріями, царапали и ранили другъ друга или сами себя, доколѣ пришедъ въ пришворное или непришворное изнеможеніе, падали безъ чувствъ. Наспоянелъ, кошорый шакже принималъ учаспіе въ эспихъ набожныхъ упражненіяхъ, шеспалъ на ухо упавшимъ какія-шо шаинспвенныя рѣчи, пошомъ накрывалъ ихъ маншією, бралъ на руки ихъ живые шрупы и клалъ въ шпорону. Тогда лешаргическій ихъ сонъ, произведенный опіумомъ, продолжался супки и болѣе.

Таковы были оргіи дервишей Бекшаши; при вспушленіи въ орденъ они давали обѣщъ не входишь въ бракъ, непрерывно хвалишь Аллаха и бышь нищими; они поведенія были самага разврашнаго; хваленіе Аллаха сосшоло въ безреспанномъ бормошаніи какого нибудъ изъ девянобшпо девяши его энищешовъ, а обѣщъ нищенспва давалъ имъ право приспавашъ съ грубоспями и съ угрозами ко всѣмъ проходящимъ, и даже входили въ домы, изъ конхъ нерѣдко они похищали дѣшей. Они ошкрышо пьянспвовали и безчинспвовали вмѣстѣ съ Днычарами; но народъ пишалъ къ нимъ шѣмъ болѣе благоговѣнія, чѣмъ опврашипсельнѣе были ихъ обряды,

и вѣрилъ что чѣмъ сильнѣе они ревуютъ, тѣмъ пріятнѣе Аллаху, и тѣмъ чаще навѣщаетъ ихъ таинственный духъ. Припомъ дервиши этого ордена имѣли обыкновеніе ходишь по улицамъ Стамбула и по всей Имперіи съ живыми змѣями обвишными кругомъ шеи и рукъ, заговаривашъ болѣзни, навѣшивашъ шалисманы; они упомребляли всѣ роды шарлашанства, чюобы поддерживашъ народное суевѣріе, и слышь въ народѣ свяпшыми и чудопворцами.

Нерѣдко дервиши были начальниками мятежей, попрясавшихъ всю Монархію; воспламеняя воображеніе суевѣрнаго народа, особенно въ Азіяшскихъ обласпяхъ, чудесами и воспорженною рвчю, они соединяли подъ своимн знаменами до 30 и до 40,000 войска, и опустошали цѣлыя обласпи. Таковъ былъ бунтъ Календера при Солиманѣ; они по принимали имя Календеръ *, означающее по-арабски число золото, и въ эпомъ случаѣ знаменовавшее числомъ ихъ вдохновеній, по выдавали себя за Мегдія, двѣнадцатаго Имама опгъ рода Алія. Объ эпомъ Ма-

* Первый принявшій имя Календера былъ Испанскій Арабъ, ученикъ Хаджи Бекпаша, выгнанный за гордость опгъ своего учителя, и основавшій попомъ орденъ дервишей Календерн.

гометъ или Мегди ходящъ самыя нелѣпыя слухи между Магометанъ. Секта Суни вѣришь чшо онъ на небѣ, и чшо придетъ предъ пресшавленіемъ свѣща, и съ помощію 360 духовъ распространить исламизмъ по всей землѣ. Шииты напоивъ думаютъ, чшо онъ съ шого дня какъ пропалъ безъ вѣспи, въ 260 году гиджры, скрывается доселѣ въ какой-то пещерѣ или на днѣ колодеза, къ кошорому они ходящъ на поклоненіе, и съ года на годъ ожидають его появленія, для возшановленія всемірнаго Халифаа *. Эпи нелѣпости заставили между прочимъ законодательей исламизма постановишь закономъ, чшо Халифъ долженъ бышь *видимый*, и вмѣнишь ему въ непремѣнную обязанность показываться сколько можно чаще народу. Уже нѣсколько разъ являлись самозванные Мегди, и обыкновенно начинали быспрыми успѣхами. Послѣдній былъ при Мурадѣ IV.

Въ самой столицѣ Бекпаши принимали всегда дѣятельное участіе въ бунтахъ Яшычаръ, и съ особеннымъ рвеніемъ возбуждали ихъ фа-

* Любопытныя подробности объ эпозѣ Мегди или Магди можно видѣшь въ прекрасной статьѣ Энциклопедическаго словаря *Аиды*.

нашизмъ во время послѣдняго мяшежа. Еще Магомешъ IV намѣревался уничтожить всѣ дервишскіе ордены; извѣстно что всѣ они основаны на однихъ только словахъ Пророка — «нѣтъ лучше дѣла какъ хвалишь Аллаха;» но народная къ нимъ суевѣрная привязанность не позволила Султану эшо исполнить. Въ ихъ словія часто вписывались значительныя лица, и даже вспарину самыя Султаны имѣли обыкновеніе надѣвашь иногда, въ знакъ благочестія, дервишскую шапку или *Кюлафъ*; въ такой шапкѣ изображенъ и Магомешъ II въ портретѣ, писанномъ Венеціанскимъ живописцемъ Белини.

Махмуду по разрѣзаніи Гордіева узла сдѣлалось все возможнымъ. Въ новомъ фирманѣ намѣшникъ Пророка объявлялъ, что по очищеніи царства отъ янычарской язвы, онъ намѣренъ очистить религію отъ ея искаженій, ложныхъ дѣшей святаго мужа Хаджи Бекпаша, отспунившихъ отъ его непорочной жизни. Серальскій лагерь, въ который по эшому случаю были приглашены и начальники или гросмейстеры другихъ дервишскихъ орденовъ, положилъ казнить шрехъ наспошелей Бекпаша, каждого предъ своимъ щеккіе, разрушить эши зданія, сдѣлать

спрогий розыскъ надъ поведеніемъ всѣхъ Бекнаши, экзаминовавъ ихъ въ правилахъ исламизма, и сослать въ дальній обласпи.

Исполнители приговора рассказывали народу, что при разрушеніи шеккіе нашли въ нихъ шпофы проклятыхъ Магомешомъ напишковъ, закупоренные листьями изъ корана. Разумѣется, все имѣніе дервишей и ихъ ордена поспуило въ казну Султана. Не напоминають ли эти явленія Филиппа Прекраснаго и рыцарей храма?...

Еще долго спокойствіе не могло бытъ возобновлено въ Сивамбуль; боялись мяшежа; вельможи суенились и были заняты полицейскими распоряженіями; шо приказывали чшобы предъ каждымъ домоу ночью горѣлъ фонарь (въ Конспаннинополѣ никогда не освѣщающся улицы), шо замѣшивъ чшо эпимъ поддерживаешся общая шревога, хопѣли усиленно успоковнѣ народѣ, и приказывали, чшобы по захожденіи солнца никшо не показывался на улицѣ, и чшобы нигдѣ не горѣлъ огонь. Вскорѣ Конспаннинополѣ былъ освѣщенъ пожаромъ, какого жипели его не помнили дошолѣ: 19 Августа лучшая часнѣ города, дворецъ Верховнаго Визира, бездешнѣ, много богашныхъ базаровъ и 6.000 домовъ сдѣ-

лались жертвою пламени. При свѣжемъ вѣтрѣ Янычары подожгли въ нѣсколькихъ мѣстахъ. Серакирь и Визирь держали войско подъ ружьемъ, и ожидая бунта не смѣли заняться пожаромъ, и дали пламени волю гуляшь 56 часовъ по городу. Была образована новая пожарная команда изъ Армянъ, ибо Султанъ не довѣрялъ Туркамъ, зная что они сами были поджигателями, и эта команда еще не была довольно приучена. Султанъ и здѣсь показался бдительнымъ и дѣшительнымъ; съ одной стороны самъ распоряжался работами у помпъ, съ другой открылъ ворота Сераля и далъ приютъ многимъ тысячамъ несчастныхъ, оставшихся безъ крова.

Спустя два мѣсяца новыя опасности грозили Махмуду; наканунѣ маневровъ открылся обширный заговоръ; нѣсколько тысячъ солдатъ были подговорены зарядить ружья вмѣсто холосныхъ зарядовъ боевыми, и первымъ залпомъ положить на мѣсто Султана, всѣхъ вельможъ, всѣхъ приверженцевъ нововведеній. Какой то фанатикъ, переодѣтый дервишъ Люледжи-Ахмедъ, былъ душою заговора. Его привели къ Верховному Визирю, и палачи взяли его шерзашъ; онъ во всемъ признался, и среди ужасовъ пытки съ

оспервененіемъ, кричалъ Визирю, что для него большѣе пыпокъ неудача, кошорая лишала его удовольствія насыпиться кровію нечестивыхъ богоопсупниковъ, и оставишь по себѣ память вѣчную.

Наспала новая эпоха казней, и Босфоръ уносилъ опять тысячи шруповъ.

Нѣсколько важныхъ лицъ, изъ сословія Улемъ, въ частномъ разговорѣ выразились какъ-то, неоспорожно о дѣйствіяхъ правительсва; однихъ безъ суда казнили, другихъ сослали въ Малую Азію. Ученое сословіе должно было скрышь свое негодованіе. Въ то же время вышелъ фирманъ, повелѣвающій, чтобы никто и ни въ какомъ обществѣ не смѣлъ говорить ни хорошаго ни дурнаго о дѣлахъ правительсва; онъ заключался объявленіемъ, что люди перодѣшые будутъ ходишь по городу вслушивапсь въ разговоры; что перодѣшья женщины будутъ входишь въ бани и въ гаремы, и что немедленная казнь ожидала того, кто уронилъ бы неоспорожное слово.

ГЛАВА VIII.

Законы лагеря. — Конфискации. — Поддача из сострадания. — Наследство Султанских чиновниковъ. — Позвоительность ляхонства. — Дузоглу. — Новое кругообращеніе капиталовъ. — Предвѣчная казна. — Добродѣтельный Еврей. — Вакуфры. — Мусульманскіе индульгенціи. — Софизмы. — Поль-государства собственность неба. — Следствія благотворительности. — Задатокъ вѣчнаго кейфа. — Табачное знакомство. — Лондонскіе парикмахеры. — Систематическое нищенство. — Отвратительныя встрѣчи. — Великолѣпныя больницы безъ врачей. — Жаренныя соловьи. — Подтвержденіе должностей. — Право смертной казни.

Лагерь расположенный на дворѣ Серая усердно занимался приведеніемъ въ исполненіе обширныхъ плановъ преобразованій, копорыя шакъ быспро развились иногда по всемъ часнямъ управленія.

Изданъ по предложенію Султана достопримѣчательный законъ, коимъ запрещалось конфисковать имѣніе людей не бывшихъ въ Султанской службѣ. Въ Турціи кпо получаешъ жалованье ошъ Султана сосшвшъ на правахъ невольниковъ, и пошому въ случаѣ смерти или казни его, все его имѣніе пошупаетъ въ Султанскую казну. При первыхъ Султанахъ казна конфиско-

вала только имъніе преступниковъ; въ 1729 году явился фешва, коимъ тогдашній Муфти Бехдешъ-Абдулахъ объявилъ Султана законнымъ наследникомъ всѣхъ своихъ чиновниковъ, какъ рабовъ. Тиранство Ахмеда III и разсвоенное состояніе финансовъ придумали тогда эпошу новый доходъ; для однихъ Улемъ и Янычаръ было исключеніе отъ сего закона.* Если при конфискованіи наследства оставался часть дѣшамъ покойника, для чего нужна сильная прощекція, или уплачивается займодавцамъ часть его долговъ — это называется *подачею изъ состраданія*. Были случаи что самъ Султанъ, или Визирь, или областный Паша силою надѣвали почетный кафшанъ государственной должности на челоука, вовсе не желавшаго эпош чести, но котораго богатства и лѣта обѣщали скорый и богатый сборъ самозванному наследнику. Махмудъ I ввелъ даже обыкновеніе наследовать послѣ частныхъ людей, у коихъ оказывалось зна-

* Фешва эпошу покажется мѣше удивительнымъ, если вспомнимъ, что одинъ Византійскій Императоръ объявилъ всѣ дома столицы своею собственностію, и требовалъ отъ подданныхъ платы за право жить въ нихъ.

чишельное сословіе, или копорые богатствами своими навлекали на себя смертную казнь.

Въ первомъ случаѣ законъ основывается на томъ, что сословіе въ службѣ не можетъ быть законнымъ образомъ нажило, и пошому правительство не обращаетъ никакого вниманія на лихоимства чиновныхъ людей, Папей, банкировъ Двора; оно даетъ имъ наживаться, и поджидаетъ чтобы жертва была довольно пучна для ея закланія.

Армяне братья Дузоглу нѣсколько лѣтъ были банкирами Серая и содержателями Монашяго двора. Это опасное мѣсто принадлежало всегда Евреямъ или Армянамъ, исключительно присвоившимъ себѣ званіе *серафовъ* * въ Турціи. Султанъ Махмудъ особенно благоволилъ къ братьямъ Дузоглу, и даже послалъ младшаго изъ нихъ въ Голландію, для усовершенствованія его въ эмальномъ искусствѣ, копорому хотѣлъ самъ пошомъ учиться у него.

Дузоглу не боялись распочать свои богатства въ глазахъ Турокъ и *рая* **, и не слѣдо-

* Банкировъ.

** Чишатель вспомнитъ, что это общее наименованіе народовъ подвластныхъ Поршѣ, и не Магометанскаго исповѣданія.

вали общему правилу подданныхъ Султана : шайно копить сокровища, а жить нищенски. Нерѣдко перебивали они на шоргахъ Арабскаго жеребца у скупаго вельможи, и въ щегольскихъ каикахъ, возвращаясь ввечеру въ свои Босфорскіе дома, перегоняли важныхъ Османлы. Никогда *рая* не покушался на шакія вольности, и никогда *рая* не былъ принимаемъ въ Поршъ съ большею благосклонностію. Это было въ 1819 году; въ одинъ вечеръ канки ихъ возвратились изъ Спамбула пустые; семейства ихъ узнали, что всѣ шри брата были арештованы, выходя изъ весьма ласковой аудіенціи у Визиря; на другое утро я видѣлъ какъ ихъ повезли въ одномъ канкѣ съ палачами на казнь, и какъ ихъ вѣшали у оконъ богатыхъ ихъ кіосокъ на берегу Босфора, предъ глазами обомлѣвшихъ отъ страха семействъ. Все ихъ имущество было конфисковано, и не смотря на всѣ злоупотребленія Султанскихъ чиновниковъ, въ казну пошло до 20,000,000 піаспрровъ (или 17,000,000 рублей). Безъ сомнѣнія шакія богатства не могли быть нажины законными путями; они чекалили Султанскую монету, и раздѣляли съ казною барыши отъ порчи мешалла; но ихъ неожиданная смерть про-

извела ужасное впечатлѣніе на весь Константинополь; никакой формы суда надъ ними не было; съ вечера до утра ихъ пытали палачи, для вывѣдыванія гдѣ хранились ихъ сокровища. Послѣ казни семейства ихъ, оставленные безъ всякаго пособія, были сосланы въ Малую Азію.

Подобные примѣры прежде были несравненно чаще въ Стамбуль; и въ обласяхъ Паши наполняютъ свою казну такими же средствами, а когда дойдетъ очередь и до Пашей, всѣ эти суммы поступаютъ въ Султанскую казну. Это странное кругообращеніе капиталовъ составляло, и еще кажется составляеть, главную финансовую систему Турецкой Имперіи; это родъ Гоббезова взаимнаго пожиранія существъ, и все это считаешся самымъ естественнымъ и самымъ законнымъ порядкомъ вещей; ибо кто служишь, шощъ душою и шѣломъ принадлежишь Султану.

Обыкновеніе вмѣшивающагося въ наслѣдство чашныхъ людей, было, какъ я уже сказалъ, уничтожено закономъ. Но всякій разъ, когда образованіе новыхъ войскъ шребовало чрезвычайныхъ издержекъ, законъ эшошъ прекращалъ на время свое дѣйствіе; хотя Стамбульскій народъ и увѣ-

рентъ, что казна Сулпановъ предвѣчная, или по крайней мѣрѣ накоплена до основанія міра, но она нѣсколько разъ, особенно въ последнее время была въ большихъ запрудненіяхъ.* Жидъ

* Не только въ Турціи но и въ Европѣ носятся гиперболическія сказанія Воспока о казизъ Сулпановъ; полагають что во внутреннихъ оцѣвленіяхъ Серама находится особенная сокровищница, въ которую каждый Опшоманскій Монархъ счисляетъ непремѣнную обязанностію оставивъ какую нибудь драгоценность, и что богатства такимъ образомъ постоянно накопляются нѣсколько вѣковъ, и суевѣрній страхъ не позволяетъ Сулпанамъ къ нимъ коснуться. Носятся пророчества, что Опшоманская Держава придетъ на край погибели, все народы восстануть на нее; тогда откроется предельная казна, и не только возвратитъ ея древній блескъ, но и покоритъ ей весь міръ.

Хотя бы и существовала въ самомъ дѣлѣ эша сокровищница, но столько внутреннихъ переворотовъ Серама, бушты Янычаръ и постоянное несчастье Турецкаго оружія въ продолженіе цѣлаго столѣтія безъ сомнѣнія не разъ заставили Сулпановъ прибѣгнуть къ ней. А если въ ней и хранится запасъ драгоценностей, алмазы, жемчугъ и ш. и. по эши вещи, какъ замѣчаютъ одинъ Англійскій путешественникъ, въ крайней необходимости не могутъ доставить значительное пособие; ибо будучи предметомъ самой медленной торговли, шѣмъ самымъ уже пошеряють цѣну, что будущъ слишкомъ поздно и въ большомъ количествѣ пущены въ оборотъ.

Недавно Ромшильдъ и Лафинъ предложили Сулпану заемъ на общемъ основаніи Европейскихъ государственныхъ займовъ.

Шапчи былъ одинъ изъ немногихъ Иудеевъ, копорые храня древній законъ Моисея, сохранили и паптріархальныя добродѣтели древняго Воспока. Онъ нажилъ въ торговыхъ и банковыхъ оборобахъ нѣсколько милліоновъ; никогда не служилъ правительству, и не имѣлъ съ Порпою никакого дѣла; онъ оспавилъ оборобы, и спокойно доживалъ свой вѣкъ среди своихъ мѣшковъ. Благопворительный по чувству, онъ щедро помогаль бѣднымъ всѣхъ религій безъ различія, и его называли своимъ опцемъ многія сирья семейства Сшамбула, Хрисціанскія, Турецкія и Еврейскія. Однажды чауим* оспановились у дверей его дома, и поспребовали добродѣтельнаго спарика, копорый лежалъ тогда больной. Служители просили ихъ войти, но они сказали что должны ему сообщить Сулпанское повелѣніе, и не задержавъ его ни одной минуты. Шапчи вышелъ къ нимъ, опираясь на своего Султана не принималъ ихъ предложеній; можеть быть попому что Улемы включили бы возвышеніе и пониженіе фондовъ въ кашегорію азарныхъ игръ, строго запрещенныхъ Пророкомъ; можеть быть попому что Турокъ никогда не пойметъ, что получая эффективную сумму менѣе суммы, въ копорой онъ даетъ обязательство, онъ же оспашеся въ барышѣ.

* Исполнители повелѣній Дивана.

браша и на слугу. Тогда палачъ, который былъ переодѣтый между чаушами, бросился на него, и съ проворностію шигра его задушилъ. Это была не казнь, а просто убійство. Бѣдняки пришли въ обычный часъ за подаянiемъ, но нашли обезображенный трупъ своего благотворителя, и на дверяхъ Султанскую печать. Изъ 8,000,000 піастровъ пошупившихъ въ казну, Махмудъ въ своемъ милосердіи выдалъ его брашу 100,000.

Подданные Султановъ искали средства освободиться отъ этихъ незаконныхъ конфискацій, и отъ закона, коимъ Султанъ назначенъ наследникомъ всѣхъ своихъ вельможъ и послѣднихъ чиновниковъ своей Имперіи; а такъ какъ въ Турціи религія входила рѣшительно во все, то и въ этомъ случаѣ облегчила она частію подданныхъ отъ приязаній на ихъ наследство; но въ то же время привела въ самое запущенное состояние поземельные доходы и обязанности всей Имперіи. Скажемъ нѣсколько словъ о Вакуфахъ; если читатель любопытствуетъ узнать запущенныя подробности этихъ постановленій, можетъ справиться съ Мураджемъ Охсономъ.

Коранъ послѣ священной войны за веру больше всего проповѣдуетъ благотворительность.

Магомешъ спавишъ каждому изъ правовѣрныхъ въ непремѣнную обязанность жердивовашъ сороковою частію своего дохода бѣднымъ; и Турки большею частію плашашъ добросовѣстно эту пошлину, наложенную кораномъ на одну половину обществва въ пользу другой; припомъ ешъ множествво мелкихъ прегрѣшеній, за копорыя законъ налагаетъ на совѣсшъ правовѣрныхъ обязанность прокормишъ сполько-шо бѣдныхъ сполько-шо дней, а во всѣ времена будущъ мелкія прегрѣшенія и бѣдные. Многіе Халифы и Султаны такимъ образомъ поржеспвенно выкупали свои жестшоскости, кормя обѣдомъ нѣсколько сотъ нищихъ. Эшо родъ индульгенцій западной Европы, и кажешся болѣе согласный съ здравымъ смысломъ.

Еще въ первыхъ вѣкахъ Исламисма Халифы и благочеспивые Мусульмане даровали при жизни, или опказывали въ завѣщаніи посшоянные доходы мечешамъ, копорыя содержали имареты, или дома посвященные благошворишельнымъ цѣлямъ. Дома, публичныя зданія и имѣнія сдѣлались такимъ образомъ собшвенностію мечешей, и получили общее названіе *Вакуфъ* ш. е. приношеніе (*donatio*). Въ первые вѣки Турецкой

Имперіи, когда Султаны не были еще Халифами, и не имѣли никакой духовной власпи, находясь въ необходимости привязавъ къ себѣ сословіе Улемъ, дѣлали имъ лично и ихъ сословію значительныя подалія, и изъ всякой завоеванной обласпи религія въ лицѣ Улемъ брала свой участокъ. Въ эту эпоху положено основаніе огромнаго могущества и богатства ихъ каспы. Улемы, сами полковашели закона, оградили тогда свои собшвенности опъ всякихъ припязаній Султановъ, положивъ въ расчепливой своей премудрости, что все имѣнія Улемъ были собшвенностию неба; а они, служивели неба и его закона, пользовались только доходами наследственно, каждый въ своемъ родѣ. Такимъ образомъ имѣнія Улемъ освобождались опъ всякихъ повинностей, и вещь, однажды нопсупившая въ священное званіе Вакуфа, дѣлалась неприкосновенною, и не могла уже выйши изъ эпои экономической-церковной власпи. Въ послѣдствіи они нашли несмѣшную выгоду, распроспранивъ это покровишельство закона и на имѣнія частныхъ людей; для сего имѣніе записывалось въ Вакуфы, и оспавалось въ полномъ распоряженіи своего владѣльца, обязываясь только плашншь извѣсп-

ную часть дохода въ казну Вакуфовъ; оно переходило къ законнымъ наследникамъ владѣльца, а мечешамъ была предоспавлена значительная пенсия при его переходѣ изъ рукъ въ руки, по наследству ли или при продажѣ; а въ случаѣ прекращенія прямой линіи въ наследствѣ, оно обращалось въ собственность той мечешы, къ кошорой было приписано. Улемы сами были законодателями наследства Вакуфовъ, и въ юридической школѣ своихъ софизмовъ, они постановили, что если опецъ переживалъ своихъ дѣшей, все его имѣніе принадлежало мечешы; внуки не могутъ наследовать отъ дѣда, если опецъ ихъ умеръ прежде него, ибо, говорили Улемы, умершій не могъ передать права, кошорымъ еще самъ не пользовался. Иногда послѣ моровой язвы, кошорая въ нѣсколько дней испребляетъ цѣлыя семейства, опущенныя дома Спамбула дѣлаются собственностію неба. Если даже прямой наследникъ находишься внѣ предѣловъ правовѣрнаго Халифа, по возвращеніи своемъ, онъ напрасно будетъ пребывать своего наследства.

