

ШАХМАТЫ



№4
1961

ЖУРНАЛ

ШАХМАТЫ

(ШАХС)

выходит в Риге два раза в месяц

Публикует популярные статьи о соревнованиях в СССР, и за рубежом, о шахматах и шахматистах, обо всех событиях шахматной жизни.

Помещает прокомментированные мастерами и гроссмейстерами наиболее интересные шахматные партии, знакомит читателей с материалами, представляющими интерес для теории и практики шахмат.

Журнал рассчитан на квалифицированных шахматистов и любителей шахмат.

Подписка на журнал «ШАХМАТЫ» («Шахс») принимается без ограничений в городских и районных отделах Союзпечати, в конторах, отделениях и агентствах связи, в пунктах подписки и общественными уполномоченными на заводах и фабриках, в учебных заведениях и организациях.

Журнал на русском языке включен в каталог газет и журналов Союзпечати за 1961 г. в разделе Латвийская ССР под индексом 2246, на латышском языке — под индексом 2237.

АБОНЕМЕНТНАЯ ПЛАТА ЗА

месяц	— 30 коп.,	полугодие	— 1 руб. 80 коп.,
квартал	— 90 коп.,	год	— 3 руб. 60 коп.

Шахматы

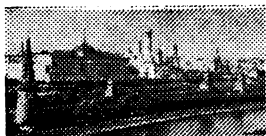
(ШАХС)

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ИЗДАНИЕ СОЮЗА СПОРТИВНЫХ
ОБЩЕСТВ И ОРГАНИЗАЦИЙ
И ШАХМАТНОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ЛАТВИЙСКОЙ ССР

№ 4 (28)

февраль 1961 г.



XXVIII шахматный чемпионат СССР

За право участия в межзональном турнире

А. КОБЛЕНЦ, заслуженный тренер СССР

Для того чтобы играть матч на первенство мира, «желающий» должен преодолеть трудные препятствия: завоевать право играть в финале первенства СССР, занять одно из мест в четверке победителей, что даст возможность участвовать в межзональном турнире Международной шахматной федерации, выйти в турнир претендентов и взять в нем первое место.

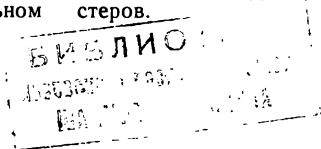
Права играть в турнире претендентов уже добился П. Керес, занявший второе мест в последнем турнире претендентов. Одно из мест в турнире «забронировано» для проигравшего в матч-реванше Ботвинник — Таль.

Шахматные чемпионаты СССР происходят ежегодно, но раз в три года их победители получают право дальнейшей борьбы за шахматную корону. Последний такой чемпионат происходил в 1958 году в Риге. Победил в нем Михаил Таль.

10 января в Москве в Центральном

Доме культуры железнодорожников началось XXVIII первенство Советского Союза по шахматам, в котором приняли участие 10 гроссмейстеров и 10 мастеров. В их числе такие выдающиеся шахматисты как экс-чемпион мира В. Смыслов, международные гроссмейстеры Д. Бронштейн, Т. Петросян, Б. Спасский, Е. Геллер, М. Тайманов, чемпион СССР В. Корчной, Ю. Авербах, Л. Полугаевский, И. Болеславский.

Гвардию мастеров представляют Э. Гуфельд, А. Хасин, Г. Борисенко, В. Тарасов, В. Симагин, А. Лутиков, А. Банник, Л. Штейн, А. Черепков и С. Фурман. Право играть в финале они завоевали в трудной борьбе в полуфиналах, заставив остаться в числе зрителей таких «силачей», как Р. Холмов, А. Котов, А. Толуш, С. Флор, Л. Аронин, чемпион Москвы Е. Васюков, чемпион Белоруссии А. Суэтин и других известных мастеров.



БЫСТРЫЙ РАЗГРОМ

Неприятно проигрывать первым в первом туре. На сей раз горечь поражения пришлось испытать Геллеру. Этот, обычно улыбающийся гроссмейстер, не раз демонстрировал свое мастерство, его атаки всегда точны и стремительны. Но и у Геллера есть своя «Ахиллесова пята» — он зачастую переоценивает свои шансы. Так случилось и на этот раз в партии с Бронштейном — тонким психологом и изобретательным тактиком. Вот какая драма разыгралась в этой короткой «схватке».

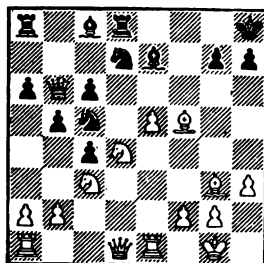
Защита Нимцовича

Бронштейн — Геллер

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4. a3. Неприятный психологический «удар». Применяя вариант Геллера, Бронштейн как бы предлагал своему противнику, иронически улыбаясь: «Пожалуйста, хочешь — опровергай собственный вариант!». Каждый шахматист знает, как трудно бороться против своих рекомендаций, против собственного оружия. 4. ... C:c3+ 5. bc 0—0 6. f3 d5 7. cd ed 8. e3 Cf5 9. Ke2 Kbd7 10. Kf4 c5 11. Cd3 C:d3 12. Ф:d3 Ле8 13. 0—0 Лс8 14. Лb1 Фа5. Предисловие к некорректной атаке. Лучше было 14. Kb6. 15. Л:b7 Kb6 16. g4! h6. Этот ход ослабляет позицию рокировки. 17. h4 cd 18. g5 de 19. gf Л:c3 20. Фg6!!, и черные сдались, так как нельзя 20. fg из-за 21. Л:g7+ и K:g6X.

