



ВОСТОК

№10

О  
К  
Т  
Я  
Б  
Р  
Ь  
·  
1  
9  
6  
3

З  
в  
ё  
з  
д  
н  
ы  
й

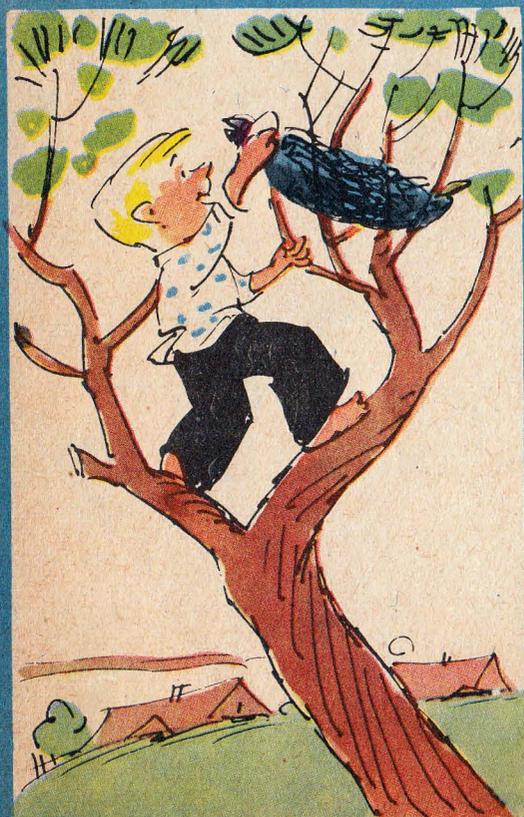
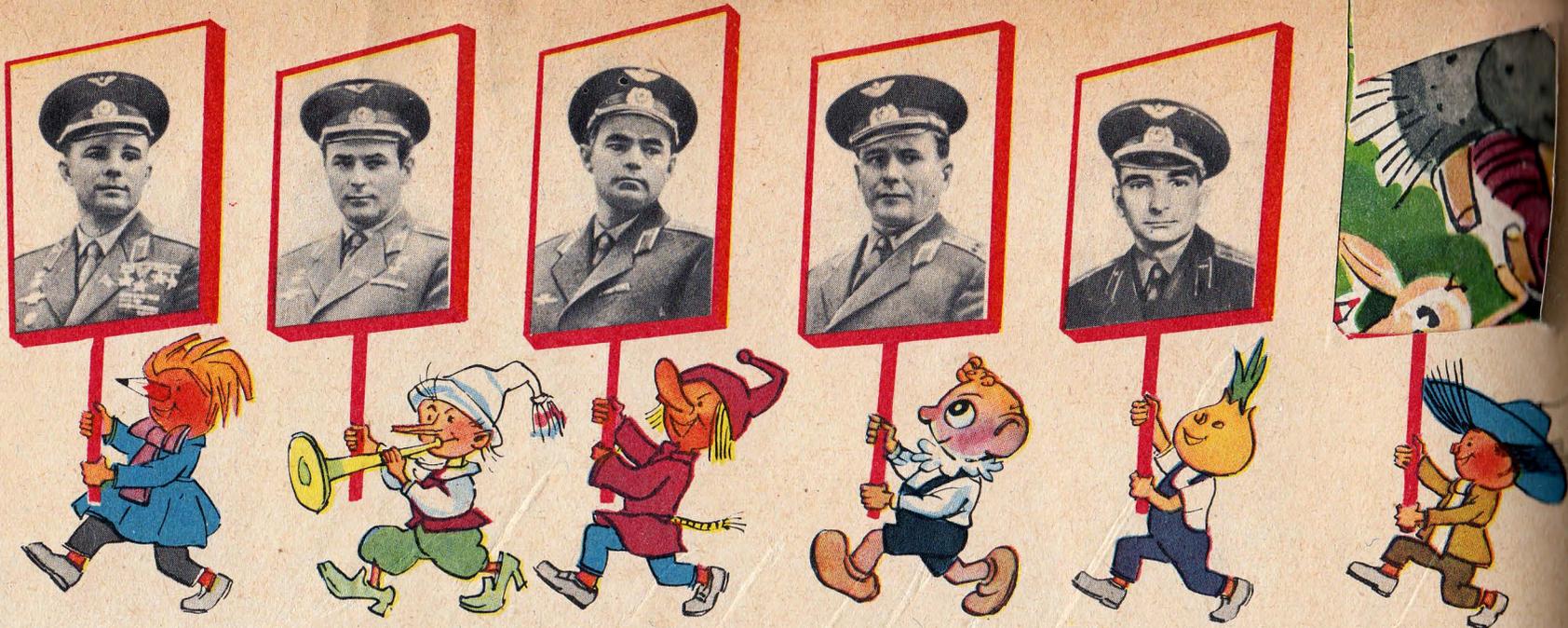
К  
В  
А  
Р  
Т  
И  
Н  
К  
И

Детский иллюстрированный журнал изд. Восток

**ДОРОГИЕ КОСМОНАВТЫ,  
РАССКАЖИТЕ  
ПРО ПОЛЁТ!  
А МЕНЯ  
ПОТОМ ВОЗЬМИТЕ  
В САМЫЙ ДАЛЬНИЙ  
СВОЙ ПОЛЁТ!**

Юра МИШАКОВ,  
9 лет, г. Казань

Рисунки А. ШАБАНОВА



Однажды я нашёл в траве яйцо.