Не смотря на это, всѣ классы подданныхъ Султана болѣе или менѣе воспользовались правомъ, кошорое обезпечивало ихъ по крайней

мѣръ въ шомъ, что дѣшьямъ будетъ кусокъ хлѣба. Самые *рая*, Хриспіяне и Евреи, записывали свои дома въ Вакуфы, и каждый Паша считалъ необходимымъ записаться заблаговременно значительнымъ Вакуфомъ, ибо не могъ предвидѣшь минушу, когда Султанъ вздумаетъ наложить руку на его наслѣдство. Само собою разумѣется, что число Вакуфовъ чрезмѣрно увеличилось во всей Имперіи; они раздѣлялись на разные классы; одни были полною собственностію мечешей, другіе плашили только дань мечешьямъ.

Въ настоящее время, по предположеніямъ людей хорошо знающихъ Турцію, половина имѣній, домовъ и земель всего государства составляетъ собственность мечешей, или къ нимъ приписана, никакого дохода правительству не приносятъ, и при существующемъ порядкѣ вещей совершенно отъ правительства не зависятъ.

Можетъ бытъ покажется удивительнымъ, что Султаны, видя возрастающее зло, не поспарались уничтожить эту систему, которая грозитъ обратишь въ собственность неба всю ихъ Имперію. Но они носятъ шишло главъ и защитниковъ исламизма, а преслѣдованіе Улемъ показалось бы народу преслѣдованіемъ вѣры.

Первостепенные вельможи, особенно Верховный Визирь и Кизляр-Агасы суть главные завѣдывавшие большей части Вакуфовъ, и они, раздѣляя съ корпусомъ Улемъ происходяціе отъ нихъ барыши, получаютъ отъ этого злоупотребленія огромные доходы.

При томъ цѣль Вакуфовъ есть содержаніе мечетей и благошворительность; безъ пенсій раздаваемыхъ отъ мечетей, безъ имаретовъ, копорые ежедневно кормятъ обѣдомъ до 80,000 человекъ въ столицѣ, большая половина Турецкаго народонаселенія Стамбула оставалась бы безъ хлѣба. Ни въ одной Европейской столицѣ система нищенства не развила до такой степени какъ въ Конспаншинополѣ; всѣ общества Англичанъ и Англичанокъ, прошиву коихъ такъ сильно восстаютъ новые писатели, вписавшіеся вѣроятно въ члены того челоуѣколюбиваго общества, копорое хочетъ искоренить нищенство, отказывая нищимъ въ малѣйшемъ подаяніи, не могутъ сравниться съ благошворительностію исламизма; она дѣлается, можно сказать, поспыдною для челоуѣчества. Купцы, ремесленники, самые даже старые солдаты и офицеры военной службы пользуются вспомо-

цеспованіями мечешей. Можно предспавишь себя до какой спепени благопріятствуетъ эта безоличешная благошворишельность врожденной лвиности Воспока, и какъ укрьпляешъ слъбую вѣру въ предопредѣленіе, и убійспвенное для общеспва равнодушіе къ перемѣнамъ судьбы.

Въ прогулкахъ моихъ по Спашбулу и по Босфорскимъ предмѣспіямъ болѣе всего меня удивляли почщенные Османлы, опряшной по скромной наружности, кошорыхъ вспрѣчалъ я поспоянно, во всякій часъ, въ кофейныхъ домахъ; они беззаботно курили свой кальянь, поджавъ подъ себя ноги ва диванъ, и сонный взглядъ ихъ покоился по на семьъ собакъ, по на игръ мальчишекъ, по на водомешъ; полько слова *атешъ-веръ*, подай огня, выходили въ извѣспные интервалы изъ успъ ихъ, и когда молодое облако дыма фаншаспически клубилось предъ ними, безспраспное ихъ лице выражало полношу наслажденія, и чело ихъ, всегда свободное опъ думъ, шакъ прояснялось, что я предспавлялъ себя ихъ блаженспво обильнымъ задашкомъ вѣчнаго кейфа, обѣцаннаго Магомешомъ.

Мое любопыспство не одинъ разъ шревожило эспихъ пракшическихъ философвъ школы пред-

опредѣленія; мнѣ болѣе всего хотѣлось узнать какой родъ жизни они вели, и какія были ихъ средства существованія. Лучшій способъ вспунить въ разговоръ съ Мусульманиномъ, слѣдуя приличіямъ Воспока — предложишь ему шрубку своего шабаку, или попросишь его кисета; шрубка шабаку связываетъ знакомства; это же самое что чарка водки для Русскаго человѣка, что разговоръ о погодѣ въ гостинныхъ. Послѣ обыкновенныхъ привѣтствій, мой добрый Османлы почти всегда доходилъ до чистосердечнаго признанія, что онъ ничѣмъ не занявъ, ни о чемъ не заботится, а живетъ умеренною пенсіею отъ какой нибудь мечети. Это самый спокойный классъ Сшамбула; преобразованія Махмуда ихъ не тревожатъ; когда я спрашивалъ ихъ мнѣнія о судьбѣ Янычаръ, о преобразованіяхъ, объ Ибрагимѣ, они все приписывали судьбѣ и книгѣ предопредѣленія, которая посредствомъ Махмуда перемѣнила ихъ красивую чалму на фесъ.

Многіе изъ нихъ досадовали на преобразованія въ костюмѣ, пошому только, что они убивали промышленность, кою занимались прежде въ промежуткахъ кейфовъ. Шипые кафшаны, собольи шубы, богатыя седла и дорогое оружіе

шеперь вывелись изъ Спамбула, и освободили Турокъ опть множесхва издержекъ; но эшо вліяніе моды не можеть бытъ во вкусъ многочисленнѣхъ сословіи промышленниковъ, оспавшихся безъ хлѣба, или принужденнѣхъ ограничиться подаяніями мечешей.

Я нѣкошорымъ изъ нихъ разказадь, какимъ образомъ Лондонскіе парикмахеры, видя чшо мода снимала съ Великобританскихъ головъ почпенные, дѣдовскіе парики, подали Королю Георгу IV прошеспъ на моду, опнимавшую у нихъ хлѣбъ. Но кажешся, чшо мои Османлы не были расположены жаловашься Махмуду на вводимыя имъ моды.

Несмѣшныя доходы Вакуфовъ кормяшъ, какъ мы видѣли, значительную часшь народонаселенія въ Турціи; не должно впрочемъ думать, чшобы эшо освобождало спрану опть многочисленнаго класса нищихъ. Система благотворительности образовала цѣлое ихъ сословіе, болѣе многочисленное въ Азіяшкихъ областяхъ, и наводняющее сподицу. Ешъ даже извѣстнѣй округъ въ Турціи, гдѣ нищенство обрашилось въ гнуснѣйшій промыселъ. Родители изуродуютъ своихъ малолѣшнихъ дѣшей, иному вывихнуть

ногу; инаго ослѣпашъ, и съ каждою весною полпа энихъ маленькихъ уродовъ, жершвъ самага чудовищнаго изъ униженій чловѣчества, идешъ на промыселъ въ столицу. Многіе изъ нихъ въ зрѣлыхъ лѣтахъ, накопивъ значительный капиталъ изъ милосшыни, возвращаюся на родину довольные судьбою, и передаюшъ дѣтямъ свое ужасное ремесло.

Нищіе Мусульмане осаждаюшъ мечени по пияшницамъ, Евреи по суббошамъ шолпяся у синагогъ, Христіане всѣхъ вѣроисповѣданій у своихъ церквей по воскресеніямъ. Каждая религія являешся окруженная самымъ жалоспнымъ классомъ своего спада; въ прочіе дни недѣли на улицахъ, по базарамъ, на гуляньяхъ поражаюшъ васъ каршины жалоспныя и опврашишельныя. Иный безногій ползаетъ предъ вами, пригѣзаетъ на своемъ языкѣ просяжнымъ носовымъ голосомъ печальныя куплешы, и показываешъ вамъ пару давно опрѣзанныхъ у него, изсохшихъ ногъ, какъ вывѣску своего несчаспія.....

Сшамбульская благошворительность не заболпншся о шомъ, чшобы дашъ убѣжище эшимъ несчаспнымъ; для доспавленія себѣ пропшпанія они должны ишши ей на встрѣчу, и на каждомъ

шагу разрушаютъ очарованіе роскошной природы Босфора раздирающимъ зрѣлищемъ спрдааній чловѣка. Но въ эпоху спранъ еще носился преданіе о побѣдишелъ двадцати народовъ, копорый умолялъ проходящаго, чшобы, онъ уронилъ деьгу подаанія въ шлемъ, обвиный лаврами многихъ пріумфовъ.

Самый коранъ, какъ будто для шого, чшобы нищейство никогда не могло бытъ искоренено въ Мусульманскихъ земляхъ, повелъваетъ нищимъ довольствовашься, когда они получили дошнашочно милосшыни, чшобы прокормить себя на одинъ день, и болъе не просить и на заботишья о завпрашнемъ. Можешъ бытъ Магомешъ хоншъ продлишъ навсегда зрѣлище спрдааній чловѣка, и уничиженіе царя созданія, въ урокъ счастливымъ міра, и для большаго укрьпленія слъпой вѣры въ предопредѣленіе.

Впрочемъ ешь въ Конспаншинополъ при иныхъ мечешяхъ огромныя заведенія, въ коихъ нищіе могушъ укрьвашься отъ непогоды. Эшородъ больницы, и шаково было первоначальное ихъ назваченіе, какъ показываешъ самое ихъ названіе: Дарунгъ-шифа (домъ леченія) и Дева-Хане (домъ лекаршвъ). Находящійся при мечеш

Султана Солеймана домъ леченія былъ когда-то, какъ рассказывалъ мнѣ его надзирашеть, прекрасно усроенною больницей; онъ сосполялъ изъ семидесящи ошдѣленій, надъ коими возвышались широкіе куполы; сады окружали окна, двѣспи служипелей ухаживали за больными, и въ напыщенномъ слогѣ Воспока было сказано въ Султанскомъ повелѣніи, что больныхъ будущъ кормипь самую нѣжною пищею »жареными голубями, воробьями и соловьями.« Губипельное время нисколько не уважило Султанскаго фирмана; больница обрапшлась шеперь въ вѣпхій залъ, гдѣ нищіе больные и здоровые, безъ всякаго презрѣнія, валяющся на грязныхъ диванахъ, оспавленные на произволъ предопредѣленія; когда силы позволяющъ имъ, идушъ просипь подаянія по Сшамбульскимъ улицамъ.

Оспаешся пожелашъ для спраждушаго чловѣчешва, чтообы Махмудъ успѣлъ, между прочими преобразованіями своей Имперіи, дашъ лучшее направленіе сисшемъ благошворипельности, кошорая имѣешъ огромныя средспва, но съ одной спороны кормипь праздную лѣнь, а съ другой оспавляешъ безъ призрѣнія больныхъ и неимущихъ. Эшо касается до Вакуфовъ

и Улемъ; можетъ быть преобразованія и улучшенія по этой части представляющъ болѣе затрудненій, нежели исшребленіе Янычаръ.

Еще два достопримѣчательныя послановленія, изданныя Султаномъ въ эпоху серальскаго лагеря, обѣщали народу, что Паши управляющіе провинціями не будутъ такъ часто смѣняемы, и что они не будутъ имѣть права казнить безъ подтвержденія суда. Первое изъ этихъ послановленій особенно весьма важно въ Турціи, гдѣ каждое мѣсто дается обыкновенно на одинъ годъ, а по истеченіи года должно быть вновь подтверждено, но гораздо чаще и прежде снимается; между тѣмъ жалованія или во все не имѣетъ, или самое ничтожное; а потому ошъ Паши до писца всѣ живутъ доходами присвоенными мѣстамъ, по закону ли или злоупотребленіемъ. Паши, какъ полномочные намѣстники обласей, должны съшишь выручить суммы издержанныя для полученія пашалыка, и въ то же время запасись на будущее. Ихъ правленіе болѣе походитъ на систематическій грабежъ поселянъ. О казенномъ имуществѣ, лѣсахъ и проч. можно себѣ представить сколько они заботятся.

Что же касается до смертной казни, по Турецкія судилища, независимыя отъ Пашей, ибо все сословіе Улемовъ не подлежащъ гражданской власпи, должны сколько нибудь обуздывать бозошечное право Пашей на жизнь и на имущество подданныхъ Султана. Въ коранѣ сказано «одинъ часъ правосудія пріятнѣе Аллаху, нежели семидесятидневная молишва;» но Турецкое правосудіе и существующій порядокъ вещей въ Турціи пребываютъ, чшобы лучше поспрадали десятъ невинныхъ, нежели избѣгнулъ бы наказанія одинъ виновный.

Паши нерѣдко посягали на жизнь и Турокъ и *рая* изъ одной алчности къ деньгамъ; можешъ бышь со временемъ Султанскій законъ, будешъ имѣшь спасительное дѣйствіе; покамѣшь все оспашся по прежнему; еще недавно, при управленіи Аѳинъ Турками, шамошній диздаръ, или комендантъ, призвалъ къ себѣ жилищочнаго поселанина, и хощѣлъ силою навязать ему значительный запасъ хлѣба; пошъ представлялъ, что предложенія были несходны; разсерженный диздаръ своеручно въ своемъ покоѣ разсѣкъ ему голову.

ГЛАВА IX.

Предназначеніе Махмуда. — Чудесныя призраки. — Фанатизмъ. — Сила старины. — Замѣчаніе Леди Монтегю. — Астрологи и прѣтхи. — Толки о Махмудѣ. — Статьи журналовъ. — Характеръ и образованность Султана. — Его почеркъ и слоги — Литераторы. — Эмаль. — Стрѣляніе изъ лука. — Воспоминанія Окъ-Мейдана. — Джеридъ. — Партія Двора и древній распри гипнодрома. — Пляска Наядъ. — Волненіе гарема. — Маневры и объѣды. — Невзвѣнный фейерверкъ. — Принятіе Баварскаго Принца. — Законы на покрой плащей. — Запрещеніе прогулокъ. — Анекдотъ объ Абдуль-Хамидѣ. — Казни требукмыя этикетомъ.

Во всѣхъ дѣйствіяхъ Махмуда въ первые годы преобразованій усмащривалось желаніе его прослышь въ глазахъ своего народа челоувкомъ посланнымъ свыше, для улущенія судьбы царства и для славы исламизма. Воспочное преданіе сохранило слова Пророка »Аллахъ въ началѣ каждаго вѣка будещъ посылашь Мусульманскому народу челоувка, предназначеннаго придашь новый блескъ исмамизму; и каждый разъ, когда возспанещъ ересь, провидѣніе ниспошлещъ свяшаго мужа для воспоржесщвованія надъ нею. »Такъ »въ послѣдній изъ вѣковъ, прибавляещъ Турецкій »испорикъ, когда аншихрисщъ *Деджалъ* явшисся на

»земля, истинный Хришность Исса, сынъ Маріи,
 »впорочно низойдетъ на землю, побѣдитъ не-
 »чесливаго, и покоритъ цѣлый міръ законамъ
 »истинной религіи.«

Все признаки согласовались въ лицѣ Махму-
 да, чтобы выспавишь его избранникомъ Аллаха;
 онъ рожденъ въ 1199 году гиджры*. Его первымъ
 предпріяніи ознаменованы необыкновеннымъ сча-
 стіемъ; онъ кончилъ войну съ Россією, несчастно
 начашую Селимомъ; возстановилъ спокойствіе
 въ Имперіи послѣ смутной эпохи Байракшара,
 бунтовъ въ Румелии и разбоевъ вокругъ столицъ;
 освободилъ Албанію и Фессалію отъ ужасна-
 го Али-Паши; исполнилъ то, о чемъ не смѣли по-
 мышлять его предмъспники — испребилъ Яны-
 чаръ; но величайшая его заслуга въ глазахъ пра-
 вовѣрныхъ — подавленіе сильной секты Вег-
 габишовъ, которые нѣсколько лѣтъ буше-
 вали во внутренности Азіянскихъ обласней, и
 закрыли благочестивымъ поклонникамъ дорогу
 въ Мекку, ограбленную ими; караваны поклон-
 никовъ начали вновь свои обычные путешествія,
 благословляя имя Махмуда.

* 20 Іюля 1785 года.

Онъ нѣсколько разъ пыпался хапшичерифами возбудишь оспывающій фанапизмъ правовѣрныхъ.* Можешъ бышь надѣлся онъ, по слѣдамъ первыхъ великихъ людей своей династїи, вести свой народъ къ великимъ подвигамъ; а религіозный фанапизмъ — эшо единственнй элементъ величїя Турціи; шакъ какъ республиканская гордость — древняго Рима, шорговая предпрїимчивость — Англїи, привязанность къ пресполу и къ вѣрѣ — Россїи. И счастлива держава, гдѣ эша основная идея ея величїя вѣчна и неизмѣнна, какъ въ Россїи. Фанапизмъ можешъ бышпро поднїашъ народъ на высокую степень могущеспва; но онъ оспыщешъ, какъ всякое чувство происпекающее ошъ игры спраспей. Вспомнїмъ великую испину Моншескье, что другая система возвышаетъ державу, и другая служишъ къ поддержанїю ея величїя; сколько съ одной спороны полезенъ въ эпоху успѣховъ фанапизмъ, разогрѣшнй вѣрою въ предопредѣленїе, и направляемй могучимъ генїемъ, сполько же онъ пагубенъ въ дни упадка.

Самый фанапизмъ Турокъ находилъ пищу въ

* Таковы были хапшичерифы при возшпанїи Греціи въ 1821 году, и предъ ошкрышїемъ войны съ Россїею въ 1827.

слѣпой ненависти и въ презрѣніи ко всей Христіанской Европѣ; какимъ образомъ согласишь шеперь закоренѣлыя понятія Турокъ со всѣмъ чшо они заимствуютъ отъ Европейцевъ? Султанъ спарается покрыть эгидою религіи всѣ свои нововведенія, и Янычары были испреблены какъ ерещическая секша. Но предъ всякимъ шагомъ его въ преобразованіяхъ спарина поднимается предъ нимъ враждебнымъ исполиномъ, со всѣми своими предрасудками и причудами; а въ Турціи, какъ и вездѣ, доколѣ сущесшвуютъ будущее, прошедшее и будущее имѣть своихъ поклонниковъ. Въ насъ шеплился какая шо безопчешная привязанность къ обычаямъ, къ повѣрїямъ и даже къ предрасудкамъ нашихъ дѣдовъ; самая мода нерѣдко прибѣгала къ нимъ для водворенія своей власши, и преобразовашели спарались основывашь свои нововведенія на какомъ либо повѣрїи о спаринѣ.

Еще Леди Моншегю замѣшила, чшо повелитель правовѣрныхъ, кошпорому законъ одна собственная воля, былъ болѣе рабъ народныхъ предрасудковъ, нежели послѣдній изъ его рабовъ. Справедливы ли послѣ этого упреки, дѣлаемые Султану въ шомъ, чшо онъ, спараясь

просвѣщивъ свой народъ, имѣешь однако при себѣ аспрологовъ; что когда войска выступали изъ столицы на войну съ Россією, привели къ нему пѣшуховъ, чтобы узнать судьбу царствъ изъ ихъ драки; что каждый маневръ назначается въ часъ и минушу предписанные звѣздами, и это все официально публикуется въ государственной газетѣ *?

* Охотнѣ замѣчаешь, что генію Магомета наиболѣе дѣлается честь то, что онъ рожденный въ ошечествѣ аспрологин, въ Аравіи, и въ такомъ вѣкѣ, когда въ цѣломъ мірѣ никто не смѣлъ усомниться въ ея шайнствахъ, запретилъ въ коранѣ вся гадательныя науки. Не смотря на это однако всегда были аспрологи при Магометанскихъ Дворахъ. У Турокъ аспрономія и аспрологія есть одна и таже наука, и они увѣрены, что вся Европейскія обсерваторіи служатъ только къ узнаванію будущности.

Никогда, даже въ среднихъ вѣкахъ въ Европѣ не вѣрили такъ крѣпко въ науку звѣздъ, какъ вообще въ Турціи и чернѣ и образованные люди были примѣры, что вельможи, съ часами въ рукахъ умоляли Султана опложить на нѣсколько минушъ свои милости. Селимъ III предлагалъ мѣсто Рензъ-Эфендія своему любимцу Рашибу; пошъ просилъ опложить его назначеніе до слѣдующаго ушра; между тѣмъ его соперникъ успѣлъ инпригами въ пошъ же вечеръ получить это самое мѣсто. Аспрологъ былъ правъ; эпошъ вечеръ былъ въ самомъ дѣлѣ несчастливъ для Рашиба, пошому что онъ опъ суевѣрія потерялъ мѣсто; но когда ему чрезъ нѣсколько времени предлагали новое, онъ не пошелъ уже совѣщаться съ аспрологомъ.

Если бы Махмудъ рѣшился разрушить цѣлое зданіе народныхъ повѣрій, онъ могъ погибнуть какъ Самсонъ въ его обломкахъ; сколько подобныхъ повѣрій, можешь быть смѣшныхъ изда- лека, служащъ подкрѣпленіемъ гражданскаго об- щества, и ихъ необходимо или уважать, или во время только замѣнить правилами и испинами.

