

||| ахматы



№ 13 - 1969



ШКОЛЬНИКИ ОПЕРЕДИЛИ СТУДЕНТОВ

В командном первенстве КРЫМСКОЙ области среди студентов чемпионами стали представители Севастопольского приборостроительного института (8,5 очка из 15). На втором месте — шахматисты Крымского медицинского института (8 очков), а на третьем — Крымского сельскохозяйственного института (г. Симферополь) — 4 очка.

Большого успеха добилась выступавшая вне конкурса команда Симферопольского Дворца пионеров. Юные шахматисты набрали 9,5 очка.



В ЧЕМПИОНАТЕ УЧИТЕЛЕЙ

СИМФЕРОПОЛЯ приняли участие 15 перворазрядников. Победил преподаватель физкультуры В. Марусин, набравший 13,5 очка. Вторым стал Я. Грицевский (13 очков), а третьим — Б. Подручный (11 очков).

Сицилианская защита ГРИЦЕВСКИЙ — ПОДРУЧНЫЙ

1. e4 c5 2. d4 cd 3. c3 dc 4. K:c3 Kc6 5. Cc4 d6 6. Kf3 e6 7. Cf4 a6 8. 0—0 Kf6 9. Fe2 b5 10. Cb3 Ce7 11. Jfd1 Fc7 12. Jас1 Cd7 13. Kd5 ed 14. ed. Черные сдались.

Я. Львов



В ТЮМЕНИ закончилась шахматная олимпиада. В личном первенстве среди мужчин победил чемпион области кандидат в мастера Владимир Иванец, а в женском чемпионате победу одержала перворазрядница Валентина Никонова.

Г. Никонов



Шахматы были включены в программу летних студенческих игр казахстанских вузов.

В соревнованиях, проведенных в АЛМА-АТЕ, приняли участие команды 6 алматинских и 9 периферийных вузов. В составе каждой команды было четверо юношей и 2 девушки.

К финишу первым пришел дружный коллектив Казахского Государственного университета (КазГУ), набравший в финале 21,5 очка из 30. Успеху команды содействовала успешная игра девушек — мастера Л. Старченко (участницы последнего финала первенства СССР) и перво-

разрядницы Т. Кигельман, внесших максимальное количество очков в «копилку» своей команды.

Алма-атинские политехники оказались вторыми, с 18 очками. На третьем месте команда Карагандинского политехнического института, у нее 16 очков.

А. Блинов



МИАСС (Челябинская обл.). Победителями четырнадцатого чемпионата города по шахматам среди мужчин и первого — среди женщин стали перворазрядник В. Рязанов, опередивший на 2 очка кандидата в мастера В. Панюшкина и Н. Гайнутдинова.

А. Кочетков



В НОВОМ КЛУБЕ

К 50-летию БАШКИРСКОЙ АССР в Уфе открылся городской шахматно-шашечный клуб. Проводятся учебные занятия, лекции и сеансы одновременной игры, конкурсы решения задач и этюдов...

50 участников собрал юбилейный чемпионат УФЫ. Набрав 8,5 очка из 10, победил мастер И. Копылов. Второе и третье места разделили отставшие от победителя на одно очко к/м В. Татаринцев и перворазрядник А. Ильин.

В. Лойша



ЧЕМПИОНАТЫ ЛАТВИЙСКИХ ПРОФСОЮЗОВ

РИГА. Провели свои чемпионаты шахматисты ряда профсоюзов.

Среди пицшевиков победила команда Лиепайского мясо-молочного комбината, набравшая в финале 18 очков из 20. Чемпионом латвийских энергетиков стала команда «Восточные электросети» — 11,5 из 18. Шахматисты республиканского радиопроцента оказались сильнейшими среди работников связи (14 из 20).



В традиционном первомайском блицтурнире приняли участие 16 рижских шахматистов. Выиграв все партии, первое место занял мастер Ю. Петкевич. Вторым пришел к финишу мастер А. Шмит — 14 очков. 3—4 места разделили мастер Я. Милейка и к/м И. Осипов, набравшие по 8,5 очка.

А. Берзиньш

13 (229)
июль
1969

Шахматы

ИЗДАНИЕ КОМИТЕТА
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ
ПРИ СОВЕТЕ
МИНИСТРОВ
ЛАТВИЙСКОЙ ССР
И ШАХМАТНОЙ
ФЕДЕРАЦИИ ЛССР

Выходит с 1960 года

Главный редактор
М. ТАЛЬ

Редакционная коллегия:

А. ГИПСЛИС
(заместитель
главного редактора),
Н. ЖУРАВЛЕВ
(ответственный
секретарь),
В. КАНЕП,
А. КОБЛЕНЦ,
А. ПАКАЛН,
И. СКУИНЫШ,
З. ТРЕНКО,
Ф. ЦИРЦЕНИС.



СОДЕРЖАНИЕ

МАТЧ ПЕТРОСЯН — СПАССКИЙ

М. Юдович. На сцене и в пресс-бюро . . . 2

И. Ватников. Вокруг матча . . . 3, 6, 9

МАТЧ ГАПРИНДАШВИЛИ — КУШНИР

Чемпионка остается чемпионкой . . . 10

М. Дамянович. Загребский международ-
ный турнир 13

ТЕОРИЯ ДЕБЮТОВ 15

ЭНДШПИЛЬ. Г. Гольдберг. К теории
пешечных окончаний 19

ПАРТИИ И ФРАГМЕНТЫ. Холмов —
С. Гарсия. Примечания гроссмейсте-
ра Р. Холмова 21

Хермлин — Полугаевский. Примеча-
ния мастера Ю. Аникаева 23

А. Кловане. Этюд о женщинах 24

В. Литманович. Чемпионат Польши
1969 года 27

И. Калныньш, В. Спориш 30

КОМПОЗИЦИЯ 31

ШАХМАТНЫЕ ВЕСТИ II, III

КОНКУРС IV



Петросян... Спасский... Матч!



**на сцене и
в пресс-бюро**

Репортаж руководителя пресс-центра
международного мастера **М. Юдовича**

РОВНО в 16 часов 30 минут в пресс-бюро матча начинают звонить телефоны.

— Как дела у Спасского?

— У кого позиция лучше?

— Как оцениваете шансы?

Осторожные ответы, свидетельствующие о том, что сделано всего три хода, многих болельщиков не устраивают

— Ну и пусть три хода, а все-таки...

Удивительные люди эти шахматные болельщики. Они все хотят знать. И улыбаясь ли сегодня Спасский, когда здоровался с Петросяном? И волнуется ли Болеславский? И каково мнение Корчного?

Они рассматривают партии матча, спорят об отложенных позициях, записывают ходы по «Маяку». Кстати, об этой записи ходов.

Мне было поручено, в числе других гроссмейстеров и мастеров, вести этот шахматный диктант. Надо сказать — нелегкая это работа. Множество писем приходит сейчас на радио. Пишут из Южно-Сахалинска и Норильска, Свердловска и Минска. Радируют с кораблей, находящихся в плавании, и геологических экспедиций. Одним слушателям кажется, что ходы передаются слишком быстро, другим — медленно. Некоторым кажется, что надо давать больше комментариев. Словом, советов, критических замечаний, предложений (подчас весьма противоречивых) хоть отбавляй.

И все это вместе взятое очень приятно. Ибо свидетельствует о всенародном интересе к шахматам, о том, что матчи за шахматную корону волнуют сейчас сердца миллионов людей. А потому и нет сомнений, что шахматная весна 1969-го будет началом спортивных биографий многих ребят, которые в эти дни лучше начинают понимать красоту шахматного творчества.

Мы, однако, слишком задержались в пресс-бюро, пора отправиться на сцену Театра эстрады, где сегодня играется

Шестая партия

Ферзевый гамбит

Петросян — Спасский

1. c4 e6 2. d4 d5 3. Kc3 Ce7. Смена декораций, характерная для матчевой борьбы. Петросян готов снова играть защиту Тарраша. Спасский избирает резервный дебютный вариант, полагая, что нет смысла идти навстречу желаниям противника.

4. Kf3 Kf6 5. Cg5 h6 6. Ch4 0—0. Черные явно хотят применить систему Макагонова — Бондаревского. Она

не раз уже приносила Спасскому успех...

7. Jc1. Дебютная дуэль продолжается. В случае 7. e3 черные, вероятно, ответили бы 7. ... b6, но теперь последовало неожиданное 7. ... Ke4.

Почему же Спасский ушел в сторону от обычного для себя продолжения? Виною, видимо, явилась его партия с мастером Малихом (ГДР), игранная на Олимпиаде в Лугано. Там на 7. ... b6 белые провели оригинальный, оказавшийся весьма целесообразным, план: 8. cd K:d5 9. C:e7 Ф:e7 10. K:d5 ed 11. g3, и получили очень хорошую игру. Конечно, Петросян был в курсе дела. К тому же в Лугано он сидел за соседним шахматным столиком и видел, сколько неприятностей принес этот план Спасскому. И все же старинный выпад 7. ... Ke4 мог оказаться сюрпризом для чемпиона. Ведь раньше эту упрощающую схему Ласкера Спасский не применял.

ВОКРУГ МАТЧА

Г. А. СЕДОВ.

Герой Советского Союза,
заслуженный
летчик-испытатель СССР

С раннего детства интересуюсь шахматами и шахматистами. Первым моим шахматным кумиром был мой земляк — бакинец Владимир Макагонов. Все мои сверстники гордились тем, что он был не просто мастером, а заслуженным. Тогда слово «заслуженный» в глазах болельщиков вызывало не меньше уважения, чем нынешний титул гроссмейстера.

А ныне я больше всего симпатизирую М. Талю. Как шахматист, я предан ему и готов делить с ним все неудачи и надежды, что впереди у рижанина еще будут взлеты. Мне очень импонирует смелость Талья. В игре Талья всегда есть элемент риска. Думаю, что бесконечные жертвы экс-чемпиона мира вполне обоснованны, поскольку они зиждутся на точном расчете, глубокой интуиции, отличном «чувстве» позиции... Так и хочется приравнять Талья к людям с такой героической профессией, как летчик-испытатель!

Когда Петросян и Спасский готовились к своему матчу, я часто просматривал их партии, много читал о взаимоотношениях обоих гроссмейстеров. И пришел к выводу, что в прошлом матче с Петросяном у Спасского было недостаточно «спортивной злости». Глубоко уважая своего соперника, претендент в душе не мог его «обидеть» и поэтому, возможно, не сумел должным образом настроиться на победу. Если молодой гроссмейстер устранил этот «недостаток», его в матче ждет успех!

В этом положении партия была отложена. Ничейный исход сражения неизбежен. 41. **Фa1 Фe7** 42. **Фc3 Фa7** 43. **Кph2 Фa2** 44. **Фf3 Фd2** 45. **Фf6+ Кpg8** 46. **Фd8+ Кpg7** 47. **Фf6+ Кpg8**. Ничья.

Внешне простая, но трудная для обоих соперников партия.

Вспоминаются мне дни моей молодости», — не без грусти заметил гроссмейстер Флор, взглянув на позицию, возникшую в начале седьмой партии матча.

И верно. Вариант, который разыграл на этот раз соперники, был очень популярен лет тридцать пять назад. Он пережил время подъема, упадка, а за последние годы был капитально отремонтирован. Смысловым. Но все же до сих пор не так много охотников применять этот вариант черными, ведь им приходится вести длительную и нелегкую оборону.

Седьмая партия

Славянская защита Спасский — Петросян

1. **d4 d5** 2. **c4 c6**. Несомненно дебютный сюрприз. Чемпион мира крайне редко избирает эту систему.

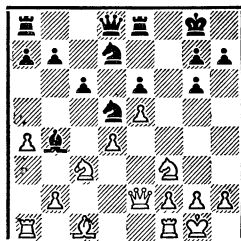
3. **Kf3 Kf6** 4. **Kc3 dc** 5. **a4 Cf5** 6. **e3 e6** 7. **C:c4 Cb4** 8. 0—0 **Kbd7** 9. **Фe2** 0—0 10. **e4 Cg6** 11. **Cd3**. Вот позиция, которую можно найти в любом дебютном руководстве. Тренер чемпиона мира Болеславский играл здесь 11. **e5**, но партия со Смысловым (Цюрих, 1953 г.), в которой было 11. ... **Kd5** 12. **K:d5 cd** 13. **Cd3 a6** 14. **C:g6 fg**, видимо, убедила его, что немедленное продвижение пешки «е» для черных опасно.

11. ... **Ле8**. Одно из испытанных Смысловым продолжений. Очень интересны и содержательны другие его дебютные планы — 11. ... **h6** и 11. ... **Ch5**, которые дают черным прочное положение. Как мне представляется, ход ладьей менее надежен.

12. **e5!**. Именно так! 12. **Cf4 Ch5** 13. **e5 Kd5** 14. **K:d5 cd** привело к равной игре в партии Геллер — Смыслов (матч, 1955 г.). Ряд теоретиков рекомендует выпад 12. **Кe5**, но черные могут тогда играть хотя бы 12. ...

К:e5 13. **de Ch5**, не имея оснований жаловаться на судьбу.

12. ... **Kd5** 13. **C:g6 fg**. После 13. **hg** угрозы белых по линии «h» могут оказаться очень опасными (скажем, в случае переброски коня на **g5**, а ферзя на **g4**).



14. **Cd2?**. Белые упускают возможность получить преимущество путем 14. **K:d5!**, предоставляя черным нелегкий выбор: а) 14. ... **cd** 15. **Фb5** с многими сильными угрозами или б) 14. ... **ed**, и у белых защищенная проходная пешка в центре. «После взятия на **d5** у черных много неприятностей», — так сказал после партии Петросян.

14. ... **Ce7** 15. **Фe4**. И здесь возможно было 15. **K:d5**. 15. ... **Kf8** 16. **a5 Лc8** 17. **Лfcl a6** 18. **Фg4 h6**. Необходимо парировать угрозу 19. **Cg5**. Размен чернополюсных слонов открыл бы белым дорогу к пункту **d6**.

19. **Ke4 Фd7!**. Тонкий план перестройки боевых сил. В лагере черных тесно, и они должны маневрировать планомерно и точно.

20. **h4 Лed8!** 21. **Лc4 Фe8** 22. **Лac1 Лc7** 23. **Кg3 Фf7** 24. **Кel Лcd7** 25. **Кf3 Лc7**.

Возникла позиция динамического равновесия, в которой ни один из противников не может предпринять активные боевые операции без большого риска.

26. **Фe4 Лcd7** 27. **Фg4**. Ничья.

Следующая партия матча увеличила разрыв между претендентом и чемпионом мира. Снова победил Спасский. Причем решающего перевеса он достиг уже в дебютной стадии борьбы. Совершилось одно из необычайных шахматных чудес, среди бела дня Петросян был поражен загадочной «шахматной слепотой».

В чем причины того, что подчас (правда, очень редко) даже самые сильные шахматисты не замечают элементарных комбинаций?

Ответить на такой вопрос — значит проникнуть в сокровенные тайны мышления, определить психологические факторы побед и поражений. Пока еще наши шахматные психологи далеки от решения этой проблемы.

Восьмая партия

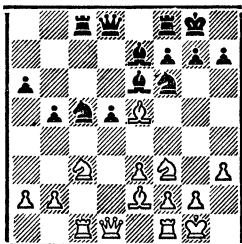
Ферзевый гамбит

Петросян — Спасский

1. c4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Сс7 4. Кf3 Кf6 5. Cf4 c5.

Черные могут здесь продолжать по-разному, но Спасский явно неравнодушен к построениям типа защиты Тарраша, с изолированной пешкой d5.

6. dc Ka6 7. e3 K:c5 8. cd ed 9. Ce2 0—0 10. 0—0 Ce6 11. Ce5 Лс8 12. Лс1 а6 13. h3 b5.



Как оценить итоги дебюта? Несомненно, белые, владеющие пунктом d4, стоят превосходно. Простой и естественный ход 14. Kd4 оставлял за ними возможности осуществить длительный позиционный нажим.

14. Cd3?. Этот ход выглядит настолько странно, что я усомнился в том, что он был сделан, и отправил демонстратора снова проверить сообщение, поступившее в пресс-бюро. Увы, факт подтвердился.

Видимо, чемпион мира собирался на 14. ... b4 увести коня c3 на e2 и на мгновение забыть, что пешку d5 нельзя оставлять без присмотра. А ведь после 14. Kd4 на 14. ... b4 хорошо 15. Ka4, а на 14. ... Фd7 к неприятностям для черных может повести 15. f4.

14. ... d4!. Только и всего. Материальные потери теперь для белых неизбежны. Психологической подоплекой просмотра явилось, видимо, то, что в позиции диаграммы пункт d4 атакован белыми четыре раза, и возникла устойчивая иллюзия, что пешка d5 никак не может устремиться вперед.

15. C:d4 K:d3 16. Ф:d3 Cc4 17. Фb1 C:f1 18. Л:f1. Лишь к выгодным для черных разменам вело 18. Kg5 h6 19. C:f6 hg. 18. ... Kd5 19. Ke2 Cf6 20. Лd1 Фс7 21. C:f6 K:f6 22. Kfd4 Фс5 23. Фd3 Лfd8 24. а4.

Легко понять Петросяна, почти без борьбы оказавшегося на краю пропасти. И все же подобные рывки могут лишь ускорить поражение. Трудная работа по реализации преимуществ предстояла бы черным, если бы белые придерживались выжидательной тактики.

24. ... ba 25. Ла1. И после 25. Ф:a6 Ла8 дела белых неважны. 25. ... Ke4! 26. Ф:a6 Ла8 27. Фd3 Ле8 28. Kf4 g6 29. Фа3 Фf6! 30. Kd3 Лсc8 31. Лd1 Лс4 32. b4?. Больше шансов оставляло 32. Фа2. Вторую половину партии чемпион мира, подавленный своим просмотром, играет очень нервно.

32. ... Лас8 33. b5 Лс3 34. Фа1. Выбор невелик. Если 34. Фа2, то 34. ... Л:d3! 35. Л:d3 Лс1+ 36. Kph2 K:f2 с разгромом или 34. Фb2 а3 и на 35. Фе2 возможно указанное Шамковичем 35. ... а2! 36. Ф:a2 Л:d3.

