

Ответы на конкурс «Как бы вы продолжали?» опубликованный в № 10 «Шахматы»

1. Фогельман — Оливейро (XIV Олимпиада, Лейпциг): 1. Л:g7+1 Кр:g7 2. Фg3+1, и черные сдались.

2. Сиверсен — Подгорный (турнир по переписке, 1933 г.): 1. ... Фа5+1 2. Кр:a5 Л:a2+ 3. Крb4 a5X.

3. Мацукевич — Бодиско (Тула, 1959 г.): 1. Ф:e6+! Кр:e6 2. Сс4+ Крf5 3. Kh4+ Крe4 (или 3. ... Крг4 4. g3) 4. Крe2!. Черные сдались.

4. Шияновский — Погребыский (Киев, 1955 г.): 1. Лf7! Ф:d3? (Этот ошибочный ход сочли правильным многие участники конкурса. Правда, и на другие ответы белые выигрывали.) 2. Фа7+! Кр:a7 3. Лс7+ Кра8 4. Кь6X.

5. Матанович — Неделькович (Белград, 1950 г.): 1. С:h7+! Кр:h7 2. Фh5+ Крг8 3. Л:g7+! Кр:g7 4. Лg1+ Крf6 5. f5!. Черные сдались.

6. Миллишвер — Рандвийр (Таллин, 1947 г.): 1. Фh8+! Кр:h8 2. Лс8+ Крг7 3. Фе5+ Лf6 4. Лg8+! Кр:g8 5. Фе8+ Крг7 6. Фh8+! Кр:h8 Пат.

Правильные ответы на сей раз бы-

ли получены от 164 участников конкурса. Призами за правильные решения по воле жребия награждаются: бурильщик И. Андреев (г. Шадринск, Курганской обл.), военнослужащий Г. Бакчевников (Ленинград), учащийся Я. Будовский (г. Валмиера Латвийской ССР), рабочий М. Жудро (Волгоград), врач М. Козлов (Клайпеда), учащийся А. Костогоров (г. Копейск Челябинской обл.), физорг М. Крачун (Болгария), учитель Я. Нейман (Вентспилс), конструктор Ю. Никитяев (Свердловск), медсестра Г. Никифорова (Ленинград), учащийся Э. Норайр (Кировокан), ветеринарный врач Э. Лаап (Тарту), экономист А. Подгорный (Краснодар), технолог В. Семенов (г. Пушкин Ленинградской обл.), мл. лейтенант милиции А. Смоенцев (г. Темиртау Карагандинской обл.), музейный реставратор И. Сорокин (Москва), А. Спердеа (Румыния), учащийся Л. Файнлейб (Магнитогорск), инженер В. Чистяков (Владивосток), юрист А. Чувилкин (Киев).

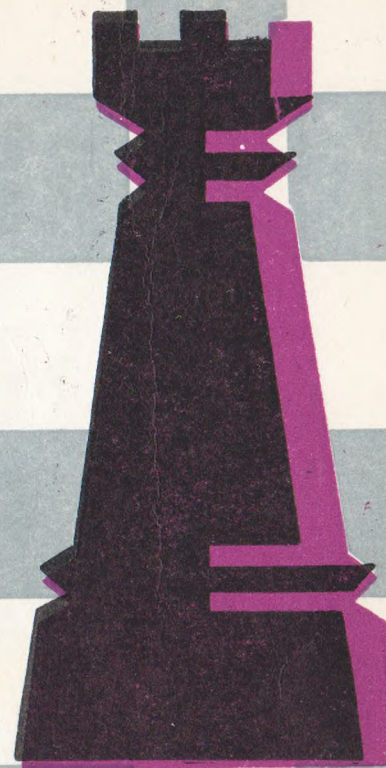
ПОДПИСКА — ЛУЧШАЯ ГАРАНТИЯ СВОЕВРЕМЕННОГО ПОЛУЧЕНИЯ ЖУРНАЛА

Во всех почтовых отделениях связи, а также на подписных пунктах «Союзпечати» с 1-го октября начинается прием подписки на журнал «Шахматы» на 1965 г.

Подписная цена:

на месяц	0,40 руб.
на квартал	1,20 руб.
на полгода	2,40 руб.
на год	4,80 руб.

Журнал на русском языке («Шахматы») включен в каталог газет и журналов «Союзпечати» за 1965 г. в разделе Латвийская ССР под индексом 77266, на латышском языке («Шахс») — под индексом 77267.



1964 · 17

В этом номере:

А. Гипслис. Седьмой турнир памяти Асталоша	1
А. Кобленц. Традиционный матч дружбы	6
А. Буслаев. Успех динамовцев Грузии	12
Партии. Эванс — Таль. Примечания гроссмейстера М. Талья	15
Олафссон — Бронштейн. Примечания гроссмейстера Д. Бронштейна	17
Фрагменты из партий. Холмов — Погач. Примеча- ния гроссмейстера Р. Холмова	20
Теория. А. Гипслис. Из материалов межзонального тур- нира в Амстердаме	21
А. Петерсон. II спортивные игры Риги	25
Л. Коган. Играют студенты	27
И. Койфман. Четыре полуфинала	28
Композиция. Памяти трех выдающихся проблемистов	30
Задачи годового конкурса	32
Из материалов конкурсов	32
Операция «Мат — пат»	III обл.
Ответы на конкурс «Как бы вы продолжали?»	IV обл.

Поправка

В пятнадцатом номере нашего журнала на II-ой стр. в материал «В строго позиционном стиле» вырвалась опечатка. Первый абзац следует читать: «Экчемпион мира сурово наказал своего противника за небольшие погрешности в дебюте. Представитель ФРГ упорно искал возможности уравнивания...» И далее по тексту.

Редколлегия: М. Александрова, А. Гипслис, А. Домбровскис, А. Кобленц, О. Круминьш, А. Пакалн, Ф. Рокпелнис, З. Солманис, М. Таль (редактор).

Адрес редакции: Рига, бульв. Падомью, 16, телефон В-25629. Издатель: Центральный шахматный клуб Латвийской ССР. Журнал выходит два раза в месяц на русском и латвийском языках. Рукописи не возвращаются.

Подписано к печати 31 августа 1964 г. ЯТ 21758. Тираж 17800. Цена 20 коп. Отпечатано в типографии № 1 «Циня» Управления полиграфической промышленности Государственного комитета Совета Министров Латвийской ССР по печати, Рига, ул. Блаумана, 38/40. Заказ № 4103-п.

Седьмой турнир памяти Асталоша

А. ГИПСЛИС,
международный мастер

Традиционный турнир, посвященный памяти выдающегося венгерского шахматиста Лайоша Асталоша, проводился уже в седьмой раз. Он был организован в одном из старейших культурных центров страны — на родине Асталоша в Пече.

В этом году список участников не блистал такими именами, как предыдущий, в котором участвовали Михаил Таль, Давид Бронштейн и Ласло Сабо. Но и на этот раз схватки были очень интересными. Об этом «позаботились» гроссмейстеры Бобоцов и Холмов, одиннадцать международных мастеров и трое венгерских мастеров.

Еще раз подтвердилась общензве-

стная истина — шахматная федерация Венгрии так организует турниры, что для участников создаются идеальные условия для творчества. Как обычно, участники были приняты с гостеприимством и радушием. Мы жили в комфортабельном доме отдыха на вершине горы Мешель, откуда открывался великолепный вид на город.

В первых турах наиболее удачно стартовал молодой венгерский мастер Силади. После двух побед в первых двух турах он встретился с гроссмейстером Холмовым. Приводим эту напряженную партию, имеющую теоретическое значение.

№	УЧАСТНИКИ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О.	М.
1	Бобоцов ВЕНГРИЯ	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	10½	I-II
2	Гипслис СССР	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	10½	I-II
3	Дели ВЕНГРИЯ	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	9½	III
4	Вогданович ЮГОСЛАВ.	½	½	0	■	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	9	IV
5	Барцаи ВЕНГРИЯ	½	½	½	½	½	½	■	0	½	0	½	0	½	½	½	½	8½	V-IX
6	Малик ГДР	½	½	0	½	0	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	8½	V-IX
7	Калай ВЕНГРИЯ	½	0	0	½	½	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	8½	V-IX
8	Холмов СССР	½	½	½	½	½	½	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	8½	V-IX
9	Козфи ВЕНГРИЯ	0	0	½	½	1	0	½	½	½	■	½	0	½	½	½	½	8½	V-IX
10	Козма ЧСР	½	½	½	½	½	½	½	½	0	½	■	½	½	½	½	½	7½	X
11	Валднович ЮГОСЛАВ.	0	½	½	0	1	0	½	½	0	0	½	■	½	½	½	½	6	XI-XVI
12	Силади ВЕНГРИЯ	0	0	½	0	0	½	½	½	½	½	½	½	■	½	½	½	6	XI-XVI
13	Флеш ВЕНГРИЯ	½	½	½	0	½	½	½	½	0	½	0	½	½	■	½	½	6	XI-XVI
14	Черняк ИЗРАИЛЬ	0	0	1	½	0	0	½	½	0	1	0	½	½	½	½	½	6	XI-XVI
15	Погач ВЕНГРИЯ	0	0	0	0	½	0	0	0	½	0	½	½	½	½	½	½	3½	XV
16	Калай ИТАЛИЯ	0	0	0	0	0	1	0	½	0	½	0	½	0	½	½	½	3	XVI

БИБЛИОТЕКА
Львовского республиканского
Шахматного клуба

Испанская партия

Силади — Холмов

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Jle1 b5 7. Cb3 0—0 8. c3 d6 9. h3 Ce6 10. d4 C:b3 11. Ф:b3 Фd7 12. a4?. Лучше 12. Kbd2 или 12. Cg5. Ход в тексте позволяет черным применить новинку, найденную гроссмейстером еще в 1953 году и до сих пор ни разу не применявшуюся на практике 12. ... b4! 13. d5 Ka5! 14. Ф:b4 c5!!.



Теперь если 15. Ф:a5, то 15. ... Cd8, а на 15. Фа3 черные, продолжая 15. ... c4, за пожертвованную пешку получают хорошую позицию. 15. dc Фc7 16. Фа3 K:e4!.

Черные отыграли пешку и добились лучшей позиции, т. к. не годится 17. Л:e4 из-за 17. ... d5!, и, если 18. Лb4, то 18. ... Кс6 с угрозами 19. ... a5 и 19. ... К:b4 17. Фа2 Ф:c6 18. Kbd2 K:d2 19. C:d2 Лab8 20. Лад1 Kb3.

Заслуживало внимания 20. ... Лfe8, не допуская упрощения позиции, или 20. ... Фc4. 21. Kd4! ed 22. Л:e7 Лfe8 23. Л:e8+ Ф:e8 24. Cf4 Фе2 25. Фb1 dc 26. bc Фc4 27. C:d6 Ле8 28. Ле1 Л:e1+ 29. Ф:e1 Ф:a4 30. c4 h6 31. Фc3 a5 32. Ce5 f6 33. Cc7. Ничья.

Группа участников и организаторов турнира памяти Асталоша.

Фото автора



Интересной была и встреча на старте Дамянович — Барцаи, в которой черным пришлось поплатиться за свои агрессивные действия.

Принятый ферзевый гамбит

Дамянович — Барцаи

1. d4 d5 2. c4 dc 3. Kf3 Kf6 4. e3 Cg4 5. C:c4 e6 6. h3 Ch5 7. Фb3 C:f3 8. gf Kbd7 9. Ф:b7. Белые принимают жертву пешки, так как после 9. Kc3 Kb6 черные легко уравнивают игру. 9. ... c5 10. dc C:c5 11. f4 0—0 12. 0—0 Kd5 13. Фb3. В партии Фогельман — Бронштейн (межзональный турнир, Амстердам, 1964 г.) в аналогичной позиции белые сыграли 13. Лd1, но после 13. ... Лb8 черные получили хорошую игру.

13. ... Фh4 14. C:d5 ed 15. Ф:d5 Ф:h3 16. Фg2. Белый ферзь возвращается во время, чтобы защитить королевский фланг. 16. ... Фh5 17. Cd2 Лfe8 18. Cc3 Cf8 19. Kd2 Ле6 20. Ke4! Если 20. ... Лg6, то 21. Kg3 с последующим 22. Ф:a8. Поэтому черные жертвуют качество, но белые находят интересный промежуточный ход, отбивающий атаку противника. 20. ... Л:e4 21. Ф:e4 Ле8 22. Фh1!! На 22. Ф:e8 последовал бы вечный шах, а в случае 22. Фg2 Ле6 атака черных очень сильна. Ход в тексте рушит планы черных.

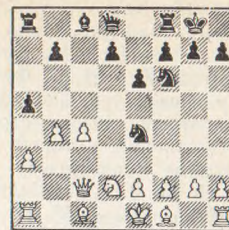
22. ... Фf5 23. Лfd1 Kb6 24. a4! Ле6 25. Лd8 Лg6+ 26. Kpf1 Фc5 27. Фе4 f5 28. Фb4, и черные сдались.

Автору этих строк в первой половине турнира удалось одержать три победы подряд и захватить лидерство.

Защита Нимцовича

Хонфи — Гипслис

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Фc2 c5 5. dc 0—0 6. Kf3 Ka6 7. a3. Этот ход не доставляет черным никаких затруднений. 7. ... C:c3+ 8. Ф:c3 K:c5 9. b4 Kce4 10. Фc2 a5! 11. Kd2.



Белым следовало смириться с худшей позицией, продолжая 11. b5, так как не годится 11. Cb2 из-за 11. ... ab 12. ab Л:a1+ 13. C:a1 Фb6! с выигрешем пешки. Ход в тексте допускает комбинацию. 11. ... K:f2! 12. Kp:f2 Kg4+ 13. Kpg3. Если 13. Kpe1, то 13. ... Фf6!, и черные выигрывают. Грозит 14. ... Фf2+ 15. Kpd1 Ke3x и 14. ... Ф:a1.

13. ... f5 14. Kb3 Фc7+ 15. Cf4 e5 16. Cg5 d5! 17. e4. Если 17. e3, то 17. ... f4+ 18. ef ef+ 19. Kpf3 Фе5! 20. Фd3 (20. Фd2 — Фе4x) 20. ... dc 21. Ф:c4+ Ce6 22. Фd3 Ф:g5+ и т. д. 17. ... de 18. Ce2 f4+ 19. Kph4 Ke3 20. Ф:e4 Kf5+, и белые сдались.

После ряда побед к лидирующей группе присоединился гроссмейстер Бобоцов. А где же гроссмейстер Холмов? На этот раз ему не везло. Он никак не мог преодолеть ничейную тенденцию противников и не принял участия в борьбе за первое место.

С большей волей к победе играл старейший участник турнира международный мастер Черняк. В том, что ему пришлось смириться с посредственным результатом, немалую роль сыграл возраст мастера.