Насупишь время, когда можно будешь оцѣ- нишь безприсраспно дѣла Махмуда и обшир- ные его планы; успѣхи покажутъ понялъ ли онъ свой народъ и свою эпоху; покрылъ ли преобразованіемъ какъ свѣжею корою гнилое дерево, или влилъ въ его жилы новые жиз- ненные соки; но современники не по однимъ успѣхамъ должны судить людей, которые вы- зываются предъ Промысломъ перемѣнить судь- бу цѣлаго народа, спряхнушь съ его поняшій пыль спарины освятившуюся въками, и пере- создашь его будущность; сила воли, самоотвер- женіе и благородство намѣреній — это главныя черты въ преобразовашелѣ, и онѣ выказываются во всѣхъ поступкахъ Махмуда. Достигнетъ ли онъ своей цѣли? — или преобразовашели, какъ и про- роки, никогда не входящъ въ обшовавную землю?

Султанъ дорожитъ мнѣніемъ о себѣ про-

свѣщенной Европы, и даже заставляешь переводить себя stampa Европейскихъ журналовъ, въ которыхъ сполько шолковъ о немъ. Онъ на себя испыталъ какъ Европейское мнѣніе заносчиво, неосновательно и капризно-перемѣнчиво въ своихъ приговорахъ. Сначала превозносили его швердось, и поспѣшно внесли его въ списокъ великихъ людей; друзья образованности восхищались намѣреніемъ его образовашъ Турокъ, и со дня на день ожидали, что въ Спамбуль опкроешся Опшоманская академія..... Пошомъ охладѣли къ нему; внутреннія зашрудненія, которыя на всякомъ шагу пушали ходъ Сулпанскихъ дѣйсвій, бѣли приписаны его непредушмотрительности, слабости; наконецъ спали оспаривашъ и прежнія его заслуги; говорили что въ великій день 4 Іюня Махмудъ показался слабымъ, безхарактернымъ; что при опкрышіи Янычарскаго бунша, онъ спалъ осмашривашъ въ кругу своихъ вельможъ, чѣи головы могли бы его примирить съ могучими буншовщиками, и что его вельможи, видя угрожавшую имъ опасность, рѣшились дѣйшвовашъ противъ воли Султана, и безъ него удержали побѣду, сполна ему приписанную. Но кто видѣлъ поближе дѣла

и характеръ Махмуда, не повѣришь этому. Онъ не уважилъ бы никакихъ заслугъ при ослушаніи перваго любимца, и головы вельможъ испребившихъ Янычаръ были бы выспавлены вмѣстѣ съ головами ихъ жершвъ; онъ бы не сшерпѣлъ, чшобы кто нибудь имѣлъ право помыслишь о заслугѣ, оскорбительной для Султанскаго самолюбія. Мы видѣли судьбу Халепш-Эфендія.

Главное основаніе характера Махмуда, первая пружина всѣхъ его дѣйствій, начиная со дня перехода его изъ серальской пемницы на Османскій престоль — непреклонное упорство. Планъ его въ испребленіи Янычаръ былъ, какъ мы видѣли, не мнущою прихощю, но давно любимымъ его помысломъ, и мщеніе лелѣяло эпопъ помыселъ въ его душѣ; онъ не пожалѣлъ своего брата, глупаго Мусшафы, при первомъ ихъ буншѣ; попомъ осшавшись одинъ въ своемъ родѣ, онъ видѣлъ неприкосновенность своей особы, и скорѣ рѣшился бы похоронить себя подъ обломками монархіи, кошорая безъ него не могла сущесшвовашъ, нежели уступитъ фанашизму Янычаръ.

Кромъ своихъ обширныхъ плановъ преобразованій, Махмудъ считаешся несравненно болѣе

образованный, нежели длинный ряд Сулпановъ его предшественниковъ. Онъ особенно славился въ Серахъ красивымъ почеркомъ; царедворцы его говоряшь, что каждая буква имъ писанная — это «звѣзда, достойная висѣть на небѣ вмѣстѣ съ поясомъ близнецевъ.» Болѣе чести дѣлаешъ Махмуду стараніе его перемѣнить слогъ своей канцеляріи, и освободить его отъ надутыхъ машафоръ и чудныхъ гиперболъ Воспока, копорья особенно смѣшны въ шеперешнемъ положеніи Турціи. Въ началѣ его царствованія, въ реляціи одного дѣла, въ копоромъ Турки удержали нѣкопорый верхъ надъ непріятелемъ, было сказано, что они сполько нарубили непріятельскихъ головъ, что изъ нихъ можно было поспроить мостъ для переправы всѣхъ гяуровъ въ адъ. Онъ изучилъ слогъ Европейской дипломатіи буквальными переводами многихъ ношъ представленныхъ Высокой Порцѣ отъ Европейскихъ посольствъ. Не смотря на закоренѣлое презрѣніе Турокъ ко всякому сочиненію, въ копоромъ нѣтъ ни слова о солнцѣ, о звѣздахъ, о пескѣ морскомъ, о всѣхъ предметахъ запаасающихъ воспочные словари милліонами машафоръ, Сулпану понравилась простиша, сухость и шоч-

носпѣ Европейскаго слога; увѣряюшъ, что онъ лучший редакторъ дипломатической ноты въ своей Имперіи; а Эсадъ Эфенди говоришъ, что прославленный слогъ Фирдоуси былъ бы плоскимъ въ сравненіи съ его слогомъ. Махмудъ любишъ лишарашуру и поэзію, особенно когда онъ ему льстятъ; императоры удосвоенные его вниманія говоряшъ, что одна Султанская благосклонность даетъ швореніямъ ихъ такую славу, пледъ кошорою блѣднѣютъ Плеяды; что предъ щедростію его воды морей были бы «одною глошкою его благотворительности, и всѣ золотыя руды земной употребы — одною горстію его подарковъ.» Но изъ всего, что гиперболическая лестъ Воспока распочала предъ Махмудомъ, ничто, какъ увѣряюшъ, не было такъ пріятно его самолюбію, какъ сравненіе съ Пешромъ Великимъ.

Въ прежніе годы, когда онъ подобно своимъ предшественникамъ проводилъ дни не предъ фронтомъ, не на конѣ, а въ серальской нѣгѣ, любимое его занятіе было рисованіе эмалію, и работы его опличались чистопою вкуса. По религіознымъ понятіямъ Турокъ каждый правоверный, какого бы ни былъ званія, долженъ

учишься какому нибудь рукодѣлію. Почти всѣ Султаны повиновались этому обычаю, и годы зашворнической ихъ жизни много способствовали ихъ занятіямъ; опецъ Махмуда прекрасно шилъ яншарь, а Селимъ рисовалъ узоры на кисей для женскихъ плашковъ.

Разсказываютъ чудеса объ искусствѣ Махмуда въ стрѣляннѣ изъ лука; мраморныя колонны Окъ-Мейдана показываютъ какъ сильно натягивала лукъ его Султанская рука. Замѣтимъ здѣсь, что коранъ спавишь выше всѣхъ игоръ и забавъ приличныхъ мужу стрѣляннѣ изъ лука. Въ немъ сказано, что это «одна игра, въ копорой присушествуютъ ангелы,» и что самъ Гавріиль вручилъ первую стрѣлу Адаму, когда онъ жаловался на пшиць, порпившихъ его огороды. Магометь II по взятіи Констанцинополя назначилъ особенную равнину для сего благороднаго упражненія, и назвалъ ее Окъ-Мейданомъ. Среди ея поднимается высокій мраморный пресполь, на копоромъ садятся Султаны для мешанія стрѣль. Здѣсь были любимыя прогулки Махмуда; мечеть и красивые кіоски сославили живописную группу среди садовъ, и нѣсколько лѣтъ присуствіе какой-то гуріи, дочери училеля

Султана въ спрѣляніи изъ лука, обращало эпо мѣспо въ эдемъ для повелишеля правовѣрныхъ.

Окмейданъ наводитъ и другія, прогашельныя воспоминанія; на эпой площади собирались въ дни скорби жипели сполицы, чшобы общими молишвами умилоспивишь карающее небо. Эпо было въ первый разъ при Мурадѣ II (1592 г.); междоусобная война раздирала царштво, и моровая язва опустошала сполицу. При Магомешѣ III и при другихъ Сулпанахъ эпои молебспвія нѣсколькo разъ повпорялись; шо заспавляли дѣшей чипашъ громогласно молишвы, среди распроспершой ницѣ шолпы вельможъ и народа, шо приносили Аллаху языческія жершвы. При мѣчанія доспойно, чшо послѣ эпоихъ молебспвій Сулпаны иногда изливали милоспи и благодѣанія на народъ, иногда, полагая чшо Всевышній разгнѣванъ за нечеспія вѣка, громили порокъ и разврашъ, и беспощадно казнили людей подозрѣваемыхъ въ вольнодумспвѣ и въ безнравспвенности.

Махмудъ въ прежнее время любиль одушевленное, воинспвенное зрѣлище джериды; эпоа игра была всегда любимымъ развлеченіемъ Опшпманской молодежи, и въ особенноти Двора;

былъ при Дворѣ особенный классъ удалыхъ наѣздниковъ *Джинды*, которые раздѣлялись на двѣ партіи, *Бамляджи* и *Лакханаджи*, и предсавляли на Апмейданѣ живописныя битвы. Нерѣдко Дворъ раздѣлялся на приверженцевъ той или другой партіи; страсти, ненависти, сепаратскія интриги, все приходило въ движеніе, и тогда апмейданская площадь напоминала древній Гипподромъ и партіи *голубыхъ* и *зеленыхъ*.

При нынѣшнемъ Султанѣ чаще можно было видѣть *джеридъ* въ широкихъ долинахъ Босфора; Султанъ съ своимъ Дворомъ на цѣлый день располагался въ нихъ лагеремъ; наѣздики по скакали густымъ строемъ, по въ разсыпную одинъ на одного; въ лѣвой рукѣ держали связку шупыхъ дропиковъ, и мешали ихъ въ голову прошивниковъ, которые проворно наклоняясь избѣгали ихъ удара, или ловили дропки на лещу, или на всемъ скаку доставали ихъ съ земли. Не смотря на опасности подобной игры, нерѣдко вельможи и даже Султаны брали въ ней участіе; Верховный Визирь, посланный Селимомъ прошивъ Наполеона въ Египецъ, былъ безъ одного глаза отъ джериды; почти всегда эта игра оканчивалась смертію и изуродованіемъ

наѣздниковъ, или ихъ коней, или несчастныхъ слугъ, кошорые должны были между ними бѣгашь, подавашь имъ дропки, и кошорыхъ часпо въ сумашохъ шоптали.

Многіе Европейцы находили эши зрѣлища варварскими, и доспойными народа, кошорый, при всей своей изнѣженности, сохраняетъ дикіе обычаи своей суровой спарины. Но въ нихъ является во всей своей красѣ Азіяшскій наѣздникъ, въ пышномъ нарядѣ, на удаломъ конѣ. Чѣмъ Азіяшець спокойнѣе въ обыкновенной жизни, чѣмъ лѣнивѣе прошекаетъ его существованіе, кошорое кажется продолжительнымъ усыпленіемъ, тѣмъ бѣшенѣе его забавы; его забавы — спруя, кошорая вырвалась изъ недвижнаго озера, чшобы разбишья въ брызги спремительнаго каскада. Кипучая живость игры среди роскошной долины Босфора очаровываетъ взоръ. Кшо промѣняетъ зрѣлище джериды на опшранныпельныя забавы образованнаго Рима въ Коллизеѣ, на шорeadоровъ и машадоровъ романшической Испаніи, на кулачные бои Англичанъ?

Но шеперь для Султана игру джериды зашѣнили маневры его гвардіи.

Поговаривали будшо Султанъ намѣревался

открыть въ Стамбуль шеапръ, и призвавъ шрупу Италіанской Оперы; врядъ ли Турки согласясья промѣнять своихъ циническихъ карагёзовъ на Европейскія зрѣлища. Дѣятельность военныхъ преобразованій не опняла у Сулпана вкуса его къ наслажденіямъ; но онъ давно спалъ скучашъ въ однообразіи и въ эпикешъ гаремовъ. Прогулки его на Княжескихъ Оспровахъ доставили ему случай полюбовашься пляскою Гречанокъ, поэпическою *ромейкою*, копорую воспѣлъ Гомеръ, копорую плясали Наяды на пескахъ Архипелажскихъ береговъ, и копорой живописную, кружащуюся цѣпь сохранили доселѣ дѣвы Іоніи въ своихъ хороводахъ. Княжескіе Оспрова нѣкопое время были любимою его прогулкою; онъ ѣздилъ шуда шо на своемъ пароходѣ, шо инкогнишо въ кайкъ; онъ шамъ былъ безъ принужденности среди мирныхъ Хриспіанскихъ семей, и многихъ изъ нихъ облагодѣшельствовалъ. Но гаремы пришли въ волненіе; правовѣрные спали ропшашъ и рассказывашъ про своего Сулпана тысячу соблазнительныхъ анекдотовъ; подозрѣвали что эши прогулки имѣли цѣлію любовныя свиданія и непозвопительныя оргіи; показывали въ шо же время не далеко опъ одного

кіоска, гдѣ онъ часпо проводилъ лѣпніе вечера, разбишья бушылки — и въ послѣдніе при года Султанъ спалъ оспорожнѣе въ своихъ прогулкахъ. Турки все таки упрекаюшъ его, что онъ болѣе хлопочешъ о мнѣніи Европы, нежели о мнѣніи своего народа, и что Европеизмъ сдѣлался наконецъ его прихотью, какъ прежде были женщины, лукъ, спроеіе дворцевъ и п.

Въ 1830 году были первые большіе маневры его регулярнаго войска на широкой равнинѣ предмѣстїа святаго Стефана и въ Скупари. Султанъ осматривалъ свои полки, окруженный Европейскими посланниками, и съ восхищеніемъ принималъ дипломатическіе ихъ комплименты; весь Перскій народъ былъ зрительемъ. Обѣды въ Европейскомъ вкусѣ были даны почешнымъ госпямъ и дамамъ. Первые вельможи, Сераскиръ Хозрефъ и Капипанъ-Паша Халиль, угощали, и пили шампанское за здравіе Падишаха и Европейскихъ Государей; музыка играла по *vive Henri IV*, по *god save the King*, по увершюры Россини; самъ Султанъ показался за обѣдомъ въ эпомъ собранїи гяуровъ, и говорилъ весьма мило съ дамами; Османлы, задумчиво взирая на эши чюдеса, поговаривали Машаллахъ, и глазамъ своимъ

не вѣрили. Даже дни выбранные для праздниковъ были воскресные; только конецъ праздниковъ былъ во вкусъ число Мусульманскомъ: былъ данъ фейерверкъ, пощъ самый, кошорый уже прррща лшщ неизмѣнно даешся въ Спамбуль во всѣхъ праздникахъ Серала, какъ плавъ на всѣхъ объдахъ; онъ представляешъ взятіе Родоса Солманомъ II. Эшо былъ послѣдній великій подвигъ Турокъ, и эшимъ подвигомъ поспавленъ предѣлъ военному ихъ величію; если не удалось имъ попомъ сдѣлашь что либо подобное, они по крайней мѣрѣ ушъшающся воспоминаніемъ его въ фейерверкахъ, какъ блестящимъ сномъ.

Еще новощъ, кошорая привела въ удивленіе Спамбуль, эшо приемъ сдѣланный Махмудомъ Европейскому Принцу, за нѣсколько дней до прибышія нашего въ Босфоръ. Максимиліанъ, наслѣдній Принцъ Баваріи, въ пущешествіи своемъ по Леванпу, послѣ свиданія съ брапомъ своимъ Королемъ Греческимъ, былъ въ Конспаншинополѣ, и изъявилъ желаніе предспавишся Султану. Махмудъ былъ въ запрудненіи какъ его приняшь; еще не было подобнаго примѣра; если бы онъ привсшалъ Принцу, поперялъ бы въ

мнѣніи своихъ придворныхъ: Султанъ принялъ его въ загородномъ дворцѣ споя, и споя довольно долго говорилъ съ нимъ.

Въ эту эпоху умы были въ сильномъ волненіи послѣ мира съ Мехмедь-Аліемъ; ежедневно собирались вельможи на тайныя совѣщанія, и чтобы ошклонить вниманіе народа оны дѣль правительства, Султанъ прибѣгнулъ къ старинной хитрости Турецкой полиціи, которую всегда употреблялъ Диванъ въ подобныхъ обстоятельствахъ — къ спрогимъ полицейскимъ мѣрамъ, состояющимъ на нѣсколько дней предметъ разговоровъ и помышленій Турокъ. Эти мѣры были совершенно различныхъ родовъ: схвачено нѣсколько пресупниковъ, которыхъ, можешь бышь, въ другое время посадили бы въ адмиралшейскій оспрогъ, но шеперь казнили, чтобы напомнишь бродягамъ силу законовъ, и въ то же время изданы повелѣнія, коими запрещалось женщинамъ всякаго званія и религіи носишь плащи *фередже* яркихъ цвѣтовъ и съ длинными воротниками; запрещалось гуляшь мужчинамъ съ женщинами вмѣстѣ, и шакже запрещались ночныя прогулки по набережнымъ, и кашанія по Босфору въ кайкахъ ночью. Султанъ,

любишель поэзіи, хопъль убишь всю поэзію Босфора.

Впрочемъ подобныя запрещенія, называемыя въ Турціи *яшакъ*, къ счастью проспираюшся шолько на подданцыхъ Сулпана, и имъюшть свою силу не болъе двухъ недель. Издавна Турецкая полишика привыкла ихъ упошребляшь, единшвенно какъ способъ ошвлекать вниманіе народа ошъ другихъ предметовъ, или для напоминанія народу своей бдишельной спрогоспи. Почпи ежегодно издаюшся въ Сшамбуль запрещенія на шакой по покрой женскихъ плащей, особенно на длину ворошниковъ, кошорые у щеголихъ падаюшъ до земли, и на величину шапокъ изъ Крымскихъ барашекъ, носимыхъ Греками и Армянами, и кошорыя шакже у щеголей дълались самыхъ чудовищныхъ размъровъ. За неимъніемъ Парижскихъ модъ полиція Сшамбула занимается нарядами и фасономъ шляпъ и плащей. По крайней мъръ подобныя спрогоспи не имъюшть другихъ послъдствій, кромъ нъсколькихъ разорванныхъ плащей и распощанныхъ въ грязя шляпъ. Еще помияшь въ Конспаншинополъ, какъ Абдуль-Хамидъ, опецъ Махмуда, въ одной изъ своихъ прогулокъ инкогнишо, замъшивъ даму

въ плащъ непопозволишельнаго покроя, собспвенноручно, дорогимъ Сулпанскимъ кинжаломъ опрѣзалъ половину ворошника; въ гаремѣ много смѣялись попомѣ этому поступку, и въ праздни-ки, данные при освобожденіи опѣ бремени одной кадыни, шалуныи одалыки нарядились въ костюмы, и въ глазахъ Падишаха представили въ каррикашурѣ его поступокъ. Турецкіе Сулпаны всегда считали первую добродѣшелью престола непреклонную спрогось, и почпи всѣ они, въ началѣ своего царспвованія, считали обя-занноспію сдѣлать нѣсколько прогулокъ по го-роду, въ сопровожденіи палачей, и оставишь крова-вый слѣдъ первой прогулки — обезглавлен-ныхъ преступниковъ, постигнувшихъ бдишель-нымъ правосудіемъ новаго Халифа. Это даетъ народу самое высокое поняшіе о добродѣтели и дѣяшельности Сулпана; но сказывающъ, что иногда за неимвніемъ преступниковъ спрадали и невинные, какъ нужная жертва кровавымъ при-хотямъ Мусульманскаго эшпикеша.

Г Л А В А X.

Верховный Визирь. — Его немилость. — Хозрефъ-Паша. — Его наружность. — Его жизнь. — Средство возстановлять репутацию. — Полицейская мѣра. — Любезность Хозрефа. — Его страсти. — Старинная хитрость. — Кюскъ. — Ахметъ-Паша. — Вьюкъ шубъ и кафтановъ. — Халиль-Паша. — Его мундиръ. — Капитанъ-Паша. — Казнь жены. — Вооруженіе флота. — Рѣпа и капуста. — Земля и море. — Американскій инженеръ. — Неудача Английскихъ офицеровъ. — Презрѣніе къ нимъ Турокъ. — Забавныя черты морской тактики. — Колдовство. — Флоты Турецкій и Египетскій. — Регулярное войско. — Кавалерія. — Затрудненія сѣдла и стременя. — Стамбульскіе денди, прежніе и вышедшіе. — Чины. — Тѣлесныя наказанія офицеровъ и Пашей. — Артиллерія. — Ученіе въ долині прѣсныхъ водъ. — Лошади. — Утопленница.

Я имѣлъ случай навѣснншь нѣкопторыя изъ замѣчательнѣйшнхъ лицъ Махмудова двора.

Тенерь нѣтъ Верховнаго Визиря; послѣдній Верховный Визирь Кюшаки нѣсколько лѣтъ имѣлъ главное управленіе Македоніи и Албаніи, приводилъ въ успройство эши обласни послѣ продолжншельной анархіи, причиненной войною Али-Пашы и дѣлами Греціи, и бесплодно снлнлся образовашъ регулярное войско изъ воинспвенныхъ Албанцевъ. Усердный исполнишель плановъ

своего Султана, Турокъ спараго покроя и храбрый по призванію, онъ ничего не смыслишь въ преобразованіяхъ, и принужденный веспи войну для искорененія спарой сиспемы, онъ не находилъ однако чѣмъ ее замѣнить, и долженъ былъ самъ ей слѣдовать въ войнѣ съ ея приверженцами.

Когда регулярное войско Султана было разбило Ибрагимъ-Пашею, Кюшахи былъ призванъ съ своими Албанцами, и получилъ главнѣе начальство надъ дѣйствующею арміею. Несчастіе Иконійской битвы было приписано его необдуманной храбрости; побѣда клонилась на его спору, когда онъ рѣшился ускорить ее, и съ оппорнымъ опрядомъ ворвался въ непріятельскія линіи; онъ былъ окруженъ, схваченъ; Ибрагимъ обошелся ласково съ своимъ плѣннымъ, сдѣлалъ ему, какъ увѣряюшь, самыя блистательныя предложенія, чшобы заманишь его на службу своего опца, напомнилъ ему судьбу ожидающую обыкновенно въ Спамбуль побѣжденныхъ Пашей, но храбрый Визирь лучше согласился предстать предъ лице разгнѣваннаго Султана, нежели измѣнить ему. Онъ шелерь въ немилости, но жи-

вещь спокойно въ своемъ домѣ на Азіятскомъ берегу Босфора.

Первое лице между вельможами Махмуда — Сераскирь Хозрефъ - Паша. Ему за восемьдесятъ лѣтъ; но красный носъ, и яркій румянецъ на морщинахъ его лица, безпокойная живость взгляда, и борода шорчащая оспроконечнымъ клочкомъ, производящъ самое непріятное впечатлѣніе при взглядѣ на него. Онъ хромаешь, ужасно неловко держишься на лошади, и на разводы обыкновенно ѣздишь въ кочи. Турецкой каретѣ, нерессорной, обитой снаружи краснымъ сукномъ, и въ кошорой обыкновенно сядишь только женщины.

