Шахматы

№ 24 1963

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Шахматы

ИЗДАНИЕ СОЮЗА СПОРТИВНЫХ ОБЩЕСТВ И ОРГАНИЗАЦИЙ И ШАХМАТНОЙ ФЕДЕРАЦИИ ЛАТВИЙСКОЙ ССР

№ 24 (96)
декабрь 1963 г.

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

М. Таль. Международный турнир на острове Свободы . 1
Партии. Н. Левин — Николаевский. Примечания мастера Левина 3
Горенштейн — Эстрин. Примечания мастера Я. Эстрина 5
Теория. А. Суэтин. Теоретические итоги харьковского полуфинала XXXI первенства СССР 6
Стратегия и тактика. И. Жданов. Изолированная пешка в центре 9
По следам писем читателей 12
Игра по переписке 14
Эммануил Ласкер 15
В братских республиках 18
И. Ватников. Рассказывает гроссмейстер С. Глигорич . 20
В. Корольков. Космическая партия 22
Композиция. Д. Бакчи. Результаты годового конкурса составления задач на кооперативный мат за 1962 год 25
Задачи годового конкурса 25
Из материалов конкурсов 26
Решение задач августовского турнира решений . 26
Результаты августовского турнира решений . . 27
Указатель основных материалов, опубликованных в 1963 году 27

Редколлегия: М. Александрова, А. Гипслис, А. Домбровскис, А. Кобленц, О. Круминьш, А. Пакалн, Ф. Рокпелнис, З. Солманис, М. Таль (редактор).

Адрес редакции: Рига, бульв. Падомью, 16, телефон Б-25629. Издатель: Центральный шахматный клуб Латвийской ССР. Журнал выходит два раза в месяц на русском и латышском языках. Рукописи не возвращаются.

Подписано к печати 14 декабря 1963 г. ЯТ 03850 Тираж 16000 Цена 15 коп. Отпечатано в типографии № 1 «Циня» Управления полиграфической промышленности Министерства Культуры Латвийской ССР. Рига, ул. Блаумана, 38/40. Заказ № 3791.

Международный турнир на острове Свободы

М. ТАЛЬ,
экс-чемпион мира

(Окончание. Начало см. в «Шахматы» № 23)

Соглашаться на ничью никогда не поздно. Это доказал Ивков в партии с Бродерменом. Долгое время эта встреча казалась окрашенной в «темноничейный» цвет, но упорство югославского гроссмейстера плюс активная «помощь» партнера заметно оживили положение.

Ивков — Бродермен

52. g6 hg 53. C:g6 C:a4. Любопытно, что после этого хода черные проигрывают форсированно. Единственную возможность спастись давал тактический удар 53. ... Ce8!, разменивающий одного из белых слонов. **54. Kpd6 Kd7 55. Kpe7 Cb3.** Быть может, черные рассчитывали на 55. ... Cb5 (55. ... Kf8 56. Cf7+) 56. h6 Kf8 57. Cf7+ Kph7 с ничьей, но лишь теперь заметили, что, продолжая 57. h7+!, белые объявляют мат.

56. Kp:d7 Cf7 57. Kpe7! C:g6 58. hg a4 59. Kpf6 a3 60. Cc1! Kpf8 61. Cd2!. Черные сдались.

Изящно завершил чемпион СССР свою партию с чемпионом Кубы.

Корчной — Хименес

Может показаться, что черные получили какую-то игру на ферзевом фланге. Однако . .. **23. Cb4! Fd7.** Возможности к сопротивлению оставляло 23. Fc8. **24. Kc5!**, и потеря качества неизбежна.

В седьмом туре друг с другом встретились четверо «непобежденных». После этого тура непобежденных осталось двое.

Таль играл белыми с опытным гроссмейстером Трифуновичем. Готовясь к этой партии, я решил играть солидно, не слишком рискуя, и остановился на одном варианте ферзевого гамбита, который гарантирует белым небольшой перевес. Неожиданно для себя самого я вдруг изменил решение на 180 градусов.

Королевский гамбит
Таль — Трифунович

1. e4 e5 2. f4. Мой первый турнирный «блин» в этом дебюте, и, как водится, «комом». **2. ... d5!.** Первая не-

ожиданность. От осмотрительного Трифуновича я ожидал чего-нибудь менее агрессивного. **3. ed e4 4. d3 Kf6 5. de K:e4 6. Ce3 Фh4+ 7. g3 K:g3 8. hg Ф:h1 9. Фe2.** На этом мои дебютные познания закапчивались. После партии выяснилось, что не один югославский шахматист уже пробовал столь же «оригинально» играть с Трифуновичем и, стало быть, эффекта неожиданности нет. **9. ... Cb4+!.** По-моему ставит под вопрос корректность жертвы качества. Плохо теперь 10. Cd2+ Kpd8. Хотелось сыграть 10. Kc3, но я ничего не мог найти в варианте 10. ... C:c3+ 11. bc Ф:d5 12. Cg2 Фe6 13. Ch3 f5. **10. c3 Cd6.** Теперь белым нелегко развить ферзевый фланг,и. кроме того, ослабление звена в диагонали b1—h7 скоро скажется.

11. Cg2 Фh6 12. Cd4+. Больше шансов на контригру сохраняли белые при простом 12. Kd2. Потеря черными рокировки с лихвой окупается количеством «убитого» белыми фигурами времени. **12. ... Kpd8 13. Kf3 Cg4.** Неплохо и 13. ... Лe8 14. Ke5 Лe7.**14. Фf2 Лe8+ 15. Kpf1 Kd7 16. Kbd2 Фg6 17. Kpg1 f6! 18. Лc1.** Никак не назовешь этот ход атакующим. Беда белых в том, что не проходит запланированное 18. Kc4 из-за 18. Фd3! 19. Ke3 C:f3 20. C:f3 Cc5 21. Лd1 Ф:e3!, а грозит неприятное 18. ... Фc2!.

18.... b6 19. b4 a5!. Завоевывая поле c5, черные переходят в контратаку. Ход в партии основан на конкретном расчете: 20. Kc4 C:f3 21. C:f3 C:f4 22. d6 c5!.

В проигранной позиции белые забыли про угрозу и сыграли **20. Kh4? Фd3 21. Kdf3.** Нельзя 21. Cf1 Ce2. **21. ... Лe2 22. Фf1 ab 23. Лd1 Л:g2+24. Kp:g2 Л:a2+ 25. Kpg1 Ф:f1+ 26. Kp:f1 g5,** и белые сдались.

Триумф югославских шахматистов был, однако, неполным. Пахман доказал, что он в отличной форме, одержав важную победу над Ивковым.

Пахман — Ивков

Позиция черных выглядит неприступной. Желая активизироваться, Ивков сыграл здесь 35. ... a5. После 36. ba Лb3+ неясно, на чьей стороне перевес. Неожиданный ответ Пахмана **36. Лa1!** вскрыл основной минус позиции черных — неустойчивость положения короля. После 36 ... Л:b4 37. Л:a5 появятся угрозы мата. **36. ... ab+ 37. Kpb2 Лa6 38. Лh7 Л:a1 39. Kp:a1 b5 40. Kpb2.** Вскоре выяснится, что черные в цугцванге. **40. ... b3 41. Kpc3 Cc4 42. Лd7.** 42. Л:h6+ Kpg7 43. Лg6+ Kph7 упускало победу. **42. ... b4+.** 42. ... Cd5 приводило к проигранному пешечному эндшпилю. **43. Kpb2 Cb5 44. Лh7 Cc4 45. Лb7 Cd5 46. Лc7.** Черные сдались.

В восьмом туре меня вновь ждало тяжкое испытание: встреча с чемпионом СССР Корчным. За 10 лет моего знакомства с Корчным у меня было немало возможностей убедиться, что он не из тех партнеров, на которых «отыгрываются».

Славянская защита
Корчной — Таль

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Kc3 e6. Выбор дебюта продиктован психологическими соображениями. В ряде вариантов белые жертвуют пешку, а Корчному очень нравится брать пожертвованный противником материал. **4. e3 Kf6 5. Kf3 Kbd7 6. Cd3.** Усиление по сравнению с партией Корчной — Микенас (XXX чемпионат СССР),

где белые играли неубедительно: 6. a3 Cd6 7. c5. **6. ... dc 7. C:c4 b5 8. Cb3.** Не очень модная, но ядовитая система, в которой черные быстро сталкиваются с конкретными трудностями. **8. . . b4 9. Ke2 Ce7 10. 0—0 0—0 11. Kf4 Cb7 12. Лe1 c5 13. Kg5.**

Угрожает стандартная жертва на e6, от чего не спасает 13. . . Kd5. Черные имели выбор между 13. . . . Cd5 и ходом в партии. Пожалуй, 13. . . . Cd5 было сильнее. **13. . . . Kph8 14. e4 cd 15. e5 Kd5.** Единственное решение. После 15. . . . Kg8 белые заканчивали партию, играя 16. K:h7! Kp:h7 17. Cc2+ Kph8 18. K:e6 fe 19. Фh5+ Kh6 20. C:h6 Фe8 21. C:g7+!. **16. C:d5 C:d5 17. K:d5 C:g5 18. K:b4 C:c1.** Сильнее было 18. . . . Фb6, но я опасался 19. C:g5 Ф:b4 20. Лe4 с инициативой на королевском фланге.

19. Л:c1 Фb6 20. Лc4! a5 21. Kd3 Лfc8 22. Л:c8+. Белые реваншируются. Владея линией «c», черные могут защищаться. Сильнее было 22. Фa4!, поскольку нельзя 22. . . . Kc5 из-за 23. Фc2. **22. . . . Л:c8 23. Фa4 Kb8 24. h4 h6 25. h5 Kph7.** Белые постепенно усиливают позицию, а партнер... ждет. **26. a3 Лc7 27. Лe2 Лc8 28. Лc2 Лc6 29. Лc4 Л:c4 30. Ф:c4 Kc6 31. b4 ab 32. ab Kpg8 33. f4.** Теперь черные успевают активизироваться. Точнее было сразу переводить короля. **33. . . . Ke7 34. Фc5 Фb7 35. Ф:d4 Kf5 36. Фf2 Фe4 37. Фf3 Фd4+ 38. Kph2 Ke3.** Ничья.

Перебирая многочисленные партии турнира в Гаване, автор внезапно оказался в жесточайшем цейтноте. На очереди новые, не менее интересные соревнования — международный турнир в ЦШК, чемпионат страны, и поэтому с некоторыми наиболее примечательными фрагментами турнира памяти Капабланки читатель ознакомится в следующем номере.

партии

Староиндийская защита

Н. ЛЕВИН — НИКОЛАЕВСКИЙ

Первенство Украинской ССР, 1963 г.

1. c2—c4	Kg8—f6
2. Kg1—f3	g7—g6
3. d2—d4	Cf8—g7
4. g2—g3	0—0
5. Cf1—g2	c7—c5
6. d4—d5	d7—d6
7. 0—0	Kb8—a6

Популярная идея, о которой хочется сказать несколько слов. Черный конь переводится на c7, и начинается подготовка атаки белого центра либо фланговым ударом пешки «b», либо центральной пешкой «e». Рассказать об этом куда проще, нежели претворить в жизнь. Мне кажется, что это слишком большая позиционная уступка со стороны черных по сравнению с вариантом староиндийской защиты с ходом e5.

8. Kb1—c3	Ka6—c7
9. a2—a4	...

Самое простое. На 9. Cf4 черные могут продолжать 9. . . . b5! 10. cb Лb8 11. a4 a6 с неплохой игрой, как было в партии Сабо — Глигорич.

9. ...	e7—e5

Позиционная ошибка. Черные лишают себя возможности атаковать белый центр пешкой «e», а «индийский» конь теперь переходит на положение болельщика с абонементом на поле a6.

10. e2—e4	...

Основная идея белых — перевести коня на d3 и атаковать позицию черных ходами b4 и f4. Это в том случае, если не подвернется ничего более эффективного.

10. ... Кf6—d7

Больше для защиты поля c5, чем для подготовки продвижения пешки «f». Интересно проследить, как черные фигуры «гармонично» мешают друг другу.

11. Сc1—g5 f7—f6
12. Сg5—d2 ...

Еще одно приятное достижение: черная пешка взяла на себя обязательство двинуться вперед. Сразу это плохо ввиду 13. Кb5, и черные должны вскрыть для белых линию «a», так как не годится 13. ... Кe8 14. Кg5, а подготовить это продвижение тоже нелегко.

12. ... Кc7—a6

Пункт c5 укреплен теперь надежно двумя конями, а вот роль слонов более туманна: староиндийский, стоящий около короля, при случае может «заработать». А белопольный?

13. Кc3—b5 Фd8—e7
14. a4—a5 ...

Главным образом для того, чтобы передать очередь хода. Я не мог найти хорошего плана за черных.

14. ... Кd7—b8

Демобилизация.

15. Кf3—e1 ...

После того, как черная кавалерия перешла на ферзевый фланг, ход f6—f5 должен быть наруку только белым.

15. ... Сc8—d7

На этом поле конь мешал слону. Теперь слон мешает коню.

16. Фd1—b3 f6—f5

Других ходов уже попросту нет.

17. Кe1—d3 ...

Вот тут, мне кажется следовало предпочесть 17. f3. 17. ... f4 18. g4. и черным для атаки на королевском фланге не хватит по меньшей мере пяти-шести темпов, но мне не хотелось лишаться возможности играть в центре.

17. ... f5:e4
18. Сg2:e4 Cd7—h3

Ожил белопольный слон, а если разменять его ходом 19. Сg2, то оживет чернопольный (после 19. С:g2 и 20. ... e4).

19. Лf1—e1 Кb8—d7

Здесь я почувствовал, что у черных появилась контригра. На e4 все-таки должен стоять конь, а не слон.

20. Кb5—c3 Фe7—f7

Грозит 21. ... Кb4, и все черные фигуры активны.

21. Кc3—b5 Фf7—e7
22. f2—f3 ...

С идеей 23. Кf2 Сf5 24. Крg2 Кf6 25. Сg5.