Староиндийское начало

Черняк — Дели

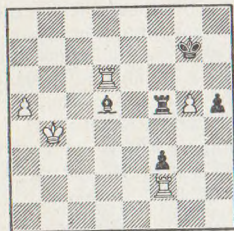
1. Kf3 c5 2. g3 g6 3. Cg2 Cg7 4. e4 Kc6 5. 0—0 d6 6. d3 e6. Сильнее 6. ... e5. 7. c3 Kge7 8. a4 0—0 9. Ka3 d5. Заслуживало внимания 9. ... ab. 10. Фе2 b6 11. e5 Фd7 12. Cf4 Ca6 13. Лfd1 Лab8 14. Kc2. Белые грозят сыграть 15. b4!, а также перевести коня на королевский фланг. 14. ... c4

15. d4 Ka5 16. Ke3. Грозит 17. b4. 16. ... Kb3 17. Ла3 Сс8. Надо сохранить слона — 18. Л:б3. 18. Кg4 Крh8 19. Кf6 Фb7 20. Кg5 h6 21. Фg4.

Белые готовят решающий ход 22. Фh3, поэтому черные стремятся вызвать осложнения, которые однако оказываются не в их пользу. 21. ... С:f6 22. e4 e5 23. Фе2. Неубедительно 23. Фh4 Кf5 24. Фh3 e4 25. g4 h5!, и черные еще могут защищаться. 24. ... Кf5. Ни одну фигуру брать нельзя — 24. ... hg 25. fe Фе7 26. Фе:е5+ или 24. ... e4 25. fe!. 25. Фе:e5! hg 26. Ф:b8. Хуже 26. С:d5 из-за 26. ... Фd7.

26. ... gf 27. Ф:f4 Крh7. Грозило 28. g4 с выигрышем фигуры. 28. g4 Кh4 29. Фd6!. Черные могли защищаться после 29. Ch1 — 29. ... Лh8!. 29. ... С:g4. Моментально проигрывает. На 29. ... Ле8 последовало бы 30. С:d5 Фd7 31. Фе:d7 С:d7 32. С:f7 и т. д. Наибольшие трудности доставляло 29. ... Кpg8 30. С:d5 Фd7 31. Фе:d7 С:d7 32. С:c4 Ка5 33. Се2!, хотя и в этом случае позиция черных безнадежна. 30. Фе:f8 Кf5 31. Ле1, и черные сдались.

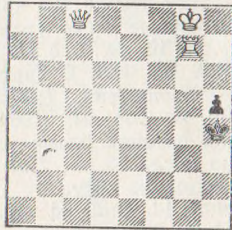
Хонфи — Черняк



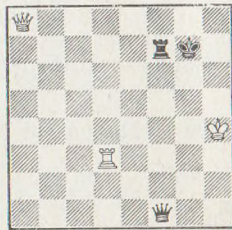
Позиция черных кажется неприятной, но они находят скрытые возможности.

В этом положении партия была отложена, и черные записали ход. 75. ... Л:g5 74. a6! Се4 75. Крс3 Лg2 76. Лf1. Если 76. Лdd2, то для белых очень неприятно движение пешки «h». 76. ... Са8 77. Крд4 Ла2. Интересная

ничья получалось после 77. ... Лd2+! 78. Кре5 Л:d6 79. Кр:d6 Крf6 80. a7 Крf5 81. Лb1 Кpg4 82. Лb8 f2 83. Л:a8 f1Ф 84. Лg8+ Крh4!! 85. a8Ф Фf6+ 86. Крд5 Фf5+ 87. Крд4 Фf2+ 88. Кре5 Фb2+ 89. Кре6 Фе2+ 90. Крf6 Фf3+ 91. Кpg7 Фс3+ (если 91. ... Ф:a8, то 92. Л:a8 Кpg3 93. Кpg6 h4 94. Кpg5 h3 95. Ла3+, и белые выигрывают). 92. Крh7 Фd3+ 93. Лg6 Фd7+ 94. Лg7 Фf5+ 95. Кpg8 Фс8+!! 96. Фе:c8 пат.



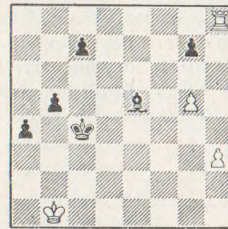
Во время партии такой вариант рассчитать трудно, и поэтому черные не форсируют событий. 78. Лс1 Лd2+ 79. Кре5 Ле2+ 80. Крf4 Ле7 81. Кpg3 h4+!. Последняя надежда. 82. Кр:h4 f2 83. Лf1 Лf7 84. Лd3! Сс6! 85. Ла3 Сb5 86. a7 С:f1 87. a8Ф Сd3!! Черные великолепно защищаются, но их позиция попрежнему проиграна. 88. Л:d3. Выигрывало 88. Фg2+! Крh7 89. Ла5! Лf4+ 90. Крh3 Лf3+ 91. Крh2! (если 91. Ф:f3, то 91. ... f1Ф+!), и черные не могут защититься. 88. ... f1Ф. Ничья.



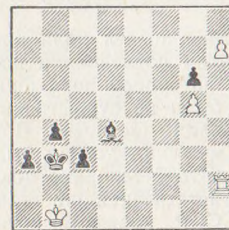
Фантастическая позиция. Белые могут начать шаховать, но у них только два шаха — 89. Лg3+ Крh6!

90. Фh8+ Лh7, и черные форсируют ничью: 91. Фg8 Фf4+! (проигрывает 91. ... Фh1+ из-за 92. Лh3!) и т. д. Приводим еще одно интересное окончание.

Козма — Хаар



Фаланга черных пешек на ферзевом фланге кажется довольно опасной. Но белые находят способ нейтрализовать угрозы противника. 57. Ле8 Сd4 58. h4 Крb3 59. h5 a3 60. Ле2!. Единственная возможность защититься от a2+ и подкрепить пешку «h». 60. ... с5 61. h6 g6 62. h7 c4 63. Ле3+ с3 64. Ле2! b4 65. Лh2!.



Оказывается, черные не могут усилить позицию. На 65. ... Кра4 следует 66. h8Ф С:h8 67. Л:h8 b3 68. Ла8+ Крb4 69. Лb8+ Крс4 70. Лс8+ Кре5 71. Ла8! a2+ 72. Кра1 Крf5 73. Лс8 с2 74. Лс5+. Далее было 65. ... Сg7. Надеясь на h8Ф, на что последует 66. ... a2+, и черные выигрывают. 66. Ле2! Ch8 67. Лf2 Сd4 68. Лh2 Ch8 69. Лf2 Се5 70. Ле2 Сd4. Ничья.

Успешно выступил молодой венгерский мастер Барцаи, набравший необходимое количество очков для балла международного мастера (норма 7,5 очка). В следующей партии он хорошо использовал позиционную ошибку своего противника в дебюте.

Испанская партия

Богданович — Барцаи

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 a6 4. Са4 Кf6 5. 0—0 Се7 6. Ле1 b5 7. Сb3 0—0 8. a4 Сb7 9. d3 d6 10. Кс3 b4 11. Ке2 Ка5 12. Са2 с5 13. Кg3?. Этот ошибочный ход сделал Л. Клован в партии со Спасским (XXXI чемпионат СССР, Ленинград, 1963 г.). Правильно 13. с3, как было во встрече Гипслис — Спасский из того же турнира.

13. ... b3 14. cb Кс6 15. Кf5 Сс8 16. Ке3 Се6 17. Сd2 Лb8 18. Сс3 Кd7 19. Кd2 Кb4 20. Сb1 g6 21. Кdc4 Кс6 22. Сс2.

У белых лишняя пешка, но их фигуры связаны защитой слабостей на ферзевом фланге, и черные начинают наступление на королевском фланге, которое и решает исход борьбы.

22. ... f5! 23. Кd5 f4 24. Фd2 f3 25. Ка5 С:d5 26. ed Кга5 27. Са:а5 Сg5! 28. Фс3 Фf6 29. Фс4 fg 30. Ле2 Фf3 31. Фе4 Фh5 32. Сd1 Лf4 33. Лс2 Фh6 34. Ф:g2 Кf6 35. Лс4 Лf8 36. Л:f4 С:f4 37. b4 Сd2 38. Сf3 С:b4 39. С:b4 сb 40. Лd1 Лс8 41. d4 e4! 42. С:e4 Лс1 43. Сf3 Л:d1+ 44. С:d1 Фd2 45. Фf3 Ф:d4 46. b3 Кpg7 47. Се2 a5 48. Сс4.

Белый слон не может принять участия в борьбе, и, как только черные переведут коня на более выгодную позицию, положение белых станет безнадежным. 49. ... Кg4!.

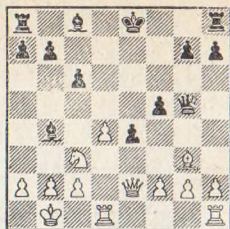
И в заключение пример творчества международного мастера Дели, занявшего третье место.

Русская партия

Дели — Малих

1. e4 e5 2. Кf3 Кf6 3. d4 Ке4 4. Сd3 d5 5. Ке:е5 Кd7 6. Фе2!. В партии Суэ-

тин — Малих (Минск, 1964 г.) белые играли 6. 0—0 К:e5 7. de Кc5 8. Ce2 c6, и черные уравнили позицию. Во встрече Дамянович — Малих (Бад-Либенштейн, 1963 г.) белые избрали 6. К:d7 С:d7 и только теперь 7. Фе2, но черные, ответив 7. ... Фе7 8. 0—0 0—0! получили равную игру. Ход в тексте гораздо сильнее.



6. ... Фе7 7. С:e4 de 8. Cf4! К:e5 9. С:e5 f6 10. Сg3 f5. Нельзя 10. ... Cf5 из-за 11. Fb5+!. 11. Кc3 c6 12. 0—0—0 Fg5+. Если 12. ... Сe6, то 13. d5!. 13. Крb1 Сb4.

Белые находят интересный путь ре-

ализации своего перевеса. 14. Kb5!! f4. И другие ходы не спасают. 15. Кс7+ Крf8. На 15. ... Крd8 последовало бы 16. К:a8 fg 17. d5!. 16. Ф:e4, и черные сдались.

Традиционный матч дружбы

А. КОБЛЕНЦ,
заслуженный тренер СССР

В Ленинграде состоялся традиционный матч шахматистов СССР и Югославии. Встречи этих двух команд всегда находятся в центре внимания шахматного мира. Югославы давно считаются одной из сильнейших команд мира, и на олимпиадах ФИДЕ они не раз являлись нашими опаснейшими соперниками в борьбе за золотые медали чемпионов.

На сей раз матч закончился убедительной победой сборной СССР со счетом 38,5:21,5.

Гостей, повидимому, ошеломил дружный натиск хозяев поля на старте: 7,5:2,5 — таков результат первых двух туров. Затем последовали победы — 6,5:3,5 и 7:3. Только в последнем туре югославы потерпели поражение с минимальным счетом 4,5:5,5, но это, конечно, уже было не существенно.

Невзирая на то, что в команде отсутствовали Петросян, Ботвинник, Смыслов, Таль, Керес, Бронштейн и Штейн, на мужских досках была одержана внушительная победа с результатом 25:11! Это бесспорное доказательство того, что нашей второй сборной по плечу ответственнейшие задания. Не пора ли создать постоянную вторую сборную СССР, костяком которой являлись бы перспективные мастера? Для них участие в международных матчах послужило бы хорошей закалкой, заставило бы неустанно повышать свое мастерство. При теперешней ситуации даже талантливейшим гроссмейстерам уж слишком «тесно» в одной сборной.

Большие надежды югославы возлагали на свое блестящее трио: Лазаревич, Неделькович и Иванович. Но Гаприндашвили, Раннику и Борисенко внесли ценную лепту в победу, выиграв матч со счетом 7,5:4,5.

На юношеских досках была зафиксирована ничья — 6:6.

«В семи матчах победа была на стороне наших советских друзей», — сказал нам по окончании матча капитан югославской сборной, мастер К. Соколов, — и, направляясь в красавец-Ленинград, мы отнюдь не рассчитывали на победу. Мы рассматриваем каждый матч с командой СССР как

		ЮГОСЛАВИЯ													
СССР-ЮГОСЛАВИЯ		ИВКОВ	МАТУЛОВИЧ	ПАРИА	ЧИРИЧ	МАТАНОВИЧ	УДОВИЧ	ДЖУРАШЕВИЧ	ЛАЗАРЕВИЧ	НЕДЕЛЬКОВИЧ	ИВАНОВИЧ	БОЙКОВИЧ	АНТУНАЦ	КУРАИЦА	
	Тайманов	½	1	1		1	1	1							5½ (6)
	Жорич	1		½	1	½	1								4 (5)
	Геллер	0	1	½	1	1									3½ (5)
Q	Владимиров				1		½	½	1						3 (4)
	Полугаевский	½	0	1	½	1									3 (5)
U	Кытошин	1	½	0			1								2½ (4)
	Васюков	0	½		½	½	1								2½ (5)
	Спасский		½		½										1 (2)
U	Борисенко								0	1	1				3 (4)
	Раннику								1	½	0				2½ (4)
	Гаприндашвили								½	½	1				2 (4)
U	Музыкин											½	½	1	3 (5)
	Григорян											0	½	0	2 (5)
	Воротников											0		1	1 (2)
		3 (6)	2½ (6)	2 (6)	1½ (5)	1½ (6)	½ (5)	0 (2)	2 (5)	1½ (4)	1 (3)	3½ (5)	1½ (3)	1 (4)	

превосходную школу мастерства, как событие, способствующее укреплению дружбы между нашими братскими народами.

Радует, что в матче было сыграно много содержательных партий. Советские шахматисты выиграли заслуженно, но мы считаем, что могли сыграть лучше. Особенно нас огорчила плохая спортивная форма Матановича. Лично меня радовала игра Матуловича. Это будущий чемпион Югославии!

Для нас самая важная задача — тщательно проанализировать сыгранные в матче партии, сделать правильные выводы и тщательно готовиться к новым встречам с нашими сильными соперниками — советскими гроссмейстерами и мастерами.

А теперь предлагаем читателям ознакомиться с наиболее интересными партиями и фрагментами данного матча.

«Гостеприимство»

Тайманова

На торжественном банкете, посвященном закрытию матча, югославы шутили «Своеобразно гостеприимство ленинградца Тайманова — в шести партиях он набрал 5,5 очка, почти ничего не оставив гостям».

Да, мало кто ожидал, что Тайма-

нов после своей крупной неудачи в XXXI первенстве страны окажется героем дня. Он играл с большим подъемом, легко, уверенно, технически безупречно.