Сказываютъ, что онъ приноситъ обильныя возліянія Вакху, и это подтверждается цвѣтомъ его лица. Онъ Грузинецъ; рожденъ въ Христіанскомъ законѣ; былъ въ молодости серальскимъ невольникомъ вмѣстѣ съ славнымъ Гуссеиномъ, и сдружился съ нимъ. Когда Гуссеинъ былъ сдѣланъ Капитанъ - Пашею, вспомнилъ спараго шоварища, и взялъ его къ себѣ въ секретари.

За сорокъ слишкомъ лѣтъ предъ симъ онъ занималъ Египетскій Пашалыкъ; потомъ по-

споянно удержался въ высокихъ должностяхъ, и былъ всегда любимъ Дворомъ, при всѣхъ его переворотахъ. Этимъ онъ заслужилъ репутацію глубокомысленнаго политика. При Махмудѣ онъ былъ шесть лѣтъ Капиданъ-Пашею; къ счастью его предъ самымъ открытіемъ Греческой войны интриги недруговъ лишили его этого опаснаго мѣста, въ копоромъ, можетъ быть, онъ бы взлетѣлъ на воздухъ отъ брандеровъ Канариса. Онъ впалъ въ немилость, но и въ немилости получилъ Трѣбизондскій Пашалыкъ.

Махмудъ въ началѣ преобразованій окружилъ свой престолъ людьми извѣстными по опытности и по уму; Хозрефъ былъ вновь сдѣланъ Капиданъ-Пашею. Славная для Греческихъ моряковъ Самосская битва должна была, казалось, омрачить его военную славу; но Хозрефъ придумалъ средство возстановить свою репутацію; остановился съ флотомъ въ Дарданеллахъ, и началъ вводить во флотъ строгую дисциплину; каждый день засѣкали до смерти, душили и топили народъ; этимъ до того напугалъ онъ Турокъ, что все превозгласили его отличнѣйшимъ Адмираломъ. Дальновидный Хозрефъ предчувствовалъ слѣдствія Лондонскаго прак-

шаха при упрямствѣ Махмуда, и въ 1827 году упросилъ Султана уволить его отъ этой должности, по слабости здоровья и спарости лѣтъ. Турки, имѣя, какъ мы сказали, самое высокое понятіе о военныхъ дарованіяхъ Хозрефа, приписали Наваринское несчастіе тому, что не онъ командовалъ флотомъ.

Съ того времени, какъ его сдѣлали Сераскиромъ, или Военнымъ Губернаторомъ столицы и главноначальствующимъ регулярными войсками, онъ показалъ себя однимъ изъ шѣхъ людей, въ коихъ дѣятельность растетъ съ лѣтами. Онъ славился гениальными мыслями, копорыя рождаются въ его головѣ при самыхъ затруднительныхъ обстоятельствахъ. Чернь ропсала въ Константинополь, и Диванъ опасался бунта Ядычарской паршіи. Сераскиръ послалъ чаушей обнаружить, что онъ собирается наказашъ нарушителей общественного спокойствія; а за чаушами показался немедленно самъ, объѣхалъ улицы Стамбула, схватилъ до шрехъ сошъ человѣкъ, копорыхъ физіономіи показались ему подозрительными, и безъ всякаго разбора велѣлъ ихъ душишь въ примѣръ другимъ. Не знаю каково покажется это любителямъ правосудія, но

если спросите Хозрефа, онъ скажетъ вамъ, что такимъ образомъ сохранѣно спокойствіе, и не пострадали жители столицы отъ грозившаго имъ возмущенія черни. Сердце Сераскира окаменѣло отъ лѣтъ, онъ спалъ совершенно равнодушенъ къ крови; впрочемъ онъ не проливаетъ ее съ свирѣпою жаждою, опличающею многихъ Пашей, а только тогда когда это нужно его расчетамъ....

Говорятъ, что онъ любезностию своего нрава и остроумнымъ разговоромъ приобрѣлъ особенную благосклонность Махмуда; въ частной бесѣдѣ съ нимъ Махмудъ снимаетъ бронзовую маску Султанской суровости, и свободно шутишь съ спарикомъ Сераскиромъ. Но онъ дѣнитъ его умъ, его преданность, ревность его къ преобразованіямъ, и еще болѣе кажется высокое о немъ мнѣніе Турокъ, которые жалуютъ, что не всегда въ Диванѣ слѣдуютъ мнѣнію Хозрефа.

Хозрефъ питаетъ закоренѣлую, непримиримую ненависть къ Мехмедъ-Алію и къ Ибрагиму, и эта ненависть еще болѣе привязываетъ его къ Султану, и удваиваетъ его дѣятельность въ педерешнихъ обстоятельствевахъ. Увѣ-

ряюшь, что онъ нѣсколько разъ и давно уже имѣлъ порученіе опдѣлаться опъ Мехмеда средшвомъ подобнымъ тому, какое упошребилъ онъ съ Смирскимъ Муселимомъ Кіапибъ-Оглу* ; но это ему не удавалось, пошому что Мехмедъ-Али былъ всегда на спорожъ при дружескихъ его посѣщеніяхъ.

Главная спрасшь Сераскира, кошорая еще усилилась съльпами—непомѣрная скупосшь Сулпанъ, зная это, сдѣлалъ ему недавно вещь весьма забавную; онъ подарилъ ему прекрасный домъ на Босфорѣ, давно конфискованный у одного Армянина и весьма запущенный. Сераскиръ опдѣлалъ его и убралъ съ роскошью и со вкусомъ; опкрылъ въ горѣ новыя шеррасы для садовъ, провелъ воды, успроилъ бани и фоншаны, и когда все было кончено, пригласилъ Сулпана, чшобы показашъ ему, какъ высоко цѣнишь его подарокъ, и что ничего не пожалѣлъ для него. Сулпанъ до такой степени былъ восхищенъ этими улучшениями, что отдавая полную справедливосшь вкусу спараго скраги, взялъ себѣ обрашно эшошь домъ.

* См. Архпелагъ и Греція. Ч. I. гл. IV.

Сераскирь принялъ насъ въ другомъ своемъ Босфорскомъ кіоскѣ; я ожидалъ, что онъ употребитъ спаринную хипроспъ Турокъ, и войдетъ въ комнашу послѣ насъ, чтобы не привспать невѣрнымъ госпямъ; но Сераскирь прихрамывая вышелъ къ намъ на встрѣчу; вмѣсто важнаго Турецкаго вельможи увидѣли мы веселаго, радушнаго шарики, кошораго разговоръ былъ оживленъ безпреспанными шупками.

Кіоскъ его ошдѣланъ въ особомъ вкусѣ; вдоль оконъ, подъ коими шумитъ Босфоръ, и въ кошорыя влепають иногда свѣжія брызги волнь, посшавленъ покойный Турецкій диванъ во всю ширину комнашы; по бокамъ Европейскіе канапе, кресла и стулья; съ двухъ споронъ дверей вдѣланы въ спѣнѣ ниши, убранныя цвѣшами; Египешская цыновка покрываетъ полъ; пополокъ расписанъ цвѣшами и арабесками; на спѣнахъ обои и зеркала; вездѣ смѣсь Азіяшскаго съ Европейскимъ.

Послѣ Сераскира носѣшили мы Ахметъ-Пашу, кошорый шеперь пользуется особымъ благоволеніемъ Сулпана, недавно сдѣланъ Генераль-Адьютаншомъ, и слыветъ первымъ поборникомъ нововведеній, особенно по опрасли промы-

шлености и сельскаго хозяйства; онъ намъре-
вался выписать изъ Южной Россіи овецъ мери-
носовъ. Онъ былъ украшенъ брильяншовыми зна-
ками на груди, коцерые замѣнили у Турецкихъ
вельможъ кинжалы и шубы, жалуемая Султаномъ,
какъ вспарину въ Россіи почепные кафшаны.
Турецкіе Султаны даже въ знакъ благоволенія
надѣвали на своихъ вельможъ иногда по пяши и
по шесши шубъ, одну на другую; всѣ эти ще-
дроты обходились недорого; первая опала воз-
вращала шубы въ Султанскій гардеробъ.

Съ Халиль-Пашею мы видѣлись еще въ Сре-
диземномъ морѣ, когда онъ командовалъ фло-
томъ, посланнымъ прошиву Мехмедъ-Алія. Не-
удача компаніи много повредила репушациі эпо-
го любимца; онъ лишился званія Капишанъ-Па-
ши, и былъ сдѣланъ главнымъ начальникомъ ар-
шиллеріи; онъ удержался, какъ говорили, онъ
спараго Сараскира, кошораго онъ называетъ сво-
имъ опцемъ, попому что лѣтъ двадцать пять
назадъ пому, Халиль привезенный изъ Грузіи для
продажи въ Сшамбуль, былъ купленъ Хозрефомъ,
кошорому понравилась наружность молодаго не-
вольщика, получилъ при немъ нѣкошорое воспи-
паніе, сдѣлался его секретаремъ, и пакимъ об-

разомъ дослужился до первыхъ званій Сулманской службы. Онъ считается весьма образованнымъ вельможею; къ природной ловкости и любезности его весьма приспало свободное Европейское обхожденіе, для перенятія коего дѣлаютъ сполько смѣшныхъ усилій тяжелые Османлы. Его достоинства обратили на него вниманіе Махмуда, и послѣ Адрианопольскаго мира Халилю было ввѣрено посольство въ Пешербургъ. Когда онъ возвратился въ Констанцинополь красивое платье и покрой мундировъ и мундирныхъ сюршуконъ, сдѣланныхъ имъ въ Пешербургъ, были предметомъ всѣхъ разговоровъ и служили образцами для придворныхъ щеголей и для самаго Султана.

Халиль-Паша принялъ насъ въ своемъ отдѣленіи въ Аршиллерійскихъ казармахъ; никакой пышности не было у него; все весьма просто, даже усилено просто; онъ хотѣлъ казаться хорошимъ солдакомъ.

Новый Капшанъ-Паша, Тагиръ-Паша, пошъ самый, который познакомился съ нашимъ флотомъ въ Наваринѣ, споялъ въ это время съ флотомъ на Босфорѣ; онъ извѣстенъ въ Турецкой службѣ, какъ храбрый офицеръ, опытный морякъ и самый спрегій изъ начальниковъ; и въ

домъ своемъ, какъ на флопъ, онъ содержишь спругую дисциплину; онъ собственноручно ошрубилъ голову одной изъ своихъ жейъ, за то что она, неоспорожная въ своемъ кокешспвѣ, показала свое лице у окна Босфорскаго кіоска проѣзжавшимъ франкамъ.

Со времени принятія имъ начальства надъ флопомъ работы въ адмиралшейспвѣ производяся съ большею дѣяельноспію, и онъ рѣшился улучшить ввѣренную ему часпъ. Каждый день было ученіе на корабляхъ, а на Турецкомъ флопѣ водияся учия мапрозъ у пушекъ шолько предъ всшрѣчею съ неприятелемъ. Но ничего нѣптъ забазнѣе способа вооружапъ флопъ предъ ошправленіемъ въ походъ. Когда корабли выпянушся на рейдъ, паршіи каліонджи, флошскихъ солдапъ, обходяпъ нѣсколькo дней улицы Спамбула и Галапы, и набираюпъ команду, по собспвенному усмошрѣнію, изъ всѣхъ народовъ подвластныхъ Порпъ, кромъ Евреевъ, копорыхъ спасаешъ презрѣніе къ нимъ Турокъ. Бѣдные лавочники, ремесленники, служилели и промышленники всѣхъ родовъ лояпся наборщиками какъ звѣри среди Спамбула, и если не могупъ выручипся деньгами или прѣшекціею какого

нибудь вельможи, никакія просьбы, ни самая явная ихъ неспособность къ морской службѣ, не могутъ ихъ избавить; имъ связываютъ руки и посылаютъ на корабли. По окончаніи компаніи они возвращаются къ прежнимъ занятіямъ. Можно вообразить себѣ какое живописное зрѣлище представляеть экипажъ военного корабля при необыкновенной простотѣ костюмовъ и физиономій, при смѣси сполькихъ языковъ. При томъ Турецкіе корабли должны имѣть команды вдвое противъ обыкновеннаго, чѣобы въ случаѣ чумы, а она почти постоянно свирѣпствуетъ на флотѣ, все таки оставалось довольно народа. Стопушечный адмиральскій корабль, на коемъ насъ принялъ Капшапъ-Паша, имѣлъ до 2300 человекъ команды.

Объ отправленіи корабельной службы и говорить нѣчего; обыкновенно первые уроки начинаются на рейдѣ тѣмъ, что офицеры, раздѣливъ шлюпу по мачтамъ, и пославъ на ваншы тѣхъ, которые имѣли уже случай получить практику въ прежнихъ походахъ, привѣсиваютъ ко всякой веревкѣ на палубѣ разныя овощи и фрукты, и когда напримѣръ нужно командовать: *марса-фаль отдай, фока-шкотъ крѣпи*, они

кричасть въ рупоръ, *капусту отдай, ргпу крп-ли*, и ш. д. шолпа узнаеть по знакомымъ вывѣскамъ каждую веревку, и уншеръ-офицеры шолько заняны шѣмъ чшобы одушевлять ея рвеніе, и придавать болѣе жизни и дѣятельности этой карпинѣ обильнымъ градомъ палочныхъ ударовъ. Послѣ этого нельзя упрекать Капишанъ-Пашей, что они имѣютъ обыкновеніе въ послѣднюю четверть луны, и въ извѣстные эпохи бурныхъ вѣтровъ, заходятъ въ Поршы, и совершаютъ свое обычное годовое плаваніе отъ Босфора до Цикладъ въ три мѣсяца.

Въ прежніе годы Идра и Спеція, находясь въ подданствѣ Поршы, были обязаны вмѣсто пошлины посылать ежегодно въ Сшамбуль извѣстное число моряковъ, для службы на Султанскомъ флотѣ, и они-то были боцманами и распоряжались маневрами; когда ихъ не спало, флотъ нашелся въ самомъ затруднительномъ положеніи; непрерывныя его несчастія не дали образоваться мапрозамъ, и правотѣрные флоты плавали по волѣ Аллаха, истреблялись огнемъ брандеровъ, и разбивались точно такъ какъ было написано въ книгѣ предопредѣленія.

Турки еще въ блистательнѣйшую эпоху ихъ

оружія, послѣ Лепантской битвы, поняли что Пророкъ, даровавъ имъ землю, оставилъ море для невѣрныхъ. Но видя въ Испоріи безпрерывныя ихъ бѣдствія на морѣ, нельзя не удивляющся постояннымъ усиліямъ Султановъ для сооруженія флота, и средствамъ, копорыя находили они въ своей Имперіи. И теперь, послѣ чепырехъ несчастныхъ экспедицій прошиву Грековъ, послѣ совершеннаго испребленія Наваринскаго флота, при разсройствѣ финансовъ, грозная армада носить флаги шрехъ адмираловъ; наружная ея опряіиность и спройность, блескъ бронзовыхъ орудій, на коихъ играетъ солнце, и безконечно широкіе алые флаги съ огненнымъ отраженіемъ въ волнахъ, производящъ самый живописный эффектъ на Босфорѣ.

Красивая форма Турецкихъ кораблей, и особенно одного корвеша и 130-пушечнаго корабля Махмудіа, на коемъ развивающъ флагъ Генераль-Адмирала, приводящъ въ удивленіе Европейскихъ морскихъ офицеровъ. Корвешъ построень въ Америкѣ, а Махмудіа и лучшіе корабли въ Спамбулѣ, подъ руководствомъ Французскихъ, Англійскихъ и Американскихъ Инженеровъ. Американецъ, заняпый теперь поспройками въ Адми-

ралшейспвѣ съ особеннымъ удовольствіемъ показывалъ намъ свои новыя работы; онъ спросилъ теперь 130-пушечный корабль, въ три лаубы, 74-пушечный фрегашъ, первый въ мірѣ по своимъ колоссальнымъ размѣрамъ, гошовишя на поспройку корабля въ 150 пушекъ, и не можешъ нахвалишя морскимъ управленіемъ Турціи, пошопу чшо, получивъ однажды къ нему довѣренность, позволяющъ ему теперь спросишъ чшо хочешъ и какъ онъ хочешъ, и приводишъ въ исполненіе всѣ свои проекшы, ни сколько не входя въ разборъ его чершежей.

Нѣсколько Англійскихъ офицеровъ опредѣлились въ послѣдніе годы въ морскую службу Сулшана. Они вышорговали весьма выгодныя условія, хошя сперва Турецкое правительствво, легко соглашаясь признашъ ихъ въ какихъ они хошѣли чинахъ, зашруднялось однако на счешъ шребуемаго ими жалованья. Они принялись было учишъ Турокъ морскому искусствву, и вводишъ въ ихъ флотъ преобразованіе, сошвшшсшвуюющее прсобразованію сухопутныхъ войскъ; но у нихъ не спало шерпѣнія, и кажешя теперь ни одного нѣшѣ на флотѣ, кромѣ шѣхъ, кошорые необходимы на пароходахъ. Они болѣе

всего жаловались на презрѣніе, которое послѣдній Османлы считалъ себя вправѣ оказывать имъ и ихъ наукъ, вмѣсто подчиненности, и котораго они не могли избавиться, даже принявъ его костюмъ. Замѣтимъ здѣсь, что уважая народныя предрасудки, Махмудъ не могъ ввѣрнуть Европейскіи офицерамъ непосредственнаго начальства ни во флотъ ни въ войскъ; онъ далъ имъ только мѣста образователей и учителей; ни одинъ правозрнѣйшій не захотѣлъ бы сражаться подъ начальствомъ гяура.

Можетъ быть досада послѣ неудачи заставляешь Европейскихъ офицеровъ, бывшихъ на флотѣ, рассказывать, что обыкновенно предъ всякимъ сигналомъ съ адмиральскаго корабля дается словесно знаніе какое будетъ приказаніе, попому что наука сигналовъ еще далеко не усовершенствована на флотѣ, и шому подобныя забавныя черты морской шакшики. Но я за вѣрное слышалъ въ Стамбулѣ, что когда во время послѣдней войны были поставлены телеграфы для флота по Босфору, нѣсколько разъ въ Адмиралтействѣ офицеры ломали голову чтобы понять телеграфическія извѣстія, переданныя изъ

Буюкдере, а чаще всего посылали претованъ словеснаго объясненія.

Что касается до пароходовъ, то это изобрѣшеніе весьма понравилось Туркамъ, потому что избавляло ихъ отъ труда лавировать при противномъ вѣтрѣ; но съ того дня, какъ первый купленный у Американцевъ пароходъ проплылъ Босфоръ противъ вѣтра и теченія, народъ Стамбульскій рѣшилъ, что въ немъ должна быть нечистая сила, которая повинуется глауру. Султанъ назначилъ десять болѣе надежныхъ Османлы для постояннаго пребыванія на пароходѣ и обученія управленію машиною; они цѣлыхъ шесть мѣсяцевъ сидѣли на палубѣ, курили преспокойно трубку, и не рѣшались спуститься внизъ, осмотрѣвъ поближе эти заколдованныя колеса. Подозрѣвая о впрочемъ, что сами Англичане, управляющіе машинами, стараются подкрѣпить эту боязнь Турокъ къ шайнамъ паровъ, потому что она совершенно согласна съ ихъ расчетомъ, и дѣлаетъ ихъ навсегда необходимыми Султану. Я рассказалъ знакомому мнѣ Турецкому морскому офицеру Гомерову повѣсть о чудесныхъ корабляхъ Феакійскаго царя Алкиноя, которые владѣли на-

укою сами плавають безъ помощи въсприлъ и безъ ухищреній мореплавательной науки. Эпопъ эпизодъ Одиссеи совершенно въ Воспочномъ вкусъ, и привелъ въ воспоргъ Турецкаго моряка. Онъ надѣется что волшебники новаго свѣта, копорые доставляютъ Султану заколдованныя машины пароходовъ, согласяся за хорошую плату выдумать и пакіе корабли.

Въ эпо лѣшо Султанскій флотъ не выходилъ въ Архипелагъ для совершенія своего обыкновеннаго годовзго плаванія; готовилась только небольшая экспедиція для покоренія Самоса, копорый доселъ не хотѣлъ признасть надъ собою власти Султана.

Въ прошедшее лѣшо Турецкій флотъ былъ вдвое сильнѣе Египетскаго, но жалкое его соспоряніе заставило Халиль-Пашу укрыться въ безопасный портъ Мармарисси, противъ Родоса, между шѣмъ какъ Египетскій Адмиралъ Османъ-Бей крейсировалъ въ моръ и ожидалъ его. Прежде того вспрѣшились какъ-то два флота, но Турецкій, будучи на въспрѣ, уклонился опъ бипвы. Египтяне захватили корветъ и нѣсколько другихъ судовъ меньшаго ранга, и можетъ быть, оспорожность Халиль-Паши спасла Турецкій

«лошъ оиъ совершеннаго пораженія; ибо Египетскій былъ несравненно лучше успроенъ.

Сухопушныя войска пришли въ совершенное разспройснво послѣ Иконійской битвы; регулярный корпусъ и гвардія, коими шакъ усердно занимался Султанъ послѣ войны съ Россією, и копорые вмѣстѣ проспирались до 40,000 войска, весьма поспрадали, и мы не имѣли удовольствія видѣшь въ эшомъ году ихъ маневры. Только мѣстами въ живописныхъ долинахъ Босфора небольшіе ошряды занимались ученіемъ, или пикешами шли по набережной смѣняшь караулы.

Любимымъ войскомъ Султана была кавалерія его гвардіи; она сосшояла изъ нѣсколькихъ эскадроновъ уланъ и гусаръ. Ее образовалъ Наполеонскій офицеръ Калоссо; обыкновенно самъ Султанъ командовалъ ею въ маневрахъ, и она ошмчалась опряшноспію и красошою коспшома, и даже роскошью въ сравненіи съ полубосыми пѣхоштинцами. Она одѣша въ синія куршки съ желпными шелковыми шнурками; на головѣ шопъ же красный фесъ съ синею киснію, но копорый не защишишь кавалерисша ни ошъ сабельнаго удара, ни ошъ солнца, и не придасінъ фронту никакого вида.

Сформированіе кавалеріи по Европейскому образцу сподло Султану неравненно большихъ успій, нежели пѣхотное войско; нужно было заставитьъ Турокъ ѣздить на низкихъ спременахъ, съ вытянутою ногою, между шѣмъ какъ они привыкли стѣбать колѣпа на прежнихъ высокихъ сѣдлахъ, что такъ согласовалось съ ихъ привычкою вѣчно сидѣть поджавши ноги, какъ сидятъ наши поршные. Самая форма Европейскаго сѣдла казалась имъ сапанинскимъ изобрѣшеніемъ, годнымъ только для того, чинобы скользили и не удерживались на немъ Азіатскіе паѣзтники, привыкшіе сидѣть на сѣдлѣ какъ на дрожкахъ. И теперь еще новообразованные кавалериспы не упускаютъ случая найкомъ укорачивать свои спремена; Европейская ѣзда будетъ, кажешся, для нихъ принужденною, доколѣ не опущатъ ихъ сидѣть въ казармахъ на полу, на коврахъ по прежнему.

