

ШАХМАТЫ

1970

10





ЛИТОВСКИЕ ЧЕМПИОНЫ

ВИЛЬНЮС: кандидат в мастера П. Рубин.

КАУНАС: 1—2 места разделили мастер М. Остраускас и к/м Л. Амбразайтис.

Общество «НЯМУНАС»: к/м Г. Плунге.



Победителями командного первенства республики среди ДСШ в группе юношей стали вильнюсцы.

В личном первенстве мальчиков 1—4 места поделили В. Липницкас (Шауляй), А. Микенас (Вильнюс), З. Эйнорис (Паневежис) и З. Сурвила (Вильнюс). У девочек 1—3 места разделили М. Штейнайте, А. Белскуте (обе Вильнюс) и С. Познерите (Каунас). Лучшие показатели по таблице коэффициентов вывели в победители Липницкаса и Штейнайте.

Приводим одно забавное окончание из турнира юных шахматистов.

СУРВИЛА — ЭЙНОРИС



19. hg1 Jh8. Если 19. ... fe?, то 20. Jh7+ Кр:g6 21. Фh6+ Крf5 22. С:g4+ Кр:g4 23. Jg1+ Крf5 24. Фg6+ Крf4 25. Фg4x. На 20. ... Крг8 следует 21. Jh8+! Крг7 (21. ... Кр:h8? 22. Фh6+ и 23. Фh7x) 22. Фh6+ Крf6 23. g7+ Крe7 24. J:f8, и на поле g8 появляется новый ферзь...

20. Кс5 К:c5 21. dc J:h1 22. J:h1 Крf6 23. g7 Фg8 24. Jh6+ Кр:g7 25. Фg5+ Крf7 26. Jf6+ Крe7 27. Jg6+ Крf7 28. Фf6+. Черные сдались.

Чемпион Литвы мастер А. Чеснаускас побывал в гостях у колхозников сельхозартели им. К. Пожеялы (Плунгский район). Чеснаускас прочитал лекцию по истории шахмат и затем выступил с сеансом одновременной игры на 27 досках. Одну партию выиграл у него Л. Таркаускас, у остальных победу одержал мастер.

Э. Скибарка

ПРИШЕЛ, УВИДЕЛ, ПОБЕДИЛ

Высшую ступеньку в первенстве БАКУ занял военнослужащий к/м В. Иванов, лишь недавно переехавший в столицу Азербайджана из Ленинграда. Результат нового чемпиона — 12,5 из 17. Его преимущество перед остальными участниками в основном заключалось в умении хорошо разыгрывать миттельшпиль. На одно очко отстал к/м К. Аскарян. Третье — четвертое места поделили молодые кандидаты в мастера А. Шакаров и Г. Говашелишвили, набравшие по 10,5 очка. Все четверо получили путевки на чемпионат республики.

Сицилианская защита ИВАНОВ — АЙРАПЕТОВ

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. Ф:d4 Кс6 5. Сb5 Сd7 6. С:c6 С:c6 7. Кc3 Кf6 8. Сg5 e6 9. 0—0—0 Сe7 10. Jhe1 Фс7? 11. С:f6 gf 12. Кd5!.



12. ... Фd8 13. К:e7 Кр:e7 14. e5! fe 15. К:e5 Jg8 16. Фh4+ Крe8 17. Ф:h7 Фg5+ 18. f4 Фg7 19. Ф:g7 J:g7 20. К:c6 bc 21. J:d6 J:g2 22. f5 Крe7 23. J:c6 Крd7 24. Jc3 J:h2 25. fe+ fe 26. Jd3+ Крe7 27. Jde3 Jh6 28. e4 Jc8 29. b3 Jc6 30. Крe2 Jа6 31. Крb2 Jb6 32. Крc3 Jh2 33. Jle2 Jh1 34. Крb2 Jd6 35. e5 Jc6 36. b4, и через несколько ходов черные сдались.

Судья всесоюзной категории
Р. Саркисов

Молодой инженер-экономист к/м В. Белицкий уверенно выиграл чемпионат ЛИПЕЦКОЙ области — 12 очков из 15. На очко отстал от него студент III курса Липецкого пединститута к/м А. Сломинский. Третье место (10,5 очка) — у ветерана К. Шипилова (кандидатом в мастера он стал еще в довоенное время).

У женщин звание чемпионки завоевала опытная перворазрядница А. Казанцева.

Г. Гараган

10 (250)
1970
М А Й

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ШАХМАТЫ

ИЗДАНИЕ КОМИТЕТА
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ
ПРИ СОВЕТЕ
МИНИСТРОВ
ЛАТВИЙСКОЙ ССР
И ШАХМАТНОЙ
ФЕДЕРАЦИИ ЛССР

Выходит с 1960 года

Главный редактор
А. ГИПСЛИС

Редакционная коллегия:
Н. ЖУРАВЛЕВ
(ответственный
секретарь),

В. КАНЕП,
В. КИРИЛЛОВ,
А. КОБЛЕНЦ,
(заместитель
главного редактора),

А. ПАКАЛН,
З. ТРЕНКО,
Ф. ЦИРЦЕНИС,
Г. ШИЛИНЬШ,
А. ШМИТ.



СОДЕРЖАНИЕ

МАТЧ ВЕКА

А. Кобленц. Нерасшифрованная тайна мозга	2
Фишер — Петросян. Примечания гроссмейстера Р. Фишера	4
В. Кирпичников. Московский международный турнир городов	6
Ю. Сахаров. Матч Украина — Западный Берлин	8
Э. Петухова. В университете шахматной культуры	9

ЛЕКТОРИЙ ДЛЯ МОЛОДЕЖИ. Партии Карпов — Желядинов и Кудишев — Карпов комментирует чемпион мира среди юношей	10
М. Афремович. Интервью с Анатолием Карповым	12
М. Эйве. Тонкое маневрирование или как дать противнику выиграть темп	15
В. Крампис. Любовь к шахматам есть — Вольтерам быть	17
П. Шадурский. Латвия — Эстония — Львов	18
Соревнуются молодые шахматисты	16, 17, 19

ТЕОРИЯ ДЕБЮТОВ. А. Гипслис. 37-й чемпионат СССР	20
В. Багиров. Система пешечного преследования	20
В. Кирпичников. Матч Рига — Лейпциг	25
Л. Кацнельсон, Л. Митрофанов. Профессор эпоха (к 70-летию Гербстмана)	26
НАШ ШАХМАТНЫЙ КАЛЕНДАРЬ	27
НЕ ВИДЯ ПАРТНЕРА	29
КОМПОЗИЦИЯ	30
ШАХМАТНЫЕ ВЕСТИ	32, II, III
КОНКУРС	IV

ŠAHOVSKI MEČ STOLEĆA SSSR — CEO SVET

BEOGRAD - JUGOSLAVIJA — 29. III - 6. IV 1970.

Казалось бы, кому-кому, а претенденту на первенство мира должны быть знакомы принципы дебютной стратегии, правильной постановки партии. Но в матче века самый большой сюрприз преподнес Бент Ларсен — во второй партии он уже после 14-го хода мог с чистой совестью остановить часы! Конечно, гроссмейстер может быть переигран в дебютной стадии. Можно не заметить тактической угрозы, можно попасться на домашнюю заготовку. Но проиграть с треском, притом белыми?... Понять такое нелегко. Впрочем, это одна из нерасшифрованных тайн человеческого мозга...

Однако самое любопытное, что история повторяется! В середине 20-х годов опаснейшим соперником Хосе-Рауля Капабланки был гениальный Александр Алехин. Оба гиганта встретились в первом туре Нью-Йоркского турнира 1927 года.

Алехин — Капабланка



Мы не вправе утверждать, что Ларсен — первая доска сборной избранных шахматистов мира — стыдится своего поражения, но чемпион мира поистине блистательно опроверг легковесную игру соперника.

Эта позиция создалась после ходов 1. b3 e5 2. Cb2 Kc6 3. c4 Kf6 4. Kf3 e4 5. Kd4 Cc5 6. K:c6 dc 7. e3 Cf5 8. Ce2 Fe7 9. Фc2 0—0.

Конечно, белые разыграли дебют вычурно. Они отстали с развитием, пешка прикована к своей исходной позиции, в то время как у черных все силы мобилизованы. Но основной недостаток позиции белых — им трудно найти активный план игры. Ларсену следовало хотя бы теперь закончить развитие посредством 10. Kc3 11. 0—0, но он сыграл слабее.

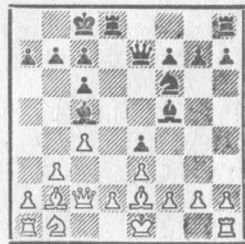
Нерасшифрованная тайна мозга

Белые сыграли 14. Cf3?. Вот что об этом писал Алехин: «Совсем слабый ход, после которого спасти партию вряд ли возможно. Перевести с потерей времени свою фигуру на худшее поле, чтобы заставить неприятельскую занять лучшее место — так я играл, да и то исключительно редко, лишь в начале своей шахматной карьеры».

14. ... Khf6 15. a4 c4! 16. Ce3 Фc7 17. g4. «Объяснение этого и следующих ходов пешками заключается единственно в том, что после 15-го хода я в душе признал свою партию програнной и дальше не играл, а лишь тянул ее».

На 43-м ходу Алехин сдался. «Я стыжусь этой партии, — писал он, — но охотно признаю, что мой противник безукоризненно использовал мои ошибки.» Любопытно, что даже Алехин, будучи крайне самокритичным шахматистом, не смог объяснить психологическую причину своей неудачной игры.

Ларсен — Спаский



Чемпион мира БОРИС СПАСКИЙ.

10. f2—f4 Kf6—g4!
11. g2—g3 ...
12. g3 Фh3. Совсем плохо было бы 11. C:g4, так как после 11. ... C:g4 белые поля в лагере датского гроссмейстера были бы безнадежно ослаблены.

11. ... h7—h5!

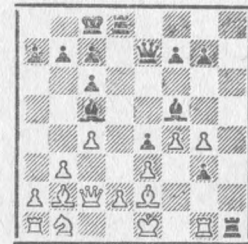
Самое трудное в проведении комбинации — подготовительные ходы, создающие благоприятную почву для тактической операции. Не случайно выдающийся мастер атаки Рудольф Шпильман в свое время писал: «Так комбинировать, как Алехин, могу и я, но создавать позиционные предпосылки для его блестящих комбинаций — может только Алехин!»

«Скромный и тихий» 11-й ход Спасского сразу подчеркнул недостаток позиции белых и явился прологом к последующей замечательной комбинации.

12. h2—h3 ...

Приходится, так как угрожало 12. ... h4! с

решающим вскрытием линии «h».
12. ... h5—h4!
13. h3:g4 h4:g3!
14. Jh1—g1 ...
Нельзя, конечно, 14. L:h8 L:h8 15. gf из-за 15. ... Jh1+ 16. Cf1 g2.
14. ... Jh8—h1!!



Гвоздь комбинации черных! Спасский выигрывает важный темп, чтобы еще дальше продвинуть свою храбрую пешку!

15. Jg1:h1 g3—g2
16. Jh1—f1 ...

Не спасает и 16. Jg1 ввиду 16. ... Фh4+ и Фh1.

16. ... Fe7—h4+
17. Kpe1—d1 g2:f1Ф+.

Не дожидаясь ответа соперника, Ларсен сдается. После 18. Cf1 C:g4+ 19. Kpe1 (19. Ce2 Фh1X) Фe1+ 20. Фd1 следует мат посредством 20. ... Ф:d1X.

Мастер А. Кобленц



Гроссмейстер БЕНТ ЛАРСЕН.



Экс-чемпион мира ТИГРАН ПЕТРОСЯН.

**Защита Каро-Канн
Фишер — Петросян**

1. e2—e4 c7—c6 2. d2—d4 d7—d5 3. e4:d5 c6:d5 4. Cf1—d3.

Старый вариант, примененный с целью избежать проторенных путей. Чаше здесь играют 4. c4.

4. ... Kb8—c6 5. c2—c3 Kg8—f6 6. Cc1—f4.

На 6. h3 последовало бы 6. ... e5, а после 6. Cg5 Ke4 7. C:e4 de 8. d5 Ke5 9. Фа4+ Фd7 10. Ф:e4 Фf5 черные должны отыграть пешку.

6. ... Cc8—g4.

Можно было играть и 6. ... g6.

7. Фd1—b3 Kc6—a5.

Лучше рекомендованное Гортом 7. ... Фc8 с последующим Cg4—h5—g6.

8. Фb3—a4+ Cg4—d7 9. Фа4—c2 e7—e6.

После партии Петросян предложил здесь 9. ... a6.

10. Kgl—f3 Фd8—b6 11. a2—a4!

Черные намеревались посредством 11. ... Сb5 избавиться от своего «плохого» слона. Ходом 11. a4 белые хотят опровергнуть дебютную стратегию черных.

11. ... Ла8—с8.

После 11. ... Kb3 12. Ла2 Лс8 13. 0—0 Ce7 белым, несмотря на то, что слоны черных пассивны, нелегко найти брешь в расположении противника. Если 11. ... Фb3 12. Фе2 С:a4?, то 13. Л:a4 Ф:a4 14. Сb5+.

12. Kb1—d2 Ka5—c6 13. Фc2—b1 Kf6—h5.

Потеря времени. Следовало играть 13. ... g6.

14. Cf4—e3 h7—h6.

Плохо 14. ... f5 из-за 15. g4! fg 16. K:g5 Cd6 17. С:h7 и т. д.

15. Kf3—e5 Kh5—f6.

На 15. ... К:e5 последовало бы 16. de Cc5 17. a5 Фc7 18. Kf3 с преимуществом белых.

16. h2—h3.

Направлено против возможного во многих вариантах K:g4 и — в случае рокировки черных — подготавливает продвижение g2—g4.

16. ... Cf8—d6 17. 0—0 Кре8—f8?



Лучше 17. ... 0—0.

18. f2—f4 Cd7—e8.

На 18. ... К:e5 последовало бы 19. fe C:e5 20. a5, с материальными приобретениями.

19. Ce3—f2! Фb6—c7.

В случае 19. ... g6 игра могла продолжаться следующим образом: 20. f5! gf 21. С:f5 ef 22. Ф:f5 Фd8 23. Ch4.

20. Cf2—h4 Kf6—g8.

Позиция черных весьма пассивна, и они стремятся перегруппировать свои силы.

21. f4—f5 Kc6:e5 22. d4:e5 Cd6:e5 23. f5:e6 Ce5—f6 24. e6:f7 Ce8:f7 25. Kd2—f3! Cf6:h4.

На 25. ... g5 последовало бы 26. Cf2 Kpg7 27. Cd4 и т. д.

26. Kf3:h4 Kg8—f6 27. Kh4—g6+ Cf7:g6 28. Cd3:g6 Kpf8—e7!!

Петросян в тяжелой позиции находит великолепную возможность защиты, заключающуюся в попытке переправить короля на ферзевый фланг, в безопасность. Это произошло в ситуации, где я уже ожидал его капитуляции.

29. Фb1—f5 Кре7—d8 30. Ла1—e1 Фc7—c5+ 31. Kpg1—h1 Лh8—f8.

Проигрывает форсированно. Упорнее было 31. ... Лс6.