Защита Нимцовича

Тайманов — Матанович

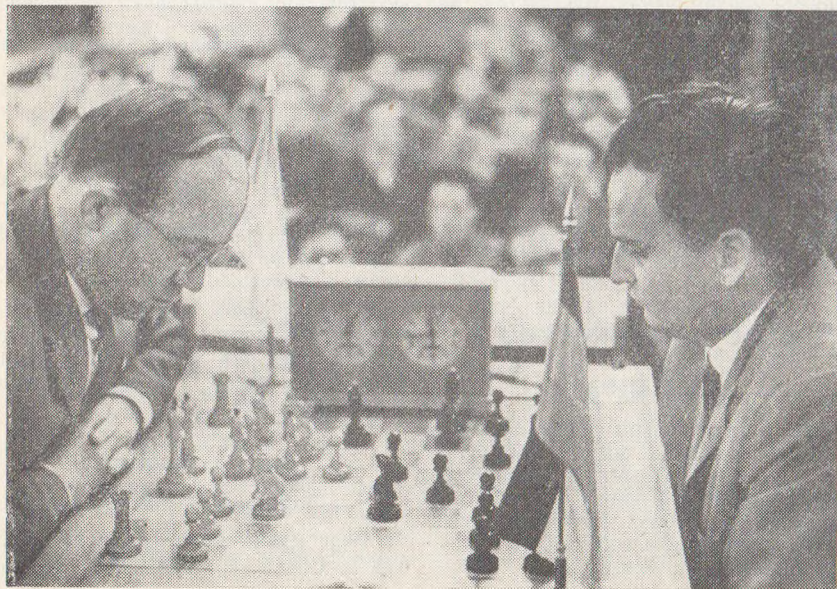
1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Кс3 Сb4 4. e3 c5 5. Cd3 0—0 6. Kf3 d5 7. 0—0 dc

8. С:c4 Kbd7 9. Фd3 Kb6. Чаше играют 9. ... а6. Но, то-ли черные боялись «заготовки» белых, то-ли проверяли стратегический план игры. 10. Сb3 Cd7 11. Сс2 Сс6 12. Ке5 Лс8 13. К:c6 Л:c6 14. Ке4! К:e4 15. Ф:e4 f5 16. Фd3 еd. Немедленно создавая объект для атаки. Но, как показывает дальнейшее течение борьбы, этот план опровергается. Заслуживало внимания 16. ... с4, чтобы после 17. Фd1 Сe7 18. f3 Сf6 затруднить продвижение е3—е4.

17. еd Крh8 18. Сb3 Сс5 19. Лd1 Лd6 20. Сf4! Л:d4 21. Фс3 Л:d1+. Также после 21. ... Фf6 22. Ф:c5 Л:f4 23. С:e6 Ле8 24. Ле1 Ле4! 25. Л:e4 fe 26. Сb3 Ф:b2 27. Лd1 позиция белых явно лучше. 22. Л:d1 Фe7 23. Фе5 Кd5. Пешку е6 нельзя спасти, так как на 23. ... Ле8 последует элементарное 24. С:e6. 24. С:d5 еd 25. Л:d5 Ф:e5 26. С:e5 Сe7.

Международный мастер Антошин и гроссмейстер Ивков.

Фото П. Федотова (ТАСС)

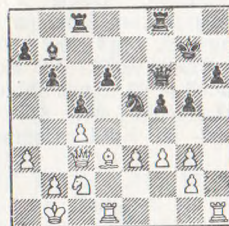


Казалось, что черные этим простым ходом отражают сильную угрозу 27. Лd7, на что последует 27. ... Лd8. Но теперь их ожидает неприятный сюрприз. 27. Cd4!. Белые выигрывают важный темп, так как после 27. ... а6 28. Лd7 не проходит 28. ... Лd8 из-за 29. Л:e7, и слон перекрыл линию «d». 27. ... Крg8 28. Лd7 Лd8. Ценой жертвы пешки черные избавляются от активной ладьи противника, но последующий

слоновый эндшпиль для них безнадежен.

29. Л:d8+ С:d8 30. С:a7 Кр f7 31. Cd4 g6 32. Крf1 Крe6 33. Крe2 Крd5 34. Крd3 b5 35. a3 Сe7 36. f3 h5 37. Сe3 Cd6 38. h3 Сe7 39. Сc1 Cd6 40. b3 b4 41. a4 Сc7 42. Сg5 Cd6 43. Cd8 Крc5 44. a5 Сb8 45. Сb6+ Крb5 46. Крd4 g5 47. Крd5. Черные сдались.

Тайманов — Парма



В этой позиции неожиданно последовало: 22. С:f5!. Белые заставляют своего менее опытного противника решать сложные проблемы. 22. ... Ф:f5 23. Л:d6 Лсe8 24. е4 С:e4 25. fe Ф:e4 26. Лd:h6 Фd3.

А это уже решающая ошибка. Черных губит их стремление любой ценой держать под контролем пункт h7. Надо было играть 26. ... Ф:c4. После 27. Лh7+ Крg8 28. Лh8+ Крg7 29. Л:f8 Ф:c3 30. Л:e8 Ф:g3 у черных полноправная игра. 27. Лh7+ Ф:h7 28. Л:h7+ Кр:h7 29. Ке3 Кg6 30. g4 Ке5 31. Кf5 Крg6 32. Фc2 Крf6 33. Кd6 Ле6 34. Ке4+ Крe7 35. К:g5 Лg6 36. Кf3 Ле6 37. Фе4.

Из-за ненадежной позиции короля черные не в состоянии начать активные действия ладьями. Белые безупречно проводят заключительную стадию борьбы. 37. ... Кс6 38. Фd5 Лd8 39. Фf5 Лf8 40. Фg5+ Лff6 41. Фh4 Крd7 42. g5 Лf7 43. Фg4 Лg7 44. b4! Крe7 45. bc bc 46. Фf5 Лf7 47. Ф:c5+ Крd7 48. Крb2 Крe8 49. Фd5 Лfe7 50. Крb3 Лb7+ 51. Крc3 Лb7 52. g6 Крf8 53. Кh4 Ле3+

54. Крc2 Ле2+ 55. Крb3 Л7e6 56. Фf5+ Крe7 57. Фf7+ Крd8 58. Кf5. Черные сдались.

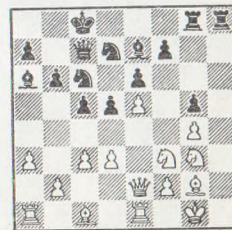
Блестящая стратегическая идея

Сколько партий сыграно стариндийской защитой в первой руке? Казалось бы трудно найти белые пята в хорошо известных вариантах. Но чемпионка СССР доказала, что в любой досконально изученной теоретической позиции имеется большой простор для творческих поисков.

Стариндийское начало

Иванович — Раннику

1. е4 е6 2. d3 d5 3. Кd2 Кf6 4. Кgf3 с5 5. g3 b6 6. Сg2 Сb7 7. е5 Кfd7 8. 0—0 Кс6 9. Ле1 Сe7 10. с3 Фс7. Черные пока маскируют свои намерения. Обычно здесь бесхитростно рокировали в короткую сторону. 11. Фе2 g5! 12. h3 0—0—0. Наконец-то чемпионка страны раскрыла карты. Ее девиз — атака на королевском фланге! 13. Кf1 Лdg8 14. а3 h5 15. g4. Надо отразить угрозу g5—g4 с последующим К:e5. 15. ... hg 16. hg Са6!. Важно затруднить d3—d4. 17. Кg3.



17. ... Лh4! 18. К:h4 gh 19. Kh5 Кс:e5 20. Cf4 Cd6 21. Лад1 К:g4 22. Фf3. Позиция белых уже безнадежна. 22. ... Кde5 23. С:e5 С:e5 24. d4 С:d4. Белые сдались,

УСПЕХ ДИНАМОВЦЕВ ГРУЗИИ

№	КОМАНДЫ	1	2	3	4	5	6	7	8	ОЧКИ	МЕСТО
1	Грузия	3	3½	3½	3½	3½	5½	4½	27	I	
2	Москва	3	3	3½	3½	5	4	4½	26½	II - III	
3	РСФСР	2½	3	3½	4	3½	4½	5½	26½	II - III	
4	Казахстан	2½	2½	2½	4½	5	4½	3½	25	IV	
5	Ленинград	2½	2½	2	1½	3	4½	3½	19½	V	
6	Киргизия	2½	1	2½	1	3	2½	4½	17	VI	
7	Азербайджан	½	2	1½	1½	3½	4	14½	VII		
8	Латвия	1½	1½	½	2½	2½	1½	2	12	VIII	

Восемь сильнейших динамовских коллективов страны оспаривали в Риге переходящий Кубок Центрального Совета спортивного общества «Динамо». В составе каждой команды были трое мужчин, одна женщина, один юноша и одна девушка.

После упорной борьбы почетный трофей завоевали шахматисты Грузии, набравшие 27 очков из 42 возможных. Таким образом, Кубок получил тбилисскую прописку. Второе и третье места поделили шахматисты Москвы и РСФСР, отставшие от победителей лишь на пол-очка. Далее места в турнирной таблице распределились следующим образом: Казахстан — 25 очков, Ленинград — 19,5, Киргизия — 17, Азербайджан — 14,5, Латвия — 12 очков.

Перед началом состязания бесспорным фаворитом считалась команда Москвы, за которую выступали такие опытные шахматисты, как гроссмейстер Бронштейн, международный мастер Игнатъев, мастера Люблинский и Боболович. Однако уже первый тур показал, что «титуды» не пугают соперников — команда РСФСР, встречаясь с москвичами, свела матч вничью — 3:3.

Кроме того, вскоре стало ясно, что в коллективе столицы — есть «Ахиллесова пята» — Белова, выступавшая на юношеской доске. А гроссмейстер Бронштейн выглядел явно усталым

после утомительного межзонального турнира и в его игре не чувствовалось огонька.

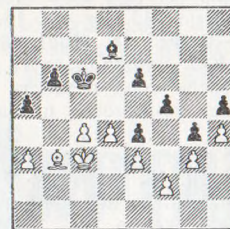
Тем не менее после третьего тура команде Москвы удалось захватить лидерство, однако буквально по пятам за столичными шахматистами шли коллективы РСФСР, Грузии и Казахстана. Перед последним туром команда Российской Федерации догнала москвичей — накануне решающих встреч оба коллектива имели по 23 очка. На 1,5 очка от лидеров отставали шахматисты Грузии и Казахстана.

Борьба в последнем туре сложилась на редкость драматично. Упорное сопротивление москвичам оказали ленинградцы, а команде РСФСР — шахматисты Киргизии. В итоге коллективы Москвы и РСФСР одержали победы лишь с минимальным счетом — 3,5:2,5. С таким же результатом шахматисты Казахстана выиграли у неудачно выступавшей команды Латвии. В то же время команде Грузии удалось добиться крупной победы над коллективом Азербайджана — 4,5:0,5. Это и решило судьбу первого места.

Шахматисты Грузии добились блестящего успеха. Они выиграли 6 матчей и лишь один (с командой Москвы) свели вничью 3:3. За команду-победительницу выступали мастера Буслаев, кандидаты в мастера Чиковани и Давишвили, перворазрядница

Иванова, юные шахматисты Дзугаев и Кобаидзе.

В важном матче Москва — Грузия во встрече Игнатъева — Иванова на доске возникла следующая позиция.



Белые сыграли 58. Са4+, но после 58. ... Крс7 не решились перейти в пешечное окончание, отступили слонном на с2, и партия вскоре закончилась вничью. Что же осталось «за кулисами»? Почему белых не устраивал пешечный эндшпиль? Ведь на первый взгляд он сулил им шансы на победу. Оказывается, после 59. С:d7 Кр:d7 60. Крb3 (если 60. с5, то 60. ... b5, и белые не могут выиграть) 60. ... Крd6! 61. Кра4 Крс6 62. с5 bc 63. dc Кр:c5 64. Кра5 е5 65. Кра6 f4 66. а4 (разумеется, не 66. еf или 66. gf, так как в этом случае выигрывают черные) 66. ... f3 67. а5 Крс4 68. Крb6 Крд3 69. а6 Кре2 70. а7 Кр:f2 71. а8Ф белые, несмотря на лишнего ферзя, могут мечтать только о ничьей. Например: 71. ... Кр:e3 72. Фа1 Крf2. Но не 72. ... f2 из-за 73. Фd1!. 73. Ф:e5 e3 74. Фс5+ Крг2 и, как показывает дальнейший анализ, ничья у черных «в кармане».

Забавной вариацией на тему «лишний ферзь не помогает» явилось и окончание партии Буслаев — Павленко (матч Грузия — Азербайджан).

Позиция черных безнадежна. Своим последним ходом 47. ... e4 они попытались «замутить воду». Сейчас к победе вело и прозаическое 48. de d3 49. Лh3 d2 50. Лd3, но белые избира-



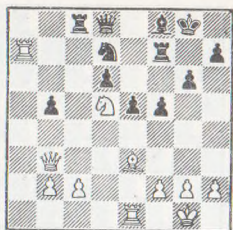
ют более эффективное продолжение: 48. Лg5! Л:g5+ 49. Кр:g5 Крг7. Вынуждено. На 49. ... e3 или ed последовало бы 50. Крh6. 50. Крf5 e3 51. Кре6, и черные сдались. После 51. ... e2 52. h8Ф+ Кр:h8 53. Крf7 e1Ф они первыми проводят ферзя, но получают мат: 54. g7+ Крh7 55. g8Ф+ Крh6 56. Фg6X.

С большим упорством сражалась в турнире команда Российской Федерации. Вот один из примеров творчества шахматистов РСФСР.

Сицилианская защита Винкель (РСФСР) — Гусев (Казахстан)

1. e4 c5 2. Кf3 b6. С легкой руки казахских мастеров Катальмова и Гусева этот вариант получил в последнее время права гражданства. 3. d4 cd 4. К:d4 Сb7 5. Кс3 а6 6. Се2 b5 7. а3 d6 8. 0—0 Кf6 9. Ле1 e5 10. Кf5 g6 11. Ке3 К:e4. Охота за пешкой e4 не может принести черным успеха. Белые за пожертвованную пешку получают опасную инициативу.

12. К:e4 С:e4 13. Сf3 С:f3 14. Ф:f3 Кd7 15. Кd5 Лс8. Угрожало 16. Кс7+. 16. а4 Сg7 17. ab ab 18. Ла7 0—0 19. Фh3. Этим маневром белые добиваются ослабления диагонали a2—g8. 19. ... f5 20. Фb3 Лf7. Лучше 20. ... Крh8, но и в этом случае после простого 21. Ф:b5 преимущество белых очевидно. 21. Се3 Сf8. Черные просят несложный, но красивый тактический удар, однако их позиция уже не из легких.



Новоиндийская защита

Павленко (Азербайджан) —
Кламан (Ленинград)

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6 4. Cf4
Cb7 5. e3 d6 6. Kc3 Kbd7 7. Ce2 Ce7
8. Фc2 Kh5 9. Cg3 0—0 10. e4 g6
11. Kd2 K:g3 12. hg c5 13. d5 Cf6
14. 0—0—0 Фе7 15. Lde1 a6 16. f4
Lfe8 17. Kf3. Лучшее было 17. Cf3 или
17. de. После хода в тексте черные
добиваются заметного позиционного
перевеса. 17. ... ed 18 ed. В случае
18. cd b5 у черных также богатые
возможности. 18. ... Фе3+ 19. Krb1.
На 19. Фd2 могло последовать 19. ...
Фf2. Теперь же на 19. ... Фf2 у бе-
лых есть ответ 20. Ke4. 19. ... C:c3
20. Ф:c3.