22. ... Кd7—f6
23. Cd2—g5 Ch3—f5

Удивительно. Пока черные маневрировали у себя в тылу, белые, в принципе, ничем конкретно не грозили. Теперь же, после того как черные наконец-то развернули свои силы, они гибнут в один ход.

24. f3—f4 ...

Мгновенно решает. Грозит 25. С:f5 gf 26. К:d6.

24. ... Cf5:e4
25. Лe1:e4 h7—h6
26. Сg5:f6 Фe7:f6
27. Лa1—e1 e5:f4
28. Кd3:f4 ...

Белые захватили все, что возможно. Грозит 29. Лe6, и приходится идти на новые уступки.

28. ... g6—g5
29. Лe4—e6 Фf6:b2

Нельзя 29. ... Фf5 30. К:d6 Фg4 31. h3.

30. Фb3:b2 Сg7:b2
31. Лe6—g6+! Крg8—h8

На 31. ... Сg7 достаточно 32. Кe6 Лf7 33. Лf1 Лd7 34. К:d6 Крh7 35. Л:g7+ Л:g7 36. К:g7 Кр:g7 37. К:b7, и пешка «d» неудержима.

32. Лg6:h6+ Крh8—g7
33. Лh6—g6+ Крg7—h8
34. Лg6:g5 Cb2—f6
35. Кf4—g6+ Крh8—g8
36. Лg5—g4 Лf8—e8
37. Лe1—f1, и черные сдались.

Примечания мастера
Н. Левина

Ферзевый гамбит

ГОРЕНШТЕЙН — ЭСТРИН

V первенство СССР по переписке

1. d2—d4	Кg8—f6
2. c2—c4	e7—e6
3. Кb1—c3	Сf8—b4
4. Кg1—f3	d7—d5
5. Сc1—g5	d5:c4
6. Фd1—a4+	...

Новая идея. Белые уклоняются от обычного продолжения венского варианта (6. e4 c5) и вынуждают противника перекрыть вертикаль «с» что затруднит, естественно, контригру черных в центре. Однако эта интересная мысль связана с потерей белыми двух темпов, и черные получают возможность перехватить инициативу.

6. ...	Кb8—c6
7. e2—e4	Сc8—d7
8. Фa4—d1	b7—b5

Только так! Ошибочно было бы 8. ... Кa5 из-за 9. e5 h6 10. Cd2!, и черные не могут ответить 10. ... Кd5? ввиду 11. К:d5 С:d2+ 12. Ф:d2 ed 13. Ф:a5.

9. e4—e5	h7—h6
10. Cg5—h4	g7—g5
11. Кf3:g5	Кf6—d5!

Возможно было также и 11. ... hg 12. С:g5 Ce7 13. ef С:f6 14. С:f6 Ф:f6, и если 15. К:b5, то 15. ... Лb8!, но черные избирают более энергичное продолжение.

12. Фd1—h5

Проигрывало 12. Кf3? К:c3! 13. bc С:c3+ 14. Крe2 К:d4+ и т. д.

12. ...	h6:g5
13. Фh5:h8+	Сb4—f8
14. Сh4—g3	Кc6:d4
15. 0—0—0	c7—c5
16. Кc3—e4	Фd8—a5

Пожертвовав качество, черные захватили своей кавалерией важные стратегические поля в центре и получили богатую атакующими возможностями позицию. И хотя их король чувствует себя пока также не очень уютно, угрозы черных оказываются более опасными.

17. Кe4—d6+	Крe8—e7
18. Фh8—g8	Фa5:a2
19. Фg8:g5+	...

Заманчивым выглядело продолжение 19. Ф:f7+ Крd8 20. Ф:f8+ Крc7 21. К:b5+ С:b5 22. Ф:c5+ Крb7 23. Ф:d4, оставаясь с лишней ладьей, но после «тихого» хода 23. ... Лc8! белым пришлось бы сдаться, так как от угрозы c4—c3 нет удовлетворительной защиты.

19. ...	f7—f6
20. e5:f6+	Крe7—d8

Нехорошо 20. ... К:f6 из-за 21. Л:d4! cd 22. Ce5.

21. f6—f7+	Крd8—c7
22. Кd6:c4+	Крc7—b7

Теперь король черных в безопасности, и их атака неотразима.

23. Кc4—a3	Фa2—a1+
24. Ка3—b1	Кd5—b4!
25. Крc1—d2	Фa1:b2+
26. Крd2—e1	Кb4—c2+
27. Крe1—d2	c5—c4
28. Лd1—c1	Кc2—e3+

Белые сдались. После 29. Кр:e3 Ф:c1+ 30. Кd2 Фc3+ 31. Крe4 Cc6+ 32. Крf4 Ch6 они теряют ферзя.

Примечания мастера **Я. Эстрина**

Теория

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ИТОГИ ХАРЬКОВСКОГО ПОЛУФИНАЛА XXXI ЧЕМПИОНАТА СССР

ОТКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ

Дважды применял шотландский гамбит мастер Лутиков. По необычному пути пошли черные в партии **Лутиков — Авербах.** После **1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. d4 ed 4. c3** они отклонили гамбит: **4. ... d5 5. ed Ф:d5 6. cd Kf6 7. Kc3 Cb4 8. Ce2** и применили любопытную новинку — **8. ... Ke4!.**

«Авторство» этого хода как-будто принадлежит Гаприндашвили, с успехом игравшей так на турнире в Бевервийке, 1963 г. **9. Cd2.** Лучшего не видно. Некорректным выглядит гамбит 9. 0—0? K:c3 10. bc C:c3. Возражение встречают и 10. Фc2? Cf5! или 10. Фd3? Cf5.

Теперь же черным удается вызвать важное упрощение позиции. **9. ... C:c3 10. bc K:d2 11 Ф:d2 0—0,** и игра равна.

В испанской партии в чигоринской системе черные отдают предпочтение модной защите, предложенной Кересом: **1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Ле1 b5 7. Cb3 0—0 8. c3 d6 9. h3 Ka5 10. Cc2 c5 11. d4 Kd7.**

В партии **Спасский — Авербах** далее было **12. Kbd2 cd 13. cd ed 14. Kb3 Cf6 15. K:a5 Ф:a5 16. Cg5 Фd8 17. C:f6 Ф:f6 18. K:d4 Ke5 19. Cb3 Cd7,** и преимущество белых носит скорее «теоретический» характер, так как слабость пешки d6 вряд ли можно реально использовать.

В партии **Суэтин — Аронсон** черные вместо 13. ... ed продолжали **13. ... Kc6,** на что белые ходом **14. d5** немедленно закрыли центр.

И здесь после **14. .. Kb4 15. Cb1 a5 16. Фe2 Лb8!** выяснилось, что у черных хорошие контршансы. Ведь в случае 17. a3 Ka6 18. Cd3 в их распоряжении есть ход 18. ... Kac5!, и нельзя 19. C:b5? Л:b5 20. Ф:b5 из-за 20. ... Ca6 21. Фc6 Kb8!, и белый ферзь пойман!

Дважды подвергался проверке вариант **1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Kf6 4. 0—0 Cc5 5. c3 0—0 6. d4 Cb7 7. Cg5 h6 8. Ch4 d6 9. Фd3!?.**

Интересный маневр. Теперь и в дальнейшем опасно играть 9. ... g7—g5 из-за жертвы 10. K:g5 hg 11. C:g5, и белый ферзь с большим эффектом включается в игру.

В партии **Лейн — Суэтин** черные продолжали **9. ... Фe7 10. Kbd2 Kd8,** но после **11. Лfe1 c6 12. Cc4!** не смогли уравнять игру.

Вероятно лучше **10. ... Kb8,** как играл **Карасев** против **Суэтина.** После **11. Лfe1 c6 12. Cc4 Лd8! 13. Kf1 Kbd7 14. Фc2 Kf8 15. Ke3 Kg6 16. Cg3 Kh5** шансы уравнялись.

ПОЛУОТКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ

В центре внимания была сицилианская защита. Актуальный вариант системы Паульсена (с перестановкой ходов) встретился в партии **Оснос — Спасский: 1. e4 c5 2. Kf3**

Кc6 3. d4 cd 4. K:d4 e6 5. Кb5 d6 6. c4 Кf6 7. К1c3 a6 8. Кa3 Сe7 9. Се2 0—0 10. 0—0.

Далее партия развивалась аналогично встрече Суэтин — Тайманов (XXX первенство СССР, 1962 г.): 10. ... Cd7 11. Се3 Кe5?! 12. f4 Кg6 13. g3. В указанной партии белые продолжали 13. Фe1, что также дало им лучшую игру. 13. ... Cc6 14. Cf3 Лe8 15. Фb3!.

Примечательный маневр, который белые с успехом применяют в аналогичных ситуациях. Организуя давление на пункт b6, белые одновременно намерены вести активную игру по линии «d». 15. ... e5. Неприятное признание, обрекающее черных на пассивность. Но трудно подсказать другое решение. 16. f5 Кf8 17. Cb6 Фb8 18 Кc2! K8d7 19. Cf2 Кc5 20. C:c5 dc 21. a4 Лd8 22. Kd5 K:d5 23. ed! Cd7 24. Се4!, и белые стоят лучше.

С успехом применили шевенингенский вариант черные в партии Суэтин — Спасский: 1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Кf6 5. Кc3 e6 6. Ce2 Ce7 7. 0—0 a6 8. f4 Фc7 9. Cf3 0—0 10. Кde2. Неудачный маневр, позволяющий черным перехватить инициативу. Обычное 10. Фe1, очевидно, сильнее. 10. ... Кc6 11. b3 b5 12. Крh1 Cb7 13. Cb2 Лfd8 14. a3 d5! 15. ed b4 16. ab K:b4 17. Kg3 Лac8 18. Лc1 Kb:d5 19. K:d5 K:d5, и черные владеют инициативой.

Во французской защите интерес представляет партия Лутик в — Лейн: 1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кc3 Cb4 4. e5 Ke7 5. Фg4 c5 6. dc Kbc6. И здесь белые, продолжая 7. Cd2 d4 8. Ke4 C:d2+ 9. Кр:d2!, получили прекрасную игру по черным полям. Партия развивалась весьма остро: 9. ... Kf5 10. Kf3 Фa5+ 11. Крd1 Cd7 12. Фg5! Фb4 13. Cd3. Заслуживает внимания 13. Лb1 и затем Cf1—d3. 13. ... Ф:b2 14. Крe2 h6, и здесь правильным был бы маневр 14. Фd2, учитывая переход в выгодное окончание. Белые предпочли 14. Фf4. недооценив выпада 14. ... Kb4!, и после 15. Лab1 K:d3 16. Кр:d3 Фa3+ 17. Лb3 Фa6+ 18. Крd2 g5! 19. Фg4 Cc6 20. Лhb1 Лh8 21. h4 Ф:a2 22. Kd6+ K:d6 23. cd Фa5+ шансы сторон оказались примерно равными.

Для теории защиты Уфимцева интерес представляет партия Карасев — Авербах: 1. e4 g6 2. d4 d6 3. Кc3 Cg7 4. Ce3 Кf6 5. f3 c6 6. Фd2 Kbd7 7. Ch6 (не лучше ли 7. 0—0—0?!) 7. ... C:h6 8. Ф:h6 b5 9. 0—0—0 b4 10. Кce2 Фb6 11. Крb1 a5 12. Кc1 a4 13. g4 c5 14. dc K:c5 15. Kge2 Cd7 16. Фe3 0—0. Возникла типичная позиция с взаимным фланговыми штурмами рокировок. На наш взгляд, шансы черных перспективнее.

ЗАКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ

Одну из ценных новинок в контргамбите Альбина уже в первом туре применил черными Лутиков против Спасского: 1. d4 d5 2. c4 e5 3. de d4 4. e4 Кc6 5. f4 f6!?.

В практике крупных состязаний эта идея почти не известна. Правда, автору этих строк сравнительно недавно ее показал московский кандидат в мастера Кузин. Конечно, весьма вероятно, что эта идея одновременно могла прийти в

голову разным шахматистам.

Партия показала, что гамбит с 5. ... f6! заслуживает серьезного внимания: **6. Kf3 fe 7. Cd3 Cb4+ 8. Kbd2 ef 9. 0—0 Kf6 10. Kb3 0—0 11. c5 Фe7! 12. Фc2 Kd7 13. Cb5 C:c5 14. Kph1 Cb6 15. C:c6 bc 16. Kf:d4 Kf6 17. C:f4 Ф:e4 18. Ф:e4 K:e4.** Перевес черных бесспорен.

После матча Ботвинник — Петросян все большую популярность приобретает ферзевый гамбит.

В партии **Спасский — Карасев** встретился вариант: **1. d4 d5 2. c4 dc 3. Kf3 Kf6 4. e3 e6 5. C:c4 c5 6. 0—0 a6 7. Фe2 b5 8. Cb3 Cb7 9. Kc3 Kbd7.** Здесь вместо обычного 10. Лd1 белые немедленно начали активные операции: **10. e4?! cd 11. K:d4.**

Почему-то это озадачило черных. Вместо естественного 11. ... Cd6 (после чего не опасно 12. f4 b4 13. e5? Cc5!, и черные выигрывают фигуру) черные почему-то сыграли **11. ... Kc5.** После **12. Лd1 K:b3 13. ab Kd7 14. Kf3! Фb6 15. Cg5 f6 16. Ce3 Cc5 17. Kd4 0—0 18. b4 C:d4 19. Л:d4** белые очень четко использовали перевес в развитии и совершенно сковали противника.

В партиях **Спасский — Гургенидзе** и **Маслов — Спасский** встретился популярный вариант: **1. d4 d5 2. c4 dc 3. Kf3 Kf6 4. e3 Cg4 5. C:c4 e6 6. Фb3 C:f3 7. gf Kbd7 8. Ф:b7 c5.**

Первая из них продолжалась так: **9. dc C:c5 10. f4 0—0 11. Фg2 Лc8 12. b3 Kb6 13. 0—0 K:c4 14. bc Фe7,** и у черных достаточная компенсация за пожертвованную пешку.

