

# ШАХМАТЫ

1970



7



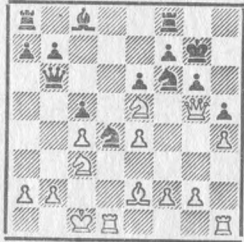
**СОБЛЮДАЯ МОДУ...**

В прошлогоднем первенстве Цесисского района (Латвийская ССР) финишную черту одновременно прошли кандидаты в мастера Ф. Цирценис и А. Дукур, набравшие по 12,5 очка из 15. И здесь чемпиона должен выявить матч...

В турнире же Цирценис одержал победу над своим соперником.

**Индийская защита  
ЦИРЦЕНИС — ДУКУР**

1. d4 g6 2. c4 Cg7 3. Kc3 d6 4. e4 e6 5. Kf3 Ke7 6. Ce2 0—0 7. Cf4 Kd7 8. Фd2 Kf6 9. Ch6 c5 10. C:g7 Kp:g7 11. h4 h5? Чересчур оптимистично! Следовало подумать о 11. ... cd или 11. ... h6. 12. dc! dc 13. Фg5 Фb6 14. 0—0—0! Kc6 15. Ke5 Kd4.



16. C:h5! Белые энергично доказывают превосходство своей дебютной стратегии. 16. ... K:h5 17. g4 Kf6 18. h5 Kh7 19. Фe7 g5 20. h6+ Kpg8 21. Jh5 Фd8 22. Ф:c5 f6 23. J:d4 b6 24. J:d8 bc 25. Л:f8+ K:f8 26. Kd3, и белые легко реализовали материальный перевес.

**ЦЕСИССКИЕ БЛИЦБАТАЛИИ**

Семь команд съехались в Цесис, чтобы провести очередной турнир по молниеносной игре на кубок Видземе, учрежденный Приекулским техникумом механизации сельского хозяйства. Кубок завоевали представители Валмьеры — А. Скуя, И. Будовский, В. Маркус, С. Коган и Я. Таномецис. Победители набрали 98 очков из 160 (командный результат складывается из достижений каждого члена коллектива в индивидуальном турнире). В личном зачете первое место занял к/м Е. Чембаев (Валка) — 28 очков из 32.



В прошлом году обладатель кубка Цесисского района по молниеносной игре определялся в 12 турнирах (в зачет шли 10 лучших результатов). Марафонское соревнование выиграл к/м А. Дукур. Приз за лучший результат среди юношей получил к/м В. Нейманис.

А. Авен

**Шахматные Вести**



**ДРАМАТИЧНЫЙ ФИНИШ**

В числе 16 участников чемпионата столицы ГРУЗИИ «по традиции» была и одна девушка — М. Санадзе.

Старт оказался довольно неожиданным. Э. Белкания, единственный перворазрядник в турнире, выиграл первые две партии. Такого же результата добился и 18-летний кандидат в мастера С. Чечелян. В дальнейшем Белкания постепенно отстал. Что же касается Чечеляна, то он продолжал свое победное шествие. После 8 туров у него было 8 побед!

**Сицилианская защита**

**АГАБЕГШВИЛИ — ЧЕЧЕЛЯН**

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 Kc6 5. K:c6 bc 6. Cd3 d5 7. 0—0 Kf6 8. Kd2 Ce7 9. b3 a5 10. Cb2 Ca6 11. C:a6 J:a6 12. Фе2 J:a8 13. Jfd1 a4 14. J:a6 0—0 15. c4 ab 16. ab J:a2 17. Фf3 Фb6 18. ed cd 19. cd K:d5 20. Kc4 Фb4 21. g3 h6 22. Kc3 Kc3 23. C:c3 Ф:c3 24. Jdc1 Фb4 25. Jc4 Фb5 26. Jc7 Cc5 27. Jb7 Фа6 28. Jf1 Le2 29. Jd7 Фа2 30. Kc4 e5 31. Фf5 Cd4 32. Kd6 Ф:b3 33. K:f7 Фb6 34. Фf3 J:f2 35. J:f2 C:f2+ 36. Kpg2 Cd4 37. Фd5 Kph7 38. K:e5 Фb2+ 39. Kph3 C:e6, и черные выиграли.

Казалось, что после такой серии побед Чечеляну обеспечено первое место. Однако, потерпев поражение от С. Мегрелишвили, лидер как-то сник. Последовала серия ничьих, и возникла уже другая ситуация — выиграл мастер Т. Ломая в предпоследнем туре значительно лучшую позицию у З. Микадзе, он мог бы обойти Чечеляна. Но мастер закончил партию вничью, и перед последним туром оба претендента имели по 11 очков.

Тур сложился очень драматично. Ломая превосходно вел партию, но в позиции, где его противнику М. Тхеладзе было впопыхах сдаваться, совершил непоправимую ошибку и потерпел обидное поражение. Явно нервничал и Чечелян, растерявший львиную долю преимуществ. Но после поражения соперника Чечелян заключил мир с Цихелашвили, и впервые завоевал звание чемпиона Тбилиси. Победителя тренирует мастер А. Буслаев.

3-е место занял к/м М. Левин (10,5 очка). Право выступать в чемпионате Грузии завоевали также кандидаты З. Микадзе (10) и Д. Джаноен (9,5 очка).

Г. Гамрекели

**7 (247)  
АПРЕЛЬ  
1970**

ИЗДАНИЕ КОМИТЕТА  
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ  
КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ  
ПРИ СОВЕТЕ  
МИНИСТРОВ  
ЛАТВИЙСКОЙ ССР  
И ШАХМАТНОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ ЛССР

Выходит с 1960 года

Главный редактор  
**А. ГИПСЛИС**

Редакционная коллегия:

**Н. ЖУРАВЛЕВ**  
(ответственный секретарь),  
**В. КАНЕЦ**,  
**В. КИРИЛЛОВ**,  
**А. КОБЛЕНЦ**  
(заместитель главного редактора),  
**А. ПАКАЛН**,  
**З. ТРЕНКО**,  
**Ф. ЦИРЦЕНИС**,  
**Г. ШИЛИНЬШ**,  
**А. ШМИТ**.



**ШАХМАТЫ**

**СОДЕРЖАНИЕ**

К 100-летию со дня рождения <b>В. И. ЛЕНИНА</b> И. Линдер. Добрый спутник . . . . .	2
<b>В. Кириллов</b> . Матч Таллин — Рига — Вильнюс . . . . .	6
<b>В. Люблинский</b> . Чемпионат Москвы 1969 года . . . . .	8
<b>А. Константинопольский</b> . Матч женских команд СССР — Югославия . . . . .	9
<b>ПАРТИИ И ФРАГМЕНТЫ</b> . Купрейчик — Подгаец. Примечания мастера <b>В. Купрейчика</b> . . . . .	12
Гусев — Антошин. Примечания гроссмейстера <b>Д. Бронштейна</b> . . . . .	13
<b>ТЕОРИЯ ДЕБЮТОВ</b> . А. Гипслис. 37-й чемпионат СССР . . . . .	16
<b>В. Багиров</b> . Система пешечного преследования в защите Алехина . . . . .	16
<b>НАШ ШАХМАТНЫЙ КАЛЕНДАРЬ</b> . А. Кобленц. Волшебник этюда (к 60-летию Г. М. Каспаряна) . . . . .	21
<b>КЛУБ ИНТЕРЕСНЫХ ВСТРЕЧ</b> . . . . .	23
<b>Н. Ковалевский</b> . Полуфинал чемпионата ЦС «Динамо» . . . . .	29
<b>КОМПОЗИЦИЯ</b> . . . . .	31
<b>ШАХМАТНЫЕ ВЕСТИ</b> . . . . .	II, III
<b>КОНКУРС</b> . . . . .	IV

# ДОБРЫЙ СПУТНИК



## В ЭМИГРАЦИИ\*

С первых же дней эмиграции Владимир Ильич проявляет поистине неутомимую энергию, чтобы повести рабочий класс России на свержение царского режима, на штурм капитализма. Все служило подготовке революции: ленинские газеты «Искра» и «Вперед», организация большевистской партии и разработка ее стратегии и тактики, борьба с меньшевиками и со всякого рода оппортунистами в рабочем движении, съезды партии, проведенные в Брюсселе и Лондоне в 1903 и 1905 годах. За годы упорной и мужественной борьбы необычайно вырос авторитет Ленина. Вокруг него сплотились лучшие представители рабочего класса — большевики. Вышедшие важнейшие ленинские труды обогатили новыми идеями марксистское учение о партии, о социалистической революции.

В этот период Владимир Ильич уделял шахматам, конечно, гораздо меньше времени, чем в Самаре и сибирской ссылке. Но, несмотря на исключительную занятость, он не хотел, да и не мог совсем бросить играть в шахматы. В свое время им был переижден тот рубикон, за которым человек уже не в силах освободиться от волшебного очарования шахматной игры. Да и колоссальное напряжение революционной деятельности требовало хотя бы минимального отдыха. Его находил Владимир Ильич и в прогулках на лоне природы, и в занятиях физи-

ческой культурой, и, наконец, в шахматах.

В воспоминаниях родных, друзей и соратников по революционной борьбе тех лет нередко упоминаются случаи игры Владимира Ильича в шахматы. В одних мемуарах встречаются краткие упоминания о шахматных партиях Владимира Ильича, в других — некоторые подробности его игры. Перед нами несколько примеров, относящихся к периоду, предшествующему революции 1905 года в России.

Лондон, 1902 год. В продолжении двух недель Н. Л. Мещеряков ежедневно встречался с Владимиром Ильичем, чтобы «получить инструкции для предстоящей революционной работы» в России. Отмечая в своих воспоминаниях разносторонность интересов Ленина, он, в частности, писал о Владимире Ильиче:

— Был очень хорошим шахматным игроком, играл, не глядя на доску.<sup>1</sup>

Жаль, что не дошли до нас шахматные партии Владимира Ильича! И все же благодаря воспоминаниям современников можно получить некоторое представление о стиле его игры. Инженер П. А. Козьмин, которому довелось быть не только очевидцем шахматных сражений с участием Владимира Ильича, но и его партнером, характеризует стиль игры своего соперника как остроатакующий. Встреча между ними произошла осенью 1902 года в Лондоне. Бежавшего из ссылки

политэмигранта Н. А. Алексеева Козьмин застал у него на квартире

«за шахматами с рыжеватым сильно полысевшим человеком небольшого роста с острыми карими глазами».

— Наблюдая за игрой, — рассказывает Козьмин, — я сказал Алексееву: — Скоро будете разбиты.

И действительно, его партнер играл много лучше, атаки его были стремительные и решительные. После мата я сказал, где тов. Алексеев сделал грубую ошибку.

После Алексеева и я проиграл партию новому знакомому при добродушно-ироническом замечании его, что и инженеры не всегда хорошие стратеги. Когда шахматист ушел, Алексеев тайно сообщил мне:

— Это Ульянов — душа «Искры»... После этого я еще раза два-три встречал Ленина у Н. А. Алексеева.<sup>2</sup>

Женева, 1903—1905 годы. Приехав ненадолго в Швейцарию, Дмитрий Ильич Ульянов был удивлен, не найдя у брата комплекта шахматных фигур. Зато он снова убедился в другом — не любил Ленин легких «гусарских» партий:

— Последний раз я играл с Владимиром Ильичем в 1903 году в Женеве. Дома у него не оказалось даже шахмат, мы нашли какую-то кофейню, где и усадили за игру. Владимир Ильич спросил меня, что я буду пить: я высказался за монашеское пиво. Он подовзал кельнершу и заказал кружку пива и стакан черного кофе. «Пива что-то не хочется», — сказал он с хитрым огоньком в глазах... Играли четыре с лишним часа одну партию, притом так сосредоточенно, что окружающие начали под конец посмеиваться над нами.<sup>3</sup>

Но обстановка для шахматной игры бывала и иной: более многолюдной, шумной и подчас даже веселой... Если во время шахматной партии рядом кто-то пел, то и Владимир Ильич не удерживался и вполголоса подпевал. О таком случае во время встречи с Лениным в Женеве в 1904 году рассказывает М. Лядов:

— Где-нибудь соберемся, начинаем петь хором, слушаем игру Красикова на скрипке. Воровской на рояли, пение Гусева, Ильич с кем-нибудь играет в шахматы, а сам подпевает.<sup>4</sup>

Интересные штрихи об игре Владимира Ильича находим мы и в другом воспоминании, относящемся к 1904 году. В нем рассказывается, как любил Владимир Ильич поражать противника внезапностью решающего удара. Стремясь глубже проникнуть в замыслы соперника, он находил такие ходы и решения, которые составляли часто полную неожиданность для другой стороны.

— Я помню В. И. Ленина за шахматами в женевском кафе Ландольт, — пишет Д. Сверчков. — Он сидел, наклонившись над фигурами, предугадывая ходы противника и озадачивая его неожиданной атакой в том месте, откуда этого никак нельзя было ожидать. И под его нависшими усам пряталась при растерянности противника острая, почти незаметная усмешка.<sup>5</sup>

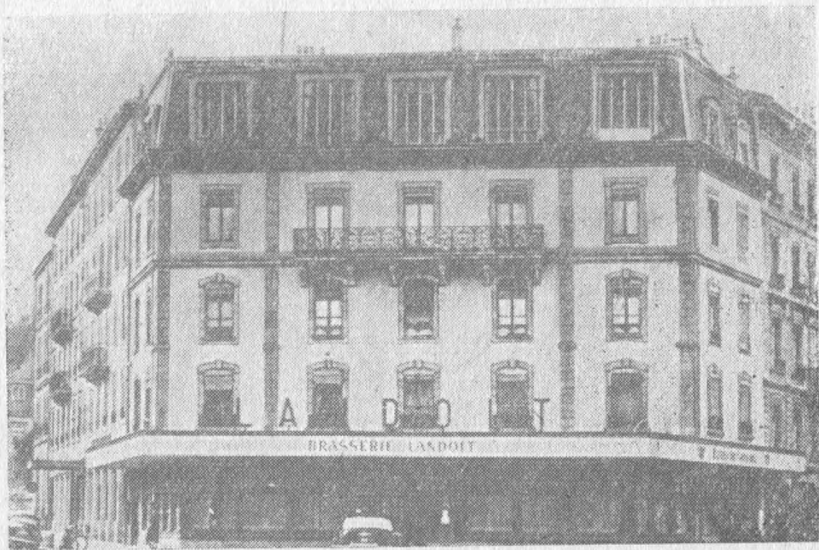
О том, что в кафе Ландольт Владимир Ильич проводил час-другой за шахматной партией, подтверждает соратница Ленина Л. А. Фотиева в воспоминаниях о периоде жизни в Швейцарии в 1905 году.

— По вечерам мы иногда засиживались в кафе Ландольт, где для русских политэмигрантов был отведен небольшой кабинет с отдельным выходом в какой-то переулок. Здесь за кружкой пива сидели мы по вечерам, беседуя, споря или играя в шахматы... Чаще всего в шахматы играла я с Гусевым, а Красиков присутствовал в роли «болельщика» и отчаянно мешал нам. Иногда заходил сюда на партию шахмат Владимир Ильич.<sup>6</sup>

И снова среди шахматных партнеров В. И. Ленина оказался старый товарищ по сибирской ссылке П. Н. Лепешинский.

— Впоследствии, вернувшись из ссылки, я с жадностью набросился на какое-то шахматное руководство... и недурно проштудировал его вдоль и поперек. Поэтому, когда мне приходилось играть с Владимиром Ильичем в Женеве в период эмиграции (1904—1905 гг.), я чувствовал себя способным сопротивляться ему и при игре «так на так» (на равных) и далеко не всегда проигрывал ему. Однако Владимир Ильич, целиком поглощенный своей ре-

\* Продолжение. Начало см. в журнале «Шахматы» №№ 8, 9, 10, 17, 18, 19, 20, 21 за 1969 год и №№ 1, 2, 3, 5, 6 за 1970 год.