Если 20. bc, то 20. ... Фf2. 20. ...
Ф:c3 21. bc Kf6 22. Kd2 Ле3 23. Cf3
Лае8. Черные не прельщаются пеш-
кой и предпочитают наращивать дав-
ление. 24. Л:e3 Л:e3 25. Лc1 Cc8
26. Kf1 Cf5+ 27. Krb2 Ле8 28. Лd1
h5 29. Krc1 b5 30. cb. Не лучше и
30. Kd2 из-за 30. ... Cd3. 30. ... ab
31. Kpd2 Ла8 32. Ла1 Ла3 33. Ke3
Ke4+ 34. C:e4 C:e4 35. g4.

У белых уже «маленький» пугцванг.
Плохо для них и 35. Kc2 C:c2
36. Kp:c2 b4. 35. ... h4 36. g5 Kpf8
37. Kc2. Полезные ходы иссякли, и по-
зиция белых быстро рушится. 37. ...
C:c2 38. Kp:c2 Ла4 39. Kpd3 Л:f4
40. Лb1 Лf2 41. Л:b5 Л:a2 42. Лb6
Л:g2 43. Л:d6 h3 44. Лd8+ Kpg7
45. d6 h2. Белые сдались.

Таковы спортивные и творческие
итоги командного чемпиона динамов-
цев. «На десерт» хочется преподне-
сти читателям следующую глубоко за-
маскированную ловушку.



22. Л:d7!. Черные сдались. После
22. ... Л:d7 (22. ... Ф:d7 23. Kf6+) 23.
Ke7++ Kpg7 24. Фg8+ Krf6 они
получают мат — 25. Kd5X.

Победителям турниров на женской
доске, а также на досках, где высту-
пали юноши и девушки, присваива-
лись звания чемпионов ЦС «Динамо»
на 1964 год (личное первенство обще-
ства среди мужчин было проведено в
мае нынешнего года в Одессе).

Чемпионкой «Динамо» среди жен-
щин стала международный мастер
Игнатьева, набравшая 5 очков из 7
возможных. Второе место заняла
представительница Казахстана Мус-
лимова — 4,5 очка. Среди юношей
сильнейшим оказался Левин (Казах-
стан) — 6,5 очка из 7, а среди деву-
шек Ахлюстина (РСФСР), добившая-
ся, кстати, абсолютно лучшего ре-
зультата — 7 очков из 7!

Следует отметить также успех са-
мой юной участницы состязаний —
14-летней грузинской перворазрядни-
цы Кобаидзе, набравшей 6 очков
из 7.

Среди мужчин лучший результат
показал московский мастер Люблин-
ский, выступавший на второй доске—
6 очков из 7. На первой доске отли-
чился ленинградский мастер Кламан,
разделивший первое—второе места с
гроссмейстером Бронштейном. Оба
шахматиста набрали по 4,5 очка из 7.
В следующей партии Кламан последо-
вательно переиграл своего соперника.

В этой позиции была отложена пар-
тия Гоберман (Ленинград) — Ку-
вшинников (РСФСР). У белых на две
пешки меньше, и все свои надежды
они, естественно, связывают с атакой
на неприятельского короля, отрезан-
ного сейчас от остальной армии. Ко-
гда был вскрыт конверт и выяснилось,
что белые записали ход 41. Лh7, чер-
ные, не разгадав коварного замысла

соперника, сделали два опрометчивых
хода: 41. ... C:a4? (конечно, следова-
ло играть 41. ... Лab7 42. Лee7 Cd5)
42. Лee7 Лc1+? и после 43. Kpf2 g4
44. Лhf7+ Kpg5 45. h4+! gh
46. Kf3+ Kpg4 47. Ле4+!! вынужде-
ны играть 48. Лf4+ Kph5
49. Лh4X.

Мастер А. Буслаев



КОРОЛЬ В ТИСКАХ ТЯЖЕЛЫХ ФИГУР

После сложной позиционной борьбы игра не-
ожиданно перешла в тяжелофигурный эндшпиль, в
котором черным тактическим ударом удалось во-
влечь белого короля в водоворот неприятных для
него событий.

Сицилианская защита ЭВАНС—ТАЛЬ

Мемориальный турнир,
Амстердам, 1964 г.

- | | |
|-----------|-------|
| 1. e2—e4 | c7—c5 |
| 2. Kgl—f3 | e7—e6 |
| 3. Kbl—c3 | a7—a6 |
| 4. Cf1—e2 | b7—b5 |

Налицо небольшое от-
ступление от теории. Но
рано или поздно возни-
кнет теоретическая пози-
ция, так как белые не
могут обойтись без d2—
d4.

- | | |
|-----------|--------|
| 5. d2—d4 | c5:d4 |
| 6. Kf3:d4 | Cc8—b7 |
| 7. a2—a3 | Фd8—c7 |
| 8. 0—0 | ... |

После этого естествен-
ного хода у черных нет
никаких дебютных за-

труднений. Гораздо ак-
тивнее было 8. f4, так как
в этой позиции рокиро-
вать можно и позже.
Кстати, ход 8. f4 не нов.
Например, в партии
Горт — Таль (Москов-
ский международный тур-
нир, 1963 г.) последовало
8. f4 и после 8. ... b4
9. ab C:b4 в распоряже-
нии белых была очень
перспективная жертва
пешки 10. Ла4.

- | | |
|-----------|--------|
| 8. ... | Kg8—f6 |
| 9. Фd1—d3 | ... |

Вот первый минус по-
строения белых. Если бы
они сыграли f4, то теперь
мог бы последовать силь-
ный ход 9. Cf3.

- | | |
|------------|--------|
| 9. ... | d7—d6 |
| 10. Cc1—g5 | Kb8—d7 |

- | | |
|------------|--------|
| 11. Фd3—e3 | Cf8—e7 |
| 12. Ла1—d1 | 0—0 |
| 13. f2—f4 | Ла8—c8 |

Сыграно несколько ша-
блонно. Но после ответа
Эванса g4, который чер-
ные сами спровоцирова-
ли, у меня уже не оста-
валось сомнений, что вни-
мательнее было 13. ...
Лfe8. В этом случае на
14. g4 могло последовать
14. ... e5 и на 15. Kf5—
15. ... Cf8.
14. g2—g4 Kd7—b6
15. Cg5:f6 Ce7:f6
16. g4—g5 Cf6:d4

К сожалению черные
должны менять этого
сильного слона, так как
после 16. ... Ce7 17. f5
e5 18. Kb3! (иначе 18. ...
d5) 18. ... Kc4 19. C:c4
bc 20. f6 cb 21. fe Ф:e7
22. cb у белых позицион-
ный перевес. Черные мог-
ли в этом варианте попы-
таться выиграть фигуру:
18. ... d5 19. ed Kc4 20.
C:c4 bc 21. f6 Cd6, но
после 22. fg и 23. Ke4 ата-
ка белых слишком опас-
на.

- | | |
|------------|-------|
| 17. Лd1:d4 | e6—e5 |
| 18. Лd4—d2 | e5:f4 |
| 19. Лf1:f4 | ... |

На 19. Ф:f4 белым не
нравилось 19. ... Фc5+ с
последующим b5—b4.
19. ... Лf8—e8
20. Фе3—f2 Фc7—e7!

Используя тактическую возможность, черные выгодно перегруппировывают фигуры. Теперь белые не могут продолжать 21. Ф:b6, т. к. после 21. ... Ф:g5+ под ударом слитком много ладей. Черные могли играть и 20. ... d5, но это после 21. ed K:d5 22. K:d5 C:d5 23. Л:d5 Л:e2 24. Ф:e2 Ф:f4 25. c3 ничего реального им не давало.

21. h2—h4 Кb6—c4
22. Ce2:c4 Лс8:c4
23. Лd2—d4 Ле8—c8
24. Лd4:c4 Лс8:c4
25. Фf2—a7 ...

Теперь начинается тактический поединок. В итоге предыдущей борьбы черные добились значительного позиционного преимущества. В распоряжении белых не осталось фигур, необходимых для атаки, и к тому же они должны считаться со слабостью пешки e4 и короля. Поэтому белые должны стремиться к осложнениям.

25. ... Фе7—d7
26. Kpg1—f2 ...

С идеей при первой же возможности перевести короля на ферзевый фланг. Черные не хотят этого допустить, и сами вскрывают игру, что приводит к активизации белых фигур.

26. ... d6—d5?!
27. Кс3:d5 ...

Очень интересен ход 27. Лf5, который привел к следующему варианту: 27. ... de 28. Лd5 e3+ 29. Kpe1 Фс7 30. Ф:e3! Сс6 с очень острой позицией.

27. ... Лс4:c2+
28. Kpi2—g3 Лс2—с8
29. Лf4—f6 ...

Снова очень остроумно. Белые избегают ловушки. На заманчивое 29. h5 последовало бы 29. ... Лd8 30. h6 C:d5 31. Фd4 Фh3+. Меня здесь подмывало пожертвовать фигуру — 29. ... Ле8 30. Лb6 h5. Но после 31. Л:b7 (не 31. gh из-за 31. ... Л:e4) 31. ... Фg4+ 32. Kpf2 Ф:h4+ 33. Kpf1 я не видел, как усилить атаку. Не годится 33. ... Л:e4 из-за 34. Лb8+ с последующим 35. Kf6+.

29. ... Лс8—a8
30. Фа7—c5 Ла8—d8
31. Лf6—b6 ...

Здесь Эванс предложил ничью. На 31. Ke7+ последовало бы 31. ... Kph8 32. Л:f7 Фd3+ 33. Лf3 Ф:e4 34. Кс6 Лg8 или 34. ... Фe1+.

31. ... Сb7:d5
32. e4:d5 Фd7—f5
33. Фс5—d6 ...

Кажется, что это продолжение форсированно ведет к ничьей. Но позиция не так проста. Если после 33. Л:a6 черные будут продолжать «гнуть свою линию» — 33. ... h5 34. gh Л:d5?, то следует пикантный финал: 35. Ла8+ Kph7 36. Лh8+ Kpg6 37. Фс6+ Kph5 38. hg×. Но вместо 34. ... Л:d5 черные могут играть 34. ... Фd3+ и 35. Ле8 с выигрышем. Кажется, белые сохранили шансы на ничью после 33. Фс7, и черным не остается ничего иного, как дать несколько шахов и забрать на d5 — Ф:d5 с

тем, чтобы на Лb8 сыграть Лf8 с несколькими лучшим ферзевым эндшпилем.

33. ... Фf5—d3+
34. Kpg3—g2 Фd3—c2+
35. Kpg2—g3 Фс2—b3+

Теперь не годится 36. Kpg4 из-за 36. ... h5+ или 36. ... f5+. В случае отступления короля на вторую горизонталь черные возьмут пешку b2 и с шахами вернут ферзя на e8.

36. Kpg3—f4 Лd8—e8
37. Лb6—b8 ...

Решающая ошибка, после которой белые немедленно проигрывают. Эванс не заметил комбинационной возможности черных, но и после лучшего 37. Фе5 Фс4+ 38. Kpg3 Фс8 39. Фd4 g6! белым трудно отразить многочисленные угрозы. Например, 40. d6 Фc1 41. d7 Ле3+.

37. ... Фb3—e3+
38. Kpf4—g4 ...



Черные должны действовать очень энергично. Несмотря на связку, им удастся с помощью шахов использовать неудачную позицию белого короля.

38. ... f7—f5+!

Интересно отметить, что здесь был ложный след — 38. ... h5+?. Скоро станет ясна разница. 39. g5:f6 h7—h5+ 40. Kpg4:h5 ...

Очевидно единственное.

40. ... Фе3—f3+
41. Kph5—g5 ...

Если 41. Kpg6, то 41. ... Фg4×.

41. ... Фf3:f6+
42. Фd6:f6 g7:f6+
43. Kpg5:f6 Ле8:b8

А теперь посмотрим, что было бы после 39. ... h5+. 40. gh f5+ 41. Kp:f5 Фf3+ 42. Kpg5 Фf6+ 43.

Ф:f6 gf+ 44. Kp:f6 Л:b8. У белых оставалась пешка h6, и они даже выигрывали, продолжая 45. d6.

В партии еще последовало 44. d5—d6 ...

На 44. Кре7 черным предстояло найти единственный выигрывающий ход 44. ... Лb7+.

44. ... Kpg8—f8, и через несколько ходов белые сдались.

Примечания
гроссмейстера
М. Талья

h4 на h6 — необходимо взять под обстрел пешку e3! Олафссон вовремя не разгадал хитрый замысел партнера и сейчас ему придется заплатить за собственную нерасторопность.

Хоть я и представляю здесь обоих — автора хода конем и автора статьи — тем не менее рискну взять грех на душу: мне очень нравится комбинация черных, нравится своей нестандартной конструкцией и хорошо замаскированным вступлением. Кроме того, начинающаяся двадцать девятым ходом атака в значительной мере базируется на центральной позиции коня d3, и это тоже говорит в пользу комбинации черных, — жертва ладьи, как это, впрочем, и должно быть при гроссмейстерских баталиях, проходит в этой цельностратегической партии за сценой.

Опять таки, не могу отказать себе в удовольствии изобразить выигрывающий вариант (если не на доске, то хотя бы на бумаге): полакомиться ладьей нельзя! — 30. С:d6? Ф:e3+!
31. Kph1 Kf2+ 32. Л:f2 Ф:c3, после чего материальный баланс явно в пользу белых. Мои друзья — шахматные композиторы тоже вероятно, остались бы довольны увидев такой героический рейд черного коня, — ведь налицо, во-

ТЕХНИЧЕСКАЯ ЖЕРТВА ФЕРЗЯ

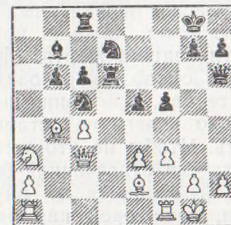
Теперь мы предоставляем слово гроссмейстеру Давиду Бронштейну, который познакомит читателей с интересной партией, игравшейся несколько лет назад.

Защита Нимцовича ОЛАФССОН — БРОНШТЕЙН

Международный турнир
ЦШК СССР, Москва,
1959 г.

1. c2—c4 e7—e6 2. Кb1—c3 Cf8—b4 3. Kgl—f3 Kg8—f6 4. d2—d4 b7—b6 5. e2—e3 Kf6—e4 6. Фd1—c2 Cc8—b7 7. Cf1—d3 f7—f5 8. 0—0 Cb4:c3 9. b2:c3 0—0 10. Kf3—e1 Фd8—h4 11. f2—f3 Ke4—f6 12. Cc1—a3 d7—d6 13. c4—c5 d6:c5 14. d4:c5 Лf8—e8 15. c3—c4 Kb8—d7 16. Фс2—a4 Kd7—e5 17. Ca3—b2 Cb7—c6 18. Фа4—c2 Ke5—d7 19. c5:b6 a7:b6 20. Cd3—e2 Фh4—h6 21. Фс2—c1

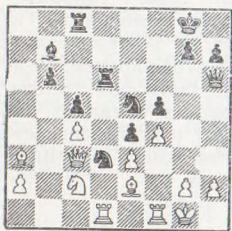
e6—e5 22. Kel—c2 Cc6—b7 23. Кс2—a3 Kd7—e5 24. Ka3—b5 Ла8—с8 25. Cb2—c3 Ле8—e6 26. Cc3—b4 Kf6—d7 27. Фc1—d2 c7—с6 28. Kb5—a3 Ле6—d6 29. Фd2—c3.