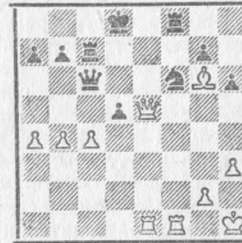
32. Фf5—e5!

Черных ждет цугцванг. Отступление через поле c7 отрезано.

32. ... Лс8—c7.

Проигрывает 32. ... Фc7 из-за 33. Л:f6! или 33. Ф:d5+!

33. b2—b4! Фc5—c6 34. c2—c4!



34. ... d5:c4 35. Cg6—f5 Лf8—f7 36. Le1—d1+ Лf7—d7.

На 36. ... Фd7 выигрывает 37. Лfel.

37. Cf5:d7 Лс7:d7 38. Фе5—b8+

Kpd8—e7.

Если 38. ... Фc8, то 39. Л:d7+ К:d7 40. Фd6 с выигрышем.

39. Лd1—e1+.

Черные сдались, так как на 39. ... Kpf7 следует 40. Фе8 мат.



Гроссмейстер РОБЕРТ ФИШЕР.

Примечания гроссмейстера

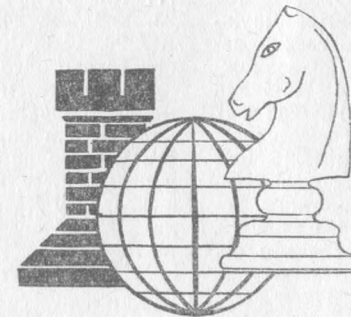
Р. Фишера

(из белградской газеты «Политика»)

Итоги матчей	Турны				Сборная СССР	Доски	Избранные шахматисты мира	Турны				Итоги матчей
	1	2	3	4				1	2	3	4	
1,5	1/2	1	0	0*	Спаский	1.	Ларсен	1/2	0	1	1	2,5
1	0	0	1/2	1/2	Петросян	2.	Фишер	1	1	1/2	1/2	3
1,5	1/2	1/2	0	1/2	Корчной	3.	Портиш	1/2	1/2	1	1/2	2,5
1,5	0	1/2	1/2	1/2	Полугаевский	4.	Горт	1	1/2	1/2	1/2	2,5
2,5	1	1/2	1/2	1/2	Геллер	5.	Глигорич	0	1/2	1/2	1/2	1,5
2,5	1/2	1	0	1	Смыслов	6.	Решевский	1/2	0	1	0**	1,5
2,5	1	1	1/2	0	Тайманов	7.	Ульман	0	0	1/2	1	1,5
2,5	1	1/2	1/2	1/2	Ботвинник	8.	Матулович	0	1/2	1/2	1/2	1,5
2	1/2	0	1	1/2	Таль	9.	Найдорф	1/2	1	0	1/2	2
3	1/2	1	1/2	1	Керес	10.	Ивков	1/2	0	1/2	0	1
20,5	5 1/2	6	4	5				4 1/2	4	6	5	19,5

* Играл Л. Штейн.

** Играл Ф. Олафссон.



Зачем УДАЧИ

Представители городов, в которых бывал В. И. Ленин, были приглашены для участия в Московском международном турнире, посвященном ленинскому юбилею. В турнире приняли участие четыре советские и три зарубежные команды. Московские команды МГУ и ЗИЛ выделялись сильным составом: за автозаводцев, например, играли 5 мастеров, а возглавлял этот коллектив гроссмейстер Шамкович. Неувядающий шахматный ветеран Р. Нежметдинов выступал на 1-й доске за Казань. Из ГДР приехали сборная Лейпцига и шахматисты Берлинской академии во главе с чемпионом страны д-ром Ф. Баумбахом. Известные польские шахматисты играли за варшавский клуб «Маратон». Рига была представлена командой политехнического института, усиленной играющим тренером — чемпионом Латвии Я. Клованом.

Борьба проходила чрезвычайно напряженно. Нельзя было различить ни лидеров, ни аутсайдеров. Каждый тур приносил неожиданные результаты. Нашей команде удалось выиграть у варшавян с рекордным счетом 6,5:1,5. Но на следующий день мы проиграли сборной Лейпцига. «Закон» строгого чередования наших побед с поражениями проявлялся вплоть до последнего тура.

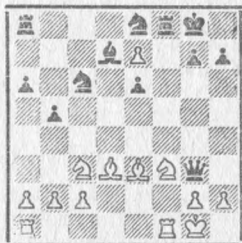
За всех проигравших в матче с Лейпцигом «отомстил» А. Шмит.

Сицилианская защита

Шмит — Нейкирх

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 ab 5. Ce2 Kf6 6. Kc3. Любопытно, что белые развили ферзевого коня в тот момент, когда черные почти вынуждены перейти в схевенингенский вариант, где ход ab сужает их возможности. 6. ... Фс7 7. 0—0 d6 8. f4 Kc6 9. Ce3 Ce7 10. Fe1 0—0 11. Фg3 Cd7 12. Kf3! b5 13. e5!. Самое энергичное! После 13. a3 b4 14. ab K:b4! 15. Cd3 Kh5 16. Фf2 e5 черные в партии Гипслис — Портиш (1965 г.) получили хорошую игру. 13. ... Ke8 14. Cd3 de 15. fe f5!?. Черные надеялись таким об-

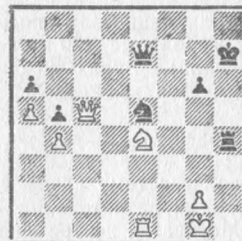
разом затормозить атаку противника, но ... 16. e! Ф:g3 17. fe!!.



Белые не снижают темпа атаки. Если 17. ... Фd6, то 18. C:h7+ Kp:h7 19. K:g5+ Kp:g6 20. ef Ф:f8 21. J:f8, с лишней ладьей и пешкой у белых. И после 18. ... Kph8 белые получают перевес, играя 19. ef Ф+ Ф:f8 20. Ke5! Фb4 21. Ce4.

17. ... J:f3 18. hg J:f1+ 19. J:f1 K:e7 20. Cc5. В эндшпиле у белых сильная атака на короля и после 20. ... Kf5 21. g4 Jc8 22. Ca3! K5d6 23. Ke4 Jc6 24. K:d6 K:d6 25. Ce4! Kf7 26. C:c6 C:c6 27. g5 g6 28. Ce7 они вскоре одержали победу.

Тем временем стало ясно, что команды Варшавы и, как ни удивительно, ЗИЛа в борьбе за призовые места участия не принимают. Согласно нашему ритму, мы в следующем туре выиграли у Казани, а затем проиграли ЗИЛу. Интересный случай произошел в партии Шамкович — Клован.



Здесь партия была отложена, и Шамкович записал ход 41. Фс5. Какое же было изумление гроссмейстера, когда черные вопреки всем анализам сыграли 41. ... Jh1+. Придя в себя, гроссмейстер сдался, так как на 42. Kp:h1 следует 42. ... Фh4+ 43. Kpg1 Ф:e1+ 44. Kph2 Ф:e4, и у черных лишняя фигура.

За два тура до конца ситуация несколько «прояснилась». На призовые места в равной мере претендовали шахматисты Лейпцига, МГУ, РПИ и Берлина. Наша команда в предпоследнем туре встречалась с Берлином, а в последнем с другим конкурентом — МГУ.

В матче с Берлином мы вновь повторили собственный рекорд турнира, победив со счетом 6,5:1,5. Многие сыграли в этом матче свои лучшие партии. Наш лидер Я. Клован за поражение от немецкого мастера Шоненберга в матче с Лейпцигом взял реванш у самого чемпиона ГДР Ф. Баумбаха.

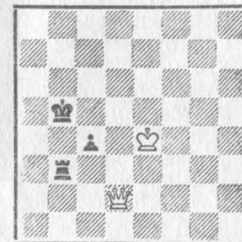
Сицилианская защита Клован — Баумбах

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 g6 5. Kc3 Cg7 6. Ce3 Kf6 7. Cc4 d6 8. f3 Фb6 9. Kf5 Ф:b2 10. K:g7+ Kpf8 11. Kd5 K:d5 12. C:d5 Kp:g7 13. 0—0 Фс3 14. Фc1 h5 15. Jb1 Фа5.

Считается, что в этом варианте белые имеют за пешку длительную инициативу, но позицию черных нелегко пробить. Например, Талю в партии с Шамисом (35-й чемпионат СССР, Харьков, 1967 г.) пришлось довольствоваться ничьей. Белые не должны торопиться с ходом f5. 16. f4 Фс7 17. Фe1 f6 18. Фh4 Cd7 19. Jf3. Суть плана белых в том, что они ведут фигурную атаку, провоцируя черных на движение пешек. 19. ... Jас8 20. Jg3 e6 21. Cb3 Фd8 22. Jd1 Фе7 23. Cc1!

Белые нацеливаются на пешки d6 и f6. 23. ... Ka5 24. Ca3 Kc4 25. Cc4 J:c4 26. e5. Теперь позиция черных рушится. 26. ... Kpf7 27. ef Фd8 28. J:d6 Jc6 29. Jd1 Фb6+ 30. Kph1 Ce8 31. J:g6. Черные сдались.

Партия Гутман — Гольц была отложена вторично в следующем положении.



Черные записали ход 67. ... Jd3. При домашнем анализе мы убедились, что имеется ряд ничейных позиций, но защита черных очень трудна. Их шансы заключаются в том, что в некоторых случаях можно отдать ладью и продвинуть пешку до c2, создавая теоретически ничейную позицию. Как черные могут добиться ничьей, если позволить им стабилизироваться после 68. Фb2+ Kрc5 69. Фе5+ Kрb4 70. Фb8+ Kрc3, видно из анализа мастера В. Хенкина: 71. Фb6 Jd2 72. Фа5+ Kрc2 73. Фb4 c3 74. Фа4+ Kрb2 75. Kрc3 Jd8! 76. Фb5+ Kрc2! 77. Фа5 Jd3+ 78. Kрc4 Jd2 79. Фа2+ Kрc1 80. Фb3 c2 81. Kрc3 Jd8!

Белые не допускают этого и переводят короля на короткую сторону (как в ладейных эндшпилях!) — 68. Fe1! Kрa4 69. Фb1 Jb3 70. Фg1 Kрb5 71. Фg5+ Kрb4 72. Kpd5! Jd3+ 73. Kрc6! Kрb3 74. Фb5+ Kрc2 75. Kрc5 c3 76. Kрb4 Jd4+ 77. Kрa3 Jd2 78. Фf5+ Kрc1 79. Фе5 Kрc2 80. Фе4+ Kрc1 81. Kрb3 c2 82. Fe1+ Jd1 83. Фс3, и черные сдались.

Выиграв с таким большим счетом этот важный матч, мы получили верные шансы на первое место. Победа над МГУ в последнем туре закрепила успех (таблицу см. на стр. 24).

Лучше всех в нашей команде сыграли Я. Клован и А. Шмит — по 4,5 из 6. Б. Гуткин и Э. Приедник — по 4 из 6. В. Кирпичников — 3,5 из 6, А. Суеслов и Л. Гутман — по 3 из 6, В. Левченков — 2,5 из 6.

Мастер В. Кирпичников

В КИЕВЕ состоялась международная встреча на 8 досках в 4 круга между шахматистами Украины и Западного Берлина. Готовясь к матчу, хозяева собрали кое-какой информационный материал: в 1969 году берлинцы победили в турнире З. Берлин—Вена—Цюрих—Мюнхен, разгромили Брюссель 14,5:5,5 и сыграли ничью 10:10 с сильной командой Мадрида.

Капризы погоды внесли неожиданные коррективы в церемониал встречи гостей. Аэропорт Борисполь. Ожидается прибытие самолета Берлин — Киев. Внезапно — снежная буря, аэропорт закрывается на неопределенное время. Объявление по радио: — Само-

лет из Берлина произвел посадку на запасном аэродроме (50 километров от Борисполя). Буря усиливается, автобус мчится с предельной скоростью.

Ух! Наконец-то доехали! А где же гости? — Их уже увез какой-то другой автобус полчаса тому назад. — Кто? Куда? — И снова автотралли. — Гостиница «Москва» в центре Киева. Вопрос к дежурному администратору: Давно ли прибыли шахматисты из Берлина?

— Нет, они еще не прибыли. — И тут же в холле появляются гости. Цветы, улыбки, рукопожатия. Знакомство состоялось.

Знакомство было приятным

С АМ ход шахматного матча оказался далеко не интригующим. Уже в первом туре определилось весьма чувствительное преимущество украинской команды. Во встрече лидеров Леман — Штейн после ходов «a1a Болеславский» (его учебник весьма популярен у гостей)

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 Kc6 6. Ce2 e5 7. Kb3 Ce7 8. 0—0 0—0 9. Ce3 Ce6 10. Cf3 a5 11. Kd5 вместо «книжного» 11. ... C:d5 гроссмейстер сыграл 11. ... a4. Белые сообразились сильным на вид 12. Cb6?, и 12. ... Фc8! 13. Kd2 C:d5 14. ed Kb4 15. c4 Kd7 16. Ce3 f5 17. g3 f4 18. gf ef 19. Cd4 Cf6 принесло черным большой перевес. Впрочем, при доигрывании Штейн играл неточно, и его изобретательный партнер сумел спасти партию.

Типичными для матча являются такие партии:

Староиндийская защита

Николаевский — Либ

1. e4 Kf6 2. Kc3 g6 3. e4 d6 4. d4 Cg7 5. Cg5 c5 6. d5 0—0 7. Cd3 e6 8. Фd2 ed 9. ed Kbd7 10. f4 a6 11. a4 h6 12. Ch4 Фа5 13. Kge2 b5! 14. cb ab 15. C:b5. Избранный белыми острый вари-

ант не сулит им ничего хорошего ввиду наличия многочисленных слабостей в собственном лагере. Черные правильно пожертвовали пешку, но сейчас должны были играть 15. ... Ca6. Тогда не проходит 16. 0—0, так как простое 16. ... C:b5 17. ab Ф:a1 18. Л:a1 Л:a1+ явно в их пользу. И после лучшего 16. C:a6 Л:a6 17. 0—0 Фb4 18. Фe2 Лb8 следует предпочесть позицию черных.

15. ... Kb6? 16. 0—0 Ca6 17. C:a6 Л:a6 18. C:f6 C:f6 19. f5 g5 20. Фd3 Kpg7 21. Kph1 Kd7 22. Kg3 Ce5 23. Kh5+ Kph8 24. f6 Лg8.



25. Фh3! g4 26. Фе3 Лg6 27. Kf4 Лg8. Плохо 27. ... Л:f6 из-за 28. Ke4. 28. Ke4 Cd4 29. Фg3 Ce5 30. Фh4 Kph7 31. Фh5 Kf8 32. Kg5+ Л:g5 33. Ф:f7+ Kph8 34. Ф:f8+ Kph7 35. Фf7+ Kph8 36. Kg6+. Черные сдались.