Кафе Ландольт в Женеве, где играл в шахматы В. И. ЛЕНИН.

волюционной работой и, в частности, захваченный борьбой с меньшевиками, мог лишь изредка дарить мне часы своего досуга за шахматным столиком (например, во время наших женевских «фестов» — по случаю ли выхода первого номера «Вперед» или при встрече Нового года, когда удавалось залучить Владимира Ильича на наш шумный праздник).<sup>7)</sup>

По поручению партии Лепешинские открыли в Женеве столовую, где устраивали обеды для большевиков-эмигрантов. Шесть длинных столов, полсотни стульев, да пианино — такой была обстановка этой столовой. В смежных помещениях находилась комната, где жила семья Лепешинских, библиотека-читальня и типография. Не обходилось и без шахматной игры. Пантелеймон Николаевич в книге «На повороте» упоминает такой случай. Однажды вечером раздался стук в столовую. «Кого это несет в такой поздний час? Иду, отпираю дверь — и широко открываю глаза: передо мною сам Ильич!...» Ленин пришел по делу. Однако два страстных шахматиста не удержались от соблазна: после делового разговора

«вечер, — пишет Лепешинский, — закончился шахматной партией...»<sup>8)</sup>

Упоминает об этом заведении и Л. А. Фотиева, описывая свои встречи с В. И. Лениным в 1904—1905 годах:

— Обедала я обычно, как и большинство русских политэмигрантов, в столовой Лепешинских, где с утра до вечера толпился народ. Фактически это был большевистский клуб. Сюда приходили для встречи с товарищами, поделиться новостями, поспорить, поиграть в шахматы, послушать доклад... Приходила сюда и Владимир Ильич.<sup>9)</sup>

Подобно тому, как революционеру приходится непрерывно оттачивать свою мысль и волю в борьбе против сильного и опытного врага и порою искать выход в невероятно тяжелых ситуациях, шахматисту тоже нужно постоянно преодолевать сопротивление противника и изыскивать пути борьбы в очень сложных положениях, возникающих в процессе шахматного сражения. Любопытно в данной связи напомнить высказывание известного фа-

бриканта Саввы Морозова, сочувствовавшего революции и спросившего у Горького про Ленина в канун событий 1905 года:

— Не знаешь — в шахматы играет он?

— Не знаю.

— Мыслят, как шахматист. В путанице социальных отношений разбирается так легко, как будто сам и создал ее.<sup>10)</sup>

В ноябре 1905 года Ленин приехал в Петербург и принимал в революции непосредственное участие, намечая задачи партии, организуя массы, определяя средства и тактику борьбы против царизма. И хотя первая революция окончилась поражением, Владимир Ильич высоко ценил ее значение, героическую борьбу пролетариата, роль в ней большевиков, которые «первые вступили на путь восстания и последние покинули этот путь...»<sup>11)</sup>

Усиленно разыскиваемый царскими жандармами, В. И. Ленин перебрался в Финляндию, где жил под вымышленным именем зимой 1906—1907 года в Куоккала. И только летом, после V съезда партии, состоявшегося в Лондоне и прошедшего в борьбе за сплочение революционной социал-демократии на платформе большевизма, Ленин позволил дать себе отдых, чтобы поправить пошатнувшееся здоровье.

Сейвисто, 1907 год. Вообще в те годы крайне редко выпадали на долю Владимира Ильича месяцы полного отдыха. Если же такие времена наступали, то можно было уделить отдельные часы и шахматам.

«Мы отдыхаем чудесно...» — писал Ленин Марии Ильиничне Ульяновой в конце июня 1907 года. Ему вторит Н. К. Крупская в приписке к этому письму:

— Писать нечего, так как мы теперь «вне общественных интересов», ведем дачную жизнь:купаемся в море, катаемся на велосипеде (дороги скверные, впрочем, далеко не уедешь), Велодия играет в шахматы, возит воду...<sup>12)</sup>

Подробнее об этих днях Владимира Ильича рассказывает известный советский зоолог и ихтиолог (по выражению Ленина, «научная сила I ранга»), а также общественный деятель Н. М. Книпович:

— Летом 1907 года Владимир Ильич жил с нами в Финляндии, в Сейвисто, близости от маяка Стирсудден. Владимир Ильич был страшно утомлен и измучен усиленной работой и переживаниями в 1905—1906 годах. Здоровье его настоятельно требовало хорошего отдыха... Это был крепкий, веселый человек, человек жизни, в те короткие и редкие промежутки времени, когда он мог (или был вынужден) позволить себе отдых, он умел как-то особенно хорошо отдыхать, наслаждаясь красивой природой, прогулками, хорошим пенем. Охотно принимал он участие в различных развлечениях. В Сейвисто Ленин особенно увлекался поездками на велосипеде, прогулками, с азартом играл в шахматы и шашки.<sup>13)</sup>

И. ЛИНДЕР

1. Воспоминания о В. И. Ленине. т. 1, 1956, стр. 222.
2. Проф. П. А. Козьмин. В. И. Ленин и специалисты (из воспоминаний далекого и близкого прошлого). «Советское мукомолье и хлебопеченье», ноябрь 1927, № 8, стр. 478.
3. Д. И. Ульянов. Воспоминания о В. И. Ленине. 1968, стр. 45.
4. М. Лядов. Мои встречи с Лениным. «Молодая гвардия», 1924, № 2—3, стр. 50.
5. Дм. Сверчков. Мои встречи с В. И. Лениным. «Красная летопись», 1924, № 1 (10), стр. 31—32.
6. Воспоминания о В. И. Ленине, т. 3, стр. 40.
7. П. Н. Лепешинский. Как Владимир Ильич играл в шахматы. «64». 1939, № 4, стр. 2.
8. П. Н. Лепешинский. «На повороте». М., 1955, стр. 220—221.
9. Воспоминания о В. И. Ленине. т. 3, стр. 39.
10. М. Горький. Собр. соч. в 18 томах, т. 18, стр. 226.
11. В. И. Ленин. Соч., т. 14, стр. 163—169.
12. В. И. Ленин. Соч., т. 55, стр. 239—240.
13. Н. Книпович. На отдыхе и на работе. «Неделя», 12—18 апреля, 1964, стр. 7.



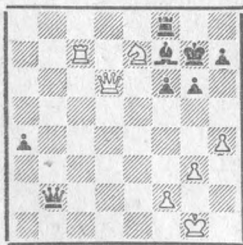
Дружеские связи шахматистов республик Прибалтики хорошо известны: встречи на всесоюзных соревнованиях, традиционные ежегодные турниры шахматистов Латвии, Литвы, Эстонии и Белоруссии, матчи городов... 1970 год стал годом рождения новой традиции — турнира четырех столиц: Риги, Таллина, Вильнюса и Минска. Первый такой турнир провели у себя дома его инициаторы — шахматисты Таллина. К сожалению, квартет не получился (не приехали шахматисты столицы Белоруссии), но зато трио удалось на славу.

Команда Рига, которую представляла сборная республиканского шахматного клуба, уверенно выиграла оба матча и заняла первое место. Красивый кубок, учрежденный хозяевами, получил свою первую прописку в Риге.

	1	2	3	О.	М.
1. РИГА	■	6	7	13	1.
2. ТАЛЛИН	4	■	5	9	2.
3. ВИЛЬНЮС	3	5	■	8	3.

## Удачное трио

В матче Рига — Вильнюс большой интерес вызвала встреча на первой доске. Микенас (черные) прекрасно провел первую часть партии с гроссмейстером Гипслисом и выиграл пешку. Ветеран был близок к победе — его отдаленная проходная пешка стремительно продвигалась к первой горизонтали.



33. ... a3 34. h5 a2?. Какие только позиции не портились в цейтноте! Как

ни странно, но этот вроде бы естественный ход ведет лишь к ничьей. Спокойное 34. ... Le8 сохраняло все шансы на выигрыш. 35. h6+! Kр:h6 36. Kf5+ gf. Ничью можно было форсировать ходом 36. ... Kрh5. После 37. Kg7+ Kрh6 38. Kf5+ белые объявляли вечный шах. Но черные не чувствуют опасности.

37. Ф:f8+ Kpg5 38. Л:f7 a1Ф+ 39. Kpg2 f4?. А это уже проигрывает. Жертва одного из ферзей 39. ... Ф:f2+ приводила к ничьей, так как белый король не смог бы укрыться от шахов.

40. Лg7+ Kpf5 41. Фс5+?. Ошибка! Правильно было 41. Фс8+, что после 41. ... Кре4 42. Фс4+ приводило к позиции в партии. Теперь же черные вновь могли форсировать ничью: 41. ... Фе5 42. Фс2+ Kpd4! 43. Лd7+ Фd5+! 41. ... Кре4? 42. Фс4+ Фd4

43. Ле7+ Kpf5 44. Фс2+, и черные сдались.

Ян Клован был единственным участником, одержавшим две победы. Но дело, конечно, не только в двух очках — запоминается прекрасный стиль этих побед.

### Сицилианская защита Клован — Лапиенис

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Ce2 e5 7. Kb3. Клован неизменно и с большим успехом применяет этот вариант. 7. ... Ce7 8. 0—0 9. Ce3 Фс7 10. a4 b6 11. Kd5 K:d5 12. ed a5 13. Kd2. Начало интересного маневра, имеющего целью взять под контроль поле b5, ослабленное последним ходом черных.

13. ... Са6 14. Kb1 Лс8 15. Ka3 h6 16. Лс1 Сg5. Черные меняют плохого слона, но королевский фланг их теперь заметно ослабляется. 17. С:g5 hg 18. С:a6 K:a6 19. Фh5 Фе7 20. Ле3 f6 21. h4 gh 22. Ф:h4 Kb4 23. c4 Ле8 24. Лh3 Kрf8 25. Kb5 Лад8 26. Ла3. Тяжесть борьбы переместилась на королевский фланг. Белые бросают в бой последние резервы. 26. ... Фf7 27. Лag3 Кре7 28. Фg4 Лg8 29. Kc7 f5 30. Фg5+ Фf6 31. Ke6 f4.

32. Ф:g7+! Л:g7 33. Л:g7+ Ф:g7 34. K:g7. Итак, белые выиграли пешку. Плохое положение черного короля и слабость пешек b6 и d6 ускоряют развязку.

34. ... Kpf6 35. Ke6 Лс8 36. b3 Kpf5 37. f3 Kd3 38. Лh7 Kc1 39. Лf7+ Kpg6 40. Лb7 K:b3 41. Л:b6 Kd2 42. c5. Черные сдались.

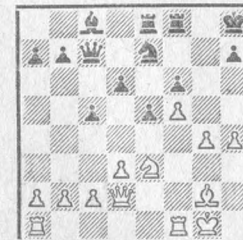
Свою вторую победу Клован одержал прямой атакой на короля.

### Кивнойя — Клован



В этой позиции Клован неожиданно жертвует фигуру начинающее решающее наступление. 24. ... Лс8! 25. Л:c8. На 25. Лсa1 черные могли бы сыграть 25. ... Сс5 с сильнейшей атакой. Например, 26. Kf3 Фg3 27. Л:b7 K:g4 28. d4 ed, и позиция белых незащитима. 25. ... Л:c8 26. Л:b7 Лс1+ 27. Cf1 (или 27. Kf1 Сс5) 27. ... Фg3+ 28. Kрh1 Сс5 29. Фf3 Л:f1+, и белые сдались.

Очень любопытное окончание получилось в партии Милейка — Касимов.



Положение черных не из легких. Не желая медленно погибнуть, они решились на жертву центральных пешек. 20. ... d5!? 21. С:d5 e4 22. С:e4 Фg3+ 23. Kg2. Осторожнее 23. Сg2 Ф:h4 24. Фf2.

23. ... Ф:g4 24. Лf4 Фh5 25. Фf2 Лg8 26. Ф:c5. Слишком беззаботно! 26. ... Kg6! 27. Cf3 K:f4 28. С:h5 K:h5. Значительно сильнее было 28. ... Л:g2+. Теперь у белых вновь появляются шансы на выигрыш.

29. Лfi b6 30. Фd4?. Как станет ясно из дальнейшего, значительно сильнее 30. Фd6! 30. ... Сb7 31. Лf2 Лe1+ 32. Kрh2 Лfi1. Явно не предусмотренный белыми ход! Стой ферзь на d6, он был бы невозможен из-за простого 33. Л:f1 Л:g2+ 34. Kрh3, и у черных нет шаха на g3.

33. Лd2?. Белые упорствуют. Надо было форсировать ничью путем 33. Л:f1 Л:g2+ 34. Kрh3 Лg3+ 35. Kрh2 Лg2+. Теперь же побеждают черные. 33. ... Л:f5 34. Фd6 Лf3 35. d4 Kg3 36. Лd3 Ke4. Белые сдались.

В заключение хочется пожелать успеха новой хорошей традиции и возразить надежду, что в квартетном исполнении она прозвучит еще лучше.

Мастер В. Кириллов



**ЧЕМПИОНАТ МОСКВЫ** 1969 года в силу некоторых обстоятельств финишировал с большим опозданием — лишь в феврале нового года. Чемпионом столицы стал один из сильнейших шахматных мастеров страны Игорь Зайцев — 7 очков из 10. Результаты остальных участников таковы: А. Волович — 6,5, Ю. Разуваев и Я. Эстрин — по 6, А. Чистяков — 5,5, Б. Злотник, Э. Чаплинский и М. Юдович (младший) — по 5, М. Бонч-Осмоловский — 3,5, Я. Мурей — 3 и Ю. Гусев — 2,5 очка. Соревнование прошло весьма динамично, дало немало творчески интересного материала... Предлагаем вниманию читателей журнала отдельные запомнившиеся фрагменты из партий московского чемпионата.

На снимке: чемпион Москвы 1969 года мастер И. ЗАЙЦЕВ.

## Учитесь комбинировать у москвичей

Разуваев — Чистяков



56-летний ветеран провел оригинальную комбинацию.

47. ... С:g2! Элегантная и точно рассчитанная жертва слона. В случае принятия ее белые форсированно проигрывают. Например, 48. К:g2 Кf3+ 49. Крf1 Фс4+ 50. Ле2 Кd2+ 51. Крe1 Фс1× или 48. Кр:g2 Фс6+ 49. Крg1 Кf3+ 50. Крf1 Фb5+ 51. Ле2 Кd4, и три лишние пешки гарантируют черным успех.

48. Лb1 С:h3 49. Крh2 Фс6 50. Ф:e6 С:e6 51. Л:b6 h5, и черные легко выиграли.

Чисто этюдная идея была использована Злотником для спасения позиции, которая на первый взгляд выглядит безнадежной для черных.

Юдович — Злотник



После 37. ... Крf7+ 38. Крh3 Лg6!! 39. Лf8+ Крg7 40. с8Ф Лh6+ 41. Крg2 Лg6+ черные достигли ничьей вечным шахом.

В заключение посмотрите еще один пример комбинационного мастерства нового чемпиона Москвы.

Зайцев — Бонч-Осмоловский



Позиционный перевес белых беспорен. Сперва они добиваются идеальной централизации фигур. 21. cd К:d5 22. Сс4 Ке7 23. Сс3 Лад8 24. Лfd1 Крf7 25. Лd6 Фс7 26. Лbd1 Сс8 27. Фd2 Лde8 28. С:e6+ С:e6.

Теперь следуют два взаимосвязанных тактических удара, образующих матовую сеть. 29. Л:e6! Кр:e6 30. Ф:h6!! Черные сдались. Эта блестящая жертва ферзя бесспорно войдет во все руководство по шахматной тактике.

Мастер В. Люблинский



Н. ГАПРИНДАШВИЛИ.



М. ЛАЗАРЕВИЧ.

## МАТЧ СБОРНЫХ ЖЕНСКИХ КОМАНД, МОСКВА, 1970 г.

Заслуженный тренер СССР  
международный мастер  
А. Константинопольский  
Фотоснимки Г. Курусь



А. КУШНИР.