29. ... Кс5—d3!!
Вот для чего ферзь противника ретировался с

первых, перекрытие и, во-вторых, отвлечение.
30. ... c6—c5
31. Сb4—a3 e5—e4
32. Lа1—d1 Kd7—e5

Укрепившийся в глубине белой обороны конь помогает подойти к месту боя все новым резервам армии черных. Мириться с таким положением белые не хотят и предпринимают попытку внести сумятицу в согласованные действия черной конницы и пехоты. Сейчас они атакуют поддерживающего коня e5, но это ослабляет пункт g4. Какие это могло иметь последствия, мы расскажем читателю немного позже.
33. f3—f4 ...



33. ... Ld6—g6!!

Недавно мне довелось прочесть рассказ африканского охотника, где среди многих любопытных деталей он описывает особенно понравившийся мне способ охоты на тигра. — Очень просто, — поучает вождь племени. — Вы берете копье, пригибаетесь к земле и ждете. Когда тигр прыгнет, надо всадить железный наконечник прямо в сердце. За-

тем два раза повернуть копье влево и вправо, и тигр ваш. Вот и все. Очень просто! Два раза повернуть, только не забудьте пригнуться, когда тигр прыгнет. Поняли?

Этот бесхитростный прием тигриной охоты вспоминается мне всякий раз, когда любители шахмат атакуют меня просьбами: «Расскажите, гроссмейстер, почему ваши жертвы большей частью приводят к выигрышу, а мы жертвуем... и проигрываем сами. И еще, как Вы вообще знаете, когда можно жертвовать, а когда нельзя?» Я хочу воспользоваться случаем и ответить всем сразу!

Надо действовать по рецепту африканского охотника. Сперва пригнитесь и подождите, пока противник ослабит внимание, а затем уже смело атакуйте его, причем не в хвост, а непременно в том месте позиции, которое по праву можно назвать «сердцем оборонительных сооружений». Если вы точно прицелились, то ничто не спасает неприятельского короля, даже ... принятие ваших жертв. Можете смело жертвовать материал, противник все равно ничего не станет есть. Чтобы не утомлять читателя отвлеченной беседой, вернемся к партии, в которой как раз возникла аналогичная ситуация.

34. Kc2—e1 ...

Все видели? Белые могли привести в исполнение свою угрозу, но почему-то этого не сделали. Можно только догадываться, что Олафссону не понравился матовый финал, возникавший после ходов 34. fe Фh3 35. g3 Л:g3+ 36. hg Ф:g3+ 37. Kph1 Лс6 и 38. ... Лh6×!.

Поэтому белые принимают решение оттянуть коня для избыточной защиты слабого королевского фланга. Что ж, это вполне логично, тем более, что конь, на e5 по-прежнему атакован и сейчас уйдет.

34. ... Фh6—h3!!

Ферзь покидает командный пункт и, все-сторонне оценив обстановку на поле боя, самолично включается в атаку. И опять таки внешне — атака пешки e3, а в действительности — уже знакомый нам комбинационный мотив, конечная цель которого — выигрыш белого ферзя, поскольку он никем и ничем не защищен. Здесь я ожидал рефлексивной реплики 35. Kph1 и уже предвкушал красивый финал после 35. ... Kf3! — теперь как бы белые не играли, скорый мат не за горами. Вот варианты: 1) 36. gh Kf2+ 37. Л:f2 Лg1×!, 2) 36. gf Ф:f1+ 37. С:f1 Kf2×!.

Так как главную роль в комбинациях играет черный конь d3, исландский гроссмейстер решается от него избавиться:

35. Ce2:d3 Фh3:e3+??

Хотя с момента, когда игралась эта партия, прошло уже около пяти лет, в моей памяти до сих пор свежи все переживания и колебания, связанные с таким необычным переломом в плане атаки.

Суть дела заключается в том, что белые не вправе были оставлять без охраны пункт g4, и сейчас я мог мгновенно форсировать матовый финал новой эффектной жертвой ферзя — 35. ... Kg4!!, причем все разветвления, а их не так то уж много, были рассчитаны мною заранее.

Так в чем же загадка? Почему я взял «только пешку»? Быть может черные не видели эту комбинацию? Нет, конечно, все видели. Только я вдруг заколебался: «Не пиконство ли для гроссмейстера — подумал вдруг игравший черными, — жертвовать ферзя в выигрышном положении?»

Ведь никаких особых лавров такая жертва мне не принесет, а жур-

налисты, вроде Сало Флора или Наума Дымарского, еще, чего доброго, и осудят, скажут, что играю под Таля или Нежметдинова...

Правда, колебался я долго, минут 10. Некоторое время спустя я рассказал о своих мучениях югославскому гроссмейстеру Светозару Глигоричу, и по веселым чертикам, которые запыгали в его глазах, понял, что история эта ему очень понравилась. Вероятно потому, что у каждого шахматиста с годами вырабатывается такое несколько своеобразное отношение к любви, самой красивой, самой сногшибательной жертве. Скрывать не надо, постоянная погоня за очками вынуждает нас нередко приносить в жертву самые милые сердцу идеалы, если только они не способствуют главной цели сегодняшней турнирной борьбы — единице в таблице.

36. Kpg1—h1 Ke5:d3 Конечно, маршрут Ke5—g4:e3:d1:c3! был по-

жал, минут 10. Некоторое время спустя я рассказал о своих мучениях югославскому гроссмейстеру Светозару Глигоричу, и по веселым чертикам, которые запыгали в его глазах, понял, что история эта ему очень понравилась. Вероятно потому, что у каждого шахматиста с годами вырабатывается такое несколько своеобразное отношение к любви, самой красивой, самой сногшибательной жертве. Скрывать не надо, постоянная погоня за очками вынуждает нас нередко приносить в жертву самые милые сердцу идеалы, если только они не способствуют главной цели сегодняшней турнирной борьбы — единице в таблице.

36. Kpg1—h1 Ke5:d3 Конечно, маршрут Ke5—g4:e3:d1:c3! был по-

жал, минут 10. Некоторое время спустя я рассказал о своих мучениях югославскому гроссмейстеру Светозару Глигоричу, и по веселым чертикам, которые запыгали в его глазах, понял, что история эта ему очень понравилась. Вероятно потому, что у каждого шахматиста с годами вырабатывается такое несколько своеобразное отношение к любви, самой красивой, самой сногшибательной жертве. Скрывать не надо, постоянная погоня за очками вынуждает нас нередко приносить в жертву самые милые сердцу идеалы, если только они не способствуют главной цели сегодняшней турнирной борьбы — единице в таблице.

36. Kpg1—h1 Ke5:d3 Конечно, маршрут Ke5—g4:e3:d1:c3! был по-

жал, минут 10. Некоторое время спустя я рассказал о своих мучениях югославскому гроссмейстеру Светозару Глигоричу, и по веселым чертикам, которые запыгали в его глазах, понял, что история эта ему очень понравилась. Вероятно потому, что у каждого шахматиста с годами вырабатывается такое несколько своеобразное отношение к любви, самой красивой, самой сногшибательной жертве. Скрывать не надо, постоянная погоня за очками вынуждает нас нередко приносить в жертву самые милые сердцу идеалы, если только они не способствуют главной цели сегодняшней турнирной борьбы — единице в таблице.

36. Kpg1—h1 Ke5:d3 Конечно, маршрут Ke5—g4:e3:d1:c3! был по-

симпатичней, но что сделано, то сделано, и упущенного не вернешь. Сейчас, конечно, я ругаю себя, что, поддавшись настроению, ушел в сторону от варианта 35. ... Kg4 36. gh K:e3+ 37. Kph1 ed+ или 37. Kf2 K:d1, и черные с лихвой возвращают пожертвованный материал.

37. Фc3—d2 Фе3—d4 38. Ke1—c2 Фd4—f6 А вот это уже попросту глупая принципиальность. Решив выиграть с одной пешкой, черные гордо отказываются от второй. Следовало без затей побить ферзем пешку, и белые, без сомнений, дальше бы не играли.

39. Kc2—e3 Лc8—d8 40. Фd2—e2 Лd8—a8 41. Ca3—c1 Лg6—h6 42. g2—g3 Фf6—f7 43. Лf1—g1 Лh6—d6 44. Лd1—f1 h7—h5 45. Лg1—g2 Сb7—a6 46. Фе2—c2 Kd3—b4 47. Фc2—c3 Лd6—d3 48. Фc3—e5 Ca6:c4!.

Читателя убедительно прошу вернуться к примечанию после 38 хода!...

Шахматное творчество формируется в борьбе, упорной и настойчивой, где, помимо таланта и знаний, от каждого шахматиста (в подлинном значении этого слова) требуется воля и энергия в осуществлении задуманного плана.

В. СМЫСЛОВ

Появление шахмат вполне закономерно. Можно утверждать, что игра, тренирующая мысль и воспитывающая характер человека для его жизненной борьбы, так же нужна, как необходимы физические упражнения и спортивные игры для тренировки силы, ловкости, выносливости и воспитания характера.

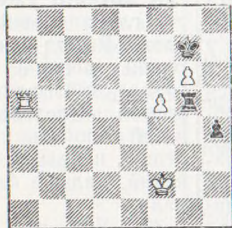
М. БЕЙЛИН

Фрагменты из партий

Интересное окончание

После трех туров международного турнира в Пече рекордной по количеству ходов оказалась встреча Холмов — Погач.

К такой позиции пришла эта партия.



Казалось бы, что черные, легко достигают ничьей, играя 53. ... h3. И в самом деле, если 54. Крf3, то 54. ... h2, и белым ничего не остается, как примириться с ничьей после 55. Ла7+ и затем 56. Лh7. Однако 53. ... h3 было бы грубой ошибкой из-за ошеломляющего 54. f6+!, и теперь, какую бы пешку черные не брали, белые после 55. Л:g5 легко выигрывают.

Черные сыграли 53. ... Крf6. К тем же вариантам приводило 53. ... Лg3. Далее было 54. Крf3. Здесь Погач глубоко задумался. Несмотря на ограниченность материала, позиция требует исключительно точного расчета. Черные отказались от 54. ... h3 из-за 55. Крf4 и считали, что они проигрывают. Однако любопытно то, что несмотря на огромный перевес белых черные делают ничью.

Приводимые варианты очень поучительны и безусловно имеют теоретическое значение.

Во-первых, рассмотрим вариант, где черные легко делают ничью. Итак, 55. Крf4 h2! 56. Ла6+ Кре7!!

57. Ла7+ (57. f6+ Крд7!) 57. ... Крд6! 58. Лh7 Лg2.

Теперь выясняется, что белые не могут усилить позицию. На 59. g7 следует 59. ... Л:g7! с ничьей, а на 59. Крf3 — 59. ... Лg5 60. Л:h2 Кре5!! (именно так!) 61. Лg2 Л:f5+ 62. Крг4 Крf6 63. Крh4 Крг7. Ничья! Ничего не дает белым и 59. Кре4 Лg4+! 60. Крf3 Лg5, и приходится начинать все сначала.

В партии черные не смогли разобраться в этом ворохе вариантов и сыграли 54. ... Лg1?. Сейчас белые забирают пешку и демонстрируют способ выигрыша подобного окончания, которое в практической партии встречается довольно редко. Далее последовало 55. Крf4 Лf1+ 56. Крг4 Лg1+ 57. Кр:h4 Лh1+.

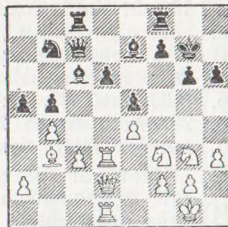
Черные предполагали строить защиту, пользуясь отрезанностью белого короля от линии «g». Однако это не проходило; например: 57. ... Лg2 58. Ла8 Кр:f5 59. Лf8+! Кре6 60. Крh5, и получилось теоретически выигранное окончание. 58. Крг4. Теперь план белых заключается в том, чтобы пробраться королем на поля d8, d7. 58. ... Лg1+ 59. Крf3 Лf1+ 60. Кре2 Лg1. Попытка воспрепятствовать проникновению белого короля, отрезав его по 4-й горизонтали, не проходила, например: 60. ... Лf4 61. Кре3 Лg4 62. Крf3 Лb4 63. Ла8!, и черные должны сдать.

В дальнейшем защита черных все время осложняется в связи с этой возможностью белых. 61. Крf2 Лg4 62. Лd5 Лg5 63. Кре3 Лg4 64. Крf3 Лg1 65. Крf4 Лf1+ 66. Кре4 Лe1+ 67. Крд4 Лc1 68. Лc5 Лd1+ 69. Крс4 Лc1+. Если 69. ... Лb1, то 70. Лb5, и король пробирается через поля c5 или b5. 70. Крb5 Лb1+ 71. Крс6 Лd1 72. Лd5 Лc1+ 73. Крд7 Лe1. Король угрожал пойти на e8 и закрыться от шаха на c8 ладьей. 74. Крд8 Лh1 75. Лd6+ Кр:f5 76. Кре7. Черные сдались, так как получилась теоретически легко выигранная позиция.

Примечания гроссмейстера
Р. Холмова

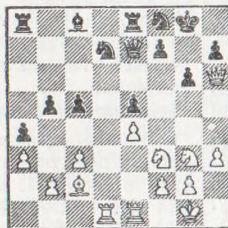
Заманил в лавушку

Новак — Козма
Первенство Чехословакии, 1964 г.



Две жертвы качества

Ивков — Гуфельд
Сараево, 1964 г.



22. Лd6! c4.
Нельзя бить ладью из-за 23. Кh5!
23. Лed1 Кc5.

Следовало играть 23. ... f6. Теперь белые исключительно энергичной игрой добиваются победы.

24. К:e5!
Любопытно, что после 24. ... Ф:e5 25. Л1d5 Фе7 26. Л:c5 черным вновь нельзя брать ладью из-за 27. Кh5.

24. ... Се6 25. Кс6 Фс7 26. е5 Cd7 27. Л1d5 Kd3 28. Л:d7! К:d7 29. Л:d7! Ф:d7 30. Ке4! Ле6 31. Кf6+. Черные сдались. Эта партия — единственный проигрыш Гуфельда в сараевском турнире.

В партии последовало: 25. Лc1.

На первый взгляд этот ход кажется бессмысленным. Стоило ли ослаблять давление по линии «d» и переводить ладью на пассивную позицию — ведь белые не могут раскрывать, что черные «любезно» вскрыют линию посредством 25. ... ab? А может быть это просто грубая ошибка? Так повидому и решили черные.

25. ... f5 26. еf С:f3 27. Л:f3 Сg5 28. Фс2 С:c1 29. fg!!.

Но после этого сильного хода противнику стало ясно, что его заманили в ловушку! Черные ожидали трафаретного ответа 29. Ф:c1, на что они собирались играть 29. ... e4!

29. ... Л:f3 30. Кh5+ Крh8 31. gf Сg5 32. Фf5!. Белые еще на 25-м ходу должны были предвидеть это продолжение. Теперь следует быстрый конец.