1/2	1	1/2	1/2
1/2	1/2	1	1/2
1/2	1/2	1/2	1/2
1	1/2	1/2	1/2
1	1/2	1	1
1/2	1	1/2	1/2
1	1/2	1	1
6	5	6	5

Штейн
Кузьмин
Сахаров
Тукмаков
Подгаец
Николаевский
Шуль
Спивак

1. Леман
2. Хехт
3. Тешнер
4. Дюбаль
5. Деландер
6. Либ
7. Гольце
8. Тешнер

1/2	0	1/2	1/2
1/2	1/2	0	1/2
1/2	1/2	1/2	1/2
0	1/2	1/2	1/2
0	1/2	0	0
0	1/2	0	1/2
1/2	0	1/2	1/2
0	1/2	0	0

Итого: 22:10

2 3 2 3

Английское начало Штейн — Леман

1. c4 e5 2. Kc3 Kf6 3. g3 Cb4 4. Cg2 0—0 5. a3 C:c3 6. bc Лe8?. Сильнее 6. ... e4 и если 7. f3, то 7. ... e3!

7. e4 d6 8. d3 c6 9. Ke2 Ka6 10. 0—0 d5 11. cd cd 12. ed K:d5 13. c4 Kf6 14. Ce3 Kg4 15. Kc3 Kc7 16. Cc1. Не решаясь на обострение игры после 16. Лb1 Cf5, белые переводят игру в более спокойное русло, но и без особых претензий на получение перевеса.

16. ... Лb8 17. h3 Kf6 18. Cg5 h6 19. C:f6 Ф:f6 20. Фа4 Cf5! 21. Ф:a7 C:d3 22. Лfd1 Cc2. Нельзя 22. ... C:c4, так как на это последовало бы 23. Фc5.

23. Лd2 Cf5 24. Лad1 Фе7?. Ошибка.

После 24. ... Фе6 черные имели полнопроводную игру.

25. Ke4! C:e4 26. Лd7 Лbd8 27. Л:d8 Л:d8 28. Л:d8+ Ф:d8 29. C:e4 b5 30. cb K:b5 31. Фc5 Фd1+ 32. Kpg2 Kd6 33. Cd5 Ke8 34. Фc6 Kf6 35. Фc8+ Kph7 36. C:f7 e4 37. Фf5+ Kph8 38. Cg6 Фd8 39. Фc5 Фа8 40. Kpg1. Черные просрочили время.

Разумеется, намерен и ответный визит украинских шахматистов. Гости, безусловно, выступали ниже своей силы, а с точки зрения хозяев знакомство было интересным, полезным и приятным.

Заслуженный тренер
Украинской ССР
мастер Ю. Сахаров

В университете шахматной культуры всегда день открытых дверей

18 мая лекцией доктора технических наук лауреата Ленинской премии Б. Сахарова «Этюдные идеи Германа Матисона и их развитие» закончилось первое учебное полугодие в университетах шахматной культуры в Риге и Вентспилсе. Рижское отделение существует уже около трех лет. Гостями университета были гроссмейстеры А. Котов, М. Ботвинник, Ю. Авербах, Л. Шамкович, Д. Бронштейн и другие известные шахматисты. Нынешний учебный год начался 19 января выступлением мастера спорта Я. Клована «Новые пути развития дебютных идей». В течение первого полугодия были прочитаны лекции «Проблемы эстетики и логики в шахматах» (кандидат педагогических наук Я. Рохлин), «Ленин и шахматы» (общественный ректор университета заслуженный тренер СССР А. Кобленц), «Эволюция шахматного стиля в историческом развитии» (мастер Я. Нейштадт), «О творческих итогах «матча века»» (А. Кобленц и

мастер И. Жданов). К огорчению любителей шахмат, не смогли приехать международный гроссмейстер И. Бондаревский с лекцией «Тренер чемпиона о Б. Спасском», международный мастер Ю. Сахаров — «Процессы шахматного мышления и техника» и кандидат исторических наук И. Романов — «Шахматы в художественной литературе».

После летнего перерыва вторая половина занятий в университетах начнется в октябре лекцией кандидата исторических наук Т. Зейда «О шахматной истории Латвийской ССР». В октябре перед любителями шахмат выступит также кандидат медицинских наук И. Эглитис — «О внимании и усталости шахматиста». В ноябре мастер А. Кобленц расскажет о совершенствовании шахматиста. Закончится учебный год лекцией международного гроссмейстера А. Гипслиса «Советские шахматисты в борьбе за первенство мира».

Э. Петухова

ЛЕКТОРИЙ ДЛЯ МОЛОДЕЖИ

5 февраля ЦК ВЛКСМ и Коллегия Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР приняли постановление «О мерах по дальнейшему развитию и популяризации шахмат среди молодежи».

Это документ, в котором не только анализируются недостатки шахматного движения среди молодежи, но и намечены конкретные пути роста мастерства молодых шахматистов, усиления пропаганды шахмат в СССР.

Стремясь содействовать претворе-

нию в жизнь постановления, редакция журнала «Шахматы» вводит новую рубрику «ЛЕКТОРИЙ ДЛЯ МОЛОДЕЖИ». Мы попросили наших замечательных гроссмейстеров, ведущих тренеров и мастеров поделиться на страницах журнала своим богатым опытом. Мы уверены, что они внесут свою неоценимую лепту в наше начинание и помогут тем самым резко повысить мастерство молодых шахматистов. На наш призыв первым откликнулся чемпион мира среди юншей мастер Анатолий Карпов.

Наш сегодняшний лектор рассказывает о своих партиях и показывает, как в одной из них превалируют общие идеи стратегического плана, а в другой — острые моменты тактической борьбы.

Итак, слово предоставляется Анатолию Карпову.



— Открывая новый раздел журнала, хочу выразить надежду, что он будет интересен молодым читателям.

Я расскажу о партии, сыгранной недавно на командном первенстве Вооруженных Сил СССР. В партии встретился вариант, введенный в практику гроссмейстером В. Смысловым.

Что характерно для этого варианта?

Как обычно в испанских началах, белые стремятся играть в центре и на королевском фланге, черные же организуют контригру на ферзевом фланге.

И надо прямо сказать — пока не найдены конкретные пути, которые позволили бы белым получить какой-либо перевес в дебютной стадии. Тяжесть борьбы переносится в сложный

и далекий миттельшпиль. Не являясь исключением и следующая партия.

Испанская партия

Карпов — Желяндинов

1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1—f3 Kf8—c6 3. Cf1—b5 a7—a6 4. Cb5—a4 Kg8—f6 5. 0—0 Cf8—e7 6. Jlf1—e1 b7—b5 7. Ca4—b3 d7—d6 8. c2—c3 0—0 9. h2—h3 h7—h6 10. d2—d4 Jlf8—e8 11. Kb1—d2 Ce7—f8 12. Kd2—f1 Cc8—d7. Другим возможным продолжением является 12. ... Cb7.

13. Kf1—g3 Kc6—a5 14. Cb3—c2 g7—g6. Другие продолжения — 14. ... Kc4 или 14. ... c5. На 14. ... c5 белые отвечают 15. b3 Kc6 16. d5 Ke7 17. Kh4 с преимуществом. Я решил свести игру к позиции этого варианта.

15. b2—b3. Этот ход ограничивает поле деятельности коня a5. Очень часто белые строят игру на использовании плохой позиции этого коня. В данной партии черный конь отошел на поле b7, но и там остался не у дел. Заслуживает внимания и другое продолжение: 15. Kh2 с последующим f4.

15. ... c7—c5 16. d4—d5 Cf8—g7 17. Cc1—e3 Kf6—h7. Черные проводят интересный план: они пытаются сначала ограничить игру белых на королевском фланге, а затем начать игру на ферзевом. В партии черным не удалось до конца осуществить свою идею. В середине игры они стали менять на ходу план и потерпели поражение.

18. Фd1—d2 h6—h5 19. Kf3—h2 Ka5—b7. Сейчас и на следующих ходах к очень острой игре приводило продолжение h4 и затем f5.

20. Jla1—c1 a6—a5 21. a2—a3. Смысл этого хода ясен: белые намереваются при случае закрыть позицию на ферзевом фланге, а с другой стороны — сыграть b4 и умертвить коня b7.

21. ... Фd8—b6 22. Kpg1—h1. Белые намереваются подготовить и провести продвижение f2—f4, поэтому полезно убрать короля с диагонали g1—a7.

22. ... b5—b4 23. a3:b4 a5:b4 24. c3—c4. Можно было сыграть 23. cb ab 24. a4 и перевести коня на c4, но во время партии я заметил план с f2—f4 и мне не хотелось уклоняться от него. Итак, белым удалось закрыть ферзевый фланг, но при этом они поступились линией «а». В дальнейшем окажется, что линия «а» не приносит черным достаточной контригры.

24. ... Jla8—a2 25. Фd2—d1 Jle8—a8 26. Jle1—f1 Фb6—d8 27. Kg3—e2. Здесь я наметил перевод коня на d3, слона на b2 и затем ход f4. Черные помешали переводу слона на b2, а конь белых все-таки занял поле d3.

27. ... Cg7—f6. Черные потеряли нить игры. Все дальнейшие ходы они делают в полной беспорядке. Если уж черные решили менять чернопольного слона, то лучше это было сделать путем 27. ... Фf8 и Ch6.

28. Kh2—f3. Препятствуя Cf6—g5. 28. ... Kpg8—h8? После того, как белые проведут свой план с f2—f4, окажется, что король должен стоять на g8, чтобы защищать пункт f7.

29. Jlc1—b1 Фd8—e7 30. Ke2—c1 Jla2—a3 31. Kc1—d3 Cf6—g7 32. Kf3—d2. Белые не успевали перевести слона на b2 из-за f5. 32. ... Фе7—f8 33. f2—f4 e5:f4 34. Ce3:f4 Фf8—e7 35. Kd2—f3. Теперь белые хотят провести e4—e5. Если им это удастся, позиция черных рухнет.

35. ... Jla3—a2. На 35. ... f6 белые играли 36. Ch2, затем Kf4 и e5. 36. e4—e5 Cd7—f5 37. Jlf1—e1.

Белые прорвались в центре, после чего все их фигуры ожили. В то же время черные фигуры разбросаны по всей доске и не могут оказать организованного сопротивления. 37. ... Фе7—c7 38. Jlb1—c1 Kph8—g8. Вот и пришлось возвращаться королем на прежнее место, но теперь следует комбинация, и белые быстро выигрывают.



39. e5:d6 Kb7:d6 40. Kd3:b4! c5:b4 41. Cc2:f5 Cg7—c3. На 41. ... gf следует 42. c5. 42. Cf5—b1 Jla2—a1 43. Jle1—e2. Черные сдались.

Характерно, что после удачно проведенного стратегического плана белым удалось завершить партию маленькой комбинацией.

А вот и другой пример, но уже иного плана. Партия была сыграна на командном первенстве СССР среди школьников в 1966 году. В ней развернулась упорная, напряженная, нельзя сказать чтобы безошибочная, борьба. В один момент кажется, что черные близки к победе: они захватили центр и вот-вот раздавят противника своими пешками, но следует своевременный контрудар белых, и борьба разгорается с новой силой. Постепенно подкрался цейтнот (а это очень и очень опасная вещь для шахматиста — бойтесь цейтнотов!), и черным снова удалось захватить инициативу. Фигуры белых оказались в

клубке, который им так и не удалось развязать.

**Испанская партия
Кудишевич — Карпов**

1. e2—e4 e7—e5 2. Kg1—f3 Kb8—c6
3. Cf1—b5 a7—a6 4. Cb5—a4 Kg8—f6
5. 0—0 Cf8—e7 6. Jlf1—e1 b7—b5 7.
Ca4—b3 d7—d6 8. c2—c3 0—0 9. h2—

h3 Kc6—a5 10. Cb3—c2 Cc8—b7 11.
d2—d4 Ka5—c4.

В примечаниях к предыдущей партии я говорил о том, что часто белые строят свою игру «на коня а5». Так вот идеей этого варианта является перевод коня с неудачной позиции а5. Одновременно с этим черные препятствуют пока выходу коня b1. Невы-

годно белым сейчас играть 12. Kbd2, так как черные ответят 12. ... K:d2 и уничтожат тем самым одну из самых опасных «испанских» фигур.

12. b2—b3 Kc4—b6 13. Kb1—d2. Очевидно, что в варианте 13. de de 14. Ф:d8 Ла:d8 15. К:e5 или 14. К:e5 черные отыгрывают пешку ходом Kf6:e4 и получают хорошую игру.

13. ... Kf6—d7 14. Kd2—f1 c7—c5 15. d4—d5. Ведет к очень острой игре. Более спокойным продолжением для белых является 15. Ke3. Черные принимают вызов.

15. ... f7—f5 16. e4:f5 Cb7:d5. Неточность. Лучше было 16. ... К:d5 17. c4 Kb4 с полноправной игрой, но за партией я побоялся, что белые суме-

Беседа нашего корреспондента с чемпионом мира среди юношей международным мастером АНАТОЛИЕМ КАРПОВЫМ

— Года три или четыре назад в республиканской молодежной газете была помещена заметка «Пятнадцатилетний мастер». Она была посвящена вам. Верно ли, что вы были самым молодым мастером в среде советских шахматистов?

А. Карпов: Да, но недолго. Вскоре мастером стал 14-летний шахматист с Украины Миша Штейнберг.

— А сколько вам было лет, когда вы стали кандидатом в мастера?

А. Карпов: Одиннадцать. Это было в 1962 году.

— Кто приобщил вас к шахматам? Где вы получили первую шахматную закалку?

А. Карпов: Меня научил играть отец. У него не было никакого разряда. Он просто любит эту игру. Я тоже полюбил ее и начал ходить на занятия во Дворец спорта металлургов. Мы тогда жили в Златоусте. И мне вскоре присвоили третий разряд.

— Кто был вашим первым наставником?

А. Карпов: Руководитель секции Дворца металлургов Александр Пак. Он руководил секцией на общественных началах, был большим энтузиастом шахмат и умел привить своим воспитанникам любовь к этой игре.



— Надо полагать, что в те годы вы были еще слишком молоды, чтобы познать истинную красоту шахмат. Кто или что побудило вас серьезно, по-настоящему, увлечься шахматным искусством?

А. Карпов: Капабланка. Когда мне попалась одна из его партий, я начал с большим интересом изучать ее. Потом другую, третью. За этим занятием я мог просиживать вечерами, и мне не было скучно.

А позднее произошло еще одно событие. Я попал в школу Ботвинника. Четыре раза в год мы ездили в Москву и проводили там целую неделю. Михаил Моисеевич давал домашние задания и потом разбираал их с

нами. Это было очень интересно. Наверное, тогда я и стал более серьезно относиться к шахматам.

— Какое из двух соревнований — юношеское первенство СССР, явившееся отборочным турниром перед чемпионатом мира или сам чемпионат мира среди юношей — вы считаете для себя более трудным.

А. Карпов: Мне было труднее играть на чемпионате мира.

— Несмотря на такой хороший результат? Ведь вы выиграли там 10 партий и только две свели вничью!

А. Карпов: Да. Я все время испытывал очень сильное напряжение.

— Ваше любимое начало при игре белыми?

А. Карпов: e2—e4. Больше всего люблю играть испанскую партию.

— Кто ваш любимый гроссмейстер?

А. Карпов: Спасский. Я за него все время болею.

— Каковы ваши ближайшие шахматные планы?

А. Карпов: Хорошо сыграть в полуфинале чемпионата СССР и выйти в финал.

— А если говорить не о шахматах?

А. Карпов: Закончить экономический факультет Ленинградского университета.

— Кто сейчас является вашим тренером?