Во второй было сыграно **9. Kc3 cd 10. ed Лb8 11. Ф:a7 Cd6 12. Kb5 Cb4+ 13. Kpf1 Лc8 14. Ce2 Kd5 15. Фa4 Фh4 16. h3 0—0 17. a3 Ce7 18. Фb3 K7f6 19. Cd2 Kh5 20. f4! Kh:f4 21. Cd1 Фf6! 22. a4 Фf5,** и в итоге сохранилось равновесие. Гамбит с 8. Ф:b7 c5 — пока еще «твердый орешек» для стратегии белых.

В защите Нимцовича поучительной была партия **Авербах — Оснос: 1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. Kf3 0—0 5. e3 b6 6. Ce2 Ke4 7. Фc2 C:c3+ 8. bc f5.**

Эластичное построение черных, на наш взгляд, весьма перспективно. Во всяком случае следующий план, избранный Авербахом, оказался очень неудачным: **9. 0—0 Ca6 10. d5? Фf6 11. Kd4 c5! 12. f3? K:c3!.** Именно этот тактический контрудар белые не заметили. **13. Ф:c3 cd 14. ed ed 15. Cf4 Kc6 16. Ce5 Фf7 17. Лac1 Ka5 18. Лf2 C:c4,** и белые остались у «разбитого корыта».

Весьма любопытную идею за черных продемонстрировал **Левин** в партии с **Карасевым** в новоиндийской защите: **1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 b6 4. g3 Cb7 5. Cg2 Ce7 6. 0—0 0—0 7. Kc3,** и здесь вместо старого, как мир, **7. ... Ke4** черные сыграли **7. ... Cb4!?.** Этот маневр рекомендован гроссмейстером Бронштейном в № 8 «Теоретического бюллетеня» за 1963 г., в его статье, посвященной дебютным итогам матча Ботвинник — Петросян.

8. Фc2 C:c3 9. Ф:c3 d6 10. b3 Kbd7 11. Cb2 a5 12. a3 Фb8!? 13. Лfe1 Ce4 14. Ch3 b5!. Вот в чем «соль» стратегических замыслов черных. План их весьма перспективен. **15. Kd2 bc 16. bc Kb6 17. K:e4 K:e4 18. Фc2 K:c4!,** и черные перехватили инициативу.

Меньше «новостей» было в староиндийской защите.

Интерес представляет, пожалуй, лишь партия **Оснос — Бережной: 1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. g3 c5 4. d5 e6 5. Kc3 ed 6. cd d6 7. Cg2 Cg7 8. Kf3 0—0 9. 0—0 Лe8.** На наш взгляд лучше **9. ... Ka6** или **9. ... Cg4. 10. Kd2 Kbd7 11. h3 a6 12. a4 Лb8 13. Kc4 Ke5 14. Ka3 b6 15. f4 Ked7 16. Фd3 Лe7 17. Cd2 Ke8 18. e4 Фc7 19. Kph2 Kf8 20. Лae1 Фd7 21. Kc4! b5 22. Ka5! c4 23. Фc2 Cb7 24. ab ab 25. K:b7 Ф:b7 26. Ka2!,** и внешне простыми средствами белые вскоре совершенно лишили противника надежд на контригру. Удар в центре e4—e5! решает исход борьбы.

Международный мастер
А. Суэтин

Стратегия и тактика

Изолированная пешка в центре

Изолированные пешки возникают в довольно многих дебютных системах: защите Тарраша, защите Нимцовича, принятом ферзевом гамбите, защите Каро-Канн, итальянской партии и т. п. Обычно во всех этих дебютных вариантах мы встречаемся с изолированной пешкой d4 (у белых) и d5 (у черных), причем возможны две разновидности.

В первой позиции полностью открыта линия «с», во второй — линия «е».

Обе позиции аналогичны, и методы борьбы в них схожи. Мнения о ценности изолированной пешки разделяются. Есть очень много шахматистов, которые панически боятся возникновения в своем расположении изолированной пешки. Другие охотно идут на это. Бесспорно, изолированная пешка является известным минусом позиции. Если противник атакует изолированную пешку, мы вынуждены ее защищать фигурами. Следовательно, эти фигуры не могут быть использованы для активных операций.

Образцовое использование слабости изолированной пешки мы видим в следующей партии.

Флор — Видмар

Ноттингем, 1936 г.

17. f3 Cd7 18. Лfe1 Лfd8 19. Лad1 Фf8 20. Cb3 Ca4 21. C:a4 К:a4 22. Лc1 Кc5 23. Лed1 Фb6 24. Ке2. Белые угрожают усилить атаку пешки d5 ходами 25. Кf4 или 25. Кc3.

24. ... Кd7 25. Фd4 Ф:d4 26. К:d4 Ке5 27. b3 Крf8 28. Крf1 Л:c1 29. Л:c1. В эндшпиле перевес белых увеличился еще больше: сильная позиция коня в центре плюс владение единственной открытой линией.

29. ... Кс6?. Следовало играть 29. ... Кре7. После хода в тексте положение черных становится безнадежным.

30. К:с6 Лс8 31. Лс5! bc. Нельзя 31. ... Л:с6 32. Л:d5 Лс1+ 33. Кре2 Лс2+ 34. Лd2. Теперь пешка d5 уже не изолирована, но вместо этого появилась новая слабость — пешка с6. Понятно, что после ее потери будет решена судьба и пешки d5. К тому же пешка «с» доставляет черным постоянные хлопоты.

32. Кре2 Кре7 33. Крd3 Крd6 34. Ла5 Ла8 35. Крd4 f5 36. b4 Лb8 37. a3 Ла8 38. e4! fe 39. fe de 40. Кр:e4 Ла7 41. Крf4 h6 42. h4 Кре6 43. Крg4 Ла8 44. h5 g5 45. g3 Ла7 46. Крf3 Ла8 47. Кре4 Ла7 48. Лe5+ Крd6 49. Лe8 c5 50. Лd8+ Крс6 51. Лс8+ Крb6 52. Л:с5 Лh7 53. Лe5 Крс6 54. Лe6+ Крb5 55. Крf5 Лf7+ 56. Лf6. Черные сдались.

Ботвинник — Болеславский

Москва, 1941 г.

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кd2 c5 4. ed ed 5. Сb5+ Кс6 6. Кgf3 Сd6 7. 0—0 Кe7 8. dc С:с5 9. Кb3 Сb6.

Большое значение имеет не только сама слабость пешки, но и то обстоятельство, что становятся слабыми поля близ нее — в данном случае с5, d4, e5. Для того чтобы использовать слабость этих полей, белые должны ликвидировать фигуру, контролирующую их, — чернопольного слона. Поэтому следующий ход белых, который на первый взгляд кажется странным, вполне логичен.

10. Се3! С:е3 11. С:с6+ bc 12. fe 0—0.

Также как и в предыдущей партии, здесь вместо одной слабости у черных возникла другая, еще более существенная. Белые владеют полями d5 и с5 и начинают планомерное окружение черной пешки. То, что у белых тоже возникла изолированная пешка, не имеет значения, так как черные не могут воспрепятствовать ходу e4.

13. Фd2 Фb6 14. Фс3 Лb8 15. Лab1 Лe8 16. Лfe1 Кg6 17. Кс5 Cg4 18. Кd4 Кe5 19. b4 Лbd8.

Белые расположили свои фигуры по намеченному плану и начинают характерное наступление на центр черных.

20. e4! de 21. Л:e4 a5 22. a3 ab 23. ab f6 24. Лbe1 Крh8 25. Крh1 Cd7?. Следовало играть 25. ... Ch5. Теперь черные теряют пешку.

26. К:d7 Л:d7 27. Ф:с6 Фd8 28. Кf3 Лc7 29. К:e5 fe. Проигрывает и 29. ... Л:с6 30. Кf7+ Крg8 31. К:d8 Л:d8 32. с4. **30 Ф:с8+ Ф:с8 31. Л:e5 Фg8 32. Лe8 Л:с2 33. Л:g8+ Кр:g8 34. Лb1 Крf7 35. b5 Кре6 36. b6 Лc8 37. h3**

Лh8 38. Крh2 Крd5 39. Крg3 Крc6 40. Крg4 Крb7 41. Ле1 Лg8 42. Ле6 Кра6 43. Крg5 Крb7 44. h4 Кра6 45. h5 Крb7 46. g4 Кра6 47. Крh4 Крb7 48. h6 gh 49. Л:h6 Лg7 50. Крh5 Кра6 51. Лc6 Ле7 52. Лc7 Ле5+ 53. g5 Кр:b6 54. Л:h7, и белые легко выиграли.

Возникает вопрос, на самом ли деле изолированная пешка всегда является только непоправимой слабостью. Если это так, то почему на эти варианты вообще идут? Оказывается, что центральная изолированная пешка дает и ряд преимуществ. Главное из них — это возможность занять своими фигурами, особенно конями, важные центральные поля e5 и c5. Особенно неприятен для черных конь, расположенный на e5, который способствует организации атаки на позицию рокировки черного короля.

Полугаевский — Антошин
Ленинград, 1956 г.

Белый конь e5 находится ближе к неприятельскому королю, чем его «коллега» d5. Белые начинают типичный перевод ладьи по третьей горизонтали на королевский фланг.

15. Лd3 Лc8 16. Лh3 Фb6?. Следовало немедленно усилить защиту королевского фланга, продолжая 16. ... К:c3 17. bc Ce4. Теперь белые выгодно перегруппировывают свои фигуры для атаки.

17. К:d5 С:d5 18. С:d5 К:d5 19. Фh5 Kf6 20. Фh4 Лfd8 21. Се3 Фc7 22. Лg3.

Грозит 23. Л:g7+. **22. ... Ке8 23. Фh5 Cf8 24. Ле1 Лd5 25. Лh3 Kf6 26. Фh4 Фc2 27. g4 Лcd8 28. g5 Л:e5.** На отступление коня последует 29. g6. **29. de Ke8 30. g6 Ф:g6+ 31. Лg3 Фd3 32. Cg5.** Черные сдались.

Центральная пешка может не только служить базой для форпоста на территории противника, но и сама активно участвовать в атаке.

Болеславский — Котов
Цюрих, 1953 г.

1. d4 d5 2. c4 dc 3. Kf3 Kf6 4. e3 e6 5. C:c4 c5 6. 0—0 a6 7. Фe2 cd. Обычно здесь играют 7. ... b5. После хода в тексте у белых появляется изолированная пешка, но игра скоро принимает открытый характер.

8. ed Ce7 9. Кc3 b5 10. Cb3 Cb7 11. Cg5 0—0 12. Лfe1 Кc6 13. Лad1 Ка5?.

Черные хотят прогнать белого слона, чтобы укрепиться в пункте d5. Но белые немедленно используют то обстоятельство, что центральная пешка не заблокирована. Необходимо было 13. ... Кd5.

14. d5! K:b3 15. de Фb6 16. ab fe 17. Kd4! Cd6 18. Ф:e6+ Крh8 19. Kf3

Лad8 20. Cf4! C:f3 21. Л:d6 Л:d6 22. Ф:d6 Ф:d6 23. C:d6 Лe8 24. Л:e8+ К:e8 25. Ce5!. Эндшпиль легко выигран для белых, несмотря на то, что на доске разноцветные слоны. **25. .. Cc6 26. b4 h5 27. f3 Крh7 28. Ke2 g5 29. Крf2 h4 30. g3 hg+ 31. hg Крg6 32. g4 Cb7 33. Крe3 Cc6 34. Кc3 Cb7 35. Ke4 Cd5 36. Кc5 Крf7 37. К:a6 Крe6 38. Cc3 Ca8 39. Кc5+ Крf7 40. Ke4 Крg6 41. Ce5 Cd5 42. Кd2.** Черные сдались, так как на 42. ... Крf7 последует 43. Крd4 Крe6 44. Ке4.

Продвижение центральной пешки для вскрытия линии нередко связано с жертвой пешки.

Стейниц — Барделебен
Гастингс, 1895 г.

17. d5! cd 18. Kd4 Крf7 19. Ke6 Лhc8 20. Фg4 g6 21. Kg5+ Крe8. Теперь белые решают исход партии блестящей комбинацией. **22. Л:e7+!! Крf8! 23. Лf7+ Крg8 24. Лg7+! Крh8 25. Л:h7+ Крg8 26. Лg7+ Крh8 27. Фh4+ Кр:g7 28. Фh7+ Крf8 29. Фh8+ Крe7 30. Фg7+ Крe8 31. Фg8+ Крe7 32. Фf7+ Крd8 33. Фf8+ Фe8 34. Kf7+ Крd7 35. Фd6×.**

Можно сделать вывод, что в позициях с изолированной центральной пешкой стратегия должна базироваться на следующих принципах:

1) шахматист, у которого есть изолированная пешка, должен стремиться

а) уклониться от упрощения позиции,

б) готовить продвижение центральной пешки,

в) занять конями центральные поля e5 и c5 (соответственно e4 и c4) и перегруппировать фигуры для атаки на позицию короля противника.

2) борясь против изолированной центральной пешки, надо стремиться

а) задержать продвижение пешки, поставив перед ней какую-либо из своих фигур, лучше всего коня,

б) организовать атаку изолированной пешки, тем самым приковывая фигуры противника к ее защите,

в) упростить позицию и перейти в окончание, чтобы свести к минимуму тактические возможности противника.

И. Жданов

ПО СЛЕДАМ ПИСЕМ ЧИТАТЕЛЕЙ

Жертва шаблона

Опытный шахматист играет, руководствуясь принципами шахматной стратегии, но известно, что нельзя их придерживаться шаблонно. Любая позиция, возникшая на доске, должна быть конкретно оценена.

Но то, что прежде всего необходимо обезопасить своего короля, — это, казалось бы, аксиома. Ведь как только пленен король, борьба прекраща-

ется. Поэтому вполне понятно стремление шахматистов в любых обстоятельствах подальше спрятать своего короля...

Жертвой такого стремления оказался наш автор П. Беркович в анализе следующей позиции.

Черные немедленно увели короля **с линии «g»: 25. .. Крf4. Далее** было 26. Сg2 Крg5 27. Кh5!, и черный король покинул злополучную линию еще раз — 27. ... Крh6. Но после 28. Сf1! Фg5 29. Кf4+ они проиграли (см. № 13 журнала «Шахматы» за 1963 г.).