ПАРТИЯ, ПОЛУЧИВШАЯ ПРИЗ ГАЗЕТЫ «ИЗВЕСТИЯ»

Авербах — Фурман



В этой позиции черные надеялись после 22. ... Kf8 не только стабилизировать свой королевский фланг, но и начать контригру в центре. Но очередь хода за белыми, и гроссмейстер Авербах намеренно начинает атаку: 22. C:h7! Kp:h7 23. Фh5+ Kpg8 24. Kf5 Cf8 25. Фg6! Этот тихий ход — «соль» комбинации белых. Теперь грозит уже 26. Kh6+ Kph8 27. Kf7+ Kpg8 28. Kg5. 25. ... Kph8 26. Ke4 Ke6 27. Kf6!! Зачем осложнять борьбу после 27. Ф:e6 K:e5? 27. ... K:f6 28. ef Лa7 22. Ле4 Kf4 30. Л:f4 C:f5 31. Л:f5 Лd5? Грубая ошибка уже в проигрышной позиции. 32. Л:d5, и черные сдались, так как после 32. ... cd 33. fg белые выигрывают ферзя. Эта партия получила приз за красоту, установленной газетой «Известия».

КОГДА ШАХМАТИСТ В ПЛОХОЙ ФОРМЕ

Даже у выдающегося шахматиста, когда он в плохой форме, игра «не клеится». В такие моменты не помогают ни знание теории, ни большой опыт. Все получается «криво». Эти слова можно отнести к гроссмейстеру Тайманову. Уже в самом начале турнира он был вынужден написать на бланке столь неприятное для каждого шахматиста слово «сдаюсь».



НА СНИМКЕ (слева направо): Л. Штейн, Р. Холмов и М. Тайманов

Защита Грюнфельда

Тайманов — Корчной

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cg7 5. e3 0—0 6. Cd2. Это, конечно, дело вкуса. Белые избрали самую простую систему развития. 6 ... c6 7. cd. С этим разменом не следовало спешить, так как теперь освобождается для коня поле c6. Лучшим продолжением было 7. Fb3. 7. ... cd 8. Ce2 Kc6 9. 0—0 Ke4 10. Jlc1 Cf5 11. Fb3 e5! Убедившись, что его противник «ничего не хочет», Корчной сам обостряет ситуацию. 12. F:b7 K:d2 13. K:d2 ed 14. F:c6 dc 15. bc Jlc8 16. Фа4 C:c3.

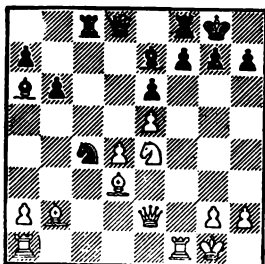
17. Kb1. Непонятно, почему белые не сыграли 17. Kb3, так как на b1 у коня нет никаких перспектив. 17. ... Cb2 18. Jl:c8 F:c8 19. F:a7 Fc2 20. Фа6? Следовало играть 20. Cf3. 20. ... Cc1! 21. g4 Ce4 22. f3 F:b1 23. fe F:e4 24. Cf3 C:e3+ 25. Kph1 Fe6 26. Fb7 Jld8 27. a4 d4 28. a5 Fc4 29. Ce2? Последняя ошибка. Следовало играть 29. Cg2, и черным еще пришлось бы преодолевать технические трудности. 29. ... d3 30. Fe7 Jlf8! 31. Cf3 Cc5 32. Fd7 d2 33. Jld1 Cb4 34. Фа4 Fc3 35. Cd5 Jld8 36. Фа2 Fe5! 37. Cf3 C:a5, и через несколько ходов белые сдались.

НЕПРАВИЛЬНАЯ ТАКТИКА

Спаский добился материального перевеса в партии со Смысловым, у которого на обдумывание последних десяти ходов оставалась лишь одна минута. Не желая давать противнику возможности думать за свой счет, ленинградец начал «блицевать» и был за это наказан: вместо победы пришлось соглашаться на дележ очка.

АПЛОДИСМЕНТЫ ПО АДРЕСУ ОБОИХ ПАРТНЕРОВ

Во втором туре всеобщее внимание было приковано к партии Смыслов — Полугаевский.



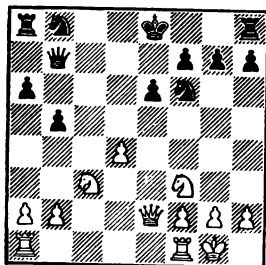
У белых многообещающая позиция, так как их фигуры нацеливаются на позицию неприятельского короля. Правда, после немедленного агрессивного 22. Фh5 g6 23. Фh6 f5 черные отражали атаку. Белые продолжали: 22. Кf6+ С:f6. Слабее было 22. ... gf 23. Фg4+ Кph8 24. ef. 23. ef К:b2. Гроссмейстер Холмов безгранично верит в возможности защиты. Он предложил продолжать здесь 23. g6, чтобы после 24. С:c4 С:c4 25. Фе3 С:f1 26. Л:f1 Кph8 27. Фh6 Лg8 28. Лf3 играть 28. Фf8! Анализируя получившуюся позицию, нам не удалось усилить наступление белых.