34. ... Л:d3! 35. Л:d3 Ф:f2+ 36. Kph2. Безднадежно и 36. Kph1, напри-

В. И. МУРАТОВ,

олимпийский чемпион,
тренер сборной СССР по гимнастике

Шахматы — это прежде всего спорт! Чтобы победить, нужно большое напряжение физических и духовных сил. Быть может, одно из достоинств шахмат в том, что они учат бороться, прививают оптимизм, без которого человек не может преодолевать трудности.

Шахматы — отличное средство для тренировки представителей различных видов спорта. Шахматист все время проходит сквозь горнило надежд и разочарований. Значит, приучаешь себя всегда смотреть вперед, не оглядываясь ни на взлеты, ни на падения.

мер: 36. ... Kg3+ 37. Kph2 Kf1+. 38. Kph1 K:e3 и, если 39. Фg1, то 39. ... Lc1.

36. ... Фg3+ 37. Kpg1 Фf2+ 38. Kph2 Фg3+ 39. Kpg1 Kf2 40. Kc6. Попытка, если не запутать, то хоть запугать противника, но 40. ... K:h3+ 41. Kph1 Kf2+ (этот ход был записан) слоумило сопротивление белых.

При доигрывании последовало:

42. Kpg1 K:d3 43. Ke7+ Kpf8 44. K:c8 Ф:e3+. Белые сдались.

На 45. Kph2 решает 45. ... Фе5+, а при 45. Kph1 Kf2+ 46. Kph2 Kg4+ теряется ферзь.

Г ОВОРЯТ, что все шахматные болельщики делятся сейчас лишь на две группы. Есть многолюдный лагерь «петросьянцев» и ничуть не уступающий ему ни по численности, ни по темпераменту приверженцев лагерь сторонников Спасского.

Чего не делает пылкий болельщик! Среди поступающих в пресс-центр телеграмм есть и такие, которые размерами своими напоминают «подвал» в газете!

И все же деление на эти две группы отнюдь не исчерпывает интересов любителей шахмат. Третья, и видимо наиболее многочисленная группа — болельщики «просто» за шахматы. Этих любителей радует красивая игра обоих соперников, огорчают ошибки, которые допускают и Петросян, и Спасский.

Когда я говорю об этой группе, я всегда думаю о прославленном советском дирижере, народном артисте СССР Ю. Ф. Файере. Юрий Федорович, по состоянию здоровья, не может сейчас бывать на матче. Но как он следит за всем происходящим на сцене Театра эстрады! Он записывает все партии, анализирует варианты, консультируется со специалистами.

«За кого вы болеете?», — спросил как-то один из корреспондентов Юрия Федоровича.

— За шахматное искусство, за красоту творчества, — последовал ответ.

Прекрасная «болезнь»!

В дни, когда игралась девятая партия, хватило переживаний для всех трех категорий болельщиков. Это была одна из наиболее трудных и волнующих партий первой половины матча.

Девятая партия

Староиндийская защита
Спасский — Петросян

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 e5 4. Kc3 d6 5. e4 g6 6. Cd3 Ka6 7. Kge2 Kb4.

Начальная стадия партии, и особенно этот ход, вызвали небольшой шок у ряда комментаторов, собравшихся в пресс-центре. Неожиданным был выбор дебюта чемпионом мира. Староиндийская защита впервые встретилась в матче. Но ведь обстановка требовала от Петросяна изменения сложившегося характера борьбы.

Выпад конем на b4 кажется бесполезным, но по сути дела он не является потерей времени. Ясно, что слон отступит на b1, ясно также и то, что на b1 он расположен почти также неудачно, как и конь на b4.

8. Cb1 Cg7 9. h3. Мудрость испытанного бойца. Белые просто не обращают внимания на дерзкого коня. После 9. a3 Ka6 черные приступили бы к проведению обычного плана конпригры посредством Kc7, a7—a6 и b7—b5. Ослабление пункта b3 могло бы оказаться для них выгодным.

9. ... Cd7 10. Ce3 0—0 11. Фd2 Ka6 12. Cd3 Kb4 13. Cb1 Ka6.

Своеобразная проверка намерений претендента. Если он настроен мирно, то это покажет шахматный барометр — слон снова появится на d3. Однако Спасский ищет бури...

14. a3 Kc7 15. Cd3 Jb8 16. b4 b6 17. g4. Спорное решение. Хорошо было и простое 17. 0—0, имея в виду прорыв f2—f4 или активные операции на ферзевом фланге.

17. ... h5! Необходимо, иначе после 18. Kg3 черные будут зажаты по всему фронту. 18. g5. В пресс-центре оживленно обсуждались варианты, возникающие после гамбитного продолжения 18. Cg5. Атака белых представляется весьма обещающей.

18. ... Kh7 19. h4 f6 20. 0—0—0. Уж если Таль считает, что «к неотразимым осложнениям» вело здесь 20. f4 e5 21. K:f4 f5 22. K:g6 Jf3 23. e5, то к этой характеристике добавить что-либо трудно. Ход в партии надежнее, ладьи пора соединить!

20. ... f5 21. hg Cg4 22. Jdg1 Фе8. Обстановка требует решительных действий. Лучше было 22. ... Jf3, имея в виду перевод слона на e7.

23. b5 JLa8 24. Kpc2 Jf3 25. Kg3 a6 26. a4 ab. Кажется само собой разумеющимся и, вместе с тем, вызывает большие сомнения. Размен этот уступает для белых фигур важное поле c4 и ставит перед черными ряд трудных задач.

27. cb! Фf7?. Казалось бы незаметная, но весьма существенная неточность. Ферзя надо было ставить на f8. Его положение на f7 создает для бе-

лых комбинационный мотив — удар на h5 с последующим g5—g6.

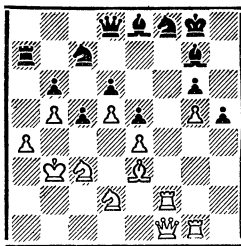
28. Ce2 Лf4 29. f3!. Блестящий и метко направленный удар. Положение черных сразу стало критическим. Если 29. ... C:f3, то 30. C:f3 Л:f3 31. К:h5! с сильнейшими угрозами.

29. ... Л:f3 30. C:f3 Ф:f3 31. Лh2 Фf8 32. Лf2 Фc8 33. Кf1 Лa7 34. Фd3 Фa8 35. Фc4 Фd8 36. Kh2 Cd7 37. Кf3 Cg4 38. Фf1 Cd7 39. Kpb3 Ce8 40. Kd2 Кf8.

После серии маневров партия была здесь отложена, и Спасский записал свой ход. То, что белые имеют большой перевес, не вызывает сомнений, к диагнозу всех комментаторов был категоричным — черные накануне катастрофы.

Отметим, что последним контрольным ходом чемпион мира допустил еще одну неточность, вместо 40. ... Кf8 следовало играть 40. ... Cf8.

Однако произошло непредвиденное. Спасский записал не самый сильный ход, а затем играл нечетко и упустил верную победу.



41. Кс4. «Бойтесь естественных ходов», — говорил Алехин. Вместо этого очевидного перевода значительно сильнее было 41. Лg3!, затем Лgf3. Собирая бронированный кулак тяжелых фигур по линии «f», белые «отсекали» слона g7 от главных сил обороны и препятствовали его переводу на e7, столь важному для организации укрепленных рубежей.

41. ... Kh7 42. Фg2 (42. К:b6 К:b5) 42. ... Cf8 43. Лаa1 Лb7 44. Крc2 Ce7 45. Лb1 Фb8 46. Лab2. Нерешительность. Отличные шансы давало 46. a5!.

46. ... Ka8 47. Ла2 Cd8. Теперь уже черный слон своевременно прибыл к месту назначения. 48. Крd3 Cd7 49. Лba1 Кf8 50. Крc2 Ce8 51. Фе2 Cc7 52. Лf1 Cd8 53. Лаa1 Kh7 54. Лg1 Кf8 55. Cd2 Kh7 56. Ла3 Кf8 57. Лga1 Kh7. Черные построили прочную крепость, а штурмуют ее белые без четкого плана. Прорыв, который они теперь осу-

ществляют, черные встречают во всеоружии.

58. a5 ba 59. К:a5 C:a5 60. Л:a5 Кс7!. Занимая важный сторожевой пункт. Второй конь черных спешит теперь на b6. 61. Лb1 Кf8 62. Ce3 Кd7 63. Фf2 Кpg7 64. Крd3 Кpg8 65. Фа2 Кb6. Ничья.

Играть можно было еще долго, но шансов на успех уже осталось очень мало. Именно поэтому Спасский и предложил заключить мир.

Не открою секрета, если скажу, что многие любители шахмат считали положение Петросяна безвыходным.

Но «железный Тигран» снова оказался на высоте труднейших требований, которые предъявляют матчи за шахматную корону. Воодушевленный «чудесным» избавлением в девятой партии, он в очередной поединке приложил все силы, чтобы сократить разрыв в очках.

Десятая партия

Защита Нимцовича

Петросян — Спасский

1. d4 Кf6 2. c4 e6 3. Кс3 Cb4. Тоже «новинка» для этого матча. Да и в прошлом матче эта защита встретилась только один раз, в двадцатой партии. Дебют тогда сложился неудачно для Спасского, и он потерпел поражение.

4. e3 0—0 5. Cd3 b6 6. Кge2 d5 7. 0—0 dc 8. C:c4 Cb7 9. f3 c5 10. a3 cd 11. ab cd 12. К:c3!. Значительно сильнее, чем 12. bc Фc7. 12. ... Кс6 13. b5 Ке5?. Спасский переоценивает свою позицию. Следовало продолжать 13. ... Ка5! и после 14. Са2 Фc7 шансы сторон были бы примерно равными.

14. Ce2 Фc7 15. e4 Лfд8 16. Фе1!. С поля c2 ферзь белых не имеет свободы маневра. Теперь же у него отличные поля — g3, h4.

16. ... Фc5+. Или 16. ... Кd3 17. C:d3 Л:d3 18. Ce3, и положение белых предпочтительнее.

17. Фf2 Фе7. Этот ход означает, по существу, признание краха своей стратегии. Конечно, эндшпиль после 17. ...

Э. Т. КРЕНКЕЛЬ,

Герой Советского Союза

Признаюсь: в шахматы играю неважно. Единственное, чем могу похвастаться в своей шахматной биографии — это звание чемпиона Северного полюса. Было это в 1937 году на нашей дрейфующей станции. Правда, столь высокий титул я удерживал всего два вечера и потом стал экс-чемпионом. Сильнейшим в нашей четверке полярников был Евгений Константинович Федоров, нынешний академик.

Хотя в шахматах я разбираюсь слабо, все же очень люблю эту игру. Просто интересуюсь, как зритель, приходящий на футбольный матч, но ни разу не ударивший по мячу. Я считаю, что такого рода болельщики тоже имеют право на существование!

А раз я болельщик, то должны быть и мои кумиры. Главный из них — это Михаил Ботвинник — гроссмейстер, ученый, общественный деятель... А сейчас «болею» за Спасского — ведь он родился в том же году, когда мы дрейфовали.

И, наконец, о филателии. Сейчас я возглавляю всесоюзное общество филателистов, и мне бы хотелось, чтобы коллекционеров шахматных марок стало больше.

Интервью «Вокруг матча» собрал И. Ватников

Ф:f2+ 18. Кр:f2 Кd3+ 19. С:d3 Л:d3 20. Крe2 не очень радует, но все же именно таким путем черные могли вести оборону. Возможно, на 18. ... Кd3+ лучше играть 19. Крe3 и, если 19. ... Кb4, то 20. Ла4.

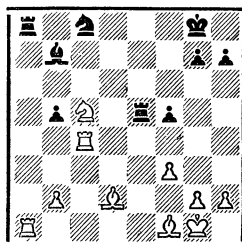
18. Ла3! Превосходно. Теперь предупреждено вторжение на d3 (18. ... Кd3? 19. С:d3 Л:d3 20. Кd5!) и готовятся одвоение ладей.

18. ... Ке8 19. Cf4 Kg6 20. Ce3 Kd6 21. Lfa1 Kc8 22. Cf1 f5. Белые контролируют все важнейшие магистрали, и этим ходом черные пытаются завязать хоть какие-либо тактические осложнения.

23. ef ef 24. Ла4 Ле8 25. Cd2 Фc5. Черным дорог хороший совет, весьма симптоматично, что теперь они сами ищут размена ферзей, от которого гордо отказались на 17-м ходу.

26. Ф:c5 bc 27. Лc4 Ле5 28. Ка4. Конечно, сильнее, чем 28. f4, что, хотя и выигрывало пешку, избавляло от удущья слона b7.

28. ... a6. Неутешительно и 28. ... Кb6 29. Л:c5 К:a4 30. Л:e5 Ке5 31. Л:a4, и слоны белых «разгулялись» вовсю. 29. К:c5 ab.



Красивая позиция. Сейчас три ладьи под ударом, но во всех вариантах белые оказываются с большой прибылью.

30. К:b7! Л:a1 31. Л:c8+ Крf7. Если 30. ... Кf8, то 31. Сb4.

32. Кd8+ Крe7 33. Кc6+ Крd7 34. К:e5+ Кр:c8 35. К:g6 hg 36. Сс3 Лb1 37. Крf2 b4 38. С:g7. Черные сдались.

«Лучшая партия Петросяна из 10 сыгранных», — так отозвался об этой победе чемпиона мира гроссмейстер Георгиу (Румыния). С этим мнением вполне можно согласиться.

Любопытно, что партия явилась своего рода юбилейной — пятидесятой с начала встреч Петросяна со Спасским (1953 г.). Счет в пятидесяти партиях равный (+7—7=36).





ЧЕМПИОНКА остается ЧЕМПИОНКОЙ

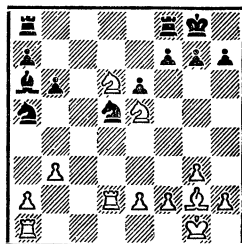
Новоиндийская защита
Кушнир — Гаприндашвили

7-я партия матча, Тбилиси, 1969 г.

В этой партии соперницы продемонстрировали глубокую игру в дебюте. При помощи удачного маневра слон черным удалось провести важное продвижение в центре — d7—d5.

Однако преждевременный размен ферзей кардинально изменил ход борьбы. Белые фигуры с большой силой вступили в игру, в то время как фигуры черных были разобщены.

1. c4 c5 2. Kf3 Kf6 3. Kc3 e6 4. g3 b6 5. Cg2 Cb7 6. 0—0 Ce7 7. d4 cd 8. Ф:d4 0—0 9. Лd1 Kc6 10. Фf4 Cb4! 11. Cd2 Ka5 12. b3 Фе7 13. Kb5 C:d2 14. Л:d2 d5! 15. Фd6 Ф:d6? (15. ... Фd8!) 16. K:d6 Ca6 17. cd K:d5? (17. ... ed) 18. Ke5.



Используя мелкие неточности черных, белые добились выигранной позиции. У черных нет ни одного продолжения, которое не вело бы к материальным потерям. Угрожает 19. Kd:f7 Л:f7 20. K:f7 Кр:f7 21. Л:d5!

На 18. ... Лад8 следует 19. Kd:f7 Л:f7 20. K:f7 Кр:f7 21. e4!, а ход 18. ... Лаб8 невозможен из-за вилки 19. Kd7.

В этой критической позиции чемпионка мира принимает практически единственное решение — попытаться вновь централизовать свои силы — 18. ... **Kb7**. Неожиданно это помогло. 19. **Kdc4?**. Теперь все неприятности у черных позади.

Решающий перевес получали белые три помощи красивого удача 19 **Kd:f7!**. Например 19 ... **L:f7** 20 **L:d5!** ed 21. **C:d5** **L:f8** 22. **K:f7** **L:f7** 23. **L:c1**, и позиция черных незащитима. Если вместо 20. ... ed черные сыграют 20. ... **L:f5**, тогда решает 21. **g4!**.

После хода в тексте белые, хотя и выигрывают пешку, но на очень короткое время.

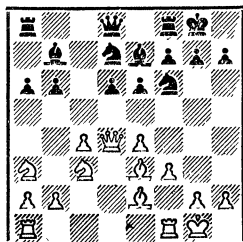
19. ... **Lac8!** 20. **C:d5** ed 21. **L:d5** **f6** 22. **Kd3** **C:c4** 23. **bc** **L:c4** 24. **L:c1** + 25. **K:c1** **Ld8** 26. **L:d8+** **K:d8** 27. **e4** **Kpf7** 28. **Kpf1** **Kpe6** 29. **Kpe2** **Kpd6** 30. **Kpd3** **Kc6** 31. **f4** **b5** 32. **Krc3**.

Хотя коневой эндшпиль уже лучше у черных, — предыдущие переживания были слишком сильны, и соперники подписали мирный договор

Сицилианская защита Гаприндашвили — Кушнир

8-я партия матча, Тбилиси, 1969 г.

В этой партии было несколько критических моментов. Белые не очень млячно разыграли дебют 1. **e4** **c5** 2. **Kf3** **e6** 3. **d4** **cd** 4. **K:d4** **Kc6** 5. **Kb5** **d6** 6. **c4** **Kf6** 7. **K1c3** **a6** 8. **Ka3** **Ce7** 9. **Ce2** **0—0** 10. **0—0** **b6** 11. **Ce3** **Cb7** 12. **Фd2?**. Лучшие 12. **Lc1** или 12. **f3**, как было в 10-й партии матча. 12. ... **Ke5!** 13. **Фd4** **Ked7** 14. **f3**. Думается, что лучше было 14. **Lfd1**, так как после 14. ... **e5** 15. **Фd3** **Kc5** 16. **C:c5** **de** 17. **Фf3** с последующим маневром коня по маршруту **a3—c2—e3—d5** шансы белых были бы предпочтительней.

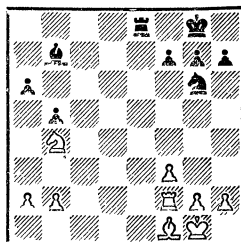


После 53-минутного обдумывания черные решились здесь на продвижение 14. ... **d5**. Хотя этот ход и обеспечивает им длительную инициативу, все же еще лучше было 14. ... **Le8**

15. **cd** ed 16. **ed** **Cc5** 17. **Фd2** **C:e3+** 18. **Ф:e3** **Le8** 19. **Фd2** **b5** 20. **Kc2** **Фb6+** 21. **Lf2** **Lad8** 22. **Ld1** **Ke5**.