Т. ЗАТУЛОВСКАЯ.



СССР  
ЮГОСЛАВИЯ



Т. БЕЛАМАРИЧ.

К. ИВАНОВИЧ.





Е. РУБЦОВА.

Н. КОНОПЛЕВА.



**МАТЧЕВЫЕ** встречи советских и югославских шахматисток давно уже стали традиционными. Очередной дружеский матч сильнейших команд мира был разделен на три соревнования. Мужчины состязались в Скопле, женщины и юноши — в Москве. Шахматистки вели спор на шести досках, сыграв друг с другом по 4 партии.

Советские мастера добились убедительной победы (17,5:6,5). Правда, в югославской команде не доставало таких опытных шахматисток, как Т. Штадлер и Г. Конарковска-Соколова (последняя, также как и наша чемпионка Н. Александрия, выступала в это время на турнире в Вейк-ан-Зее). Мне, как тренеру женской сборной команды СССР, удалось сделать определенные выводы и наметки для дальнейшей работы.

Например, встречаясь с К. Иованович, Т. Затуловская в выигрышных позициях дважды не успевала своевременно выполнить последний перед контролем, сороковой ход. Стало быть, необходимо разработать план тренировки для устранения этого недостатка. Возникли и другие интересные проблемы.



Л. ЖИВКОВИЧ.

Т. ВУЯНОВИЧ.



Команда СССР				№№ досок	Команда Югославии						
I тур	II тур	III тур	IV тур		I тур	II тур	III тур	IV тур			
1	1	1	1/2	Н. Гаприндашвили	1	М. Лазаревич	0	0	0	1/2	
1/2	1	1	1/2	А. Кушнир	2	Т. Беламарич	1/2	0	0	1/2	
0	0	1	1/2	Т. Затуловская	3	К. Иованович	1	1	0	1/2	
1	1	1	1/2	Е. Рубцова	4	Л. Живкович	0	0	0	1/2	
0	1	1	1/2	Н. Коноплева	5	Т. Вуянович	1	0	0	1/2	
1	1	1	1/2	В. Козловская	6	З. Торма	0	0	0	1/2	
3,5	5	6	3	Итого				2,5	1	0	3

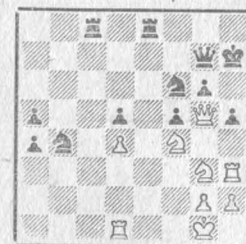
Общий счет — 17,5:6,5 в пользу команды СССР



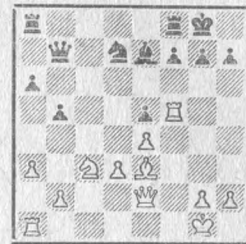
З. ТОРМА.

Затуловская — К. Иованович

37. K:f5 gf 38. Ф:f5+ Kpg8 39. Лg3 Kg4. Белые просрочили время, не успев сыграть 40. K:h5. (см. диаграмму)



Из гостей блеснула атакой в первый день только Т. Вуянович, победившая Н. Коноплеву (черные).



С виду спокойное положение таит в себе грозную опасность для черно-



В. КОЗЛОВСКАЯ.

го короля. 21. Kd5 Cd6. Упорнее 21. ... Cd8, чтобы контролировать критический пункт f6. 22. Фg4 Cc5. Окончательно ослабляя поле вторжения. 23. C:c5 K:c5 24. Kf6+! Kph8 25. Фh4 h6 26. Лh5, и черные сложили оружие.

Ферзевый гамбит Рубцова — Живкович

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Kc3 Kf6 4. Kf3 e6 5. Cg5 Ce7 6. e3 Kbd7 7. Фc2 h6 8. Ch4 0—0 9. Jld1.

9. ... Kh5 10. C:e7 Ф:e7 11. Ce2 f5 12. Ke5. Атакуя слабости g6 и h5. 12. ... K:e5 13. de Фg5 14. h4 Ф:g2. Черные принимают вызов. 15. Kpd2 Ф:f2. На 15. ... Фg6 следует 16. Jldg1 и Фd1.

16. Jldf1 Фg3 17. C:h5 Ф:e5. Получив 3 пешки за коня, черные еще должны завершить развитие, но об этом они забывают. 18. Ke2 dc. Лучшее 18. ... Cd7.

19. Фc3! Jld8+ 20. Kpc1 Фc5. Размен ферзей был необходим. 21. Kf4 b5 22. Лhg1 e5 23. b4 Фe7 24. Kg6 Фf6 25. Ф:e5 Ф:e5 26. K:e5 Cd7 27. Cf7+ Kph7 28. Лg6. Черные сдались, так как от Лfgl нет защиты.

Под руководством главного арбитра экс-чемпионки мира Л. Руденко состязание проходило в дружеской, творческой обстановке.

Отлично играла чемпионка мира против лидера югославской команды М. Лазаревич. Вот как быстро была опровергнута опрометчивая атака во второй встрече этих мастеров.

Сицилианская защита Гаприндашвили — Лазаревич

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. Kc3 a6 4. g3 b5 5. Cg2 Cb7 6. d3 d6 7. 0—0 Kd7 8. a4 b4 9. Ke2 Ce7 10. a5 c4. Существенная потеря времени. 11. Cd2 cd 12. cd d5 13. e5 g5. В том же духе!

14. Фа4 g4 15. K3d4 Kpf8 16. Kf4 Kc5 17. Фd1 h5 18. C:b4 Фd7 19. f3! После неизбежного вскрытия линии «f» судьба партии решается в несколько ходов.

19. ... h4 20. fg hg 21. Kg6+ Kpg7 22. K:h8 gh+ 23. Kph1 Kh6 24. g5 Kf5 25. K:f5+ ef 26. C:c5 C:c5 27. d4, и вскоре черные сдались.

Оригинально проходили бои на 4-й доске — в каждой партии возникали необычные ситуации. Вот партия из III тура.

# ПАРТИИ И ФРАГМЕНТЫ

Отдел ведет заслуженный тренер СССР А. Кобленц

Волнующий поединок

Венгерская партия

Купрейчик — Подгаец

Командное первенство СССР, Грозный, 1969 г.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 1. e2—e4  | e7—e5  |
| 2. Kg1—f3 | Kb8—c6 |
| 3. Cf1—c4 | d7—d6  |
| 4. h2—h3  | Cf8—e7 |
| 5. d2—d4  | Kg8—f6 |
| 6. d4—d5  | Kc6—b8 |
| 7. Cc4—d3 | 0—0    |
| 8. Cc1—e3 | a7—a5  |

В партии Купрейчик — Ломая из этого же первенства черные испробовали 8. ... c5. После 9. c4 Ка6 10. Кс3 Кс7 11. g4 а6 белые успешно сыграли 12. g5 Ке8 13. h4, что позволило противнику захватить инициативу на ферзевом фланге: 13. ... Cg4 14. Лg1 Ch5 15. Ce2 b5. Пожалуй, заслуживает внимания предварительное 12. a4.

9. g2—g4 ...  
Несколько прямолинейное продолжение. Более гибко 9. c4 Ка6 10. Кс3 Кd7 11. Фd2, сохраняя возможность игры как на ферзевом, так и на королевском фланге.

- |            |        |
|------------|--------|
| 9. ...     | Kb8—a6 |
| 10. Фd1—d2 | c7—c6  |
| 11. c2—c4  | Kf6—d7 |
| 12. Kb1—c3 | Kd7—c5 |
| 13. 0—0—0  | ...    |

Белые уже не успевают сохранить слона. Так, например, если 13. Cc2 (e2), то 13. ... cd 14. cd Cd7 (с угрозой b7—b5—b4), и активность черных на ферзевом фланге очевидна.

- |         |         |
|---------|---------|
| 13. ... | Kc5:d3+ |
|---------|---------|

На мой взгляд, это позиционная неточность. После 14. ... cd 15. cd Cd7 16. Kpb1 Лb8 не видно, как белые могут воспрепятствовать движению b7—b5—b4. Правда, за ними остается неясная тактическая возможность: 17. C:a6 K:a6 18. K:e5 de 19. d6 Ch4 20. Kd5.

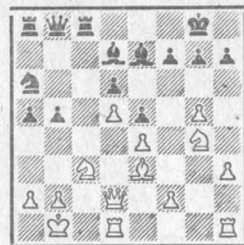
- |             |         |
|-------------|---------|
| 14. Фd2:d3  | Ка6—b4  |
| 15. Фd3—d2  | c6:d5   |
| 16. c4:d5   | Cc8—d7  |
| 17. Kpc1—b1 | Фd8—b8? |

Начало сомнительного плана, основанного на недооценке возможностей соперника на королевском фланге. Подгаец считал, что немедленное 17. ... b5 плохо ввиду 20. K:e5 и 21. d6, не заметив, что у чернопольного слона есть отступление на h4.

- |            |        |
|------------|--------|
| 18. g4—g5  | b7—b5  |
| 19. Kf3—h2 | Kb4—a6 |

Понятно, что 19. ... C:h3 слишком рискованно. После 20. Фе2 черным вряд ли защититься.

- |            |        |
|------------|--------|
| 20. Kh2—g4 | Лf8—c8 |
|------------|--------|



На лучшее продолжение 20. ... Kph8 могло последовать 21. f4.

- |              |     |
|--------------|-----|
| 21. Kg4—f6+! | ... |
|--------------|-----|

Фигуры черных оставили своего короля в одиночестве. Чернопольный слон разменивается в ходе этой комбинации, после чего позиция черных становится безрадостной. 21. ... g7:f6 22. g5:f6 Ce7:f6 23. Лh1—g1+ Kpg8—f8

На 18. ... Kph8 было заготовлено 19. Cg5 Cg7 20. Cf6! C:f6 21. Фh6, и от мата нет спасения.

- |            |        |
|------------|--------|
| 24. Ce3—g5 | Cf6:g5 |
| 25. Фd2:g5 | Cd7—e8 |

Ферзь не успевает подключиться к защите. На 25. ... Фе7 следует 26. Фh6+ Кре7 27. Фh4+ Kpf8 28. Лd3 Фd8 29. Фh6+ Кре7 30. Лf3 Ce8 31. Лg7 Kpd7 (31. ... Кс7 32. Фg5+) 32. Лf:f7+ C:f7 33. Л:f7+ Фе7 34. Фе6+, и белые выигрывают.

Единственным защитительным шансом было 25. ... Л:c3, но тогда следует 26. Фh6+ Кре7 27. Фh4+ Kpf8 28. bc с такими вариантами:

а) 28. ... Ce8 29. Лg5 f6 30. Фh6+ Кре7 31. Лg7+ Cf7 32. Л:f7+ Kp:f7 33. Ф:h7+ и 34. Лg1 с матом, а если 29. ... h6, то 30. Лg8+! Kp:g8 31. Ф:h6;

б) 28. ... Фd8 29. Лg5 Ce8 (29. ... h6 30. Лg8+ Kp:g8 31. Ф:h6) 30. Лdг1 Кре7 31. Л:e5++ Kpd7 32. Ф:d8+, Kp:d8 33. Лh5 с преимуществом у белых.

- |                     |        |
|---------------------|--------|
| 26. Кс3—e2          | ...    |
| Последняя фигура    | ...    |
| включается в осадку | ...    |
| позиции короля.     | ...    |
| 26. ...             | Фb8—c7 |
| 27. Ке2—g3          | f7—f6  |
| 28. Фg5:f6+         | Фс7—f7 |
| 29. Фf6:d6+         | Фf7—e7 |
| 30. Фd6—h6+         | Фe7—g7 |
| 31. Фh6—h4          | Фg7—e7 |
| 32. Фh4—g4          | Ce8—g6 |
| 33. h3—h4?          | ...    |

Я считаю, что именно здесь настал переломный момент в партии. Если до сих пор больше небрежностей допускали черные, то начиная с хода 33. h4 все пошло как раз наоборот. Чуть ли не каждым ходом белые совершали где меньшую, где большую ошибку.

Вместо 33. h4 напрашивается совершенно простое решение: 33. f4!, вскрывая вертикаль «f», после чего король вряд ли укроется от атаки всех белых фигур.

- |            |        |
|------------|--------|
| 33. ...    | Ка6—c5 |
| 34. h4—h5  | Cg6—f7 |
| 35. f2—f4  | Kc5—a4 |
| 36. Лg1—g2 | ...    |

Промежуточное 36. Kf5 (вынуждая 36. ... Фf6) сохраняло еще за белыми преимущество. Нельзя 36. ... Фb4 из-за 37. Фg7+ Кре8 38. Фе5+ Kpd7 39. Лg7 Лf8 40. Фе6+ Kpd8 41. Фf6+.

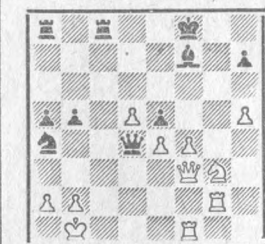
- |            |        |
|------------|--------|
| 36. ...    | Фe7—b4 |
| 37. Лd1—f1 | ...    |

Единственный ответ. После 37. Kf5 у белых только два шаха — 37. ... Кс3+ 38. Kpal K:d1 39. Фg7+ Кре8 40. Фе5+ Kpd7.

- |             |        |
|-------------|--------|
| 37. ...     | Фb4—d4 |
| 38. Фg4—f3? | ...    |

Худшее из всех возможных продолжений. 38. Лg7f2 Фd3+ 39. Kpal Фе3 40. Kpb1 вело к повторению ходов. Могло быть и 40. Фd1 Фе:g3 41. fe Лс7 42. e6. Хорошо также 38.

- |   |     |
|---|-----|
| Фе2 Фb4 39. Фd2 (не 39. Фf2 из-за 39. ... Кс3+ 40. Kpal K:e4 41. K:e4 Фе:e4 42. fe Фе:d5±). | ... |
|---|-----|



- |         |         |
|---------|---------|
| 38. ... | Лс8—c3! |
|---------|---------|

В цейтноте Подгаец играет очень уверенно.

- |            |     |
|------------|-----|
| 39. Фf3—e2 | ... |
|------------|-----|

Совершенно необоснованное уклонение от ничьей: 39. bc K:c3+ 40. Kpal Kd1+. Белые идут на вариант «зевнув» 40-й ход черных.

- |            |        |
|------------|--------|
| 39. ...    | Ла8—c8 |
| 40. Kg3—f5 | ...    |

Еще возможно было 40. fe.

- |         |         |
|---------|---------|
| 40. ... | Фd4—c5! |
|---------|---------|

В том-то и дело. Я рассматривал только 40. ... Фb4.

Если 42. Ле2, то 42. ... Лd3! 43. Фе1 Ла3! 44. ba Кс3± 45. Kpal K:e2 46. Фh4 Феc3+ 47. Kpb1 Фа3, и нет защиты от Лс1+.

Белые сдались.

- |  |        |
|--|--------|
| 42. ...  | Лс3—d3 |
| 43. Фd2—e2   | ...    |
| На 43. Фе2 следует 43. ... ef, а на 43. Фf2 — 43. ... Фе:e4!. В этом положении партия была отложена. | ...    |

После напряженной борьбы и цейтнотной горячки, я к этому моменту находился уже в состоянии «groggy» и ... считал позицию неясной. По дороге в гостиницу определил, что у черных есть продолжение 43. ... Кс3+ 44. bc Фе:c3 (прозит Лс4), и у белых единственный шанс: 46. Leg1 Лс4 47. Лg8+ C:g8 48. Л:g8+ Kpf7 с вариантами, трудно поддающимися анализу. Но придя домой и приготовившись «окунуться» в эти головоломные осложнения, вдруг обнаружил простенький, но (увы!) выигрывающий за черных ход ... В день доигрывания, вскрыв конверт, судья и сделал его: 43. ... Феc4—b4

Теперь проигрывает и 44. Kpal из-за 44. ... Лс2, и 44. Фf2 Кс3+ 45. Kpc2 (45. Kpal Kd1) Kd1+! 46. Kp:d3 Феc4+ 47. Kpd2 Фе2х.