Предлагаем попытаться это сделать читателям! 24. С:h7+! Кph8! Не годится 24. ... Кр:h7 ввиду 25. Фh5+ и Фg5. 25. Фg4. Интересно, что после 25. Фh5 Ф:d4+ 26. Кph1 Фе3! белые ничего не добиваются. 25. ... gf. 26. Лf4. На 26. Лf3 черные ответили бы 26. ... Лс4!! 26. ... f5 27. С:f5 ef 28. Л:f5 Cd3! 29. Фh5+. Ничья вечным шахом. Учитывая, что в рассматриваемых вариантах важным защитительным ресурсом является шах на d4, заслуживал внимания профилактический ход 22. Кph1!

Зрители продолжительными аплодисментами благодарили обоих партнеров за эту напряженную партию.

ОПРОВЕРГНУТ ЛИ ВАРИАНТ СТЕЙНИЦА?

В принятом ферзевом гамбите черные в последнее время с успехом изменяют идею Стейница, связанную с разменом в центре. Но Корчной, игравший с Борисенко (черные), сумел жертвой пешки получить опасную инициативу. 1. d4 d5 2. c4 dc 3. Кf3 Кf6 4. e3 e6 5. С:c4 c5 6. 0—0 a6 7. Фе2 b5 8. Cd3 cd 9. ed Ce7 10. Кc3 Сb7 11. Сg5 Кd5! Замысел черных ясен — упростить позицию, чтобы затем спокойно подготовить атаку на изолированную пешку. Внимания заслуживало 11. 0—0. 12. С:e7 Фе7 13. Ce4 Кf6 14. С:b7 Ф:b7.





Началась партия В. Лутиков — В. Симагин

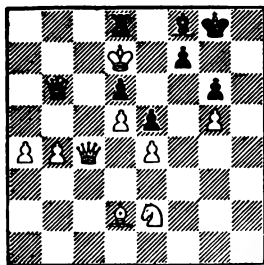
15. d5!! K:d5 16. K:d5 Ф:d5 17. Lfd1
Фb7 18. Kg5 0—0 19. Фd3 g6 20. Фh3
h5 21. g4 Фe7 22. Фg2! Kc6 23. gh. Бе-
лые сохранили инициативу и после
упорной борьбы одержали победу.

ВСЕ КОНЧИЛОСЬ ХОРОШО

В третьем туре много волнений своим болельщикам доставили Спасский и Смыслов. Спасский в партии с Геллером пассивно разыграл дебют и представителю Одессы удалось жертвой пешки захватить инициативу. Ворвавшись ферзем и ладьей в лагерь противника, Геллер создал опасные угрозы. Ленинградец защищался исключительно точно и добился ничьей. Смыслов выиграл на 81-м ходу, но это произошло «не по его вине». Тайманов добился лучшей позиции в эндшпиле; казалось, что высокая техника ленинградца скажется, но, играя «самоубийственно», он дал возможность своему противнику получить две проходные пешки, которые и обеспечили ему победу.

БЕЛЫЙ КОРОЛЬ В ЛАГЕРЕ ЧЕРНЫХ

Кто не верит, что такое возможно в финале чемпионата СССР, пусть познакомится с финалом партии Бронштейн — Гуфельд.



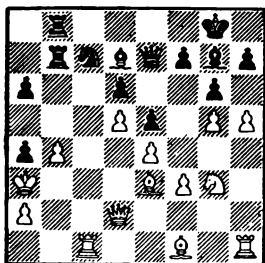
Теперь посмотрим, как король Бронштейна попал на d7.

Староиндийская защита

Бронштейн — Гуфельд

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4
d6 5. f3 0—0 6. Ce3 e5 7. Kge2 Kbd7

8. Фс2 с6 9. 0—0—0 Фе7 10. g4 а6 11. d5 cd 12. cd b5 13. Kg3 Кс5 14. b4 Ka4 15. K:a4 ba 16. g5 Ke8 17. h4. Можно было рискнуть взять пешку а4. 17. ... Cd7 18. Kpb2 Лс8 19. Фd2 Кс7 20. h5 Лb8. Оказывается, черные могут спокойно готовить наступление на ферзевом фланге, так как слон g7 достаточно хорошо защитит короля после вскрытия линии «h». 21. Кра3 Сb5 22. Ch3 Cd7 23. Cf1 Лb7 24. Лс1 Лfб8. Заслуживало внимания 24. Kb5+.



25. Л:c7 Л:c7 26. С:a6 Фе8 27. Лс1 Л:c1 28. Ф:c1 Сb5 29. С:b5 Ф:b5 30. Cd2 Cf8 31. Фс6 Фd3+ 32. Фс3 Фа6 33. hg hg 34. Фс6 Фа7! Начало решающей контратаки. 35. Ке2 Фf2 36. Фс4 Ф:f3+ 37. Кр:a4. Лучше было отступить королем на b2. 37. ... Ла8+ 38. Kpb5 Фf2! 39. а4? Ввиду угрозы 39. Фа7 положение белых безнадежно. 39. ... Лb8+ 40. Крс6 Фb6+ 41. Kpd7 Лd8X.