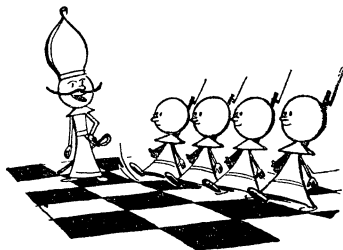
Используя негармоничное расположение белых фигур, следовало продолжать 22. ... **Kf8**, что позволяло отыграть пешку, сохраняя ферзей.

23. **Фe3** **Ф:e3**. 23. ... **Фc7** — 24. **Фа7!** 24. **K:e3** **Kc6** 25. **Kc2** **K:d5** 26. **K:d5** **L:d5** 27. **L:d5** **C:d5** 28. **Kb4** **Cb7** 29. **Cf1**. Черные не использовали выгод своей позиции, и после многочисленных разменов партия перешла в равный эндшпиль



Приближая короля к центру 29. ... **Kpf8**, черные легко добивались ничьей. Вместо этого они начинают малопонятные маневры ладьей, что позволяет белым активизировать свои силы и добиться преимущества.

29. ... **Lc8?** 30. **Ld2** **Lb8** 31. **Ld6** **La8** 32. **Lb6** **La7** 33. **Kd3** **Kpf8** 34. **Kc5** **Cc8** 35. **Lc6**. Белые могли выиграть пешку — 35. **Lb8** **Ke7** 36. **a4!** **Kre8!** 37. **ab** **ab** 38. **C:b5+** **Kpd8**. Однако фигуры черных вновь обретали свободу, и реализация лишней пешки была бы сильно затруднена.



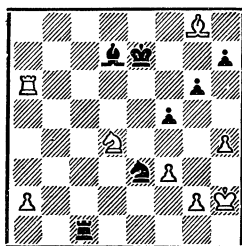


Последняя партия. Через час станет известно имя чемпионки мира.

Фото Б. Турова

35. ... Кe7 36. Лd6 Кpe8 37. Cd3 f5 38. b4 Kpf7 39. Cc2 g6 40. Cb3+ Кpe8 41. h4. В этой, довольно неприятной для черных позиции, партия была отложена. Небольшой анализ показал, что белые должны победить, правда, не без трудностей.

41. ... a5 42. ba Лc7! 43. Ke6 Лc1+ 44. Kph2 Кc6 45. Кс7+ Кpe7 46. К:b5 К:a5 47. Cg8 Cd7 48. Ла6 Кc4! 49. Kd4 Кe3.

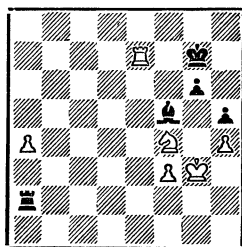


Черные принимают единственное правильное решение — жертвуя пешку, они активизируют свои силы. Однако при правильной игре это вряд ли могло им помочь. Продолжая здесь 50. Ke2 с последующим Ke2—f4, белые ликвидировали пешку противника на королевском фланге и легко выиграли.

50. Kpg3 Kpf8 51. Cb3. На 51. C:h7 могло последовать 51. ... Лс4 52. Ke2 f4+ 53. Kpf2 (53. K:f4 Kf5+ 54. Kpg4 Kd6+ 55. Kpg5 Kf7+) 53. ... Лс2, и черные достигали своей цели.

51. ... f4+ 52. Kp:f4 K:g2+ 53. Kpg3 Ke1 54. Ла7 Кpe8 55. Ла8+ Кpe7 56. Лh8 h5 57. Ke2 Лс5 58. Kf4 Cf5 59. Kd5+ Kpd7! 60. Ca4+ Кpe6 61.

Kf4+ Kpf6 62. Лf8+ Kpg7 63. Ле8 Кс2 64. C:c2 Л:c2 65. a4 Ла2 66. Ле7+.



Недостаточно энергичная игра чемпионки мира предоставила претендентке шансы на ничью. В позиции на диаграмме следовало играть 66. ... Kph6 с шансами на защиту. Отступление короля на восьмую горизонталь оказалось роковым.

66. ... Kpg8 67. Ла7 Ла3 68. Kd5 Cc2 69. a5 Cd1 70. Kf6+ Kpf8 71. Kh7+ Кpe8 72. Kg5. Защищая единственную слабость. Заключительную часть партии Гаприндашвили проводит безошибочно.

72. ... Kpd8 73. Kf7+ Kpc8 74. Ke5 Ce2 75. Kpf4 Ла4+ 76. Kpg5 Kpb8 77. Ле7 Л:a5 78. Kpg6 Кpc8 79. f4!. 79. Kp:h5? — 79. ... C:f3+. 79. ... Ла6+ 80. Kpg5 Kpd8 81. Кс6+ Л:c6 82. Л:e2 Лс1 83. Kp:h5 Лf1 84. Ле4 Kpd7 85. Kpg5 Лg1+ 86. Kpf6 Лh1 87. f5 Kpd6 88. Лd4+ Кpc5 89. Лg4 Kpd5 90. Kpg7 Кpe5 91. f6. Черные сдались

Краткий комментарий к таблице Загребского турнира

(19/IV—8/V 1969)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	O.	M.
1. Дамьянович	■	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	0	1	1	1	11,5	1.
2. Удовичич	0	■	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	0	1/2	10	2.—3.
3. Горт	1/2	0	■	1/2	1/2	0	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	10	2.—3.
4. Марангунич	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	9	4.—5.
5. Шалперас	0	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	9	4.—5.
6. Ломбарди	1/2	0	1	1/2	1/2	■	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	0	8	6.—7.
7. Куранца	0	1/2	0	1	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	8	6.—7.
8. Черняк	1/2	1/2	0	1/2	0	1	1/2	■	1/2	1	0	0	1	1	1/2	0	7	8.—9.
9. Берток	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	7	8.—9.
10. Грдинич	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	■	1/2	1/2	0	1/2	0	1	6,5	10.—12.
11. Ковачевич	0	0	1/2	0	0	0	1/2	1	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1	1	1	6,5	10.—12.
12. Минич	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	■	0	1/2	1/2	1	6,5	10.—12.
13. Цебало	1	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1	1/2	1	■	0	1/2	1	6	13.—14.
14. Барцаи	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1	■	1/2	1/2	6	13.—14.
15. Сейди	0	1	0	0	0	0	0	1/2	0	1	0	1/2	1/2	1/2	■	1	5	15.
16. Цинзер	0	1/2	0	0	1/2	1	0	1	1/2	0	0	0	0	1/2	0	■	4	16.

Турнир, организованный в честь освобождения Загреба, собрал интересный смешанный состав.

Автору этих строк удалось на полтора очка обойти высоко котирующегося чехословацкого гроссмейстера Горта и занять первое место. Играв своим обычным стилем «стратегического тактика», ему наконец удалось (после неудач в последних турнирах в Золингене, Гаване, Сараево) подтвердить титул гроссмейстера.

Второе-третье места для ветерана Удовичича — отличный результат — особенно, если учесть, что он теперь редко выступает в соревнованиях. Для Горта же — это небольшой успех — вспомним его превосходную победу в Венеции и отличный результат в Монако.

Грек Шалперас подтвердил титул международного мастера. Его успешное выступление — бесспорная заслуга гроссмейстера доктора Трифуновича, который является тренером греческих шахматистов. Загребский мастер Марангунич сделал первую заявку на звание международного мастера. Его игра интересна, и мы верим в его шахматное будущее.

Американский гроссмейстер Ломбарди очень плохо стартовал, но все же сумел войти в число победителей. На экс-чемпиона мира среди юношей Куранцу сильно повлияло поражение в партии с Гортом, после которого весь турнир он провел без всяких претензий.

Представитель Израиля Черняк и наш Берток к одинаковому результату пришли разными путями. Черняк имеет много нолей и единиц, а Берток по своей старой привычке большинство партий заканчивал вничью.

Грдинич и Ковачевич сыграли неплохо, в то время как участник зонального турнира Минич явно «подкачал». Думается, что это лишь временное отсутствие спортивной формы.

Очень плохо провел турнир венгерский гроссмейстер Барцаи. Он играл очень нервно, без плана, и чувствовалось, что он стремится как можно быстрее закончить свою партию. Очевидно, он просто не смог выдержать два сильных турнира (Сараево!) подряд.

Молодой Цебало, а также и Сейди явно не в форме. Цинзеру просто-напросто не хватает турнирного опыта.

Загребский турнир станет традиционным, в следующем году его намерено провести как грандиозный «Турнир мира».

Уже стало традицией в турнирных отчетах приводить партии победителей, при помощи которых стараются показать, что вот, мол, как сильно играли призеры и... как слабо аутсайдеры.

На этот раз, нарушая традицию, покажем, как искусно и поучительно мастер Цинзер (Франция), занявший последнее место в Загребском международном турнире, переиграл гроссмейстера Ломбарди (США), поделившего VI и VII призы.

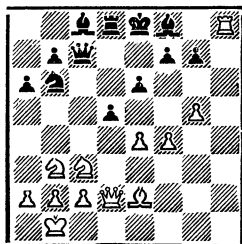
Сицилианская защита Цинзер — Ломбарди

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 Kbd7 7. Фd2 h6 8. C:f6 K:f6 9. 0—0—0 e6 10. f4 Cc7 11. Ce2 Фa5 12. Kpb1 Cd7 13. Cf3 Лd8. Пожалуй, лучше 13. ... 0—0—0.

14. Лhe1 Cc8 15. g4 Фc5. Черные не имеют определенного плана.

16. h4 Kd7 17. g5 Kb6 18. Ce2 hg. Как скоро выяснится, линию «h» черные открыли для... белых.

19. hg Лh3 20. Kb3 Фc7 21. Лh1! Л:h1 22. Л:h1 d5 23. Лh8+ Cf8.



24. Kb5! ab (24. ... Фe7 25. Фd4!) 25. C:b5+ Kpe7 (25. ... Cd7 26. Фb4) 26. e5 Kc4 27. Фb4+ Kd6 28. Kd4 Cd7 29. a4 b6. Партия уже фактически решена, требуется лишь определенная техника реализации преимущества.

30. f5! Фc5 31. ed+ Kp:d6 32. Фd2 e5 33. Kb3 Фg1+ 34. Kpa2 C:b5 35. Фb4+ Kpc7 36. Л:f8 Л:f8 37. Ф:f8 Cd7. Также и после 37. ... C:a4 черные лишались многих своих пешек.

38. Ф:g7 Фg4 39. Ф:e5+ Kpc8 40. Kd4 Ф:g5 41. Ф:d5.

41. ... Фh5 42. Фa8+ Kpc7 43. Фa7+ Kpc8 44. Ф:b6 Фh1 45. Фc5+ Kpb7 46. a5 Фe4 47. b4, и черные капитулировали.

ФОЛЬКЕ РОГАРДУ — 70

Одной из тех международных спортивных организаций, где властвует деловитость и здравый смысл, является шахматная федерация — ФИДЕ.

Большое значение для ее успешной деятельности имеют организаторские, административные и чисто человеческие качества самого президента.



С 1949 года ФИДЕ возглавляет выдающийся деятель международного шахматного движения ФОЛЬКЕ РОГАРДУ (Швеция). Недолго был путь его как активного шахматиста. В 1920 году на Стокгольмском международном турнире с гандикапом он завоевал четвертое место вслед за Рубинштейном, Боголюбовым и Рети, опередив Шпильмана.

Будучи по профессии и призванию адвокатом, Фольке Рогард больше уделял внимания организационной шахматной работе в Швеции. В 1947 году его избирают вице-президентом ФИДЕ, а двумя годами позже он становится президентом Международной шахматной федерации.

В 1950 году Фольке Рогард первый раз как президент руководит конгрессом ФИДЕ. С тех пор решено множество важнейших проблем мирового шахматного движения. И большая заслуга в их успешной реализации принадлежит деловым качествам самого президента.

В этом году исполняется 20 лет с тех пор, как Фольке Рогард возглавил ФИДЕ. А 6 июля президенту ФИДЕ исполнилось 70 лет.

Хорошего здоровья, успехов в работе желают шахматисты Вам, президент Фольке Рогард!

ТЕОРИЯ ДЕБЮТОВ

Отдел ведет
гроссмейстер А. Гипслис

ЛУГАНО — 68

РИГА — 68

1912

+

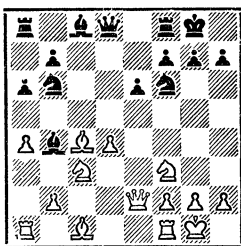
660

ЗАЩИТА НИМЦОВИЧА

1. d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 e7—e6 3. Kb1—c3 Cf8—b4 4. e2—e3 0—0 5. Cf1—d3 d7—d5 6. Kg1—f3 c7—c5 7. 0—0 d5:c4 8. Cd3:c4 Kb8—d7.

В начальной стадии развития варианта такой порядок ходов был самым популярным. В настоящее время другие планы игры — 7. ... Kbd7, 8. ... Cd7 или 8. ... Фе7 применяются все чаще. Но и продолжение 8. ... Kbd7 — хорошее оружие в руках черных в борьбе за сохранение равновесия.

9. Фd1—e2 a7—a6 10. a2—a4 c5:d4 11. e3:d4 Kd7—b6.



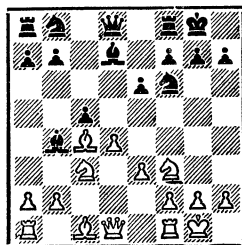
В партии **Портиш — Панно** белые играли 12. Cd3 и после 12. ... Kbd5 13. Cg5 Ce7 14. Лfе1 Ле8 15. Ке5 h6 16. С:f6 К:f6 17. Лад1 Сb4 18. Фf3 Ле7 19. Сс2 Лс7 20. Сb3 Фf8 21. Ле3 Сd7 22. d5 получили перевес. Сильнее 14. ... Kb4 15. Сс4 Кfд5 16. С:e7 К:e7, как было в партии **Корчной — Шамкович** на международном турнире в Ленинграде в 1967 году. В этом случае черным легче сохранить контроль над пунктом d5.

В партии **Панно — Бринк-Клауссен** белые продолжали 12. Сb3 и после 12. ... Cd7? 13. Cg5 Сс6 14. Ке5 Се7 15. a5 Kbd5 16. Лfд1 Лс8 17. К:c6 Л:c6 18. К:d5 ed 19. Фf3 Ле6 20. С:f6 С:f6 21. Ф:d5 получили перевес.

Лучше 12. ... Kbd5 13. Ке4 Сd7 14. Cg5 Се7 15. Ке5 Сс6 с обоюдными шансами, как было сыграно в партии **Доннер — О'Келли** в 1961 г. в Утрехте.

△ △ △

1. d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 e7—e6 3. Kb1—c3 Cf8—b4 4. e2—e3 c7—c5 5. Kg1—f3 0—0 6. Cf1—d3 d7—d5 7. 0—0 d5:c4 8. Cd3:c4 Cc8—d7.



После перевода слона на c6 черные контролируют пункт d5, и их фигуры без помех могут вступить в игру.

9. Фd1—e2.

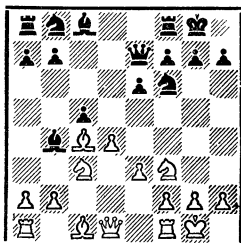
Лапенис против **Тукмакова** играл 9. a3 и после 9. ... Са5 избрал пассивное продолжение 10. Ке2. Это позволило черным без труда получить хорошую игру путем 10. ... cd 11. Ке:d4 Сс7 12. Кb5 Сb6 13. b3 a6 14. Кс3 Фс7 15. Сb2 Сс6 16. h3 Kbd7. 9. ... Сd7—c6.

В партии **Сангинетти — Сабо** после 9. ... Фе7 10. a3 Са5 11. Cd2 ed 12. ed Кс6 13. Cg5 С:c3 14. bc Фd6 15. Cd3 Кd5 16. c4 Кf4 17. С:f4 Ф:f4 18. Фе3 Ф:e3 19. fe белые получили немного лучшее окончание. 10. Лf1—d1 Фd8—e7 11. a2—a3 Сb4—a5 12. Сс1—d2.

В партии Сангинетти — Матанович черные провели характерную для этого варианта разменную комбинацию 12. ... С:f3 13. Ф:f3 Кс6 14. dc Ф c5 15. Cf1 Фе7 16. Ce1 Лад8, что обеспечило им уравнение.



1. d2—d4 Кg8—f6 2. c2—c4 e7—e6 3. Kb1—c3 Cf8—b4 4. e2—e3 0—0 5. Cf1—d3 d7—d5 6. Kgl—f3 c7—c5 7. 0—0 d5:c4 8. Cd3:c4 Фd8—e7.



Это третий план игры, с помощью которого у черных есть возможность бороться за уравнение. Как показал ход борьбы в партиях 1968 года, свою задачу — разрешение дебютных проблем — продолжение 8. ... Фе7 выполняет хорошо.

9. a2—a3.

В партии Савон — Полугаевский (Скопле, 1968 г.) было 9. Фе2 Cd7 10. Лd1 Сс6 11. Ке5 Лd8 12. a3 Са5 13. Лb1 Се8 14. dc С:c3 15. bc Кс6 16. Кd3 Ке4, и черные могут смело смотреть в будущее.

9. ... Сb4—a5.

В этом положении белые испробовали многие планы дальнейшей игры, но не достигли особых успехов.

Адиссон — Сигурдссон, Рейкьявик, 1968 год: 10. Cd3 a6? 11. e4 cd 12. e5 dc 13. ef gf 14. Фа4 Кс6 15. С:h7+ с перевесом белых. Продолжение 10. ... a6 не способствует мобилизации фигур, не воздействует на центр и потому не рекомендуется.

Доннер — Бувмейстер, Амстердам, 1968 год: 10. ... Cd7 11. Фе2 Сb6 12. dc Ф:c5 13. e4 Фh5 14. e5 Kg4 15. h3 Kh6 16. Ке4 с преимуществом белых.

Доннер — Лангевег, Амстердам, 1968 год: 10. ... Kbd7 11. Фc2 h6 12. Ке4 Сb6 13. Kg3 Лd8 14. Фе2 Кf8 15. dc Ф:c5 16. Cd2 Фd6 17. Сс4 Cd7=.

Портиш — Георгиу, Скопле, 1969 год: 10. Фе2 Cd7 11. Са2 Ле8 12. Cd2 cd 13. ed Сс6 14. d5 С:c3 15. dc С:d2 16. cb Ф:b7 17. Ф:d2 Кс6 с преимуществом белых.