32. ... Лg8 33. С:g8 Кр:g8 34. Фе6+. Черные сдались.

Теория

ИЗ МАТЕРИАЛОВ МЕЖЗОНАЛЬНОГО ТУРНИРА В АМСТЕРДАМЕ

ИСПАНСКАЯ ПАРТИЯ

В турнире было очень популярно продолжение Кереса 11. ... Кd7.

Его часто применяют ведущие гроссмейстеры в ответственных партиях, и поэтому весь вариант сейчас уже детально проанализирован.

1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 a6 4. Ca4 Кf6 5. 0-0 Ce7 6. Le1 b5 7. Сb3 d6 8. c3 0-0 9. h3 Ka5 10. Сс2 c5 11. d4 Кd7. В этой позиции наиболее часто играют 12. Кbd2. Проверились также продолжения 12. de de 13. Кbd2 f6 14. Кf1 Кb6 15. Фе2 Се6 16. Ке3 Ла7 17. Кf5 Ле8

18. К:e7+ Лe:e7 19. b3 Лад7 (Ивков — Квиноньес) и 12. b3 ed 13. cd Кс6 14. Кс3 Сf6 15. Се3 cd 16. К:d4 К:d4 17. С:d4 Сb7 18. Ке2 Ле8 19. Кg3 g6 20. b4 d5 (Штейн — Дарга). Но у черных есть достаточные ресурсы для сохранения равновесия.

12. ... cd 13. cd Кс6 14. Кb3. Ничего не добиваются белые после 14. Кf1 К:d4 15. К:d4 ed 16. Ф:d4 Ке5 17. Фd1 Сf6 18. Ке3 Кс4 19. Лb1 Се6 20. b3 К:e3 21. С:e3 Фа5, как было в партии Спасский — Таль. Интересен план за белых, который применил Спасский во встрече с Тринговым. Стабилизировав позицию на ферзевом фланге, белые готовятся к наступлению на королевском фланге, так как пространство для маневра черных фигур заметно ограничено. 14. d5 Кb4 15. Сb1 a5 16. a3 Ка6 17. b4! ab 18. ab Кb6 19. Фb3 Cd7 20. Cd3 Фb8 21. Кf1 Кс4 22. Лb1 Лс8 23. Кg3, и стратегия белых увенчалась успехом.

14. ... a5.



В этой позиции белые избирали два плана — новый ход Суэтина 15.

Cd3, немедленно начиная атаку ослабленных черных пешек ферзевого фланга, и 15. Се3, постепенно мобилизуя фигуры.

Глигорич — Таль: 15. Се3 a4 16. Кbd2 Сf6. В партии Глигорич — Решевский последовало 16. ... ed 17. К:d4 К:d4 18. С:d4 Ке5 19. Кf1 Се6 20. Ке3 Лс8 21. b3, и белые сохраняют перевес.

17. Кf1 ed 18. К:d4 К:d4 19. С:d4 Ке5 20. Ке3 Сb7 21. Фd2 с преимуществом у белых. Правда, в обеих партиях черным удалось добиться ничьей, но это лишь доказывает, что план белых весьма действенен.

Таль — Решевский: 15. Cd3 Лb8 16. Фе2. Суэтин против Штейна играл 16. Се3 a4 17. d5 Кb4 18. Кс1, но после 18. ... f5! черные получили контригру. Ход 16. Фе2 был рекомендован Микенасом в обзоре зонального турнира СССР. 16. ... Са6 17. Cd2. В партии Штейн — Лендьял белые сыграли 17. Се3 a4 18. Кbd2 ed 19. К:d4 К:d4 20. С:d4 Ке5 21. Лад1 Сf6 22. Сb1 Ла8 и также получили небольшой перевес.

17. ... ed 18. Кb:d4 К:d4 19. К:d4 Ке5 20. Лад1 Фb6 21. Се3 Фb7 22. Кf5 с преимуществом у белых.

В двух партиях на 15. Cd3 черные защищали пешку ходом 15. ... Са6.

Ивков — Пахман: 16. d5. Во встрече Смыслов — Лендьял было 16. Се3 a4 17. Кс1 ed 18. К:d4 К:d4 19. С:d4 Ке5 20. Сf1 Кс6

21. Се3 Сf6 22. Кd3 Ле8 23. Лс1, и позиция белых предпочтительнее.

16. ... Кb4 17. Сf1 a4 18. a3! К:d5. Если 18. ... ab, то после 19. ab черные теряют пешку b3. 19. Ф:d5 ab 20. С:b5 Кf6 21. Фd3 С:b5 22. Ф:b5 Фb8 23. Ф:b8 Ла:b8 24. Сg5! с перевесом у белых.

Выход: Анализ партий межзонального турнира доказывает, что как новый план белых — 15. Cd3, так и 15. Се3 ставит перед черными трудные проблемы, которые пока им разрешить не удалось. Попробуем белые ничего не добиваются, играя 14. Кf1, так как продолжение 14. ... К:d4! обеспечивает равновесие.

Снова все чаще в турнирной практике встречается вариант 1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 a6 4. Са4 Кf6 5. 0—0 Се7 6. Ле1 b5 7. Сb3 d6 8. с3 0—0 9. h3 Кb8, в котором черные стремятся укрепить пункт e5 ходом Кb8—d7. Был проверен форсированный вариант 10. d4 Кbd7 11. с4 с6 12. с5 Фс7 13. cd С:d6.



В партии Глигорич — Петросян (Лос-Анжелос, 1963 г.) белые играли 14. Сg5 и после 14. ... ed

15. С:f6 g1 получили перевес. Но более поздние партии показали, что позиция черных даже предпочтительнее.

Во встрече Штейн — Пахман белые сыграли 14. Сg5, но на 14. ... ed ответили 15. Ф:d4, как продолжал Глигорич в партии с Дарга (Эншеде, 1963 г.), но преимущества не добился. И Штейну после 15. ... с5 16. Фе3 с4 17. Се2 Ле8 18. С:f6 К:f6 19. e5 Сb4! 20. Кс3 Сb7! не удалось получить перевес.

В этом турнире белые испробовали новое продолжение 14. a4, которое также ничего не дало.

Бронштейн — Глигорич: 14. ... Сb7 15. ab cb 16. Кс3 ed 17. К:d4 Кс5 18. Кd5 С:d5 19. С:d5 Лас8 20. Се3 Кс:e4 21. С:e4 К:e4 22. Л:a6 с равными шансами.

То, что игру черных можно усилить, доказал Решевский (черные) во встрече с Квиноньесом. На 14. a4 он ответил 14. ... ed 15. К:d4 Кс5 16. ab Лd8!, и позиция белых стала критической. В партии последовало 17. Се3 Се5 18. Са2 Фd6 19. Ле2 Кс:e4 20. Кd2 С:d4 21. К:e4 К:e4 22. С:d4 Ф:d4 23. Ф:d4 Л:d4 24. Лс1 ab с бесспорным перевесом у черных.

Сейчас черные нашли действенный план, абсолютно нейтрализующий инициативу белых.

Успех принес белым спокойный вариант с 10. d3.

Ивков — Лендьял: 10. ... Кbd7 11. Кbd2 Сb7 12. Кf1 Кс5 13. Сс2 Ле8

14. Кg3 Сf8 15. b4 Кcd7 16. d4 a5 17. a3 ab 18. cb ed 19. К:d4 d5 20. Сg5 с5 21. e5 Л:e5 22. Л:e5 К:e5 23. bc, и в этой острой позиции, по нашему мнению, шансы белых лучше.

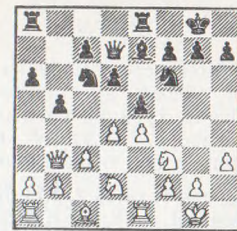
Штейн — Эванс: 10. ... с5 11. Кbd2 Фс7 12. Сс2 Кс6 13. Кf1.

Преждевременная активность черных в центре — 13. ... d5, — позволившая белым после 14. Ке3! de 15. de Лd8 16. Фе2 g6 17. a4 Лb8 18. ab ab 19. Кg5 h6 20. Кd5! получить перевес.

Штейн в партии с Глигоричем после 10. d4 Кbd7 пошел на жертву пешки — 11. Кh4!?, как впервые сыграл Симагин против Эстрина (чемпионат Москвы, 1961 г.). Черные отказались от принятия жертвы и продолжили 11. ... Кb6. После 12. Кf5 С:f5 13. ef ed 14. cd черные не сыграли достаточно энергично 14. ... с5 или 14. ... Кfd5, как указал гроссмейстер Симагин, а 14. ... d5, что дало возможность белым путем 15. Кс3 Ле8 16. Фf3 с6 17. Сс2 Сd6 18. Сg5 Кbd7 19. g4 получить хорошие шансы на атаку на короля.

Помимо маневра коня черные избрали и защитительную систему с 9. ... Се6. После 10. d4 С:b3 белые продолжили 11. Ф:b3, так как в форсированном варианте 11. ab ed 12. cd Кb4 13. d5 с5 14. dc d5! черные получают хорошую контригру.

11. ... Фd7 12. Кbd2 Лfe8.



Эта позиция возникла в двух партиях.

Спасский — Билек: 13. a4 Лаб8 14. ab Л:b5 15. Фс2 ed 16. К:d4 К:d4 17. cd a5 18. Ле3 Cd8 19. b3 Кh5 20. Кf3 с5 21. d5 Сf6 22. Ла4 Кf4 23. Cd2 с позиционным преимуществом у белых.

Глигорич — Квиноньес: 13. Кf1 h6 14. a4 Ка5 15. Фс2 Сf8 16. ab ab 17. Ке3 с5 18. de de 19. Лd1 Фс7 20. Кd5 К:d5 21. Л:d5, и позиционный перевес белых не вызывает сомнений.

В варианте 1. e4 e5 2. Кf3 Кс6 3. Сb5 Сс5 4. с3 Спасский (черные) против Глигорича избрал забракованное теорией 4. ... f5. После 5. d4 fe Глигорич продолжал 6. dc ef 7. Ф:f3 Фе7,

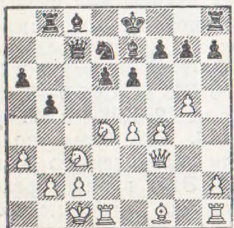
и возникла позиция, которую гроссмейстер М. Эйве в своей книге считает лучшей для черных. Дальнейший ход партии показал, что после 8. Фh5+! g6 9. Фе2 d6 10. 0—0 Кf6 11. Сg5 0—0, игра не 12. Кd2?, а 12. cd! cd 13. Кd2, белые получили великолепную позицию. Этот вариант рекомендовал гроссмейстер П. Трifuнович.

СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА

Обычно столь популярный дебют на межзональном турнире не был в фаворе. Поэтому и нового в нем было мало.

После 1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 Kbd7 7. Cc4 продолжение 7. ... h6 не считается выгодным для черных, как доказала еще партия Матанович — Корчной (матч СССР — Югославия, Риека, 1963 г.). Примененный Талем в партии с Билеком план: 8. C:f6 K:f6 9. Фе2 e6 10. 0—0—0 Фc7 11. f4 e5 12. Kd5! гораздо более неприятен для черных, чем ход Матановича 12. Kf5. В партии последовало 12. ... K:d5 13. ed Ce7 14. fe fe, и 15. Ke6! подтвердило, что стратегия черных была ошибочной.

Новые пути искали черные в варианте 1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6, когда после 7. f4 Ce7 8. Фf3 Фc7 9. 0—0—0 Kbd7 10. g4 b5 11. C:f6 K:f6 12. g5 Kd7 13. a3 возникла известная позиция, в которой белые, объединяя пешечное наступление на королевском фланге с



давлением на пункт e6, обычно получают перевес. 13. ... Лb8.

Этот новый ход встретился в партиях Трингов — Решевский и Глигорич — Трингов. Оставляя слона на диагонали h3—c8, черные дополнительно защищают пункт e6, а ладья на линии «b» поддержит пешечное наступление на белого короля.

Трингов—Решевский: 14. Ch3 0—0?. Ошибка, которую белые не использовали в полной мере. После 15. g6 hg 16. K:e6! позиция черных была бы незащитимой. Следовало играть 14. ... Кс5, и король черных в центре находится в безопасности. 15. Лhg1 Кс5 16. f5 b4 17. ab Л:b4 18. f6 Cd8 19. fg, и черные все же не преодолели дебютные трудности.

Глигорич — Трингов: 14. h4 b4 15. ab Л:b4 16. h5 Кс5 17. g6 0—0! 18. h6 fg 19. hg Лf7 20. Лd2 Л:g7, и белые ничего не добились.

Во встрече Дарга — Бергер после 1. e4 c5 2. Kf3 Кс6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cg5 e6 7. Фd2 Ce7 8. 0—0—0 0—0 9. f4 K:d4 10. Ф:d4 h6 11. Ch4 Фа5 12. Cc4 e5 13. fe de 14. Фd3 черные избрали сомнительный ход с целью защитить пункт d5 — 14. ... Се6. Продолжая 15. C:e6 fe 16. Фc4 Фb6 17. Ka4! Фс6 18. Ф:c6 bc 19. Лhe1, белые добились перевеса в эндшпиле, который и принес им победу.

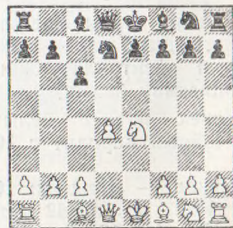
ФРАНЦУЗСКАЯ ЗАЩИТА

В варианте Мак-Кетчона в партии Глигорич—Пахман после 1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Kf6 4. Cg5 Cb4 5. e5 h6 6. Cd2 C:c3 7. bc Ke4 8. Фg4 g6 9. Cc1 e5 10. Cd3 K:c3 11. dc Фа5 12. Cd2 Фа4 белые сыграли 13. h3. Последовало 13. ... Ф:g4 14. hg Ke4 15. C:e4 de 16. Ke2! Kd7 17. Kg3 K:c5 18. g5 h5 19. Cb4 Ка6 20. Cd6 и далее 21. Ke4 и 22. Kf6+ с перевесом у белых.

Белым все еще не удается добиться преимущества в варианте Тарраша после 1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 Kf6 4. e5 Kfd7 5. f4 c5 6. c3 Кс6 7. Kdf3. В партии Бенко — Фогельман черные избрали своеобразный маневр коня — 7. ... cd 8. cd Фb6 9. g3 Cb4+ 10. Kpf2 f5 11. Kpg2 Kdb8! 12. Cd3 Cd7 13. Ke2 a5 14. h3 Ка6 с последующей длинной рокировкой, приведший к сложной борьбе с обоюдными шансами.

ЗАЩИТА КАРО-КАНН

Во многих партиях встретился вариант 1. e4 c6 2. d4 d5 3. Кс3 de 4. K:e4 Kd7.