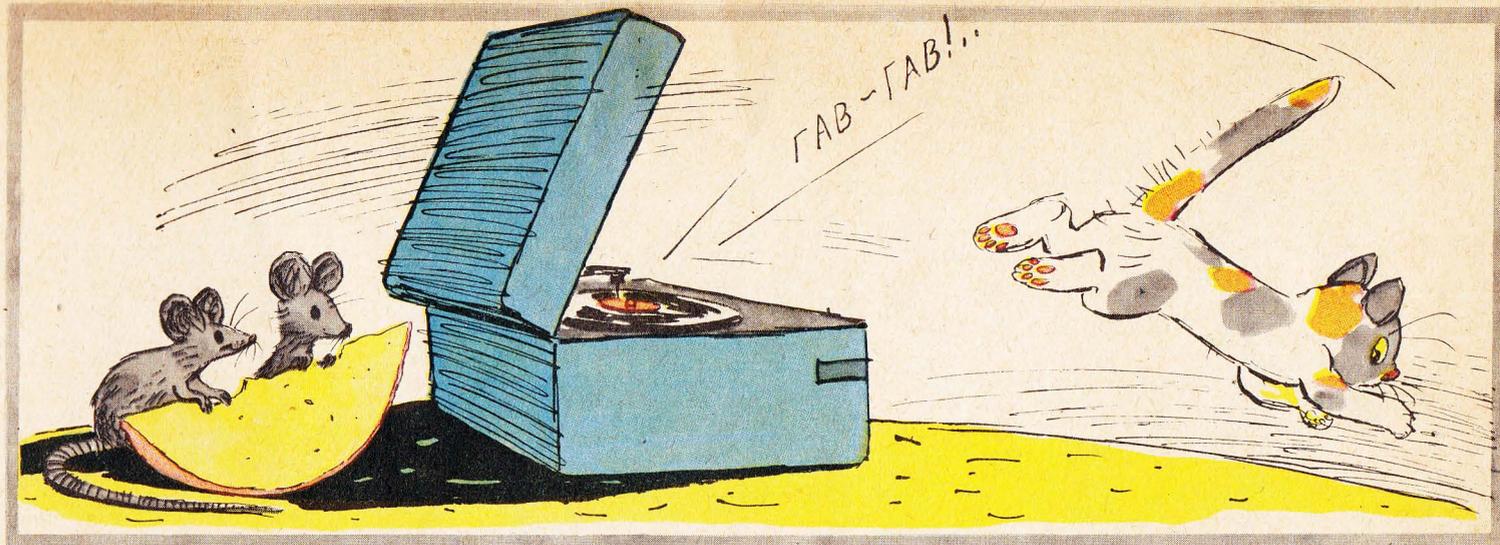
Это, наверное, грачи уронили.



Я положил его на место.



И стал вести наблюдения...



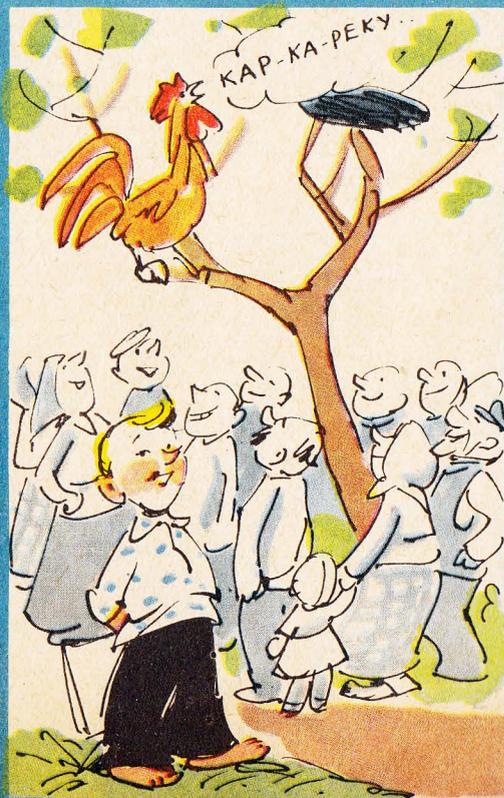
На этой картинке  
Заводят пластинки.

Попробуй сказать: почему этот кот  
Здесь никогда ни за что не придёт?

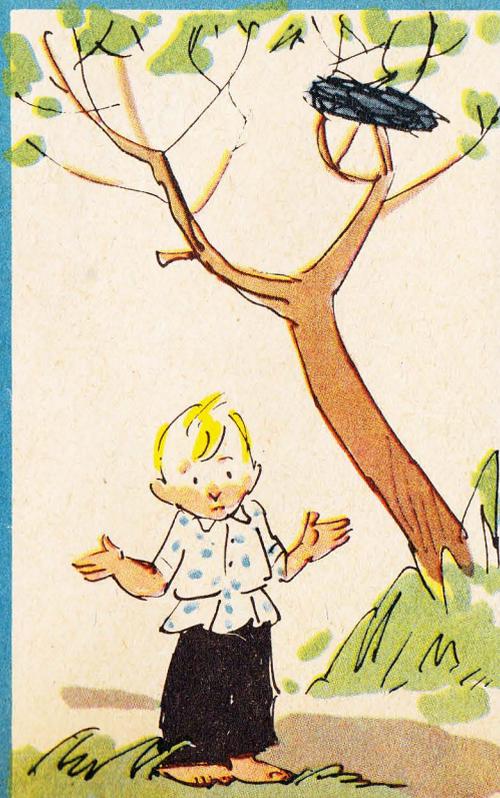
Рисунок  
А. ГОЛУБЕВА



се ребята про меня узнают.



У меня будет необыкновенный грач!

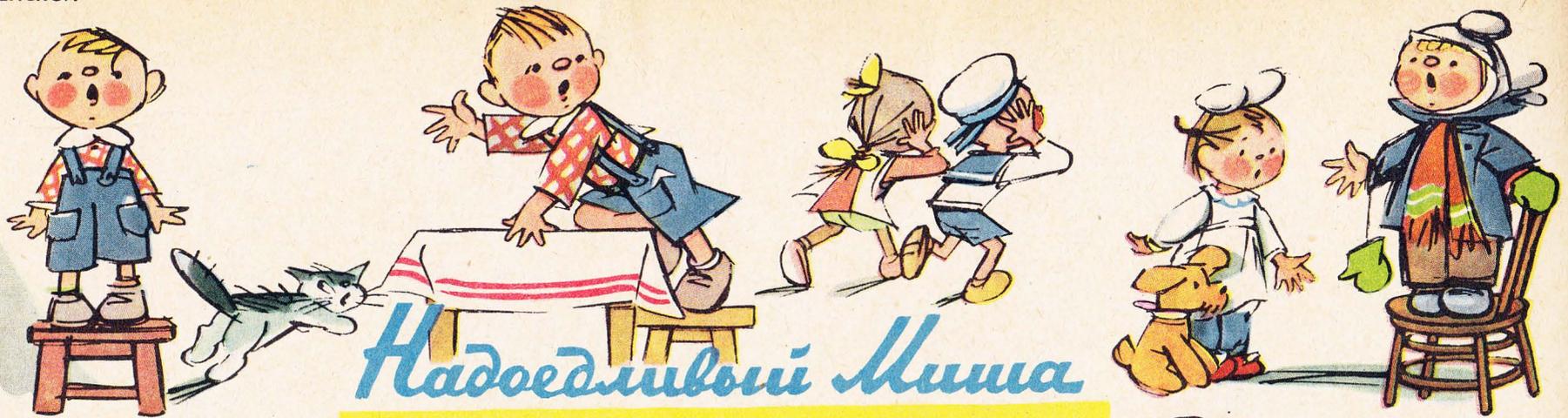


Но что это? Гнездо пустое!