Глигорич — Решевский: 10. Фc2 Cd7 11. Са2 Ле8 12. Cd2 Сс7 13. d5 ed 14. К:d5 К:d5 15. С:d5 Кс6 16. Сс3 Се6 17. С:c6 bc 18. Фе4 f6=.

Найдорф — Унцикер: 10. Cd2 Кс6 11. Лc1 Лd8 12. dc Ф c5 13. Се2 Фе7 14. Фc2 Cd7 15. b4 Сс7 16. Ке4 К:e4 17. Ф:e4 a6=.



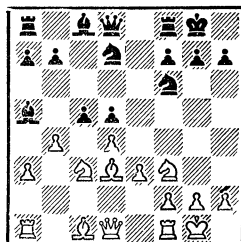
1. d2—d4 Кg8—f6 2. c2—c4 e7—e6 3. Kb1—c3 Cf8—b4 4. e2—e3 c7—c5 5. Cf1—d3 0—0 6. Kgl—f3 d7—d5 7. 0—0 Kb8—d7 8. a2—a3.

В партии Родригес — Полугаевский белые избрали продолжение 8. Фе2, но после 8. ... dc 9. С c4 a6 10. a3 С:c3 11. bc b5 12. Се2 Сb7 13. a4 c4 14. Кd2 e5 15. Лb1 Фе8 16. ab ab 17. Л:b5 С:g2 в сложной борьбе у черных достаточная контригра.

8. ... Сb4—a5 9. c4:d5.

Яновский против Найдорфа сыграл 9. Cd2, но после 9. ... a6 10. Фе2 Сс7 11. Лад1 dc 12. С:c4 b5 13. Cd3 Сb7 14. Сc1 Фb8 15. h3 e5 16. de К:e5 17. К:e5 С:e5 18. Фc2 Ле8 черные получили хорошую игру.

9. ... e6:d5 10. b2—b4.



Это продолжение ввел в практику югославский гроссмейстер С. Глигорич. Короткий обзор, посвященный этому ходу в газете «64», привел к выводу, что черные сталкиваются с серьезными трудностями.

В партии Глигорич — Яновский после 10. ... cb 11. Kb5 a6 12. Фb3 Фе7 13. Cd2 Ке4 14. С:b4 С:b4 15. Ф:b4 Ф:b4 16. ab у белых неоспоримый перевес в окончании

В партии **Болеславский — Петерсон** черные защищались ходом 12. ... **ba** и после 13. **Kd6** последовало 13. ... **Cc7 14. C:a3 C:d6 15. C:d6 Le8 16. Lf:c1 Kb8**. Сейчас белые отыгрывают пешку — 17. **C:b8 L:b8 18. C:a6**, но после 18. ... **Se6 19. Cd3 Ke4 20. Fb4 Kd6** черные сохраняют хорошие шансы на ничью.

Подобная идея осуществить прорыв **b2—b4** с помощью продолжения 10. **Lb1** была проверена в партиях двух командных первенств СССР. Но в этом случае лады на линии «b» остаются не у дел.

В партии **Рейман — Романишин** после 10. **Lb1 Le8 11. b4 cb 12. ab Cc7 13. Fc2 h6 14. Le1 a6 15. Cb2 b5 16. e4 Kb6 17. e5** белые получили шансы на королевском фланге.

Сильнее 10. ... **Cc7**, что встретилось в партии **Рейман — Карпов**. После 11. **b4 cd 12. ed h6 13. Le1 Le8 14. h3 L:e1 + 15. F:e1 Kf8 16. Ce3 Cd7 17. Fd2 Lc8** у черных нет трудностей

белым реального преимущества достигнуть не удалось. И результатами дебюта в партиях, сыгранных позже, черные также могут быть довольны. 9. **a2—a3 Cb4—a5 10. Fd1—d3 a7—a6 11. Lf1—d1 b7—b5 12. Cc4—a2 c5—c4 13. Fd3—e2 Fd8—e8**.

В партии **Глигорич — Георгиу** в Скопле в 1968 году белые играли 14. **e4**, и после 14. ... **e5 15. d5** черные избрали острое и неясное продолжение 15. ... **Kd4!**? Последовало 16. **K:d4 ed 17. L:d4 Fe5 18. Ce3 Kg4 19. f4 Fb8 20. Lad1 Ke3 21. F:e3 Cb6** с обоюдными шансами. Очень сильный пешечный центр, по нашему мнению, достаточная компенсация за жертвованное качество.

В партии **Решевский — Ларсен** белые избрали осторожную тактику — 14. **h3**, но после 14. ... **e5 15. d5 Kd8 16. e4 Kb7 17. Cb1 Kd7 18. Cc2 Kd6 19. Ka2 Kc5** черные получили хорошую игру.



1. **d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 e7—e6 3. Kb1—c3 Cf8—b4 4. e2—e3 0—0 5. Cf1—d3 c7—c5 6. Kg1—f3 d7—d5 7. 0—0 d5:c4 8. Cd3:c4 c5:d4 9. e3:d4**.

В партии **Глигорич — Портиш** после 9. ... **b6 10. Cg5 Cb7 11. Le1 Kbd7 12. Cd3 Lc8 13. Lc1 Le8 14. Fe2 C:c3 15. bc Fc7 16. c4 Fc6 17. h3 Lcd8 18. Lcd1 Kf8 19. Fe5**, и благодаря преимуществу двух слонов и активным возможностям на королевском фланге, белые добились хорошей игры.

В партии **Кондратьев — Гойхман** белые не расположили так активно свои силы — 10. **Fe2 C:c3 11. bc Cb7 12. Cd3 Kbd7 13. c4 Fc7 14. Ld1 Lас8 15. Cb2 Lfd8 16. Lас1 Ff4**, и, потому что черные поля на королевском фланге оказались в руках черных, установилось равновесие



1. **d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 e7—e6 3. Kb1—c3 Cf8—b4 4. e2—e3 c7—c5 5. Cf1—d3 0—0 6. Kg1—f3 d7—d5 7. 0—0 d5:c4 8. Cd3:c4 Kb8—c6**.

В матчах претендентов в партиях **Портиш — Ларсен** и **Глигорич — Таль** был сыгран этот вариант, в котором

1. **d2—d4 Kg8—f6 2. c2—c4 e7—e6 3. Kb1—c3 Cf8—b4 4. e2—e3 b7—b6**.

В партии **Череску — Парма** черные сыграли 4. ... **c5**, и после 5. **Ke2 d5 6. a3 C:c3 + 7. K:c3 cd 8. ed dc 9. C:c4 Kc6 10. Ce3 0—0 11. 0—0 b6 12. Ca2 Cb7 13. d5 ed** позиция уравнилась.

После 4. ... **0—0 5. Ke2 d5 6. a3 Ce7 7. cd** в партии **Тайманов — Оснос** черные защищались ходом 7. ... **K:d5**, получив после 8. **Fb3 K:c3 9. bc b6 10. Kf4 Cb7 11. Ce2 Cd6 12. 0—0 C:f4 13. ef Fd5 14. F:d5 ed** достаточные шансы для достижения ничьей.

В партии **Хаманн — Дарга** черные играли 7. ... **ed**, и после 8. **g3 Kbd7 9. Cg2 Kb6 10. 0—0 Le8 11. h3 c6 12. b3 Cd6 13. Kf4 a5 14. a4 Fe7** установилось динамичное равновесие 5. ... **Cc8—a6**.

В партии **Найдорф — Балинас** черные продолжали 5. ... **Cb7**. После 6. **a3 Ce7 7. d5 0—0 8. e4 ed 9. cd Le8 10. g3 Cc5 11. Cg2 Kg4!**? 12. **0—0 Ff6 13. Kf4 K:f2 14. L:f2 C:f2 + 15. Kp:f2 g5 16. Fg4 h5** возникла сложная позиция с обоюдными шансами 5. ... **Cc8—a6**.

Котгнауэр против **Рей** играл 6. **Kg3** и после 6. ... **0—0**, отказавшись от энергичного 7. **e4**, продолжал 7. **Cd3**. Это позволило черным путем 7. ... **d5 8. Fe2 c5 9. dc Kbd7! 10. cd C:d3**

11. Ф:d3 К:c5 12. Фс2 Ф:d5 13. 0—0 Фd3 14. Ф:d3 К:d3 получить хорошее окончание.

В партии **Буслаев — Лазарев** белые сыграли **6. Фа4**, но после 6. ... с5 7. а3 С:c3+ 8. К:c3 0—0 9. dc bc 10. Се2 d5 11. 0—0 Фb6 у черных нет трудностей.

В партии **Лапенис — Лазарев** было **6. а3** Се7 7. Кf4 d5 8. cd C:f1 9. Кр:f1 ed 10. Фf3 c6 11. g4 g5 12. Кh5 К:h5 13. gh Ка6 14. е4 Кс7, и черные смело могут смотреть в будущее.

Δ Δ Δ

1. d2—d4 Кg8—f6 2. c2—c4 е7—е6 3. Кb1—c3 Cf8—b4 4. Фd1—c2 0—0.

В партии **Дорошкевич — Мурей** черные продолжали 4. ... с5. Далее было 5. dc Кс6 6. Кf3 С:c5 7. Cf4 d5 8. cd ed 9. е3 Фа5 10. Cd3 Кb4 11. Фе2 К:d3+ 12. Ф:d3 b6 13. Фb5+ Ф:b5 14. К:b5 Сb4+ 15. Крd1 0—0 16. Кс7 Лb8 17. К:d5, и в острой борьбе черные потерпели поражение.
5. Сс1—g5.

В партии **Дорошкевич — Каунас** было 5. ... с5 6. dc Ка6 7. Кf3 К:c5 8. Кd2 h6 9. Ch4 d5 10. cd g5 11. Cg3 ed 12. а3 С:c3 13. Ф:c3 Кfe4 14. К:e4 К:e4 15. Фd4 Cf5 16. е3 h5 17. f3. И хотя белые немного отстали в развитии, слабости королевского фланга черных ощущаются сильнее.

В партии **Дорошкевич — Гитерман** черные защищались путем 5. ... h6 6. Ch4 d6 7. е3 Кbd7 8. Cd3 е5 9. Ке2 С:c3+ 10. К:c3 ed 11. ed Фе8+ 12. Ке2 d5 13. с5 и т. д., но уравнивания не достигли.

В партии **Дорошкевич — Смыслов** черные играли просто и стабильно — **5. ... d6** 6. Кf3 Кbd7 7. а3 С:c3+ 8. Ф:c3 b6 9. g3 Сb7 10. Cg2 Фе8 11. Cf6 К:f6 12. 0—0 с5 и без трудностей уравнивали игру.

НОВОИНДИЙСКАЯ ЗАЩИТА

1. d2—d4 Кg8—f6 2. c2—c4 е7—е6 3. Кg1—f3 b7—b6.

Оправдало себя продолжение 3. ... Сb4+ 4. Cd2. В партии **Адамский — Рей** после 4. Кbd2 d5 5. е3 0—0 6. а3 Се7 7. b4 лишь не отвечающее позиции продолжение 7. ... b6 позволило белым после 8. Сb2 Сb7 9. Cd3 Кbd7 10. 0—0 с5 11. dc bc 12. b5 сохранить длительное давление. Лучшее 7. ... а5,

без промедления организовав контригру на ферзевом фланге. 4. ... а5.

В партии **Гицеску — Полугаевский** белые продолжали **5. g3**, но после 5. ... 0—0 6. Cg2 d6 7. 0—0 С:d2 8. Ф:d2 Кbd7 9. Кс3 е5 10. Лfd1 Фе7 11. е4 c6 12. h3 Ле8 13. Фе3 а4 у черных стабильная позиция.

В партии **Бобоцов — Найдорф** белые играли **5. Кс3**, но после 5. ... b6 6. е3 Сb7 7. Cd3 0—0 8. 0—0 d6 9. Ле1 Кbd7 10. е4 е5 11. а3 ed 12. К:d4 Ке5 13. Cg5 С:c3 14. bc h6 у черных нет трудностей.

4. g2—g3 Сс8—b7.

В партии **Вооремаа — Алексеев** черные сыграли 4. ... Сb4+. И все же после 5. Cd2 С:d2+ 6. Ф:d2 Са6 7. Ка3 0—0 8. Cg2 cb 9. 0—0 d6 10. Фf4 Фе7 11. е4 d5 12. е5 Ке8 13. Лfcl шансы белых лучше.

5. Cf1—g2 Cf8—e7.

Было проверено и продолжение 5. ... Сb4+.

В партии **Штейнберг — Лысенко** после 6. Кbd2 Ке4 7. а3 С:d2+ 8. С:d2 К:d2 9. Ф:d2 0—0 10. 0—0 d6 11. Фс2 g6 12. е4 разменные акции не позволили черным уравнять позицию.

В партии **Карнер — Жидков** белые продолжали **6. Cd2**, но после 6. ... С:d2+ 7. Ф:d2 0—0 8. Кс3 Ке4 9. К:e4 С:e4 10. 0—0 d6 11. Лfd1 Кd7 12. Ласl реального преимущества не получили.

В партии **Бенко — Сангинетти** черные отступили слоном — **6. ... Се7**, что позволило белым сохранить давление — 7. Кс3 0—0 8. 0—0 d5 9. cd ed 10. Cg5 Ле8 11. Ке5 c6 12. Фb3 Кfd7 13. С:e7 Л:e7 14. f4 Кf6 15. Лad1 Ка6 16. е4.

6. 0—0.

Ивков против **Медины** играл сразу **6. Кс3**, и после 6. ... Ке4 7. Cd2 Фс8 8. d5 Кd6 9. b3 c6 10. Лc1 f5 11. 0—0 Ка6 12. Cg5 Фd8 13. de de 14. Фd4 0—0 15. Фh4 Cf6 16. Лcd1 белые получили большой перевес
6. ... 0—0.

Главная позиция (являющаяся табуи!) возникает после ходов **7. Кс3 Ке4 8. Фс2 К:c3 9. Ф:c3**. Белым перевес получить не удалось.

Вот два примера:

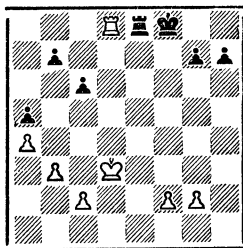
Георгиу — Унцикер: 9. ... d6 10. Лd1 Кd7 11. b3 Кf6 12. Сb2 Фс8 13. d5 е5 14. Кd2 Кd7 15. е4 Кс5=.

Ивков — Корной: 9. ... с5 10. Лd1 d6 11. b3 Cf6 12. Сb2 Фе7 13. Фd2 Ка6 14. Ке1 Лad8 15. е4 cd=.

эндшпиль

К теории пешечных окончаний

В первенстве вузов Москвы партия между кандидатами в мастера ЩЕРБА (Университет) и ИГНАШИНЫМ (Институт физической культуры) после 40 ходов была отложена в следующем положении:



Результат встречи зависит от присуждения партии арбитрами соревнования.

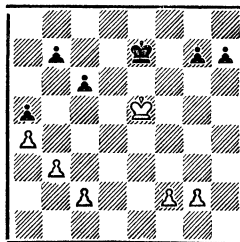
Не ожидая заключения арбитров, я решил проанализировать позицию, которая оказалась настолько интересной, а анализ настолько увлекательным, что не было жалко затраченного времени. Конечно, абсолютной уверенности в точности анализа у меня нет, поэтому могу ожидать, что любители эндшпиля внесут свои поправки.



Но для этого надо анализ опубликовать. Несомненно, интерес представляет лишь переход в пешечное окончание, так как если белые отступят ладьей, то после 1. Jd4 Крe7 2. Крс4 Jf8 или 2. Jh4 Jd8+ 3. Крс3 h6 черные не должны проиграть.

Итак, 1. J:e8+ Кр:e8 2. Крд4 Крд7 3. Крe7.

Создается позиция, которой нет в теории эндшпиля, а потому она приобретает теоретическое значение



Что и говорить, положение черных незавидное. Основные недостатки позиции черных заключаются в том, что.

1. Король оттеснен и в его распоряжении остались лишь два поля — d7 и e7.

2. Пешки почти не могут двигаться, так как это немедленно приведет к непорядочным слабостям.

Таким образом, черные обречены на полную пассивность. К выгоде белых и то обстоятельство, что они по своему усмотрению могут двигать пешки на одно или на два поля (наличие запасных ходов). И тем не менее, как показывает анализ, у черных имеются ресурсы защиты.

Рассмотрим три основных возможных плана игры за белых.

I вариант

4. f3. Чтобы попасть на поле f5 в тот момент, когда король черных будет находиться на e7.

4. ... Крд7. У черных нет других ходов. Так, на 4. ... b5 последует 5. c4 bc 6. bc Крд7 7. f4 Крe7 (7. ... g6 8. Крf6 Крд6 9. Крг7 Крс5 10. Кр:h7) 8. f5 Крд7 9. f6 gf+ (9. ... g6 10. c5 h6 11. f7 Крe7 12. f8Ф+ Крf8 13. Крf6, и выиграш) 10. Крf6 Крд6 11. g4 Крс5 12. g5 Кр:c4 13. Крг7, и белые успевают раньше провести пешку в ферзи.

5. f4 Крe7. К ранее указанному варианту с перестановкой ходов ведет 5. ... b5 6 c4 и т. д.

6. f5. Теперь, когда появилась угроза дальнейшего движения пешки f5—f6, черные не могут продолжать 6. ... Крд7, так как на это последует 7. f6 g6 8. g3 (но не 8. g4 h5 9. g5 b5 10. c4 bc 11. bc Крe8 12. c5 Крf7 13. Крe4 Крe6 14. Крf4 Крf7 15. Крс5 Крf8 с ничьей, или 12. Крe6? h4 13. f7+ Крf8 14. Крf6 h3 15. Кр:g6 h2, и белые опаздывают на один ход дать мат) 8. ... b6 (или 8. ... b5 9. c4 bc 10. bc c5 11. Крд5 h5 12. Кр:c5 g5 13. Крд6 h4 14. gh gh 15. c5 h3 16. c6+ Крд6 17. f7 Крe7 18. c7 h2 19. c8Ф или 19. f8Ф+) 9. c3 (после 9. c4 c5 10. Крд5 h5 11. f7 Крe7 12. Крс6 g5 или 9. f7 Крe7 10. f8Ф+ Крf8 11. Крд6 h5 12. Кр:c6 g5 13. Кр:b6 h4, и выиграют черные) 9. ... c5 (пешкой h7 ходить нельзя: на 9. ... h6 следует 10. f7 Крe7 11. f8Ф+ Крf8 12. Крf6, и выиграют) 10. c4, и у черных наступает цугцванг. Например, 10. ... Крс8 11. Крс6 Крf8 12 f7 h6 13 Крf6 g5 14. Крс6 и т. д.