В этой позиции у белых есть два продолжения 5. Kf3 и 5. Cc4. Спасский — Смыслов: 5. Kf3 Kgf6 6. Kg3 e6 7. Cd3 c5 8. 0—0 cd 9. K:d4 Кс5. Хуже сыграл Бергер (черные) против Ивкова — 9. ... Се7, что позволило белым удачно расположить свои силы: 10. b3 0—0 11. e4 Фc7 12. Cb2 Лd8 13. Фе2 Kf8 14. Ke4 и т. д. и получить пе-

ревес. 10. Cb5+ Cd7 11. b4 C:b5 12. K:b5 a6! 13. Kd4 Kcd7 14. a3 Cc7 15. Фе2 0—0 16. c4 a5! с хорошей игрой у черных, так как белым не удается эффективно использовать пешечный перевес на ферзевом фланге.

Спасский — Бенко: 5. Cc4 Kgf6 6. Kg5 e6 7. Фе2 Kb6 8. Cb3 h6 9. K5f3 c5. Против Таля Бенко играл

9. ... Се7 10. Kh3 c5 11. Ce3 Kbd5 12. 0—0—0 K:c3 13. fe Фc7 14. Ke5 a6 15. g4!, и белые получили инициативу. 10. Ce3 Фc7 11. Ke5 Cd6 12. Kgf3 0—0 13. 0—0 Kbd5 14. c3 b6 15. Лad1 Cb7 16. Cc1. В позиции черных нет осязательных слабостей, но шансы белых, по нашему мнению, лучше.

(Окончание следует)

II спортивные игры Риги

На сей раз мы познакомим читателей с некоторыми интересными материалами из финальных соревнований.

ЖЕРТВА ФЕРЗЯ

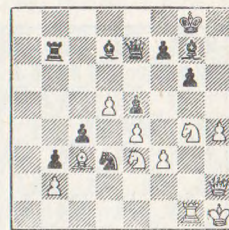
Споня — Миглан



Белые ошибочно разыграли дебют и заметно отстали в развитии. Черные эффектной жертвой форсируют победу. 13. ... Фd3+! 14. Ле2 Ф:f3!, и белые сдались, так как на 15. gf черные сыграют 15. ... Ch3+ и 16. ... Лg1×.

ОШИБКА В ЦЕЙТНОТЕ

Войткевич — Клован



До контроля времени осталось сделать лишь несколько ходов, но и время на обдумывание почти истекло. Как в спешке установить, можно брать пешку c4 или нет. Решать надо немедленно, так как на следующем ходу черные ее защитят. Белые рискнули. 39. K:c4 C:g4 40. Л:g4 Фc7. Еще точнее 40. ... Фс5. 41. Ка5. Белые не чувствуют опасности. Следовало играть 41. Kd2.

41. ... Ф:c3!. Хитрую ловушку поставил Клован противнику! 42. K:b7. Возможно, что все же лучше было 42. bc b2 43. K:b7 b1Ф+ 44. Лg1 Ф:b7 45. h5, стремясь получить контригру. 42. ... Фb4 43. Kd8. Не годилось и 43. Фе2 из-за 43. ... Kf4 44. Фа6 Фе1+. 43. ... Фb6 44. Фg1. После 44. Кс6 Kf2+ 45. Kpg2 K:g4 46. fg Фе3! у белых нет шансов на спасение. Значительную часть партии Клован провел очень точно.

44. ... Ф:d8 45. Фе3 Кf4 46. Ф:b3 Cf8 47. Фc3 Фе8! 48. Фc2 Фb5 49. Лg1 Cc5 50. Лd1 Фd7! 51. Фh2 Фa4 52. Фd2. Если 52. Лf1, то 52. ... Фc4 53. Лd1 Фb3 54. Лf1 Фd3! 52. ... Ce3 53. Фе1 Фc2. Белые сдались.

НЕУДАЧА НА ФИНИШЕ

В финале третьей группы сильному коллективу Академии Наук было достаточно ничьей в последнем туре в матче с Трамвайно-троллейбусным управлением, чтобы занять первое место. Но ученые петерпели неожиданное поражение с разгромным счетом 1:4.

Клявиньш — Луцкан



Предыдущая борьба не принесла перевеса ни одному из противников. Но как нарушить равновесие, как добиться преимущества? Белые начинают интересную комбинацию. 30. К:g6 Ke2+ 31. Kph2 Л:e3 32. fe fg 33. Ле1 Cc6! 34. Л:e2 C:d5 35. cd Kpf6. Пешка выиграна, но достаточно ли этого для победы? Во всяком случае следовало максимально усилить позицию путем 36. e4 Кре5 37. a4. 36. Лf2+.

Видя, что у коллег по команде дела идут плохо, мастер Клявиньш стремится добиться победы любой ценой, но теряет хладнокровие — забывает, что в ладейных окончаниях важнее пешек другой фактор — активность фигур. 36. ... Кре5 37. Лf7?. Здесь уже необходимо было 37. a4.

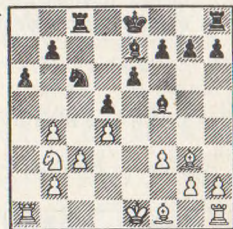
37. ... b5 38. Л:h7 Кр:d5 39. Kpg3 Крс4 40. Лd7 Крb3 41. Лd2 b4 42. ab

ab 43. Kpf4 Ла2 44. e4 Л:b2 45. Лd3+ Крс4 46. Лg3 b3 47. Л:g6 Лf2+ 48. Kpg3 b3 49. Лb6 Лc2 50. Kpf4 Л:g2 51. e5 Крс3 52. e6 Крс2 53. h4 b1Ф 54. Л:b1 Кр:b1 55. h5 c4 56. h6 Лg8 57. h7 Лh8, и белые сдались.

ПОРОХ ЕЩЕ ЕСТЬ...

В последнее время из-за загруженности научной работой имя мастера Клявиньша редко встречается среди участников турниров. Но, когда надо защищать честь своего коллектива, он не остается в стороне.

Понятно, недостаточная тренированность и отсутствие практики дают себя знать — это подтвердил и предыдущий пример, но то, что «есть еще порох в пороховницах», доказала его встреча с Грантом.



Белые угрожают ходом 17. Кс5 получить большое позиционное преимущество, но черные это предвидели и подготовили эффектный контрудар. 16. ... К:b4! 17. cb C:b4+ 18. Kd2 Лc2 19. Cf4 Л:b2 20. g4 Cg6 21. h4 0—0 22. h5 Cc2 23. h6 a5 24. hg Лc8 25. Ce2 a4 26. 0—0 C:d2 27. C:d2 Cb3 28. Cb4 Л:e2, и черные вскоре реализовали свой перевес.

Соревнование закончилось. Бланки с партиями аккуратно подшиты в папки. И все? Нет, не все!

Прежде всего надо поговорить о дисциплине участников. В первую очередь о молодых шахматистах ЛГУ.

Этот коллектив известен своими шахматными традициями. За последние годы из него вышли многие ведущие шахматисты республики. Например, гроссмейстер Таль, семикратный чемпион Латвии Гипслис, экс-чемпионы Пасман, Клявиньш, Клован. И сейчас студентка ЛГУ Астра Эргле — чемпионка республики.

...Судейской коллегии пришлось дисквалифицировать студенческую команду за неявку уже после первого

тура. Вызывает тревогу и избытие плюсов и минусов в протоколах матчей. В индивидуальных турнирах подобных случаев меньше. Удручает и низкое качество многих партий.

Доказательство безразличного отношения к коллективу? Пожалуй, нет. Но не мешало бы и победителям, и побежденным работать упорнее, тогда придет и мастерство.

Мастер А. Петерсон

ИГРАЮТ СТУДЕНТЫ

1964 год — год IV летних всесоюзных студенческих игр. В нынешнем году шахматы получили права гражданства. Шахматы стали восемнадцатым видом обширной программы студенческих игр!

Волна предварительных соревнований прокатилась по всей стране. Уже на первом этапе в них приняли участие около 700 высших учебных заведений.

Затем последовали республиканские первенства, победители которых выступали в Баку, Ереване и Харькове. По шесть команд сражались в полуфинальных группах, и только по две из каждой группы получили путевки в Днепропетровск на финал.

В Баку победителями вышли спортсмены Белорусского политехнического института (БПИ). Вторыми были студенты московского авиационного института (МАИ).

В Ереванской группе шахматисты московского государственного универ-

ситета (МГУ) нанесли поражение своим коллегам — команде Ереванского государственного университета (ЕГУ) со счетом 3,5:2,5. Перед обеими командами зажегся зеленый свет.

В Харькове студенты ленинградского института точной механики и оптики (ЛИТМО), несмотря на проигрыш команде рижского политехнического института (РПИ) с результатом 2,5:3,5, заняли первое место. Рижане довольствовались вторым местом, что их вполне устраивало.

В Днепропетровске решительно настроенные студенты МГУ нанесли поражение команде ЛИТМО — 4:2. Ереванцы с минимальным счетом 2,5:3,5 проиграли белоруссам. Исход этого поединка решила партия белорусского перворазрядника Бермана с кандидатом в мастера Арутюновым.

Дебют ферзевых пешек
Берман — Арутюнов

1. d4 d5 2. Кc3 Кf6 3. Cg5 c6 4. e3 Фb6. Последний ход черных создает

№	КОМАНДЫ	1	2	3	4	5	6	ОЧКИ	МЕСТО
1	МОСКОВСКИЙ ГУ	4	3	4	4½	3½	19	I	
2	МОСКОВСКИЙ АИ	2	5½	3	3½	3	17	II	
3	РИЖСКИЙ ПИ	3	½	3½	4	3½	14½	III	
4	ЛЕНИНГРАДСКИЙ ИТМО	2	3	2½	2½	3½	13½	IV	
5	БЕЛОРУССКИЙ ПИ	1½	2½	2	3½	3½	13	V-VI	
6	ЕРЕВАНСКИЙ ГУ	2½	3	2½	2½	2½	13	V-VI	

иллюзию активности. 5. Cd3. Черные, прельстившись «легкой добычей», идут на риск. 5. ... Ф:b2 6. Kge2 Фb6 7. 0—0 Kbd7 8. Kg3 h6 9. Cf4 g5 10. Ce5 K:e5 11. de Kg4 12. e4 d4 13. Лb1 Фc7.

Белые закончили развитие и теперь могут диктовать свои условия противнику. 14. e6 C:e6 15. Kd5! Фd7.



Нельзя 15. ... C:d5 из-за 16. Ф:g4, после чего преимущество белых неоспоримо. Вариант 15. ... cd приводил к трудной игре для черных — 16. Cb5+ Kpd8, но не 16. ... Cd7 из-за 17. Ф:g4. 16. Kh5 0—0—0?. Не спасало 16. ... C:d5, так как 17. ed снова приводило к лучшей игре для белых. Черные совершили последнюю ошибку, сделав рокировку в длинную сторону.

17. Ca6! cd. Нельзя 17. ... ba из-за 18. Фd3, и король черных быстро по-

ЧЕТЫРЕ ПОЛУФИНАЛА

Закончились четыре полуфинала первенства Москвы. По три победителя от каждой группы получили право играть в финале, который в этом году одновременно является и полуфиналом первенства СССР.

В первой группе уверенно победил мастер Волович, набравший 9 очков из 13. Второе и третье места поделили мастера Бакулин и Гусев, которые отстали от победителя на пол-очка. За чертой победителей остались самый молодой участник кандидат в мастера

лучал мат. 18. Л:b7 Ф:b7 19. C:b7+ Кр:b7 20. Ф:d4 f6 21. Лb1+ Крс8 22. Ф:a7.

Ввиду угрозы неизбежного мата 23. Лb8× черные сдались.

Мастер Рошаль (МГУ) умело воспользовался пассивной игрой Куинджи.

Испанская партия Рошаль — Куинджи

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. Kc3 d6 6. 0—0 Cg4 7. h3 Ch5 8. d4 ed 9. Kd5 b5 10. Cb3 Фd7+ 11. a4 Ka5 12. ab K:b3 13. cb K:d5 14. ed Ф:b5 15. Лe1+ Kpd7 16. Ф:d4 C:f3 17. gf h5 18. Фе4 g6 19. Cd2 Cg7 20. Фе7+ Крс8 21. Ф:f7 C:b2 22. Ла4 a5 23. Ле7 Лf7 24. Ce3 Лb7 25. Л:a5! Ф:a5 26. Ле8+ Л:e8 27. Ф:e8×.

Турнир закончен. Чемпионами IV Всесоюзный студенческих летних игр стали шахматисты московского Государственного университета. В этом большая заслуга их тренера большого энтузиаста и пропагандиста шахмат мастера спорта Бориса Яковлевича Эстрина. Команда выступала в составе мастеров спорта Рошала, Краснова, кандидатов в мастера Битмана, Агейченко, Гика, Сутеева и перворазрядницы Калашниковой.

Л. Коган,

судья республиканской категории

Дубинский и мастер Зайцев — по 8 очков.

Следует отметить большой успех молодого Александра Дубинского, который за короткий срок дважды выполнил норму мастера спорта.

Во второй группе абсолютно лучшего результата добился мастер Никитин, который набрал 10,5 очка. Вторым финишировал молодой мастер Колобов — 9 очков. 3—5-е места поделили мастера Юдович (м.), Титенко и Яхин — по 7,5 очка.

После турнира между ними состоялся матч, который выявил третьего финалиста. Им оказался мастер Юдович.

В третьей группе первым был международный мастер Шамкович с 10 очками. Успешно финишировал ветеран мастер Равинский, который все соревнование отлично провел, отстав от победителя на пол-очка. Третьим был мастер Орлов — 8,5 очка.

4—6-е места поделили мастер Бечук и кандидаты в мастера Боболович и Глатман — по 8 очков. Кандидаты в мастера не пробившись в финал, но своим выступлением остались довольны. Наконец-то, заветная мечта выполнена — они стали мастерами спорта.

В четвертой группе право участвовать в финале завоевали мастера Шацек и Эстрин, которые набрали по 8 очков из 12. За третье место пришлось провести дополнительный матч-турнир между мастерами Хачатуровым, Лебедевым и Юрковым. Третьим оказался мастер Хачатуров, который нанес два поражения своим конкурентам.

Итак, определились двенадцать победителей, которые вместе с чемпионом Москвы мастером Быховским и гроссмейстерами примут участие в финале первенства города — полуфинале СССР.

В турнирах было много отличных партий, но я хочу привести не примеры игры победителей, а партию «нового» мастера.

Владимир Боболович — уже опытный шахматист. Он тяготеет к позиционным решениям в партиях, хотя всегда готов провести и комбинацию. Посмотрите, как он добился «чистой» победы над Бечуком.

Сицилианская защита Боболович — Бечук

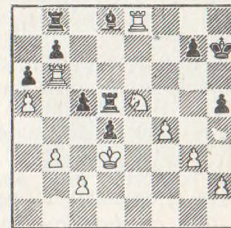
1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 a6 5. Cd3 Фc7 6. 0—0 Kc6 7. K:c6 dc 8. Kd2 e5 9. a4 Ke7 10. Kc4 Kg6 11.

Фh5 Ce6 12. Ce3 c5 13. a5. Белые фиксируют слабые черных на ферзевом фланге. 13. ... Лd8 14. b3 Ce7 15. g3 Cf6.