44. Фе2—f1 Лd3—d2

Белые сдались.

Примечания мастера В. Купрейчика

## Из архивных материалов

Принятый ферзевый гамбит

Гусев — Антошин

XXX чемпионат Москвы, 1952 г.

- |           |        |           |       |
|-----------|--------|-----------|-------|
| 1. d2—d4  | Kg8—f6 | 5. Kb1—c3 | 0—0   |
| 2. c2—c4  | e7—e6  | 6. Cf1—d3 | d5:c4 |
| 3. Kgl—f3 | d7—d5  | 7. Cd3:c4 | c7—c5 |
| 4. e2—e3  | Cf8—e7 | 8. 0—0    | a7—a6 |



Белые неприятельно разыграли начало партии, и черным легко удалось добиться полноправной игры.

9. Фd1—e2 b7—b5  
10. Сс4—b3 Сс8—b7  
11. Лf1—d1 Фd8—c7  
12. Сb3—c2

Треть сделанных белыми ходов пришлось на долю белополюсного слона. Пожалуй, многовато... Чтобы ликвидировать некоторую отсталость в развитии фигур, неплохо было 12. Cd2 и 13. Lacl. Теперь начинает вырываться перевес черных, силы которых расположены очень удобно.

12. ... Kb8—c6  
13. a2—a4

Ведет к опасному ослаблению пункта b3, но иначе трудно наметить конкретный план дальнейшей игры. Например, 13. dc С:c5 14. a3 Ке5! с грозной инициативой у черных.

13. ... b5—b4  
14. Кс3—e4 Кf6:e4  
15. Сс2:e4 Кс6—a5  
16. Се4—d3

Конечно, вариант 16. С:b7 Ф:b7 17. dc Лfd8! 18. Cd2 Kb3 не мог прельстить белых, но и отступление на d3 выглядит далеко не безопасным — после 16. ... c4 17. Сс2 b3 18. Сb1 Сb4 положение белых было бы нелегким. Следовало отступить слоном на c2.

16. ... Ка5—b3

Соблазнительный вариант, приведенный в предыдущем примечании, показавшись Антошину, видимо, неубедительным, и он избирает другой план атаки, в основе которого лежит идея создания комбинированного давления по всему фронту — как

на пешки a4 и d4, так и на пешку g2. Попутно черные расставляют небольшую, но хорошо замаскированную ловушку.

17. La1—b1

В случае 17. С:h7+? черные не отступают королем — 17. ... Kph8? 18. Ке5 g6 19. С:g6 fgr 20. К:g6+ Kpg7 21. Фg4, а просто берут слона. Если тогда 18. Фd3+, то 18. ... Се4!, и выясняется, что коня на b3 брать нельзя, так как после 19. Ф:b3 c4 20. Фа2 b3 белый ферзь в западне, а на 19. Ф:e4+ черные выигрывают качество.

17. ... c5:d4  
18. e3:d4 Ла8—c8  
19. Сс1—e3 Фс7—c6

Беря под прицел пешки a4 и g2. Кроме того, теперь белые не успевают сыграть Кf3—e5. Если они в дальнейшем будут придерживаться пассивной тактики, то черные без помех сумеют увеличить свое преимущество до решающих размеров. Поэтому следующий ход белых, вызывающий на доске целый каскад комбинаций, практически является вынужденным. Кстати, ни сейчас, ни на предыдущем ходу по-прежнему нехорошо было С:h7+, так как конь b3 все еще неуязвим.

20. d4—d5 e6:d5  
21. Cd3:h7+

Наконец-то белым удалось реализовать свою угрозу. Обмен слона на коня выглядит весьма заманчивым, особенно если белым удастся заблокировать на поле d4 черную пешку, выключив таким образом из игры белополюсного слона противника.

21. ... Kpg8:h7  
22. Фе2—d3+ Фс6—g6  
23. Фd3:b3

Разменный маневр, затеянный белыми, завершился. Если бы теперь был ход белых, они, несомненно, сыграли бы Кd4 или Cd4.

23. ... d5—d4!  
Вступление к интересной позиционной комбинации. Прежде всего черные вскрывают диагональ a8—h1.

24. Се3:d4



Сейчас черные могут выиграть качество (24. ... Се4) или усилить угрозы путем 24. ... Лfd8, но они принимают другое решение.

24. ... Лс8—c3!? Смелая жертва качества. Комментируя какую-либо жертву, обычно добавляют, что она «требовала точного и далекого расчета»... Комбинация Антошина тем и интересна, что произвести точный расчет вряд ли было возможно. Решение обменять ладью на коня было, по всей вероятности, принято чисто интуитивно, на основании ряда соображений общего порядка, а также нескольких примерных вариантов.

Любители шахматного анализа могут, несомненно, попытаться исчерпать в кабинетной тиши все возможные разветвления игры, но более чем очевидно, что за доской, при ограниченном времени на

обдумывание и невозможности передвигать фигуры с места на место, проделать такую работу весьма трудно.

Как бы там ни было, положение на редкость обостряется, и Гусеву, который сам больше любит вести стремительную атаку, нежели защищать собственного короля, приходится, скрепя сердце, заняться непривычным делом — искать оборонительные ресурсы.

Положение белых было вполне защитимым, но их погубило именно то обстоятельство, что в позиции нет обязательных форсированных вариантов и трудно решить, какой путь защиты лучше.

25. b2:c3 Сb7:f3  
26. g2—g3 Лf8—h8

Ослабив пешечное прикрытие белого короля, черные приступают к прямому штурму.

27. Лd1—e1

Белые не разпадали тонкого замысла соперника и несут за это немедленное возмездие. Правильно было 27. cb, нападая ферзем на слона f3. Уйти слоном черные, вероятно, не захотели бы. Тогда им пришлось бы продолжать атаку путем 27. ... Фh5.

Дать точную оценку создавшемуся положению трудно даже теперь, после окончания партии. Трудно также в кратких примечаниях дать подробный анализ этой позиции. Приведем несколько примерных вариантов:

- А. 28. h3 Kpg6 29. Фd3+ f5 30. Лe1, и если 30. ... Са8, то 31. Л:e7 Ф:h3 32. Л:g7+, а на 30. ... Сf6 следует 31. Лb3 Cd5 32. g4 Ф:g4+ 33. Фg3;

- Б. 28. h3 Kpg8 29. Лbcl (грозило 29. ... Фg4) 29. ... Сb7. К вероятной ничьей ведут упрощения: 29. ... С:d1 30. Л:d1 Ф:h3 31. Фf3 С:b4. 30. Крf1. Иначе трудно отразить угрозу 30. ... Ф:h3. Если например, 30. g4, то 30. ... Ф:g4+ 31. Фg3 Л:h3 30. ... Ф:h3+ 31. Крe1 Фg4;

- В. 28. h4 С:h4 29. Лd3. Или 29. gh Ле8 30. Крf1 Фg4 31. Се3 Фg2+ 32. Крe1 Фg1+ 33. Крd2 Лd8+ 34. Крc3 С:d1 35. Фс4 Фg6 36. Крb2 Са4. 29. ... Cd5 30. Фс2 Фg6 31. Лbd1 Се4.

Приведенные примерные продолжения вели к сложной и интересной борьбе, в которой белые могли надеяться отразить атаку.

27. ... Фg6—h5!  
В этом все дело. Черным нет необходимости защищать слона e7. Грозит смертельное 28. ... Ф:h2+.

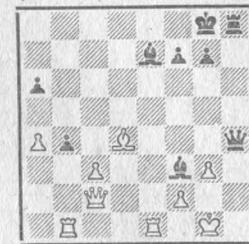
28. Фb3—c2+

Этот ход ускоряет развязку, но проигрывало и 28. h4 из-за 28. ... С:h4 29. Фс2+ (29. Ле3 Сf6 30. Л:f3 Kpg8) 29. ... g6 30. Ле3 Сf6 31. Л:f3 Kpg8 32. Крf1 Ф:f3.

Объявляя шах, белые, возможно, просмотрели, что пешку h4 можно будет бить не только слоном, но и ферзем.

28. ... Крh7—g8  
29. h2—h4 Фh5:h4!

Белые сдались. Финальная позиция заслуживает диаграммы.



Исключительно интересная и напряженная партия, потребовавшая от партнеров большой выдумки и изобретательности.

Примечания гроссмейстера Д. Бронштейна



# ТЕОРИЯ ДЕБЮТОВ

Отдел ведет  
Гроссмейстер А. Гипслис

## ЗАЩИТА КАРО-КАНН +0, -2, =2

1. e2—e4 c7—c6 2. d2—d4 d7—d5 3. Kb1—c3 d5:e4 4. Kc3:e4 Kb8—d7 5. Cf1—c4 Kg8—f6 6. Ke4—g5 e7—e6 7. Фd1—e2 Kd7—b6 8. Cc4—b3.



Одна из основных позиций системы Нимцовича. Если черным удастся решить проблему слона с8, наступает

## СИСТЕМА ПЕШЕЧНОГО ПРЕСЛЕДОВАНИЯ

(Из книги, готовящейся к печати)

1. e2—e4 Kg8—f6  
2. e4—e5 Kf6—d5  
3. c2—c4 Kd5—b6  
4. c4—c5 Kb6—d5



Шахматист, отвечающий на 1. e4 ходом королевского коня, в первую очередь должен считаться с быстрым пешечным наступлением по всему фронту. Не убивает ли эта возможность в корне защиту Алехина? Именно поэтому необходимо начать исследование нашего дебюта с этого продолжения. К тому же, кажется, впервые в литературе, не мешая называть систему своим име-



Международный мастер В. Багиров



равновесие. Практика показывает, что черные могут выполнить эту задачу, но они должны соблюдать осторожности. Следующие два примера свидетельствуют о неприятностях, ожидающих черных при необеспеченной позиции короля.

**Таль — Бенко**, Амстердам, 1964 г.: 8. ... h6 9. K5f3 Ce7 10. Kh3 c5 11. Ce3 Kbd5 12. 0—0—0 K:e3 13. fe Фc7 14. Ke5 a6 15. g4 Cd6 16. g5 — атака белых вскоре увенчалась успехом.

**Шамкович — Холмов**, 29-й чемпионат СССР, 1961 г.: 9. ... c5 10. Ce3 Фc7 11. Ke5 Cd6 12. Kgf3 0—0 13. g4! c4 14. K:c4 K:c4 15. C:c4 K:g4 16. Лg1 e5 17. 0—0—0 K:e3 18. Ф:e3! Kph8 19. Л:g7! — белые добились быстрой победы.

Если же белые играют недостаточно энергично, как это было во встрече **Спасский — Бенко** (Амстердам, 1964 г.), шансы примерно уравниваются: 13. 0—0 Kbd5 14. c3 b6 15. Lad1 Cb7 16. Cc1 Lad8 17. Лfe1 Lfe8 и т. д. 8. ... h7—h6 9. Kg5—f3 c7—c5 10. Cc1—e3.

Размен на c5 (10. dc) не доставляет черным трудностей.

В партии Суэтин — Петросян, Москва, 1959 г., черные уравнили позицию путем 10. ... Kbd7 11. c6 dc 12. Kh3 Ce7 13. 0—0 Фb6 14. Kf4 Ca6 15. c4 c5 16. Kd3 0—0.

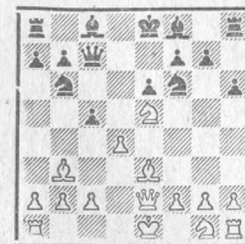
**Яновский** (черные) против **Падевского** (Тель-Авив, 1964 г.) избрал 10. ... Cc5 и после 11. Ke5 0—0 12. Kgf3 Kbd5 13. Cd2 a5 14. a4 b6 15. 0—0 Cb7 16. Ce4 Фc7 получил хорошую игру.

**Вестеринен** в партии с **Пфлегером** (Бамберг, 1968 г.) после 11. ... Kbd7 12. Kd3 Cd6 13. Kf3 Фc7 14. Cd2 0—0 попытался обострить игру посредством 15. g4!?. Черные получили контригру — 15. ... e5 16. g5 hg 17. K:g5 e4 18. K:e4 Le8.

Гроссмейстер **И. Болеславский** в своей книге «Caro-Kann bis Sizilianisch» предлагает 10. Cf4, приводя такой вариант: 10. ... Kbd5 11. Ce5 Фа5+ 12. Kd2 b5 13. c4 bc 14. C:c4 cd 15. Kf3 Ce7 16. K:d4 Cd7 17. 0—0 18. a3, с перевесом белых. На практике, однако, эта рекомендация еще не проверена.

10. ... Фd8—c7 11. Kf3—e5.

Черные имеют все возможности нейтрализовать угрозы противника. Вот несколько примеров:



**Георгиу — Филип**, Тель-Авив, 1964 г.: 11. ... a6 12. Kgf3 Kbd5 13. 0—0 Cd6/14. Ke4 Ce7 15. dc C:c5 16. C:c5 Ф:c5 17. a4 0—0=.

**Клован — Петросян**, первенство ВЦСПС 1964 г.: 11. ... Cd6 12. Kgf3 a5 13. 0—0—0 14. c4 Kbd7 15. Lad1 b6 16. K:d7 C:d7 17. h3 Lad8=.

**Штейн — Смыслов**, командное первенство СССР, 1964 г.: 15. K:d7 C:d7 16. Lad1 Lfd8 17. Ce2 b6=.

**Купрейчик — Петросян**: 11. ... Cd7 12. Kgf3 Le8 13. c4 cd 14. C:d4 Cb4+ 15. Kpf1 Ce5 16. Ce3 Cc6=.

нем — системой пешечного преследования.

В чем суть этой системы и каковы ее стратегические направления?

Белые, коль скоро им предоставляется такая возможность, получают большой пространственный перевес и первыми захватывают инициативу. Однако в этом варианте проявляется и основная цель всей защиты Алехина. Черные умышленно предоставляют пространство партнеру и начинают свои операции по подрыву еще неокрепшего центра белых.

Весь материал, относящийся к системе пешечного преследования, можно разбить на две группы. Белые атакуют единственно развитую фигуру черных либо конем 5. Kc3 (I), либо слоном 5. Cc4 (II), с последующим подключением ферзевого коня.

I.

5. Kb1—c3...

Движением пешек «e» и «с» белые освоили большую часть пространства доски, хотя успели и ос-



новательно ослабить поле d5. Конь черных идеально расположен в центре и борьбой с ним надо заняться в первую очередь.

В этом положении черные могут размениваться

Такой план является самым удачным для черных. Если же они идут по другому пути, белые сохраняют больше перспектив.

**Парма — Доннер, Бевервейк, 1963 г.:** 8. ... Ce7 9. Kf3 0—0 10. Cd2 a5 11. a3 a4 12. Ca2 c5 13. dc C:c5 14. 0—0 Kbd5 15. c4 Ke7 16. Cc3 Kgb 17. Lад1 Фе7 18. Ke5 b6 19. Cb1 Cb7 20. K:g6 hg 21. Lд3 — угрозы белых по линии «h» весьма опасны.

**Спаский — Перес, Тель-Авив, 1964 г.:** 8. ... Kbd5 9. Cd2 a5 10. c4 a4 11. Cd1 Kc7 12. Kf3 h6 13. Ke4 Ce7 14. Cc2 b5 15. c5 b4 16. K:f6+ C:f6 17. Фе4 — у белых перевес.

**Тукмаков — А. Зайцев: 8. ... h6 9. K5f3 a5 10. a3 a4 11. Ca2 c5 12. dc C:c5 13. Ke5 0—0 14. Kgf3 Kbd7 15. 0—0 Ke5 16. K:e5 b6 17. Фf3 — на стороне белых некоторое давление.**

### ЗАЩИТА АЛЕХИНА

+3, -2, =2

1. e2—e4 Kg8—f6 2. e4—e5 Kf6—d5 3. d2—d4 d7—d6 4. c2—c4 Kd5—b6 5. f2—f4 d6:e5 6. f4:e5 Kb8—c6 7. Cc1—e3 Cc8—f5 8. Kb1—c3 e7—e6 9. Kg1—f3.