А. Карпов: Гроссмейстер Семен Абрамович Фурман.

— Вы в 11 лет стали кандидатом, в пятнадцать — мастером, а в восемнадцать международным мастером. Когда вы рассчитываете завоевать звание гроссмейстера?

А. Карпов: Над таким вопросом еще рано задумываться. Я провел очень мало партий с гроссмейстерами. Сейчас главное — тренировка, побольше встреч с сильными шахматистами.

Интервью взял
М. Афронович

*Молодым читателям журнала
«Шахматы» желаю больших
успехов в учёбе и шахматных боях.*

Карпов

Рига, 1970г.

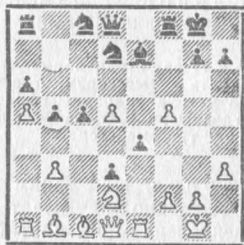
ют организовать блокаду в центре, и поэтому не хотел допускать с4. 17. a2—a4 Cd5—c6 18. Kf1—e3.

Возникла очень своеобразная, интересная позиция. С одной стороны черные имеют пешечный перевес в центре, с другой стороны у них несколько ослаблен королевский фланг, и белые угрожают ходом с4 или а5 и Kd5 заблокировать пешки и превратить силу черных в их слабость. Защита от этих планов одна.

18. ... e5—e4 19. Kf3—d2 d6—d5. С первого взгляда кажется, что черные получили отличную позицию, но белые несколькими энергичными ходами доказывают, что это не совсем так.

20. a4—a5 Kb6—c8 21. c3—c4! Удар по центру. Выяснилось, что черным не хватило всего одного хода для укрепления своего лучшего пешечного центра (Kd7—f6). Сейчас они бросятся в омут головоломных осложнений.

21. ... d5—d4 22. Ke3—d5 Ce6:d5 23. c4:d5 d4—d3 24. Cc2—b1.



Пешки черных прорвались далеко и сильно оттеснили фигуры противника, но в то же время они подвергаются колоссальной опасности. Встает вопрос: как их защитить? После 24. ... Cf6 25. La2 Ke5 26. Ke4 Ф:d5 27. f4 выигрывается пешка d3. Сложнее вариант 24. ... Kf6 25. Ke4 Ke4 26. Le4 Kd6 27. Lg4 c4 28. bc bc 29. Ca2 L:f5 30. Ca3, и теперь на 30. ... L:d5 следует 31. L:c4! K:c4 32. C:c4±. Посчитав эти варианты, я решил сделать ход 24. ... Kd7—e5.

25. Kd2:e4 Фd8:d5 26. Cc1—b2. Неточность, лучше было сразу 26. Kc3 Фd4 27. Cb2 Cf6 28. La2! с большим преимуществом у белых. Возможно, мой противник не видел 28. La2 и поэтому избрал другой порядок ходов. Теперь мне удалось уклониться от этого крайне неприятного варианта. 26. ... c5—c4 27. Ke4—c3.

Сейчас в распоряжении белых был очень интересный и, по-видимому, сильнейший ход 27. bc! За партией мне не нравилась позиция черных именно из-за этого хода. Возникают следующие варианты: 1) 27. ... bc 28. Ca2 и теперь на 28. ... L:f5 следует 29. Kg3, а на 28. ... Cb4 — 29. Kc3 Фd6 30. Фa4±; 2) 27. ... K:c4 28. Cc3 b4 29. f6! с выигрышем. И только дома в спокойной обстановке я нашел удовлетворительное продолжение 27. ... bc 28. Ca2 Kd6! (трудно за доской сделать такой ход, когда все фигуры в центре «повисли»). Белые не могут выиграть пешки после 29. K:d6 C:d6 30. C:e5 C:e5 31. Фg4 Лас8 32. C:c4 Ф:c4, а на 29. Kc3 находится реплика 29. ... Фb7 с угрозами Ф:b2 и L:f5.

27. ... Фd5—c5 28. Kc3—a4. Лучше было перейти к вариантам, рассмотренным после 27-го хода белых, так как на 28. Ke4 черные не могут играть 28. ... Фс7 из-за 29. f4. После хода в партии черные перехватывают инициативу.

28. ... b5:a4. Кто бы мог подумать, что эта пешка решит исход борьбы. 29. Le1:e5 Фс5—c7 30. b3:c4 Cc7—f6 31. Фd1:d3 Ла8—b8 32. Фd3—d5+ Kpg8—h8 33. Cb2—d4 Kc8—e7 34. Фd5—e4 Ke7—c6 35. Le5—c5 Фс7—a7. Перехватив инициативу, черные четко провели этот отрезок партии. Фигуры белых взаимно связаны, и любой ход влечет за собой материальные потери. 36. Cd4—e3 Cf6:a1 37. f5—f6 g7—g6 38. Lc5:c6 Фа7—d7 39. Cb1—c2 a4—a3.

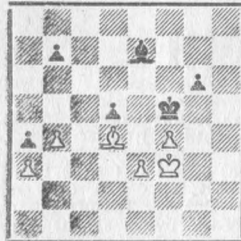


Идет второй ферзь, и ни одна фигура белых не может помешать этому движению. 40. Ce3—h6 Lf8:f6 41. Lc6:f6 Ca1:f6 42. Фе4—f4 Фd7—d8. Белые сдались.

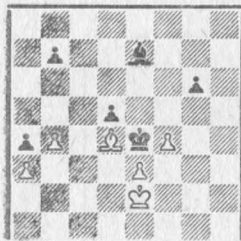
Экс-чемпион мира
гроссмейстер
М. ЭЙВЕ



Ван ден Берг — Керес



Итак, 41. Кре2 (записанный ход) 41. ... Кре4.



42. Kpd2. Белые не могут оставить короля на e2, так как в этом случае из произвол судьбы будет брошен опорный пункт d4, например: 42. Cb2 Cd6 (белый слон не может вернуться на d4, так как следует C:f4) 43. Cc3 Ce7! 44. Cb2 Cb6. Атака на пункт e3 ведет

ТОНКОЕ МАНЕВРИРОВАНИЕ

ИЛИ КАК ДАТЬ ПРОТИВНИКУ ВЫИГРАТЬ ТЕМП

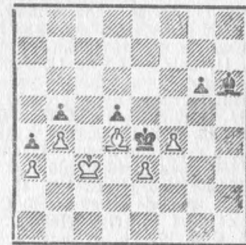
Положение черных лучше, так как у них хороший слон, а далеко продвинутая пешка «а» парализовала ферзевый фланг противника. Белые, однако, могут добиться ничьей, что доказывался следующим анализом. В партии белые сыграли 41. Кре2?, желая перевести короля на ферзевый фланг и надеясь таким путем построить неприступную крепость. Что данный план ведет к поражению, было трудно предвидеть, но даже из общих позиционных соображений этот ход нужно осудить. Белые уступают королю противника очень важное поле e4, и на стороне черных оказываются уже два позиционных преимущества: хороший слон и централизованный король.

к быстрой победе, например: 45. Cc1 d4 46. ed C:d4, и у белых нет ни одного полезного хода. Не годится и 42. Cb6 (вместо 42. Cb2) 42. ... Cf6 43. Cc5 (на 43. b5 следует 43. ... Ce7!) 43. ... b5!. Белые бессильны перед угрозами Cb2 и d4.

42. ... Ch4. Черные могли сыграть 42. ... Cd6, но и ход в тексте ничего не испортил. 43. Kpc3 Ce7 44. Kpd2 Cd6! 45. Kpc3 Cf8!.

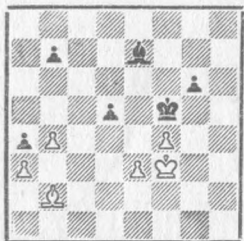
На 45. ... b5 у белых было спасение — 46. Cc5!. Чтобы исключить эту оборонительную возможность, черные переводят слона на h6. И с той позиции берется под обстрел пешка f4, а кроме того, имеется возможность

занять длинную диагональ. 46. Kpd2 Ch6! 47. Kpc3 b5!.



Ядро идеи — маневры черного слона. Белые попали в цугцванг. Следует еще 48. Cc5 Cg7+ 49. Kpc2 d4!, и белые сдались. После 48. Kpd2 reshало 48. ... C:f4.

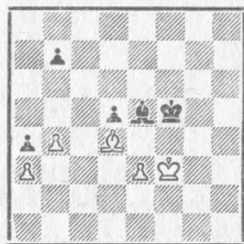
Теперь посмотрим правительный план защиты для белых.



41. Сb2 g5. Если черные хотят завоевать диагональ g1—h8, то им прежде всего нужно разменять пешку «f», чтобы освободить слону поле e5.

Пешечное окончание после 41. ... Сf6 42. С:f6 Кр:f6 43. Кре2 с последу-

ющим Крд3 ничейно. 42. fg С:g5 43. Cd4 Ce7 44. Сb2 Cd6 45. Cd4 Ce5.



Важная позиция. Размен слонов приводит к проигранному пешечному окончанию: 46. С:e5 Кр:e5

47. Кре2 Кре4 (47. ... d4. тогда 48. Крд3) 48. Крд2 d4 49. ed Кр:d4 50. b5 b6 51. Кре2 Крс4 52. Крb2 Крд3! Король белых оттеснен, и черные забирают пешку a3. Нельзя 52. ... Кр:b5, так как тогда у черных нет выигрыша после 53. Крс3.

Путем 46. Сс5! белые достигают ничьей: 46. ... Сb2 47. b5, и черные ничего не добились. Или 46. ... b5 47. Cd4, и после размена слонов — ничейное пешечное окончание. У черных нет ни одного хода пешкой, который вел бы к выигрышу темпа.

ВЕЦУМНИЕКИ — III

Уже третий год шахматисты Вецумниекской средней школы принимают у себя гостей. Разыгрывается учрежденный школой кубок. Как и в прошлом году, победителями вышли представители 3-й рижской детской и юношеской спортивной школы (Г. Валуев, А. Козлов, Х. Сератинский, С. Лапина, И. Балтурвина, тренер В. Рожала).

Шотландский гамбит

ЛАПИНА — СТУЛЬПИНА

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. d4 ed 4. Сс4 Сс5 5. Кg5 Кh6 6. Фh5 Фf6 7. К:f7 К:f7 8. Ф:c5 d6 9. Фа3 Cd7 10. Фb3 b6. Черные могли смело играть 10. ... 0—0—0, не опасаясь 11. С:f7 — после 11. ... Лh8 и последующего 12. ... Ф:f2+ у них была бы грозная атака.

11. 0—0 Ка5 12. С:f7+ Ф:f7 13. Ф:f7+ Кр:f7 14. Лd1 c5 15. Сf4 Кс4? Ошибка, ведущая к потере пешки. Очень хорошо было бы 15. ... Сс6 16. f3 d5.

16. b3 Ke5 17. c3 Кс6 18. С:d6 Лад8 19. Сf4 h6 20. Лd3 Лhe8 21. f3 Сс8 22. Ка3 Са6 23. c4 Кb4 24. Лa2 Леb 25. Лад1 Ле7 26. Кb5 С:b5 27. cb. В довершение всех бед выясняется, что конь черных не имеет путей к отступлению.

27. ... d3 28. a3 Кd5. После 28. ... Кс2 29. Л:c2 dc 30. Л:d8 слон f4 держит поле c1. Дальнейшее понятно. 29. ed Л:d5 30. Л:d3 Л:d3 31. Л:d3, и белые выиграли.

Защита Нимцовича
СТРАЗДЫНЬШ — ПОЛИС

1. d4 Кf6 2. c4 e6 3. Кс3 Сb4 4. a3 С:c3+ 5. bc Кс6 6. Кf3 b6 7. e3 Сb7 8. Cd3 Фe7 9. 0—0 0—0 10. Cd2 h5. Планы сторон определились — белые будут атаковать на ферзевом фланге, черные — на королевском.

11. Фb3 Кg4 12. Лa1 d6 13. Сe4 Ка5 14. С:b7+ К:b7 15. Фb5 f5 16. a4 g5 17. Лb2 Кh6 18. Лa1 g4 19. Ke1 Ка5. Атака белых развивается успешней, так как в лагере черных на ферзевом фланге ослаблены белые поля. 20. Кd3 Фe8 21. Фа6+ Крd7.



22. c5! Сигнал к решающему штурму. 22. ... h4 23. cd Кр:d6 24. c4 Фсб 25. Сb4+. Черные сдались.

М. Берг, судья соревнований.



В 5-м чемпионате КУЛДИГСКОЙ детской и юношеской спортивной школы победили: 1. А. Богданов, 2. Р. Купел, 3. А. Цинис.

Юные шахматисты Кулдиги встретились в дружеском матче с командой детско-спортивной литовской города Плунге. Литовцы победили со счетом 12,5:11,5. А. Грандберг

ЛЮБОВЬ К ШАХМАТАМ ЕСТЬ— ВОЛЬТЕРАМ БЫТЬ!



Сколько эмоций вызывает партия с мастером! Да и самому сеансеру — В. КИРИЛЛОВУ встреча с ребятами принесла много удовольствия.

Гроссмейстер М. Найдорф в одном интервью сказал примерно следующее: — Я знаю человека, который о себе говорил, что он ничему в жизни не посвятил столько времени, сколько шахматам. Этот человек никаких давров на шахматном прище не завоевал, но зато он стал Вольтером...

Отвественные работники сферы народного образования молодого Стучкинского района высоко ценят воспитательное значение шахмат и считают, что занятия шахматами способствуют раскрытию самых различных способностей.

Организованный при Стучкинском Доме пионеров (директор Моника Власенко) на базе двух крупнейших средних школ района — Стучкинской и школы им. Андрея Упита — шахматный кружок, насчитывающий в своем составе до 70 постоянных членов, удерживает в орбите шахматных событий еще более 30 учеников базисных школ и около 50 учеников других школ района.

Курменская 8-летняя школа, пожалуй, самый отдаленный уголок района. Но шахматы живут. Живут энтузиазмом самих ребят, энтузиазмом директора школы тов. Заборского, живут еще и той увлеченностью, что поселил здесь в свое время Марис Берг — чудесный организатор детских шахмат.

Быстрый рост шахматного мастерства школьников наблюдается в Даудзесской 8-летней школе после прихода сюда на работу учителем физкультуры шахматиста первого разряда Баинского. Команду именно этой школы послали в этом году шахматисты района на республиканскую пионерскую спартакиаду.

За сравнительно небольшой срок, практически — в течение 1969 года, в районе подготовлены 3 шахматиста второго разряда, около 10 шахматистов третьего и около 50 шахматистов четвертого разряда.

Ведущие школьные шахматисты района не только хорошо учатся, но выделяются и своими успехами на олимпиадах по различным учебным дисциплинам.

Дети, регулярно занимающиеся шахматами, проявляют незаурядные данные также в других видах спорта. Шахматистки-разрядницы Дайна Приекуле (Яунелгавская средняя школа) и Дайнувите Кажмере (Сеценская 8-летняя школа) — отлич-

ные баскетболистки, Ингрида Заборска (Курменская 8-летняя школа) — лыжница.

Заведующая учебной частью школы им. А. Упита Д. Норiete после первого года работы кружка высказывает совершенно определенное мнение, что те из отходящих учеников, которым вопреки общим порядкам школы все же позволили посещать шахматный кружок, стали заниматься несколько лучше — осмысленнее, серьезнее.