Черные пока мешают проведению f4 и подготавливают перевод коня на лучшую позицию. 16. Фе2 0—0 17. f3 Ce7. Черные никак не могут найти план. Кажется, лучше 17. ... C:c4, т. к. потом уже эта возможность не представится, а конь очень активен.

18. Kb6 Фc6 19. Cc4. Белые предлагают разменять центрального защитника черных. Тогда их конь станет полновластным хозяином пункта d5. 19. ... f5. Черным надоело защищаться и они пытаются как-то оживить свои фигуры, но белые начеку. 20. e! Л:f5 21. C:e6+ Ф:e6 22. Фc4 Kf8 23. Kpg2 Лf7 24. Ф:e6 K:e6 25. Лад1 Kd4 26. C:d4 ed 27. Лfe1.

После нескольких разменов позиция упростилась, но от этого черным ничуть не легче. Конь значительно сильнее малоподвижного слона. 27. ... Cf6 28. Ле4 Лс7 29. Kpf2 Kpf7 30. Кре2 Лс6 31. Kpd3 Лdd6 32. Лde1 Лd8 33. Лle2 Лcd6 34. Kc4 Лd5. Белые закончили перегруппировку, сейчас они переходят к решительному наступлению, чему черные не в силах помешать. 35. f4! h5 36. Ле6 Kpf8 37. Лb6 Л5d7 38. Леe6 Kpg8 39. Kd6 Лb8 40. Kc4 Cd8? 41. Ke5 Лd5 42. Ле8+ Kph7.



43. Kc6!.

Еще последовало 43. ... C:b6 44. Л:b8 bc 45. ab Лd7 46. f5!. Черные сдались.

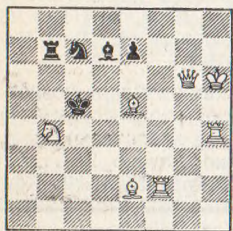
Кандидат в мастера
И. Койфман

Памяти трех выдающихся проблемистов

Мировую шахматную композицию постигла тяжелая утрата. Скончались проблемисты К. Ларсен, К. Киппинг и О. Стокки.

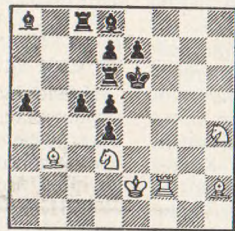
КАРЛ АДОЛЬФ КУФУД ЛАРСЕН (2-V-1896 — 22-XII-1963) — один из крупнейших датских шахматных композиторов — добивался высоких результатов еще в конкурсах «Гуд Компеньон». Редактировал известные отделы шахматной композиции в изданиях «Магазинет» и «Скакбладет».

№ 2096 К. Ларсен
I приз
1920 г.
«Good Companion»



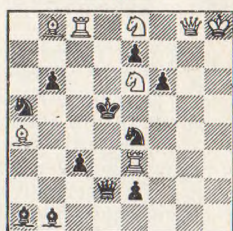
Мат в 2 хода

№ 2097 К. Ларсен
I приз
конк. Гоноверск. шахм.
клуба, 1926 г.



Мат в 3 хода

№ 2098 К. Ларсен
I приз
«Tijdschrift v. d. N. S.»
клуба, 1930 г.



Мат в 2 хода

В двухходовке № 2096 после 1. Лf5 грозит 2. Фg1×. Защищаясь, черные блокируют четыре поля: 1. ... Л:b4 2. Cd4×, 1. ... Лb6 2. Cd6×, 1. ... Kb5 2. Лс4× и 1. ... Kd5 2. Ка6×. Хорош и дополнительный вариант 1. ... Ке6 2. Сс7× с перекрытием черной пешки.

В трехходовке № 2097 ход 1. Крf1 создает тихую угрозу 2. Cd1 и 3. Сg4×. Черные открывают путь ладье с8 по восьмой горизонтали — 1. ... Сb6, но тогда 2. Лf5 (угр. 3. Кf4×), т. к. Лd6 теперь не может попасть на поля b6 или a6 и следует 2. ... Лс6 3. С:d5×. 1. ... Лb6 ограничивает слона d6 и проходит 2. Кg6 (угр. 3. Кf8×) с вариантом 2. ... Сс7 3. К:c5×.

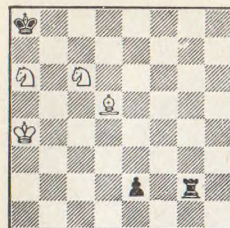
В двухходовке № 2098 разработана тема повторных угроз: 1. Фg4 угр. 2. Фf5×, 1. ... Ке5 2. Лd8×, 1. ... Кс5 2. Кb6× и 1. ... Kd6 2. К8c7×. Дополнительные варианты также содержат стратегические идеи: 1. ... Кс4 2. Сс6×, 1. ... Кс6 2. Сb3×, 1. ... Фd4 2. Кf4×, 1. ... с2 2. Ф:e4×.

Широко известно имя английского проблемиста КИРИЛА СТЭНЛЕЯ КИППИНГА (10-X--1891 — 24-II-1964). Он составил около 7000 задач, с 1926 года был редактором двухмесячного журнала «Проблемист», органа Британского союза проблемистов. С 1939 года Киппинг возглавлял международный союз проблемистов.

Популярная миниатюра № 2099 с прекрасным вступлением 1. Кра5. Если 1. ... e1Ф+, то 2. Крb6, и на все шахи черного ферзя матует белая батарея (1. ... Лg8 2. Kd4+ Кра7 3. Kb5×). Хорош ложный след 1. Крb5? Лg8! 2. Крb6? Лс8!

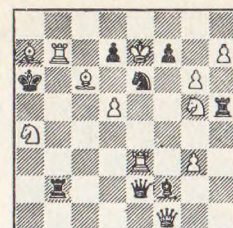
Неожиданен первый ход и в трехходке № 2100 — 1. Ла3, после которого белый король подвергается восьми шахам: 1. ... Kd8+ 2. Кр:d8, 1. ... Кс7+

№ 2099 К. Киппинг
«Manchester City News»
1911 г.



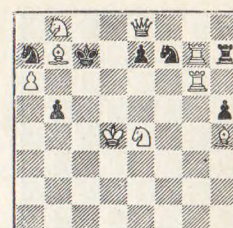
Мат в 3 хода

№ 2100 К. Киппинг
I приз
конк. шахм. союза Нид.
Индии, 1928 г.



Мат в 3 хода

№ 2101 К. Киппинг
«A. C. B.»
1962 г.



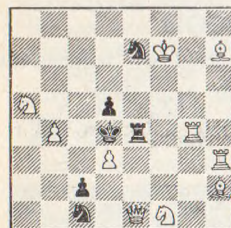
Мат в 2 хода

2. Кр:d7, 1. ... Кс5+ 2. Ке6, 1. ... Kd4+ 2. Крf6, 1. ... Кf4+ 2. Крd6, 1. ... К:g5+ 2. Се3, 1. ... Kg7+ 2. Кр:f7 и 1. ... Кf8+ 2. Кр:f8.

В двухходовках Киппинг главным образом разработывал идею полусвязки, которая в задаче № 2101 проходит в вариантах 1. Кс3 (угр. 2. Kd5×), 1. ... e6 2. Фd8×, 1. ... e5 2. Ф:e5×, 1. ... Kd8 2. Сg3×.

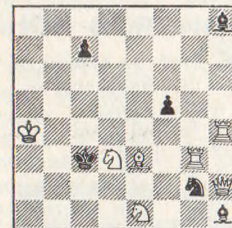
Итальянский проблемист ОТТАВИО СТОККИ (18-IX-1906 — 4-III-1964) был одним из крупнейших двухходовиков мира. Он активно участвовал в разработке комбинаций в попытках (эта комбинация с трехвариантным блокированием одного поля называется темой Стокки) и современных идей двухходовки.

№ 2102 О. Стокки
I приз
«Die Schwalbe»
1931 г.



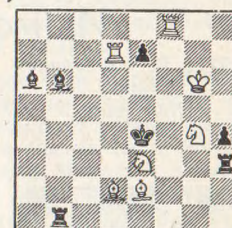
Мат в 2 хода

№ 2103 О. Стокки
I приз
Мельбурнского шахклуба
1953 г.



Мат в 2 хода

№ 2104 О. Стокки
II приз
«Tijdschrift v. d. N. S.»
1954 г.



Мат в 2 хода

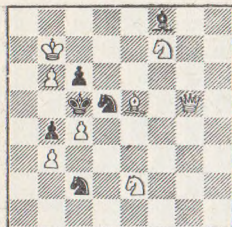
Прекрасно построена задача № 2102: 1. Кg3 (цугванг), 1. ... Кр:d3 2. Ке2× (но не 2. Кf5+?), 1. ... Кре5 2. Кf5× (но не 2. Ке2+?).

В двухходовке № 2103 изящно разработана одна из разновидностей темы Флека: 1. Лg7 угр. 2. Фе5×, Ф:c7 и Л:c7×, 1. ... с6 (с5) 2. Фе5×, 1. ... С:g7 2. Ф:c7×, 1. ... f4 2. Л:c7, 1. ... Кf4 (К:h4) 2. Фс2×, 1. ... К:e3 2. Фb2×, 1. ... К:e1 2. Фd2×.

Задача № 2104 трактует тему выбора: 1. Кс4? Ле3 2. Кf2×, 1. ... Се3 2. Cd3×, но 1. ... Лf1! 1. Kd1 Ле3 2. Kdf2×, 1. ... Се3 2. Кс3×.

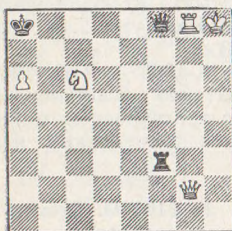
Задачи годового конкурса

№ 2105 В. Лидер
Москва



Мат в 2 хода

№ 2108 Г. Заходякин
Москва



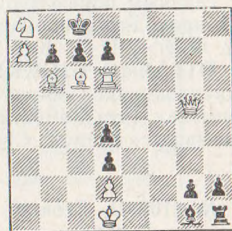
Мат в 6 ходов

№ 2106 Х. Сярани
Индонезия



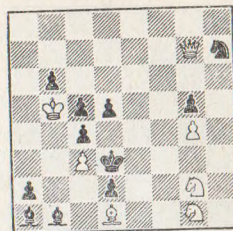
Мат в 2 хода

№ 2109 Я. Палейс
Крапе



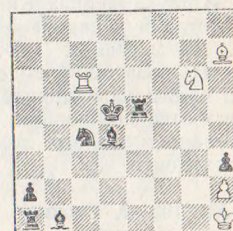
Обратный мат в 2 хода

№ 2107 А. Зимов и
Земцов — Пенза



Мат в 3 хода

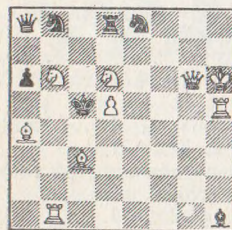
№ 2110 И. Крихели
Гори



Кооперативный мат
в 2 хода (2 решения)

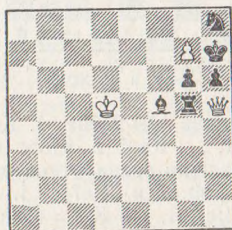
Из материалов конкурсов

№ 2111 В. Бартолович
I приз
«Novi temi»
1962 г.



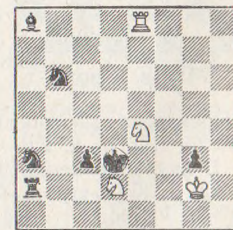
Мат в 2 хода

№ 2112 З. Херниц и
Л. Анастасов
Приз
«Novi temi»
1962 г.



Кооперативный мат в
2 хода

№ 2113 Ф. Зонненфельд
I приз
«Novi temi»
тем. конк. 1963/64 г.



Кооперативный мат
в 2 хода

Опять стал выходить бюллетень Македонских проблемистов «Нови темы», издающийся в городе Скопле — разрушенном землетрясением 26 июля 1963 года. В очередном номере подведены итоги ряда конкурсов бюллетеня. В двухходовке № 2111 проходит защита Шифмана и блокирование (II приз — № 2111а Н. Кашеев: Кра8, Фf4, Лс8, Лг6, Cd6, Ch3, Ka7 — Kpd7, Фг7, Ле1, Лh5, Cd4, Кf3, Kg4, пе6. 1. Cf8). Интересная комбинация с иллюзорной игрой представлена в задаче № 2112. Оригинальное развязывание белых коней разработано в задаче № 2113, которая имеет близнеца: переставить Kpd3 на d4 (II/III приз — № 2113а А. Зарур: Кра8, Фа6, Ле8, pf4 — Kpd5, Ла2, Лh8, Ca3, Кс8, pb2, b6, b7 h7; 1. Ka7, 1. Cf8 и № 2113б Э. Виссерман: Кра7, Лb6, Лг4, Ca4, пе5, h3 — Kpf3, Ла3, Ле3, Cd4, Ke2, pd3, f2; 1. Лс3; близнец: pd3 на c2 — 1. Cc3).

Исправление. В задаче № 2051 Cc1 должен стоять на d2.

Срок присылки решений сентябрьского турнира — 30 ноября.

Операция «мат — пат»

Он жаждал славы. Он полагал, что имеет все права на нее хотя бы потому, что носит фамилию гения.

Станислав Толстой начал с того, что взял ножицы и искромсал журнал «Шахматы в СССР». Отбросив фамилии авторов этюдов, плагиатор разослал награбленное во многие шахматные издания. Имя С. Толстого замелькало на страницах советских и зарубежных журналов.

Гром грянул среди ясного неба, когда советский шахматный композитор Г. Каспарян обнаружил в зарубежном издании свой этюд за подписью проходимца. Возмездие не заставило себя ждать. Однако, получив по рукам, С. Толстой стал хитрее. Возвратившись пером, он приступил к операции, условно названной им «Мат-пат». Из Грузии во все города Советского Союза полетели письма, в которых шахматные композиторы страны ставились в известность о международном конкурсе, проводимом неким журналом «Мат-пат». И посыпались в Тбилиси оригинальные шахматные произведения. Станислав сдержал обещание: многие из них увидели свет, но только под фамилиями С. Толстого и В. Лобаева.

Так была подписана, например, появившаяся в немецком журнале «Фееншах» задача тбилисского шахматного композитора В. Неидзе, произведения которого не раз отмечались призами на всесоюзных и международных соревнованиях. К махинациям «комбинаторы» привлекли и мать Станислава, Марию Худякову, работницу головного предприятия обувного объединения «Исани».

В югославском журнале «Проблем» был напечатан шахматный этюд М. Худяковой. Этот этюд — плагиат произведения москвичей А. Кузнецова и Б. Сахарова. Мастер А. Домбровский, ведущий отдел в рижском журнале «Шахматы», обнаружил и другие многочисленные аферы С. Толстого и компании.

Не останавливаясь ни перед чем, плагиатор стрелял по высоким целям. Оценку за стрельбы следует вывести начальству Тбилисского артиллерийского училища, курсантом которого является Станислав Максимович Толстой.

А. Еремян, Д. Имедашвили
(«Известия», 1 августа 1964 г.)