Наши читатели А. Деумин и Ю. Тюлин указали, что вместо 25. ... Крf4 черный король должен был отступить на g6, и открытый шах ему не опасен из-за 26. ... Фg5!. Любопытно, что и после 27. Кh5 король должен также стать на g6 (а не на h6, как указал автор).

«Пересолили»

Эта позиция из № 18 нашего журнала. К ходу 29. Cd4! автор статьи ставит два восклицательных знака, замечая: «Соль комбинации. Нельзя 29. ... Л:d4, ввиду 30. Фg4+ Крh7 31. Лe3.» Но наш читатель В. Провидухин указал, что автор и мастер Р. Нежметдинов, игравший белыми, явно «пересолили», так как после 31. ... Лd3 белые вынуждены довольствоваться вечным шахом.

Но самое любопытное, что эта партия получила первый приз за красоту в командном первенстве РСФСР. Такое иногда случается. Американский мастер Фокс в 1911 году получил золотую медаль «за исключительно блестящую комбинацию в 28 ходов» в партии с Лауренсом из матча по кабелю с Англией.

Ласкер, комментируя эту партию, указал, что Фокс мог форсировать выигрыш одним ходом!

Конь в капкане

Во многих дебютных руководствах говорится, что после 1. d4 Кf6 2. c4 g6 3. Кc3 Сg7 4. e4 d6 5. f4 c5 6. dc Фa5 7. Cd3 Ф:c5 8. Кf3 Кc6 9. Фe2 Сg4 10. Се3 Фh5 11. 0—0 С:f3 12. Л:f3 Кg4 13. Лh3 Кd4 у черных хорошая контригра. Как указывает В. Стригин, после 14. С:d4 С:d4+ 15. Крf1 К:h2+ 16. Крe1 коня не спасти.

Но автор слишком рано прерывает свой анализ. После 16. ... Фg4 17. Кd5 Лc8 18. Крd1 e6 19. Л:h2 Ф:e2+ 20. Кр:e2 ed 21. ed b6, или 17. Крd1 С:c3 18. bc Ф:f4 19. g3 Фe5 20. Л:h2 Ф:g3 у черных достаточные контршансы.

А. Кобленц,
заслуженный тренер СССР

Игра по переписке

Турнир памяти В. В. Рагозина

В ноябре 1963 года начался международный турнир по переписке, посвященный памяти советского гроссмейстера В. В. Рагозина, бывшего чемпиона мира в игре по переписке. В этом интересном турнире принимают участие 11 шахматистов из 6 стран: чемпион мира по переписке международный гроссмейстер А. О'Келли (Бельгия), международные гроссмейстеры ФИДЕ Г. Барца (Венгрия) и В. Симагин (СССР), международные гроссмейстеры ИКАФ О. Барда (Норвегия), П. Дубинин (СССР) и Г. Риттнер (ГДР), международные мастера ФИДЕ и ИКАФ М. Юдович и А. Константинопольский (СССР), чемпионы СССР по переписке международный мастер ИКАФ Г. Борисенко и мастер Я. Эстрин, и югославский мастер М. Иовчич. Главным судьей турнира утвержден Я. Эвентов (СССР). В турнире установлены нормы для получения звания международного гроссмейстера ИКАФ и международного мастера ИКАФ.

Г. Зюков

Турниры и матчи

Закончилось первенство Литовской ССР по переписке. Чемпионом республики стал кандидат в мастера А. Иогеле (Шауляй).

В настоящее время проводятся II-е первенство республики по переписке и полуфиналы III-го первенства.

В финале II-го первенства играют ряд кандидатов в мастера и перворазрядников. Защищает свое звание и чемпион республики. Лидером турнира в настоящее время является шауляйский перворазрядник И. Герулис.

В трех группах полуфиналов III-го первенства Литвы играют свыше 40 человек. По три победителя полуфиналов и призеры II-го первенства, а также персонально приглашенные сильнейшие шахматисты республики войдут в финал III первенства.

Л. Карпайтис

*

В IV первенстве Эстонской ССР по переписке участвовали 6 кандидатов в мастера и 6 перворазрядников.

Уверенную победу одержал ветераи — кандидат в мастера И. Тюрн с отличным результатом 9,5 очка из 11. Второе место занял кандидат в мастера А. Хермлин — 7,5 очка и третье — кандидат в мастера Х. Похла — 7 очков.

*

Дружеские связи укрепляются

Шахматисты сельских обществ «Варпа» (Латвия) и «Йыуд» (Эстония) сыграли матч по переписке на 10 досках по шевенингенской системе. Выиграла команда «Йыуд» со счетом 52,5:47,5.

По предложению литовских шахматистов было решено проводить матч-турниры между сельскими командами трех прибалтийских республик: «Варпа» — «Немунас» — «Йыуд». В каждой команде играют по 6 шахматистов.

Х. Томсон

ЭММАНУИЛ ЛАСКЕР

(К 95-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ)

24 декабря 1963 года исполнится 95 лет со дня рождения Эммануила Ласкера (род. в 1868 г.), выдающегося шахматиста, в течение 27 лет носившего звание чемпиона мира.

Эммануил Ласкер первым из иностранных мастеров посетил Советскую Россию и сыграл значительную роль в деле развития связей между советскими шахматными организациями и зарубежным шахматным миром.

Ниже мы публикуем воспоминания бывшего ответственного секретаря Всесоюзного шахматного совета В. Е. Еремеева об Эм. Ласкере.

Эммануил Ласкер в дореволюционную Россию приезжал несколько раз и успешно выступал в международных шахматных турнирах в Петербурге. Советскую Россию впервые Ласкер посетил в 1924 году. Он провел ряд выступлений в Москве и Ленинграде и встретился с ведущими шахматистами того времени А. Ильиным-Женевским, И. Рабиновичем, П. Романовским, Г. Левенфишем, Н. Григорьевым, Н. Зубаревым и другими.

В 1925 году Всесоюзная шахматная секция при Высшем совете физкультуры провела первый большой международный шахматный турнир в Москве. В числе участников был и экс-чемпион мира Эммануил Ласкер.

По воле жребия в первом туре

Эм. Ласкер на международном шахматном турнире в Москве.

этого международного турнира встретились два маститых шахматиста — чемпион мира Хозе-Рауль Капабланка и Эммануил Ласкер. В то время они между собой враждовали, не разговаривали и старались даже не смотреть друг на друга.

Председатель турнирного комитета Н. Д. Григорьев, да и мы члены оргкомитета, очень волновались, не вызовет ли эта партия каких-либо эксцессов.

Естественно, что встреча Капабланки с Ласкером представляла для зрителей исключительный интерес. Обширный турнирный зал не мог вместить всех желающих. Демонстрационные доски были выставлены у здания нынешней гостиницы «Метрополь».

Ласкер заметно нервничал, пил черный кофе и непрерывно курил сигару, временами застилая дымом всю доску. Капабланка в эти минуты морщился, но держал себя крайне корректно. Как известно, эта встреча закончилась мирным исходом, и к большому удовлетворению оргкомитета не вызвала никаких инцидентов.

К концу турнира взаимоотношения между Ласкером и Капабланкой постепенно стали налаживаться, и на заключительном банкете они даже разговаривали между собой.

Ласкер постоянно проживал в Берлине. С приходом к власти Гитлера и установлением фашистского режима Ласкер был вынужден покинуть Германию.

Скитаясь по разным европейским странам, Эм. Ласкер обратился к председателю Всесоюзного шахматного совета Н. В. Крыленко с просьбой разрешить ему переехать на жительство в Москву. В это время шла подготовка к организации второго московского международного шахматного турнира. Он состоялся в 1935 году с участием Ласкера. На этот раз он приехал в Москву с женой, так как нуждался в постоянном уходе. За 10 лет, прошедших с первого московского международного шахматного турнира, Ласкер очень постарел, да и пережитое сказалось на его здоровье.

Второй московский международный шахматный турнир проводился в залах Государственного музея изящных искусств (ныне музей им. Пушкина). В перерывах Ласкеру трудно было ездить в гостиницу, и для его отдыха в помещении музея отвели комнату. Во время этого турнира и был решен вопрос о переезде Ласкера с женой в Москву. В центре города (ныне ул. Архипова) им была предоставлена отдельная квартира.

Всесоюзная шахматная секция постаралась создать Ласкеру благоприятные условия для жизни и работы в Москве.

Несмотря на свой преклонный возраст, Ласкер был неутомим. Он много работал над трудами по математике, философии и шахматам. Изредка Ласкер выступал с лекциями и сеансами одновременной игры, главным образом перед студенческой аудиторией и на крупных предприятиях Москвы.

Эммануил Ласкер и его жена Марта были радушными хозяевами. В их квартире всегда было многолюдно. Здесь можно было встретить и ученого, и кого-либо из шахматистов, и просто любителя шахмат, пришедшего за консультацией.

Помню, как 1 мая 1936 года я сопровождал Ласкера с женой на Красную площадь. Когда мы заняли места на трибуне для гостей, и Ласкеры впервые увидели празднично украшенную Красную площадь, на которой были выстроены войска для парада, они были потрясены этой величественной картиной. Долго наблюдал старый, всемирно известный шахматист Эммануил Ласкер за демонстрацией трудящихся на Красной площади.

12 мая 1936 года начался третий Московский международный шахматный турнир. Ласкеру шел уже 68-й год, и ему было трудно выдержать такое напряжение. Он занял в этом турнире только шестое место. Вот, что он писал:

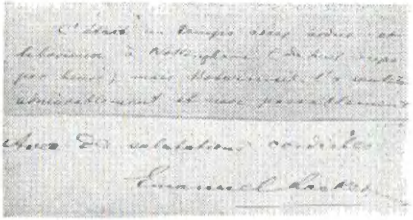
«Только что закончившийся московский турнир требовал от всех участников особого напряжения, поскольку среди них не было ни одного, который бы по своей игре не подходил для этого серьезного соревнования.

Советские мастера, особенно Бот-

Марта и Эммануил Ласкеры в своей квартире в Москве.

винник и Рагозин, укрепили создавшееся о них мнение. И если бы не жесткий режим времени на обдумывание, Ботвинник несомненно выиграл бы первую партию у Капабланки и занял бы первое место.

Для меня этот режим времени оказался также жестким. Надеюсь, что в Ноттингеме я сыграю с большим успехом.»



А о своих впечатлениях о Ноттингемском турнире Ласкер сказал:

«Я не готовился к турниру, и этим объясняется плохой результат. Несмотря на отсутствие подготовки, мне все же удалось добиться нескольких побед. По мере своих сил я старался поддержать честь Советского Союза. Самым приятным результатом для меня явилась победа над Боголюбовым.»

В начале 1937 года решением Всесоюзного комитета по делам физкультуры и спорта я был откомандирован на Дальний Восток. Во второй половине 1937 года, находясь в Хабаровске, я узнал, что Ласкер покинул Москву и уехал в Нью-Йорк. Больше я с ним не встречался.

Мы все чтим память об Эммануиле Ласкере, как о величайшем шахматисте, творчество которого бессмертно.

В БРАТСКИХ РЕСПУБЛИКАХ

В древнем Таллине

(Первенство города)

Закончился финал первенства столицы Эстонии, в котором участвовали один мастер, 11 кандидатов в мастера и 3 перворазрядника. Убедительную победу в турнире одержал маститый кандидат в мастера Владимир Рождественский, чемпион Таллина 1952 года.

Набрав 10,5 очка из 14 возможных, он через 11 лет (!) вернул себе почетное звание. На 1,5 очка от победителя отстал мастер А. Арулайд.

Третьим призером стал кандидат в мастера И. Розенфельд — 8,5 очка.

Неожиданная развязка наступила в партии **Лаэс — Юксти.**

В этом положении ходом **31. Cf1** белые «заминировали» свою пешку на d4. Юксти, находясь в сильном цейтноте и не подозревая о грозящей ему опасности, «пожадничал» — **31. ... Ф:d4.**

Последовал «взрыв» — **32. Л:e6!.**

Когда думают о форме, но забывают о содержании

В праздничные дни внимание любителей шахмат привлек щит с объявлением, выставленный около Таллинского Дома офицеров флота. «Таллинский Дом офицеров проводит первое открытое первенство по молниеносной игре, посвященное 46-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.» 30 сильнейших шахматистов города с радостью поддержали инициативу шахматной секции Дома офицеров (тренер А. Экштейн) и приняли участие в этом интересном мероприятии. Вначале были проведены 3 полуфинала, по 5 победителей которых составили финал.

«Королем» пятиминутки оказался кандидат в мастера И. Розенфельд, набравший 12 очков из 14 возможных. Вторым финишировал кандидат в мастера М. Вооремаа — 11 очков, третьим — перворазрядник Э. Юксти — 10,5 очка.

Поучительный урок за вычурное дебютное построение был преподан черным в партии **Ильязов — Оплята.**

Своими последними ходами a6 и b5 черные слишком рано завершили дополнительную пристройку к каменной стене. «Архитектурные излишества» привели к тому, что после **10. cb cb 11. K:b5! ab 12. Cc7 Фd7 13. Ke5** ферзь черных погиб.

И один в поле воин...

Участник XXXI-го шахматного чемпионата СССР известный мастер И. Ней дал сеанс одновременной игры с часами на 12 досках. Против сеансера играли 6 шахматистов первого и 6 — второго разрядов. Единственную победу над мастером одержал перворазрядник А. Сууркаев. Вничью сыграли перворазрядники Ю. Валк и Б. Кобзарь.

Э. Ильязов

У шахматистов рудного Алтая

Еще несколько лет назад в баталиях в центре Рудного Алтая Усть-Каменогорске участвовало немного шахматистов, большинство которых имело третий и второй спортивный разряды. Причем жизнь шахматисты вели «кочевую», и нередки были случаи срыва игр из-за отсутствия помещения. Сейчас же к любителям шахмат и шашек пришло как бы второе дыхание. Открытие в Усть-Каменогорске первого в республике клуба на общественных началах значительно оживило работу.