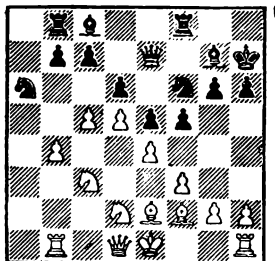
ПРИНЦИПИАЛЬНЫЙ ПОЕДИНОК

Представитель Сибири Лутиков позволил своему противнику перевести борьбу в дебюте в так называемый вариант Петросьяна. Это решение свидетельствует о смелости и принципиальности мастера, но не является правильным с точки зрения турнирной тактики. Петросьян, естественно, чувствовал себя «как рыба в воде» и очень убедительно переиграл своего противника.

Староиндийская защита

Петросьян — Лутиков

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Кс3 Сg7 4. е4 d6 5. Се2 0—0 6. Kf3 е5 7. d5 а5 8. Сg5! Этот ход характеризует систему Петросьяна. 8. ... h6 9. Ch4 Ка6. Большого внимания заслуживало 9. ... g5 10. Сg3 Kh5 с последующим Kf4. 10. Kd2 Фd7 11. а3 Kh7 12. f3 f5 13. b4! ab 14. ab Лb8 15. Лb1 Kf6 16. Cf2 Фе7 17. с5! В этом варианте лучшие шансы будут у того, кому первому удастся вскрыть линии для активных действий своих фигур. 17. ... Kph7. Черные не могут взять на с5, так как на 17. ... dc следует 18. С:a6 ba 19. С:c5.



18. cd cd 19. 0—0 f4 20. Кс4 Кс7 21. Kb6! g5 22. Ла1 Лg8 23. Kph1 Cd7 24. K:d7. Ликвидируя «хорошего» слона противника, белые в зародыше задерживают контрнаступление черных на королевском фланге. 24. ... Ф:d7 25. Ka4 Cf8 26. Kb6 Фg7 27. g4! h5 28. h3 Лh8 29. Kpg2 Kpg8 30. Лh1 hg 31. hg Л:h1 32. Ф:h1 Kd7 33. Фс1 К:b6 34. С:b6 Ka8 35. Ca7 Лd8. Белые отлично маневрируют, с каждым ходом улучшая позицию своих фигур. 36. Сb5 Се7 37. Cf2 Kpf7. 38. Фс2 Лh8 39. Лh1 Л:h1 40. Кр:h1 Фh8+ 41. Kpg2.

В этой позиции партия была отложена. Далее последовало: 41. ... Фb8 42. Cd7! Теперь черные начинают рельефно ощущать отсутствие своего



За ходом борьбы внимательно следят экс-чемпион мира М. Ботвинник, специальный корреспондент ТАСС Я. Рохли и гроссмейстер С. Флор.

белопольного слона. 42. Кс7 43. Фс1 Ка6 44. Фh1 Kpg7 45. Cf5 Фh8 46. Фb1 Фе8 47. Фh1 Фh8 48. Фа1 Фb8 49. Фа4 Kpf8 50. Фd7 К:b4 51.

Фе6 Фс7 52. Ch7 Кре8 53. Cg6+, и черные сдались.

Партия хорошо иллюстрирует искусство Петросяна вести позиционную борьбу.



Партия закончена. Слева направо: И. Болеславский, Т. Петросян и главный судья чемпионата В. Гоглидзе

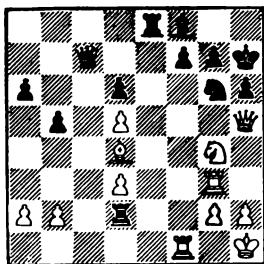
РЕКОРД МИРОЛЮБИЯ

Банник и Петросян согласились на ничью уже на 11-м ходу. Участники без «санкции» судей не имеют права соглашаться на ничью до 40-го хода, но это условие носит чисто символический характер, так как миролюбивые партнеры могут в любое время троекратно повторить позицию, или, как однажды шутя сказал Геллер, быстро заменять все фигуры, даже королей.

ДВЕ ЖЕРТВЫ ФЕРЗЯ

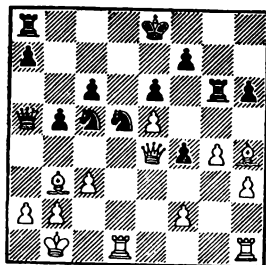
Партией Петросян — Банник зрители были разочарованы, но зато они получили полное удовлетворение, когда на демонстрационных досках увидели две жертвы ферзя почти одновременно.

Геллер — Полугаевский



28. ... Фd7 29. h4 Фe7 30. Ле3 Фd7
31. Ф:h6+ Kpg8 32. Л:e8, и черные сдались.

Авербах — Бронштейн



И Авербах смело пожертвовал ферзя, правда, больше ничьей он не добился: 22. С:d5! К:e4 23. С:c6+ Kpf8 24. С:e4 Лc8 25. С:g6 fg 26. Cf6 b4 27. c4 Фc5 28. b3 Ф:f2 29. Лd7 Фe2 30. Лhd1, и противники согласились на ничью.

(Продолжение следует)



Номера журнала «ШАХМАТЫ» («ШАХС») за 1960 г. можно заказать через Центральный шахматный клуб Латвийской ССР.

Адрес: г. Рига, п/я 100.

Международный турнир в СТОКГОЛЬМЕ

М. ТАЛЬ,
чемпион мира

Ежегодно в ряде городов разыгрываются традиционные рождественские шахматные турниры. Наиболее известным соревнованием подобного рода является турнир в небольшом английском городке Гастингсе, который был впервые разыгран еще в 1895 году. За последнее время такие турниры начали проводиться в Голландии (Бевеервийк), а также в Швеции. Именно на новогодний турнир в Стокгольме и были приглашены советские гроссмейстеры Котов и Таль. Необходимо добавить, что турнир 1960—1961 годов был приурочен к знаменательному юбилею шведской шахматной организации. В начале 1911 года был создан Стокгольмский шахматный клуб, который вот уже полвека объединяет шведских шахматистов. Поэтому юбилейный турнир был, если можно так выразиться, особенно праздничным.