Осенью мой грач улетел на юг.

Рисунки С. КУЗЬМИНА



## Надоедливый Миша

Миша выучил наизусть два стихотворения, и не стало от него покоя. Он залезал на табуретки, на диваны, даже на столы и, мотнув головой, начинал сразу читать одно стихотворение за другим.

Один раз он пришёл на ёлку к девочке Маше; не снимая пальто, влез на стул и стал читать одно стихотворение за другим. Маша даже сказала ему: «Миша, ты же не артист!» Но он даже не слышал, что сказала ему Маша, дочитал всё до конца, слез со стула и был такой довольный, что даже удивительно!

А летом он поехал в деревню. В саду у бабушки был большой пенёк. Миша залезал на пенёк и начинал читать бабушке одно стихотворение за другим.

Надо думать, как он надоел своей бабушке!

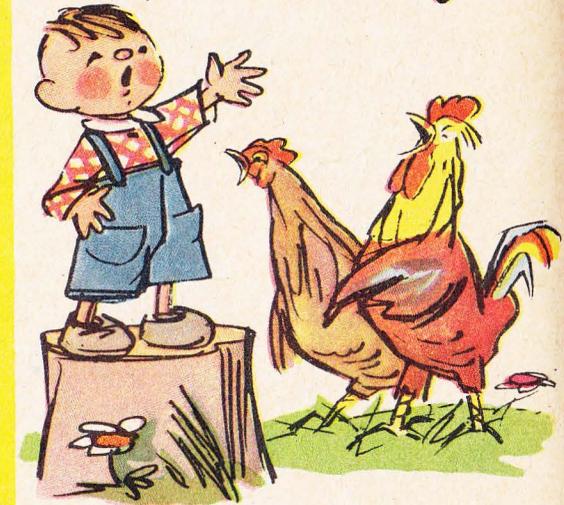
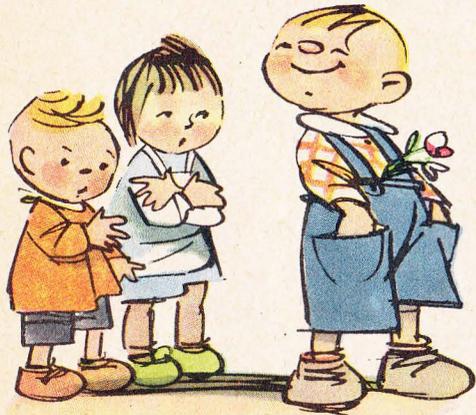
Тогда бабушка взяла Мишу в лес. А в лесу была вырубка. И тут Миша увидел такое количество пней, что у него глаза разбежались.

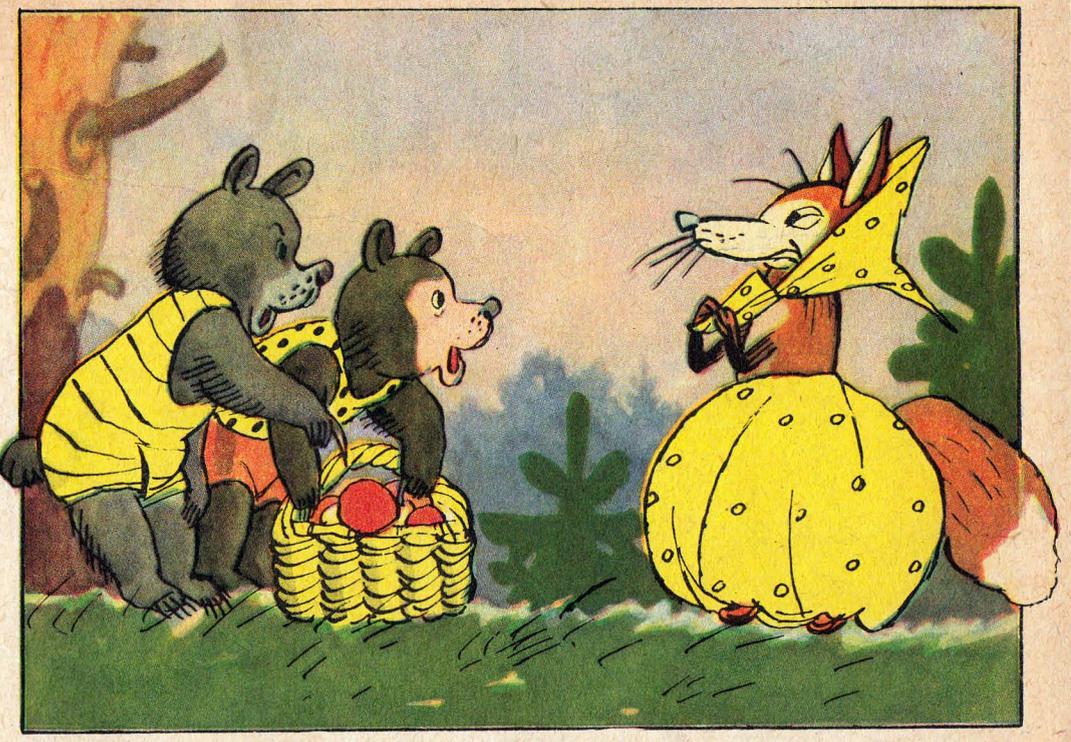
На какой пенёк становиться!

Он здорово растерялся!