Отряд шахматистов и шашистов пополнился сотнями квалифицированных спортсменов и возглавляется кандидатами в мастера и мастерами спорта СССР. Сейчас большинство обладателей высших титулов в республике живет на Рудном Алтае. Так чемпионом Казахстана по шахматам является мастер спорта СССР В. Константинов (Усть-Каменогорск).

Своеобразный «дубль» сделала экономист гордорстроя Т. Белкина, которая стала чемпионкой республиканского общества «Спартак» по шахматам и шашкам. А инженер Казгипроцветмета В. Якимчик является призером чемпионата Советского Союза 1963 года по шахматной композиции (раздел этюдов). За этот успех ему присвоено звание мастера спорта СССР по шахматной композиции.

Первыми «новоселами» открытого в сентябре этого года шахматно-шашечного клуба стали участники полуфиналов очередного XXI чемпионата Усть-Каменогорска. Более месяца 50 шахматистов-разрядников «трудились» за шахматными столиками. Такое количество участников является рекордным не только в спортивной биографии города, но и всей республики.

А. Пронько

Рассказывает гроссмейстер С. Глигорич

Говорят, что шахматисты суеверны. Иной гроссмейстер, выиграв партию, придет на очередной тур непременно в том же костюме, что и на предыдущий. Есть и такие, которые «на счастье» возят с собой талисманы. Совершенно необычный амулет у югославского гроссмейстера Светозара Глигорича...

Наша встреча состоялась в московской гостинице «Ленинградская».

Гроссмейстер встретил меня словами: «Турнир окончен — да здравствует турнир!»

Действительно, накануне московского международного Глигорич играл в зональном турнире в голландском городе Энсхеде. Он занял первое место с отличным результатом 12,5 очка из 16, не потерпев ни одного поражения.

Естественно, свою беседу я начал с поздравлений. «Турнир был трудным, сказал гроссмейстер, — претенденты на призовые места выигрывали одну партию за другой. Чтобы не отстать, я действовал «по-Талю» — энергично набирал очки...»

Я посмотрел на письменный стол. Ожидал увидеть дебютные справочники, различные турнирные сборники и другую «мудреную» шахматную литературу. А на столе лежали учебники для... начинающих. Это были самоучители музыки. Рядом красовалась новая гитара...

Глигорич, как известно, по профессии журналист. Он сразу заметил мое удивление.

— Заняться музыкой было моим давнишним желанием, — начал он свой рассказ. — На день рождения друзья подарили мне гитару. Как раз в Голландии и состоялся мой первый музыкальный дебют. Не думаю, что моим соседям по гостинице он понравился.. Но во время турнира гитара мне помогала: музыка меня успокаивала. А о результате вы уже знаете — я стал участником межзонального турнира.

Жаль, что гитары не было со мной в Лос-Анжелосе, — продолжал Глигорич. — Как раз спокойствия мне и не хватило. В первом круге я был в числе лидеров, а во втором играл из рук вон плохо.

Я собирался задать еще один вопрос, но и на этот раз собеседник опередил меня.

— В Лос-Анжелосе много говорили о Фишере. Как известно, юный гроссмейстер ревностно относится к славе Решевского. Бобби кажется, что Решевскому в Америке больше покровительствуют. Кто-то пустил слух, что организаторы турнира в Лос-Анжелосе оговорили участие Решевского особыми условиями. Фишер потребовал «равноправия».

Когда же он понял, что попал в «ловушку», было поздно — турнир был укомплектован.

Американцы говорили, что вообще поведение Фишера несколько изменилось: понемногу он стал избавляться от странных привычек, но по-прежнему Бобби — ярко выраженный индивидуалист. Друзей у него нет: он считает, что они ему мешают. Никто не знает, каковы его планы.

На обратном пути я посетил Нью-Йорк. В шахматном клубе имени Маршалла мне предстояло дать сеанс одновременной игры. Интересно, что этот клуб содержит вдова американского гроссмейстера, пожилая, но очень энергичная женщина. Благодаря усилиям госпожи Маршалл, клуб уютен, здесь проводятся небольшие турниры и матчи.

Узнав, что я даю сеанс в клубе имени Маршалла, — рассказывал Глигорич, — сюда пришел Роберт Фишер.

Хотя Фишер был скуп на слова, я выяснил, что сейчас он изучает партии шахматистов XIX века. Чувствовалось его стремление пополнить свои

С. Глигорич: «Во время турнира гитара мне помогала, музыка меня успокаивала.»

знания о творчестве мастеров прошлого. Он очень много работает над шахматами, пожалуй, больше, чем кто-либо из гроссмейстеров.

Судя по нашей беседе, Фишер чувствует себя уверенно. Он давно не играл в крупных турнирах, но это, по его мнению, не отразилось на его спортивной форме. Так ли это — покажет ближайший турнир, в котором он будет участвовать.

— А все-таки почему вы не играли в Лос-Анжелосе, — спросил я Фишера. Он ничего не ответил, вичовато опустил голову и улыбнулся...

Думаю, что Фишер — очень серьезный шахматист, — резюмировал Глигорич.

Мы разговорились о недавнем конгрессе Международной шахматной федерации в Базеле (Швейцария) и коснулись пресловутого решения о ничьей не раньше 30-го хода.

— В Энсхеде это решение впервые применялось на практике. Нередко оно приводило к курьезам. Так, одна из партий закончилась вечным шахом. Поскольку не было сделано 30 ходов, судья, не разобравшись, потребовал продолжения борьбы. «Но мне невыгодно не объявлять вечный шах, доказывал один из играющих, — ведь я потеряю ферзя».

Оказалось, что судья играет в шахматы неважно, и ему пришлось подробно объяснить, что к чему.

Думаю, что в будущем году конгресс ФИДЕ отменит решение, которое может вызвать только недоразумения, — заключил гроссмейстер.

Беседа затянулась. Мы подошли к окну. Перед нашими глазами простирался широкий проспект со сплошным потоком машин и переполненными людьми тротуарами.

— Семь лет я не был в Москве, — заметил югославский гроссмейстер. —

Но я стараюсь быть в курсе всех изменений, которыми так богата советская столица. Бывая в разных странах, я посещаю кинотеатры, где демонстрируются документальные фильмы о Москве. Мне хочется в первую очередь посетить Дворец съездов и поплавать в открытом бассейне «Москва».

— Вы любите спорт?

— У меня, например, футбольный стаж значительно больший, чем шахматный, — отвечает гроссмейстер. — В футбол я играю до сих пор. Два раза в неделю вместе со спортивными журналистами, ветеранами футбола (в том числе бывшими членами сборной Югославии), собираемся на белградском стадионе «Ташмайдан». Играем в маленький футбол 7 на 7. Настоящий футбол, только нет вратарей. Все футболисты все время в движении: все атакуют, все защищаются. Это, так сказать, усовершенствованная «бразильская система»...

Гроссмейстер берет в руки гитару. Звучит мелодичный аккорд.

— Отныне этот талисман будет моим постоянным спутником, — говорит он на прощание.

Мастер **И. Ватников**

КОСМИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ

В. А. Корольков,
заслуженный мастер спорта

Все человечество, затаив дыхание, следило за беспримерным полетом двух советских космических кораблей, одновременно мчавшихся к Марсу и Венере. Летчики-космонавты Марина Терентьева на «Венере-64» и Василий Быков на «Марсе-64» непрерывно поддерживали радио- и телесвязь между собой и с Землей. В штабе полета собрались виднейшие ученые, получавшие все новые и новые сведения о космическом пространстве. Но, пожалуй, больше всех волновались мы, шахматные корреспонденты, — ведь впервые в истории шахмат два космонавта, мчавшиеся в необъятных просторах вселенной, играли партию по радио!

Интерес к этой, поистине космической, партии был необычен, несмотря на то, что партнеры были рядовыми любителями шахмат. Но ведь ни один из гроссмейстеров до сих пор не играл в условиях невесомости!

При той большой программе работ, какая выпала на долю космонавтов, шахматным передачам на Землю они, естественно, не могли уделить много времени. Радиослушатели познакомились только с дебютной стадией партии и убедились в том, что Марина, игравшая белыми, разыграла дебют ферзевых пешек как нельзя лучше. Теперь же, с нетерпением, понятным лишь шахматисту, мы ожидали новых сообщений. И вот, наконец, во время очередного сеанса связи, мы увидели на телеэкранах улыбающуюся Марину Терентьеву и услышали ее звонкий голос:

«Хочу сообщить всем болельщикам, и особенно шахматисткам, что мне удалось выиграть партию. Сейчас я вам покажу заключительную позицию. После того как я взяла Васину ладью, он тотчас же поздравил меня с победой!»

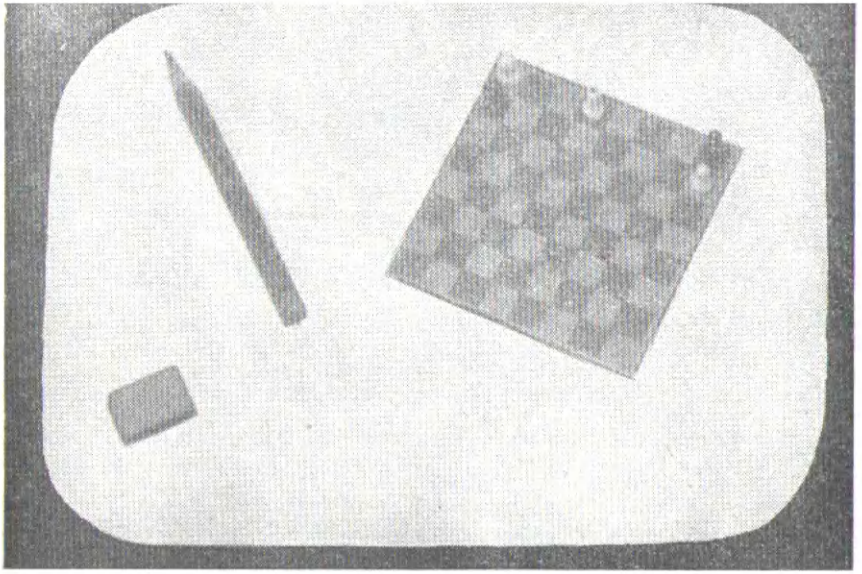
И на экране телевизора, стоявшего в прессцентре, мы увидели внутренность кабины.

(См. фото)

По экрану медленно плыли карандаш, резинка и магнитные шахматы.

— Мне хорошо видна позиция! — воскликнул кто-то. — У белых король стоит на d8, ладья — на a8 и слон — на h7...

— Да, да! А у черных король находится на h8, ладья же — на a7.



— Но как же так?, — смущенно произнес один из корреспондентов. — Почему Василий сдался? Марина сообщила, что взяла ладью противника, но после Л:а7 черным пат!

— Неужели Быков не заметил этого?

Все задумались, но никто не мог разгадать секрета позиции. Чем же закончилась эта встреча?

Задача казалась неразрешимой, но мы знали, что миллионы шахматистов на земном шаре нетерпеливо ждут сообщений об исходе первой космической партии! И тогда блестящая мысль осенила... ну, неважно кого:

— Друзья, как же мы не сообразили, что шахматная доска в условиях невесомости свободно плавает в кабине космического корабля! Значит, мы видели лишь случайное ее положение...

— Ну и что же?

— А то, что на доску надо смотреть с другой стороны и, следовательно, правильна такая позиция:

— Что же изменилось? После Л:h2 черным все равно пат!

— Да нет же! Белые сперва сыграли 0—0+, и лишь после Кр:а2 взяли ладью, но, конечно, уже не ладьей, а королем! Как видите, ладья черных уничтожена, а пата нет и в помине!

...Через несколько минут было передано сообщение ТАСС с результатом этой партии, а летчику-космонавту Марине Терентьевой мы отправили такую телеграмму:

«Радуемся успешному продолжению полета! Поздравляем победой первой космической шахматной партии! Ждем на родную Землю!»

Отдел ведет мастер
А. ДОМБРОВСКИС

Результаты годового конкурса составления задач на кооперативный мат за 1962 год

В конкурсе участвовало 37 задач, средний уровень которых был довольно высоким. Чувствуется, что редакция производит тщательный отбор. Шедевры обнаружены не были, но призовые произведения очень интересны.

В конкурсе было немало таких задач, в которых в одном или двух решениях, или в иллюзорной игре можно было найти лишнюю белую фигуру. Эти задачи принципиально не отмечались, так как присутствие лишней белой фигуры я считаю серьезным техническим дефектом. Например, задачи №№ 1305, 1363, 1314, 1306, 1445, 1231.

Слишком заметные, непозволительные перестановки были в задачах №№ 1070 и 1139. В задачах №№ 1201, 1026, 1159, 1307, 1239, 1399, 1294, 1055, 1333 отображены уже давно известные идеи.

Учитывая эти обстоятельства, отличия присуждаются следующим задачам:

№ 1158 А. Десмитниекс
I приз

Кооперативный мат
в 2 хода
1. Фd5, 1. Лd5, 1. Cd5

№ 1283 Г. Парош
II приз

Кооперативный мат
в 2 хода
1. Ch7

№ 1460 Э. Виссерман
III приз

Кооперативный мат
в 2 хода
1. Кb8, 1. Кb7

I приз — № 1158 А. Десмитниекс. Эта задача впервые отображает т. н. «тему Тернблада» в трех вариантах. Это безусловно наиболее оригинальная задача конкурса, хотя технически она недостаточно отшлифована.

II приз — № 1283 Г. Парош. Автор уже разрабатывал эту технически очень трудную тему — развязывание белого коня в иллюзорной игре и в решении с правильными матами, но данная схема оригинальна. В техническом смысле лучшая задача конкурса.

III приз — № 1460 Э. Виссерман. Хорошая идея: предварительная самополусвязка двух черных фигур.

1-й почетный отзыв — № 1433 Я. Киш. (Крh8, Лс3, Лf6, Кс6, пс4, е6 — Крe4, Са1, па3, d7, e7. Кооп. мат в 2 хода. 1. d5, 1. de). Хорошая разработка модной темы белой полусвязки.