Эта кавалерія составляетъ цвѣтъ Турецкаго войска, и самыя видныя изъ рекрутъ поступаютъ въ нее; а офицерами служатъ въ кавалеріи одни Стамбульскіе денди. Золотое шитье приснало ихъ Азіатскому щегольству, и они съ особеннымъ удовольствіемъ бранчатъ сабля-

ми по мостовой. Иные изъ нихъ выучились по нѣскольку Французскихъ привѣщевій, пробують шаркашь и кланяшь по-Европейски, и слывушь образцами хорошаго тона. Вообще они радушны и привѣпливы, особенно къ Европейскимъ офицерамъ, спаряясь переняшь ихъ манеры и непринужденность. Этимъ ограничивается все ихъ образование; опъ нихъ не пребують никакихъ познаиій, ни другаго экзамена кромѣ верховой ѣзды; по крайней мѣрѣ и по пріятно, что они наружносно походяшь на Европейскихъ офицеровъ, и одѣшы опрѣшно и со вкусомъ. Если оставимъ въ споронѣ нѣкошорыя смѣшныя черпты ихъ полуобразованности, нельзя не порадоваться тому, что эти молодые люди, крошкѣ и привѣпливые, замѣняютъ охотою образоваться прежнее опврапительное молодечество какого нибудь полудикаго *Дели*, которое считалось непремѣннымъ характеромъ военной молодежи въ Турціи.

Въ пѣхопѣ часто одинъ только значекъ на груди, копорымъ узнаются чины, опличаетъ офицера опъ солдата; при корошкѣ, смяшомъ веропникъ шея совершенно опкрыта, и нерѣдко нагая нога неучливо показывается въ проме-

жушкѣ панталонъ и изодраннаго башиака. Лѣпная, бѣлая полопняная, обмундировка особенно неопрятна, а покрой панталонъ имѣетъ что-то странное и неуклюжее: до колѣнъ они сохраняютъ еще честлюбивый размѣръ шаринныхъ шароваровъ, подъ колѣнами спянушы и обращаются въ шпиблешы.

Вошь чины Турецкой арміи по новому ея образованію, и въ сравненіи съ нашими: послѣ Садръ-азама или Верховнаго Визира и Сераскира или главнокомандующаго, слѣдуютъ —

Мирь-мирамъ, (кошорый всегда долженъ быть прехбунчужный Паша) дивизионный Генераль.

Каймакамъ, *наместникъ*, начальникъ штаба при Мирь-мирамъ и бригадный командиръ.

Мирь-аллай, полковый командиръ.

Каймакамъ при немъ, подполковникъ.

Бинъ-баши, *тысячникъ*, баталіонный командиръ.

Юзь-баши, *сотникъ*, ротный командиръ или капитанъ.

Каймакамъ, поручикъ.

Башъ-чаушъ, прапорщикъ.

Чаушъ, фельдфебель.

Онъ-баша, *девятникъ*, уншерь-офицеръ,

Фети, *побѣдитель*, такъ называющся рядовые.

Замѣшимъ здѣсь, что нѣтъ опредѣленной границы между офицерами и нижними чинами; а что еще страннѣе и шрудно соглашается съ общемо сиснемою образованій, эшо шѣлесныя наказанія, кошорыхъ варварство простирается до того, что стѣкнуть розгами по груди; вѣроятно для того, чтообы *побѣдоносныя Магоматовы войска* привыкли получать раны на груди а не на спинѣ. По новому положенію о регулярныхъ войскахъ и офицеры, до маіорскаго чина, подвержены шѣлеснымъ наказаніямъ; въ эшомъ мы должны видѣшь великое улучшение, ибо прежде и Паши были имъ подвержены; были случаи что, послѣ проиграннаго сраженія на морѣ, всѣ кашинаны сзывались на адмиральскій корабль или на берегъ, и получали палки по пятамъ; Верховные Визири въ полномъ засѣданіи Дивана немилосердно стѣкли Бейлербеевъ и Паишй, кошорые съ пухлыми пашами продолжали засѣдать въ эшомъ *правительствующемъ совѣтѣ*.

Полевая артиллерія въ Турціи была всегда въ лучшемъ устройствѣ, нежели эспальныя вой-

ска. Корпусъ Топчи и Кумбараджи (канонировъ и бомбандировъ), възранный шеперь Халиль-Паша, шояль лагеремъ въ долину Прѣсныхъ водъ, и каждый день его ученіе привлекало толпу любопытныхъ; я былъ тамъ когда Султанъ дѣлалъ смощрѣ этому войску, командовалъ самъ маневрами и оспался доволенъ Халиль-Пашею. Зрѣлище было великолѣпное: живописно расположенные кругомъ холмы и покапосшь горы были ушавлены группами Турчанокъ въ бѣлыхъ покрывалахъ; бѣлыя палашки фантасматическими пашнами лежали на долину, кошорой влажностъ еще сохраняла яркую зелень, сжигаемую обыкновенно въ лѣшніе мѣсяцы южнымъ солнцемъ; въ споронѣ, среди садовъ и цвѣтниковъ, оспались въ уединеніи великолѣпные кіоски, предъ коними прозрачные и недвижные, какъ зеркала, лежали широкіе пруды въ ираморныхъ рамахъ; ошь нихъ безъ шуму скользила свѣшлая спруя Варвизеса, чшобы голубою леншою пропшнушь-ся среди полянъ и береговыхъ камышей, ополсашь нѣскольго низмѣнныхъ оспрововъ, обласкашь спашоу чаекъ и гондолъ Спамбульскихъ, и заблудшсья пошомъ въ мушномъ заливѣ *Золотога рога*. Аршилмерійскіе оспряды одушевляли

внутренность долины; по змѣями ползали по нравѣ, съ чешуйчатымъ блескомъ оружія, по какъ драконы восточной мифологіи брызгали искрами и пламенемъ, по закушанные дымомъ опдыхали, какъ лѣнныя облака на горахъ Фракіи.

Это восхищительное мѣсто названо Европейцами *Прѣсными водами* отъ водъ двухъ рѣкъ Варвизеса и Кидара, * копорыя здѣсь льются въ заливъ, и Турками — Кеапъ-хане, отъ бывшей здѣсь при Селимѣ бумажной фабрики; оно составляетъ любимую прогулку городскихъ жителей. Ахмедъ III удержалъ площиною воды Варвизеса, сославилъ изъ нихъ пруды и фоншаны, и украсилъ все это мраморомъ, по копорому золотыя Турецкія надписи выюся какъ арабски. Среди этихъ очарованій Востока приошились легкія зданія; Китайскій шпидъ вылепаетъ изъ среди ихъ, и поддерживаетъ золотый шаръ, исписанный какими-то невоняшными знаками.

Здѣсь спекаются Мусульмане по пятницамъ и въ Байрамъ, а Хрисціане по воскресеньямъ и въ праздники; каждое семейство располагается на коврѣ подъ деревомъ, на берегу пруда или

* Турецкія ихъ названія: Али-бей-сою и Кеапъ-хане-сою.

рѣчки; одни приносятъ свой обѣдъ, другіе пьютъ кофе и курятъ шрубки; Цыгане музыканшы и Жиды скоморохи забавляютъ народъ; пѣсни, пляски, порою веселый кругъ съ бокаломъ, Воспочная беззаботность на всѣхъ лицахъ, заспавятъ васъ подумашъ, что подданные Сулмана — счастливейшій въ мірѣ народъ.

Но въ весенніе мѣсяцы гуляніе у Прѣсныхъ водъ запрещено; въ день св. Георгія выводятъ лошадей изъ Сулманскихъ конюшенъ на подножный кормъ въ жирныя пажити Кеапъ-хане. Болгаре паспухи, живущіе въ гористой Фракіи, приходятъ на эту пору въ Стамбуль хранишь дорогихъ коней Сулмана. Они, какъ всѣ племена горныя и пастушескія, имѣютъ природное расположеніе къ музыкѣ, и ихъ пребываніе въ Константинополь составляетъ продолжительный аркадскій праздникъ; они обходятъ улицы съ волынками, и играютъ подъ окнами за нѣсколькo-парь.*

Въ прежніе годы выходъ лошадей въ Кеапъ-хане былъ однимъ изъ первыхъ церемоніаловъ Турецкаго двора; многочисленные чины шпалмейспер-

* Нынѣшняя пара равняется одной денежкѣ.

екой и егермейстерской часни, множество другихъ офицеровъ Серая въ богашыхъ парадныхъ костюмахъ, серальскіе шушы въ чудныхъ своихъ нарядахъ, и лошади въ золотыхъ попонахъ и съ головами убранными перьями, сирассаи и блестящими, сосставляли безконечно несврое и живописное шествіе; лошадей было до 2,000; ины, кошерья служили собственно для Султана, были отправляемы ночью, чтобы не подвергнуться сглазкѣ.

Не знаю, соблюдается ли еще эшотъ церемоніаль, напоминающій Дворъ Персидскихъ царей: я видѣлъ его въ 1821 году.

Долина Првсныхъ водъ сдѣлалась иеперь Марсовымъ полемъ для Махмуда, но она оснавила ему горькія воспоминанія. Лѣтъ за пятнадцать предъ симъ любимая одалыка, предметъ сильнѣйшей его сирасни, играла на шлюбокѣ въ одноиъ изъ прудовъ, гребла съ своими подругами, шалила, и шлюбка опрокинулась, и она пошнула въ прудъ. Султанъ былъ глубоко шронунъ; кто бы подумалъ, что иужныя сирасни имѣютъ такую власиъ на сердце испребителя Янычарь? Увѣряютъ, что онъ долго былъ безушъшенъ, и воучилъ ошвращеніе къ долини

Прѣсныхъ водъ, въ которую послѣ того онъ переспалъ ѣздишь.

Теперь опускалъ красивый дворецъ эпой долины, и открывъ взорамъ любопытныхъ. Алые бархатные диваны, золотыя бахрамы, парчевыя занавѣси, живыя восточныя краски, прихопленная позолота и рѣзьба — вся эта прежняя пышность осмалась въ немъ запыленная и блѣдная, и среди ея носилъ прогашельное воспоминаніе серальскихъ дѣвъ и ушопленницы.



ГЛАВА XI.

Турчанки, — Покрывала. — Кокетство глазъ. — Строгость Пророка. — Почная сцена. — Добродетели женщины. — Ихъ вольнодумство. — Любовь и ревность. — Многоженство. — Бракъ. — Разводъ. — Опасность взгляда. — Воспитаніе Султаншъ. — Сестра Махмуда. — Нѣмцыне Романовъ. — Королевное объясненіе въ любви. — Случай. — Материнское чувство. — Дисциплина гаремовъ. — Серафимскій пансіонъ. — Жизнь одалыкъ. — Ихъ забавы.

Султанскія нововведенія и спрасъ Двора и Турокъ перенимають все Европейское шеперь преимущественно занимають вниманіе путешественника въ Сшамбуль. Сшамбульскій народъ походитъ шеперь на маски карнавала, кошорыхъ правая спорона одѣша по послѣдней модѣ, а лѣвая въ какой нибудь фаншаспическій костюмъ. Турки парядились въ Нѣмецкое платьѣ и щеголяютъ въ шпорахъ, но Султанъ не ввелъ досель никакихъ нововведеній между Турчанками; онѣ носятъ прежніе *фередже* и цвѣпныя шуфли, и бережно запираются въ гаремахъ за рѣшетками, кошорыя штакъ скупю впускають къ нимъ и свѣшь и воздухъ.

Другіе, можешь бышь, ожидають покороче

познакомились съ Турчанками, когда Султанъ, въ довершеніе своихъ преобразованій, призоветъ женщинъ принявъ участіе въ обществѣ; хопящъ ихъ видѣшь, когда онѣ спянутъ свои роскошныя формы кирассою корсета, одѣнутъ въ узорчатый чулокъ свои ноги вѣчно нагія, замѣнятъ небрежную золотую туфлю Парижскимъ башмакомъ, а свободно разбросанныя по плечамъ волосы соспавяшъ, подъ дерзкою рукою Француза-парикмахера, чудныя зданія на красивой ихъ головѣ. Можешъ бытъ тогда, въ блестящихъ залахъ Воспчныхъ чершоговъ, эши богини береговъ Босфора будушъ свободно наклоняшъ свой легкій спанъ на руку счастливаго прищельца, и кружишъ въ бѣшенномъ вальсѣ.

Покамѣшъ мы должны довольсшвовашъ шѣмъ, что ихъ видимъ на гуляньяхъ, въ базарахъ, въ кайкахъ, всегда опдѣльными группами, всегда подъ досадными ясмакъ, копорые покрываюшъ ихъ голову и нижнюю часть лица, и своею шайншвенноштію напоминаюшъ намъ маски романшической Венеціи, и подобно маскамъ благопріятсшвуюшъ иногда романшическимъ приключеніямъ. Все ихъ Мусульманское кокетсшво сосредоточено въ глазахъ, а въ кокетсшвѣ онѣ

не ожидаютъ уроковъ отъ просвѣщенной Европы, и не спудятся передразнивать Европейскую любезность, какъ это дѣлаютъ молодые Османлы.

Говорятъ однако, что если въ уединенномъ гуляніи встрѣшите гаремныхъ заповорницъ, съ одними черными невольницами, если шажельнѣй взглядъ Турка не пугаетъ ихъ, покрывала могутъ распространиться, и вы увидите ихъ хорошенькія личики, выражающія совершенную готовность сбросить всѣ предразсудки Воспока, съ пиранскими выдумками его ревности.

Но Пророкъ велитъ Мусульманкамъ даже въ молишвахъ своихъ накидывать на себя покрывало, чтобы «являться въ приличномъ смиреніи предъ Аллахомъ;» а Пророкъ самъ былъ большой ревнивецъ; извѣстно, что онъ прогналъ отъ себя любимую Аише, за то что войско увидѣло лице ея безъ покрывала; и въ наше время лукаво спущенная рѣшетка, и небрежно спавшее покрывало, только невинное желаніе показати любопытному взору свои совершенства, не разъ нарушали семейное согласіе въ Спамбуль. Но Мусульманки не вправъ жаловаться на спрогоснѣ Пророка; если вспомнимъ прежнее сосполніе женщинъ на Вос-

эпохъ , убѣдился что законъ корана облегчилъ ихъ участь. Хотя женщина купленная считалась собственностію правовѣрнаго, и занималась въ его сердцѣ неопредѣленное мѣсто между любимою лошадью и дамасскою саблею , хотя по смерти господина оцѣнщики красавицы продають ее на рынкѣ, какъ всегда водилось въ Азіи, по крайней мѣрѣ, переспали зарывая ее живую въ могилу мужа; а воспочные лѣтисписцы упоминають, что при погребеніи чудовищнаго Гелекею, внука Чингисханова, сорокъ молодыхъ женъ были заперты въ его могилѣ, съ лицемо на при днѣ, чтобы долгимъ воплемъ опечаленія ушѣвши его Ханскую шѣнь. Даже въ колыбели древняго образованія, въ суевѣрномъ Египтѣ, еще при Магомешѣ продолжали по древнему обычаю бросать ежегодно въ Ниль молодую и прекрасную дѣву, какъ жершву искупающую благодатное разливіе богошворимой рѣки.

Только прошивъ невѣрныхъ женъ ужасныя законы Пророка; въ Конспаншинополѣ показывають мѣсто, въ кошоромъ невѣрныя жены были до половины зарываемы въ землю, и побивались камнями по древнему обычаю Вос-

тока *. Теперь это вывелось; нашли горючее
лучшимъ зашивають преступницу въ мясцоки,
иногда даже вивши съ кошками; и бросають въ
море.

Если вы любите «сильныя ощущенія» може-
ше надѣяться, что ночью, катаясь въ Босфор-
ской гондолѣ, услышите удушенные стenanія,
и раздѣлите съ луною Босфора горестны бышй
свидѣшелемъ смертной дрожи и безсильнаго бо-
ренія невидимой преступницы, когда два нѣмце
исполнишеля шайной казни выбрасывають ее въ
волны, съ кладнокровіежъ моряка бросающаго
лишній баласгъ; вы услышите послѣдній смерт-
ный крикъ, раздрающій вздохъ, конць заклю-
чилась упоишельная драма женской жизни, и
праурное плесканіе волнь, когда пучина ревниво
обниметь свою жертву, и измѣнница луна озо-
лошигъ дрожащими арабесками ея влажный
гробъ.

* Когда Магомешъ подтвердилъ закономъ эпопѣ обычай, къ
нему явилась преступная Муавіа, прося, чтобы онъ исполнилъ
надъ нею первую ужасный кривоговоръ, конць она надѣялась ис-
купить прощенье свое въ изчюсци. Она просила только от-
срочки для прокормленія своего дитяти, и геройски перевесла
казнь, восхищенная пѣмъ, что самъ Пророкъ бросилъ на нее
первый камень. (Охсонъ)

Этими спрегосими Воспоиъ заставлятъ нравственность въ прекрасномъ полѣ; а нравственности ни одинъ Турокъ не истребуетъ оныхъ своей дражайшей половины. Добродѣтели женщины — красота и молодость, ихъ долгъ — девственность и вѣрность мужу, ихъ надежда — освободиться отъ всего земнаго, кромѣ потребности любви, оспариваясь всегда шеснадацати лѣтъ, и раздавая чувственные воспоминанья нравовѣрныхъ въ Магомешевомъ раю. Иные даже Турецкіе богословы утверждаютъ, что такъ какъ добродѣтели женщины совершенно не итъ, которыхъ истребуетъ Коранъ оныхъ мужчинъ, по и рай женщинамъ назначенъ особенный, а хуринъ обитанья Магомешомъ — вѣно существа другой породы.

Можетъ быть оныхъ много. Женщины не запрещено даже принимать участіе въ общей молитвѣ, право входить въ мечеть, и шагъ для нихъ есть особенная рѣшетчатая галлерей, вездѣ гдѣ записана Мусульманамъ; ибо какъ соснѣвляющія послѣдній классъ общества, и въ домъ молитвы должны быть послѣдними. Молодыя женщины — ошъявленные вольнодумки;

не имѣютъ никакой религій, и никогда не увидишь, чтобы Турчанка, услышавъ голосъ музыма, повергла свой намазъ. Для нихъ голосъ музыма нередко бываетъ условленнымъ сигналомъ любовнаго свиданія. Любовь — одна религія ихъ молодости; но это пылкая любовь Востока; она не пребудетъ ни вздоховъ ни сентиментальнаго обожанія рыцарской Европы; — Турокъ до нихъ не унижился, Турчанка ихъ не оцѣнишь; она не пребудетъ ни кляпвъ, ни вѣчнаго поспоянства; Турчанка не понимаетъ кляпвъ, а поспоянство можетъ быть накучить ей. Любовь ея выражается одною ревностью, бѣшеною, неистовою, совершенно Азіятскою, съ кимжаломъ и съ ядомъ. Даже чувство любви супружеской — это пламя Веспы, мирно горящее на олшарѣ семейнаго счастья — въ Турціи одичало и обратилось въ назидательную ревность, въ снрогій и подозрительный присмотръ. Опець семейства сдѣлался его шоремлицомъ.

Многеженство не такъ обыкновенно въ Турціи, какъ вообще думаютъ; законъ предписываетъ каждому правовѣрному выбрать себѣ жену; холостые наказываются презрѣніемъ, и холія

не имѣеть права всякій ихъ бишь на улицѣ, какъ было въ древней Спарти, но они не пользуются всеми гражданскими правами Мусульманина; законъ разрѣшаетъ взять двѣ, три и даже чешыре жены, если кто въ сословіи ихъ содержитъ, и сколько невольницъ, сколько можетъ купить и кормить; но проспой народъ мало пользуется этимъ правомъ, а изъ людей высшихъ званій, кто женился на дочери порядочнаго чловѣка, обязывается контрактомъ не брать другой жены, и даже если прежде былъ женатъ, часто бываетъ принужденъ опустить своихъ женъ. Улемы, духовное и юридическое сословіе Турокъ, преимущественно славятся склонностію къ многоженству. Почти все Мусульманское Спхамбула содержали по нѣскольку гаремовъ и толпу невольницъ.

Бракъ въ Турціи — обрядъ совершенно гражданскій; заключается контрактъ у кадія или имама, но не въ мечети, и имамъ въ этомъ случаѣ не облеченъ духовною властію. Магометъ не считалъ брака дѣломъ довольно важнымъ, чтобы религія занялась имъ. Допускаемые закономъ браки по контракту, на извѣстное время, теперь весьма рѣдки; легкость развода дѣлаетъ

ихъ не нужными; когда Мусульманину понравится жена, спонсоръ только скажетъ ей: «опиускаю тебя,» и возвратитъ приданное. Это поспасовленіе весьма естественное, при обычае Турокъ никогда не знакомиться и даже вовсе не выдаваться съ своими невѣстами до брака. Турчанка за рѣшеткою, подъ густымъ своимъ покрываломъ можетъ видѣть своего жениха, а онъ долженъ довольствоваться свѣдѣніями сообщаемыми отъ свахъ, которыя въ Турціи имѣютъ особенный метафорическій языкъ для описанія совершенствъ своихъ кліентокъ.

Бракъ большею частію устроивается родителями невѣсты и жениха; они обыкновенно обручаютъ дѣтей еще въ пленахъ; потомъ, когда дѣвучкѣ наступитъ двѣнадцатый годъ, совершается бракъ; но если находятъ нужнымъ, то и послѣ брака иногда она цѣлый годъ не видится съ своимъ супругомъ, и живетъ у родителей. — Въ первый день ихъ соединенія, когда невѣсту подъ покрываломъ поведутъ къ брачному ложу, супругъ долженъ совершить свою вечернюю молитву при ней; она въ это время покрывая спонсоръ на диванъ; послѣ молитвы супругъ подходитъ, снимаетъ съ нея

покрывало, и при первомъ воззрѣніи на нее долженъ сказать ей мадригалъ въ воспочномъ вкусѣ, сравнивъ ея лице съ луною или съ розою, хотя бы оно походило на старую перчатку, и дасть какой нибудь подарокъ. Иногда выходятъ забавные случаи отъ ашихъ браковъ, заключаемыхъ на удачу. Рассказываютъ, что одинъ старикъ Османлы, основываясь на рекомендаціи свахи, женился на вдовѣ, кошорую онъ воображалъ молодою и хороненькою. Въ роковой вечеръ, когда должна была рѣшиться его судьба, снявъ покрывало, онъ увидѣлъ уродливое лице своей супруги, и испугавшись опять набросилъ покрывало. Жена упрекнула его въ излишней ревности, кошора, казалось, требовала, чтобы и въ самой спальнѣ она была покрываломъ. — Красавица моя, освѣчай ей Турокъ, во всякомъ другомъ мѣстѣ, при комъ тебѣ угодно, открывай свое лице, но ради Пророка избавь меня отъ удовольствія видѣть твое лице въ моей спальнѣ. — Пророкъ повелѣваетъ тебѣ, сказала разгнѣванная жена, шерстить мое лице. — Пророкъ не одарилъ меня достаточнымъ запасомъ шерстяна для этой муки. — Какъ же ты шерстишь предъ глазами свой уродливый носъ, и на спинѣ такой

спрашнѣй горбъ?... Эпи супружескія нѣжности
годились бы для инаго водевиля.