28 декабря в 10 часов по местному времени мы прибыли в столицу Швеции. Выясняется, что нас ждали со вчерашнего вечера, но все же мы прилетели вовремя — в нашем распоряжении было еще целых полчаса до начала телевизионной партии. Конечно, отпущенное нам время на отдых пролетело более чем незаметно, и, когда мы собрались в телестудии, наши гроссмейстеры чувствовали себя несколько измученными.



Моим партнером был известный шведский гроссмейстер Штальберг. Контроль времени не совсем обычен — 50 минут на всю партию, с тем, чтобы телезрители могли наблюдать партию целиком. Учитывая, однако, что два часа подряд следить за партией тоже нелегко, работники шведского телевидения приняли решение «растянуть удовольствие» на три дня. Это оказалось, пожалуй, как более интересным для зрителей, так и менее утомительным для участников, поскольку через каждые 35—40 минут игры объявлялся перерыв. В роли комментатора выступал гроссмейстер Котов. Сейчас, пожалуй, уже можно раскрыть маленький секрет. Дело в том, что трансляция партии проводилась с 6 по 8 января, и с участников матча было взято слово, что до окончания телепередачи в печати не окажется о партии ни одного слова. Поэтому я получил возможность «похвастаться» своим выигрышем только после окончания турнира.

Французская защита

Таль — Штальберг

1. e4 e6 2. d4 d5 3. e5 c5 4. c3 Kc6 5. Kf3 Фb6 6. Cd3. Чаше встречается в последнее время 6. a3, но после 6. ... c4 белым трудно проявить активность. Ход в тексте связан с жертвой пешки. 6. ... cd 7. cd Cd7 8. 0—0 K:d4 9. K:d4 Ф:d4 10. Kc3 Фb6. Опасно принимать жертву второй пешки, так как после 10... Ф:e5 11. Le1 Фd6 12. Kb5 Фb8 13. Фf3 инициатива белых выглядит внушительно. Однако ход в тексте также не является лучшим. Сильнее всего здесь, пожалуй, 10. ... a6, после чего белым потребуются еще некоторые усилия, чтобы согнать ферзя с активного поля d4. 11. Фg4 h5 12. Фg5 g6. В этом положении был объявлен первый антракт. 13. a4! Пока не проходила жертва фигуры 13. С:g6 fg 14. Ф:g6+ Kpd8. Белые делают вид, что они собираются продолжать 14. Kb5, но основная цель хода a4 не в этом: как только черные сыграют a6, в их позиции немедленно выявится серьезный дефект — незащищенность ферзя. Так, в частности, на 13. ... a6 возможно немедленное 14. С:g6 fg 15. Ф:g6+ Kpd8 16. K:d5! с неотразимой атакой. 13. ... Ch6. Сильнее было, пожалуй, 13. ... Ce7 14. Фf4 Фb4 15. Kb5 Kpd8, хотя и тогда позиция белых стоит пожертвованной пешки. 14. Фh4 a6. Все же черные не удержались от этого хода. 15. Ch6 K:h6. Не лучше и 15. ... Л:h6. 16. Фf6 Лf8 17. K:d5 Фd8. После 17. ... Фc5 18. Ke3 Фе7 19. Фf4 у белых явный перевес. 18. Фf4 ed 19. Ф:h6 Фе7 20. Фе3. Точнее было 18. Фf4. Здесь партия была отложена вторично. 20. ... Cc6. Больше трудностей белым доставило бы активное 20. ... Фb4. 21. Лaс1. В случае 21. Фd4 мне не нравилось 21. ... a5 с последующим Фb4. 21. ... Лg8 22. f4 Kpf8 23. f5 gf 24. Фh6+. Конечно, не 24. Л:f5? Л:g2+! 24. ... Лg7 25. Л:f5 Cd7. К этому моменту у обоих партнеров оставалось при-

мерно по 5—6 минут и поэтому я решил попытаться еще более обострить игру, чтобы заставить черных решать более * сложные проблемы. 26. Лс7 Фе6. Рассчитывая на 27. Ф:h5? Фb6+. Однако в распоряжении белых оказывается промежуточный шах. 27. Фh8+ Лg8 28. Ф:h5, после чего оказывается, что на 28. ... Фb6+ следует просто 29. Kph1 и обе ладьи неприкосновенны. 28. ... Лс8 29. Л:c8+ C:c8 30. Лf6 Фе7 31. Фh6+ Лg7 32. Лd6. Теперь грозит Фf6. 32. ... Фе5. Рассчитывая запутать игру в случае 33. Лd8+ Кре7 34. Л:c8 Фd4+ 35. Kph1 Ф:d3. Однако немедленно решает 33. Фh8+, и черные сдались.