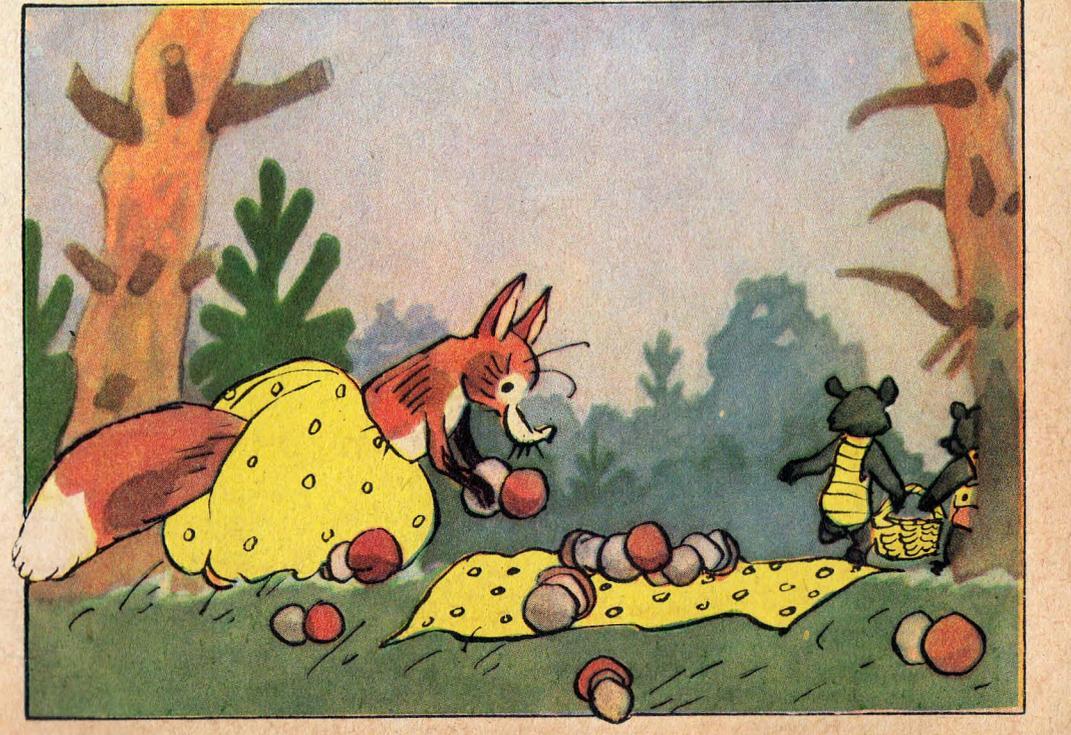
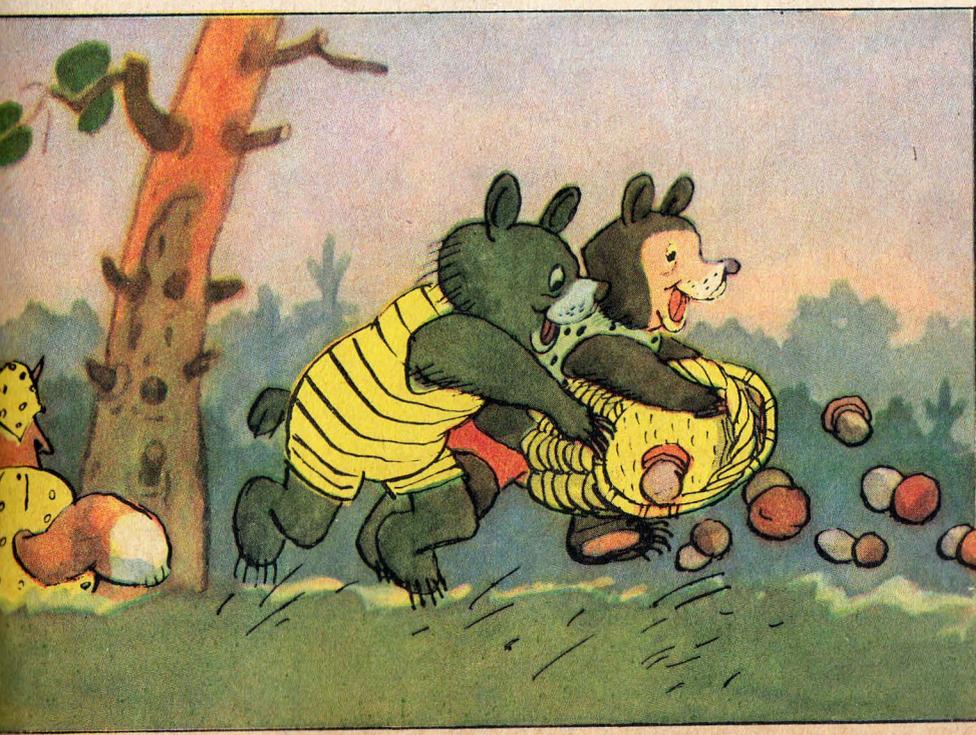
И вот такого растерянного бабушка его привела обратно.

И с тех пор он не читал стихотворений, если его не просили.





СКАЗАЛА РЕБЯТАМ ЛИСА НА ПОЛЯНКЕ: — В КОРЗИНЕ У ВАС НЕ ГРИБЫ, А ПОГАНКИ!..





Серёжа (11 лет) свою фамилию забыл написать. Но кем он хочет быть, сразу видно. Рисунок Серёжи называется «В космосе».

# ВЕСЁЛЫЙ



Доброе утро, дорогие мои ребяташки, девочки и мальчишки, самые разные — синеглазые и черноглазые, с вихрами и с косичками, все здравствуйте!

Вы, поди, никогда и не слыхивали о таком почтальоне — дедушке Открыткине. А вот я вас всех знаю. Хорошо знаю, давно с вами знаком. Кто ваши письма из почтового ящика вынимает? Дедушка Открыткин. Кто на почту доставляет? Дедушка Открыткин. А кто ваше письмо в журнал «Весёлые картинки» принесёт? Опять же я, весёлый почтальон дедушка Открыткин.

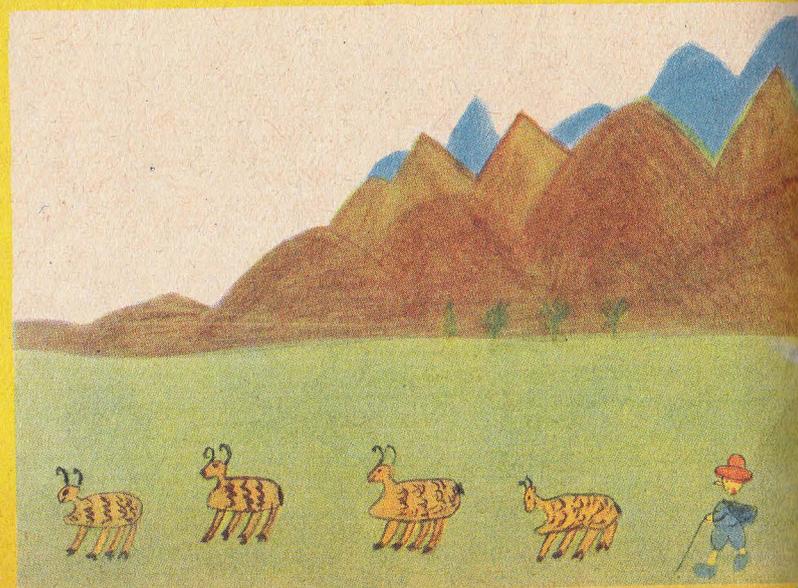
Бывало, приду я к весёлым человечкам, тук-тук в дверь: «Почта, получайте!» А писем очень много. В некоторых конвертах рисунки попадают. Сажусь

я вместе с человечками, и начинаем мы эти рисунки смотреть.