Может быть, главное достоинство шахматных занятий на первых порах заключается в том, что здесь тем ребятам, которые раньше об этом не подумали, становится ясным, что любой успех или неудача обусловлены количеством вложенного труда и проявленным упорством.

Весной в помещении средней школы им. А. Упита состоялась волнующая встреча школьного шахматного актива района с мастером В. Кирилловым. Увлекательную лекцию мастера о том, как формировались шахматные вкусы школьной молодежи, занимавшейся в свое время в Рижском Дворце пионеров у тренера Крузкопа, с неслыханным вниманием слушали около пятидесяти детей.

Среди слушателей был директор местной школы тов. Юхневич, у которого шахматы пользуются большой поддержкой.

После лекции состоялась сеанс одновременной игры на 30 досках, а затем — анализ ряда сыгранных в сеансе партий.

Шахматная жизнь района неуклонно развивается вширь, приобретая все новых детей к древней мудрой игре.

Руководитель шахматного кружка Стучкинского Дома пионеров В. Крампис



Ученик 10-го класса из г. Кричева Игорь Михлин — чемпион МОГИЛЕВСКОЙ области среди школьников.

Л. Шматков

ВЛАДИВОСТОК. Командное первенство школьников города закончилось победой шахматистов средней школы № 23.

М. Антонов

ЛАТВИЯ — ЭСТОНИЯ — ЛЬВОВ

Матч трех юношеских команд (9 мальчиков и 5 девочек) проходил весьма напряженно. Латвийские шахматисты победили львовян со счетом 8:6, а эстонцев — 7,5:6,5. Встречу между собой «потерпевшие» закончили вничью. Отличного результата на 1-й доске добился представитель Эстонии А. Вейнгольд, выигравший у чемпиона СССР среди школьников И. Кивлана и экс-чемпиона А. Белявского. Львовский кандидат в мастера А. Михальчишин «добыл» два очка на 2-й доске. Среди девушек сильнейшей оказалась Т. Фомина (Эстония), на 10-й доске также победила эстонская шахматистка — Л. Сеерита.

И. Кивлан хорошо провел встречу с мастером А. Белявским. Но во второй партии допустил ряд ошибок.

Стариндийская защита
КИВЛАН — ВЕЙНГОЛЬД

1. d4 Kf6 2. c4 d6 3. Kc3 Kbd7 4. e4 e5 5. d5 Ce7 6. Ce3 0—0 7. f3 Kh5. Лучшее 7. ... Ke8, готова f5. 8. Фd2 g6 9. Cd3 Kf4 10. Cc2 f5 11. 0—0—0. Здесь белые могли играть 11. g3 Kh5 12. ef gf и дальше 13. C:f5 Л:f5 14. g4, или 13. g4 fg 14. fg, но посредством 14. ... Ch4+ черные лишали противника рокировки, чем частично компенсировали недостатки своей позиции. 11. ... a5. Правильно 11. ... Сf6. 12. Kрb1? Белые ставят короля на невыгодную позицию, да еще с потерей темпа. После 12. g3 Kh5 13. ef gf 14. C:f5 положение черных было бы весьма трудным. 12. ... Kf6 13. g3 K4h5 14. Kge2 Лb8 15. a4 Cd7 16. ef gf 17. Лd1

Kph8 18. f4 Kg4 19. Cg1 (19. Ca7) 19. ... c5 20. h3 Kgf6 21. fe de 22. C:f5? Если белые не хотели идти на осложнения — например, 22. d6!? Cc6 23. C:c5 C:hl 24. Л:hl Лf7 25. C:f5 Cf8 26. Ce6 — то можно было предвзительно сыграть 22. Лh2. 22. ... K:d5! 23. K:d5?. Надо было ответить 23. g4. 23. ... C:f5+ 24. Л:f5 Л:f5 25. Ce3 Kf6 26. Kec3 K:d5 27. K:d5 Фf8 28. Фd3 Лd8 29. Фe4 Cd8 30. Фg4 Лf1+ 31. Л:f1 Ф:f1+ 32. Кра2 Лg8 33. Фh4 Л:g3! 34. C:c5 C:c5 35. Ф:g3 Ф:c4+ 36. Фb3 Ф:b3+ 37. Кр:b3 Cd4 38. Крс4. Ничего не обещает и 38. Крс2 Kpg7 39. b4 ab 40. K:b4 Kрf6. 38. ... C:b2. Свой перевод черные точно реализовали.

На 5-й доске обе партии выиграл значительно прогрессирующий В. Мартинсон (Латвия).

Дебют ферзевых пешек

МАРТИНСОН — ЛИНДЕМАН

1. d4 Kf6 2. Kf3 d5 3. Cf4 e6 4. e3 c5 5. c3 Ce6 6. Cd3 Ce7 7. Kbd2 0—0. Лучшее 7. ... Kh5. 8. h4 c4 9. Cb1 Cd6. Нельзя 9. ... Kh5 из-за 10. Ch2 C:h4 11. g4! 10. Ke5 Фc7 11. Kd3 Kd7?. Избрав неправильный план, черные попали в неприятное положение. Белые грозили 12. Фe2 или 12. g4. Последний ход черных открывает дорогу тактическому решению.

12. K:d7! C:d7 13. C:h7+ Kph8. 13. ... Кр:h7 14. Kg5+ Kpg6 15. Фg4 e5 16. Ke6+. 14. C:d6 Ф:d6 15. Kg5 g6 16. h5 Kpg7 17. hg fg 18. C:g6 Кр:g6 19. Фh5+ Kрf6 20. Фh7 Ce8 21. Лh6+. Белые вторично не только предлагают жертву фигуры, но и заставляют ее принять. 21. ... Кр:g5 22. f4+ Kpg4 23. Лh4+. Чутьку точнее 23. Лg6+. 23. ... Kpg3 24. Лh3+ (24. Фg7+) Kpg4 25. Лg3+. Черные сдались.

Кандидат в мастера
П. Шадурский

Два чемпиона — нынешний и прошлогодний. Слева победитель всесоюзного первенства школьников 1970 года ИВАР КИВЛАН, справа — мастер АЛЕКСАНДР БЕЛЯВСКИЙ.

Фото В. Прикулиса



XXIII СПАРТАКИАДА ШКОЛЬНИКОВ ЛАТВИИ

Соревнования проходили в 5-й рижской детской и юношеской спортивной школе. Возрастной диапазон участников был довольно широк: 1954—1959 гг. Надо сказать, что, несмотря на такую разницу в возрасте, участие всех шахматистов в одном турнире оказалось целесообразным. Младшие сражались хорошо и нередко обходили более взрослых.

Победителями вышли: среди девушек — Т. Вилерте (Кулдига) — 7 очков из 8; Ф. Ланзате (Даугавпилс) — 6; А. Озола (Кировский р-он Риги) — 6; среди юношей — С. Климаков (Даугавпилс) — 6,5; А. Богданов (Кулдига) — 6,5; А. Крестьянинов (Октябрьский р-он Риги) — 6.

В командном зачете первое место заняли представители Кулдигского района.

Э. Залцманис

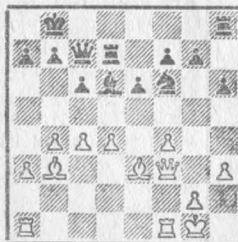
МОЛДАВСКАЯ ВЕСНА

Чемпионом МОЛДАВИИ среди юношей стал лаборант Кишиневского сельскохозяйственного института кандидат в мастера Борис Иткис — 6,5 очка из 7.

Среди девушек победила ученица 9-го класса 56-й школы Кишинева первозрядница Ляуба Гринберг. Ее результат — семь из семи.

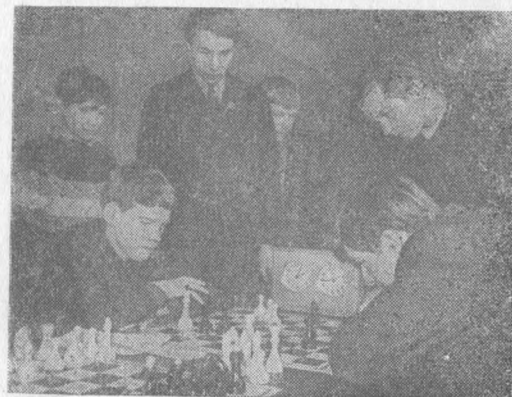
Скандинавская защита
ИТКИС — ЧОКЛЕР

1. e4 d5 2. ed Ф:d5 3. Kc3 Фа5 4. d4 Kf6 5. Ce4 c6 6. Kge2 Cg4 7. f3 Cf5 8. Kg3 Cg8 9. 0—0 e6 10. Фe2 Kbd7 11. f4 0—0—0 12. a3 Cd6 13. b4 Фc7 14. Cb3 Kb6 15. Kge4 K:e4 16. K:e4 Ce7 17. c3 Kd5 18. Cd2 Ce4 19. Ф:e4 Cd6 20. h3 h6 21. c4 Kf6 22. Фf3 Kрb8 23. Ce3 Лd7.



24. Ca4! Л7d8 25. Лa1 Кра8 26. Лb2 Ce7 27. Лb1 a6 28. b5 cb 29. cb a5 30. b6 Фd6 31. Фe2 Kрb8 32. Фd2 Фd5 33. Лb5 Фe4 34. Фа5 Cd6 35. Фа7+ Крс8 36. Лc1+. Черные сдались.

Ф. Скрипченко



Последняя партия спартакиады школьников Латвии. Даугавпилсский первозрядник С. КЛИМАКОВ (слева) победил над рижанином Ю. ПИРГОВЫМ обеспечив себе первое место.

Фото В. Прикулиса

ПРЕМЬЕРА ПРЕВЗОШЛА ОЖИДАНИЯ

В ЧЕЛЯБИНСКЕ прошел первый в истории южноуральских юношеских шахмат областной турнир школьников. Он явился финалом массовых состязаний, прошедших в районах и городах области. Например, только в Челябинске в первичных соревнованиях приняло участие более одиннадцати тысяч человек!

В финальном турнире, проводившемся по швейцарской системе, выступили 100 шахматистов. Среди девушек по 6 очков из 7 набрали Ирина Ремизова (Челябинск) и Мария Колесникова (Магнитогорск). Таблица коэффициентов отдала предпочтение Колесниковой.

У юношей уверенно победил Евгений Крестинин из Челябинска. На его счету 6,5 очка.

А. Сулаев

ЛИТВА — БЕЛОРУССИЯ 5:1

В МИНСКЕ в шестой раз проходил традиционный дружеский матч между сборными командами юных шахматистов Литвы и Белоруссии — победителей объединенного конкурса решения задач и этюдов, проводимого редакциями газет «Летувос пионерюс» и «Зорька». За каждый коллектив сражались по 4 мальчика и 2 девочки. На этот раз литовцы оказались сильнее — они разгромили хозяев со счетом 5:1 и завоевали переходящий кубок «Дружбы». До этого матча почетный трофей, учрежденный обеими редакциями, уже четыре раза побывал у белорусских шахматистов и лишь один — у литовских.

Э. Скибарка

ТЕОРИЯ ДЕБЮТОВ

Отдел ведет
гроссмейстер А. Гипслис

ЗАЩИТА ГРЮНФЕЛЬДА

+5, -3, =3

1. d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 g7—g6
3. Kb1—c3 d7—d5 4. Kg1—f3 Cf8—g7
5. c4:d5 Kf6:d5 6. Cc1—d2 0—0 7. La1—c1 Kd5—b6 8. e2—e3.



Белые разыграли дебют вроде бы без претензий. Однако за этой простой кроется позиционная угроза. Когда черные осуществляют программное продвижение e7—e5, давление белых

Международный мастер В. Багиров Система пешечного преследования

(Продолжение. Начало в №№ 7—8)

1. e4 Kf6 2. e5 Kd5 3. c4 Kb6 4. c5 Kd5 5. Cc4 e6 6. Kc3.

Вариант Микенаса

6. ... d7—d6



Идея этого и последующих ходов принадлежит международному мастеру В. Микенасу. Суть ее заключается в том, что черные не занимаются приобретениями, а стараются укрепить свои позиции в центре и, более того, сами временно жертвуют пешку. В дальнейшем, для сохранения



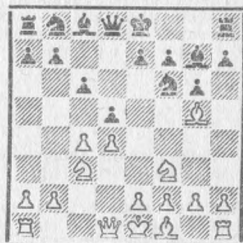
по центральным вертикалям будет неприятным.

Смыслов — Ульман, Скопле. 1969 г.: 8. ... Cg4 9. Ce2 c6 10. 0—0 Cf3 11. Cf3 e5 12. de C:e5 13. Фc2 K8d7 14. Ke4 f5 15. Kg3 a5 16. b4 — инициатива на стороне белых.

Смыслов — Штейн: 8. ... K8d7 9. Ce2 e5 10. 0—0 ed 11. K:d4 c6 12. b4 Le8 13. a4 Ke5 14. Ke4 — белые сохраняют давление.

Балашов — Тукмаков: 8. ... Kc6! 9. Cb5 e5 10. C:c6 ed 11. Ce4 dc 12. C:c3 C:c3+ 13. Л:c3 Фе7 14. Фc2 Le8 15. Kd2 c6 16. 0—0 Ce6 17. Cf3 a5 — у черных нет трудностей.

1. d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 g7—g6
3. Kb1—c3 d7—d5 4. Kg1—f3 Cf8—g7
5. Cc1—g5 c7—c6.



инициативы, белые вынуждены отдать фигуру, получая сильную пешечную цепь. События развиваются исключительно интересно и поучительно. А весь вариант, пожалуй, является одним из самых острых во всей защите Алехина.

7. Kc3:d5 e6:d5
8. Cc4:d5 c7—c6!?

Не годится 8. ... de из-за 9. Фf3, одновременно нападаю на пункты f7 и b7. После хода в тексте белые практически вынуждены пойти на крайние меры, так как скромный

Обычно черные продолжали 5. ... Ke4, немедленно завязывая сложную игру. Ход 5. ... c6 имеет целью сохранить центральную пешку d5, что как будто ограничивает возможности белых. Однако этот план позволяет белым беспрепятственно закончить мобилизацию сил и получить перевес. 6. e2—e3 Kf6—e4.

В партии **Смыслов — Лутиков** черные сыграли 6. ... 0—0, что рекомендовал **А. Зайцев** в теоретическом обзоре 37-го чемпионата СССР в «Шахматном бюллетене» № 2 за 1970 год (позиция, правда, возникла с перестановкой ходов). Все же после 7. Cd3 Ce6 8. cd K:d5 9. 0—0 Kd7 10. h3 f6 11. Ch4 a5 12. Cg3 Cf7 13. K:d5 C:d5 14. e4 у белых неоспоримое позиционное преимущество. 7. Cg5—f4 Фd8—a5.

В партии **Антошин — Малих (Сочи, 1965 г.)** было 7. ... 0—0 8. cd cd 9. K:e4 de 10. Kd2 f5 11. Cc4+ Kph8 12. f3 Kc6 13. fe e5 — создалась острая, сложная позиция.