Родители доспаваютъ иногда жениху слу-
чай увидѣть невѣсту, но это дѣлается какъ
будто нечаянно и съ большими предосторожно-
стями; честь всего дома поспрадала бы отъ
одного воззрѣнія на лице ихъ дочери. Чшо же
касается до дочерей, то онѣ обыкновенно до
брака слишкомъ глупы, чшобы содѣйствовать
какой-нибудь интригѣ, и можетъ быть никогда
дѣвица въ Турціи не была героинею романа.
Если бы въ Турецкой мифологіи существовалъ ги-
меней, нѣтъ сомнѣнія чшо онъ былъ бы предша-
вленъ божествомъ слѣпымъ; проказникъ Эронтъ,
младшій братъ его, долженъ напрошивъ воо-
ружиться сошнейю глазь оспорожнаго Аргуса.

Спарые Турки приписываютъ Европейскому
невѣжеству шю, чшо у насъ хлопчугъ родители
научить своихъ дочерей выпиваніямъ, танцамъ
и музыкѣ; у нихъ также учащъ эшимъ искус-
ствамъ, но не дочерей а невольницъ, копорыя
должны своими талантами развлекать скуку
господъ; а о шемъ чшо праздность и неучни-
вая скука гарема наводятъ дурныя помышленія
на его зашворницъ, они мало хлопчугъ. Доволь-

но рѣдко, чтобы гдѣ нибудь кромѣ Серала учили женщинъ чтенію и письму. Серальскія ода-
льки и даже Султанши получаютъ въкошорое
воспитаніе. Султанъ Селимъ, любитель Воспо-
ныхъ музъ, поспарался ознакомиться князень
своего дома съ лимперашурами Арабскою и Пер-
сидскою. Сестра Махмуда спрашная любитель-
ница поэзіи, и въ молодости сама сочиняла дра-
мы и романы, кошорые ходящъ шеперь по ру-
камъ Стамбульскихъ жишелей; мысли и чув-
ства женщины, ввѣренныя бумагъ и музыкѣ, мо-
гутъ вылетать изъ гаремнаго зашворническаго,
Часшныя люди не имѣють никакихъ средствъ
воспитанья своихъ дочерей; женщинъ учитель-
ницъ въ Турціи нѣтъ, и никакой *ходжа**, даже
спольшній, не вправъ перешагивать порогъ га-
рема. Если Турчанка и научится читать, она
не можетъ улаждать свое одиночество рома-
нами; Турки не пишутъ романовъ, а Фран-
цузскіе романы и Французскій языкъ еще
не проложили дороги въ гаремы. Одинъ поль-
ко языкъ по преданію сохраняется въ нихъ
еще древнѣйшихъ вѣковъ; это языкъ *цель-
товъ и любви*; всякая хорошенькая Турчан-

* Т. е. учитель.

и должна его понимать, и при случае объясниться на немъ. Языкъ энонцъ сослоницъ въ вѣнскомъ числѣ образъ *им.* словъ, копорыя ризируютъ съ именами разныхъ наѣнокъ, пиницъ, оружьевъ, армановъ и т. п. Любоваго объясненіе, соснаженное изъ этихъ предменовъ, кладеня въ коробку, посылается къ Турчанкѣ, и она, при помощи своей науки и словаря сердечной догадливости, должна его разобрать; если напригерь первая вещь, вынимаемая изъ коробки, пара виноградныхъ ягодъ *узюмъ*, она нещчасъ скажешь *бемимъ узюмъ, мон глазки, и ш. д.*; послѣдняя вещь въ коробкѣ, въ родѣ постыскрипшума, обыкновенно перецъ *беберъ*, что значить *бизе биръ хаберъ веръ*, дай намъ о себѣ извѣстіе. Въ письмахъ Леди Моншего есть предлинное коробочное объясненіе въ любви, и весьма спрастное. Видите что любовь въ Турціи дѣйствительно должна быть остроумна и догадлива, чтобы завязывать интриги, при кавъжесствѣ и при замкахъ и при всякъ затрудненіяхъ, копорыми окружила ее Азіяшкая ревность. Благодаря инспинкшу и своей геройской смелости, Турчанки придумываютъ тысячу средствъ для усыпленія своихъ Аргусовъ. Прогулки, по-

священіе базаровъ, кашаніе въ клинахъ по Бос-
фору, шайншвенный покрывала — все имъ слу-
жило, всѣмъ онъ удивило пользоваться; самой
даме законъ, запрещающій входъ въ гаремъ, и
обращающій эту часть дома въ крепость ва-
жнѣшую женскимъ гарнизономъ, нѣрвно имъ бла-
гопріятствуешь.

Кромѣ случая, который въ романтическомъ
Стамбулѣ, какъ и во всякомъ городѣ Хрисіан-
скомъ или Мусульманскомъ, есть самый усерд-
ный изъ посредниковъ любовныхъ инспиритъ,
спарья Еврейки преимущественно заняты сер-
дечными шайнами Турчанокъ, и эна услужи-
вдешь обходился имъ иногда весьма дорого. Не-
задолго до моего прибытія въ Константино-
поль исчезла изъ Перы всѣмъ извѣстная спа-
рука, которая подъ разными предлогами имѣла
входъ въ гаремы, и принимала у себя знатныхъ
дамъ Спамбула; она пригошляла имъ румяны,
бѣлила, черную краску для бровей и любовныя
зелія, а въ своемъ домѣ доставляла имъ любовныя
свиданія; въроятно она была брошена въ море.

Называютъ Турчанокъ хорошими машерами;
но трудно понять, какимъ образомъ женщина,
неимѣющая никакихъ понятій о нравственности

моженъ принимать къ своему рожденію другое чувство, кроме той испинкишной заботливости, которую вложила природа въ сердце голу-биць и пугриць. Правда, чью дѣши соспавля-ють единственное право Турчанки на уваженіе ея сунруга; въ гаремахъ бездѣшная жена есть самое несчастное созданіе; но вообразише себя семейство, въ коемъ къ вѣчному соперничеству между нѣсколькихъ женъ и невольницъ, присоеди-нилась и взаимная ненависть дѣшей отъ раз-ныхъ машерей. Къ тому же большая часть жен-щинъ въ гаремахъ знатныхъ людей—невольни-цы, купленные у Черкесъ. Какія чувства долж-на питать къ своимъ дѣшамъ женщина, кошо-рая сама въ дѣшствѣ была продана родите-лями. ?....

Тѣ изъ Турокъ, кошорые имѣють болѣе швердый характеръ, стараются содержать спро-гую дисциплину въ своихъ гаремахъ. У Султан-на и у вельможъ евнухи соспавляютъ гаремную полицію; и — кшо бы повѣрилъ — палки по пя-шамъ необходимы для внушрешняго спокойствія эшихъ шемныхъ жилищъ сладоспращія. Но ешь гаремы, въ кошорыхъ власть женщинъ приво-дитъ въ шрешъ грознаго Пашу, оспавленнаго

тѣлохранителеми, и гдѣ часпо образъ измѣническаго кинжала прерываетъ сладоспратныя его сновидѣнія.

Внутреннее устройство серальскаго гарема обратило на себя вниманіе величайшихъ изъ Турецкихъ монарховъ, и увѣряющъ, что оно нерѣдко предствляло болѣе затрудненій, нежели образованіе арміи или гражданской службы. Древніе Султаны соединялись узами брака съ князьями Мусульманскаго и Христіанскаго закона. Феодора, дочь Императора Каншакузена, первая была послана, какъ жертва низкой полишники своего опца, раздѣлишь ложе Орхана. Пятдесять тысячъ Турокъ приняли на Европейскомъ берегу молодую княжну, и рабски просперлись предъ нею; они повели ее къ Бруссу, въ объятія невѣрнаго *, а на Греческихъ корабляхъ, на коихъ они переплыли Босфоръ, свободно измѣрили его ширину, кошорая еще спо лѣвѣ опдѣляла опъ завоевателя добычу, обреченную его саблѣ. Послѣ Орхана всѣ Опшоманскіе Султаны женились на Княжнахъ Византіи, Сербин,

* Самъ Каншакузень былъ историкомъ своего уничтоженія.
Книга 3, гл. 95.

Карамани, и на дочеряхъ своихъ подданныхъ. Наконецъ они нашли удобнѣе опказаться оцѣ законныхъ браковъ; шло Султаншѣ еспалось только матерямъ, сестрамъ и дочерямъ Султановъ, а гаремы населились одними невольницами, коихъ покупающа, дарятса оцѣ вельможѣ, или посылающа какъ даянъ оцѣ племенъ подвластныхъ Персѣ, но вообще малолѣтнимъ. Оцѣ поспушаютъ сперва въ особенный Серапскій пансіонъ, гдѣ обучающа чинашъ, писашъ, вышивашъ, играшъ на воспочныхъ инструментахъ и танцовашъ; разумѣтся, всѣ ихъ мастрицы женщины. Имъ здѣсь даюцца имена причесенныхъ неволь: *подательница жизни, цупъ сердце, весемля роза*, и ш. п. Пошомъ оцѣ раздѣляюща на разные оидѣленія, имѣюща свои придворныя чины, должносци, жалованье, и когда подаряйтъ Султану сына или дочь, получающа шиплю кадышъ и связанныя съ нимъ преимущесива.

При слабыхъ Султаныхъ инприги гарема имѣли весьма большое вліаніе на дѣла правительсва; покажетса безъ сомнѣнія удивительнымъ, что обыкновенно молодыя одалыки не имѣюща никакой власци; напротивъ шарыя, увядшія

красы, коварья уштердьясь въ гаремъ, имѣющъ силу невоинъспную съ уничтоженіемъ женщины въ Турціи. Впрочемъ, только мажери Султанскихъ дѣшей и женщины, имѣющія какую нибудь особенную должностъ, могутъ соспаръсь въ Сераль. Гаремныя красы должны обновляться, какъ липсья весною въ серальскихъ садахъ; когда начинаешъ увядашъ молодая Черкешенка, ее выдаюшъ замужъ за какого нибудь Пашу, если она была любимцею, или заираюшъ въ шаромъ Сераль, или даже продаюшъ на рынкѣ.

Махмудъ уменьшилъ народонаселеніе Сералья, и обращилъ на содержаніе своей гвардіи большую часть суммъ, пожираемыхъ прежде многолюдиемъ и роскошію гарема. При нѣкоторыхъ Султаныхъ число женщинъ гарема проспиралось до восьмисотъ; но Махмудъ давно разлюбилъ гаремы, и выскія дѣвы Кавказа ваянушъ въ заповоричесствѣ незамѣченныя, забышыя; онѣ не испывали ни вольности дѣвскихъ дѣвъ, ни материнской радости, кошера удвоивашъ существованіе женщины; любовь вслыхивашъ на ихъ лицахъ среди мученій ревности, и слѣдовъ наймыхъ скорбай. Ошпоргушья еще въ

дѣйствию отъ священныхъ узъ родства, не имѣя другой семьи кромѣ Серала, другой надежды, кромѣ внимательнаго взора Падишаха, онъ могущъ сказать какъ Мирра Байрона:

«У меня нѣтъ родины; раба все потеряла кромѣ своихъ цѣпей; а любовь — самое тяжелое звѣно моей длинной цѣпи.»

Ихъ удивляютъ только роскошныя уборы, свѣжесныя садовыя серальскихъ, игры фоншановъ и мраморныя бани, въ которыхъ проходятъ значительная часть ихъ времени. Ни чей взоръ до нихъ не доходитъ; онъ не надѣваются покрываль; попому чпо почши никогда не выходятъ изъ своей пышной шемницы; если и случится ѣхать куда нибудь, онъ садится въ совершенно крышыя экипажи или шлюбки.

Отъ времени до времени праздникъ при рожденіи сына или дочери Султана придаетъ нѣкоторое разнообразіе ихъ заповорничеству. Кадыня покрытая алмазами и жемчугомъ, которыя на это время выдаются изъ казнохранилища, принимаетъ посѣщенія Султановъ и женъ вельможей. Одалыки забавляютъ ее плясками и

пвнємъ; онѣ одѣваются въ разные костюмы, и
играють импровизированныя ими пьесы; пред-
ставляють въ каррикатурѣ по религіозные
обряды гяуровъ, по принятіе Европейскаго по-
сольства у Высокой Порты. Султанъ за рѣ-
шешкого смощрипъ на ихъ игры; увѣряють что
въ эсихъ пьесахъ онѣ нерѣдко представляють
и самаго Падишаха въ каррикатурномъ видѣ.

ГЛАВА XII.

Свадьба. — Абдаллахъ-Эфенди. — Необходимость трубки. — Любовь и воспитание молодого Турка. — Французы любители Турецкой веселости. — Розы. — Неудовольствие шпоръ въ Турціи. — Выборы шпоръ. — Досада старыхъ Турокъ. — Ходжа. — Рассказы о Петербургѣ. — Таласманы извозчиковъ. — Фарфоровый Китаецъ. — Мнѣніе Турокъ о Парламентѣ. — Патриотизмъ Азіятцевъ. — Сани и канки. — Должность солнца. — Сѣверныя ночи и гастрономическія ночи. — Менекратовскій пиръ. — Обѣдъ. — Представитель невесты. — Мусульманская любезность. — Вино и шерсть. — Плясъ. — Посуда. — Турецкій билетъ. — Ченки. — Бахчисъ. — Мнѣнія ходжи. — Пѣніе. — Выгода сѣпоты. — Страсти и лѣта. — Ночь въ Скутари. — Минареть. — Турецкій водевилъ. — Его наглости. — Гаремъ и крашеніе ногтей.

Нѣсколько разъ въ Конспаннинополѣ и въ другихъ городахъ Турціи былъ я званъ на свадьбы; но чтобы не обмануть ожиданій моего чипашеля, я долженъ предупредить его, что если Турокъ пригласитъ на свадьбу, не только не увидишь и шѣни молодой супруги и ея подругъ, но будешь самою оскорбительною неучливостію осведомишься о ея здоровьи; это такъ водится.

Я давно былъ знакомъ съ Абдаллахъ-Эфендіемъ, однимъ изъ Албанскихъ Турокъ, кошарые спаслись отъ гоненій Али-Паши Янинскаго и переселились въ Констанцинополь. Онъ служилъ прежде въ шаможнѣ; теперь пользующійся значительнымъ пансіономъ отъ какой-то мечетни, и милостію какого-то вельможи; живешь въ безмятежномъ Скушари; не ищешь службы въ Спамбуль, потому что не хочешь променять свою чалму на фесъ: онъ привыкъ къ ней, какъ Немецъ прошедшаго столѣтія къ своей напудренной косѣ; говоришь, что онъ слишкомъ сипарь для преобразованій, и съ окошекъ своего кіоска съ одинакимъ безспрашіемъ смотритъ на волненіе Босфора, на переменны его въшровъ и погоду, и на волненія Спамбула и переменны обычаевъ и костюмовъ. Онъ соединяетъ живость Албанской крови съ философіею корана; любитъ наслажденія Воспока и Запада, и считаешь себя выше всѣхъ предразсудковъ Европейскихъ и Азіятскихъ. Онъ опредѣлилъ своего сына въ регулярное войско; этому сыну теперь восемнадцать лѣтъ; — онъ служилъ въ гвардіи кашинаномъ; лѣтъ за десять предъ симъ былъ обрученъ, а теперь праздновалъ свою свадьбу.

Я пріѣхалъ къ Абдаллахъ-Эфендію въ назначенный день; это было въ четвергъ, потому что четвергъ считается у Мусульманъ самымъ счастливымъ днемъ для бракосочетанія. Общество состояло большею частію изъ почтенныхъ Османлы стариннаго покроя, родственниковъ двухъ семействъ вступающихъ въ родство. Они, пріѣзжая на свадебный пиръ, не рѣшились оставить у порога свою важность; когда гости садились на диванъ, поджавъ ноги и симметрически расположивъ складки своихъ плащей, хозяинъ спрашивалъ о ихъ кейфѣ, и мѣнялся учтивостями и нѣсколькими *темена*, которые состоятъ въ приближеніи правой руки къ устамъ и ко лбу, и замѣняютъ у Турокъ скрепящія руки.

Такъ какъ въ Турціи всякая беседа, оупъ дипломатической конференціи Министра Порты съ Европейскимъ Министромъ до дружескаго разговора, должна начаться подъ вліяніемъ дымныхъ облаковъ шрубки — слуги не медля подавали чубукъ, котораго длина была соразмѣрна важности сана и лѣпамъ cadaго изъ гостей. Тѣмъ, которыхъ хозяинъ болѣе хотѣлъ чеспишь, шрубки были подаваемы сыномъ его, котораго

Европейскій офицерскій костюмъ представлялъ что-то смѣшное въ кругу Мусульманъ, особенно въ обрядъ поданія чубука. По удивительной ловкости, съ которою онъ исполнялъ эту должность, было видно, что это вошло въ его воспитаніе; а должно знать, что подать чубукъ съ ловкостьюю — не последнее дѣло; есть въ Конспаншинополѣ въ домахъ вельможъ чубукчи-баши, которые также славятся своимъ искусствомъ, какъ иной Парижскій парикмахеръ совершенствомъ въ завиваніи волосъ. Молодой супругъ несъ шрехъ-аршинную палку легко наклоненную, и не задѣвая никого изъ курящихъ, ошанавливался предъ гостемъ, быспро измѣрялъ взглядомъ распояніе, опиралъ шрубку въ маленькій бронзовый подносъ, который спавилъ на полъ слуга, и черпя граціозную дугу другимъ концемъ, подавалъ мундшукъ прямо въ зубы осчастливленному такимъ вниманіемъ гостю.

Разговора не было; можно было подуматъ, что почтенные гости собрались окуривать свою скуку; всѣ усердно занимались пусканіемъ дыма, который къ счастью спруями выходилъ изъ опворенныхъ съ шрехъ-сторонъ кіоска оконъ.

Въ подобной Мусульманской бесѣдѣ ясно видна причина, отъ чего Французы болѣе всѣхъ Европейскихъ народовъ полюбили Турокъ, конхъ молчаливость даетъ полную волю говорливому гостю. Пошолокъ, кошорый составляетъ главнѣйшее украшеніе Турецкой комнашы, былъ исписанъ яркими красками; свѣжія розы нарисованныя на немъ казались, надъ молчаливымъ кругомъ собесѣдниковъ, сквозь атмосферу дыма, среди коего по временамъ блуждала ошривочная фраза, эмблемами шаинспвенности и молчанія, какъ у древнихъ Римлянъ.

Бесѣда оживилась, когда пріѣхали изъ Спамбула офицеры сослуживцы молодого супруга. Такъ какъ домъ Абдаллахъ-эфендія сохраняетъ еще старинную правовѣрную меблировку, шо эшимъ господамъ пришлось усѣсться на низкомъ диванѣ; они пошу были очень рады, пошому что Турокъ не скоро еще спанешъ предпочипашъ сшуля и кресла своимъ мягкимъ софамъ; но хозайинъ былъ не радъ: во первыхъ пошому что они были въ сапогахъ, и доселъ не было ничего грубѣе, какъ войши въ сапогахъ въ комнашу порядочнаго человека; а во вторыхъ пошому что эши господа неучшивыми шпорами задѣвали и

рвали красивую машерію дивана, и широкую бахрому, копорая опъ нея висѣла до полу. Абдаллахъ-эфенди внушенно предалъ проклятію это Франкское ухищреніе; но изъ всѣхъ Судшайскихъ нововведеній шпоры наиболѣе полюбилъ Спамбульскимъ щеголямъ, и мнѣ случилось быть свидѣтелемъ во Французскомъ магазинѣ въ Перѣ, какъ молодой гусарь выбиралъ ихъ цѣлый часъ по звону, какъ погремушки, и былъ восхищенъ открытіемъ въ нихъ свойства каммертона лишь звукъ.

Вещь, копорая наиболѣе меня поразила по приходѣ офицеровъ—это спараніе молодыхъ Мусульманъ уподобилъса Европейцамъ попраіемъ, вмѣстѣ съ спаринными своими предразсудками, и религіознаго, опличительно воспочнаго и папріархальнаго уваженія Турокъ къ дѣшай и къ сѣдинѣ. Нѣшъ сомнѣнія, что эша черта даетъ еще болѣе враждебный опшѣнокъ Европейскимъ нововведеніямъ въ глазахъ спарыхъ османлы, копорые бояшся, что вскорѣ поперяюшъ дарованное закономъ полное и безошчетное право на жизнь своихъ дѣшей, что безбородые надѣшкы спанушъ смѣшлса надъ бородами своихъ опцевъ. Въ подобномъ собраніи, гдѣ какъ нарочно

сошлись рѣзкія противоположности двухъ различныхъ эпохъ Турціи: прежнее поколѣніе, сохраняющее свой костюмъ, свою бороду, наружную важность и молчаливость, съ набожнымъ уваженіемъ спаринныхъ предразсудковъ, и новое поколѣніе, перенимающее въ чужду преобразованій безопчетно, опривиспо и безъ разбора разные обычаи Европы, и усиливающееся бышь по-Европейски ловкимъ, безъ всякаго понятія о Европейскомъ образованіи — безприсраспный наблюдатель увидишь весь неудобства эпого вводнаго просвѣщенія, кошорое произрастаетъ уродомъ на чужой почвѣ, кошораго корни не хопяшь приняшься въ ней, и кошорое первую бурю можетъ бышь сорвано.

Самыя замѣчательныя лица нашего общества были спарякъ ходжа и молодой гусарь, оба изъ свиты посольства Халиль-Паши въ Нешербургъ (1829 г.). Четыре года прошекло со времени ихъ возвращенія въ Констанцинополь, но думаю, что еслибы все говорили въ эпо время, не издержали бы запаса занимательныхъ разсказовъ о своемъ путешествіи опъ береговъ Босфора до береговъ Невы, и о чудесахъ поразившихъ ихъ Азіятское воображеніе на сѣверъ, и

одѣвшихъ ими въ фаншаспическій колерипгъ Арабскихъ сказокъ. Особенно въ эту эпоху, когда правовѣрные еще повсюду пропяжное Машаллахъ, пробѣжавшее по всѣмъ устамъ Спамбула при видѣ Русскаго лагеря на Азіятскомъ берегу Бѣсфора, когда ноговаривали объ опсправленіи новаго посольства въ Пешербургъ, рассказы пушешеспвенниковъ имѣли особенную привлекашельность для Спамбульской публики.