Нельзя также черным сейчас продолжать 6. ... g6, из-за простого 7. fg hg 8. c3 b5 (8. ... b6 9. b4 c5 10. bc bc 11. c4 и т. д.) 9 c4 bc 10 bc.

6. ... h5. Единственный ход. Теперь, как выясняется, у белых тоже не очень большой выбор продолжений. Например, ничего не дает 7 g3 Крд7! 8 f6 g5 9. Крf5 h4 10. gh gh 11. Крс6 h3 12. f7 h2 13. f8Ф

h1f 14 Фf5+ Kpd6, и черные должны спастись Или 7. Крe4 Kpf6 8. Kpf4 g6 или 7 c4 b6.

7. c3 c5 8. Kpd5 Если 8. c4, то 8. h4 9. Kpd5 Kpf6 10. Kp.c5 Kp.f5 11. Kpb6 g5 12. Kp.b7 g4 13. c5 h3 14. c6 hg 15. c7 g1f 16. c8Ф+ Kpf4 или 9. Крe4 Kpf6 10. Kpf4 b6 11. Kpg4 Kpf5 12. Kp:h4 Kp f5 13. Kph5 Kpf6 14. g4 Kpf7 15. Kpg5 g6 16. Kpf4 Kpf6 17. g5+ Kpe6 18. Крe4 Kpd6 или 15. g5 Kpf8 16. Kpg6 Kpg7 17. Kpf5 Kph7 18. Kpf4 Kpg6 19. Kpg4 Kpf7 20. Kpf5 g6+, и ничья

8. ... Kpf6 9. Kp:c5 Kp:f5 10. b4 (10. Kpb6 g5 11. Kp:b7 h4 12. c4 g4 13. c5 h3 14. c6 hg 15. c7 g1f 16. c8Ф+, как в ранее приведенном варианте) 10. ... ab 11. cb g5 12. a5 h4 13. b5 g4 14. a6 ba 15. ba h3 16. gh g3 17. a7 g2 18. a8Ф g1Ф+ с ничьей

Таким образом, прямолинейная игра белых — немедленное надвижение пешки до f5 — не дает им решающего преимущества

Испробуем движение второй пешки королевского фланга.

II вариант

4. g4 (или 4. g3) 4. ... Kpd7 5. g5 Крe7 6. f4 Kpf7. Теперь можно уступить белому королю дорожку на c7. Положение пешки на g5 дает черным возможность активной контригры на королевском фланге

7. f5 (на 7. Kpd6 следует тот же ход 7 ... h5) 7. ... h5 8. Kpf4 g6, и шансы черных не хуже

Становится очевидным, что наиболее действенный план игры белых сводится к комбинированному наступлению на обоих флангах. Так, сперва следует создать предельно выгодную позицию пешек на ферзевом фланге, а потом уже начинать марш таранной пешки f2.

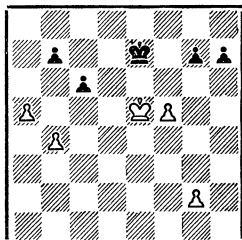
III вариант

4. c3 Kpd7. Черные и здесь вынуждены держаться пассивной тактики. Так, на 4.

b5 следует все тот же ход 5. c4, и у черных создается непоправимая слабость на c6

5. b4 ab 6. cb Крe7 7. a5 (7. b5, см ниже вариант III A) 7. ... Kpd7. Первая часть плана белых выполнена, можно приступить ко второй части — наступлению белых пешек на королевском фланге.

8. f4 Крe7 9. f5. Снова складывается нежелательное для черных положение. Нельзя 9 ... Kpd7 ввиду 10. f6 g6 11. f7 Крe7 12. f8Ф+ Kpf8 13. Kpd6, и ясно, что белые намного быстрее проводят ферзя. Также невозможно 9. ... g6, ибо выигрывает за белых как 10. fg, так и 10. f6. И тем не менее, у черных еще не погасла жизнеспособность. В их распоряжении снова единственный ход



9. ... h5. Основная задача черных — вызвать движение пешки g2.

Можно допустить, что белые получают эту же позицию при положении своей пешки не на a5, а на a4. Тогда черные продолжали бы сейчас 9 ... h6 и на 10. a5 — 10 ... h5, сводя игру к той же позиции.

10. g3 Kpd7 11. f6. Если 11. Крe4 Kpd6 12. Kpf4 Kpd5 13. Kpg5 Крe4 14. Kp.h5 Kpf5 15. Kph4 g6.

11. ... g5 12. Kpf5 h4 13. gh gh 14. Kpg6 h3 15. f7 h2 16. f8Ф h1Ф. Ничья

Нельзя не указать, что позиция легко выигрышна для белых при их ходе. Возможно 1 f6 g6 2 f7 Крe7 3 f8Ф+ Kpf8 4. Kpd6 h5 5. Kpc7 g5 6. Kp.b7 h4 7. a6, и белые первыми проводят ферзя, ставя его с шахом. Но получить такую позицию белые, видимо, не могут. Остается привести еще одно возможное продолжение. После ходов 4 c3 Kpd7 5 b4 ab 6. cb Крe7 белые вместо 7. a5 могут продолжать

Вариант III A

7. b5.

Черные, кажется, вынуждены меняться, так как после 7 ... Kpd7 8. bc+ Кр c6 9. Крe6 Kpb6 10. Kpf7 Кра5 11. Kp.g7 Кра4 12. f4 b5 13. f5 b4 14. f6 b3 15. f7 b2 16. f8Ф b1Ф последует 17. Фа8+ Kpb3 18. Фb8+ Крc2 19. Ф:b1+ Kp b1 20. Kp:h7, и выигрывают

7. ... cb 8. ab Kpd7 9. f4 (9. f3 Крe7 10. f4 Kpd7 11. f5 Крe7 приводит к тому же, что и в основном варианте) 9. ... Крe7 10. f5 h5 11. b6. (11. Крe4 Kpf6 12. b6 g5 13. fg Kpg6 14. Крe5 Kpg5 15. Kpd6 Kpg4 16. Kpc7 Kpg3 17. Kp:b7 Kp:g2 18. Kpc7 h4 19. b7 h3 20. b8Ф h2 и ничья) 11. ... Kpd7 12. f6 gf+ 13. Крe6 Крc6 14. Kpg5 Kp:b6 15. Kp:h5 Крc6 16. gf6 b5, и пешки проходят одновременно

Хотелось бы, чтобы любители пешечных окончаний продолжили бы исследования в поисках продолжений, не указанных в настоящем анализе. Независимо от того, будут ли найдены другие варианты, это пешечное окончание представляет интерес для теории эндшпиля.

После того, как анализ был подготовлен к опубликованию, состоялось присуждение партии. Арбитры зафиксировали ничейный результат.

Для того, чтобы закончить этот рассказ, сообщим, что мастера Московского университета подали в судейскую коллегия протест, считая, что позиция выигрышна, и для убедительности представили такой «анализ»: 1. J:e8+ Kp:e8 2. Kpd4 Kpd7 3. Крe5 Крe7 (черные должны ждать событий) 4. f4 Kpd7 (4 ... g6 5. c3 b6 6. b4) 5. f5 Крe7 6. c3 b6 (6 ... Kpd7 7. f6 g6 8. b4 ab 9. cb h6 10. a5 или 10. b5) 7. b4 h6 8. ba ba 9. c4 h5 10. c5 h4 11. Крe4 Kpf7 (11. ... Kpf6 12. Kpf4) 12. Kpf3 и 13. Kpg4.

Здесь уместно сказать, что комментарии к такому анализу излишни.

Мастер Г. ГОЛЬДБЕРГ



ПАРТИИ И ФРАГМЕНТЫ

Отдел ведет заслуженный тренер СССР А. Кобленц

С приключениями и обоюдными ошибками проходила приводимая ниже партия. Это объясняется прежде всего большим накалом спортивной борьбы в решающих последних турах ...

Защита Филидора

Холмов — С. Гарсиа

Мемориал Капабланки, Гавана, 1968 г

1. e2—e4 e7—e5
2. Kg1—f3 d7—d6

Молодой кубинский шахматист применяет защиту, которую в настоящее время старательно внедряет находящийся на Кубе в качестве тренера гроссмейстер Антошин.

3. d2—d4 e5:d4
4. Kf3:d4 Kg8—f6
5. Kbl—c3 Cf8—e7
6. Ccl—f4 0—0
7. Fdl—d2 a7—a6

В четвертой партии тренировочного матча Таль — Холмов, Рига, 1968 год, было сыграно 7. ... Kc6?. После 8. 0—0—0 K:d4 9. F:d4 Ce6 10. f3 a6 11. g4 Le8 12. h4 b5 13. g5 c5 14. Фе3 Kh5 15. Ch2 Fa5 16. Kрb1 c4 17. Kd5 белым первым удалось создать реальные угрозы.

8. 0—0—0 d6—d5!
В ранее игровой партии Холмов — Антошин черные продолжали 8. ... b5, но после 9. f3 b4 10. Kd5 K:d5 11. ed a5 12. Cc4 Cb7 13. Kf5 равенства не добились.

9. Kc3:d5 ...
9. e5 мне не нравилось из-за 9. ... Kh5.

9. ... Kf6:d5
10. e4:d5 Fd8:d5
11. Kd4—b3 ...

«Лучше было 11. c4, и ферзь не так легко найти удобную стоянку.

11. ... Fd5—c6!
После 11. ... F:d2+ 12. Л:d2 черным непросто закончить развитие.

12. Cf1—e2? ...
Лучше 12. Cd3 с последующим Lhe1.

12. ... Fc6—a4
13. Cf4:c7 ...

После этого игра форсированно приобретает ничейные очертания. Необходимо было 13. Kрb1, сохраняя напряжение.

13. ... Kb8—c6
14. Cc7—d6 ...

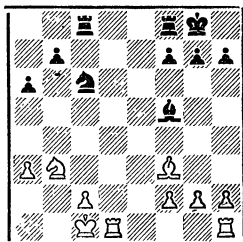
Рискованно 14. a3 из-за 14. ... Cf5 с угрозой 15. ... Лас8, а на 14. Kрb1 также следовало

14. ... Cf5 с неприятными угрозами Лас8 и Kb4.

14. ... Ce7:d6
15. Fd2:d6 Fa4:a2

16. Fd6—a3 Fa2:a3
17. b2:a3 Cc8—f5

18. Ce2—f3 La8—c8



Объективно говоря, эндшпиль носит явно ничейный характер. Трудно отдать кому-либо предпочтении. У белых слабы пешки «с» и «а», но зато белый король может быстрее включиться в игру.

19. Ld1—d2 ...

Лучше 19. Lhe1, не опасаясь выпадов черного коня.

19. ... Lf8—e8

20. Lh1—d1 h7—h6

21. Cf3—d5 Cf5—e6

22. f2—f4!

Хороший ход, отнимающий у коня важное поле e5.

22. ... Ce6:d5

23. Ld2:d5 Le8—e2

24. Ld1—d2 Le2:d2

25. Kрc1:d2 Lc8—c7

Сделано несколько ходов, но за это время произошли некоторые изменения в пользу белых. Они сумели разменять несколько фигур и тем самым повысить роль своего короля. Например, сейчас черные уже не рискнули продолжать разменные операции — 25. ... Ld8, потому что после 26. Л:d8+ K:d8 27. Kрd3 Kрf8 28. Kрd4 преимущество белых еще более увеличивалось. Трудно, конечно, утверждать, что белые достигали выигрышной позиции, но черным пришлось бы определенно бороться с трудностями.

26. c2—c4 Kpg8—f8

27. Kрd2—d3 Kрf8—e7

28. Kb3—c5 Kc6—b8

29. g2—g4 Kb8—c6

Черные придерживаются выжидательной такти-

ки, так как не ясно, даст ли что-нибудь белым наступление на королевском фланге.

30. h2—h4 Kc6—b8
31. h4—h5 Kb8—c6
32. Kc5—e4 g7—g6

Это уже вынуждено, так как появилась конкретная угроза Ke4—g3—f5.

33. Ke4—d6 ...

Ничего не давал про-
рыв 33. g5, ввиду 33. ...
hg 34. h6 gf 35. h7 Лс8
36. Лd7+ Крe6!. Или 35.
Лd8?! f5! 36. h7 fe+ 37.
Кр:e4 К:d8 38. h8Ф
Л:c4+.

33. ... Kc6—d8

Нехорошо было 33. ...
Лd7 из-за 34. К:f7!.

34. f4—f5 ...

Не получалось 34.
К:f7!? К:f7 35. hg Кd6!
36. g7 Лс8.

34. ... g6:h5
35. g4:h5 ...

Заманчиво 35. f6+!?,
но после 35. ... Крe6! 36.
Кe8 Лс8 у белых ничего
нет.

35. ... Лс7—с6

36. c4—c5 b7—b6

37. Ла5—e5+ Крe7—f6?

Лучше было 37. ...
Крд7, но и здесь после
38. Ke4 bc 39. К:c5+ Крд6
40. Крд4 у белых преи-
мущество. После же хода
в партии белые вынри-
вают фигуру.

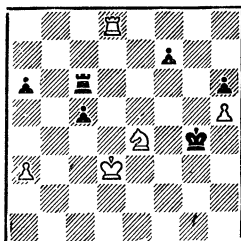
38. Ле5—e8 b6:c5

39. Кd6—e4+ ...

Можно было и сразу
забрать фигуру: 39. Л:d8
Крe7 40. Kb7 Лb6 41. Лb8.
На эту позицию белые не
хотели идти, опасаясь
«мертвой связки». Одна-
ко при внимательном
рассмотрении она оказы-
вается не такой уж «мерт-
вой». Король черных не
может ходить на f6 из-за
К:c5 и Кd7+, а белые
грозят развязаться — 42.
Ka5 Л:b8 43. Кс6+ и
т. д.

39. ... Kpf6:f5

40. Ле8:d8 Kpf5—g4



41. Лd8—f8? ...

Выпускает выигрыш!
Белые просматривают со-
рок второй ход черных,
иначе бы они сыграли 41.
Лd5! c4+ 42. Крc3 f5 43.
Кd6 f4 44. К:c4 f3 45.
Крд3, получая выигран-
ную позицию.

41. ... f7—f5

42. Лf8—g8+ Крг4—h4!

Белые рассчитывали

только на 42. ... Кр:h5?

43. Кg3+ Крh4 44. К:f5+

43. Ke4—g3 f5—f4

44. Кg3—f5+ Крh4:h5

45. Крд3—e4 c5—c4

46. Крe4:f4 c4—c3

47. Лg8—g1 Лс6—c4+

В этой позиции партия
была отложена, и как по-
казал анализ — ничья!

48. Крf4—e3 c3—c2

49. Крe3—d2 c2—c1Ф+

50. Лg1:c1 Лc4:c1

51. Крд2:c1 Крh5—g5

52. Кf5—e3 h6—h5

53. Крc1—d2 Крг5—f4

Черные даже позволя-
ют себе играть как угодно!

Оказывается, что они

уже здесь нашли надеж-
ную крепость на ферзе-
вом фланге. Хорошо было

и 53. ... h4.

54. Крд2—d3 Крf4—f3

Теперь нельзя было 54.

... h4 из-за 55. Кg2+

Крг3 56. К:h4 — ко-
роль белых успевает за-
брать пешку и воспрепят-

ствовать черному королю

занять поля c7 или c8.

55. Ke3—f5 Крf3—f4

56. Кf5—e7 Крf4—e5

Черные могли сразу

форсировать ничью путем

56. ... Крг4 57. Крe3 h4

58. a4 h3 59. Крf2 Крf4

60. Кd5+ Крe4 61. Kb4

Крд4 62. К:a6 Крc4 63.

Крг3 Крb3 64. Кc5+

Крb4.

57. Крд3—e3 Крe5—e6

58. Кe7—g6 Крe6—f5

59. Кg6—h4+ Крf5—e5

60. Кh4—f3+ Крe5—d5

Черные демонстрируют,

что, несмотря на наличие

темпов, белым не удает-

ся в достаточной мере

оттеснить черного короля.

61. Крe3—d3 Крд5—c5

62. Кf3—h4 Крc5—d5

63. Кh4—g6 Крд5—c5

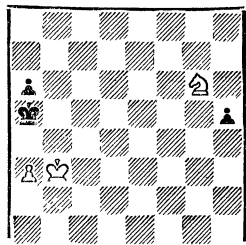
64. Крд3—c3 Крc5—b5

65. Крc3—b3 Крb5—a5

Возникла удивительная

позиция, заслуживающая

диаграммы.



Думаю, что большинст-

во шахматистов, взгля-

нув на эту позицию, оце-

нили бы ее, как выигран-

ную для белых.

Для того, чтобы легче

было понять это оконча-

ние, нужно установить не-

сколько аксиом. Напри-

мер, при положении белой

пешки на a4 и коня на h4,

черные немедленно долж-

ны занять оппозицию, при

положении же пешки на

a3 они могут нарушить

оппозицию. В первом слу-

чае, если белый король

идет на b4, то черный

должен встать на b6, а

если на c4, то на c6. Во

втором случае, наоборот—

если белый король ходит

на b4, то черный должен

встать на c6, а если на

c4, — то на b6. Напри-

мер: 66. Кh4 (экономия до

поры до времени важный темп а3—а4) 66. ... Крб5 67. а4+! Кра5 68. Кра3 Крб6 69. Крб4 Крс6 70. Кф5! Крб6 71. а5+ Крс6 72. Крс4, и белые выигрывают. При 67. ... Крс5 68. Крс3 Крс6 69. Крс4 Крб6 70. Крб4 дело сводится к первому варианту. Или 68. ... а5 69. Кгб6!, и белые выигрывают. Если 66. ... Крб6! 67. Кра4! Крс6? 68. Крб4 Крб6 69. а4, то белые достигают выигранной позиции. Однако после 67. ... Крс7! черные, тонко маневрируя королем, достигают ничьей.