На следующий день в Королевском зале, где проходил турнир, состоялось торжественное открытие. Параллельно с международным соревнованием проводился также турнир шведских мастеров и встречи сильнейших юных шахматистов Швеции. Через полчаса после объявления результатов жеребьевки участники уже сели за шахматные столики. Регламент турнира был достаточно жестким. За 11 дней нужно было сыграть 11 туров и поэтому все смирились с тем, что жеребьевка состоялась непосредственно перед началом турнира. Может быть это обстоятельство и определило довольно мирный характер партий этого тура: 5 встреч закончились ничью. Были среди них и острые «схватки», как например, Ульман—Бек, в которой финский мастер интересно пожертвовал пешку, или Таль — Юханнесен, где последние 8 ходов белым пришлось сделать «на флажке» в сложной позиции. Но факт остается фактом: лишь гроссмейстеру Котову удалось добиться победы во встрече со шведским мастером Иоханссонном. Эта партия имела принципиальное значение. В турнире прошлого года Котов и Иоханссонн поделили первое и второе место, опередив гроссмейстера Кереса, и поэтому в кулуарах шутили, что участники просто «разыгрывают первое место».

Ферзевый гамбит

Котов — Иоханссон

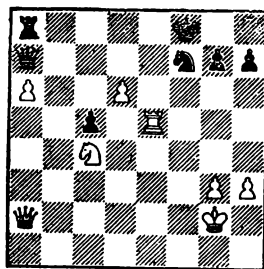
1. c4 Kf6 2. Kc3 c6 3. Kf3 d5 4. e3 e6 5. b3 Kbd7 6. Cb2 Cb4. Более эластичным кажется 6. ... Cd6. 7. Ce2 0—0 8. 0—0 e5 9. cd cd 10. d4! e4 11. Ke5 Фe7 12. f4! Котов правильно оценил получающуюся позицию и допускает создание в своем лагере мнимых слабостей. 12. ... ef 13. Л:f3 C:c3. Плохо, конечно, 13. ... K:e5 14. de Ф:e5? 15. Ka4. 14. C:c3 Ke4 15. Cb2 K:e5 16. de Cg4. Как ни странно, после этого естественного хода позиция черных становится очень тяжелой, так как они не могут найти сколько-нибудь действенного плана. Необходимо было скромное 16. ... Се6. 17. Лf4 C:e2 18. Ф:e2 Лас8 19. Лаf1 Лс6.

20. Фd3! Скромный, но очень сильный ход. Черным далеко не так просто защитить пешку d5. 20. ... Фc5 21. h3! Kg3. Последующие маневры вкратце можно охарактеризовать так: черные пытаются сыграть Фc2, а белые этого не допускают. 22. Л1f2 Ke4 23. Л2f3 Kg5 24. Лf1 Лg6. Теперь 24. ... Фc2 приводило к неприятным последствиям после 25. Ф:c2 Л:c2 26. Ca3 Лfc8 27. h4 Л:a2 28. hg Л:a3 (или 28. ... Лсc2 29. Kph1! Л:g2 30. Лh4) 29. Л:f7 с большим перевесом в эндшпиле. 25. Kph2 Ke6 26. Л4f2 Фc6 27. Лc1 Фd7 28. Ca3. Теперь уже видно, что позиция белых явно лучше. Развязка не заставляет долго ждать. 28. ... Лd8 29. Cd6 f6 30. Ф:d5 fe 31. Лd1 Лg5 32. Лfd2 h6 33. Фc4. Угрожая Се7. 33. ... Фf7 34. Фе4 Фf6 35. Ф:b7 Kph7 36. Се7 Л:d2 37. C:f6 Лg:g2+ 38. Ф:g2 Л:g2+ 39. Kp:g2. Черные сдались.

Картина боя во втором туре резко изменилась. На сей раз только одна партия закончилась вничью, да и в той Унцикер имел значительный перевес против Иоханссона. Вторую победу подряд одержал гроссмейстер Котов. На сей раз его противником был мастер Бурехель, который, кста-

ти, недавно выступал на международном турнире в Ленинграде. Советский гроссмейстер довольно быстро получил активную позицию, вскоре выиграл фигуру. Заслуживает признания упорство Бурехеля, с которым он пытался отстоять совершенно безнадежную позицию примерно пятнадцать ходов. «Не надо сердиться на него», — сказал Котову Штальберг, — наш мастер так любит шахматы, что не хочет расставаться с любой, даже самой безнадежной позицией». Хорошо зарекомендовал себя знакомый рижанам норвежский мастер Юханнессен, последовательно переигравший опытного Штальберга. Эта партия получила приз за красоту.

Юханнессен — Штальберг



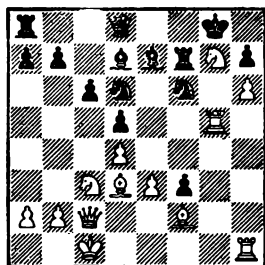
Исход борьбы решила следующая комбинация:

43. Ле7 Ф:a6 44. Л:f7+! Kp:f7 45. Ke5++ Kpf6 46. Kg4+, и черные сдались, так как от мата в несколько ходов нет защиты.

Третьим туром заканчивался шахматный 1960-й год. Может быть поэтому, руководствуясь пословицей «конец вначает дело», все участники проводили свои партии с большим подъемом. Вновь в центре внимания были встречи советских гроссмейстеров. На редкость интересно протекала партия Котова с Беком. Это был их второй поединок. Первая партия игралась 13 лет назад на международном турнире в Сальт-шо-Бадене, когда, во-первых, Котову в последнем туре

было достаточно ничьей, чтобы выйти в турнир кандидатов, а, во-вторых, был день рождения Котова — ему в тот день исполнилось 35 лет. По-видимому, будет совершенно лишним сообщать, что тогда встреча закончилась вничью (в 13 ходов). На сей раз обстоятельства были несколько иными, и уже с первых ходов партия протекала в острой борьбе.