Рассказы ходжи были въ самомъ дѣлѣ занимательны; онъ швердо увѣренъ, что Русскіе извозчики вмѣсто того, чтообы навѣсить талисманы на своихъ лошадей для предохраненія опъ сглазки, какъ это дѣлають Турецкіе *сеисы*, или конюхи, навѣшиваютъ себѣ на спину огромный талисманъ съ шпаншпвенными цыфрами; даже зимою нацѣпляютъ на свои бороды бѣлые значки, вѣрояшно шакже опъ сглазки. Эшого послѣдняго замѣчанія ходжи я долго не могъ себѣ располковать, и насилу догадался, что онъ вѣрояшно видѣлъ бороды извозчиковъ покрышыя инеемъ, потому что послѣ спалъ рассказывать, что въ кибишкѣ, на пуши изъ Пешербурга, онъ преспокійно уснулъ, и спущники его разбудили, увѣряя, что это опасно, и вѣрояшно захошѣли

подшпишишь надъ нимъ и склени его вѣжди, шакъ чшо онъ на силу могъ отккрышь глаза.

Всѣ его замѣчанія о Пешербургѣ увѣрили бы васъ, чшо первымъ признакомъ варварства — эшо увлекаешься тѣмъ чшо любопытно и не замѣчашь истинно изящнаго. Изъ всего, чшо мудрый ходжа, человекъ проведеній свой вѣкъ надъ шайнами Воспочнои мудрости, видѣлъ въ нашей споллицѣ, его наиболее поразиль — кпобы угадалъ? — полспый фарфоровый Кипшаецъ, видѣнный имъ на какой-шо фабриктъ, и кошорый, неизвѣспно какимъ колдовспвомъ, махалъ руками, качалъ головою, болшалъ языкомъ, и если бы заговориль, шо ходжа его принялъ бы за Воспчнаго мудреца. Эшо напомнило мнѣ всѣмъ извѣспный ошвѣштъ одного Турецкаго Посланника, по возвращеніи его изъ Лондона; его спросили, чшо онъ увидѣлъ болѣе примѣчательнаго въ эпомъ городѣ. *Инглизы*, * ошвѣчалъ онъ, много говорили мнѣ о какомъ-шо Парламентѣ; но я въ немъ ничего не видѣлъ, какъ шолько сошни двѣ или три Кіафировъ, кошорые собираюшя слушашь сказочниковъ, и сидяшъ безъ трубокъ

* Такъ Турки называютъ Англичанъ.

до полуночи; но однажды на улицѣ я видѣлъ вещь истинно примѣчательную: какой-то искусникъ перебрасывалъ въ одно время опть руки въ руку при апельсина, и даже успѣвалъ иглою ихъ прокалывать на воздухѣ.

О шеапрѣ почтенный ходжа не хотѣлъ ничего разсказать; балеты поразили его воображеніе, но спрогосишь Опшоманскихъ приличій запрещала ему и вспоминашь о нихъ. Замѣшивъ здѣсь, что Азіяшцы, во время своего пребыванія въ какой-нибудь Европейской столицѣ, имѣющъ обыкновеніе скрывать удивленіе, возбуждаемое въ нихъ чудесами искусствъ; они, не зная чему прилично болѣе удивляться, боясь прослышь невѣждами въ глазахъ невѣрныхъ, пришворяются, будто находящъ все весьма натуральнымъ, и такимъ образомъ показываютъ, что все то, что составляетъ предметъ удивленія для Европейца — у нихъ вещь самая обыкновенная; таковъ Мусульманскій патриотизмъ. Ходжа говорилъ, что шеапрѣ есть ничто иное какъ особеннаго рода палата, въ которой собираются невѣрные смотрѣшь на представленіе карагѣза; чашатель найдетъ далѣе нѣкоторыя подробности о карагѣзѣ, котораго я имѣлъ удовольствіе

видѣшь вмѣстѣ съ почтеннымъ ходжею. въ эпошѣ день. Ходжа не ѣздилъ на балы; онъ еще прежде по баламъ посланниковъ въ Перъ и Буюкдере зналъ, что человѣку сколько нибудь благовоспишанному, и имѣющему хошя поверхностное понятіе о Мусульманской морали, вовсе не прилично въ нихъ показываться. Онъ былъ восхищенъ зимнею ѣздою въ Пешербургъ, ея спокойствіемъ, скоростію и какимъ-то особеннымъ чувствомъ наслажденія, которое внушается скользкимъ полешомъ саней, скрипніемъ снѣга и игрою приспяжной. Онъ сравнивалъ Пешербургскія сани съ кайками Спамбула; сани шакже скользятъ по снѣгу и рѣжутъ снѣгъ, какъ лещучія гондолы рѣжутъ влагу Босфора; украшены бронзою, какъ кайки рѣзбою, покрышы мѣхомъ, какъ кайки ковромъ; а главное сходство, о которомъ долго толковала своимъ слушателямъ нашъ путешественникъ—это свойство саней ѣхать по Невѣ; одинъ только важный недоспашокъ, что въ саняхъ нельзя расположиться шакъ свободно, пропянушь ноги и подь часъ уснушь, какъ въ кайкѣ; въ шакомъ случаѣ не было бы нужды, чтобы слуга, сходя предъ вами на колѣнахъ, длиннымъ опахаломъ

навѣвалъ на васъ прохладу, какъ это дѣлается въ канкахъ вельможъ. Если бы въ Сшамбуль были сани, ходжа далъ бы имъ другую форму, болѣе удобную для полуденной лѣни; но сани неизвѣсны на берегахъ Босфора, раскаленныхъ полуденнымъ солнцемъ. Что касается до солнца, то ходжа въ своемъ путешествіи убѣдился, что оно исключительно занято освѣщеніемъ и согрѣваніемъ правовѣрнаго Халифапа, и едва успѣваетъ раза два при въ годъ заглянувъ къ гяурамъ; «вольно имъ мерзнуть и жить въ пошмахъ, когда имъ сколько разъ предложено открышь славню своего ума къ свѣшу Исламизма» *.

Ходжа замѣнилъ еще, что долгія ночи сѣверной зимы были бы выгодны для рамазана правовѣрныхъ; законъ, налагающій на нихъ постъ въ продолженіе двадцати восьми дней рамазанской луны, далъ имъ волю постъ сколько угодно по ночамъ; и самые спрогіе Османлы, которые отпказываютъ себѣ даже въ чашкѣ кофе и въ

* Такъ какъ по закону Пророка нѣтъ другой войны, кромѣ священной войны за вѣру, предполагается, что предъ открытіемъ ея Халифъ долженъ предложить непріятелю принять Исламизмъ и его книги.

трубку табаку въ рамазанскіе дни, ожидающіе кругомъ сышнаго сполна вечерней нушки Серала, возвѣщающей захожденіе солнца; эти ночи посвящены гаспрономическимъ наслажденіямъ въ цѣломъ Спамбуль »доколѣ разсвѣтъ не позволитъ различить бѣлую нить отъ черной.« Ходжа вѣроятно забылъ, что долгія ночи сѣверной зимы замѣняются долгими днями лѣта, и что когда рамазанъ случится лѣтомъ (рамазанъ бываетъ попеременно во все времена года) правовѣрные должны будутъ отказать на цѣлой мѣсяцъ отъ пищи.

Такого рода были замѣчанія ходжи о сѣверѣ; молодой его спутникъ просподошно восхищался всѣми чудесами Пепербурга, котораго воспоминанія оспались въ немъ, какъ баснословныя воспоминанія о Багдадѣ и о дворѣ Халифовъ оспались у Восточныхъ народовъ, и въ которомъ соединялъ онъ и осуществлялъ все чудеса созданныя его воображеніемъ. Философическіе рассказы ходжи и поэшическіе рассказы молодаго офицера заняли собесѣдниковъ во весь эшопъ день, посвященный свадебному пиршесиву.

Съ первою трубкою были поданы маленькія чашки кофе, вспавленные въ другія узорчашья

серебряныя чашки; съ ними довольно трудно справиться, и съ непривычки нерѣдко случается облипиться горячимъ напиткомъ. Черный и густый кофе былъ изъ Американскихъ колоній; давно въ Стамбуль ароматическій мока сдѣлался рѣдкостью, а послѣдняя война съ Египтомъ огорчила столичныхъ жишелей и шѣвъ, что привозъ его совершенно прекратился.

Въ промежуткахъ другихъ шубокъ подчивали шо вареньемъ, шо шербешами, а наконецъ когда атмосфера снала прояснялась, когда приближался часъ опшоманскаго ужина (это было въ шестомъ часу вечера), окропили гостей розовою водою изъ золошой вазы, и обкурили ихъ восточными ароматами; брадашые госпи подспавляли свою бороду подъ брызги ароматической воды, и сидѣли недвижные, какъ Индѣйскіе ишуканы, когда слуга съ благоговѣніемъ языческаго жреца ихъ кадилъ. Въ обыкновенныхъ визитахъ, обкуреніе гостя и его окропленіе служашъ сигналомъ, что пора откланяться, но въ этомъ случаѣ Менекраповскій пиръ ароматовъ былъ приугоповленіемъ къ сышному Мусульманскому сполу, и давалъ знать, что пора разспаться на время съ чубуками.

Здѣсь нынѣ обыкновенія водить госпней къ шиолу; Турки объдають, ужинають, цѣлый день сидящъ, и нерѣдко спящъ въ шомъ же покоѣ. Поспалли нѣсколько ковриковъ среди кіоска, и поспавили на нихъ большіе мѣдные подносы съ грузомъ разныхъ блюдеъ; госпи раздѣлились на партіи, и каждая партія усълась кругомъ одного подноса. Хозяинъ съ большими учтивостями посадилъ подлѣ себя горбашаго спарика, и во все время былъ съ нимъ чрезвычайно любезенъ; а должно знатъ, что эпошъ спаричекъ предснавлялъ лице невѣсты, не шолько въ нашей бесѣдѣ, но и въ самомъ обрядѣ бракосочетанія; по Мусульманскому закону невѣспа не можетъ присупствоватъ при эпошѣ обрядѣ, и посылаетъ за себя кого нибудъ изъ своихъ спарыхъ родственниковъ.

Хозяинъ предложилъ мнѣ Европейскій приборъ, но я понялъ, что ему будетъ пріятнѣе, чтобы эти ухищренія — ножи и вилки не портили восшочной гармоніи его пира. Обѣдъ начался обрядомъ цѣлованія хлѣба; потомъ каждый бралъ весьма ловко двумя пальцами кусокъ изъ любаго блюда, рвалъ его, и въ знакъ особеннаго вниманія къ сосѣду иногда подавалъ ему

половину своего куска и просилъ опиваться. Правда чаше предъ обѣдомъ всѣ мыли свои руки, и за обѣдомъ держали особенныя салфетки для утиранія пальцевъ, съ коихъ каналъ жиръ, но эта опшонанская любезность весьма неоправдана. Присутствіе франка заставляло вспомнить о винѣ; нашъ Амеширіонъ считалъ себя выше предразудковъ запрещающихъ вино, но онъ не хотѣлъ дѣлать соблазна за нравственною правдою, и придумалъ очень политическое средство, чтобы согласить новые вкусы нѣкоторыхъ изъ госпий съ правотриемъ другихъ; велѣлъ подать шербетъ, (хотя нѣтъ обыкновенія подаванія шербетъ за обѣдомъ) и между спаканами сладкаго напитки были поставлены спаканы съ виномъ одного съ нимъ цвѣта, а сменливый слуга подавалъ госпямъ того или другаго, судя по вкусамъ каждаго изъ госпий.

Во все продолженіе обѣда нѣсколько слугъ стояли надъ нами, и длинными опахалами изъ пальмовыхъ листьевъ прилѣжно опгоняли мухъ.

Послѣ пятнадцати или двадцати блюдъ, которые плавали въ жирѣ, и слѣдовали одно за другимъ съ большою помпозностію, подали народное блюдо Мусульманъ, *пмазъ*, столько же

необходимый за объѣдомъ, какъ имя Аллаха или шрубка шабаку за разговоромъ. Нельзя не удивляться скорости, ловкости и можно сказать даже оярности, съ копорою Мусульмане глошали любимое блюдо; многіе даже безъ помощи ложекъ; развъ изрѣдка нѣсколько зеренъ рису оспана-дывались какъ сѣдинки на бородахъ 'госней. За пилавомъ слѣдовали пирожныя; копорыми преимущественно уголяешъ Турецкая кухня два пирожными *хошабъ*, или десертъ состоящій изъ разныхъ фруктовъ, сваренныхъ вмѣстѣ и приправленныхъ ароматами. Для хошаба и для пилава подали ложки, но не серебряныя а черепаховыя или копяныя. Законъ налагаешъ проклятіе на правовѣрнаго, копорый упошребишъ серебряную или золотую посуду. Магомешъ, желая образованъ народъ воинственный, запрешилъ ему роскошь и въ одѣяніи и въ домашнемъ бышю; первые Халифы ходили въ черномъ платьѣ, и никакая пышность не окружала ихъ; когда даже Арабскій Дворъ измѣнился, законъ о посудѣ соблюдался строго, и Халифы, окруженные серебромъ и золотомъ, упошребляли однакожъ за своимъ столомъ простую посуду, или одѣвали копянымъ поясомъ шу часпъ дорогихъ чашъ, копо-

рая касалась къ ушамъ. Даже первый Турецкій Султанъ, которъй сдѣлалъ для своего Серала золотую посуду, чтобы въ кошорымъ образѣмъ оправдать въ глазахъ народа это нововведеніе, далъ обѣдъ нѣсколькимъ сошнымъ нищимъ на этой посудѣ, и этимъ освящилъ ея употребленіе. Но вилочъ и ножей и въ Сералѣ нѣтъ; въ Европейскихъ обѣдахъ, кошорые были даваемы нѣсколько разъ дипломатическому корпусу, обыкновенно брали посуду у одного изъ посланниковъ.

Когда подали фрукты, Мусульмане показали новую любезность, кошорая состоитъ въ томъ, чтобы откусить персикъ или грушу, и послать съ человекомъ одному изъ гостей, въ знакъ особенной привязи; это замѣняетъ у нихъ рюмку вина, выпиваемую за здоровье.

Послѣ обѣда опять кофе, шрубки, варенія и усладительная бесѣда. Потомъ открылся Магометанскій балъ: загремѣлъ оркестръ составленный изъ двухъ цимбаловъ и нѣсколькихъ шамбуриновъ съ колокольчиками и погремушками; артисты были Жиды; это самое музыкальное племя изъ племенъ Сшамбульскихъ; вошли въ залъ или въ кіоскъ, занимаемый нами, четыре ченки,

шахъ называющагося въ Турціи шапцоры. Это мальчики отъ 12 до 18 лѣтъ, которые съ малолѣтства посвящаютъ себя служению Мусульманской Терсихоры, и приготовляющагося особенными аширепреенерами, обыкновенно Армянами. Есть въ Скушари особенное заведеніе, въ коемъ содержится нѣсколько прутья эшихъ ченки для всѣхъ семейныхъ праздниковъ Мусульманъ; оно пользуется даже покровительствомъ вельможъ, которые любящъ иногда снимать маску Европейскихъ вкусовъ, и добродушно предаются кореннымъ Турецкимъ удовольствіямъ, а въ числѣ эшихъ удовольствій ченки занимаютъ весьма почетное мѣсто.

Ченки были одѣты въ балешиномъ костюмѣ Мусульманъ; въ узкихъ бѣлыхъ курткахъ съ открытою грудью, безъ рукавовъ, въ прозрачной шелковой рубашкѣ, которой широкіе рукава иногда небрежно висѣли, иногда подвязывались за спиною; ихъ короткіе шаровары оснавливали ноги отъ колѣнъ совершенно обнаженныя; желтые башмаки Турецкаго покроя были вышиты золотыми узорами; маленькій фесъ, совершенно закрытый шелковою кичкою, едва держался на верхушкѣ ихъ го-

ловы; длинные и густые волосы были разбросаны по щекамъ, а виски были подстрижены. Ничего нельзя предсказать себѣ оштрафительнѣе изнѣженнаго ихъ вида; ихъ брови были выкрашены и соединялись искусственною дугою, кошорая составляла верхъ Азіятской прелести; среди румянъ и бѣлилъ было нальщено нѣсколько мушекъ на вяломъ ихъ лицѣ.

Ченки спали попарно одинъ прошивъ другаго: началась ихъ пляска, кошорая состояла въ различныхъ кривляньяхъ всего шѣла подъ шактъ музыки; они держали каспаньены и по временамъ спучали ими; это напоминаетъ сладоспращныя пляски, завѣщанныя Маврами Пиренейскому полуострову; но и болеро и фанданго были бы скромными въ сравненіи съ пляскою ченки, кошорые силились принимашъ самыя неблагоприсшойныя положенія. Мой ходжа, краснѣвшій опть воспоминанія балешовъ, былъ въ какомъ-шо упоишельномъ забышии опть восшорга, возбужденнаго въ немъ оштрафительною пляскою ченки, и нѣсколько разъ попухала его шрубка. Около часу проплясали ченки, и движенія ихъ поспешенно дѣлались сладоспращныи, и болѣе и болѣе выражали они, и возбу-

ждали въ правовѣрныхъ зрителяхъ услаждающую, изнеможенную нѣгу Восшока. Хозяинъ призвалъ самаго искуснаго изъ нихъ, и прильпиль ему на лобъ Турецкій червонецъ; другіе обошли кругъ гостей, и собрали дань восшорговъ и мелкія золотыя монеты. Визирь въ Турецкій домъ никогда дешево не обойдется; слово *бахчишъ* встрѣтитъ васъ въ передней всякаго порядочнаго человека; и плясунъ и пѣвецъ и скоморохъ имѣютъ также право на *бахчишъ* *. Если вельможа сдѣлаетъ визирь частному человеку, всей его свитѣ должно дать *бахчиши* и ее накормить, а она нерѣдко ограбитъ домъ, если недовольна гостепріимствомъ; случается что Паши въ провинціяхъ дѣлаютъ визиря провинившимся богачамъ, и нѣсколько подобныхъ напешивій, за честь коихъ должно кромѣ пою благодарить большими подарками, могутъ испощить съсвоеніе, накопленное трудами нѣсколькихъ поколѣ-

* Денежная подая, требуемая при тысячь случаяхъ, и особливо взимаемая челядью вельможъ съ просителей и частныхъ людей, которые выходятъ отъ Визиря или другаго важнаго сановника идутъ не въ тюрьму и не подъ ножъ палача. За маленькія услуги, которыя окажетъ вамъ Турокъ, поддержитъ ли канку у пристани, или лошадей на гуляніи, онъ требуетъ *кайсе-парасы*, денегъ на кофе.

ній. Самъ Султанъ, желая иногда подшутиться надъ скупостию своего Сераскъра, дѣлаетъ ему посѣщенія, которыя разоряють спараго скрѣту. По окончаніи балета ходжа повѣриль мнѣ замѣчаніе, неоднократно уже сдѣланное его соотпечесственниками на Европейскихъ балахъ: опъ чего франки, подобно имъ, не заставлятъ плясать своихъ слугъ и невольниковъ, даже невольницъ, шакъ какъ присущствіе женщинъ необходимо въ ихъ общесвахъ, а прудяща сами и заставляють работать своихъ женъ и дочерей къ увеселенію зрѣтелей. Когда въ первый разъ ходжа былъ на балъ франковъ, его никакъ не могли разувѣришь, чтобы всѣ танцующіе не были слуги и невольницы, нарочно воспитанные въ этомъ званіи. Вспомнимъ Хаджи-Бабу, который освѣдомлялся въ Лондонѣ о цѣнѣ одной изъ танцовщицъ, и къ великому своему удивленію узналъ, что она была жена хозяина. Мой ходжа однако жъ былъ довольно снисходителенъ къ танцующимъ дамамъ, какого бы онѣ званія ни были; ибо это согласовалось съ понятіями его о предназначеніи женщины — доставлять чувственныя радости и увеселять взоры; но онъ постигнуть не могъ, какимъ образомъ люди по-

чпонию въ обществѣ франковъ, каковы напри-
 мѣръ ихъ книжники и законники Улемы, кошо-
 рыкъ каждая улыбка, каждое движеніе должны
 быть, спроста обдуманъ и согласны съ уставомъ
примѣй, рѣшающа давати себя на посмѣяніе,
 пускающ въ пляски. Онъ вѣрнѣе мнѣ не хо-
 щель, когда я ему рассказалъ, что самъ Сократъ,
 умный ходжа древности и наставникъ Ифа-
 туна, бралъ у Аевинской кокешки Аспазіи пан-
 цевальныя уроки, что другой великій фило-
 софъ, Кашонъ, передъ отправленіемъ на балъ
 повпорялъ съ учителемъ свои па, и что одинъ
 изъ славныхъ Сумиановъ френкиспана, Лудо-
 вика XIV, основалъ *медресе* или академію для
 панцевъ. Ходжа при всѣхъ этихъ извѣстіяхъ
 повпорялъ *Мадимлахъ*, а наконецъ сказалъ, что
 ходжа франки и академію учредили для панцевъ,
 но все таки плянушь съ большимъ безвкусіемъ;
 онъ видѣлъ у нихъ только бѣшенныя круженія
 и бѣгонию, совершенно ничего невыражающія;
 между тѣмъ какъ сладострастныя движенія
 ченки такъ живо говорили его разгоряченному
 воображенію.

Хозяинъ нашъ желалъ достойно праздновати
 бракъ своего сына, и не ограничился однимъ

балешомъ; оцъ съ улыбкою самодовольствія предувѣдомилъ насъ, что ему удалось зазвать на вечеръ одного изъ придворныхъ муэзимовъ или пѣвчихъ, которые пользуются свободою, выходишь иногда изъ Сераля, чтобы пѣвчашъ слухъ праводѣрныхъ; а вечеръ нашъ долженъ быть заключенъ предъставленіемъ карагѣза, который — увы — со дня на день дѣлается рѣже въ Спамбудѣ. Не доспавало только рассказика повѣстей, чтобы въ одинъ вечеръ имѣть комплексъ Мусульманскихъ Музъ; но давно уже рассказики повѣстей оспавлены простому народу, показывающъ свои шаланшы и свое краснорѣчіе въ цирюльняхъ и въ кофейныхъ домахъ, и довольствуются скудною подачею мелкихъ денегъ.