В создавшейся позиции черные могут избрать острый план, связанный с расположением короля на ферзевом



фланге, или более спокойное продолжение — короткая рокировка и затем подрыв f7—f6.



**Платонов — Купрейчик: 9. ... Фd7 10. Ce2 Cg4 11. 0—0 0—0 12. c5 Kd5 13. K:d5 Ф:d5 14. b4 Фе4 15. Фb3 K:d4 — черным удалось вызвать выгодные для них осложнения. Вместо 14. b4 заслуживает внимания 14. Kg5 C:e2 15. Ф:e2 K:d4 16. C:d4 Ф:d4+ 17. Kph1.**

В партии **Хасин — Шамкович** (29-й чемпионат СССР, Баку, 1961 г.) чер-

ные играли 11. ... Ce7, но после 12. Фd2 0—0—0 13. Lад1 C:f3 14. L:f3 f6 15. Lg3 шансы белых выше.

Избирая 10. ... 0—0—0 11. 0—0 f6 12. ef gf 13. d5, что ведет к перевесу белых), черные пытаются создать давление на пункт d4. Этот путь тоже не достигает цели, и, на наш взгляд, лучшие виды на уравнивание дает другой план.

9. ... Cf8—e7 10. Cf1—e2 0—0 11. 0—0 f7—f6 12. e5:f6 Ce7:f6 13. Фd1—d2.

В последних соревнованиях неоднократно встречалось 13. ... Фd8—e7 14. Lа1—d1 Lа8—d8 15. Фd2—c1.

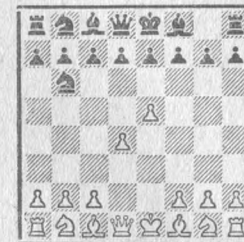


**Кастро — Георгиу, XVIII олимпиада, Лугано, 1968 г.:** 15. ... Kph8 16. Kph1 Lд7 17. Lд2 Lfd8 18. Lfd1 Cg4 19. b3 C:f3 20. C:f3 K:d4 — партия вскоре закончилась вничью.



В партии **Лутиков — Гипслис** черные сразу сыграли 15. ... Lд7 и после 16. Lд2? Lfd8 17. Lfd1 Cg4 18. Ke4 C:f3 19. K:f6+ Ф:f6 20. C:f3 K:d4 белые потеряли пешку.

Заслуживает внимания 16. Kph1, не снимая защиты с пункта e3. После 1. e2—e4 Kg8—f6 2. e4—e5 Kf6—d5 3. d2—d4 новую идею 3. ... Kd5—b6!? защищал гроссмейстер А. Лутиков.



Заблаговременно уводя коня, черные строят контригру в зависимости от плана противника. Но отсталость

конями 5. ... K:c3 (А) или бороться при наличии централизованного коня 5. ... e6 (Б). Рассмотрим эти продолжения.

А.

5. ... Kd5:c3  
6. d2:c3 ...

Логичное продолжение, открывающее дорогу для развития своему слону. В ответ на 6. bc черные не знают забот после 6. ... d6.  
6. ... d7—d6

Как мы уже говорили, черные должны в первую очередь заняться центром противника, пока он находится в расшатанном состоянии. Лучше всего это делать пешечным подрывом, так как фигурная игра приводит к большим затруднениям. Например, 6. ... Kc6? 7. Kf3 g6 8. Cc4 Cg7 9. Cf4 0—0 10. Фd2 b6 11. h4! h5 12. 0—0—0, и белые добились лучшего положения в связи с перспективами активных операций на королевском фланге, **Штольц — Колле** (Блед, 1931 г.).

Теперь белые распола-

гают двумя возможностями продолжения борьбы — 7. Cc4 и 7. Cg5, приводящими к по-разному оцениваемым заключительным позициям. Нет трудностей у черных после 7. cd ed 8. Kf3 Ce7 9. Cc4 de 10. Ф:d8+ C:d8 11. K:e5 0—0, **Эстрин — Багиров** (Вильнюс, 1960 г.).

а.

7. Cf1—c4 ...

На первый взгляд, сильнейший путь — в связи с угрозой C:f7+. Кое-венно защищаются обе

находящиеся под боем пешки. Однако временной жертвой пешки черные успевают стабилизировать свое положение.

7. ... d6—d5  
8. Фd1:d5 ...

Еще меньше обещает 8. C:d5 из-за 8. ... e6 9. Cf3 (9. Фа4+ Cd7 10. c6 K:c6 11. C:c6 C:c6) Ф:d1+ 10. C:d1 C:c5 с равенством.

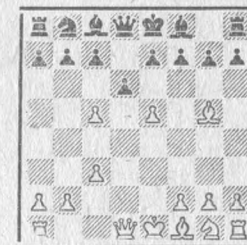
А попытка уклониться от разменов проходила проверку в партии **Кнежевич — Либерт** (Ленинград, 1960 г.), где было 8. Cd3 Kd7 9. e6 Ke5 10. ef+ K:f7 11. f4 e5 12. fe C:c5 13. Kf3 0—0 14. Cf4

Cg4 15. Фd2 Фе7 16. 0—0—0 C:f3 17. gf K:e5 18. Cc2 c6, и особых выгод белым не принесла.  
8. ... Фd8:d5  
9. Cc4:d5 e7—e6  
10. Cd5—e4 Cf8:c5

Получившуюся позицию можно оценить как равную, она встретилась в партии **Алехин — Файн** (Пасадена, 1932 г.). К более содержательной борьбе ведет второй путь, рассматриваемый в следующем параграфе.

б.

7. Cc1—g5! ...



Идея мастера С. Фреймана, соль которой заключается в том, что белые препятствуют нормальному развитию путем e6, Ce7, а в случае принятия жертвы пешки черных в создании непри-

черных в развитии может иметь неприятные последствия.

Штейн — Лутиков: 4. Кс3 d5 5. С14 Cf5 6. g4 Се6 7. h3 g6 8. Кf3 h5 9. Кg5 Фd7 10. gh Л:h5 11. Се2 Лh8 12. Фd2 Cf5 13. 0—0—0 Кс6 — черным удалось получить достаточные контршансы.

В партии Геллер — Лутиков белые избрали спокойный метод развития: 4. Кf3 d5 5. ed ed 6. Cd3 Cg4 7. 0—0 Се7 8. Ле1 Кс6 9. с3 Фd7 10. Kbd2 Cf5 11. Ке4 0—0 12. Фе2 Cg6 13. Cd2 Лae8 — белые сохраняют небольшой пространственный перевес, но фигуры черных не стеснены в действиях.

Энергичнее играл Таль против Лутикова: 4. a4! a5 5. Сb5! с6 6. Cd3 d5 7. Cg5 g6 8. h4 h6 9. Се3 Cg7 10. Kd2 Ка6 11. с3 Се6 12. Кh3 Кс4 13. Фе2 К:e3 14. fe — на стороне белых неоспоримый перевес.

В партии Купрейчик — Лутиков после 1. e4 Кf6 2. e5 Кd5 3. d4 d6 4. Кf3 g6 5. Кg5 черные отказались от теоретической рекомендации 5. ... с6 и продолжили 5. ... f6. Далее было 6. Сс4 (интересно и 6. с4 Кb6 7. e6!) 6. ... с6 7. ef ef 8. Ке4 f5 9. С:d5 cd 10. Кеc3 Фе7+ 11. Се3 Фf7, и здесь вместо 12. 0—0 белые могли сыграть 12. Фf3 с дальнейшим переводом коня на f4, получая перевес.



### ЗАЩИТА УФИМЦЕВА

+0, -1, =1

В партии Купрейчик — Гипслис после 1. e4 d6 2. d4 Кf6 3. Кс3 g6 4. Cg5 с6 5. Фd2 b5 6. Cd3 Kbd7 7. f4 Кb6 8. e5 Кid5 9. Ке4 черные сделали характерный для таких позиций ход 9. ... f6!. Партия развивалась так: 10. Ch4 Ch6 11. ef ef 12. Ке2 0—0 13. 0—0 Се6 14. с3 Фd7 — у черных отличная игра.

△ △ △

Совершенно неожиданными оказались статистические данные по открытым дебютам (без сицилианской защиты): +6, -6, =8. Белые не добились преимуществ!

Нужно сделать вывод, что в этих дебютах у черных еще много неизученных ресурсов.



## Волшебник

## ЭТЮДА

К 60-ЛЕТИЮ Г. М. КАСПАРЯНА

Весной 1946 года я приехал на выступления в Тбилиси. Улицы были залиты ярким, золотистым светом южного солнца. Когда днем я переступил порог шахматного клуба, меня удивил резкий контраст. Здесь было прохладно, удивительно тихо — только мерно тикали старинные стенные часы.

Работник клуба чуть извиняющимся голосом говорил мне: «В такую погоду в клуб никого не затащить — манит на улицу наша грузинская весна». Я уже собирался уйти, как вдруг заметил в углу склонившегося над доской художавого человека в военной форме. Он, видимо, был так погло-

щен своими мыслями, что не заметил моего прихода.

Уловив удивленный взгляд гостя, мой гид тихо сказал:

«Это наш фанатик. После фронта Генрих Моисеевич каждую свободную минуту проводит за доской. Ему весна ничем!».

Поздно вечером я вновь заглянул в клуб. Несколько молодых людей сражались в блицпартиях, но там в углу, на том же месте, при тусклом свете электрической лампочки я вновь увидел фигуру военного в застывшей позе игрока.

Впоследствии я ближе познакомился с Г. Каспаряном и полюбил этого

ятных угроз по вертикалям «d» и «b», а также по диагонали a2—g8. 7. ... d6:e5

Важная позиция для оценки всего варианта. После хода в тексте все игранные на эту тему партии заканчивались плачевно для черных.

Нам кажется вполне возможным здесь парадоксальное 7. ... f6!?. Теперь старый план 8. Ch4 de 9. Фb3 e6 10. Лd1 Фе7 терпим для черных. Также неопасным выглядит и 8. ef ef с последующей разгрузкой фигур. А на 8. Сс4 вполне приемлем

стандартный маневр 8. ... d5 9. С:d5 e6. Остается проверить продолжения, связанные с жертвой фигуры. Увы, и они отражаются черными. Например, 8. Фb3 fg 9. Сс4 e6! (но не 9. ... d5 10. С:d5 e6 11. С:e6 С:e6 12. Фе6+ Се7 13. Лd1) 10. С:e6 Се6 11. Фе6+ Се7 с последующим Фd7. Или 8. Cd3 fg 9. Фh5+ g6 10. С:g6+ hg 11. Фе:g6+ (11. Ф:h8 Фd7) Крd7 12. e6+ Крc6 13. Кf3 Кр:c5 14. Фе:g5+ Крb6 и мата, как говорится, не видно. (Анализ).

Конечно, все это требует практической проверки, однако на первый

взгляд — респектабельнее уже встречавшихся продолжений.

8. Фd1—b3 Фd8—d7

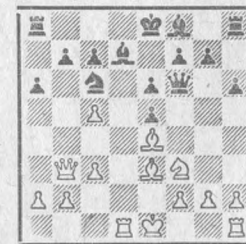
Угроза 9. Лd1 заставляет черных избрать весьма неэстетичное продолжение. Тем более, что 8. ... Се6 уже проверялось в партии Мацукевич — Бодиско (Тула, 1958 г.), где после 9. Фе:b7 Кd7 10. b4 f6 11. Се3 Крi7 12. Кf3 Фе8 13. Фе6 a6 белые эффектно закончили борьбу: 14. Фе6+! Кр:e6 15. Сс4+ Крf5 16. Кh4+ Крe4 (не спасало и 16. ... Крg4 из-за 17. Се2+ Кр:h4 18. g3+ Крh3 19. f3!) 17. Крe2.

- |             |        |
|-------------|--------|
| 9. Ла1—d1   | Фd7—f5 |
| 10. Cf1—c4! | Кb8—c6 |
| 11. Сс4—d5  | h7—h6  |
| 12. Фb3—b5! | Фf5—g6 |
| 13. Кg1—f3  | a7—a6  |
| 14. Фb5—a4  | Сс8—d7 |
| 15. Cg5—e3  | e7—e6  |
| 16. Cd5—e4  | Фg6—f6 |

Не проходит 16. ... f5 ввиду 17. Л:d7!

17. Фа4—b3 ...

Положение белых перспективной. Черные должны продолжать 17. ... 0—0—0, так как 17. ...



Лb8?, встретившееся в партии Полегаев — Рахно (по переписке, 1948 г.), приводит к катастрофе — 18. Л:d7! Кр:d7 19. С:c6+.

Рассмотренные примеры приводят к позициям, где шансы белых пред-

почтительнее. Черным следует искать уравнения на седьмом ходу (см. примечания выше) или, еще ранее, не меняться на с3.

Попутно заметим, что если белые попробуют на седьмом ходу изменить порядок ходов 7. Фb3, с тем, чтобы в ответ на 7. ... de сыграть 8. Cg5 и избежать также 7. ... f6, их ждет небольшое после простого 7. ... Кd7. Теперь, дабы не остаться у разбитого корыта, белые вынуждены разменять обе перешедшие экватор пешки, и согласиться с полным равенством.

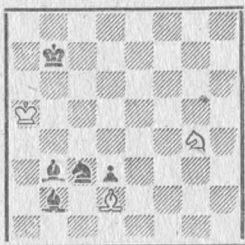
(Продолжение следует)

скромного человека, сильного шахматного практика и автора блестящих этюдов. Тогда только я узнал, сколько трудов, творческих мук и бессонных ночей требовало составление каждого произведения.

Вспоминается 1954 год; мы в гостях у Виктора Арсеньевича Гоглидзе. Была выпита не одна чашка грузинского душистого чая, но этюд, который предложил нам с хозяином в этот вечер Генрих Моисеевич, никак не решался. Мы делали попытку за попыткой, но в конце концов сдались. «О, это просто», — сказал с искренней невозмутимостью Каспарян и показал решение.

«Ничего себе просто», — подумал я, и невольно мелькнула мысль о теории относительности...

А показал он нам этюд, получивший первый приз в конкурсе журнала «Шахматы в СССР» 1951—1952 годов.



Ничья

1. Kрb4 Сe6 2. Кf2 Ka2+ 3. Кра4!. Ложным следом является 3. Крс5? Сс1! 4. К:d3 С:d2, и нет хода 5. Кс5+. Или 3. Крb5? Сс1! 4. К:d3 Сd7+, и черные выигрывают.

3. ... Сс4 4. К:d3! С:d3 5. Крb3 Сс1 6. Сс1! Сb1 7. Сg3!! На 7. Са5 следует 7. ... Крс6, и король прорывается к своим фигурам. Если 7. Cf2?, то 7. ... Сd2! 8. Крb2 Кс3 9. Cd4 Ke2. Или 7. Ch4? Cd2! 8. Крb2 Кс3 9. Cf6 Ke4, и выигрывают.

7. ... Крс6. Направляясь на помощь своему коню. 8. Се5 Крс5! 9. Сg7!! Нельзя 9. Cf6? ввиду 9. ... Крb5 10. Се7 Cd2! 11. Крb2 Кс3 12. Cf6 Ke4 с выигрышем.

9. ... Крb5 10. Cf8 Крс6 11. Сg7!. Плохо 11. Се7? ввиду 11. ... Cd2! 12. Крb2 Кс3 13. Cf6 Ke4. Или 11. Са3? Сg6! 12. Кр:a2 Cf7+.

11. ... Крс5! 12. Cf8+! Крд5. Если 12. ... Крb5, то спасает только 13. Cd6!.