Котов — Бек



В этом положении финский мастер предпринял очень интересную комбинацию, связанную с жертвой ферзя, хотя и заслуживало внимания и спокойное 23. ... Kph8. 23. ... Kg4! 24. Ke6+ C:g5 25. K:d8 J:d8 26. Jh5. Пожалуй, ничего не давало 26. C:h7+ Kph8. 26. ... C:h6. Поскольку последние осложнения складываются к выгоде белых, стоило предпочесть 26. ... C:e3+. 27. C:h7+ J:h7 28. Фg6+ Jg7 29. Ф:d6 J:e3+ 30. C:e3 K:e3 31. Фh2! В этом ходе «соль» замысла белых. Они одновременно парализуют все угрозы черных и создают опаснейшую атаку по линии «h». В таких позициях принято говорить, что борьба продолжается до первого шаха. В сильнейшем цейтноте Бек находит остроумную защитительную возможность: 31. ... Jе8 32. Jh8+ Kpf7 33. Фh5+. Хуже 33. Фf4+ Cf5, и белые не успевают сыграть 34. Jе8, ввиду 34. ... Jg1+ 35. Kpd2 Kc4X. 33. ... Kpf6 34. J:e8 Jg1+ 35. Kpd2 Kc4+ 36. Kpc2 C:e8, и в этой позиции черные, не успев перевести часы, просро-

чили время. Справедливости ради нужно отметить, что задача белых в заключительной позиции далеко не проста. Так, например, естественное 37. Ф:e8 приводит только к ничьей после 37. ... f2 38. Фf8+ Кре6, и белые обязаны форсировать вечный шах (нельзя 39. Ф:f2 Jg2). Очевидно белые должны продолжать 37. Ф:f3+ с некоторыми шансами на победу.

Острая партия Ульман — Юханнессен закончилась вничью после того, как вначале белые, а затем черные не использовали выгодных возможностей. Нильссон последовательно выиграл у Штальберга. Мне удалось с помощью теоретической новинки быстро добиться большого преимущества в партии с Унцикером. Предлагаю эту партию вниманию читателей.

Испанская партия

Таль — Унцикер

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Jе1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Kc8 10. d4 Kbd7. Любопытно, что немецкий гроссмейстер применил против меня ту же систему защиты, которую я играл против него полгода тому назад. На сей раз белые не отказываются от излюбленного теорией продолжения. 11. c4 c6 12. c5! Насколько мне известно, в этом дебюте ход c5 еще не встречался. Белые немедленно начинают сражение в центре. Естественная реакция черных выглядит не совсем убедительно. 12. ... Фc7. Не оправдало себя и 12. ... dc, встретившееся в партии Авербах — Фурман (XXVIII чемпионат СССР). По-видимому, сильнее всего 12. ... Cb7. 13. cd C:d6 14. Cg5! В этом все дело. Весьма неприятна угроза 15. de, после чего черные вынуждены либо расстаться с одним слоном, либо допустить серьезное ослабление королевского фланга. Им предстоит только решить, какое из двух зол меньше. Неудовлетворительно сей-

час 14. ... ed 15. C:f6. Вероятно, лучше всего было 14. ... Cb7, мирясь с пассивной позицией. Сделанный черными ход направлен против угрозы de, но из одной беды черные попадают в другую, не меньшую. 14. ... c5. Теперь в случае 15. de C:e5 определенная контригра черных на ферзевом фланге в какой-то мере уравнивает шансы, но, с другой стороны, ослабление поля d5 должно вскоре сказаться. 15. de C:c5 16. Kc3 Cb7 17. Лс1. Заманчиво выглядело 17. Kd5. Мне, однако, не понравилась итоговая позиция следующего варианта: 17. ... K:d5 18. C:d5 Kb6 19. C:b7 Ф:b7 20. K:e5 f6 21. Kd3 C:f2+ 22. K:f2 fg, и активное расположение черных фигур служит достаточной компенсацией за центральную проходную пешку белых. Ход в тексте находится в тесной связи с последующим маневром королевской ладьи, благодаря чему давление на центральных вертикалях становится угрожающим. 17. ... Фb6 18. Лe2! На второй линии эта ладья расположена исключительно удачно: защищает единственное уязвимое место белых—пешку f2 и готова при первой возможности расположиться на одной из открытых линий. После продолжительного обдумывания немецкий гроссмейстер сыграл 18. ... Лfе8, на всякий случай защищая пешку e5, так как грозило 19. C:f6. Но теперь неожиданно сказывается незащищенность пункта f7. 19. Kd5! C:d5. После 19. ... K:d5 20. C:d5 грозило 21. C:f7+. 20. C:d5 Лад8 21. Лес2! Это значительно сильнее, чем 21. Фb3, так как удар на f7 входит в программу белых. 21. ... Се7 22. Лс6 Фa5. Помогает белым осуществить перегруппировку, необходимую для комбинации. В случае 22. ... Фb8 я собирался продолжать 23. C:f6 и на 23. ... C:f6 просто играть 24. Л:a6, а на 23. ... K:f6 исход борьбы решила бы комбинация 24. C:f7+ Kр:f7 25. Фb3+ Kpg6 (25. ... Kpf8 26. Kg5) 26. Kh4+ Kph5 27. Фf3+ Kр:h4 28. Фf5 g5 29. Ф:h7+! Теперь же эта комбинация не требует больших ма-

териальных затрат. 23. Cd2! С темпом освобождая поле для коня. 23. ... b4 24. C:f7+! Kр:f7 25. Фb3+, и черные сдались.