Посмотришь на картинку, и сразу видно, откуда письмо пришло, что любит или о чём мечтает тот, кто его прислал!

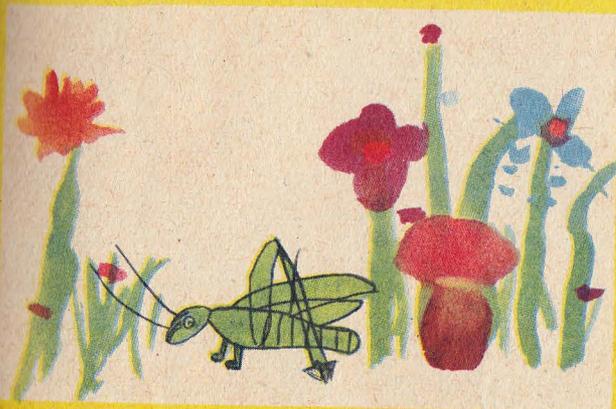
Вы, ребята, свои картинки в конверты кладите, в почтовые ящики опускайте. А уж я, дедушка Открыткин, не подведу, вовремя ваше письмо весёлым человечкам доставлю. И вместе с ними картинки посмотрю. Очень мне интересно, какие новые рисунки ребята в журнал пришлют!

«Атомный ледокол». Рисунок Вити Добрушина, 7 лет. Москва.



«Наши горы». Рисунок Фуата Кязумова, 9 лет. Кировабад.

# ТОЧКА ДА ДВОИ



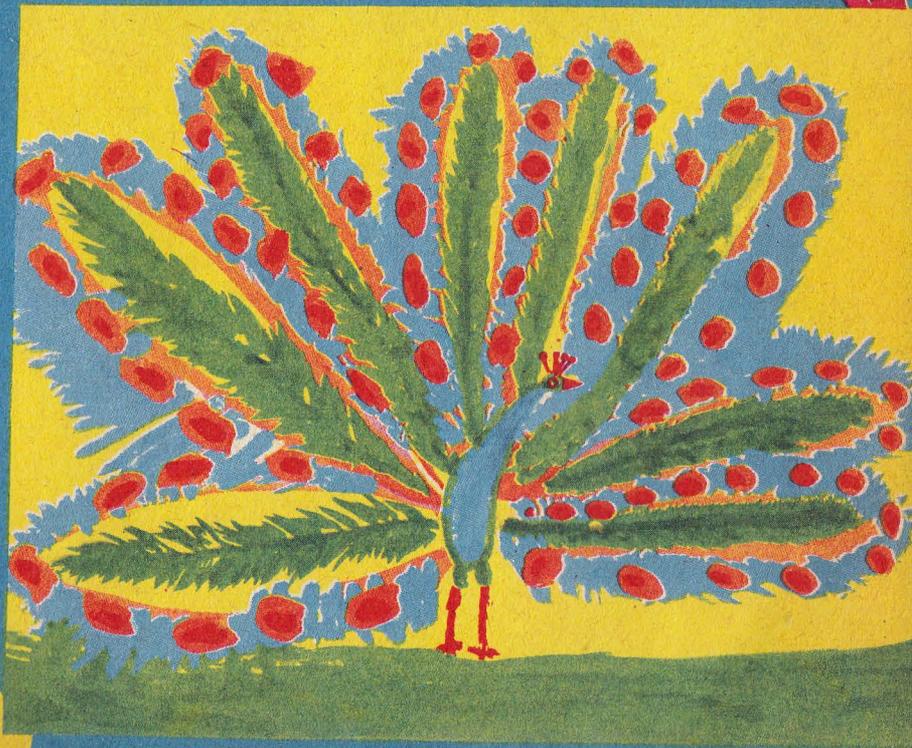
«Кузнечик». Рисунок Гали Домненко, 5 лет. Алма-Ата.



«Моя любимая сказка». Рисунок Миши Мешкова, 7 лет. Ленинград.



«Мы катаемся». Рисунок Нади Левиной (7 лет) и Бори Воронкова (7 лет). Ленинград.



«Жар-птица». Рисунок Алёнушки Большаковой, 7 лет. Ленинград.



## ПОЧЕМУ ТАК СМЕЯЛИСЬ РЕБЯТА?

Собрался дедушка в город по делам. Стал просить его Федя:

— И меня возьми, дед! Мне тоже по делам надо в город...

— Какие у тебя дела? — удивился дедушка.

— Большие... Мне наказали ребята, чтобы я в городе всё хорошенько высмотрел, а потом им рассказал про всё... Возьми, дед! Я тебя слушаться буду... — пристал Федя.

— Ну, если тебя делегатом общество выбрало, то собирайся, — усмехнулся дедушка. — Только боюсь, что ты своего дела не сделаешь как следует: мы приедем в город вечером, а утром уже уедем домой. И ты ничего не увидишь...

Как дедушка говорил, так и получилось: в город поезд пришёл поздно вечером, и Федя сразу спать лёг, как только они попали на квартиру к знакомым, а утром чуть свет дедушка разбудил его и полусонного повёл на вокзал.

Не успел Федя вернуться домой, как дружки вызвали его на улицу.

— Ну, давай рассказывай, что в городе видел!

Феде надо было бы всю правду рассказать, что ничего он толком увидеть не успел, но он побоялся, что ребята дразнить его станут. Вот он и начал им рассказывать.

Только чем дальше он рассказывал, тем громче смеялись его дружки-приятели. А поблизости был наш художник. Он Федин рассказ подслушал и для вас по Фединому рассказу картинку нарисовал. Посмотрите на неё внимательно и напишите нам, что Федя видел, а что присочинил.