13. Сg7! — позиционная ничья. Если черный король будет двигаться по маршруту с5—b5—с6, чернополюсный слон должен контролировать поля d6, e5, f8 и g7. Если черный король пойдет на d3, то белый слон должен занять большую диагональ (поля f6 и g7), не выпуская коня на с3. Феноменальный этюд!

Еще ряд чудесных этюдов показал Генрих Моисеевич нам в этот незабываемый вечер. Откровенно говоря, нас только чуть угнетало, что большинство этюдов мы не сумели решить, не смогли даже взглянуть скрытую в них идею... Но это общеизвестный «недостаток» этюдов армянского мастера, неофициального чемпиона мира среди этюдистов.

Свое творческое кредо Каспарян изложил лаконично, но предельно ясно в предисловии к книге «Избранные этюды и партии»:

— В практической игре меня прежде всего интересует борьба, внутреннее содержание партии. В композиции я больше всего ценю новизну в сочетании с эстетичной формой. При этом в большинстве этюдов на первый план выдвигают идею...

Лично я, как и ряд других советских композиторов, воспитанных на лучших традициях крупнейших мастеров шахматного этюда А. А. Троцкого, Л. И. Куббеля, бр. В. и М. Платовых, стремлюсь выразить идею в законченной форме.

Отмечая юбилей гениального этюдиста, мы желаем ему многих лет счастливой жизни и больших творческих успехов.

Заслуженный тренер СССР  
А. Кобленц

Наш шахматный календарь

# КЛУБ интересных встреч

Отдел ведет мастер КУР-ЕЗОВ

## Кони-бумеранги



Опустошительные набег шахматных коней на позицию короля противника иногда напоминают эффектный полет бумеранга...

Гамбит Фрома

Тартаковер — Принс

Зандворт, 1936 г.

Будапештский гамбит

Томала — Хоссел

Англия, 1955 г.

Испанская партия

Григорьев — Баранов и Карпенко

Москва, 1919 г.

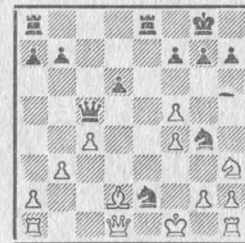
1. e4 e5 2. Кf3 (Замах!) 2. ... Кс6 3. Сb5 Кf6 4. 0—0 d6 5. d4 Cd7 6. Кс3 Се7 7. d5 Кb8 8. С:d7+ Кb:d7 9. Kh4 (Бумеранг запущен!) 9. ... К:e4 10. Кf5 К:c3 11. К:g7+ Крf8 12. Ke6+ Крс8 13. bc Фс8 14. Кg7+ (Бумеранг отлетает в сторону, и в ход пускается другое оружие.) 14. ... Крд8 15. Фh5 Лf8 16. Сg5! Кf6 17. Фh6 Кg4 18. С:e7+ Крс:e7 19. Фg5+, и жертва у ног охотника.

9. Ch3! Сg6 10. Лg1! Фе7.



11. Л:g6! fg 12. Кс3 К:c3 13. bc 0—0 14. Ф:g6 Ле8 15. Фd3 Кd7 16. Кg5. Бумеранг полетел! 16. ... Кf6 17. Се6+ Крh8. Или 17. ... Крf8 18. Фh7! 18. Кf7+ Крс8 19. Сb3! Крf8 20. Kh8!. Черные сдались, так как от еще одного «бумерангового рикошета» 21. Кg6 нет спасения.

1. d4 Кf6 2. c4 e5 3. de Кg4 (Бумеранг № 1.) 4. f4? Сс5 5. Kh3 Кс6 6. Кс3 d6 7. ed cd 8. Ke4? (Потеря времени.) 8. ... Cf5! 9. К:c5 Фа5+ 10. Cd2 Ф:c5 11. e4 0—0! 12. ef Лfе8+ 13. Ce2 Кd4 (Бумеранг № 2!) 14. Крf1 К:e2 15. b3.



15. ... К:h2+!. Белые сдались. На 16. Л:h2 следует 16. ... Кg3x, а если 16. Крe1, то решает 17. ... Кс3+. Настоящий таец бумерангов!

Из архива коротких партий Р. Шварца (Кишинев)



# Из архивных материалов

Общезвестно стремление немецкого гроссмейстера Зигберта Тарраша (1862—1934) искоренить из международной шахматной практики часы. С ними он постоянно был не в ладах и свои поражения нередко объяснял наличием этого «бича шахматистов».

Более 75 лет назад (I—II. VIII. 1894 г.) в Нюрнберге был проведен матч между З. Таррашем и немецким мастером К. Вальбродтом (1871—1902), убедительно выигранный первым из них с результатом +7, —0, =1.

## Часовых дел мастер

Тарраш, по предложению которого это соревнование проводилось без контроля, был в восторге, что наконец-то избавился от ненавистных часов. Позже в своей книге «300 Schachpartien» он по этому поводу писал:

«Новым было условие о времени для обдумывания ходов. § 9 условий гласил: Партии играют без часов. Однако, если комитет найдет, что затрата времени слишком велика, то может потребовать, чтобы с известного момента игра продолжалась с контролем времени, считая по 12 ходов в час с накоплением времени. Просрочка времени не влечет за собой зачета партии за проигрыш, однако дает право комитету потребовать, чтобы замедливший игру игрок сделал ходы, оставшиеся ему до 12-го, 24-го, 36-го и т. д. хода в течение пяти минут. Лишь в случае просрочки этого времени партия считается програнной».

Эта «новинка», которая заимствована от Андерсена и Морфи, Ля-Бурдонне и Мак-Доннелля, и вообще из практики доброго старого времени, ни в малейшей мере не выказала себя с отрицательной стороны. Партии продолжались столько же времени, сколько обычные серьезные партии, т. е. 3—7 часов, и только одна, последняя, длилась 11 часов, что должно быть отнесено главным образом за счет Вальбродта, который играл партию особенно старательно и временами очень долго думал. Во всяком случае, оба мы не были под давлением столь обычной уг-

розы просрочки времени, которая в моем матче с Чигориним несколько раз крайне неблагоприятно влияла и на моего противника. Я играл с такой сосредоточенностью, как никогда ни раньше, ни позже: я забывал обо всем окружающем и отдавался всецело партии. Результатом этого была такая степень корректности игры, — я должен это констатировать, чтобы не погрешить в качестве биографа, — которая еще никогда не была достигнута ни в одной известной мне серии партий».

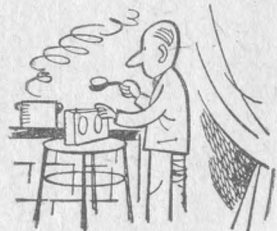
Вот одна из партий (4-я) этого «исторического» соревнования.

### Русская защита Тарраш — Вальбродт

1. e4 e5 2. Kf3 Kf6 3. K:e5 d6 4. Kf3 K:e4 5. d4 d5 6. Cd3 Kc6 7. 0—0 Ce7 8. Le1 Kf6 (8. ... Cg4!) 9. Cf4 0—0 10. c3 Cd6 11. Ke5! Le8 12. Kd3 Kg4 13. Kdf3 Kc:e5 14. de! Cc5 15. Cg3 Kh6

16. Фс2 g6 17. Cf4 Kf5 18. Kph1 c6 19. Фd2 Ce6 20. Kd4 Фd7 21. Cg5! Cf8 22. Фf4! Kg7 23. Фh4 a6 24. Le3 c5 25. K:e6 Ф:e6 26. g4! h5 27. Lg1 hg 28. L:g4 Лас8 29. Cf6 Ce7 30. Лh3 C:f6 31. Фh8×.

Несмотря на восторги Тарраша, часы все же стали обязательным спутником шахматных соревнований, а «новинка» немецкого гроссмейстера не нашла подражателей. Лишь еще раз, опять-таки по инициативе Тарраша, была сделана попытка играть без часов на международном турнире в Нюрнберге 1906 года, но она закончилась полным провалом. Так навсегда была похоронена идея обойтись в шахматах без контроля времени на обдумывание.



## На приз КАИССЫ

В марте исполнилось 100 лет со дня рождения выдающегося венгерского гроссмейстера ГЕЗЫ МАРОЦИ (1870—1951), «шахматного Ньютона», как его назвал С. Тартаковер.

Следующая партия, получившая специальный приз, — одно из лучших достижений венгерского шахматиста.

### Сицилианская защита Мароци — Эйве

Схевенинген, 1923 г.

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Ce2 e6 7. 0—0 Ce7 8. Kph1 0—0 9. f4 Фс7 10. Kb3 a6 (см. диаграмму № 1).

11. a4. Допускать продвижение 11. ... b5 не стоит: 11. Cf3 b5! 12. g4 Cb7 13. g5 Kd7, и фигуры черных расположены гармонично.

11. ... b6 12. Cf3 Cb7. Современная теория считает более точным здесь 12. ... Lb8! 13. Фe1 Ld8 14. Ce3 Ka5! 15. Ld1 Kc4 16. Cc1 b5 с полноправной игрой у черных (Фолтыс — Бенко, 1948 г.)

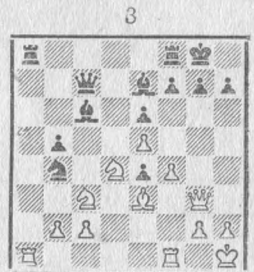
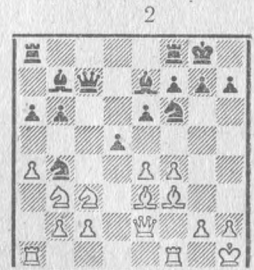
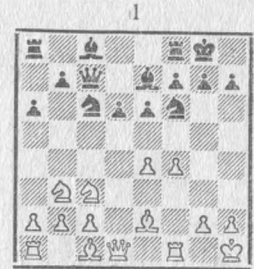
13. Ce3 Kb4?. Из-за слабости пешки «b6» черные торопятся создать контригру в центре продвижением d6—d5. Сохранить надежную позицию черные могли, играя 13. ... Lfd8 14. Фe1 Kd7 15. Ld1 Лас8 16. Фf2 Са8.

14. Фе2 d5 (см. диаграмму № 2).

15. e5!. Закрывая центр, белые развязывают себе руки для атаки на королевском фланге. 15. ... Ke4. Лучше 15. ... Kd7. 16. C:e4 de 17. Фf2 b5. Больше надежд оставляло 17. ... Cd8. 18. ab ab 19. Kd4 Cc6 20. Фg3! (см. диаграмму № 3).

Начало штурма позиции черного короля. Грозит 21. f5. 20. ... L:a1 21. L:a1 Lb8 22. f5! ef 23. K:f5 Cf8 24. Cf4! Ла8 25. Lc1!. Это сильнее, чем 25. Lf1, из-за 25. ... Kd5 26. K:d5 C:d5 27. e6 Фс4!

25. ... g6 26. e6 Фb7 27. e7! (см. диаграмму № 4) 27. ... Cg7. Если 27. ... C:e7, то 28. K:e7+ Ф:e7 29. Cd6 с выигрышем фигуры. 28. K:g7 Kр:g7 29. Фh4 f6 30. Фh6+ Kpg8 31. Cd6!. Черные сдались.



## ЭВРИКА! Голок Архимедов дебюта

### ПОЧЕМУ ЗНАК ВОПРОСА?

В приводимой ниже партии был сыгран один из наиболее спорных вариантов индийской защиты. Считается (особенно после поражения Талья в партии с Букичем на матче СССР — Югославия, 1967 г.), что черные в этом варианте испытывают определенные трудности. Однако предводитель черных фигур кандидат в мастера Дукурс был иного мнения.

#### Индийская защита Цирценис — Дукурс

III чемпионат «Варпы» по переписке, 1969 г.

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e6 4. Kc3 ed 5. cd d6 6. e4 g6 7. Kf3 Cg7 8. Ce2 0—0 9. 0—0 Ka6 10. Kd2 Kc7 11. a4 Le8 12. f3. Таким образом развивались партии не у одного любителя индийской защиты. Далее их пути расходятся: одни предпочитают немедленное 12. ... b6, другие — предварительное 12. ... Kd7. Думается, что лучше 12. ... b6.

12. ... Kd7 13. Kc4 Ke5 14. Ke3. К этому ходу автор монографии «Ста-

роиндийская защита» М. Юдович поставил вопросительный знак, ссылаясь на партию Доннер — Летелье (Гава-на, 1964 г.), в которой после 14. Ke3 b6 15. Le1 Lb8 16. f4 Kd7 17. Kc4 Cd4+ 18. Kph1 Kf6 19. Cf3 Ca6 черные получили перевес.

Думается, что вопросительного знака заслуживает ход 15. Le1.

14. ... b6. Таль здесь продолжал 14. ... f5 и после 15. f4 Kf7 16. ef gf 17. Cd3 Фf6 (17. ... Cd4 сильнее) столкнулся с затруднениями.

15. f4 Kd7 16. e5!?. Важная идея, связанная с жертвой пешки. Белые взамен получают определенные позиционные преимущества.

16. ... de 17. f5! Kf6. Лучше все же 17. ... Kf8. 18. d6 Ka6 19. fg hg 20. Ked5 K:d5 21. K:d5 Le6 22. Ke7+ Kf8 23. K:c8 Ф:c8 24. d7, и черные сдались.

Хотя черные защищались не лучшим образом, идея белых все же заслуживает внимания. Черным не легко защищаться.

Открытая линия «f», сильный конь на d5, мощный бульдозер — пешка d6 — все это, если учесть еще неудачное расположение черных фигур, заставляет оценить игру в пользу белых.

Очень приятно сделать на 14-м ходу «кошибочный» ход, и с его помощью уже через 10 ходов одержать победу!

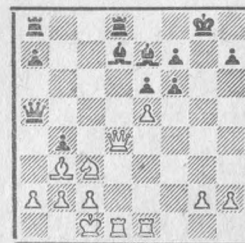
Кандидат в мастера Ф. Цирценис (Цесис)

### НАПИСАННОМУ ДОВЕРЯЙ, НО ВАРИАНТЫ ПРОВЕРЯЙ!

#### Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cg5 e6 7. Фd2 Ce7 8. 0—0—0 0—0 9. f4 K:d4 10. Ф:d4 Фа5 11. Cc4 Cd7 12. Leh1 Lfd8 13. Cb3 b5! 14. e5 de 15. fe b4 16. C:f6 gf 17. ef Фg5+. Все это случилось в партии Керес — Геллер (турнир претендентов, 1962 г.). Через несколько ходов партнеры заключили мир. В логичности этого варианта не сомневались и многие комментаторы.

Однако позднее в журнале «Шахматы в СССР» (№ 6, 1964 г.) появилась небольшая заметка.

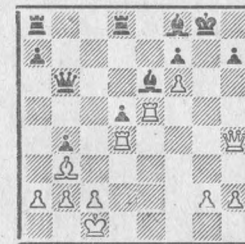


Автор предложил за белых ход 17. Kd5, чтобы после вынужденного 17. ... ed ответить 18. ef со следующим возможным вариантом: 18. ... Cf8 19. Le5 Ce6 20. Фh4 Фb6 21. Ld4 h6 22. Lh5, и белые выигрывают.

Этот вариант был проверен в одной из партий IV первенства Латвии по переписке. Черные знали партию гроссмейстеров, а белые, кроме того, и примечания в журнале «Шахматы в СССР».

Борьба была недолгой, всего один ход.

#### Заклаускис (Валмиера) — Биезбардис (Добеле)



21. ... Le8 22. Lg5+. Черные сдались.

Между прочим, весь этот вариант приведен в книге И. Болеславского «Caro-Kann bis Sizilianisch».

Мораль ясна: прежде чем применить какой-либо неясный вариант, тщательно проверь и проанализируй его!