Придворные муэзимы составляютъ особый корпусъ въ Сералѣ; ихъ начальникъ Муэзимъ-баши восхваляетъ гимны Аллаху по пяшицамъ въ шей мечети, которую посѣщаетъ Султанъ; другіе поютъ хоромъ иногда духовные гимны въ серальской мечети, иногда любовныя и элегическія пѣсни, коими услаждаютъ слухъ Падшаха и усыпляютъ его; они также возвѣщаютъ часъ молитвы съ высоты серальскихъ

минарешовъ. Многіе изъ нихъ слѣпы, и лучшія мечети въ Турецкой Имперіи, особенно въ Азіи, гдѣ правовѣріе имѣетъ болѣе причудъ, щеголяющъ слѣпою своихъ пѣвцевъ; пошому ли эшо что ничшо земное не должно развлекать муэзима въ завѣшный часъ призыва къ молишвѣ, или чувство невольной грусти, копорая ошзывается въ голосъ слѣпца, лучше согласуется съ Турецкимъ пѣніемъ, обыкновенно унылымъ и печальнымъ и въ любовной пѣснѣ и въ духовномъ гимнѣ? Говорящъ, что вспарину въ Азіятскихъ городахъ Халифаши спали выбиращъ слѣпцевъ въ муэзимы, чшобы не могли они съ высошы минарешовъ смощрѣщъ на женщинъ, сидѣвшихъ на перассахъ домовъ. Слѣпыя ошъ рожденія дѣши — эшо находка для родителей, копорые продающъ ихъ за высокую цѣну мечешамъ; верѣдко даже сами родители ослѣпляютъ малолѣтнихъ дѣшей, чшобы обезпечить имъ средшва сущешвованія, опредѣливъ въ муэзимы, шакъ какъ другіе гошоващъ ихъ въ евнухи; эшо родъ промышленности, какъ и всякій другой.

Нашъ муэзимъ впрочемъ не шерпѣлъ подобной операци: онъ попалъ въ эшо званіе един-

снвенно по прїятности своего голоса, по прїроднымъ музыкальнымъ способностямъ, по удивительному искусству въ дрожавшихъ шреляхъ музыкальной гаммы Мусульманъ, и по выразительности глубокихъ и шажкихъ вздоховъ, которые составляютъ вѣчно повторяемый прїивъ Турецкихъ любовныхъ пѣсень.

Сперва пропѣлъ онъ извѣстную элегическую пѣсню, сочиненную Султаномъ Селимомъ III во время его заключенїя и не задолго до его трагической кончины; въ ней опзывается вся философія несчастїя; мошвѣ ея — *vanitas vanitatum*; эшо любимая пѣсня Мусульманъ привязанныхъ къ памяти злополучнаго Селима. Нынѣшнїя обстоятельство Турціи придають ей болѣе интереса; можешъ быть связаннїя съ нею воспоминанїя, можешъ быть самый голосъ ея, невольно прогають слушателя, даже не привыкшаго къ Мусульманскому прїиву, котораго неподдѣльная грусть пакъ соглашается со спїхами Селима. Безъ сомнѣнїя, покажешся удивительнымъ, что въ день свадебнаго пира намъ пѣли меланхолическія пѣсни; но въ Турціи эшо пакъ водится; Мусульманская музыка вѣчно одѣна въ шрауръ; врядъ ли еспѣ у Турокъ одна

веселая пѣсня; и въ радости и въ печали ихъ муза издаешъ звуки унылыя; даже винныя пары не могутъ извлечь у правотѣрнаго веселаго звука, и когда пьяный Османлы спанецъ пѣшь, онъ вздыхаетъ до слезъ. Если по нашимъ понятіямъ пѣніе у первыхъ людей выливалось изъ души какъ избытокъ радости и счастья — у Турокъ оно было голосомъ шоски и сираданія.

Послѣ Султанской элегій музизмъ пропѣлъ нѣсколько любовныхъ мелодій; слушатели дошолъ внимали съ благоговѣніемъ, и съ задумчивостію; ничего нельзя предсавившъ себѣ живописнаго эффекта, произведеннаго на нихъ спраспными пѣснями музизма. Плоскія, неподвижныя фигуры Османлы подъ шайнымъ вліяніемъ звуковъ поспепенно оживились; ихъ глаза по окрыпные блуждали судорожно и дико, по горѣли огнемъ спраспей, по въ сладоспраспной успалоспи пошухали и закрывались; у многихъ слезы лились ручьями, и за каждымъ вздохомъ пѣвца шяжкій невольный вздохъ вырывался изъ груди ихъ. Больше всего меня удивило шо, что музыка дѣйствовала на слушателей соразмѣрно ихъ возрасту; чѣмъ спарше былъ Османлы, чѣмъ безспраспнѣ казался онъ въ обыкновен-

номъ своемъ остоянiи, нѣмъ болѣе разгорался въ немъ спроси онъ влiянiя пѣсни, нѣмъ менѣе музыкальные его испушленiе знало границы. Солице эта не дають понухнуть спрашивающаго, и если годы наввааютъ сѣдину на бороду правобѣрннго, то сердце его не оснываетъ, и кажется япло мѣ въ Турцин между спариками преимущественно должно искать пѣснь въ Азіятскихъ справахъ. Самыя религіозныя понятiя о Магомедовомъ раѣ нѣакого рода, что вмѣсто того япобы усмирннхъ спраши въ пѣхъ, которые видятъ себя близко къ его изумруднымъ арапамъ, еще сильнѣе ихъ распалаютъ.

Муэзимъ болѣе всѣхъ сохранялъ наружное спокойствiе. Онъ сидѣлъ поджавъ ноги въ углу дивана, держалъ за ухомъ правую руку, и когда возвышалъ свой голосъ въ лабиринтѣ случайныхъ гаммъ, когда лились у него воспорженныя шрели и вылетали изъ груди продолжительные вздохи, его глаза закрывались, онъ казался въ совершенномъ забытiи. Фразы: *я боленъ любовью, сжался надо мною, я твой рабъ, о прелестнѣйшая изъ дѣвъ, о пучекъ молодой розы, умираю отъ любви* и ш. п. соспавляли его пѣсни, а восклицанiя *ахъ, вахъ, аманъ* (увы) без-

преспанно повпорались, и каждый купленъ оканчивался продолжительнымъ *аманъ, аманъ, ахъ аманъ*, и вздохами, которые находили эхо въ груди слушателей; послѣ выхъ пѣсеней восшоргъ усиливался болѣе обыкновеннаго; опшрые Османлы рыдали какъ ребннки, обнимали и цѣловали пѣвца, и со слезами молили его повшорить еще разъ волшебный купленъ.

Я видѣлъ Турокъ, которые являлись случай слышать славныхъ пѣвцевъ Европы; но всегда опшзывались о нихъ съ равнодушіемъ, и даже съ презрѣніемъ, когда сравнивали ихъ съ своими пѣвцами. Съ шоро времени какъ Султанъ зашпавилъ яравоѣрные полки маршировать подъ Ишпаліанскую музыку, увершоры Россіи, разыгрываемыя весьма удачно гвардейскими музыкантами, полюбились многимъ Туркамъ, и ихъ опали предпочитать по крайней мѣрѣ дикому гуденію прежнихъ войсковыхъ оркешпрровъ; но пѣніе Ишпаліанское имъ кажется холоднымъ, безчувственнымъ бореніемъ голоса съ шрудносшями ношъ, и ничего не говоритъ ихъ спрасшямъ. Припишемъ эшо папріопической привязанности Мусульманъ къ народнымъ своимъ мелодіямъ, но если нѣсколько привыкненіе къ ихъ пѣнію, оно

можешъ поправившя прѣобладающимъ въ немъ чувствомъ унынія и грусти. Въ этомъ я убѣдился въ ночь проведенную мною въ Скупари; мой сонъ былъ пріятно прерванъ полуночнымъ пѣніемъ муэзима, какъ гармоническимъ сновидѣніемъ; въ немъ выражалось какое-то меланхолическое, шайшвенное благоговѣніе, которое казалось шоржешвеннымъ изліаніемъ чувствъ чловѣка среди безмолвія ночи, одѣшой всей прелестію ^{тѣку} ^{тѣку}, подѣ шемною синевою безлуннаго неба, при мерцаніи звѣздъ, шускло отраженныхъ въ морѣ, которое не слышалось дыханіемъ вѣтра и не возмущалось кавками. Я дышалъ шеплымъ воздухомъ благодашной ночи юга, и изъ моего окна искалъ глазами шайшвеннаго пѣвца; онъ былъ невидимъ; одинъ только минарешъ сомнительно рисовался въ сумракѣ исполлинскою пѣнію, отъ коей лился воздушный концертъ молишвы; это неусыпный часовой, спящій надъ усыпленнымъ городомъ, чтобы ночью молишья за него, а днемъ повпорашъ смершнымъ свое завѣшное *слушай*, напоминающее о небѣ среди заботъ и преволненій жизни.

Возвратимся къ почтеннымъ постямъ Абдаллахъ-эфендія; отъ любовныхъ пѣсень муэзима

разчувствовалося все общесиво; мудрый хозяинъ для пріятнаго развлеченія поспѣшилъ открыть предспавленіе карагѣза. Уже наступила ночь. Дюжій Армянинъ съ двумя помощниками усѣлся на полъ въ одномъ изъ угловъ комнашы; развѣсилъ предъ собою занавѣсъ изъ бѣлой пресыни, и послѣ нѣкоторыхъ пригошовленій за занавѣсью зажглись свѣчи, а оспальная комнаша покрылась шемноюю. Тогда началось грубое предспавленіе Китайскихъ ц.ней: на пресынѣ показались шѣни фигуръ, уродливо вырзанныхъ изъ картона и управляемыхъ Армянскимъ арниспомъ. Ковшаншинопольскіе Армяне, самые шяжелые изъ подданныхъ Сулшана, исключительно занимающаися искусшвами, служащими къ пріятному препровожденію времени и къ развлеченію правовѣрныхъ общесшвъ; они обучающъ ченки, играющъ карагѣза и служатъ *пешманами* или шушами; кшо-шо замѣшилъ, что они способны къ шушовспиву пошому собственно, что надо самому не смѣшаться, чтобы смѣшишь другихъ. Нашъ Армянинъ вывелъ на сцену при главнаго дѣйствующія лица: красавицу, карагеза и хаджи-айваша; два послѣднія сошвѣшшвующъ Арлекину и Піеро національ-

ныхъ предспавленій Ишаліянцевъ. Арписпъ перемвня голосъ говорилъ за всѣ свои лица; по красавица Дуду показывалась у окошка, и дѣлала глазки карагезу, по хаджи-айвашъ хриплымъ голосомъ пѣлъ ей свою любовь и подсымалъ къ ней горбашую спаруху, по карагезъ подшучивалъ надъ соперникомъ. Варварскій цинизмъ эшой пьесы, и въ содержаніи и въ разговорѣ и въ различныхъ положеніяхъ дѣйствующихъ лицъ, превосходилъ всякую мѣру. Зришели были внѣ себя отъ восхищенія; османлы, кошорые предъ шѣмъ только спонами и рыдали отъ любовной пѣсни, шеперь во все горло хохопали отъ грубыхъ неблагоприспойностей карагеза. Не возможно согласишь писанной нравспвенности эшого народа, имѣющаго особенное уложеніе о благоприспойности и приличіи, со вкусомъ его къ подобнымъ зрѣлищамъ. Но если и въ шомъ народѣ, въ кошоромъ образованіе было шакъ обильно разлише по всѣмъ классамъ, опчужденіе женщинъ лишало общеспво шой спрогой разборчивости вкуса и приличія, кошорая соспавляешъ лучшую черпу новѣйшаго образованія — по чего ожидашь отъ бесѣды правовѣрныхъ и отъ ихъ увеселеній?

Замѣтимъ здѣсь особенную черту карагѣза, попому что карагѣзъ есть народный Мусульманскій водевиль, и въ немъ отражается народный характеръ и современная полишика. После такихъ его цинизмовъ ничто шакъ не возбуждало всеобщаго веселія, какъ иныя двусмысленности касательно преобразованій, насмѣвки надъ перемѣнами костюмовъ и косвенныя сарказмы надъ извѣстными лицами Дивана. Карагѣзъ всегда игралъ важную роль въ Спашбульской полишикѣ, вмѣшивался въ дѣла Дивана, даже въ шайны Серала, и его швыи мерѣдко представляли каррикатуру совѣщаній Пашей, и даже домашнюю жизнь и гаремныя интриги Султановъ. Онъ часто дѣлался орудіемъ недовольныхъ, и въ рукахъ Янычаръ служилъ для направленія общественнаго мнѣнія; словомъ сказать карагѣзъ въ Константинополь по же самое что журналы въ Парижѣ. Махмудъ запретилъ публичныя его представленія въ кофейныхъ домахъ, гдѣ праздныя звѣзды проводили большую часть своей жизни. Карагѣзъ упалъ при новомъ порядкѣ вещей; лучшіе артисты принимали холодную ванну Боозора; шеперь только иврѣдка можно видѣть его фарсы, и то въ домахъ чести-

языкъ людей въ Скушари, котораго Азіяскій характеръ лучше сохраняется на Азіянской землѣ, и въ который укрываются старые османлы отъ повѣтрія Спамбульскихъ преобразованій; вѣрные обычаямъ и вкусамъ своихъ опцевъ, они съ благоговѣніемъ живутъ въ пѣни кипарисовъ безконечнаго кладбища, въ коемъ уснули прежнія поколѣнія.

Такимъ образомъ праздновалась свадьба молодого офицера въ *Селамикъ*, или мужской половинѣ дома; женщины съ своей стороны дѣлали поже въ гаремѣ; у нихъ были шанцовщицы и пѣвицы и всѣ удовольствія въ женскомъ родѣ; но главный ихъ семейный праздникъ и лучшее препровожденіе времени были наканунѣ въ банѣ, гдѣ онѣ провели цѣлый день. Отправленіе невѣсты въ баню наканунѣ брака — это первое шоржесшво въ гаремѣ; оно называется *кин-на-геджессы*, т. е. кинное сходбище, потому что и невѣста и всѣ ея подружки должны выкрасить ногти красно-желтою краскою, которая называется *кина*, и въ весьма большомъ употребленіи въ гаремахъ. Впрочемъ я забылъ, что будетъ крайне оскорбительно для почтеннаго Абдаллахъ-эфендія, если я спану говорю здѣсь о

его гаремъ; и шакъ какъ онъ не приглашалъ меня переслушать завѣшанный его порогъ, и не общалъ мнѣ о происходившемъ въ немъ, по во- все неприлично поднимать шайнспвенную его завѣсу.

КОНЕЦЪ ПЕРВОЙ ЧАСТИ.

ОГЛАВЛЕНІЕ ПЕРВОЙ ЧАСТИ.

СТР.

ГЛАВА I. Прощаніе съ Архипелагомъ. — Троянское поле. — Милорды. — Скамандръ и жашва. — Аиспы. — Фоншаны. — Миеологія водъ. — Визитъ Дарданельскому Пашѣ. — Привѣтствіе мира. — Вечерняя молишва. — Ересь носовъ. — Поездка въ седьмое небо. — Мусульманскій богословъ. — Евреи. — Геллеспоншъ. — Гомеръ и Данше. 1

ГЛАВА II. Плаваніе по Геллеспону. — Замѣчаніе Англичанина. — Дорога завоеваній. — Музей и Байронъ. — Оргіи и ослы Лампсака. — Кашаланы и подвиги женщинъ. — Аргонавты. — Гробница Аяябала. — Селиврея. — Первый видъ Конспаншинополя и приспанъ мерпшецовъ. — Башня Сераскира. — Сераль и кипарисы. — Босфоръ. — Румели-Иссаръ. — Ночная казнь . . . 21

ГЛАВА III. Отправленіе Русскаго флота и войска изъ Босфора. — Дъла Ибрагима и Мехмедъ-Алія. — Рекруты и верблюды. — Памятникъ нашего лагеря. — Праздникъ, балъ и рассказы. — Встрѣча съ Махмудомъ. — Перемены въ его наружности. — Александръ Грозный. — Его взглядъ. — Костюмъ. — Этикеты плащей. — Успѣхи моды. — Наслѣдникъ Махмуда. — Просьбы. — Рѣчь имама. — Дочери Махмуда. — Разлука съ супругами. — Судьба Османова племени. — Рышетка. — Султанское стремя. — Воспитаніе и юность Махмуда. — Селимъ. — Мустафа. — Мустафа-Байрактаръ. — Первое ушро. — Кровопролитіи и пожаръ. — Твердость Султана. — Чудесныя преданія 36

ГЛАВА IV. Начало преобразованій. — Очеркъ исторіи Янычаръ. — Хаджи-Бекпашъ и дервиши. — Обрядъ по-

XVIII

СТР.

боевъ. — Дисциплина Янычаръ. — Ихъ буншы. — Ихъ присяга и селамъ. — Привиллегія и угнѣшенія. — Султанскія ласки. — Предусомпришельность Махмуда. — Поединки. — Гербы и Кошлы. — Торжественный выносъ пилава. 69

ГЛАВА V. Левенды и Калюнджи. — Низамъ-джедидпъ. — Халепъ-Эфенди. — Просьба Янычаръ. — Смерть Халеша. — Его жена. — Аллея изъ разбойниковъ. — Первое совѣщаніе. — Рвѣзъ Визиря и ешвы Муфтия. — Положеніе объ эшкенджи. — Хашишерифъ. — Низамъ-ашшикъ. — Раздача оружія. — Ученіе. — Опрокинутыя кошлы. — Неисповѣстна Янычаръ. — Спокойствіе Султана. — Вельможи и респорженія. — Магометово зняма. — Сила прерасудковъ. — Глупость Янычаръ. — Модиквы и ашшака. — Аршилерійскій офицеръ. — Мясная площадь и побоище. — Трупы. — Плашанъ и пѣсня. 94

ГЛАВА VI. Уничтоженіе Янычаръ. — Милосши. — Серальскій лагерь и конклавъ. — Улемы. — Сераскиръ. — Вода Апрельскаго дождя. — Великолѣпіе Махмуда. — Старыя одалыки и побѣдоносныя Магометовы войска. — Трупы въ заливѣ. — Янычарскія жены. — Еще казни. — Государственныя исторіографы. — Обвиненія Янычаръ. — Анекдоты. — Негодованіе и проклятіе. 124

ГЛАВА VII. Ссылки. — Прогулки Гуссейна. — Ссылки сабакъ. — Астрологи. — Дerviши Бекпаши. — Ихъ обряды. — Шаманства и палисманы. — Ожиданіе Мегдія. — Видимость Халифа. — Дервишская шапка. — Казнь дервишей. — Фонари. — Цѣжаръ. — Заговоръ. — Новыя казни. — Любопытный фирманъ. 141

ГЛАВА VIII. Законы лагеря. — Конфискаціи. — Подача изъ сосраданія. — Наслѣдство Султанскихъ чиновниковъ. — Позволишельность лихоимства. — Дузоглу. — Новое кругообращеніе капиталовъ. — Предвѣчная казна. — Добродѣтельный Еврей. — Вакуфы. — Мусульманскія индულгенціи. — Союзмы. — Польз-государства собственность неба. — Слѣдствія благотворительности. — За-

XIX

СТР.

дапокъ вѣчнаго кейфа. — Табачное знакомство. — Лондонскіе парикмахеры. — Сиссемашическое нищенство. — Оспрашивательныя встрѣчи. — Великолѣпныя больницы безъ врачей. — Жареныя соловьи. — Подтверженіе должностей. — Нраво смершной казни. 153

ГЛАВА IX. Предвзначеніе Махмуда. — Чудесныя признаки. — Фанатизмъ. — Сила шарини. — Замѣчаніе Ле-ди Моншегю. — Аспрологи и пылухи. — Толки о Махмудъ. — Спашьи журналовъ. — Характеръ и образованность Султана. — Его почерки и слогу. — Липерапшоры. — Эмаль. — Спрвляніе изъ лука. — Воспоминанія Окъ-Мейдана. — Джеридъ. — Паршии двора и древнія распри гипподрома. — Пляска Няядъ. — Волненіе гарема. — Маневры и объды. — Неизмѣнный сейверекъ. — Приняшіе Баварскаго Принца. — Законы на покрой плащей. — Запрещеніе прогулокъ. — Анекдотъ объ Абдуль-Хамидъ. — Казни шребуемыя эшикешомъ 194

ГЛАВА X. Верховный Визирь. — Его немилость. — Хозрефъ-Паша. — Его наружность. — Его жизнь. — Средствю возстановляшь репушацию. — Полицейская ивра. — Любезность Хозрефа. — Его страсти. — Шаринная хитросость. — Кюскъ. — Ахмешъ-Паша. — Вьюкъ шубъ и кашановъ. — Халиль-Паша. — Его мундиръ. — Капишанъ-Паша. — Казнь жены. — Вооруженіе флоца. — Рыва и капуста. — Земля и море. — Американскій инженеръ. — Неудача Англійскихъ офицеровъ. — Презрѣніе къ нимъ Турокъ. — Забавныя чершы морской шактики. — Колдовство. — Флошы Турецкій и Египетскій. — Регулярное войско. — Кавалерія. — Запрудненія съделъ и спремень. — Сшамбульскіе девди, прежніе и нынѣшніе. — Чины. — Твлесныя наказанія офицеровъ и Пашей. — Арпиллерія. — Ученіе въ долинь првсныхъ водъ. — Лошадн. — Ушопленница 194

ГЛАВА XI. Турчанки. — Покрывала. — Кокешство глазъ. — Строгость Пророка. — Ночная сцена. — Добродѣтели женщинъ. — Ихъ вольнодумство. — Любовь и ревность. —

XX

стр.

Многоженство. — Бракъ. — Разводъ. — Опасность взгляда. — Воспитаніе Султаншъ. — Сестра Махмуда. — Немные романовъ. — Коробочное объясненіе въ любви. — Случай. — Материнское чувство. — Дисциплина гаремовъ. — Серальскій пансіонъ. — Жизнь одалыкъ. — Ихъ забавы. 224

ГЛАВА XII. Свадьба. — Абдаллахъ-Эфенди. — Необходимость шрубки. — Ловкость и воспитаніе молодого Турка. — Французы любители Турецкой бевды. — Розы. — Неудобство шпоръ въ Турціи. — Выборъ шпоръ. — Досяда шарыхъ Турокъ. — Ходжа. — Разказы о Песербургъ. — Талисманы извожиковъ. — Фарфоровый Кипаецъ. — Мнѣніе Турокъ о Парламентъ. — Патриотизмъ Азіятцевъ. — Сани и канки. — Должность солнца. — Съверныя ночи и гастрономическія ночи. — Менекраповскій пиръ. — Обѣдъ. — Представитель невѣсты. — Мусульманская любезность. — Вино и шербешъ. — Пилавъ. — Посуда. — Турецкій балетъ. — Чевки. — Бахчишъ. — Мнѣнія ходжи. — Пивіе. — Выгода сѣпошы. — Спрасши и лѣша. — Ночь въ Скушари. — Минарешъ. — Турецкій водевилъ. — Его наглости. — Гаремъ и крашеніе ногшей . . . 242