2-й почетный отзыв — № 1186 И. Корпонай (Крd8, Кb2, Кe5, пd2 — Крd4, Фh2, Лс1, Лe4, Са3, Кb6, Кg7, пd5, d7. Кооп. мат в 2 хода. 1. Сс5, 1. Лс5). Эта задача могла бы быть помещена значительно выше, если бы не частичные предшественники (Я. Келе, пр. круговой конк. Израиля. 1956., Г. Парош. I пр. конк. будапештского союза проблемистов, 1954 г.).

3-й почетный отзыв — № 1381 П. тен Кате (Крa1, Лh5, Сс5, Кe2, пb2 — Крd5. Се5, Кf5, пс4, с6. Кооп. мат в 2 хода. 1. Cd4, 1. Кd4). Хорошая разработка черной полусвязки.

Похвальные отзывы (на равных) — **№ 1332 К. Почтарев, № 1282 — Н. Долгиновнч, № 1250 а — С. Шедей.** Известные темы в хорошем техническом оформлении.

Выражаю благодарность Г. Ниманну, который помог мне отыскать предшественников.

Д. Бакчи,
международный арбитр по шахматной композиции

Задачи годового конкурса

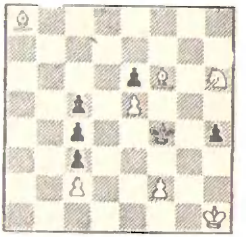
№ 1802 Моэдасир
Индонезия

Мат в 2 хода

№ 1803 Я. Владимиров
Москва

Мат в 3 хода

№ 1804 А. Иванов
Чувашская АССР



Мат в 6 ходов

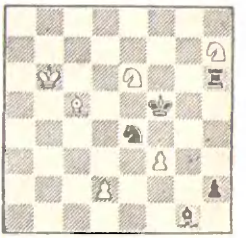
№ 1805 Р. Вастл
Австрия

Кооперативный мат
в 2 хода

№ 1806 З. Зилахи
Венгрия

Кооперативный мат
в 2 хода
(2 решения)

№ 1807 Б. Ларсон
Швеция



Кооперативный мат
в 2 хода
(2 решения)

Из материалов конкурсов

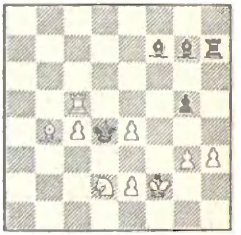
№ 1808 Г. Ауэс
I приз
«Themes-64»
1962 г.

Мат в 2 хода

№ 1809 И. Саворнен
Приз
«Europe Echecs»
1962 г.

Мат в 3 хода

№ 1810 Х. Рем
I приз
«Europe Echecs»
1962 г.



Мат в 10 ходов

РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ АВГУСТОВСКОГО ТУРНИРА РЕШЕНИЙ

№ 1683 (В. Миронов). 1. Фе6. 1. Ф:с6? Крe5!. **№ 1684** (А. Анчин). Иллюзорная игра: 1. . .. с5 (с6) 2. Лh6 (Фb8)×. 1. Фе4. **№ 1685** (В. Новогрудский). 1. Крe7 угр. (с5, Кс5) 2. Кf6+ (Сс8, Кf3). **№ 1686** (Н. Липатов). 1. Кf1 d5 или d6 (f5 или f6) 2. Ф:g4 (Фb3)+ Кр:e5 3. Фf5 (Фd5)+. **№ 1687** (Д. Банный). 1. Ф:e5 Сf6 2. Фd4 Лh8h3×, близнец: 1. Л:с6 Лс8 2. Лс5 Сf6×. **№ 1688** (В. Ваксман) Иллюз. игра: 1. ... 0—0—0 2. Крa2 (Крa3) Лd3 (Крс2) 3. Крa1 (b4) Лa3 (Лa1)×. В начальном положении последний ход был сделан белым королем или ладьей, поэтому в решении рокировка невозможна, а проходит только 1. a3 Крd2 2. Крa4 Крс3 3. a2 Л:a2×. **№ 1689** (Е. Орлов и Г. Штиров). 1. Фb4 1. Ф:с3? b4!. **№ 1690** (Г. Штиров). 1. Кe3. 1. Фс3? g1Ф!. **№ 1691** (В. Бартолович). Иллюз. игра: 1. ... Сс5 (Фс4) 2. Л:d4 (Лe5)×. 1. Фf2. 1. Фd1 (Фg1)? Сd3 (Сс5)!. **№ 1692** (В. Тура). 1. Кe3 1. Сe4? Сс6!. **№ 1693** (В. Чепижный и Л. Лошинский). 1. Фe8 угр. (Сb4, Сс5, Сe7, Кe7) 2. Лf3 (К:b4, Лe4, Лa4, Лс4)+ Крe4 (Крd6, Кр:d5, Кр:e6, Кр:e6) 3. Кс3+ (К:с6, Фa8, Лa6, Лс6).

№ 1694 (Е. Зарубин). 1. Фb7, близнец: 1. Фс7. **№ 1695.** (Е. Рухлис). 1. Лb4. Поб. реш. 1. Сe4 (2+2). **№ 1696** (Ф. Рихтер). 1. Крd4 g4 2. Кg3+ Крg1 (fg) 3. Ф:f4 (Кр:e3), 1. ... f3 2. Ф:f3 g4 3. Кg3+. **№ 1697** (Л. Урсегов). 1. Фd7. **№ 1698** (С. Вороиов). 1) 1. b5 Кр:d3 2. Сg5 (Кс7) Фс5 (Сс5)×, 2) 1. Кdc5 d4 2. Сe7 (Кg5) Сg3 (Фe5)×. Ряд поб. решений: 1. Лa4 (Лa3, Лa2, Лa1, Лd5) Фf3 2. Крe5 Фd5×, 1. Кe∼Фf3 или Фg6 2. Крe5 Ф:f6× и т. д. (2+2+2). **№ 1699** (Е. Рейцен). 1. Крh2 Кe3 2. Сf7 Сg2 3. Лb2 Кb5×. **№ 1700** (Ю. Вахлаков). 1. Са5. 1. Сс3 (Сb4, Сс2, Сb3, Са4)? Лa6 (Лa8, Лa6, Лa8, g5)!. **№ 1701** (А. Попандопуло). 1. a4 угр. 2. Лa3+ С:a3 3. Крс1, 1. ... f6 (e5, d4) 2. Крс1 Сh6+ 3. g5 (f4, e3) С:g5 (С:f4, С:e3)+ 4. Крс2. **№ 1702** (Л. Шведовский). 1. Лfa8. 1. Лf4 (Лf5)? Сe4 (Сd5)!. **№ 1703** (Тоув Хнан Бвэ). 1. Сс4. 1. Сg4? Лf4!. **№ 1704** (Э. Виртанеи). 1. a7 угр. (Кb2, Кe3) 2. a8Ф+ (Кe4, Сb2)+. **№ 1705** (Я. Русек). 1. Сe3 Кb3 (Кс2) 2. Фс2 (Лd4)+ Крe1 (К:d4) 3. Сd2 (Фd3)+ К:d2 (Крe1) 4. Кf3+, 1. ... hg 2. Ф:a1 g3 (Крe1) 3. Лhd4+ (Лd4) Крe1 (g3) 4. Сf2+.

Максимальное количество очков — 63.

В задаче № 1778 на f2 должна стоять белая пешка, а в № 1779 на b7 черный слон.

РЕЗУЛЬТАТЫ АВГУСТОВСКОГО ТУРНИРА РЕШЕНИЙ

В. Демидов (Свердловск)	63	7,5
А. Митин (Москва)	63	7,5
Н. Шалаев (Рига)	63	7,5
И. Цигузис (Бауский р-н)	63	7,5
Р. Феофилов (Казань)	63	7,5
Э. Фузайлов (Самаркандская обл.)	63	7,5
Н. Будаков (Рязанская обл.)	61	1
Н. Варченко (Полтавская обл.)	61	1
А. Ишутинов (Горький)	61	1
А. Махлин (Московская обл.)	61	1
О. Ни (Кзыл-Орда)	61	1
С. Никитин (Москва)	61	1
С. Пушкин (Рязанская обл.)	61	1
С. Сергеев (Горький)	61	1
В. Тявловский (Читинская обл.)	61	1

Указатель основных материалов, опубликованных в 1963 году

(Цифры перед чертой указывают номер журнала, цифры после черты — номер страницы, римские цифры — номер обложки)

СТАТЬИ: ПЕРЕДОВЫЕ, ПО ОРГАНИЗАЦИОННЫМ И ТВОРЧЕСКИМ ВОПРОСАМ

Еще лучше, еще энергичнее! 1/1
В. Васильев. Потеснитесь, господин случай! 1/28
В. Гасьюн. К спартакиаде Латвийской ССР 4/1
П. Подниек. Решают судьи 4/3
За что мы ценим шахматы 6/1
Ч. Приеде. Новый общественный шахматный клуб 7/26
В ленинские дни 8/1
К. Бирзмалис. На базе общественной работы 8/18
Первое Мая 9/1
Апрельский пленум шахматной федерации СССР 10/14
Новая победа советской науки 13/1
К. Зариньш. Когда отсутствует энтузиазм 13/28
В духе высокой идейности 14/1
Праздник советского спорта 15/1
Т. Горгиев. Командиры шахматного фронта 18/25
И. Ватников. Клин — первый, кто следующий? 19/25
Великая годовщина 21/1
А. Кобленц. У шахматистов приморского города 22/21
В. Еремеев. Первый в мире 23/28

СТАТЬИ О СОРЕВНОВАНИЯХ

А. Кобленц. XXX чемпионат СССР 1/2, 2/1
А. Лившиц. XIII матч Москва — Ленинград 1/11
Е. Поляк. Матч-турнир трех 1/14
И. Жданов. IV спартакиада ЛССР среди студентов 1/24
Г. Гольдберг. В ДСО «Труд» 2/14

С. Глигорич. Международный фестиваль в Белграде 2/17
Н. Головко. Встречи сильнейших армейцев 2/18
М. Александрова. XXII первенство СССР по шахматам среди женщин 3/1
Редакция спрашивает — чемпион Риги отвечает 3/9
Г. Гольдберг. Новые мастера 3/18
А. Петерсон и И. Зильбер. Пять новых кандидатов в мастера 3/19
А. Петерсон. Соревнуются юные 4/8
Х. Махачек. Творческий рост молодого шахматиста 4/27
А. Гипслис. 22 дня в стране друзей 5/1
III спартакиада школьников Латвийской ССР 5/13
М. Эйве. Турнир в Бевервейке 6/4
А. Кобленц. Фрагменты гастингской битвы 6/7
Два матча 6/10
А. Лившиц. Чемпионат Ленинграда 6/13
Полуфинал первенства республики 6/14
О. Круминьш. XX шахматный чемпионат Латвийской ССР 7/4
Победа юношей Украины 7/12
Л. Сабо. На чемпионате в Венгрии 7/20
На первенство мира 7/22
М. Юдович. Матч на первенство мира. М. Ботвинник—Т. Петросян 8/4. 9/2, 10/1, 11/1, 12/4
А. Лившиц. Матч юных шахматистов 8/13
А. Акментыньш. VI шахматная олимпиада Латвийской ССР 9/11
П. Шадурский. Победа В. Рожлапы 9/14
Е. Поляк. Одесситы — чемпионы УССР 9/15
И. Жданов. Рижские школьники в Киеве 9/16
С. Самарнан. Георгиу — чемпион Румынии 9/24
И. Жданов. Всесоюзный турнир юных шахматистов 10/15
Я. Озолиньш. Думая о завтрашнем дие . 10/19
А. Петерсон. Украина—Латвия 11/13
А. Гурвич. Четыре турнира 11/15
М. Александрова. Первенство республики среди женщин 11/18
О. Круминьш. Традиционная встреча соседей 13/3
З. Солманис. Дружеская встреча в Резекне 13/7
И. Ней. Победа над сборной Финляндии 13/10
Н. Журавлев. Из материалов III первенства Латвии по переписке 13/26
Ч. Приеде. Смотр шахматистов «Варны» 13/29
В. Микенас. СССР — Югославия 14/2
С. Шаринов. Три новых мастера 14/10
З. Нахимовская. Матч дружбы 14/11
Е. Поляк. XXXII чемпионат Украины 14/12
А. Гольдберг. Победа автозаводцев 14/14
А. Петерсон. Последняя проба сил 15/2
Е. Лазарев. Матч в Софии 15/8
Т. Крюкова. Л. Идельчик — чемпионка Украины 15/10
Е. Лазарев. Самый длинный чемпионат 15/11
Турнир молодых 15/13
А. Геллер, А. Лившиц. XXXVI чемпионат Ленинграда 15/13
И. Жданов, О. Круминьш. Форум молодых шахматистов 16/1
А. Алкснис. Победила дружба 16/15
И. Романов. Московская страда 16/21
А. Кобленц. В калейдоскопе III Спартакиады народов СССР 17/1
М. Таль. Турнир памяти Лайоша Асталоша 17/12
А. Кобленц. За золотые медали 18/1
О. Круминьш. Не заслуживает признательности 18/13, 19/11
В. Панов. Беглые впечатления 18/12, 13, 14
А. Лившиц. На командном первенстве РСФСР 18/18
П. Подниек. Лолишвили и Шипилов — чемпионы «Динамо» 18/21
И. Ватников. В ногу с космическим веком 18/27
А. Алкснис. Победа советских гроссмейстеров в США 19/1
Некоторые моменты борьбы участников команд 2-й и 3-й финальных групп 19/17
В. Багиров. Как это случилось 20/1
М. Юдович. Без поражений 20/19
Полуфинал XXXI чемпионата СССР
В. Панов. Московская группа 21/2
Е. Лазарев. Свердловская группа 21/8
А. Гипслис. Алма-атинская группа 22/1
А. Суэтин. Харьковская группа 22/8
Т. Флориан. Чемпионат мира среди юношей 21/17
Г. Зюков. Пятое заочное первенство страны 22/23
М. Таль. Международный турнир на острове Свободы 23/1, 24/1
А. Гурвич. Чемпионат армейских шахматистов 23/9