Кандидат в мастера  
Х. Габран (Юрмала)

## Читай и удивляйся!

### ПАРТИЯ ПРЕРВАНА В НЕЯСНОЙ ПОЗИЦИИ...

В начале нашего столетия состоялся шахматный матч между американскими мастерами Шеноном и Пальмером на звание чемпиона штата Теннесси (США). По условию они должны были сыграть пять партий на ставку в 2000 долларов. Причем их игра демонстрировалась «живыми шахматами» на стадионе. В роли пешек и фигур выступали специально отобранные 30 симпатичных девушек, а королями были... жены обоих мастеров.

При счете 2:2 в решающей пятой партии в самый напряженный момент игры, когда королю Пальмера, а именно — госпоже Пальмер, стал угрожать мат, жены обоих мастеров вступили в ярый спор...



— Вы глупая женщина! — крикнула госпожа Шенон госпоже Пальмер, когда последняя, убегая от неприятельской ладьи, перепрыгнула на шахматной доске через клетку.

Тогда госпожа Пальмер ринулась по диагонали a1—h8 вперед и дала вражескому королю, то есть госпоже Шенон, здоровую оплеуху... Мастера полностью потеряли контроль над шахматным сражением в натуре, которое перешло в рукопашную. Оба короля потеряли свои короны, кусались, царапались и плевались...

К концу «королевской потасовки» и другие фигуры с обеих сторон вступили в драку. Только подоспевшая полиция смогла закончить эту неудачную шахматную комбинацию.

На следующий день в одной местной газете было объявлено: «Последняя партия шахматного матча между мастерами Пальмером и Шеноном прервана в неясной позиции».

— Из архива извлек Н. Полторанов (Волгоград)

## КОПИКА Шахматных Кульезов

Проигрыш партии редко настраивает на веселый лад. Особенно невесело бывает, когда в этом проигрыше повинны громкие имена авторитетов, которым ты поверил на слово...

## ШАХМАТНЫЙ КЛУБ НА СТРАНИЦАХ ГАЗЕТЫ

— Меня можно считать рижанином, — говорит Александр Чехлов, — так как главное в моей жизни — диплом инженера и титул кандидата в мастера по шахматам — я получил в Риге.

Превратности военной службы занесли Чехлова в древний русский город Кострому. И здесь его склонность к журналистике и любовь к шахматам проявились несколько неожиданным образом: он начинает вести шахматный отдел в областной молодежной газете «Молодой ленинец».



Этот отдел (а точнее — шахматный клуб «Да здравствует король!», эмблему которого мы воспроизводим), рассчитан в основном на массового любителя, но с интересом

читается и квалифицированными шахматистами. В популярной и увлекательной форме отдел рассказывает о шахматах и шахматистах (начат даже специальный цикл «Шахматные метеоры»), о соревнованиях разного калибра — от городского чемпионата до всесоюзного. Есть в нем и уголок начинающего. Впрочем, интригующие заголовки говорят сами за себя: «Королева жертвует собой», «Пешки наступают», «Коварство в эндшпилье» и т. д.

На вопрос, как возникло название и кто его придумал, Чехлов рассказал:

— Некоторое время отдел был безымянным. Подумывали даже воспользоваться предложением гроссмейстера О. Бендера, поданного им любителям шахмат Васюков... (Помните: «Шахклуб 4-х коней» или «Потеря качества при выигрыше темпа?»).

Однако на одном из заседаний нашего клуба были отклонены предложения гроссмейстера и единогласно присвоено наименование «Да здравствует король!», предложенное автором, который на всякий случай предпочел остаться неизвестным... Основанием для этого явно монархического лозунга служит то обстоятельство, что шахматный король — единственный самодержец, которому не грозят никакие революции.

\*

Редакция журнала «Шахматы» желает новому клубу «Да здравствует король!» счастливого долголетия.

## БУКВЕННАЯ ЗАДАЧА — КРОССВОРД

Впишите в горизонтальные ряды фамилии 9 чемпионов мира по шахматам, тогда в вертикальном ряду, отмеченном полужирными линиями, вы прочтете инициалы и фамилию 10-го чемпиона.

Составил  
Ю. Филатов  
(Петрозаводск)

# ЭКСПЕРИМЕНТ УДАЛСЯ ВПОЛНЕ

## ● ИТОГИ ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ

В последнее время с легкой руки гроссмейстера Д. Бронштейна, профессора В. Соболева и некоторых других энтузиастов-новаторов все чаще и чаще стали проводиться шахматные соревнования без откладки партий.

В качестве эксперимента полуфинал очередного чемпионата ЦС «Динамо», состоявшийся в древнем русском городе Туле,

был проведен по подобному регламенту (2 часа на 40 ходов и 1 час на все остальные). И надо сказать, что этот эксперимент удался вполне. Особых претензий к новой форме не оказалось. Более того — можно сказать, что проведение турниров, особенно массовых, с подобным регламентом имеет целый ряд преимуществ. Ну, а традиции, опыт, на отсутствие которых при этом часто сетуют противники нововведений, — дело, как известно, наживное.

## ● ИТОГИ СПОРТИВНЫЕ

Роль лидера соревнования до предпоследнего тура исполнил рижский кандидат в мастера Н. Журавлев. Однако за полчаса до финишной ленточки его подвели нервы (может, № 13 в таблице?!), и он из-за грубых ошибок проиграл две последние партии.

Победа в турнире при 26 участниках, представителях 12 городов страны, досталась московскому кандидату в мастера А. Дронову (+4, =5). Второй и третий призы

Тульского областного совета «Динамо» завоевали бакинский к/м Ф. Шахтахтинский и московский к/м Ю. Аршипкин (по +4, —1 =4). Последнему из них также был вручен приз за лучший результат на финише.

Далее в соответствии с показателями по системе коэффициентов Бухгольца расположились кандидаты в мастера Л. Шульман (Ленинград), Н. Журавлев (Рига), А. Тимашков (Тула), В. Давиташвили (Тбилиси), В. Кавнатский (Рига) и В. Козлов (Тула).

Четверо победителей завоевали право на участие в финале чемпионата общества.

## ● ИТОГИ ТВОРЧЕСКИЕ

Впреки предположению некоторых скептиков, если так будет позволено назвать

противников нового регламента, турнир был богат интересными творческими моментами.

Приз за красивую партию жюри присудило следующему «королевскому» поединку.

## ПО СТЕЗЕ ПРАПРАДЕДОВ

Королевский гамбит

СТРОКАТЕНКО —  
ЧЕРЕПАНОВ

1. e4 e5 2. Кс3 Кс6 3. f4 ef 4. Кf3 g5 5. Сс4 g4 6. 0—0. Перестановкой ходов черные завлечены на рельсы так называемого гамбита Мак-Доннелля, причем в наилучшей для них редакции.

6. ... Сh6 7. d4 gf 8. Ф: f3 Фf6. Поиски новых путей. 135 лет назад катастрофой для черных закончилась партия Мак-Доннелль — Лабурдоне (матч, 1835 г.) после 8. ... К:d4? 9. С:f7+ Кр:f7 10. Фh5+ Крg7 11. С:f4 С:f4 12. Л:f4 Кf6 13. Фg5+ Крf7 14. Лa1, и белые выиграли.

9. e5 Фg6 10. Кb5 Крd8 11. С:f4 a6 12. К:c7! Лb8 13. d5 Ка5 14. Cd3 Фb6+ 15. Крh1 С:f4 16. Ф:f4 Фh6 17. Ф:f7 Кр:c7 18. d6+, и черные сдались, так как они получают мат в несколько ходов.

## ПО ТРАССЕ СОВРЕМЕННЫХ ГРОССМЕЙ- СТЕРОВ

Голландская защита

ДРОНОВ — Н. ЖУРАВЛЕВ

1. d4 f5 2. Кf3 Кf6 3. c4 d6 4. Кс3 с6 5. g3 Фс7 6. Сg2 e5 7. 0—0 e4 8. Ke1 Ce7 9. f3! ef 10. С:f3 0—0 11. Cf4 Лf7 12. Кg2 Кbd7 13. b4 Кf8 14. b5 Кg6 15. bc bc 16. Лb1 К:f4 17. К:f4 Cd7 18. Фа4 Кg4! 19. Фа6 Ke3. До сих пор с небольшой перестановкой ходов повторена встреча Корчной—Антошина (турнир «Труд», 1961 г.), в которой далее было 20. Ксd5? cd 21. К:d5 К:d5 22. С:d5 Лb8! с затруднениями у белых.

20. Лfс1. Рекомендация гроссмейстера В. Антошина. Ее идея — на 20. ... Сf6 играть 21. d5 или 21. Кb5 (21. Лb7 Фс8!) с хорошими перспективами у белых в обоих случаях. Рижанин находит новую возможность. (См. диаграмму).

20. ... g3! 21. Кfd5 cd 22. К:d5 К:d5 23. С:d5 Лb8 24.



Л: b8+ Ф: b8 25. с5! dс 26. dс Крg7 27. С:f7 Кр:f7 28. с6 Сс8 29. Фd3 Фe5 30. с7 Cd6 31. Фс4+, и, благодаря пешке с7 и неприкрытому положению короля противника, белым удалось в условиях обоюдного цейтнота добиться ничьей.

Дуэль, приводимая ниже с примечаниями победителя, состоялась в последнем туре и имела важное значение для окончательного распределения мест в ведущей группе. Тбилисскому кандидату в мастера нужна была только победа, однако рижанину в мажорной борьбе удалось переиграть партнера.



## Сицилианская защита КЕРНАЖИЦКИЙ — КАВНАТСКИЙ

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd  
4. K:d4 Kc6 5. Kb5 d6 6. c4  
Kf6 7. Kf3 a6 8. Ka3 Ce7 9.  
Ce2 0—0 10. Ce3 Cd7 11. 0—0  
Lb8 12. Фd2. Эта позиция  
известна из партии Васюков —  
Полугаевский, сыгранной на  
командном первенстве СССР  
1966 года. Сильнейшим теперь  
считается продолжение 12. f4!  
Fa5 13. Kc2 b5 14. cb ab 15. a3! и затем b2—  
b4 с преимуществом у белых.  
12. ... Фа5 13. f3 Lfd8  
14. Lfd1 Ce8 15. Cf1 Kd7 16.  
Lab1! Cf6. Черные отказываются  
от хода 16. ... Kc5, опасаясь  
варианта 17. Kc2 Kb4 18. Kd4 с  
угрозой a2—a3 и b2—b4.

17. Kc2 Фh5 18. b4 Lbс8  
19. Ke2. Препятствуя угрозе  
19. ... Kсe5 20. Ka3 b5 21.  
cb L:c3! 22. Ф:c3 K:f3+ и  
намериваясь сыграть 20. Kf4.



## ГАМБИТ НЕ ОПРАВДАЛСЯ

В следующей встрече черные ничего не сумели извлечь из жертвы пешки, проведённой ими в дебюте. Белые довольно убедительно отвергли их претензии на инициативу.

## Староиндийская защита АРХИПКИН — ДАВИТАШВИЛИ

19. ... g5 20. Kg3 Фg6  
21. Ka3 h5 22. Ce2 h4 23. Kf1  
Фg7! 24. Lb3 Kсe5 25. Fe1 Kf8  
26. Cb6?. Ошибка, в результате которой разменивается  
важный чернопольный слон  
белых. Необходимо было играть  
26. b5, хотя и тогда после  
26. ... ab 27. cb d5! 28.  
ed ed с последующим 29. ...  
Ke6 позиция черных выглядит  
довольно внушительной.  
26. ... Ca4 27. C:d8 L:d8  
28. Kc2 C:b3 29. ab Kfg6 30.  
c5 Фf8 31. cd L:d6 32. Kfe3 b5.  
Отнимая у коня белых важный  
пункт c4.

33. g3 Kc6 34. Kg4 Cg7 35.  
Kpf2 Фd8 36. L:d6 Ф:d6 37.  
Фc1 hg+ 38. hg Фd8 39. Kpg2  
Cc3 40. Kf2 Kge5 41. f4? gf  
42. gf Cd2 43. Фd1. Если 44.  
Fa3 C:f4 45. Fa6, то после  
45. ... Фd2 белые теряют  
фигуру.

43. ... C:f4 44. Ф:d8+ K:d8  
45. Ke1 Cd2 46. Kcd3 Kdc6 47.  
K:e5 K:e5 48. Kd3 K:c3. Возможно,  
еще сильнее было сохранить  
коня ходом 48. ... Kc6 и  
взять пешку «b4» слоном.



Н. Ковалевский

30

31

32

33

34

49. C:d3 Kpg7 50. e5 C:b4  
51. Kpf3 Cc3 52. Kpf4 Kpf8  
53. Ce4 Kpe7 54. Cb7 a5 55.  
Ca6. И после 55. Cc6 a4 56.  
ba b4 57. a5 b3 58. a6 Cd4  
партия должна окончиться  
победой черных.  
55. ... a4 56. ba ba 57.  
Cb5 a3 58. Ce4 Kpd7 59. Ca2  
Kpe6 60. Kpe4 Kрс5 61. Cb1  
Kpf4 62. Ca2 Cb2 63. Kpf4  
Ccl+ 64. Kpe4 Kрс3. Белые  
сдались.

## В АТАКУ ИДЕТ МОЛОДЕЖЬ

Прямой атакой на короля  
закончился поединок молодых  
динамовцев И. Миневича  
(Киев) и В. Липмана (Московская  
обл.).

Защита Алехина

## МИНЕВИЧ — ЛИПМАН

1. e4 Kf6 2. e5 Kd5 3. d4  
d6 4. c4 Kb6 5. ed ed 6. Kc5  
Ce7 7. Kf3 0—0 8. Ce3 Cg4 9.  
Cd3 Kc6 10. Фc2 g6 11. a3  
Cf6 (11. ... d5) 12. Ke2 Le8  
13. 0—0—0 a5? (13. ... d5) 14.  
h3 C:f3 15. gf Ch4? 16. f4 f5  
17. Lhg1 Kph8 18. d5 Ke7 19.  
Cd4+ Kpg8 20. C:f5 K:f5 21.  
Ф:f5 Le2 22. L:fg6+ hg 23.  
Ф:gg6+ Kpf8 24. Lg1 Fe8 25.  
Фg7x.

## БДИ!

(Козьма Прутков)

Не обошлось в Туле и без  
курьезов (а что за турнир  
без курьезов?!). Одним из них  
оказался такой редкий случай.

## ПЕШЕХОНОВ — КАМИНАР



Здесь последовало: 30.  
с8Ф+ Kph7 31. Фde8, и черные,  
продумав 30 минут (!), к  
изумлению всех присутствующих  
... остановили часы. Между  
тем простое 31. ... Kf3+ вело к  
мату белым.

Н. Ковалевский

30

31

32

33

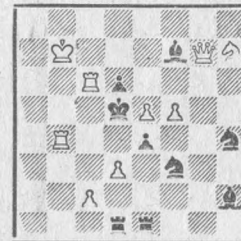
34

## III ТЕМАТИЧЕСКИЙ КОНКУРС ЛАТВИЙСКОЙ КОМИССИИ, 1970 г.

В III тематическом конкурсе  
республиканской комиссии была  
задана тема, которая рассмотрена  
в статье В. Мельниченко в «Шахматах»  
№ 2, 1970 г. В задаче № 372 она  
разрабо-

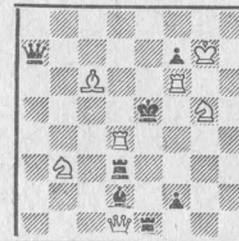
тана в форме близнецов на фоне  
блокирования полей, в № 373 — с  
игрой белых батарей, а в № 374 — с  
перекрытиями Новотного и  
Гримшоу. Судил конкурс А. Домбровский.

## № 372 А. КУНДРАТС I приз



Мат в 2 хода  
Близнец: d3 на d2

## № 373 И. КИСИС II приз



Мат в 2 хода

## № 374 А. СКУЯ III приз



Мат в 2 хода

В задаче № 375 проходит тема  
Загоруйко. Четыре тематических  
варианта разработано в трехходовке  
№ 376, где главный герой —  
черный ферзь. Тонкая угроза и  
три варианта с правильными  
матами представлены в четырехходовке  
№ 377.