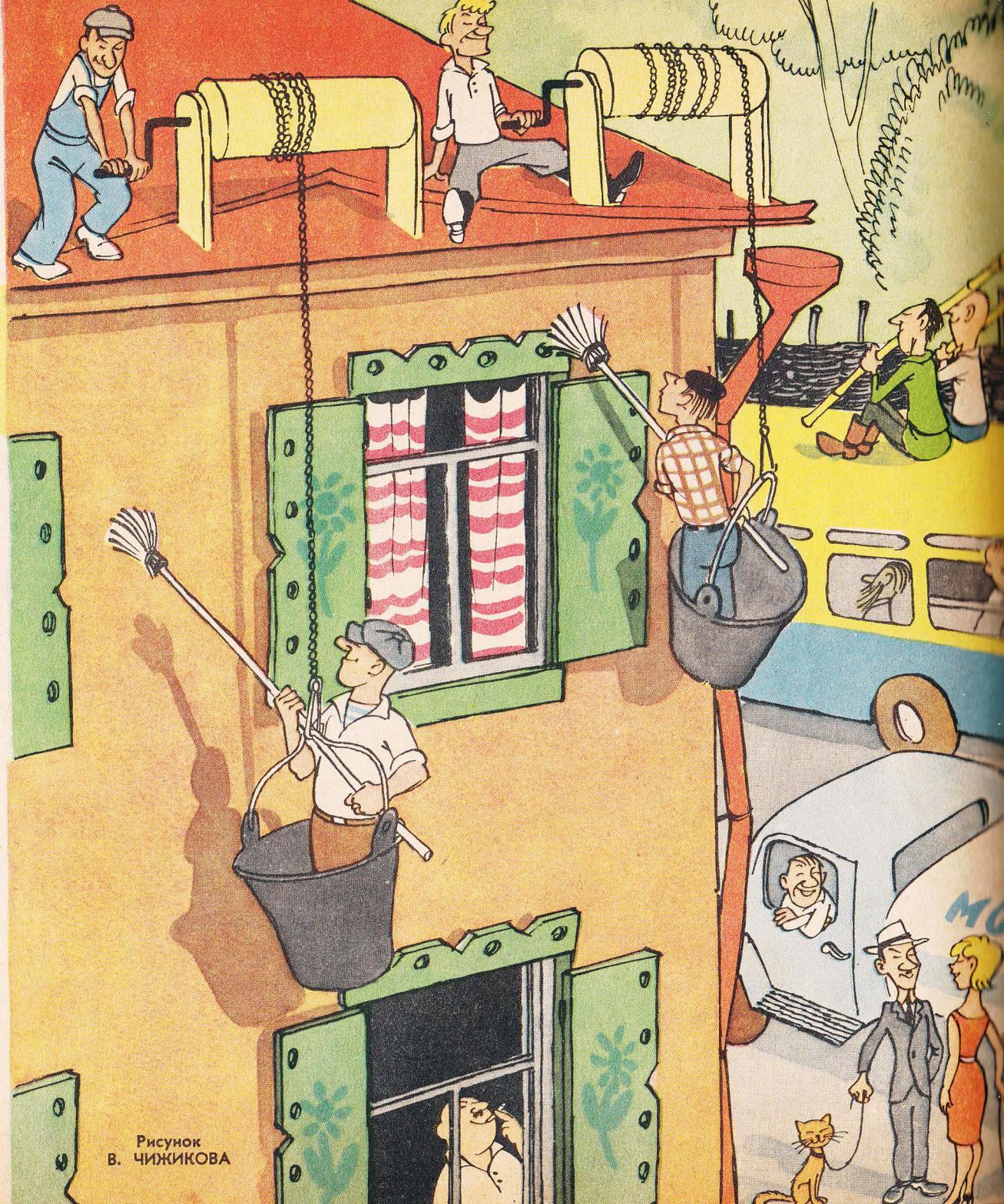


Рисунок  
В. ЧИЖИКОВА



ФРУКТЫ ОВОЩИ

МОЛОКО



## Я НА ОБЛАКЕ ЛЕТАЛ

НА ОБЛАКЕ БЕЛОМ  
Я В НЕБЕ ЛЕТАЛ,  
И КНИЖКИ СМЕШНЫЕ  
МНЕ ВЕТЕР ЛИСТАЛ.

НА ОБЛАКЕ БЕЛОМ  
Я В НЕБЕ ЛЕТАЛ,  
МОРОЖЕНЫМ  
ЛАСТОЧЕК ВСЕХ УГОЩАЛ.

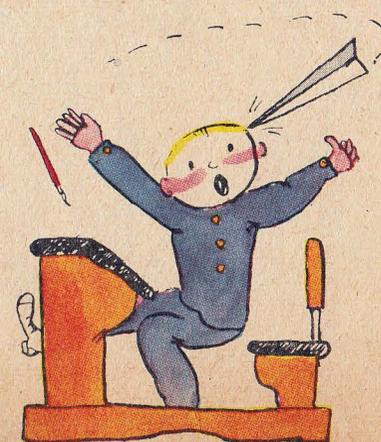
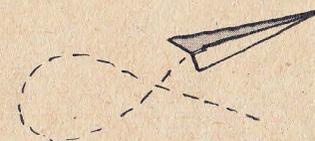
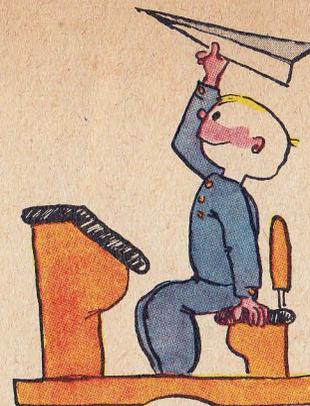
НА ОБЛАКЕ БЕЛОМ  
Я В НЕБЕ ЛЕТАЛ,  
ИГОЛКОЙ НА ОБЛАКЕ  
ДЫРКИ ЛАТАЛ.

НО ТОЛЬКО НЕ НУЖНО  
ЗАВИДОВАТЬ МНЕ,  
ВЕДЬ ВСЁ ЭТО БЫЛО,  
РЕБЯТА, ВО СНЕГ!