Итак, 67. ... Крс7!! 68. Кра5 Крб7 69. Крб4 Крс6! 70. Крс4 Крб6. Или 69. Кг2 Кра7 70. Кра4 Крб7! (70. ... Крб6? 71. Крб4 Крс6 72. Кн4 Крб6 73. Кф5 Крс6 74. а4 Крб6 75. а5+ Крс6 76. Крс4) 71. Крб3 Крс7! 72. Крс4 Крс6 73. Кн4 Крб6 (нарушая оппозицию, согласно вышеприведенным правилам!) 74. а4 Крс6 (занимая оппозицию!).
Удивительное окончание! Одиноким королем борется с превосходящими силами противника.
66 а3—а4?

После этого хода задача черных еще более упрощается.

66. ... Кра5—b6
67. Крб3—b4 Крб6—c6
68. Крб4—a5 Крс6—b7
69. Кг6—h4 Крб7—a7
70. Кра5—b4 Кра7—b6
71. Крб4—b3?! ...

Последняя попытка!
71. ... Крб6—c6??

Ход, «сделанный мгновенно! После 71. ... Крб7! — ничья!

72. Крб3—c4!.

Черные сдались, они вынуждены нарушить оппозицию, что ведет к проигрышу.

Примечания гроссмейстера Р. Холмова

Сицилианская защита Хермлин — Полугаевский

Командное первенство СССР,
Рига, 1968 г.

1. е4 с5 2. Кf3 е6 3. d4 cd 4. К:d4
Кс6 5. Кс3 d6 6. Се3 Кf6 7. Сс4 а6 8.
Сb3 Ка5 9. f4 b5.

Знакомые мотивы. Как известно, против атаки Раузера Полугаевский применяет систему собственного «изготовления» — 1. е4 с5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кс3 а6 6. Сg5 е6 7. f4 b5.

А на атаку Созина? То же, но в этом случае конь с b8 перемещается на а5 для размена фигуры № 1 в атаке Созина — слона b3.

10. е5 de 11. fe К:b3 12. ab Кd5 13. К:d5?

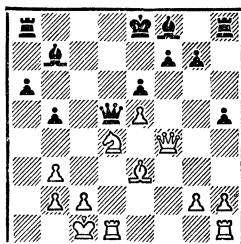
Этот ошибочный размен, передающий инициативу черным, — предисловие к любопытной ловушке. Но тактика игры на ловушки, не связанные с общим планом игры, обречена на провал. К равной борьбе вело 13. Фf3 Сb7 14. 0—0 Фd7 15. К:d5 С:d5 16. Фg3.

13. ... Ф:d5 14. Фg4 Сb7 15. 0—0—0.

Белые «зевают» пешку, взятие которой равносильно самоубийству. Например: 15. ... Ф:g2?! 16. К:e6! Ф:g4 17. Кс7+ Кре7 18. Сс5×! Черные, конечно, не принимают этот данайский дар.

15. ... h5 16. Фf4. Логичнее 16. Фh3.

16. ... Фе4. Опытнейший «сицилианец» гроссмейстер Тайманов выска-



зал однажды такую мысль: — В «сицилианке» главное — пройти мимо мата! Вынужденный размен ферзей лишает белых шансов на атаку и приводит к выигрышному для черных эндшпилю: у них лучшее пешечное расположение и два дальнобойных слона.

17. Ф:e4 С:e4 18. Лd2 h4!.

Полугаевский убедительно реализует позиционное преимущество. Малыми силами он организует нападение на слабые пешки е5, g2, h2.

19. Лf1 h3! 20. g4 (упорнее 20. g3) 20. ... Сg2 21. Лfd1 Се7 22. Ке2 Лh4 23. Лg1 Л:g4 24. Кf4 Сg5. Белые сдались.

Примечания мастера Ю. Аникаева



Этюд о женщинах

Весна этого года была для латвийских шахматистов периодом междоусобных сражений. Почти одновременно стартовали мужской и женский чемпионаты республики.

У шахматисток это был 25-й чемпионат.

Как и полагается юбиляру, он призвал к борьбе всех сильнейших шахматисток Латвии: чемпионку 1968 г. С. Седленице, экс-чемпионку З. Нахимовскую, В. Рожлапу, Б. Вилерте, А. Кловане, чемпионку «Варпы» С. Гайле, чемпионку Риги Р. Озолиню и других.

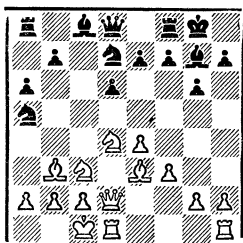
Уже с первых туров разгорелась увлекательная бескомпромиссная борьба не только за титул чемпионки, но и за право участвовать в полуфинале первенства страны, а также за попадание в сборную республики. Радует, что встречи лидеров большей частью заканчивались результативно. Так называемые «гроссмейстерские» ничьи на этот раз были большой редкостью.

Интригующая ситуация, возникшая в турнире перед последним туром, когда у трех участниц (Нахимовская, Рожлапа, Кловане) было одинаковое количество очков, а Вилерте и Клявина отставали только на очко, еще раз подтвердила, что в столь сильном по составу турнире, каким был нынешний чемпионат, ни одной из участниц не обеспечен успех без полного напряжения сил и некоторой доли спортивного счастья.

Удача сопутствовала на этот раз Астре Кловане. Победив в последнем туре Руту Озолиню, она в четвертый раз стала чемпионкой республики.

Вот фрагмент одной из партий чемпионки.

КЛОВАНЕ — БРИНЬКЕ



В этой, казалось бы, простой позиции последовала неожиданная серия жертв — 12. С:f7+! Кр:f7 13. Ке6! Кb3+.

Больше шансов на спасение обещало 12... Лf7 13. Ке6 Фе8 14. Кd5 со сложной игрой 14. ab Фа5 15. Кg5+. Выигрывало и 15. Кg7 с последующим Ch6+.

15... Крe8 16. Крb1. Оставшись без пешки и с застрявшим в центре королем, черные, конечно, не в состоянии оказать сколько-нибудь серьезного сопротивления.

16... Кf6 17. f4 h6 18. Кf3 Кg4 19. Cg1 Ce6 20. Кd4 Cd7 21. h3 Кf6 22. Ch2 Кg8 23. Jhел h5 24. Кf3 Jd8 25. Кd5 Фc5 26. Cg1 Фc6 27. Cd4 Кf6 28. Cc3 Крf7 29. Кg5+ Крe8 30. Фd3 Ch8 31. e5 Cf5 32. ef, и черные сдались.

Второе место завоевала Зара Нахимовская — наш первый и, к сожалению, единственный мастер среди женщин. Она играла довольно удачно, в своем излюбленном позиционном стиле. Большое значение в ее успехе сыграла воля к победе и выдержка. Посмотрите, как в очень ответственной встрече Зара сумела небольшое позиционное преимущество превратить в важное очко.

Английское начало

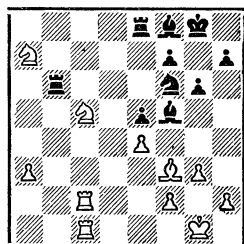
НАХИМОВСКАЯ —
ВИЛЕРТЕ

1. c4 c5 2. g3 g6 3. Cg2 Cg7 4. Кс3 Кс6 5. e3 e6 6. Кge2 Кge7 7. 0—0 0—0 8. a3 d5 9. d3 dc. Логичнее 9... b6 с последующим Сс8—b7. В дальнейшей борьбе проблема слона с8 доставит черным много хлопот 10. dc Ф:d1 11. J: d1 Ка5 12. Ке4 К:с4 13. К:с5 К:b2 14. С:b2 С:b2 15. Jа2 Cg7 16. К:b7 Jb8 17. Кс5 Кd5 18. Лс2 Ле8. Тонкая жертва пешки После 19. С:d5 еd 20. Jd5 Ch3 21. Jd1 Лс8 два сильных слона полностью компенсируют небольшой материальный урон.

19. Cf3 Jb6 20. Кd4 Cf8 21. Jdс1 Кf6 22. Кс6 е5 23. К:a7. Стремясь избавиться от неприятного давления, чер-

ные вновь пожертвовали пешку

23. ... Cf5. Наконец-то слон на свободе! 24. e4.



Также и после 24. Лс4 е4 25. Се2 Ла8 26. Ла4 Jb2 у черных не было бы никаких трудностей

24. ... Ла8. Поспешный ход После 24... Ch3 25. a4 C:с5 26. Лс5 Ла6 27. Кс6 J:а4 28. Кe5 Ке4 можно было согласиться на ничью.

25. ef J:а7 26. fg hg 27. а4 е4 28. Cd1 Ch6 29. Jа1 е3. Черные при помощи разменов упрощают позицию 30. fe C:е3+ 31. Крг2 Лс6 32. Ке4 J:с2+ 33. C:с2 К:е4 34. C:е4 Cd4. Беспечность! Следовало блокировать пешку «а» как можно раньше. Правильно было 34... Сb6 35. Jа2 Крг7 36. а5 Ле7 37. Cf3 Ca7 38. а6 Ле6 39. Сb7 Jе5 40. Лс2 Jс5 41. J:с5. Конечно, при ладах у белых было бы больше шансов на победу 41... C:с5 42. Крf3 f5 43. h4 Ca7 44. Cс6 Крh6.

Черные избирают неправильный план. Ничью давало 44... Крf6 45. Крe2 Cb6 46. Крd3 Ca7 47. Крс4 f4.

45. Ce8 Крh5 46. Ca4 Крh6 47. Cc2 g5?. Решающая ошибка 48. h5 Крh5 49. C:f5 Крh6 50. g4 Крг7 51. Крe4. Черные сдались



АСТРА КЛОВАНЕ — инженер завода РЭЗ, переводчик:

— Играть в шахматы начала с шести лет со своими домашними. В турнирах участвую с 11 лет. В то время я училась в Балдонской средней школе. Самую большую радость мне приносит спорт. Люблю смотреть самые разные соревнования.



ЗАРА НАХИМОВСКАЯ — старший инженер-химик:

— Стала шахматисткой с 15 лет. С удовольствием смотрю театральные постановки, хожу на концерты.



Во время чемпионата наш фотокорреспондент, сделав снимки участниц финала, задал им по два вопроса: когда они начали играть в шахматы и чем увлекаются помимо шахмат.

Вот что он услышал в ответ:

РУТА ОЗОЛИНЯ — инженер конструкторского бюро завода ВЭФ:

— С шахматами я познакомилась лишь в возрасте 28 лет. В свободное время удовольствие мне доставляет хорошая, замечательная книга.



САРМА СЕДЛЕНИЕЦЕ — дежурная трансформаторной станции «Ригас аудумс»:

— В шахматы начала играть в 5-й рижской средней школе с 13 лет. Мое любимое занятие — собирать осенью грибы. Раньше охотно каталась на лыжах.



АРИЯ БРИНЬКЕ — учительница 3-й рижской средней школы:

— Уже в 10 лет начала играть в шахматы дома. В турнирах участвую с 15 лет. Люблю книги, театр.



ИЛГА КЛЯВИНЯ — инженер института неорганической химии:

— Где подружилась с шахматами? Во 2-й рижской средней школе, в 8-м классе. Ну и, конечно, дома тоже играла. Люблю читать, путешествовать, ходить на концерты.



САРМИТЕ ГАЙЛЕ — начальник Талсинской машино-вычислительной станции:

— В шахматы играю с 1963 года. Годом позже участвовала в чемпионате «Варпы» и стала чемпионкой. С удовольствием читаю.



ИДА ВЕВЕРЕ — технолог:

— Играю с 1959 года. Летом люблю проводить время на свежем воздухе — купаться, ходить за грибами, играть в волейбол, в настольный теннис.



БЕНИТА ВИЛЕРТЕ — студентка III курса физико-математического факультета ЛГУ:

— Начала играть с 13 лет, дома. Люблю кино, спортивные соревнования, а особенно — фигурное катание на коньках.



ВИЯ РОЖЛАПА — тренер по шахматам 3-й рижской детской спортивной школы:

— Дома играю с 12 лет. В соревнованиях участвую с 1956 года. Норму III разряда выполнила сразу. Люблю лыжные прогулки, театр.



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	О.	М.
1. Кловане		1/2	1/2	1	1	0	1	1	1/2	1	1	1	1/2	1	10	1.
2. Нахимовская	1/2		1	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	9,5	2.
3. Вилерте	1/2	0		1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1/2	1/2	9	3.
4. Рожлапа	0	1	0		0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	9	4.
5. Клявиня	0	1/2	1/2	1		1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1/2	1	8,5	5.
6. Якович	1	1/2	1/2	1/2	1/2		1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	7,5	6.
7. Седленице	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2		1	1/2	0	1/2	1	1	1	7	7.
8. Гайле	0	1/2	0	0	0	1/2	0		1	0	1	1/2	1	1	5,5	8.—9.
9. Трубицина	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	0		1/2	0	1	1	1	5,5	8.—9.
10. Бриньке	0	0	0	0	0	0	1	1	1/2		1	0	1/2	1	5	10.—11.
11. Земке	0	0	0	0	0	1/2	1/2	0	1	0		1	1	1	5	10.—11.
12. Малаховская	0	0	0	0	1/2	1/2	0	1/2	0	1	0		1/2	1	4	12.—13.
13. Вевере	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	0	0	1/2	0	1/2		1/2	4	12.—13.
14. Озолия	0	0	1/2	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	1/2		1,5	14.

Судьбу бронзовой медали решил поединок Бениты Вилерте и Вии Рожлапы в последнем туре. Энергичной атакой на короля Бенита завоевала важное очко и догнала соперницу.

Третье место определила таблица коэффициентов. Счастливой оказалась Бенита.

Вилерте играет очень серьезно. Единственное, что ей можно поставить в упрек — это частые цейтноты, в которых, правда, она играет удачно. Но без постоянного дефицита минут было бы еще лучше!

Все медалисты продолжат борьбу в полуфиналах первенства страны.

ОЛЬГА ЗЕМКЕ — директор Лиенайского шахматного клуба:

— В шахматы играю с 1962 года, сначала дома, потом — в клубе. С большим удовольствием хожу на концерты.

ИНТА ЯКОВИЧ — контролер завода РЭЗ:

— Играть в шахматы меня научил отец, когда мне было 10 лет. Нравятся книги, театр, туризм.

МАЙЯ МАЛАХОВСКАЯ — старший инженер завода ВЭФ:

— Играю с 15 лет. Сначала в школе, а потом и в клубе. Люблю театр и спорт, особенно хоккейные матчи.

МАРИАННА ТРУБИЦИНА — секретарь 3-й районской поликлиники:

— Игре в шахматы обучил меня муж, когда мне было уже 25 лет. Люблю читать книги.

Рожлапа осталась на четвертом месте. Для ее стиля характерна следующая партия.

Сицилианская защита

РОЖЛАПА — НАХИМОВСКАЯ

1. e4 c5 2. f4 d6 3. Kf3 Kc6 4. Kc3 g6 5. Cc4 Cg7 6. Kg5. Преждевременный скачок! Рано или поздно коню придется вернуться...

6. ... e6 7. 0—0 Kge7. Ошибка, после которой атака белых становится очень опасной. Необходимо было 7. ... h6 8. Kf3 Kge7 с хорошей игрой. Жертва коня в этом случае была бы некорректной 8. K:f7 Kp:f7 9. f5 Cd4+ 10. Kph1 Kf6, и компенсация за фигуру нет. 8. f5 Cd4+ 9. Kph1 d5. Еще не поздно было 9. ... h6.

10. K:f7! Kp:f7 11. fe++ Kpg7 12. ed Ke5 13. d3. Теперь же у белых слишком большая компенсация за фигуру. 13. ... Kf5. Не помогало и 13. ... C:c3 14. bc K:d5 15. Fe2 Fd6 16. C:d5 F:d5 17. c4 Fe6 18. Cb2 Le8 19. Lae1, после чего белые отыгрывали фигуру с выигрышной позицией.

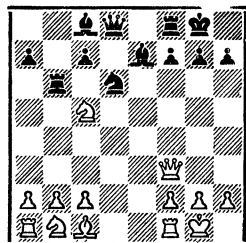
14. Ke4 Jf8. После 14. ... Ke3 15. Fe2 K:f1 16. Cg5 атака белых также неотразима. 15. Cg5 Fc7 16. e7 K:e7. Вынужденно. 17. Jf8 K:c4 18. J:c8 J:c8 19. dc Kf5 20. c3 Ce5 21. g4 Kd6 22. K:d6 C:d6 23. Fd2.

Бура утихла, и белые на 43-м ходу реализовали свой материальный перевес. Хочется пожелать Вие большей выдержки на пятом часу игры.

Хорошо играла в турнире Илга Клявиня. Она была опасной соперницей для любой участницы, в том числе и для лидеров.

Вот хороший пример к сказанному.

РОЖЛАПА — КЛЯВИНЯ



14. ... Kf5 15. Ke4 Kh4 16. Fd1 Jg6 17. Kg3.

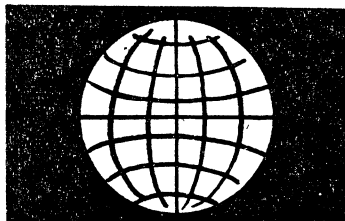
Белые слишком много ходов сделали одним и тем же конем. В результате — отсталость в развитии, за что и следует расплата. 17. ... Cd6 18. Kd2 f5 19. Kf3 f4 20. K:h4 F:h4 21. Fd5+ Ce6 22. Fh5 F:h5 23. K:h5 Cg4. Белые проигрывают фигуру и партию.

Чемпионка 1968 года Сарпите Седленице выступала на этот раз очень неровно. Во многих партиях она была слишком нерешительна... В итоге только седьмое место.

Юбилейный чемпионат завершён, чемпионка выявлена, медали распределены. Хочется поблагодарить судейскую коллегию (главный судья Э. Запцманис) за хорошо организованный турнир.

А. КЛОВАНЕ

Чемпиону страны — 19 лет



26-е ПЕРВЕНСТВО ПОЛЬШИ состоялось в Люблине — городе, где 25 лет тому назад родилась Народная власть.

К участию в смотре нашей шахматной гвардии были допущены члены олимпийской команды (Костро, Беднарский, Дода, Шмидт, Адамский и Громбчевский), а также 9 победителей трех полуфиналов первенства страны. Одно место, бывшее в распоряжении Польского Шахматного Союза, было отдано люблинскому мастеру А. Сыдору — победителю международного турнира в Дебрецене в 1967 году.