ОТДЕЛ ПАРТИЙ

Е. Лазарев. Сайгин — Николаевский 1/15
О'Келли. О'Келли — Райса 1/16
В. Журавлев. В. Журавлев — Благидзе 2/21
Г. Голомбек. О'Келли— Пенроуз 2/22
М. Таль. Новопашин — Таль 3/14
Л. Аронин. Аронин — Штейн 3/16
М. Тайманов. Тайманов — Новопашин 4/12
Я. Витомскнй. Витомский — Глейзер 4/13
В. Багиров. Багиров — Клован. Клован — Багиров 5/12
А. Петерсон. Сайгин — Петерсон 5/15
М. Эйве. Бронштейн — О'Келли, Доннер — Матанович 6/15

В. Корчной. Корчной — Савон 6/17
А. Гипслис. Гипслис — Баумбах 7/13
А. Банник. Банник — Суэтин 7/16
М. Мухитдинов и А. Хасидовский. Консультанты — Керес 7/16
А. Чокылтя. Чокылтя — Ульман 8/20
А. Корелов. Корелов — Штейн 9/17
Н. Крогиус. Крогиус — Кузнецов 10/23
В. Агринский. Агринский — Чубуков 11/19
Б. Гаприндашвили. Гаприндашвили — Благидзе 12/12
П. Керес. Боэй — Керес 13/17
А. Гипслис. Гипслис — Сайгин 13/18
М. Тайманов. Егер — Тайманов 14/15
Я. Клован. Шамкович — Клован 14/16
А. Кобленц. Парма — Рамирес 15/14
М. Черняк. Черняк — Россето 15/16
П. Дубинин. Дубинин — Берграссер 15/17
Л. Полугаевский. Хааг — Полугаевский 16/25
В. Панов. Панов — Мосионжик, Злотник — Панов 17/23
М. Таль. Таль — Билек 18/23
А. Суэтин. Суэтин — Николаевский 19/19
Л. Шамкович. Шамкович — Османагич 19/20
П. Керес. Керес — Лутиков 20/6
Л. Шамкович. Захаров — Цвейг 20/7
Л. Шамкович. Георгиу — Бойкович 21/21
П. Керес. Бенко — Керес 22/12
И. Зильбер. Этрук — Зильбер 22/13
А. Кобленц. Восканян—Симович 23/12
Н. Левин. Н. Левин — Николаевский 24/3
Я. Эстрин. Горенштейн — Эстрин 24/5

БЕЗ ВЕСТИ ПРОПАВШИЕ

О творчестве А. Чистякова 1/18

ТЕОРИЯ

А. Гипслис. Дебюты на командном первенстве СССР 1/20, 2/24
Ответы на вопросы читателей 5/18
А. Гипслис. Заметки о теории дебютов по материалам международного турнира в Бад-Либенштейне 6/19
А. Гипслис. По материалам XX чемпионата Латвийской ССР 8/21
Дебюты в матче Украина — Латвия 11/20
А. Гипслис. Белые ищут новые пути 12/13
А. Гипслис, И. Зильбер. Актуальный вариант принятого ферзевого гамбита 13/19
А. Гипслис. Дебюты в товарищеских матчах сборной Латвийской ССР 14/18
А. Суэтин. Заметки об испанской партии 16/27
А Петерсон. Дебюты в турнире шахматистов Прибалтийских республик и Белоруссии 17/25
А. Гипслис. Дебюты на шахматных соревнованиях III Спартакиады народов СССР 19/21
А. Гипслис. На III Спартакиаде народов СССР 20/9, 21/22
О партнях двух полуфиналов 22/14 23/4
А. Суэтин. Теоретические итоги харьковского полуфинала XXXI чемпионата СССР 24/6

РАЗНОЕ

Ю. Почтман. Днепропетровской шахматной организации — 60 лет 1/23
Х. Айретдинов. Чествование шахматиста 2/20
В нашей редакции Б. Спасский 3/7
III Спартакиада народов СССР 3/8
Проверь себя! 3/20, 6/21
И. Жданов. В дни школьных каникул 3/26
Рассказывает Пауль Керес 4/4
В. Микенас. Отложенные позиции 4/15
Решение комбинаций 4/17
М. Юдович. Матч без ничьих 4/22
А. Пакалн. Выдающийся шахматист и ученый Милан Видмар 4/23
В нашей редакции М. Таймаиов 5/10
III Спартакиада школьников Латвийской ССР 5/17
А. Мамонтов. Советская шахматная литература за 1961—1962 годы 5/27
В. Кабулов. Есть еще порох 5/22
Наши интервью 6/3, 7/2
А. Роя. Карл Бетиньш 6/23
Л. Гольдин. Приключения на шахматной доске 6/26
А. Иванов. 30 чемпионатов СССР в цифрах 6/27
М. Юдович. Ботвинник или Петросян? 7/1
Обзор журнала «Шахматна мисъл» 7/23
С. Ратгауз. Необыкновенные шахматы 7/25
В. Корольков. Спертый мат в замке Этуффе 7/27, 9/28
У нас в гостях В. Смыслов 8/14
И. Ватников. Шахматное королевство под Москвой 9/18
Для вашей книжной полки 10/24
З. Солманис. Тайны одного окончания 11/25
Пресс-конференция чемпиона мира 12/2
Ваи Би-Зиюнь. Письмо из Китая 12/15
А. Ударцев. Комментировать надо тщательно 12/28
Интересная статистика 12/29
Л. Муравьев. О шахматном кодексе СССР 13/11
В. Беркович. Интересные варианты 13/24
А. Кобленц. Читая книгу о Михаиле Чигорине 14/21
У нас в гостях журнал Польской Народной Республики 14/25
Дж. Харбсон. Джермантаун, 1762 15/19
А. Гипслис. Четыре ладейных окончания 15/23
В. Корольков. Шахматная сказочка для взрослых 16/7, 9, 10, 16, 17, 18, 20, 26, 27, 28, 30.

А. Гипслис. Когда «плавают» в эндшпиле 17/28
Письма наших читателей 18/26
В. Еремеев. Воздушное крещение Х. Р. Капабланки 20/15
Х. Хейслер. Прощай, лето! 20/26
Л. Муравьев. Конкурс сеансеров 21/25
Советские шахматистки — чемпионки мира 21/26
Геста Штольц 21/29
«2500 финалес» 22/25
М. Эйве. Неоконченное окончание 22/27
П. Подниек. IV командное первенство Латвийской ССР 22/29
Е. Лазарев. Существуют ли неповторимые комбинации? 23/21
У нас в гостях журнал ФИДЕ 23/24
А. Кобленц. По следам писем читателей 24/12
В. Еремеев. Эммануил Ласкер 24/15
И. Ватников. Рассказывает гроссмейстер Глигорич 24/20
В. Корольков. Космическая партия 24/22

СТРАТЕГИЯ И ТАКТИКА

Проблемы стратегии 2/27
Стратегический план 3/23
Сила фигур 4/18
Слон против ладьи 5/20
Компенсация за ферзя 7/17
Конь или слон? 8/24
Два слона 11/22
Еще о «хороших» и «плохих» слонах 12/16
Ладьи и открытые линии 13/22
Форпост на открытой и полуоткрытой линиях 15/20
Центр 20/13
Борьба против пешечного центра 22/18
Размены в центре 23/17
Изолированная пешка в центре 24/9

Наш конкурс

1/25, 2/29, 10/29, 10/30, 12/20, 14/24, 22/28

Хроника соревнований по Латвии

2/16, 4/26, 5/24, 6/26, 9/21, 10/28, 11/27, 21/28

Хроника соревнований в братских республиках

4/27, 5/24, 6/28, 9/22, 10/27, 11/28, 12/21, 13/30, 15/26, 16/31, 18/30, 19/29, 20/28, 23/30, 24/18

Хроника зарубежных соревнований

3/28, 4/29, 5/28, 9/25, 10/28, 11/29, 12/24, 15/27, 19/29, 20/28

Игра по переписке

3/25, 4/22, 24, 5/27, 7/19, 12/19, 13/25, 14/29, 15/26, 18/30, 20/21, 22/30 23/27, 24/14

В нашем шахматном клубе

8/27, 20/23

КОМПОЗИЦИЯ

СТАТЬИ И ЗАМЕТКИ

Советы начинающим 1/31, 2/III, 4/30, 6/30, 7/30, 9/30, 13/31
Изобразительные композиции 3/29
А. Студенецкий. Антиформа римской идеи в этюдах 5/30
Смотр советских шахматных композиций 10/31
А. Попандопуло. Систематические идеи, выраженные при помощи пешек 11/31
Идея прицельных пунктов 12/30
Циклическая игра в двухходонках 14/30
В. Корольков. Развитие идеи 15/30
В. Корольков. На Кооперативной улице 17/30
Э. Лившиц. Чередование матов при повторной угрозе 20/30
О соревнованиях по решению задач 21/30
Чередование полей при повторной угрозе 21/32

РЕЗУЛЬТАТЫ КОНКУРСОВ ЖУРНАЛА

Результаты VII тематического конкурса 2/30
Присуждения по первому республиканскому конкурсу составления задач 6/28
Результаты VIII тематического конкурса 8/31
Итоги II массового конкурса решений 9/32
Итоги III массового конкурса решений 15/III
А. Домбровскис. Результаты годового конкурса составления двухходовок за 1962 г. 19/31
В. Руденко. Результаты годового конкурса составления многоходовок за 1962 г. 22/30
Я. Русек. Результаты годового конкурса составления задач на обратный мат за 1962 г. 23/31
Д. Бакчи. Результаты годового конкурса составления задач на обратный мат за 1962 год 24/24

ОБЪЯВЛЕНИЯ КОНКУРСА

1/IV, 3/32, 5/31, 5/III, 13/IV, 14/32, 16/32, IV, 18/32, 20/III.

ИЗ МАТЕРИАЛОВ КОНКУРСОВ

1/III, 2/32, 3/III, 4/32, 5/III, 7/IV, 9/III, 10/III, 11/III, 12/32, 13/III, 15/32, 16/32, 17/IV, 18/III, 19/IV, 21/III, 22/32, 23/32, 24/26

ЗАДАЧИ ГОДОВОГО КОНКУРСА

1/32, 2/31, 3/32, 4/31, 5/32, 6/32, 7/III, 8/32, 9/32, 10/32, 11/32, 12/31, 13/32, 14/32, 15/32, 17/III, 18/32, 19/III, 20/32, 21/III, 22/31, 23/31, 24/25

К СВЕДЕНИЮ РЕШАТЕЛЕЙ

1/32, 4/32, 7/IV, 7/32, 10/III.

РЕШЕНИЯ

2/III, 4/III, 6/III, 8/III, 10/IV, 12/III, 14/III, 16/III, 18/IV, 20/III, 22/IV, 23/IV, 24/26

РЕЗУЛЬТАТЫ ТУРНИРА РЕШЕНИЙ

2/IV, 4/III, 6/IV, 8/IV, 10/IV, 12/III, 14/IV, 16/IV, 18/IV, 20/IV, 22/III, 24/27

УКАЗАТЕЛЬ ПАРТИЙ

Авербах — Аронин 16/23
— Тайманов 1/12
— Трифунович 14/5
Агринский — Чубуков 11/19
Аджемян — Рашковский 16/11
Адлер — Гулько 16/7
— Шнейдер 16/4
Алехин — Левитский 4/21
" " " 4/21
Антошин — Владимиров 18/7
Аронин — Гипслис 22/3
— Штейн 3/16
Вагиров — Клован 5/12
Бакулин — Гельфман 18/30
Банник — Спасский 1/2
— Суэтин 7/15
Бардо де Марни — Раннику 16/30
Барцан — Филеп 7/22
Баршаускас — Хеузр 15/3
Баумбах — Балцеровский 5/3
— Пич 5/2
Бебчук — Томсон 16/22
Бенко — Керес 22/12
Бжуска — Бронштейн 17/19
Билек — Лендьел 7/20
— Филип 17/20
Билонов — Кудряшов 7/12
Бойкович — Адамский 21/20
Ботвинник — Петросян 8/8
" " " 8/12
" " " 9/7
" " " 10/3
" " " 10/6
" " " 10/11
" " " 11/5
" " " 11/10
" " " 12/6
Ботвинник — Петросян 12/11
" " " 12/12
Боэй — Керес 13/17
Бринк-Клаусен — Ларсен 15/29
Бринтруп — Баумбах 4/28
Бронштейн — О'Келли 6/15
— Дели 17/16
— Роян 20/16
Булат — Бакулин 13/27
Бутнорис — Георгадзе 16/3
Бээк — Ууси 13/10
Валеев — Новиков 11/28
Валиев — Мамотов 17/6
— Слепой 19/18
Вапничная — Рубцова 16/11
Васкан — Сахаров 11/13
Восканян — Симович 23/13
Васюков — Новопашин 21/6
— Парма 14/3
Витолиньш — Бойкович 14/2
— Гольдфайн 9/16
Витомский — Лоцов 4/13
Владимиров — Снмагин 21/5
— Толуш 21/5
Волович — Гольденов 21/13
— Шмит 21/15
Вольперт — Чайковская 3/2
Гаприндашвили — Благидзе 12/12
— Гусева 17/6
Гейсерт — Морнинг 12/24
Геллер — Бобоцов 23/6
— Головко 2/19
— Петросян 18/9
— Ульман 23/5
— Штейн 9/15
Георгадзе — Мухин 4/9
Георгиу — Бойкович 21/21
— Ли 21/20
Герасимова — Канторович 16/13
Гипслис — Баумбах 7/13
— Ботвинник 17/10
— Кирьяков 9/12
— Сайгин 13/18
Гицеску — Фукс 17/15
Глигорич — Керес 19/9
— Мнпич 11/29
— Сабо 3/28
— Суэтин 14/4
— Петросян 19/3
Головей — Коноплева 18/2
— Лукина 17/29
Гудью — К. Бетиньш 6/24
Гундин — Гуринов 20/24
Гутоп — Рошаль 12/22
Гуфельд — Балитинов 21/12
Джинджихашвили — Васкан 19/14
Дикарев — Кукес 16/9
Доннер — Матанович 6/16
Дубинин — Берграссер 15/17
Егер — Тайманов 14/15
Железный — Левин 2/19
В. Журавлев — Благидзе 2/21
— Костин 18/20
Н. Журавлев — Приедитис 13/26
— Цирценис 13/26
А. Зайцев — Бобоцов 16/19
— Таль 2/5