Стихи М. ПЛЯЦКОВСКОГО  
Рисунок С. БЯЛКОВСКОЙ

# САМ СЕБЯ НАКАЗАЛ

Рисунки В. КАНЕВСКОГО



## ПОМОЩНИК

Колет папа мой дрова,  
Из полена вышло два,  
Из другого, посмотри,  
Получилось даже три.  
Зря я время не теряю:  
Папа колет — я считаю.



Стихи  
А. ВЛАСОВА

Рисунок  
А. БРЕЯ



Бабушка чистила к обеду овощи.

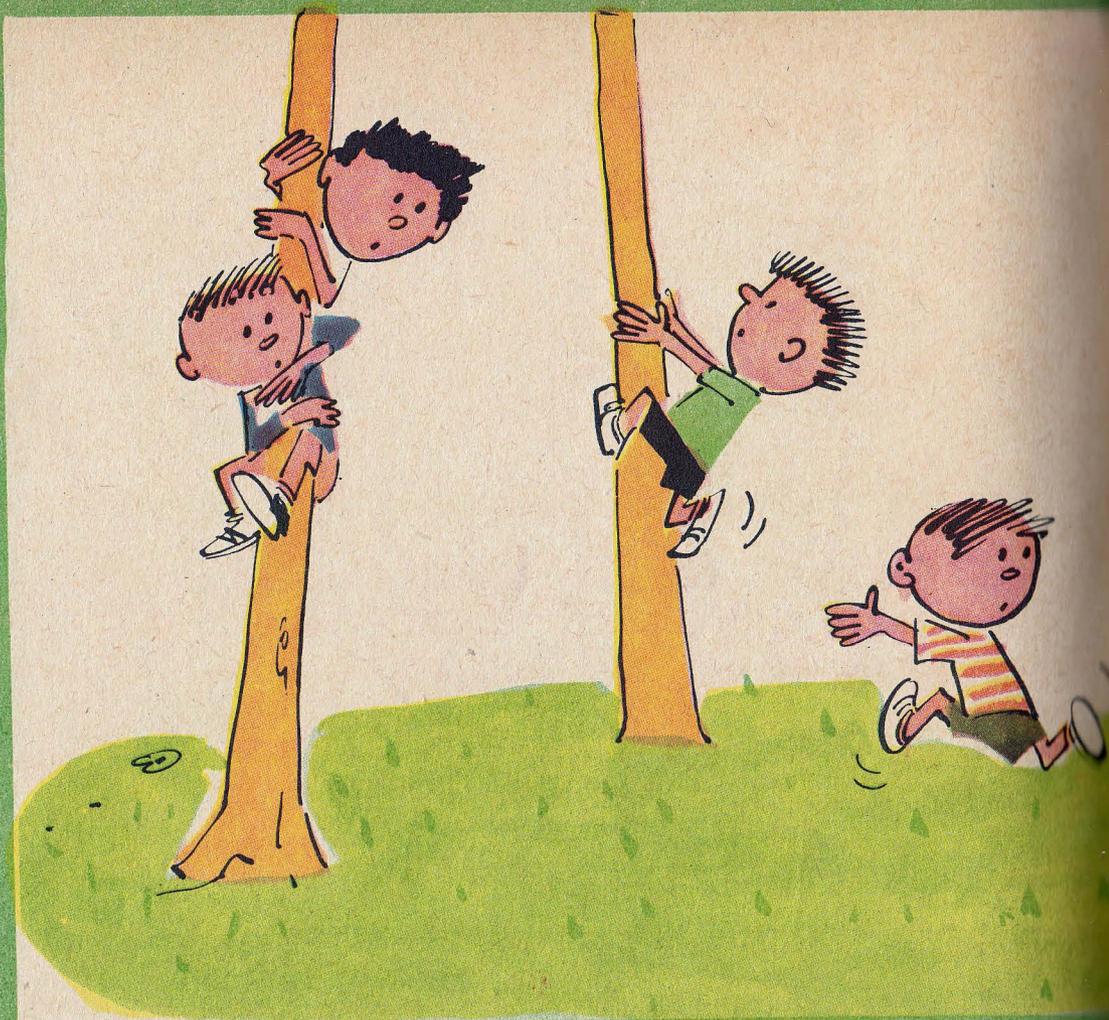
— Я самый главный! — сказал лук. — Какой же суп без лука?

— Без лука суп сварить можно, — сказала картошка, — а вот без картошки никак нельзя.

— А что за вкус будет у супа, если не положить моркови? — сказала морковь. — Невкусный будет суп!

— Бабушка, — спросила Катя, — а кто же для супа всех нужней? Картошка, морковка или лук?

— Все нужны, — ответила бабушка, — каждый по-своему. Иначе и суп не получится.



Рисунок

## Катя

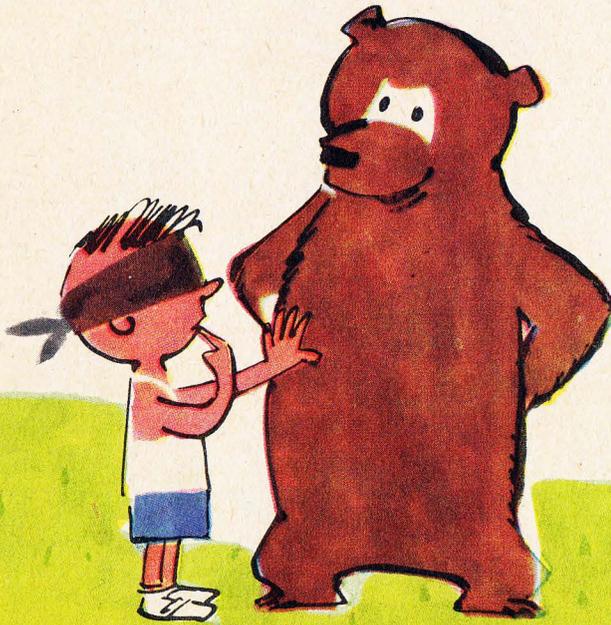
Бычок ходил по лужайке и щипал траву.

— Зачем ты ешь простую траву? — сказала Катя. — Я тебе сейчас цветов принесу!

Катя нарвала жёлтых цветов — лютиков — и принесла бычку.



— Эй, ребята, чур, не обманывать!  
Кто шубу надел?  
Вася? Миша? Николай?..



ОВИЯНА

## и бычок

Бычок понюхал цветы, а есть не стал.

— Какой ты глупый, — сказала Катя, — такие красивые цветы есть не хочешь, а простую траву щиплешь!