Из шестерки олимпийцев на старт не вышел Дода. Его место занял молодой кандидат в мастера Квашневский.

Большинство финалистов — молодые многообещающие шахматисты. Средний возраст участников турнира не достигал 30 лет.

Возможно поэтому большинство партий проходило в острой бескомпромиссной борьбе. Бесцветные ничьи были редким гостем на первенстве.

Предстартовые прогнозы, пожалуй, были единодушными: общим фаворитом был Костро, сдавший экзамен на первой доске в Лугано на «отлично». Многого ожидали от молодежи — Леви, Адамского, Шмидта, Енджеека. Последний неоднократно завоевывал звание чемпиона республики среди юниоров, но в годы учебы не занимался серьезно шахматами. Теперь он решил вернуться к своему любимому увлечению.

Уже начало турнира было весьма «резвым»: Леви проиграл Костро, который в свою очередь потерпел поражение от Громбчевского. В шестом туре Адамский проигрывает Матковскому, а Громбчевский — Шукште.

Итак, после 6 туров во главе турнира только один олимпиец — Шмидт, и то — «в сопровождении» Леви и Сыдора.

Встреча Леви со Шмидтом в 7-м туре заканчивается победой Леви. Выиграв через два тура у Беднарского, Леви единолично захватывает лидерство и не отдает его уже до конца турнира. За тур перед финишем он имеет полтора очка форы и обеспечивает себе титул чемпиона Польши 1969 года.

Единственным участником, бросившимся в погоню за Леви, оказался самый молодой олимпиец Ян Адамский. Хотя ему и не удалось настичь лидера, но отличный финиш дал ему «чистое» второе место и право вместе с Леви выступить в зональном турнире.

Во второй половине турнира хорошо играл прошлогодний чемпион Польши Громбчевский, однако в 9-м туре он потерпел поражение от Матковского и выбыл из борьбы за первое место.

Редкий случай произошел в партии Шмидт — Квашневский. Дебютант чемпионата Квашневский потерял две пешки и после контроля времени сдался. Оказалось, что в этот момент в распоряжении черных была шестиходовая матовая комбинация! Лишний раз подтвердилась старая шахматная поговорка, что сдаваться никогда не поздно.

О чем говорит итоговая таблица? Прежде всего, о вполне заслуженном триумфе нового чемпиона Польши. Одно поражение при восьми победах и интервал в очко — выразительное доказательство силы молодого шахматиста.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О.	М.
1. Леви	☒	1/2	1/2	1	1/2	0	1	1	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	11	1
2. Адамский	1/2	☒	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	0	1	1	1	10	2.
3. Сыдор	1/2	1/2	☒	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1/2	1/2	9,5	3.—4.
4. Шмидт	0	1/2	1/2	☒	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	9,5	3.—4.
5. Громбчевский	1/2	1/2	1/2	1/2	☒	1	1/2	1	1/2	1	0	1/2	0	1	1/2	1	9	5.
6. Костро	1	1/2	1/2	1/2	0	☒	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	1	1	8,5	6.—8.
7. Беднарский	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	☒	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	8,5	6.—8.
8. Енджеек	0	0	1/2	1/2	0	1/2	0	☒	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	8,5	6.—8.
9. Гонсировский	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	☒	1/2	1	1	0	1	0	1	7	9.—10.
10. Пытель	1/2	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	☒	1/2	1/2	1	0	1	1	7	9.—10.
11. Шукшта	1/2	1/2	0	0	1	1/2	1/2	0	0	1/2	☒	1/2	1	1	1/2	0	6,5	11.
12. Манастерский	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	☒	1/2	1/2	1	1	6	12.
13. Матковский	0	1	0	1/2	1	0	0	0	1	0	0	1/2	☒	0	1/2	1	5,5	13.—14.
14. Сервиньский	1/2	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1/2	1	☒	1	1/2	5,5	13.—14.
15. Добжиньский	0	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	1	0	1/2	1/2	0	☒	0	1	4,5	15.
16. Квашневский	0	0	1/2	0	0	0	1/2	0	0	0	1	0	0	1/2	1	☒	3,5	16.



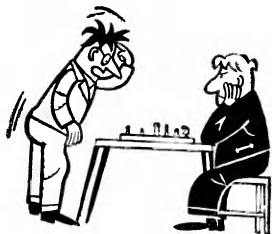
19-летний ЕЖИ ЛЕВИ — самый молодой мастер во всей истории польских шахмат. Его талант развивается очень быстро, и ему сопутствует успех за успехом: трехкратный чемпион Польши среди юниоров — вне всякой конкуренции, чемпион Варшавы — с большим отрывом, на редкость легкая победа в полуфинале первенства республики, дележ 2—4 мест в прошлогоднем первенстве Польши и, наконец убедительная победа в нынешнем чемпионате. Эти результаты говорят сами за себя.

Неуклонно прогрессирует также и вице-чемпион Польши Ян Адамский.

Шмидт успешно поддерживает свою прошлогоднюю спортивную форму. В Лугано он во второй раз достиг нормы международного мастера.

Сыдор неплохо подготовлен теоретически и обладает очень острым стилем игры. Он был единственным, сумевшим закончить турнир без поражений.

Из оставшейся тройки лишь Енджеек был доволен своим результатом, зато международные мастера Беднарский и Костро, пожалуй, разочаровали своих болельщиков.



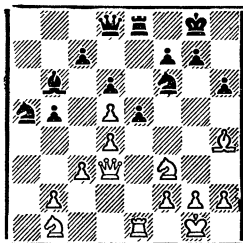
Нижняя восьмерка по уровню мастерства явно уступала верхней. Трудно здесь кого-либо выделить... единственно, может быть, ветерана турнира Матковского — за неумную жажду борьбы в каждой партии.

Испанская партия

Шмидт — Леви

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 b5 6. Cb3 Cb7. Модный в последнее время «архангельский вариант». Его поклонниками в Польше являются Леви, Громбчевский и Витковский 7. Le1 Cc5 8. c3 0—0 9. d4 Cb6 10. Cg5. После 10. d5 Kb8 11. K'e5 Le8 12. Cf4 d6 13. Kf3 Л:е4 у черных полноправная игра.

10. ... h6 11. Ch4 Le8 12. a4 d6 13. ab ab 14. Л:a8 С:a8 15. Фd3 Ка5. В партии Янса — Громбчевский, Поляница-Здруй, 1968 г., черные попытались сразу обострить позицию, но после 15. ... g5! 16. K:g5! hg 17. С:g5 Kpg7 18. Фg3 ed 19. Ch4+ Kph7 20. Фf4 Ke5 21. С:f6 вынуждены были сдать 16. Cd5 C:d5 17. ed?. Следовало сначала разменяться на f6



17. ... e4!. Новинка чемпиона Польши, 18. Л:е4. Другие продолжения слабее. Например: 18. С:f6 e:f1 19. Л:e8+ Ф:e8 20. Ch4 Фe1+ 21. Фf1 Фe4 22. Cg3 fg 23. Фd1 Ф:d5, и черные выигрывают.

18. ... Л:е4 19. Ф:e4 g5. Плохо 19 ... К:e4 20. С:d8 f6! 21. Ka3! Kb7 22. С:c7 С:c7 23. K'b5 Cb8 24. b4!, и у белых лучшие шансы в эндшпилье. 20. С:g5 hg 21. Фf5 Kh7 22. h4?. Лучше было 22. Kbd2.

22. ... Фf6 23. Фe8+ Kpg7 24. hg Фf4 25. Ka3 Kc4!. Единственная возможность реализовать материальное преимущество. К ничьей ведет следующий вариант: 25. ... К:g5 26. К:g5 Фc1+ 27. Kph2 Ф:g5 28. K:b5 c6 29. Фb8 Kc4 30. dc Ф:b5 31. c7 Фh5+ 32. Kpg1 С:c7 33. Ф:c7 Фd1+ 34. Kph2 Фh5+.

26. K:b5 K:b2 27. К:c7 С:c7 28. Ф:c7 Kd1 29. c4 К:g5 30. К:g5 Ф:f2+ 31. Kph2 Фf4+ 32. Kpg1 Фe3+ 33. Kph2 Ф:g5 34. Ф:d6 Фh4+ 35. Kpg1 Ф:d4+ 36. Kph2 Фh4+ 37. Kpg1 Фf2+ 38. Kph2 Ke3! 39. Фe5+ Kpf8 40. Фd6+ Kpg8. Цейтнот кончился.

41. Фd8+ Kph7 42. Фg5 f6! 43. Фh5+ Kpg7 44. Фf3. Равносильно сдаче партии. Но и после 44. Фh3 Фf4+ 45. g3 Kg4+ 46. Kpg2 Фd2+ 47. Kpg1 f5 белые находятся в «цугцванге». 44. ... Ф:f3 45. gf К:c4 46. Kpg3 Ke3!. Белые сдались



Первенство Польши среди женщин проходило в Познани. Оно решало не только судьбу чемпионского титула, но и вопрос о составе команды Польши на IV Олимпиаде и о представительстве в зональном турнире.

Уже через несколько туров турнир как бы раскололся на две группы: в одной из них борьба шла за места с первого по шестое, в другой — за все остальные.

Развязка чемпионата (по традиции!) наступила в междоусобной партии двух междоусобных мастеров, чемпионки и вице-чемпионки Польши прошлого года Литманович и Радзиковской. Они встретились уже в четвертом туре. Эта партия протекала под знаком непрерывных атак Радзиковской, однако ее соперница отлично защищалась и перевела игру в лучшее окончание. Все решила ошибка Литманович, допущенная ею в горячке боя на 41-м ходу, уже после контроля времени.

Благодаря этой победе, Радзиковская опередила свою наипоспешнейшую конкурентку и уже до самого финиша не расставалась с «майкой» лидера. Литманович учинила яростный штурм позиций лидера (8 очков из 9), но безуспешно, так как и Радзиковская шла вперед не останавливаясь.

Вполне заслуженная победа РАДЗИКОВСКОЙ в турнире была завоевана в жесткой бескомпромиссной борьбе, и стоит подчеркнуть, что в Познани Радзиковская уже в девятый раз стала чемпионкой Польши!

Весьма упорной была борьба и за третье место. Многие заранее отдавали это место Шоте или Юрчиньской. Совершенно неожиданно в борьбу вклинилась Литвиньская, сыгравшая роль «темной лошадки». Это ее очень большой и неожиданный успех.

Вот состав олимпийской команды Польши: К. Радзиковская, М. Литманович, А. Юрчиньская. Право выступать в зональных соревнованиях получили чемпионка и вице-чемпионка республики.

ГДР



Двадцатилетний студент ЛЮТЦ ЭСПИГ выиграл первенство страны. Молодой кандидат на мастера набрал 12 очков из 18.

К следующей любопытной партии из этого первенства можно поставить эпиграфом поговорку: «Век живи — век учишься!».

Сицилианская защита ХЕННИНГС — БИНДРИХ

1. e4 c5 2. c3 d5 3. ed Ф:d5 4. d4 cd 5. cd Кс6 6. Кf3 Cg4 7. Кс3 Cf3 8. gf Ф:d4 9. Ф:d4 К:d4 10. Kb5. Невыгодность этого варианта для черных уже доказана теорией и практикой, но Биндриху это, видимо, было неизвестно. Сейчас плохо, как 10. ... Кс2+, так и 10. ... Ке6. Биндрих сыграл 10. ... 0—0—0, но и это не помогает. 11. К:d4 Л:d4 12. Cc3 Лd7 13. Cb5 Лс7 14. C:a7 e6 15. Cb6 Cb4+ 16. Kpd1 Кf6 17. C:c7 Кр:c7 18. Крe2 Крb6 19. Cc4 Cд6 20. Лад1, и белые реализовали материальный перевес.

КОНКУРС РЕШЕНИЯ,
посвященный VI командному
первенству СССР
Композиции опубликованы в бюллетене
«Командное первенство СССР среди ДСО
и ведомств» (№ 8) и в журнале «Шахматы» № 1 с. г.

РЕШЕНИЯ

№1. И. Эквист («Шахматный журнал», 1893 г.). 1. Лс4.

№ 2. А. Ривс («Československy Sach», 1963 г.). 1. Фg4.

№ 3. Ж. Слатер («Chess Problems», 1890 г.). 1. Лd3.

№ 4. Х. и Э. Беттман («Chess Problems», 1890 г.). 1. Фс7.

№ 5. О. Вюрцбург («Schachminiaturen», 1902 г.). 1. Kg7 Кра2 2. Лd3, 1. ... Кра3 2. Кр:c2.

№ 6. М. Хавель («Zlata Praha» 1910 г.). 1. Фf6 угр. 2. Kg4, 1. ... d6 2. Кс2, 1. ... Кр:e3 2. Ле5+.

№ 7. В. Марин («Norwich Mercury», 1904/1905 г.). 1. Фс6 bc 2. Ka3.

№ 8. М. Хавель («Zlata Praha», 1919 г.). 1. d3 e5 2. Крe6 e4 3. d4, 1. ... Крd5 2. Крd7 e5 3. Ла4.

№ 9. К. Байер («Sonntagsblatt», 1881 г.). 1. c3 Крe5 2. g4 Крd6 3. Фа7, 2. ... Крe4 3. Фf2, 1. ... Крc5 2. Фе6 Крb5 3. Фс6+.

№ 10. Г. Гвиделли («L'Italia Scacchistica», 1913 г.). 1. f3 b4 2. Ce1 Ca4 3. C:b4 b5 4. Cf8.

№ 11. А. Гурвич (конк. памяти Хавеля, 1960 г.). 1. Лb7 Ла2 2. Ca7 Ла6 3. Cb6, 2. ... Ла4 3. Cc5, 2. ... Лd2 или Лb2 3. Cb6, 2. ... Ле2 3. Cc5 Ле8+ 4. Крc7, 2. ... Лg2 или Лh2 3. Cd4 Лg8+ 4. Крc7, 2. ... c2 3. Cc5 c1Ф 4. Лb8X.

№ 12. А. Гуляев («Избранные шахматные задачи и этюды», 1956 г.). 1. Лd1 Ла4 2. Ла1 Крg3 3. Кс5 Лb4 4. Кd3 Лb1+ 5. Ке1 Крh3 6. Л:b1 abC 7. Кf3 Ce4 с ничьей. Но после 2. ... Крh3! 3. Кс5 Лg4! 4. Кb3! Лg3 5. Лc1 Лb3 6. Лc3+ Крg4 7. Лс4+ Крf3 выигрывают черные.

Результаты конкурса

Всего ответов было получено от 1462 решателей, из них правильных — 327. Для определения победителей была создана комиссия, которая путем жребия определила следующих десять решателей, награждаемых призами и дипломами:

- 1) КОЛЯЧКО Анна Николаевна, г. Прилуки Черниговской области
- 2) МАХАТАДЗЕ Джемал Давидович, г. Зестафони Грузинской ССР
- 3) СЕРГЕЕВ Сергей Степанович, г. Горький
- 4) СМЕРНОВЫ Галина Игоревна и Анатолий Игоревич, г. Тбилиси
- 5) ЗАЛОЗНЫЙ Анатолий Никифорович, г. Краснодар
- 6) СВЯДОСЦ В. М., Москва
- 7) АБОЛИНЬШ Е. Я., Эргли Латвийской ССР
- 8) ГОГУНСКИЙ Ф. С., с. Веселянка Запорожской обл.
- 9) ПАЛЕЙС Я. Я., Крапе Латвийской ССР
- 10) ШИЛЛЕР Гюнтер, г. Дрезден, ГДР

Из Лиепай пришла печальная весть: смерть вырвала почти одновременно из рядов шахматистов нашей республики двух способных кандидатов в мастера — Иманта Калныньша и Владимира Спориша.

Неожиданно оборвались две жизни в самом расцвете сил, как шахматная партия, кем-то без смысла прерванная в середине игры...



ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ СПОРИШ родился в городе Ромны Украинской ССР в 1938 году. Он рано остался сиротой — война отняла у него родителей.

С шахматами познакомился в детском доме. Некоторое время проживал в Риге, где занимался в шахматном кружке Дворца пионеров под руководством Я. Крузкопа.

С успехом выступал в Лиепайских и республиканских соревнованиях. Живой по характеру, В. Спориш всегда был в курсе всех шахматных событий. Много играл в заочных турнирах — латвийских, всесоюзных, международных.

Испанская партия СПОРИШ — ГРАВЕ

V первенство Латвийской ССР
по переписке

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0-0 Ce7 6. Jle1 b5 7. Cb3 0-0 8. c3 d5 9. ed K:d5 10. K:e5 K:e5 11. J:e5 Kf6 12. Jle1 Cd6 13. d4 Kg4 14. h3 Фh4 15. Ce3 h5 16. Фf3 Kh2 17. Ф:a8 Cg4 18. C:f7+! «Шах» (ГДР) здесь рассматривает лишь 18. Фd5. 18. ... Kph8 19. Ф:f8+ C:f8 20. hg hg 21. Kd2 Cd6 22. g6 Kf3+ 23. K:f3. Черные сдались.

ИМАНТ КАРЛОВИЧ КАЛНЫНЬШ родился в Лиепаве в 1932 году. Познакомившись с шахматами в школьные годы, он ими увлекся и в короткое время стал лучшим шахматистом Лиепайской 1-й средней школы.

Многочисленно с успехом выступал в чемпионатах Лиепай, первенствах республики и ДСОП «Даугавы». В последние годы И. Калныньш защищал спортивную честь сельского общества «Варпа». Неоднократно он участвовал и в заочных соревнованиях.

Спокойный и скромный в жизни, Калныньш и на шахматной доске предпочитал спокойную позиционную борьбу, но в то же время не избегал тактических осложнений.

Имант Калныньш был одним из немногих шахматистов нашей республики, кому удалось выиграть у Михаила Талья.

Староиндийская защита КАЛНЫНЬШ — ТАЛЬ

I Всесоюзный массовый турнир,
Рига, 1965 г.