И. Зайцев — Быховский 16/24
— Кудряшов 22/6
— Таймаиов 1/5
Зальцман — Уссаковский 23/10
Захаров — Васюков 21/6
— Толуш 21/4
— Тукмаков 10/18
— Цвейг 20/7
Зильбер — Гипслис 7/8
— Ней 15/5
Злотник — Панов 17/24
Идельчик — Якир 15/10
Ильягуев — Ванперстрем 8/13
Квалек — Трапл 12/26
Какабадзе — Затуловская 3/2
Калеро — Геллер 23/3
Кампенус — Клявиньш 3/13
Кан — Юдович 20/20
Кашлюк — Клявиньш 17/8
Керес — Лутиков 20/6
— Петросяи 19/3
Кикиани — Гольдин 12/21
Кириллов — Класуп 3/10
— Клявиньш 3/12
Кирпичников — Гольдфайн 16/4
— Реммель 4/8
Кислова — Сараджева 16/13
Клован — Багиров 5/14
— В. Журавлев 7/11
— И. Зайцев 22/5
— Н. Левин 11/14
— Чукаев 13/5
Клюгер — Билек 7/21
Кобо — Ивков 23/6
Кондратьев — Быков 15/13
Консультанты — Керес 7/16
Корелов — Гипслис 7/8
— Жданов 7/7
— Штейн 9/17
Корчной — Геллер 17/4
— Полугаевский 18/8
— Савон 6/17
— Таль 2/8, 24/2
Кофман — Полозок 20/24
— Фнлатов 20/24
Крогиус — В. Кузнецов 10/23
Крутихин — Ботвинник 17/2
Куйперс — Доннер 19/30
Купер — Олафссон 28/24
Кушнир — Малинова 3/2
Лазарев — Копаев 9/15
— Нейкирх 15/9
Лейн — Калатозишвили 18/3
Леман — Помар 20/29
Линь Фэн — Ван Би-зиюнь 13/15
Литвинов — Чиковани 18/10
Лоцов — Шмит 3/19
Луйк — Мосионжик 19/18
Макагонов — Е. Когаи 23/10
Макиенко — Жилин 11/16
Макони — О'Келли 9/26
Малих — Нильсон 5/26
— Чулит 12/24
Марич — Глигорич 2/18
Маслов — Лутиков 22/9
Матанович — Берток 11/30
— Васюков 14/6
— Корчной 14/7
Микенас — Тайманов 2/10
Минич — Корчной 14/9
Мнацаканян — Ходос 22/7
— Чуриков 13/13
Могордоев — Кузнецов 18/19
Мурей — Эстрин 16/24
Муслнмова — Малинова 3/5
Мухитдинов — Тайманов 17/9
Найдорф — Решевский 19/4
Нахимовскал — Борисенко 3/4
Нежметдинов — Загоровский 18/20
Ней — Эстрин 21/7
Никитин — Либерзон 16/21
Николаевский — Смыслов 18/9
Новопашин — Таль 3/14
О'Келли — Пенроуз 2/22
— Райса 1/16
Ортега — Де Грейфф 23/4
— Ивков 23/8
Панов — Мосионжик 17/23
Парма — Билецкий 23/22
— Рамирес 11/31
— " 15/14
Пахман — Долежал 12/26
— Корчной 23/7
Петерсон — Банник 11/14
— Гипслис 7/8
— Клован 9/12
— Мосионжик 19/13
— Хасидовский 19/18
Петросяи — Ботвинник 8/5
" " " 8/10
" " " 9/4
" " " 9/8
" " " 10/6
" " " 10/10
" " " 11/3
" " " 11/8
" " " 12/4
" " " 12/8
" " " 12/11
— Глигорич 19/6
— Корчной 18/2
— Решевский 19/6
— Таль 17/8
Пигит — Зильбер 9/13
Пич — Дамянович 5/10
— Ульман 5/8
Плотников — Шипов 8/28
Половец — Мамошии 16/13
Полугаевский — Вронштейн 18/28
— Букич 16/16
— Гургенидзе 18/6
— Караклаич 5/8
— Маслов 17/5
— Новопашин 21/4
Попов — Банник 15/8
Попова — Юрасова 16/11
Разуваев — Кузьмин 16/6
Рашковский — Буховер 18/11
Рети — Тартаковер 23/22
Решевский — Керес 19/6
— Эванс 12/27
Рожлапа — Дзените 9/14
— Казьмина 3/3
— Плетухова 14/11
Розитис — Блазма 10/28
Румянцев — Лукин 16/12
Сабо — Павлов 19/29
— Хонфи 17/14
Сайгин — Николаевский 1/15
— Петерсон 5/15

Симагин — Васюков 18/28
Скворцов — Гольдфайн 16/8
Смыслов — Антошин 16/15
— Холлис 8/14
Спасский — Корчной 2/7
— Чирич 3/7
— Шмид 3/20
Старк — Ульман 12/25
Стейниц — Барделебен 23/22
Стериина — Розенцвайг 16/9
Стешенко — Азовская 8/27
Суслов — Аджемян 4/9
Суэтин — Николаевский 19/19
— Шияновский 2/3
Тайманов — Волович 5/11
— Новопашин 4/12
— Савон 5/12
— Спасский 2/4
— Холмов 1/7
Таль — Ванник 1/6
— Вилек 18/23
— Бронштейн 18/27
— Гетман 17/2
— Гицеску 17/17
— Мнацаканян 1/9
— Тайманов 2/2
— Трифунович 24/1
Тартаковер — Штольц 21/29
Толуш — Васюков 21/3
— Микенас 21/5
Томилина — Громцева 16/14
Тукмаков — Дубинский 16/6
Ферубко — Елин 8/28
Филановская — Вольперт 3/5
Фишер — Решевский 9/27
Форинтош — Гастоньи 12/26
— Сабо 17/10
Франклин — Бартрам 15/20
Фридгуд — Вестеринен 21/18
Фукс — Сабо 17/17
Фурман — Гуфельд 17/3
— Холмов 21/9
Хааг — Полугаевский 16/25
Хавский — Королев 6/14
Хенкин — Ульянов 20/28
— Чистяков 3/16
Хеуэр — Зильбер 15/2
— Рантанен 13/11
Ходос — Вайнштейн 20/5
— Микенас 2/5
Холлис — Ходос 20/1
Холмов — Ванник 6/21
— Микенас 1/4
— Симагин 18/29
Цулукидзе — Пасман 18/22
Чайковская — Рожлапа 19/16
Черняк — Россето 15/16
Чеснаускас — Ней 15/3
Чокылтя — Ульман 8/20
— Янза 5/9
Шамкович — Глигорич 15/28
— Клован 14/16
— Османагич 19/20
Шестоперов — Бронштейн 18/27
Шилов — Раздобарин 20/23
Шияновский — Попов 15/8
— Тайманов 2/10
— Штейн 1/7
Шмид — Ломбарди 20/2
— Медина 11/30
Шмит — Жданов 3/11
— Класуп 3/10
Шостакович — Кофман 20/23
Шпикене — Аузиня 17/28
Штейн — Иливицкий 21/10
Эргле — Аузиня 11/17
Эстрин — Витолиньш 21/3
— Занта 12/19
— Новопашин 21/7
Этрук — Зильбер 22/13
Юферов — Воротников 16/12
Яната — Бойкович 21/19
Яниа — Силади 5/2

УКАЗАТЕЛЬ НАЧАЛ

1. e2—e4 e7—e5

Защита двух коней — 11/17, 20/16, 20/28.
Защита трех коней — 22/9.
Защита четырех коней — 21/7.
Итальянская партия — 15/20, 23/23.
Гамбит Эванса — 9/14, 14/11.
Испанская партия
3. ... a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 — 1/6, 2/19, 16/4, 17/6, 17/17, 18/20, 19/3, 20/7, 21/6, 21/20.
Другие системы с 3. ... a6 — 2/3, 4/9, 5/12, 6/14, 8/13, 11/30, 14/6, 14/16, 16/11, 17/17, 20/6, 21/29.
3. ... a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 K:e4— 7/11.
3. ... f5 — 1/2, 11/19, 14/2, 15/13, 16/13.
3. ... Cc5 — 3/17, 12/24, 21/3, 21/12.
3. ... d6 — 16/6, 23/18.
3. ... Kd4 — 21/4.
3. ... Kf6 — 23/19.
Шотландская партия и гамбит — 7/16, 9/13, 16/24.
Королевский гамбит — 14/5, 24/1.
Венская партия — 3/13, 4/21, 4/21, 19/18.
Латышский гамбит — 6/24.
Защита Филидора — 17/23.
Литовская защита — 13/17.

1. e2—e4 без e7—e5

Защита Каро-Канн
2. d4 d5 3. Kc3 — 1/18, 17/29, 19/3, 19/18, 20/24.
2. Kc3 d5 3. Kf3 — 5/14, 13/13, 22/5.
2. d4 d5 3. ed — 3/10, 13/26, 15/17.
2. Kc3 d5 3. Фf3 — 7/12.
Сицилианская защита
2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Cg5 — 4/9, 5/2, 13/18, 13/26, 15/8.

6. Cc4 — 13/11.
6. g3 — 11/14.
2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 — 2/18, 3/3, 8/28, 9/16, 11/30, 11/31, 12/15, 12/19, 14/7, 14/9, 15/3, 16/4, 18/11, 20/2, 21/2, 23/8, 23/13, 23/22, 23/23.
6. Cc4 — 4/13, 5/9.
6. g3 — 11/13.
6. h3 — 9/27.
6. f4 — 23/24.
Системы с g7—g6 без c2—c4 — 1/7, 9/26, 14/3, 17/2, 17/6, 21/20, 23/5.
2. Kc3 — 12/12, 16/13, 22/3, 22/5.
2. ... d6 — 5. ... e6 — 3/14.
2. ... e6 — 4. ... Kc6 — 1/5, 2/2, 2/10, 2/10, 3/2, 4/8, 5/10, 7/20, 12/22, 13/5, 16/12, 16/25, 17/2, 17/8, 17/9, 18/9.
2. ... e6 — 4. ... a6 — 16/7, 22/7.
2. ... Kf6 — 3/7.
Другие системы — 7/13, 15/16, 16/6, 16/8, 20/23, 23/5, 23/6.

Французская защита
2. d4 d5 3. Kc3 — 2/21, 5/8, 8/14, 8/20, 18/9, 19/20, 19/30, 20/24, 23/6, 23/20.
2. d4 d5 3. Kd2 — 20/24, 24/10.
2. d4 d5 3. e5 — 18/27.

Защита Алехина — 12/24.

Защита Уфимцева — 1/15, 3/5, 3/19, 3/20, 11/16, 12/26, 15/29, 16/11, 16/21, 16/22, 17/10, 18/20, 18/23, 21/6, 21/15.

Скандинавская партия — 3/5, 15/10, 16/9, 18/19.

1. d2—d4 d7—d5

Ферзевый гамбит — 5/8, 5/11, 8/27, 9/12, 10/10, 10/11, 11/5, 12/6, 15/9, 17/24, 17/28, 18/30, 20/29.

Принятый ферзевый гамбит — 3/13, 4/12, 7/15, 8/8, 9/7, 10/3, 10/8, 11/10, 11/28, 12/11, 12/12, 13/26, 14/4, 15/5, 16/3, 21/21, 24/11.

Дебют ферзевых пешек — 5/15, 15/3, 19/19.

Защита Тарраша и улучшенная защита Тарраша — 2/7, 3/10, 9/15, 11/14, 17/8.

Славянская защита — 3/11, 17/15, 21/5, 21/5, 24/2.

Будапештский гамбит — 16/12.

Каталонское начало — 10/6.

Контр-гамбит Альбина — 23/10.

1. d2—d4 Kg8—f6

Защита Нимцовича
4. e3 — 1/7, 7/21, 10/26, 19/9.
4. a3 — 3/2, 6/16, 16/19.
4. Фc2 — 8/5, 18/28, 23/7.
4. Cg5 — 20/20.
4. Фb3 — 5/3.

Защита Рагозина — 16/15, 21/9.

Новоиндийская защита — 1/9, 5/26, 7/8, 7/8, 7/8, 8/10, 11/3, 12/4, 12/8, 13/10, 18/8, 19/4, 19/14, 22/12.

Защита Грюнфельда — 1/4, 2/5, 2/19, 7/7, 7/22, 9/4, 9/15, 11/8, 12/26, 17/3, 17/20, 19/18, 21/5.

Староиндийская защита
С ходами g2—g3 и e7—e5 — 6/17, 11/29, 12/27.
Другие ответы на g2—g3 — 9/12, 20/1.
6. Ce2 — 2/4, 18/7, 18/28, 23/4.
Вариант Земиша — 1/12, 8/28, 9/17, 12/21, 12/25, 15/28, 16/16, 17/4, 18/6, 18/27, 19/6, 19/6, 19/29, 20/5, 23/3.
Вариант четырех пешек — 10/18, 15/2, 17/19, 19/16.
2. c4 c5 3. d5 e6 4. Kc3 ed 5. cd — 2/5, 2/8, 3/28, 12/26.

Индийская защита — 5/2, 16/9, 23/10.

Другие варианты — 10/23, 14/15, 15/8, 20/23, 21/18.

Другие начала

Английское начало — 3/2, 8/12, 9/8, 12/11, 16/30, 17/16, 18/2, 18/3, 19/6, 19/13, 21/7.

Голландская защита — 3/4, 5/12, 6/21, 17/14, 17/19.

Староиндийское начало — 3/18, 4/28, 6/15, 16/14, 16/24, 17/5, 21/10, 21/13.

Дебют Рети — 13/27, 18/9, 21/4, 21/19, 22/13.

Дебют Берда — 16/12, 18/22.
1. b2—b4 — 16/13.