— Эта трава некрасивая, да сладкая, — ответил бычок, — а твои цветы хоть и красивые, да горькие.



## Ягоды

Ваня приехал в колхоз.

— Пойдём с нами за ягодами! — сказали ему ребята.

— А куда? — спросил Ваня.

— В лес.

— А разве у вас в лесу магазин есть?

— Есть! — засмеялись ребята.

Ваня пошёл с ребятами в лес. Ребята собирают в траве землянику. А Ваня всё ходит да ищет магазин. И не замечает, что сам ходит по ягодам и топчет их.



# Не думал, не гадал — чемпионом стал!

Рисунки Э. ВАЛЬТЕРА



А я бегать не буду! Лучше посмотрю, как другие бегают...



Раз! Два! Три!..



Ой, моя шапка!..



У лесного малыша  
Очень шубка хороша.  
Я спросил у медвежонка:

— Где пошита одежонка?  
— Рррр! — сказал он. — Вурр-вур-ву...  
Дескать, маму позову!..



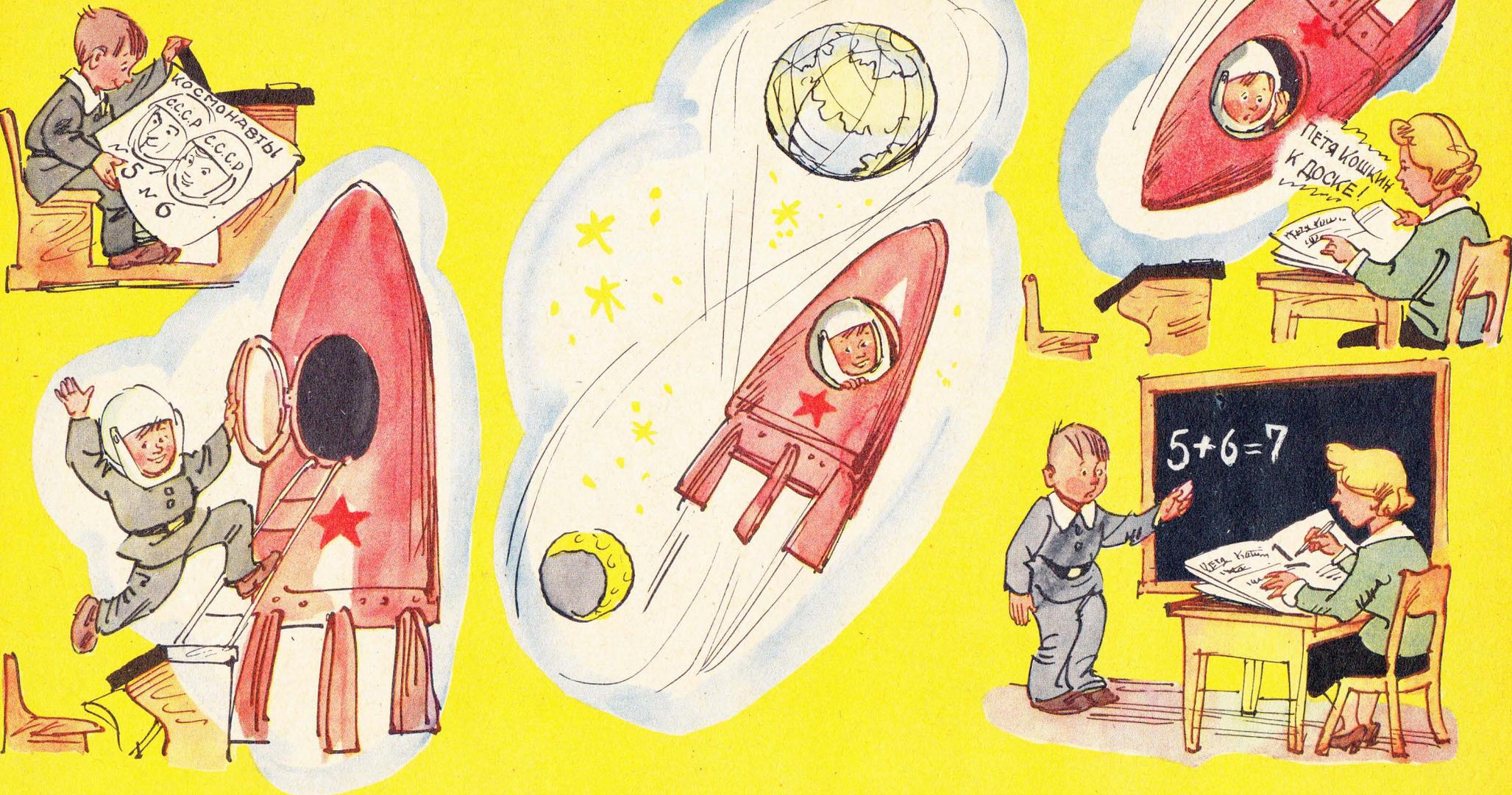
Лови! Держи!..



Так я стал физкультурником.

# ПЕТЯ НА УРОКЕ

Рисунки Ю. УЗБЯКОВА



На уроке арифметики Петя Кошкин смотрел журнал с картинками. «Эх, мне бы сюда сейчас ракету настоящую! — думал Петя. — Я бы сел в неё, включил двигатель и скомандовал: «Поехали!» Куда хочу —

туда лечу! Луна! Марс! Венера! Все будут кричать: «Привет знаменитому, отважному учёному!..»

— Петя Кошкин, к доске! — сказала учительница...

*Как вы думаете, ребята, что было дальше?*

Обложка Е. Мигунова

Редактор И. М. СЕМЕНОВ. Редколлегия: С. А. Баруздин, Е. А. Ведерников, Ю. А. Ганф, Р. И. Жуковская, Н. И. Иванова, А. М. Каневский, А. М. Лаптев, С. В. Михалков, В. Г. Сутеев. Художник-редактор В. К. Стацникий. Технический редактор Л. И. Курлыкова.

Издательство ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия». Восьмой год издания. № 10 (86). Цена 15 коп. Адрес редакции и типографии: Москва, А-30, Суцёвская ул., 21. Тел. Д 1-15-00, доб. 2-93, 3-90, 4-01. Подп. к печ. 3/IX 1963 г. Бум. 60×90<sup>1</sup>/<sub>8</sub>. Печ. л. 2(2). Уч.-изд. л. 2,7. Тираж 1 000 000 экз. Заказ 1432.