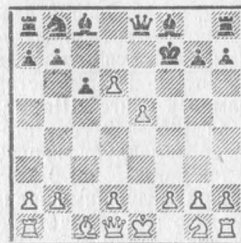
8. Фd1—b3 0—0 9. c4:d5 Ke4:c3.

Сахаров (белые) против **Корчного** (командное первенство СССР, Москва, 1966 г.), разменял ферзей — 10. Ф:c3 Ф:c3+, но после 11. bc cd 12. h4 Cf5 13. h5 Лc8 14. Kpd2 Kd7 ничего не добился.

В партии **Тайманов — А. Зайцев** белые после 10. bc cd 11. Ce2 Kc6 12. 0—0 Фd8 13. Лfcl Ka5 14. Фb4 b6 15. Kd2 Ce6 16. h3 Фd7 17. Cg5! получили беспорный перевес.

уход слона позволяет черным восстановить материальное равновесие и получить отличные перспективы.

9. Cd5:f7+! Kpe8:f7
10. c5:d6 Фd8—e8



Забавная позиция, с довольно редким для дебюта материальным соотношением. Черные лишены рокировки, их слон f8 замурован и не скоро войдет в игру. Белым остается спокойно убрать короля из центра и двинуть вперед своих пешотинцев. Лучшим шансом для черных вероятно будет своевременная отдача слона f8 за три пешки. Причем, чем быстрее они это сделают, тем лучше для них. Ведь когда белые успеют сыграть 0—0, f4, d4, Фc2, Kf3, Le1, g4,



СТАРОИНДИЙСКАЯ ЗАЩИТА

+10, -4, =20

1. d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 g7—g6 3. Kb1—c3 Cf8—g7 4. e2—e4 d7—d6 5. Cf1—e2 0—0 6. Kg1—f3 e7—e5.



Белые в этой позиции обязаны сделать выбор. Посредством 7. d5 они могут закрыть центр, чтобы в дальнейшем организовать игру на одном из флангов — в зависимости от обстоятельств. Продолжения 7. 0—0 или 7. Ce3 ведут к более острой игре. На 7. 0—0 черные могут избрать выжидательную тактику — 7. ... Kbd7 или ответить 7. ... Kc6, чтобы оказывая давление на пункт d4, заставить все же белых закрыть центр. После этого

f5, их атака станет смертельной.

Впервые все это встретилось в партии настоящих мушкетеров **Нежметдинова** и **Микенаса** (Казань, 1947 г.). Там черные продолжали 10. ... Ce6 и после 11. f4 одержали победу. Сильнее однако 11. Kh3! с угрозой d4, Kg5 (или Kf4) и лишь затем f4, или 11. Kf3 Kd7 12. 0—0 g6 13. d3 h6 14. Kd4 Fe8 15. f4 Kpg8 16. Cd2 Lh7 17. Cc3 Lf7 18. Fe2 Kb6 19. Lae1 Фd7 20. K:e6 Ф:e6 21. g4,

белые проявляют активность на ферзевом, а черные — на королевском фланге.

Планы разные, но за инициативу могут бороться обе стороны. Партии проходят интересно и оживленно, есть простор для творческой выдумки. Неудивительно, что эти позиции часто встречаются в турнирах высшего калibra.

7. d4—d5 Kb8—d7 8. 0—0 Kd7—c5 9. Фd1—c2 a7—a5.

Мечты белых связаны с таким планом: 10. Ke1 Kf7 11. Ce3 f5 12. ef gf 13. f4 e4 14. Фd2 Kf6 15. Kc2 Fe8 16. Kb5 Фf7 17. Cd4 Ke8 18. Ke3, и белые оказывают позиционное давление по всему фронту (Флор — Суэтин, Москва, 1950 г.). Сегодня на такую «позиционную любезность» рассчитывать трудно. Вот пример. **Жуховицкий — Тайманов:** 10. ... Cd7 11. Cg5 h6 12. Ce3 Fe7 13. Ld1 b6 14. Kph1 Kph7 15. f3 Kh5 16. Kd3 Фh4 17. Cf2 Фg5 — у черных достаточная контригра на королевском фланге.

Поэтому ведутся поиски более энергичных продолжений.

10. Cc1—g5 h7—h6 11. Cg5—e3 Kf6—d7.

Возможно и 11. ... b6 12. Kd2 Kg4 13. C:g4 C:g4 14. a3 Ka6 15. Lb1. В партии **Дорошквич — Геллер** (34-й чемпионат СССР, Тбилиси, 1966—1967 гг.) было 15. Lf1 Cd7 16. b4 ab 17. Kb5 f5 18. f3 f4 19. Cf2 b3 20. L:b3 Kc5 21. C:c5 bc! — инициатива белых



на ферзевом фланге иссякла, а перед черными открываются возможности планомерной подготовки атаки на королевском фланге.

15. ... Cd7 16. b4 ab. Во встрече **Антошин — Либерзон** (международный турнир ЦШК СССР, Москва, 1963 г.) далее было 16. ... f5 17. ef gf 18. f4 ef! 19. C:f4 Фf6, с обоюдными шансами.

17. ab f5 18. ef gf 19. f3. Эта позиция создавалась в партиях Антошин — Бадангарав (Улан-Батор, 1965 г.) и Антошин — Юферов (полуфинал 37-го чемпионата СССР, Барнаул, 1969 г.). Если у белых и есть некоторое преимущество, контригру черных, на наш взгляд, нельзя сбрасывать со счетов.

12. Kf3—d2 f7—f5 13. e4:f5 g6:f5.

Во встрече **Глигорич — Богданович** (матч Югославия — СССР, Буда, 1967 г.) черные ответили 13. ... C:f5 (правда, там черный конь находится на e8, но это не имеет существенного значения). После 14. Kde4 K:e4 15. K:e4 Kf6 16. f3 b6 17. Cd3 K:e4 18. C:e4 Фd7 19. Lf2 Lf7 у них нет причин для недовольства.

14. f2—f4 e5:f4! 15. Cc3:f4 Kd7—e6.



Обоюдоострое положение. Перспективные позиции фигур и контроль над ключевыми пунктами в центре позволяют черным компенсировать некоторую слабость королевского фланга и сохранить равновесие.

Петросян — Глигорич, Варна, 1962 г.: 16. Kf3 Kg6 17. e3 Fe7 18. Фd2 f4 19. Cf2 Ke5 20. K:e5 C:e5 21. Cd4 Cf5 — партия закончилась ничью.

Полугаевский — Лутиков: 16. Kb3 Cd7 17. Фd2 Фf6 18. K:c5 de 19. Lael a4 20. Ce3 b6 21. Ke4 Фh4 22. Lf4 Fe7 — шансы черных не хуже.



1. d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 g7—g6 3. Kb1—c3 Cf8—g7 4. e2—e4 d7—d6 5. Kg1—f3 0—0 6. Cf1—e2 e7—e5 7. Cf1—e3.

Это продолжение направлено против игры черных в центре — 7. ... Kc6 8. d5 Ke7 9. Kd2. Так как белые еще не определили позиции своего короля, то в определенных обстоятель-



ствах он может укрыться и на ферзевом фланге.

7. ... c7—c6 8. Фd1—d2.

Эластичный ход. После 8. 0—0 ed 9. C:d4 Le8 10. Фc2 Fe7 11. Ld1 Kbd7 12. Lfe1 Ke5 13. K:e5 de в партии **Олафссон — Доннер** (Мюнхен, 1962 г.) белым не удалось получить перевес.

Портиш (черные) против **Ульмана** (Скопле, 1968 г.) после 9. ... Fe7 10. Фc2 Kbd7 11. Lfe1 начал необоснованные акции на ферзевом фланге — 11. ... ab 12. Ld1 b5 и попал в плохое положение: 13. b4 Cb7 14. Cf1 Lfd8 15. a3 Ke5 16. K:e5 de 17. Cc5 Fe8 18. a4 bc 19. a5!

В партии **Ней — Штейн** (34-й чемпионат СССР, Тбилиси, 1966—1967 гг.) белые взяли на d4 конем, но контрудар в центре позволил черным удерживать равновесие — 9. ... Le8 10. f3 d5 11. cd cd 12. Фb3 de 13. Cc4 Lf8 14. Ld1 Fe7 15. fe Kc6.

8. ... e5:d4.

При вскрытии центра перевес белых в развитии может сказаться. Поэтому лучше 8. ... Kbd7, как было в партии **Решевский — Геллер** на межзональном турнире в Тунисе. После 9. 0—0 Fe7 10. Cg5 черные отказались

с победоносным наступлением белых, **Петряев — Шолохов** (Новосибирск, 1955 г.)..

11. Фd1—f3+

Вполне возможно 11. Fe2, но здесь ферзь, после Kf3 и рокировки, на какое-то время оказывается незащищенным, что позволяет черным рассчитывать на C:d6 (вот собственно в чем смысл маневра, начатого на десятом ходу черными). На это в одной из следующих партий матча **Нежметдинов — Микенас**

(Казань, 1947 г.) последовало 11. ... c5 12. Kf3 C:d6! 13. Kg5+ Kpg6 14. Фd3+ Kp:g5 15. Ф:d6 Фd8? Значительно сильнее было 15. ... Kc6! 16. d4+ Kph5 17. Ф:c5 Fe7! Теперь же пора опускать занавес, так как финальная атака проведена белыми безупречно. 16. d4+ Kpf5 17. g4+ Kpe4 18. Ф:c5 Lf8 19. 0—0! Kpf3 20. h3 b6 21. Фc3+ Kpe4 22. Фc4, и черные сдались.

11. ... Kpf7—g8 12. Фf3—e3

С точки зрения возможной жертвы слона на d6, ферзь на e3 расположен идеально.

12. ... Cc8—e6 13. Kg1—e2 Kb8—d7 14. 0—0

Ход, позволяющий черным контржертвой фигуры избавиться от всех трудностей. Гроссмейстер **Холмов** в книге «Шахматы за 1958—59 гг.», стр. 184, рекомендует играть 14. f4! Фg6 15. 0—0 Le8 16. Kg3, с лучшими шансами. Но для окончательного подтверждения это-



Kb6 17. Kc3 Kd5 18. K:d5 C:d5 19. Cd2 Fe6 20. a4 h5 21. b4 Kph7, и черные в большой борьбе одержали победу, **Хурудов — Штейнберг** (Киев, 1966 г.).

14. ... Kd7:e5!

Жертвой коня уничтожается грозный пешечный центр белых.

15. Fe3:e5

16. Fe5:e8

Ce6—c4

La8:e8

Создавшееся положение

можно оценить как равное, что подтвердила партия **Васюков — Спасский** (XXVI чемпионат СССР, 1959 г.), где было 17. d3 C:d3 18. Ld1 C:e2 19. d7 Ld8 20. Cg5 C:d1 21. L:d1 Ce7 22. C:e7 Kpf7 23. C:d8 L:d8 24. f4 Кре7, и возник примерно равный пешечный эндшпиль. Правда, белые могли после сохранить лишнюю пешку 17. d7 Ld8 18. Le1 L:d7 19. b3 Ca6 20. Kg3, но активность черных фигур уравнивает положение.

от выжидательной тактики и все-таки вскрыли центр. Это решение оказалось ошибочным: 10. ... ed 11. K:d4 Le8 12. f3 Kb6 13. Lad1 d5 14. cd cd 15. ed Cd7 16. Kph1 Ф8 17. Kdb5 — у белых перевес.
9. Kf3:d4 Лf8—e8 10. f2—f3 d6—d5 11. e4:d5 c6:d5 12. 0—0.



Фигуры белых отлично развиты, и черным трудно нейтрализовать их активность.

Олафссон — Георгиу, XVII олимпиада, Гавана, 1966 г.: 12. ... Kc6 13. c5 Fe7 14. Cf2 a6 15. K:c6 bc 16. Cd3 Ce6 17. Ke2 a5 18. Kd4±.

Савон — Геллер: 12. ... dc 13. C:c4 a6 14. Lad1 b5 15. Cb3 Cb7 16. Ch6, c перевесом у белых.

♠ ♠ ♠

1. d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 g7—g6 3. Kb1—c3 Cf8—g7 4. e2—e4 d7—d6 5. Cf1—e2 0—0 6. Kg1—f3 e7—e5 7. 0—0 Kb8—d7 8. Лf1—e1 c7—c6 9. Ce2—f1 e5:d4 10. Kf3:d4 Лf8—e8.

Отказываясь от поддержания напряжения в центре, черные рассчитывают на фигурную контригру.



Энергичными действиями белые могут осложнить противнику преодоление трудностей.

В партии **Кютнер — Шмидт** (Краков, 1964 г.) белые не играли достаточно энергично: 11. Лb1 d5! 12. cd cd 13. Kdb5 (13. ed Л:e1 14. Ф:e1 Kb6! =) 13. ... Ke5 14. Cg5 a6 15. Kd4 de 16. K:e4 Фb6, и у черных нет проблем.

Аверкин — Геллер: 11. Cf4! Kc5 12. Фc2 Kg4 13. Lad1 Ce5 14. Cg3 Фf6 15. Фd2 h5 16. f3! — на стороне белых перевес.

Во встрече **Глигорич — Пильник** (Амстердам, 1950 г.) черные посредством 11. ... d5!? попытались перехватить инициативу, но после 12. cd K:d5 13. ed Л:e1 14. Ф:e1 C:d4 15. Лd1 Cg7 16. dc bc 17. Cc4 у белых определенный перевес.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТУРНИР ГОРОДОВ. Москва, 1970 г.

	1	2	3	4	5	6	7	О.	М
1. Рига (РПИ)	♁ ♁	3	4½	6½	3½	4½	6½	28,5	1.
2. Лейпциг	5	♁ ♁	2½	5½	4	4½	4½	26	2.
3. Москва (МГУ)	3½	5½	♁ ♁	3	4½	4	5	25,5	3.
4. Берлин	1½	2½	5	♁ ♁	4	5	5½	23,5	4.
5. Москва (ЗИЛ)	4½	4	3½	4	♁ ♁	2½	4½	23	5.
6. Казань	3½	3½	4	3	5½	♁ ♁	3	22,5	6.
7. Варшава	1½	3½	3	2½	3½	5	♁ ♁	19	7.

Матч РИГА — ЛЕЙПЦИГ

Рига, 1970 г.



В партии **КИРПИЧНИКОВ — БЕНИШ** был продолжен спор, начатый в Москве.
Фото В. Прикулиса

	Рига	Лейпциг	
0,5	Петкевич	1. Шенеберг	0,5
0,5	Гутман	2. Нейкирх	0,5
1	Жданов	3. Кнаак	0
1	Кирпичников	4. Бениш	0
0,5	Левченков	5. Ретш	0,5
0,5	Гуткин	6. Вебер	0,5
0	Журавлев Н.	7. Лоренц	1
0,5	Сакович	8. Штарке	0,5
1	Приедник	9. Броберг	0
0	Осяпов	10. Хейниг	1
5,5			4,5

Защита Каро-Кани Кирпичников — Бениш

1. e4 c6 2. d4 d5 3. ed cd 4. c4 e6 5. Kc3 Kf6 6. Kf3 Ce7 7. cd K:d5 8. Cd3 Kc6 9. 0—0 Cf6. Эта позиция уже встречалась в партии между теми же противниками на международном командном турнире в Москве. В той партии белые защитили пешку d4 ходом 10. Ce4 и после 10. ... Kse7! прельстились возможностью временно лишиться черных рокировки. После 11. Фd3 Фd6! (не допуская Ke5) 12. Лd1 Cd7 13. Cg5 Cc6 14.