Этими задачами начинается конкурс  
решений II квартала. Решения  
прислать одним письмом в срок,  
который будет указан в № 12  
«Шахмат».

## ИЗ МАТЕРИАЛОВ КОНКУРСА ПАМЯТИ Г. МАТИСОНА

## № 375 Н. ИВАНОВСКИЙ Архангельск



Мат в 2 хода

## № 376 В. САВЧЕНКО Ткибули



Мат в 3 хода

## № 377 А. ГРИН Москва



Мат в 4 хода.

**РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ IV КВАРТАЛА  
1970 ГОДА**

- № 310 В. Ударцев. 1. Фс7 1. Кс6? Лг8! 1 очко.
- № 311 В. Савченко. 1. Кd3 угр. 2. К:с5+ С:с3 3. Кс3X. 1... Ф:d5 2. Кс3+ С:с3 3. Фе3X. 1... Фb8 2. Фе3+ С:е3 3. Ле5X. 1... Лb6 2. Ле5+ С:е3 3. К:с5X. Побочное решение 1. С:d4 Кр:d5 2. Фd3! исправляется добавлением черной пешки на g4. 3+3 очка.
- № 312 Г. Марковский. Задуманное автором 1. Сb3 угр. 2. Фс5+ С:с5 3. Кс7 Крe4 4. Сс2X опровергает 1... Са3! или Фi6. 4 очка.
- № 313 Е. Кониковский. 1. Лh3 угр. 2. Л:g3+ fg 3. Фi5+ Сi4X. 1... d2 2. Фе4+ С:e4 3. Лd3+, 1... Кe6 2. Кс4 Ф:c4 3. Л:d3+. 1. Кс4? gf1. 2 очка.
- № 314 В. Савченко. Иллюзорная игра: 1... С:d4 (ed) 2. Фb1 (Фe6)X; тематический ложный след: 1. Фс7 С:d4 (ed) 2. Фс2 (Фi4)X, 1... Кd6!, решение: 1. Фа5 С:d4 (ed) 2. Фа8 (el)X. 1. Фе6 (Фс5) С:d4 (ed)!. 1 очко.
- № 315 Н. Зелепукин. 1. Сb2 угр. 2. еf. 1... fe 2. Фi4 дуаль Фе1. 1... Кр:e4 2. Фg5 дуаль Фе1+. Автор прислал исправление: Крс6, Фb1, Сh6, Кf1, пп. a2, b3, d5, e5, e6, g3 — Крд4, Са1, пп. b4, b5, c7, f2, f6, h5; 1. Сg7. 2+1 очко.
- № 316 В. Ударцев. 1. Фb8 Крi4 2. Кg6+ Крг4!. Не решается. 3 очка.
- № 317 Р. Тазаряни. 1. g4 Крe1 2. g5 Крд1 (hg) 3. g6 (h6) Крe1 (Крд1) 4. g7 (h7) Крb1 (Крc1) 5. g8Ф (h8Ф) Крc1 (Крb1) 6. Фg1 (Фe1)X: 1... Крг1 2. Крд4 Крi1 3. Крe3 Крг1 4. Крi3 Крh1 5. Крг3 Крг1 6. Лa1X. 4 очка.
- № 318 Н. Долгинович. 1. Фi6 f4 (Лg4) 2. Кd5 (Фd4) Л:d5 (Л:d4)X. 2 очка.
- № 319 Ю. Белякин. 1. Ле3 Ке6 2. Сb3 Сс3X, побочное решение: 1. Ле3 (Сh2) Кd3 2. Лg5 Кf4X; близнец: 1. Сb3 Сс8 2. Лf2 Ке4. 2+1 очко.
- № 320 В. Шпекман. а) 1. Крд6, б) 1. Лd6, в) 1. Сd6. 2 очка.
- № 321 Э. Лаздыньш. 1. Себ. 1. Се1? Сg3!, 1. Лh8? Лh5!. 1 очко.
- № 322 Г. Марковский. Иллюзорная игра: 1... cd (f4) 2. Ф:i5 (Фe4)X. Тематический ложный след: 1. Фb3? fg1. Решение: 1. Фe1. 1 очко.
- № 323 В. Метлицкий. С белой ладьей на f6. 1. Кd5 угр. 2. Фс7+, 1... Крb5 2. К:с7+ Крс6 3. К:e5X, 1... Кр:d5 2. Кb4+ С:b4 3. e4X, 1... Крд7 2. К:e5+ С:e5 3. Кb6X.
- № 324 Г. Кутарашвили. 1) 1. Сd5 Лс6 2. Крd4 Лс3 3. e4 Сg7X. 2) 1. Крd4 Лd6 2. Сi3 Лd3 3. e4 Сh6X. Близнец: 1) 1. Сi5 Лg6 2. Крi4 Лg3 3. e4 Сd6X. 2) 1. Крe3 Лi6 2. Лf2 Сd3 3. e4 Сс5X. Для устранения побочного решения 1. Крд5 Крс7 2. Сd7 Л:e5+ 3. Крс6 Лс5X автор переставил белого короля на a1. 2+1 очко.
- № 325 В. Великославский. 1. Кh6 угр. 2. К:f7X. 1... К любой ход 2. Ф:e4X, 1... Кd5 2. Кс6X, 1... С любой ход 2. Фg7X, 1... Сd5 2. d7X. Побочное решение 1. Ф:i7! 1+1 очко.
- № 326 В. Великославский. Лg1 на f1. 1. Кf1 любой ход? Кс8 (e6) 2. Лd5 (Сd6)X, но 1... Сb3!, 1. Кd5! e6 2. Фi6X, но 1... Кс8!: 1. Сf1 любой ход? e6 (Кс8) 2. Сd6 (Лd5)X, но 1... Сb3!, 1. Сd5! Кс8 2. Кс4X, но 1... e6!. Решение: 1. Сс4.
- № 327 В. Росинский. Иллюзорная игра: 1... с4 (f4) 2. Фd4 (Фg5)X; тематический

- ложный след: 1. Лd4? с4 (f4) 2. Фh6 (Ф:i4)X, но 1... Лa6!. Решение: 1. Сс4. 1 очко.
- № 328 А. Молдавский и Л. Уланов. 1. Сd4 угр. 2. e4X, 1... Сg6 2. К:b4+, 1... Кi6 2. К:e7+. Побочное решение: 1. Сf4. 3+3 очка. Авторы исправляют: Лс1 на с2, пb3 на a3, плюс черные Фа1 и па2.
- № 329 С. Пименов. 1. Крh7 f4 2. Кg7 f5 3. Ке8 f6 4. Кеd6 ed 5. Кс7 d5 6. с5 d4 7. с4 d3 8. Кс6X. 3 очка.
- № 330 А. Попандоуло. 1. Крb5 Кс7+ 2. Кра5 Ке8 3. К:с3+ Крс7 4. Ка4+ Крд5 5. Кb6+ Крс5 6. К:d7+ Крд5 7. К:f6+ Крс5 (7... К:i6? 8. Крb5 и 9. С:с6X) 8. Ке4+ Крд5 9. Кс3+ Крс5 10. f6+ и 11. Ке4X. Не решается после 2... Сh2. 4+4 очка. Автор исправляет: пh2 на d2.
- № 331 М. Павлов. 1. Ке:d3. 1. Кf:d3? f4. 1 очко.
- № 332 С. Воронов. 1. Фа2; тема Шифмана. 1. Фb3? Сd6!. 1 очко.
- № 333 А. Скуя. 1. Фе4 угр. 2. d5+, 1... Лс:e6 2. Кd6+, 1... Лh:e6 2. Кf6, 1... К:e6 2. Ф:с6+. Для устранения нерешаемости 1... Лh3!, на h3 надо добавить черную пешку. 4 очка.
- № 334 А. Грин. 1. Крi8 угр. 2. Фb5+. 1... Крi6 2. Се7+, 1... Ле3 2. Сg4. Побочное решение: 1. Се7 Лb2 2. Сg6. 3+3 очка.
- № 335 В. Савченко. 1. Крb2 угр. 2. Се6+ Крe4 3. Фg5, 1... Сd5 2. Се6+ Крe4 3. Фi5+, 1... h6 2. Сg6+ Крг4 3. Фе5. Побочное решение: 1. Се6+ Крe4 2. Фg5 Крд3 3. Фе3+ Крс2 4. Сb3X. 4+4 очка.
- № 336 А. Грин и А. Орешин. 1. Сb7 Кр:d4 2. Лс4+ Кр:с4 3. Фb4X, 1... К:d4 2. Фе4+ Крe4 3. Ле6X, 1... Кс5 2. Лd6++ Кр:d6 3. Кb5!X. 3 очка.
- № 337 Е. Рейцен. 1. Кf3 угр. 2. Кd4, 1... С:g6 (Ф:g6) 2. К:g5+ (С:e6). Побочное решение 1. Кс2 угр. (Ф:g6, h5) 2. К:e3 (Сf3+, Ке3). 3+3 очка.
- № 338 Ю. Белякин. 1. Сb2 Кс3 2. Ке6 Ке4X; близнец: 1. Сс2 Ке4 2. Фе6 Кf4, но 1. Фе6 Кd3 2. Се6 Лd4X. 2+1 очко.
- № 339 З. Пигит. а) 1. e1Лf1 Сi3 2. Ле3 Лd6X, б) 1. сiС Сh3 2. Се3 Сf5X, в) 1. f1К Крс5 2. Ке3 Сс4X. Во всех трех позициях побочное решение типа 1. Крe3 Крс4 2. сiС или К и соответственно Ле6X, Сd4X, Кd5X. 2+1 очко.

Максимальное количество очков — 91.

Лучшие результаты среди решателей, успевших прислать ответы до сдачи материалов в набор у Ш. Штейнбука (Ленинград) — 77, В. Гуриновича (Калининград) — 72, Ю. Осовского (Вологодская обл.) — 71, П. Шеметова и Г. Шрейдера (Калинин), С. Викентьева (Ленинград), К. Маркова (Москва) — по 70, А. Ильина (Лубны), С. Сергеев (Горький) — 69, И. Смоляно и А. Хотненко (Темиртау) — 66, Ю. Сидорова (Уфа) — 64, Н. Бубнова (Рязанская обл.) — 63, Н. Варченко (Полтавская обл.), Н. Пархоменко (Винница) — по 62.

# Не видя партнера

## НАЙДУТСЯ ЛИ ПОСЛЕДОВАТЕЛИ?

Несколько лет назад многие шахматисты нашей республики вступили в борьбу в четвертьфинале кубка ИКЧФ.

Радостную весть сообщил судья турнира № 103 Х. Прокоп (ГДР): рижский кандидат в мастера И. Осипов завоевал право участвовать в полуфинале.

Решающее значение имела партия с Берзенбрюге (ФРГ). В дебюте белые не получили преимущества, однако противник не выдержал напряжения борьбы и некорректно пожертвовал фигуру.

### Французская защита ОСИПОВ — БЕРЗЕНБРЮГЕ

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Сb4 4. e5 c5 5. a3 С:с3+ 6. bc Ке7 7. a4. Редко встречающийся ход. Популярнее острое продолжение 7. Фg4. 7... Фа5 8. Сd2 Кb6 9. Кf3 с4 10. h4. Теоретическое 10. Се2 выглядело естественней.

10... Сd7 11. g3 0—0—0 12. Ch3 f5 13. Лa2 h6 14. Фа1 g6 15. Сс1 Лd8 16. Са3 g5 17. Сf1 g4?. Заблокировав позицию на королевском фланге, черные лишаются контригры. 18. Кd2 Лh7 19. Се5 Кg6 20. Фb2 Кd8 21. Сb4 Фс7 22. a5 Ке5?. Эта жертва не достигает цели.

23. de Ф:e5+ 24. Крд1 f4 25. gf Ф:f4 26. Сс5 g3 27. fg Л:g3 28. С:a7 e5 29. a6 Сg4+ 30. Крf1 e4.



Здесь партия была прервана. Жюри пришло к мнению белым.



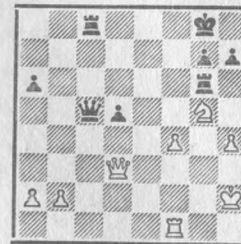
# Шахматные Вести



## ХРАБРАЯ ЛАДЬЯ

Чемпионом ТЕРНОПОЛЬСКОЙ области стал перворазрядник С. Морцаков. В женском турнире победила Т. Дмитриева, также шахматистка 1-го разряда.

Красиво выиграл А. ЯМАШЕВ (белые) у Б. МЕЛЬКО.



На первый взгляд, дела у черных обстоят неплохо: материальное преимущество, король в безопасности, перспектива грозного вторжения тяжелых фигур в лагерь противника по вертикали «с». Видимо, так оценивали обстановку черные, сыграв 30... Лс8. Однако им пришлось дорого заплатить за такую неосторожность. Последовал весьма эффектный финал.

31. Лс1!. Врать ладью нельзя, так как после 31... Ф:c1? 32. Ф:d5+ Крh8 33. Кf7+ Крг8 34. Кh6++ Крh8 35. Фg8+ получается «спертый мат». Черные сыграли 31... Фf2+ 32. Крh3 Лс5, на что Ямашев неумолимо ответил 33. Ф:d5+, и черным пришлось капитулировать. В случае 33... Крh8 им снова приходится иметь дело со «спертым матом», а после 33... Л:d5 решает 34. Лс8+.

Н. Добровольский

Чемпионом СМОЛЕНСКА стал перворазрядник А. Разумовский — 11,5 очка из 15.

А. Шиманович



# КОНКУРС

## «Как бы вы продолжали?»

Результаты III квартала 1969 года

Максимальное количество очков — 58 имеют: Н. Бобровников (Баку), В. Грачев (Реутов), В. Косарев (Балаклея), И. Луцкий (Омск), С. Сергеев (Горький), Я. Шуб (Днепропетровск).

Рубежа 500 очков (после № 18) достигли:

1. С. Сергеев (Горький) — 547,
2. С. Зверев (Ленинград) — 542,
3. А. Махлин (Реутов) — 534,
- 4.—5. С. Кричевский (Ленинград) — 530,
- 4.—5. Я. Шуб (Днепропетровск) — 530,
6. В. Косарев (Балаклея) — 529,
7. А. Лобанов (Ставрополь) — 528,
8. И. Луцкий (Омск) — 527,
9. В. Грачев (Реутов) — 525,
10. Ш. Штейнбук (Ленинград) — 511,
11. Л. Крылов (Москва) — 508,
12. Ф. Бушумов (Москва) — 505,
13. Н. Бобровников (Баку) — 504,
- 14.—15. О. Степченко (Пенза) — 500,
- 14.—15. С. Усенков (Добруш) — 500

Некоторые участники по уважительным причинам иногда задерживают ответы, и поэтому их фамилии могут отсутствовать в тех или иных списках.



Адрес редакции: Рига, бульвар Падомью, 16. Телефон: 224727. Почтовый адрес: Рига-центр, почтовый ящик 100. Журнал выходит два раза в месяц на русском и латышском языках. Рукописи и фотоснимки не возвращаются.

Издатель: Объединенный республиканский шахматно-шашечный клуб Латвийской ССР. Отпечатано в типографии № 1 «Циния» Комитета по печати Совета Министров Латвийской ССР, Рига, ул. Блаумана, 38/40. Заказ № 1511-п. Бумага 60x90/16. 1+0,125 бум. листа, 2+0,25 печ. листа. 2+0,25 уч. печ. листа. Подписано к печати 17 апреля 1970 г. ЯТ 12387. Тираж 19500 экз.

№ 25 (1 очко)



Ход белых

№ 26 (2 очка)



Ход белых

№ 27 (3 очка)



Ход белых

№ 28 (3 очка)



Ход белых

Срок присылки ответов — 15 июня