1. c4 Kf6 2. Kc3 g6 3. d4 Cg7 4. e4 d6 5. f3 0-0 6. Cg5 e5 7. d5 Jle8 8. Cd3 e6 9. Kge2 ed 10. ed Kbd7 11. Ce2 a6 12. 0-0 b5 13. cb ab 14. K:b5 Ca6 15. Kc3 h6 16. Ch4 Фb8 17. a4 Kh5 18. Фd2 Kb6 19. b3 C:b5 20. K:b5 C:a1 21. J:a1 Jle5 22. g4 Jl:d5 23. Ф:h6 e4 24. Jle1! cb 25. C:g6 fg 26. Jle7 Jld1+ 27. Kpf2 Jld2+ 28. Kpe1. Черные сдались.

Шахматисты республики долго сохраняли память о своих товарищах, безвременно ушедших из жизни.



КОМПОЗИЦИЯ

А. ДОМБРОВСКИС

Механизм векторов

(Продолжение. Начало в №№ 10, 11 и 12)

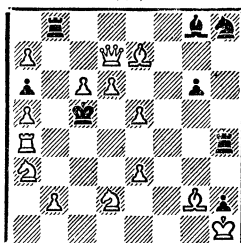
В двух предыдущих задачах с векторами, действующими на прицельные пункты, как и в большинстве задач с векторами, направленными на белую батарею, в ложных следах было по два варианта; третий же тематический ход черных являлся опровержением. Однако и в форме прицельных пунктов идею удалось разработать так, что белые вступительными ходами загоняли мат на третий тематический ход черных.

Отлично это сделано в задаче № 19, которой мы заканчиваем рассмотрение основных форм механизма трех векторов в двухходовке. От угрозы 2. d7×, возника-

ющей после ухода белого ферзя, у черных есть три тематические защиты с прекращением действия векторов на прицельные пункты b3, b4, c4: 1. ... Kf7, 1. ... Jh7 и 1. ... Ле8. Белые перекрывают векторы и дополнительно загоняют мат на третью защиту: 1. Фb7? Kf7 2. Kb3×, 1. ... Jh7 2. b4× и 1. ... Ле8 2. Фb6× (заготовленный мат), но 1. ... Ле4!; 1. Фg4? Ле8 2. b4×. 1. ... Kf7 2. Jc4× и 1. ... Jh7 2. Фd4× (заготовленный мат), но 1. ... Cd5! Решение: 1. Фе6 Jh7 2. Jc4×, 1. ... Ле8 2. Kb3× и 1. ... Kf7 2. Фd5× (заготовленный мат).

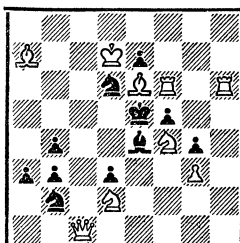
В следующих задачах механизм векторов разработан совсем необычно, и мы их приводим для стимулирования дальнейших поисков в области этой темы. В двухходовке № 20, построенной на цугцванге, с механизмом векторов, действующих на прицельные пункты f5, c4 и d3, перекрытие черных фигур заменено их связыванием вступительными ходами. Это позволило в роли тематических фигур использовать коней. Ложные следы — 1. Фc7? С любой ход 2. Jf5×, 1. ... Kb любой ход 2. Kc4× и 1. Фе1? Kb любой ход 2. Kd3×, 1. ... Kd любой ход 2. Jf5× — опровергает 1. ... a2! Решение: 1. Фa1 Kd любой ход 2. Kc4×, 1. ... С любой ход 2. Kd3× (1. ... a2 2. Ф:b2×. 1. ... ef 2. Kg6×).

№ 19 Л. ЛОШИНСКИЙ
и В. ЧЕПИЖНЫЙ
I приз
Лейпцигская
олимпиада, 1960 г.



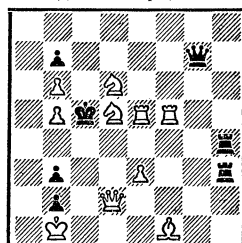
Мат в 2 хода

№ 20 А. ДОМБРОВСКИС
I приз
«Suomen Shakkilehti»
1961 г.



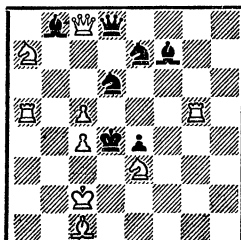
Мат в 2 хода

№ 21 Я. ГАРИНГ
Приз
Юбилейный конкурс
Рио де Жанейро, 1965 г.



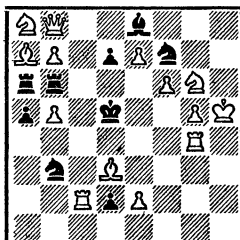
Мат в 2 хода

№ 22 М. КЕЛЛЕР
«Schakend Nederland»
1968 г.



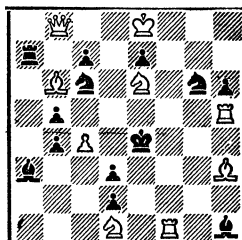
Мат в 2 хода

№ 23 Н. ван ДЕЙК
«Stella Polaris»
1967 г.



Мат в 2 хода

№ 24 В. ЧЕПИЖНЫЙ
VI приз
Юбилейный конк.
Всесоюзной шахм. Фед.
1967/68 гг.



Мат в 2 хода

В задаче № 21 векторы черных ладей и ферзя действуют на косвенную батарею. Иллюзорная игра: 1. ... Кр:d6 2. Кf4×; ложный след: 1. e4? Кр:d6 2. Кe3×, но 1. ... Лc3!; решение: 1. Лe4 Кр:d6 2. Кf6× (угрозы были 2. Фb4×).

Перед тем, как перейти к трехходовкам, познакомимся еще с тремя двухходовками, в которых механизм векторов построен из белых фигур.

В задаче № 22 на поле c5 действуют векторы белых ладей и ферзя. От создаваемой угрозы 2. Сb2× у черных есть три защиты, на которые уже в начальной позиции заготовлены маты: 1. ... Кd5 2. Кс6×, 1. ... Ф:a5 2. Фh8× и 1. ... К:c4 (или Кb5) 2. Кb5×. В ложном следе 1. Лa3? черные пользуются тем, что отсутствует действие одного вектора на поле c5 и перекаывают второй 1. ... Кd5!, и белые теперь не могут ответить заготовленным матом (2. Кс6×), так как тогда прекратилось бы действие третьего вектора и черный король ушел бы на c5. То же самое происходит во втором ложном следе 1. Лg3? Ф:a5! (2. Фh8+! Кр:c5). В ре-

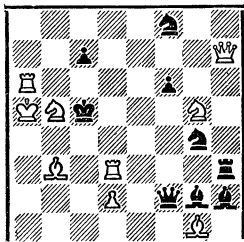
шении 1. Фh3 белый ферзь на h8 попадает по линии «h».

В следующих двух задачах механизм трех векторов белых фигур построен по принципу прицельных пунктов, и тема проходит только в ложных следах. В задаче № 23 на c7 действуют ладья c2 и ферзь, на f4 — ферзь и ладья g4, а на c4 — обе ладьи. На эти же пункты у белых заготовлены маты в иллюзорной игре 1. ... Кd6 2. Кс7×, 1. ... Л:f6 2. Сс4× и 1. ... Лс6 2. Кf4×. В ложных следах белые фигуры пересекают прицельные пункты, и они превращаются в критические поля: 1. Лс8? угр. 2. Сс4×, 1. ... Кd6! (2. Кс7+ Крc5); 1. Лa4? угр. 2. Кf4×, 1. ... Л:f6! (2. Сс4+ Крe4); 1. Фg3? угр. 2. Кс7×, 1. ... Лс6! (2. Кf4+ Крd6 или Крe5). Решение: 1. e3.

Более четко эта схема разработана в задаче № 24. Иллюзорная игра: 1. ... Кd4 2. Кс5×, 1. ... cb 2. Cf5× и 1. ... Cf3 2. Кf2×. Ложные следы: 1. Л:b5? угр. 2. Cf5×, 1. ... Кd4! (Кс5?), 1. Лf7? угр. 2. Кf2×, 1. ... cb! (Cf5?) и 1. Cg1? угр. 2. Кс5×, 1. ... Cf3! (Кf2?). Решение: 1. Cg4. (Окончание следует)

Напоминаем, что 1 июля закончился срок присылки задач на конкурс составления 1968—1969 гг. О начале приема задач на новый конкурс будет сообщено в конце года.

№ 280 Ю. ВАХЛАКОВ
Пермь



Мат в 2 хода

ЗАДАЧИ КОНКУРСА 1968—1969 гг. ПУБЛИКУЮТСЯ ВПЕРВЫЕ

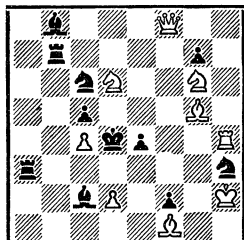
Выбор игры с темой Новогоднего в задаче № 280 разработана в трех ложных следах и в решении. В ложных следах двухходовки № 281 проходит белый Гримшоу, акцентируемый вступительным ходом решения. Содержание трехходовки № 282 — тема пикенини с блокированием. В зада-

че № 283 просим обратить внимание на иллюзорную игру (начинают белые).

*

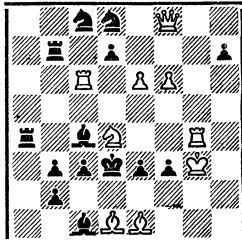
Этими задачами начинается конкурс решения III квартала (условия см. в «Шахматах» № 1). Срок присылки решений будет указан в № 18.

№ 281 Г. МЕНТАСТИ
Италия



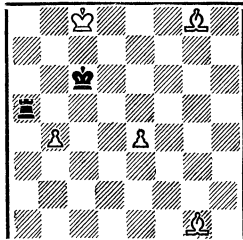
Мат в 2 хода

№ 282 В. СЫЧЕВ
Минск



Мат в 3 хода

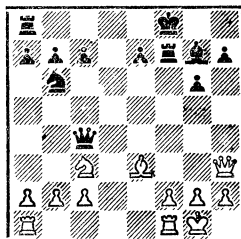
№ 283 Н. НАГНИБЕДА
Черновцы



Кооп. мат в 2 хода



ИЩЕНКО — КАВНАТСКИЙ



ЧЕМПИОНАТ ЛАТВИЙСКИХ ДИНАМОВЦЕВ

собрал многих шахматистов второй сборной республики. В турнире участвовали 11 кандидатов в мастера и 3 перворазрядника.

Борьба шла не только за титул чемпиона, но и за выход в полуфинал ЦС, а также за распределение мест в команде республиканского Совета.

Подробные итоги видны из таблицы. Кроме Н. Журавлева и М. Пасмана, получивших право играть в полуфинале ЦС как участники VI командного первенства СССР, еще две путевки завоевали кандидаты в мастера М. Аршанский и Е. Ищенко.

Остро проходила встреча двух претендентов на выход в полуфинал кандидатов в мастера Е. Ищенко и В. Кавнатского.

Последовало 17. $\Phi:h7$ $C:c3$ 18. $Ch6+$ Кре8 19. $\Phi:g6$. Как теперь черным защищаться, куда уволить слона? Если 19 ... $C:b2$, то 20. $Lad1$ $Cd4$ 21. $Ld4$, а на 19. ... $Cd4$ возможно 20. $b3$ $\Phi d5$ 21. $Lad1$ $e5$ 22. $c3$ $C:f2+$ 23. $Kph1$ $\Phi c5$ 24. $\Phi g8+$ Кре7 25. $Cg5+$. В распоряжении черных был ответ 19. ... $Ce5$. На 20. $Lad1$ они играют 20. ... $e6$, спасая короля, но после 20. $b3$ $\Phi c6$ 21. $\Phi g8+$ Кре7 22. $Lad1+$ (22. $\Phi:f7$ $\Phi:h6$) 22. ... Кре6 23. $\Phi g4+$ их положение оставалось опасным. Партия закончилась так: 19. ... $Cf6$ 20. $b3$ $\Phi h4$ 21. $\Phi g8+$ Кре7 22. $Lad1+$ Кре6 23. $Lfel+$ $Ce5$ 24. $L:e5+$ Кре:e5 25. $\Phi:f7$ $\Phi:h6$ 26. $\Phi:e7+$ Кре:f5 27. $\Phi:f7+$ Кре:g5 28. $Ld4$ $Lf8$ 29. $\Phi:c7$ $\Phi f6$ 30. $\Phi g3+$ Кре:h5 31. $\Phi h3+$ Кре6 32. $Lg4+$ Кре:f7 33. $\Phi h7+$, и черные сдались.

А. Лоцов

ЧЕМПИОНАТ «ДИНАМО» ЛАТВИЙСКОЙ ССР, Рига, 1969 г.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	О.	М.
1. Журавлев Н.		1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	0	1	1	9,5	1.
2. Пасман	1/2		1/2	1/2	1/2	+	1	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	9	2.—3.
3. Аршанский	0	1/2		1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	+	1	9	2.—3.
4. Ищенко	1/2	1/2	1/2		1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	8,5	4.
5. Кавнатский	0	1/2	0	0		1	1	1/2	0	1	1	1	1	1	8	5.
6. Оськин	1/2	—	1/2	1/2	0		0	1/2	1	1/2	1	1	+	1/2	7	6.—7.
7. Бейхольд	1/2	0	0	1/2	0	1		1	1/2	1/2	1	0	+	1	7	6.—7.
8. Пукюдрува	0	0	1/2	1/2	1/2	0		1	0	1/2	1/2	1	1	1	6	8.—9.
9. Невидский	0	1/2	1/2	0	1	0	1/2	0		1	1	1/2	0	1	6	8.—9.
10. Лоцов	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1	0		1/2	1/2	1	1	5,5	10.—11.
11. Каминар	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	1/2	0	1/2		1	1	1	5,5	10.—11.
12. Прикулис	1	0	0	1/2	0	0	1	1/2	1/2	1/2	0		0	1	5	12.
13. Гельман	0	1/2	—	1/2	0	—	—	0	1	0	0	1		1	4	13.
14. Леонов	0	1/2	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	0		1	14.

Адрес редакции: Рига, бульвар Падомью, 16. Телефон: 224727. Почтовый адрес: Рига-центр, почтовый ящик 100. Журнал выходит два раза в месяц на русском и латышском языках. Рукописи и фотоснимки не возвращаются.

Издатель: Объединенный республиканский шахматно-шашечный клуб Латвийской ССР. Отпечатано в типографии № 1 «Циня» Управления полиграфической промышленности Комитета по печати Совета Министров Латвийской ССР, Рига, ул. Блаумана, 38/40. Тираж 18000 экз. Заказ № 3110-п. Бумага 60х90/16. 1+0,125 бум. листа. 2+0,25 печ. листа 2+0,25 уч. печ. листа. Подписано к печати 7 июля 1969. г. ЯТ 25436.

КОНКУРС

«Как бы вы продолжали?»

Ответы на задания № 2 1969 г.

5. Перец — Селеш, Будапешт, 1968 г. Используя плохое расположение черного ферзя, белые с помощью небольшой комбинации выигрывают фигуру. 1. Kf5+! ef. Если 1. ... Kpg3, то 2. Ф:f6 g1 3. Kh5 Фe5 4. Фh6 или 4. C:c4. 2. Ф:f6+ Kp:f6 3. K:d5+ Kpe5 4. K:c7 Ла7 5. Лfe1+ Kpd6 6. Ke8+. Черные сдались.

6. Алехин — Штерк, Будапешт, 1921 г. Неестественное столпотворение черных фигур на ферзевом фланге позволяет белым развернуть неотразимую атаку. 1. Cf6! Возможно также 1. Фf1 или 1. Kpf1 с выигрышем фигуры. Теперь угрожает 2. Лg4 Ф:e2 3. Л:g7+, поэтому хуже было бы 1. Ch6. 1. ... Лfс8. Единственное. 2. Фe5! Лс3 3. Фg3 g6 4. Л:a4 Фd3 5. Лf1 Фf5 6. Фf4 Фс2? 7. Фh6. Черные сдались.

7. Чигорин — Берд, Нью-Йорк, 1889 г. Черные готовы начать контригру, но ... ход белых. 1. Лg7+. Дальнейшие события развиваются форсированно. 1. ... Kp:g7 2. Лb7+ Kpg6 3. Фf7+ Kpf5 4. Лb5+ Kpc4 5. f3+ Kpe3 6. Фb3+ Kpe2 7. Фb2+ Kpd3 8. Фb1+ Kpe2 9. Лb2+ Kpe3 10. Фe1+ Kpd4 11. Фd2+ Kpc4 12. Лb4X.

8. Ф. Бондаренко и В. Корольков, этюд, 1950 г. 1. g7 Лf6+ 2. Kpe3 Лg6 3. Kpf8 Лсf6+ 4. Kpg8 Лe6 5. Kpf7 b4 6. c4 Лgф6+ 7. Kpe8 Лg6 8. Kpf7 Лeф6+ 9. Kpg8 Лe6 10. Kpf7 c6 11. g8K Л:e7+ 12. K:e7 Лh6 13. Kpg7 Лe6 14. Kpf7. Ничья.

Ответы на задания № 3 1969 г.

9. Натан — Андерсен, Берлин, 1850 г. 1. ... Kd3!. Белые сдались. Нельзя 2. Л:e8 из-за 2. ... C:f4X. Плохо также 2. K:f3 K:e1 3. K:e1 Ф:e1+.

10. Гилль — Миллер, Берлин, 1929 г. Выясняется, что после 1. g4! у черных нет защиты от мата.

1. ... C:e2 2. Л:h5+! gh 3. g5+ Л:g5+ 4. fgX.

11. Нейман — Андерсен, Берлин, 1865 г. Черные начинают комбинацию, чтобы выиграть ... пешку. 1. ... Л:g5! 2. K:g5 Фg4 3. Фg3. Плохо 3. g3 Ф:g5 4. cd Kh3+. 3. ... Ф:d1! 4. Л:d1 Ke2+ 5. Kph1 K:g3+ 6. fg C:c4. У черных лишняя пешка и позиция явно лучше.

12. Н. Зейбот, этюд, 1907 г. 1. K:d3+ cd+ 2. Kpd2!l. Красивый выигрыш темпа. 2. ... Лe6 3. Kp:d3 Kpc5 4. Лe7+! Kp:b5 5. Kpd4 Kpb6 6. Kpd5! Лe1 7. Лсb+ и 8. Лe6, белые выигрывают.



№ 49 (1 очко)



Ход черных

№ 50 (2 очка)



Ход белых

№ 51 (3 очка)



Ход белых

№ 52 (3 очка)



Ход белых

Срок присылки ответов — 15 сентября.