C:f6 gf! черные перехватили инициативу.

10. Фе2! Выясняется, что брать пешку d4 опасно: 10. ... C:d4 11. K:d4 K:d4 12. Фg4, а на 10. ... K:d4 11. K:d4 C:d4 12. Cb5+. 10. ... 0—0 11. Лd1 Le8. Черные выжидают, считая что у них нет полезного хода.

12. h4! g6 13. Cg5 C:g5 14. hg Kf4 15. Фе4 K:d3 16. Л:d3 Kb4 17. Ле3 Cd7 18. Ке5 Cc6 19. Фf4 Фc7 20. Лh3 Kd5 21. K:d5 ed 22. Лh6 Ле6 23. Фh4 Л:e5 24. Л:h7 Л:g5 25. Фh6, и черные сдались.

Примечания мастера
В. Кирпичникова



Профессор Э т ю д а

АЛЕКСАНДРУ ИОСИФОВИЧУ ГЕРБСТМАНУ, профессору Ленинградского педагогического института им. Герцена, доктору филологических наук, заслуженному мастеру спорта по шахматной композиции исполнилось 70 лет.

Имя прославленного ленинградского этюдиста впервые появилось в шахматной печати в 1925 году. Всего же за 45 лет творчества он опубликовал свыше 300 этюдов, из которых более 20 получили первые призы на международных и всесоюзных конкурсах.

Вот один из самых ярких его этюдов.



1. Лe8 Лe5 2. Лa8!! В предстоящей дуэли с ферзем черных ладья должна контролировать поле a7. 2. ... Лa5! 3. Л:a5 g1Ф 4. Лa8 Фg2.

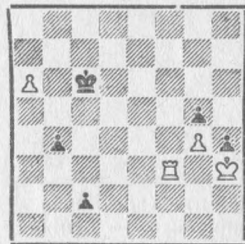
Черный ферзь защищается от мата нападением на ладью, которая в свою очередь препятствует попаданию ферзя на седьмую горизонталь. Это противоборство приводит к удивительно-му систематическому движению ла-

ды и ферзя на фоне мотивов цугцванга и пата.

5. Лb8! Фg3 6. Лc8! Фg4 7. Лd8! Ф:g5. Если 7. ... Фе6, то 8. d4 Фf6! 9. Ле8!, и белые выигрывают, но не 9. gf из-за пата. 8. Ле8! Фf6! 9. d4, и выигрывают, так как черные в цугцванге.

Творчество А. И. Гербстмана отличается прежде всего огромным разнообразием идей и тем, искрометной фантазией и чувством меры, столь необходимым в любом виде творчества. Он стоит на позициях этюдного реализма, который по определению самого Гербстмана «не отрицает ни строгих рамок «классицизма», ни бурной фантазии романтических исканий».

Постоянное стремление к новизне идеи является отличительной чертой этого художника. А. И. Гербстман открыл новую тему в этюдах — тему ложного следа, когда получается как бы этюд в этюде.



1. Лf6+!. Играя сразу 1. a7, белые не смогут дальше выиграть решающий темп. 1. ... Крc7 2. a7 Крb7 3. Лa6!. Немедленное 3. Лc6? приводит к тематическому ложному следу: 3. ... b3 4. a8Ф+ Кр:a8 5. Лc7 Крb8 6. Лc3 Кра7! 7. Лc6 Крb7 8. Лc3 Кра6! 9. Лc5 Крb6 10. Лc3 Кра5! 11. Лc4 Крb5, и черные выигрывают.

3. ... Кра8 4. Лc6 b3 5. Лc7. Наступает обоюдный цугцванг. 5. ... b2 6. Лc8+! Кр:a7 7. Л:c2 b1Ф 8. Лa2+ Кр∞ 9. Лb2+ Ф:b2 пат. Здесь идеи цугцванга и пата в основной игре пе-

реплетаются с идеей систематического движения в ложном следе.

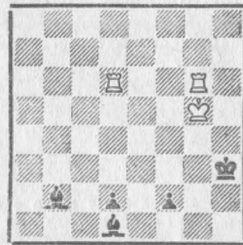
Работая над этюдами с разноцветными слонами, А. И. Гербстман одним из первых внес в них комбинационные мотивы. Грациозность и острота игры характеризуют следующую блестящую миниатюру:



1. Кра3. Черные могут двумя способами выиграть белого слона, что ведет к двум патам. 1. ... Cf6 2. b4 Сb2+ 3. Крb3 b5 4. Сb1! Кр:b1 пат.

Другой вариант не менее эффектен. 1. ... Сg5 2. b4 Сc1+ 3. Крb3 Сb2 4. b5 Сg7 5. Кра3 Cf8+ 6. Кра4! Кр:a2 пат.

Есть у Александра Иосифовича привязанность, которая красной нитью пронизывает все его творчество — это любовь к патам. Неожиданные, замысловатые паты встречаются у него в этюдах на любую тему и почти во всех ничейных этюдах. Не будет преувеличением назвать его великим певцом пата.



Здесь два изящных хамелеонных пата гармонично соединены с причудливым движением черного слона. 1. Лd3+ Крh2 2. Л:d2 Сc1 3. Крh4! С:d2 4. Лg2+ Крh1! (на 4. ... Кр:g2 пат) 5. Л:f2 Сe1 6. Крh3! С:f2 пат.

Вклад Гербстмана в шахматную композицию далеко не ограничивается составлением этюдов. Он быстро включился в творческие споры на страницах шахматной печати о путях развития современного этюда. Свои мысли он развил в ряде статей и в книгах «Шахматная партия и композиция», 1930 г., «Шахматный этюд в СССР», 1934 г. и «Современный шахматный этюд», 1937 г., которые сделали автора признанным авторитетом в области этюдного искусства.

Основные статьи Гербстмана включены им в прекрасно написанную книгу «Избранные шахматные этюды», содержащая лучшие его этюды до 1964 года. Многолетний интерес Гербстмана к задачам-шуткам выразился у него рождением шахматных юмористических рассказов «Падение черного короля», 1958 г. и «Рассказы о белом слоне», 1959 г., представляющих своеобразную маленькую энциклопедию задач-шутки разных времен и народов.

Творчество А. И. Гербстмана, его книги и личные контакты оказали огромное влияние на становление целого поколения этюдистов, среди которых такие выдающиеся мастера, как Г. М. Каспарян, В. А. Корольков и многие-многие другие. Внимательное и дружеское отношение к молодым шахматным композиторам характеризуют его и сегодня.

В день своего 70-летия «профессор этюда» полон творческих сил и замыслов. Многочисленные любители шахмат по-прежнему ждут новых интересных встреч с его замечательными этюдами и книгами.

Мастер Л. А. Митрофанов,
Л. И. Кацнельсон
Рисунок М. Негелева

Наш
шахматный
календарь

Крупнейшим международным турниром 1930 года оказалось первое большое соревнование в истории итальянских шахмат, состоявшееся на курорте САН-РЕМО (16 I — II 1930 г.).

Это был и первый большой турнир, в котором принял участие АЛЕХИН после своей победы в матче на первенство мира над Капабланкой. Выступление нового чемпиона закончилось его полным триумфом: АЛЕХИН показал великолепнейший результат, сделав в 15 партиях только 2 ничьи и выиграв все остальные (93,3%).

Тем самым были превзойдены достижения ЛАСКЕРА в 1899 году в Лондоне (23,5 очка из 28) и в 1900 году в Париже (14,5 из 16), считавшиеся до Сан-Ремо рекордными в процентном отношении.

II приз завоевал НИМЦОВИЧ (10,5 очка), III — РУБИНШТЕЙН (10). Далее в таблице расположились БОГОЛЮБОВ (9,5), ЯТС (9), АУЭС (8,5), ВИДМАР и ШПИЛЬМАН (по 8), МАРОЦИ и ТАРТАКОВЕР (по 7,5), КМОХ и КОДЛЕ (по 6,5), АРАЙСА (4,5), МОНТИЧЕЛЛИ (4), ГРАУ (3,5) и РОМИ (2,5).

Первый приз за красоту был поделен между АУЭСом и МОНТИЧЕЛЛИ за их победы над БОГОЛЮБОВЫМ.

Ферзевый гамбит

БОГОЛЮБОВ — АУЭС

1. Kf3 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 d5 4. d4 Kbd7 5. Cg5 c6 6. cd ed 7. e3 Ce7 8. Cd3 Ke4 9. Ce7 Fe7 10. Fe2 f5! 11. 0—0 0—0 12. Лае1 Лf6. Цель черных — штурм на королевском фланге.

13. g3 g5! 14. Kpg2. Если 14. С:e4 fe 15. K:g5, то 15. ... Kf8 16. Kpg2 (грозит 16. ... h6) 16. ... Фd7! с расплатой за пешку.

14. ... Лh6 15. Kg1 Фf7 16. f3 Фh5 17. h3 Kd6! 18. Kce2. После 18. fe fe от удара 19. ... С:h3+ не спасало и 19. g4 из-за 19. ... С:g4.

18. ... f4! 19. g4.



19. ... K:g4! 20. fg C:g4 21. K:f4 gf 22. C:e4 С:h3+ 23. K:h3 Ф:h3+ 24. Kf2 Фg3+ 25. Kpe2 Лh2+ 26. Kpd1 Л:c2 27. С:c2 Kph8 28. Лh1 Ле8 29. С:h7 Kpg7 30. С:c2. Эндшпиль после 30. Лg1 Ф:g1 31. Л:g1+ Kр:h7 32. ef Ле4 для белых также безнадежен.

30. ... Kрf6 31. Лh6+ Kpe7 32. ef+ Kpd8 33. Лd6+ Kpc7 34. Л:c6+ bc 35. Л:e8 Ф:f4 36. Ле1 Ф:d4+ 37. Kpc1 c5 38. Лd1 Фe5 39.

Kрb1 Kpc6 40. Сb3 c4 41. Лc1 Kpb5 42. С:c4+ dc 43. a3 Фе4+ 44. Кра2 a5 45. Лc3 a4 46. Лh3 Kpc5 47. Лh5+ Kpd4 48. Лh3 Фd3! 49. Лh4+ Kpc3 50. Лh2 Kрf4 51. Лf2+ Kpg3 52. Лf8 Фb3+. Белые сдались.

А теперь одна из поучительных побед АЛЕХИНА на этом турнире.

Дебют ферзевой пешки

АУЭС — АЛЕХИН

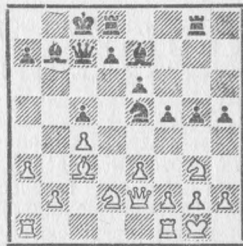
1. d4 Kf6 2. Kf3 b6 3. e3 Cb7 4. Kbd2 c5 5. Cd3 e6 6. c3 Ce7 7. Fe2 Kd5!. Предупреждая намеренное белыми продвижение 8. e4, так как тогда последует 8. ... Kf4.

8. dc bc 9. Kf1 Фc7 10. Kg3 Kc6 11. Cd2 g5!. АЛЕХИН предугадывает, что белый король попытается найти убежище на королевском фланге, и готовит там штурм.

12. c4 Kdb4 13. Cc3 K:d3+ 14. Ф:d3 Kb4 15. Фе2 Лg8 16. a3 Kc6 17. Kd2 Ke5 18. Фh5. Безуспешная попытка помешать длинной рокировке черных.

18. ... 0—0! 19. 0—0. Плохо 19. С:e5 Фе5 20. Ф:f7 C:g2 21. Фе7? из-за 21. ... Лg7.

19. ... f5 20. Фе2. Грозило 21. ... g4. 20. ... h5!.



21. K:h5 Лg6 22. f4 gf 23. K:f4 Лh6 24. h3 Лg8 25. C:e5 Фе5 26. Kf3 Фg7 27. Лad1 e5! 28. Kd5 Л:h3 29. Фd2 C:d5 30. cd e4 31. d6 ef 32. Л:f3 Л:f3 33. de Ф:e7. Белые сдались.

Два убедительных штурма королевских бастионов белых.

Наш шахматный календарь

Не видя партнера

ВТОРОЕ КОМАНДНОЕ ФИНИШИРУЕТ

Заканчивается II командное первенство СССР по переписке — осталось только присудить неоконченные партии. Очень сильный состав собрал турнир на первой доске. Одесскому мастеру Л. Масееву удалось попасть в число победителей. Теоретический интерес представляет его партия с гроссмейстером А. Толушем, которую мы приводим с примечаниями победителя.

Испанская партия
МАСЕЕВ — ТОЛУШ

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Cc5 4. 0—0 Kd4 5. b4!. Изобретение мастера И. Зайцева (см. «Шахматный бюллетень» № 5 1964 г.). 6. ... С:b4. Отказ от принятия жертвы — 5. ... Cb6 6. K:d4 C:d4 7. c3 Cb6 8. d4 c6 9. Ca4 d6 10. b5! приводит к лучшей позиции для белых. Также и 5. ... K:b5 6. bc d6 7. a4 Kd4 8. K:d4 ed 9. cd Ф:d6 10. Ka3 в пользу белых. 6. K:d4 ed 7. Cb2 Cc5 8. e3 Фf6 9. Фh5 Cb6 10. cd Ke7. Нельзя 10. ... C:d4 из-за 11. e5 Фb6 12. e6!. 11. e5 Фf5 12. Фе2 0—0 13. Ле! Kg6 14. Cd3 Фg5 15. Фе3 Фd8. Размен ферзей 15. ... Фе3 после 16. de приводит к преимуществу белых.

16. a4 c6?. Правильно 16. ... a6 17. Ca3 Ле8 18. Cd6 K:e5!?



19. С:h7+ Kр:h7. На 19. ... Kph8 могло последовать 20. Kc3 Ле6 21. Cf5 Kc4 22. Фh3+ Лh6 23. Ф:h6+! gh 24. Ce7. 20. Фh3+ Kpg8 21. de Фf6 22. Ле2 Фg6 23. Kc3 Cd4. 23. ... Cd8 затягивало сопротивление.

24. Ле4 C:e5 25. Лh4 f6 26. Лh8+ Kрf7 27. Л:e8 Kр:e8 28. Фh8+ Kрf7 29. Фf8+ Kpe6 30. Фе7+ Kрf5 31. Ле! C:d6 32. Ф:d6 Фh5 33. Ле3. Черные сдались ввиду варианта 33. ... Kpg6 34. Фf8! a5 35. Лg3+ Kрf5 36. Л:g7 с угрозой g4+.

ИЩИТЕ УСИЛЕНИЕ!

Один из древних дебютов — защита двух коней — в наше время уступил свое место испанской партии. Считается, что ход белого слона на одну клеточку дальше ведет к более содержательной игре, позволяющей полнее раскрыть индивидуальность шахматиста. Однако — жив курилка! — защита двух коней все еще встречается в соревнованиях, причем в ней открываются все новые и новые идеи, как за белых, так и за черных.

Защита двух коней

ФРИДЕ — В. ЖУРАВЛЕВ

VII чемпионат ЛССР по переписке, 1969—1970 гг.

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Kf6 4. d4 ed 5. 0—0 K:e4 6. Ле! d5 7. C:d5 Ф:d5 8. Kc3 Фa5 9. K:e4 Ce6 10. Cd2 Фf5. Этот ход теории порицает. 11. Cg5 h6 12. Ch4 Cc5 13. b4 Cb6. Раньше играли 13. ... С:b4 14. K:d4 K:d4 15. Ф:d4 C:e1 16. Ф:g7 Kpd7 17. Ле! b5, но после 18. Фd4+! игра складывалась к выгоде белых. Репутация хода в тексте была еще хуже (Эйве).

14. a4 a5. Слабее 14. ... a6 из-за 15. b5 ab 16. ab Л:a1 17. Ф:a1 Ka5 18. K:d4 C:d4 19. Ф:d4 0—0 20. Cf6!. 15. b5 Kb4 16. K:d4 C:d4 17. Ф:d4 0—0.



Эту позицию можно встретить в книге П. Кереса «Dreispringerspiel bis Konigs-gambit» (Берлин, 1968 г.) Гроссмейстер считает шансы сторон примерно равными.

18. Ле2? Фg4 19. Cf6. Пытаясь осложнить борьбу.

19. ... Фе2 20. C:g7 Лfd8. Белые сдались.

18-й ход белых, конечно, грубая ошибка. Продолжая 18. Лае1, они сохраняли равенство. Но как получить преимущество?

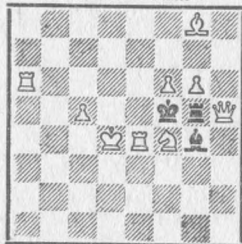
Кандидат в мастера Х. Габран

ИЗ МАТЕРИАЛОВ КОНКУРСА ПАМЯТИ Г. МАТИСОНА

В меридите № 391 разработана тема Домбровска в двух ложных следах и вариантах. Перемена матов на ход черного короля и перемена защиты с блокированием свободного поля в двухходовке № 392

проходит в трех фазах. Трехходовка № 393 составлена по мотивам известных задач Ю. Бухвальда. Содержание восьмиходовки № 394 — индийская тема. В ложном следе и решении № 395 меняется игра в трех вариантах. Два решения в задаче № 396 заканчиваются правильными матами с блокированием полей.

№ 391
Ю. БРАБЕЦ
Чехословакия



Мат в 2 хода

№ 392
В. ТИМОНИН
Тамбовская обл.



Мат в 2 хода

№ 393
А. ФЕОКТИСТОВ
Московская обл.



Мат в 3 хода

№ 394
Р. СКУЯ
Алуksне



Мат в 8 ходов

№ 395
В. КАРПОВ
Казань



Обр. мат в 2 хода

№ 396
И. КРИХЕЛИ
Гори



Кооп. мат в 2 хода
2 решения

Конкурс районной газеты

Задачи № 397 и № 398 победили в республиканском конкурсе, посвященном 100-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Конкурс организовала районная газета «ПАДОМЬЮ ДРУВА» (г. Цесис).

В задаче № 397 разработано чередование матов в двух вариантах, а в № 398 — синтез тактических идей.

№ 397
А. ВИРТМАНИС
I/II приз
«Падомью Друва»



Мат в 2 хода

№ 398
А. ВИРТМАНИС
I/II приз
«Падомью Друва»



Кооп. мат в 2 хода
Близнец: Кс5 на d5

Результаты конкурса трехходовок журнала «Шахматы» за 1968—1969 гг.

На конкурс всего поступило 82 задачи 68 авторов. В журнале в течение 1968—1969 гг. опубликована 31 трехходовка. Из конкурса исключаются: № 257 Е. Буланова — из-за предшественника, № 282 — В. Сычева, № 290 А. Козлова и В. Ударцева, № 296 А. Ярославцева, № 334 А. Грина и № 337 Е. Рейцена — из-за побочных решений, а также № 315 Н. Зелепукина и

№ 330 А. Скуи — из-за дуалей в главных вариантах.

Надо сказать, что среди исключенных задач были интересные работы, которые могли претендовать на высокие отличия. Не отмечены также две интересные по замыслу трехходовки № 253 (В. Антипов) и № 306 (А. Ярославцев) из-за грубых и очевидных вступлений. Отличия присуждаются в следующем порядке:

М. ГАФАРОВ
I приз



Мат в 3 хода
1. f6

А. ВИРТМАНИС
II приз



Мат в 3 хода
1. Сс5

А. ГРИН и А. ОРЕШИН
III приз



Мат в 3 хода
1. Сb7

I приз — № 301 М. ГАФАРОВ. Несомненно лучшая трехходовка конкурса. Автор сумел в отличной форме представить сложный замысел — циклическое чередование вторых и матующих ходов белых в шести (!) вариантах. Рекордное достижение в легкой позиции: в задаче всего 15 фигур.

II приз — № 212 А. ВИРТМАНИС. Комбинация «треть связки» в современной обработке с циклическим чередованием вторых и третьих ходов белых. Хорошая работа.

III приз — № 336 А. ГРИН и А. ОРЕШИН. Лучшая из корректных задач с правильными матами. Живая и довольно интересная игра, но конструкция задачи не безупречна (две угрозы и плохое использование белых пешек).

I-й почетный отзыв — № 76-а В. Тимоини. Еще одна задача на тему циклического чередования вторых и третьих ходов белых, здесь в четырех вариантах. Привлекает внимание игра черных фигур — два

незаметных перекрытия конем на поле b3 и c2 и два блокирования, а также трудный первый ход.

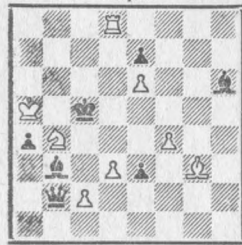
2-й почетный отзыв — № 286 В. Брон. Пять правильных матов, из них четыре после игры белой батареей J1+С. Однако симметрия в двух парах тематических вариантов снижает впечатление от задачи.

3-й почетный отзыв — № 266 Ю. Сушков. Интересный механизм чередования вторых ходов белых. В иллюзорной игре 1. Jе1? (провержение 1. ... b5!) 1. ... J:е4 2. Кс4+ и 1. ... С:е4 2. Кf3+ используется связка черных фигур, а в решении 1. Jd1 J:е4 2. Кс4+ и 1. ... С:е4 2. Кf3 — блокирование поля е4. Близнец не вносит ничего нового, только решением становится более очевидный ход 1. Jе1.

Похвальные отзывы: I-й — № 220 В. Сычев, 2-й — № 276-а С. Воронов, 3-й — № 244-а Л. Искра.

Судья конкурса
В. ГЕБЕЛЬТ,
международный арбитр

К. ПОЧТАРЕВ и Ю. ФОКИН
I приз



Мат в 6 ходов
1. Ch4

Результаты конкурса многоходовок журнала «Шахматы» за 1968—1969 гг.

На конкурс всего поступило 62 задачи 54 авторов. Опубликована была 21 задача. Из конкурса исключены: № 125-а Я. Владимирова (дуаль), № 216-а В. Ведерс (не решается), № 229 и № 262 Л. Искры (поб. решения), № 258 Р. Таварнани (дуаль), № 277 В. Шпекман, № 391 Ю. Белянин и № 227 Н. Липатов (поб. решения), № 312 Т. Марковский (не решается) и № 335 В. Савченко (поб. решение).

Отличия распределены в следующем порядке: I приз — № 272 К. ПОЧТАРЕВ и Ю. ФОКИН. Идея этой задачи не нова, но наличие четырех последовательных ложных следов и изящная позиция выгодно отличают ее от других задач на ту же тему.

А. ПОПАНДОПУЛО
II приз



Мат в 11 ходов
I. Крб5

Исправление. В задаче № 376 неправильно указана фамилия автора. Эта задача из конкурса памяти Г. Матисона и из конкурса решений II квартала исключается.

II приз — № 330-а А. ПОПАНДОПУЛО. Интересная задача логической школы.

1-й почетный отзыв — № 235 А. Феоктистов. Не часто можно встретить пятиходовку с двумя вариантами и тихими промежуточными ходами. Однако первый вариант значительно интереснее, хотя и грубее. Плох вступительный ход.

2-й почетный отзыв — № 282 А. Ярославцев. Еще одна разработка не старой, но уже изрядно избитой идеи: слон черных сначала привлекается на невыгодное поле и затем уничтожается.

3-й почетный отзыв — № 329 (переработка) С. Пименов. В этой задаче черные лишь пассивно присутствуют, а играют только белые. Однако их маневры довольно интересны.

Похвальные отзывы (на равных): № 267 В. Арчаков, № 307 Н. Саенко и № 317 Р. Таварнани. Судья конкурса Ю. СУШКОВ

Шахматные Вести



Перед сотрудниками Прибалтийского отделения проектного института «ГИПРОСТРОЙМАТЕРИАЛЫ» стоит много сложных и интересных проблем. Институт выпускает проекты заводов и комбинатов стройиндустрии, без которых неммыслимо строительство новых жилых домов и заводов.

Калининград и Нарва, Петрозаводск и Тбилиси, Даугавпилс и Лодзе — вот далеко не полный перечень адресов, по которым отправляется проектно-сметная документация института.

Несмотря на большую загрузку, проектировщики активно участвуют и в спортивной жизни института. Наиболее популярными видами спорта являются волейбол, настольный теннис, новус и шахматы.

В настоящее время проводится шахматный турнир, посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Целью соревнования является не только определение сильнейших шахматистов, но и, что самое главное, популяризация этого вида спорта среди сотрудников института.

Кандидат в мастера В. Кавнатский

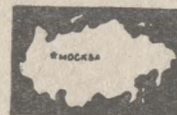
В X традиционном турнире в КАЗДАНГЕ (Латвийская ССР) выступили 40 участников. В мужской группе победил Г. Салминьш (Руцава). В турнире юношей первым был А. Богданов (Кулдига). Среди девушек первенствовала Т. Вилерте (Кулдига).

Завершающим номером программы, как обычно, явился блицтурнир, в котором первое место занял А. Силав.

Фото В. Михайленко

Г. Бандинек

Шахматные Вести



НОВОСТИ С ШАХМАТНЫХ ФРОНТОВ

СЕВЕРОМОРСК. Команда «Инженер», возглавляемая кандидатом в мастера С. Кузнецовым, стала чемпионом Краснознаменного Северного флота. Личное первенство флота дало следующие результаты: 1. к/м А. Талаш, 2. к/м В. Сухарев, 3. перворазрядник А. Тальцев.



ГОРЬКИЙ. Первое место в командном первенстве Московского военного округа и переходящий кубок Московского окружного Дома офицеров завоевали представители Тульского гарнизонного Дома офицеров В. Полетаев, В. Платонов, Н. Лекорский, В. Голиков и Л. Курпиль.



Шахматисты Ростовского военного командно-инженерного училища мастер А. Захаров, к/м С. Косенко, перворазрядники В. Гниренко, В. Присягин и В. Белоусова стали обладателями золотых медалей в первенстве вузов Советской Армии.

Л. КОРОШИНАДЗЕ — ЧЕМПИОНКА ТБИЛИСИ

Турнир проводился по швейцарской системе в 8 туров. Все призовые места достались молодым перворазрядницам.

Студентка Тбилисского университета Лали Корошинадзе впервые завоевала звание чемпионки Тбилиси (6,5 очка). На пол-очка отстала М. Санадзе. По 5,5 очка набрали Т. Качарава и С. Иванова, по 5 — Н. Хубулур и М. Даташвили. Победительницы получили право участвовать в чемпионате Грузии.

Г. Гамрекелли

В чемпионате ИВАНО-ФРАНКОВСКОЙ области приняли участие 14 шахматистов. Игравшие в турнире три кандидата в мастера заняли все первые места. И. Мыслиук набрал 10 очков. На пол-очка меньше у Е. Булыка. Третье место завоевал В. Менюк — 9 очков.

Е. Булык

В чемпионате ИЖЕВСКА первые три места поделили кандидат в мастера Л. Гудим и перворазрядники Е. Каданер и Г. Ермаков, набравшие по 9 очков из 13 возможных.

Г. Коробейников

ВНИМАНИЮ БИБЛИОФИЛОВ!

Экспедиция Объединенного шахматно-шашечного клуба Латвийской ССР еще располагает (в небольшом количестве) некоторыми турнирными сборниками прошлых лет, отпечатанными на ротаторе (на латышском языке):

- Международный турнир в Бад-Либенштейне, 1963 г. — 120 партий, 70 коп.
- Командное первенство СССР, 1962 г. 360 партий, 2 руб.
- Два командных турнира, 1962 г. (кубок Клары Бенедикт и турнир 4 стран в Мюндене) 108 партий, 70 коп.
- Международные турниры в Эншеде и Утрехте, 1961 г. 73 партии, 40 коп.
- Международный турнир в Зевенаре, 1961 г. 120 партий, 70 коп.

● Проверьте, имеются ли в Вашей библиотеке все комплекты «ШАХМАТ» за предыдущие годы!

Наш адрес: Рига-центр, п/я 100, экспедиция шахматно-шашечного клуба.

-15



ФОРТУНА — СПУТНИЦА ЧЕМПИОНА

Пятый раз подряд чемпионом НИЖНЕГО ТАГИЛА стал тренер спортклуба «Спутник» кандидат в мастера В. Ашихин, набравший 13,5 очка из 17. Вторым был инженер-исследователь завода пластмасс к/м В. Струнинский (13 очков). Третьим призером стал к/м О. Леонидов — инженер-электрик Уралвагонзавода. Его результат — 12,5 очка.

Сицилианская защита
АШИХИН — КОРОБОВ

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. Kxd4 g6
5. Ke3 Cg7 6. Ce3 d6 7. Cc4 Kf6 8. f3 Фb6
9. Ch5 Фc7 10. Фd2 Cd7 11. 0-0-0 0-0
12. g4 Лс8 13. Сс6 Сс6 14. Ch6 Ch8 15.
- h4 b5 16. h5 b4 17. Kce2 Фa5 18. Kf5 Лc7
19. Kpb1 Kc6 20. fe C:e4 21. Лf1.



21. ... С:b2. Правильно 21. ... Фе5f. Теперь же белые легко расправляются с противником 22. Kр:b2 Фa3+ 23. Кра1 Лас8 24. Фd4 e5 25. Ф:d6. Черные сдались.
В. Иващенко

Адрес редакции: Рига, бульвар Падомью 16. Телефон: 224727. Почтовый адрес: Рига-центр, почтовый ящик 100. Журнал выходит два раза в месяц на русском и латышском языках. Рукописи и фотоснимки не возвращаются.

Издатель: Объединенный республиканский шахматно-шашечный клуб Латвийской ССР. Отпечатано в типографии № 1 «Циня» Комитета по печати Совета Министров Латвийской ССР, Рига, ул. Блаумана, 38/40. Заказ № 2327-п. Бумага 60x90/16. 1+0,125 бум. листа, 2+0,25 печ. листа, 2+0,25 уч. печ. листа. Подписано к печати 26 мая 1970 г. ЯТ 07152. Тираж 19700 экз.

№ 37 (1 очко)



Ход белых

№ 38 (2 очка)



Ход черных

№ 39 (3 очка)



Ход белых

№ 40 (3 очка)



Ход белых

КОНКУРС «Как бы вы продолжили?»

Срок присылки ответов — 30 июля.