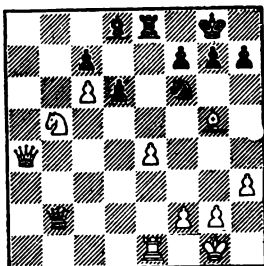
Вечером все участники турнира вместе с представителями Шведской шахматной федерации собрались в уютном зале гостиницы «Аполлония», чтобы отпраздновать встречу Нового года. Ситуация несколько «осложнялась» тем, что некоторые участники имели отложенные партии, которые предстояло доигрывать на следующее утро, что как-то «не располагало» к полной откровенности; во всяком случае шахматных разговоров почти не было. Когда часы пробили «10», гроссмейстер Котов поднял свой бокал и предложил отметить наш Новый год. Все охотно его поддержали. И каждый из членов нашей небольшой делегации мыслями в это время был дома. Еще через час выяснилось, что 60-й год закончил свое существование в Финляндии, что и было отмечено мастером Беком. И, наконец, третья встреча Нового года «состоялась» в 12 часов. Действительно, не каждый раз удается встретить Новый год трижды за один вечер. Но засиживаться было нельзя, ведь на следующий день игрался очередной 4-й тур, ознаменовавшийся крупной неожиданностью: гроссмейстер Котов, непобедимый на шведской земле (он провел в Швеции 58 встреч и не потерпел ни одного поражения), которого все шведские газеты называли абсолютным чемпионом Швеции, потерпел поражение от опытного мастера Лундина. Поражение обидное, так как на протяжении 39 ходов Котов стоял лучше и лишь контрольным ходом начисто испортил позицию. Дальнейшее титаническое сопротивление позволило затянуть партию до 92-го хода, но не больше... Выигрышем у Штальберга мне удалось захватить лидерство. В первые ряды «выбились» также Ульман и Юханнессен, также имеющие по 3 очка из 4.

На следующий день лидеры выясняли отношения. Котов незаметно пере-

играл Юханнессена и, заполучив две лишние пешки, легко одержал победу. Ульман получил перевес в дебюте, но мне удалось «замутить воду», и в обоюдном цейтноте партнеры согласились на ничью.

Хочется отметить интересную комбинацию, проведенную Йоханссонном в партии с Лундиным.

Йоханссон — Лундин



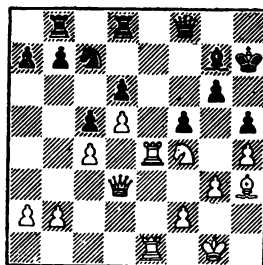
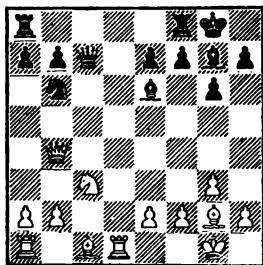
Последовало 25. K:d6! 26. C:f6! Черные в своих расчетах учитывали продолжение 26. c7 C:c7 27. C:f6 Фb8 с равной игрой. Ход в тексте ставит перед ними значительно более сложные проблемы. 26. ... C:f6 27. c7 Лf8! Немедленно проигрывает 27. ... Лс8 28. Фа6! 28. Фс6 Cd4 29. Лf1 Фс3 30. Ф:c3 C:c3 31. Лс1 Лс8? Этот естественный ход немедленно приводит к поражению. Большие шансы на ничью сохраняли черные в случае 31. ... g6! 32. Л:c3 Лс8 с переходом в теоретическое окончание. 32. Лb1! При положении ладьи на f8 этот ход не проходил из-за Са5, а сейчас черные должны сдаться, что они и сделали.

Положение лидеров не изменилось и в шестом туре — каждый из конкурентов выиграл свою партию, причем довольно легко. Казалось бы, наиболее сложная задача была у Ульмана — он играл черными со Штальбергом, но лидер шведских шахматистов

начал соревнование крайне неуверенно (вероятно сказались последствия гриппа), и в настоящей партии черным удалось без помех организовать сильную атаку, а «искупительная» жертва фигуры, принесенная Штальбергом, лишь отсрочила развязку на несколько ходов. Котов во встрече с Нильссоном уже в дебюте потерял пешку. Когда я рискнул во время партии спросить его — жертва это или просмотр, — он ответил весьма уклончиво «скажу после окончания». Во всяком случае, если это и был просмотр, то очень удачный, так как в создавшейся сложной позиции шведский мастер растерялся и довольно быстро попал под матовую атаку. Моя партия с Нильсеном в основном показательна тем, что черным удалось продемонстрировать, как не стоит играть голландскую защиту.

В день, когда игрался седьмой тур, мы с Котовым были приглашены к известному в прошлом шахматисту А. Ольсону, которому сейчас уже больше 80 лет. В 63 года он увлекся настольным теннисом и сейчас регулярно тренируется под руководством лучшего теннисиста Швеции Б. Гривы, тоже большого энтузиаста шахмат. Именно Грива и явился организатором наших спортивных выступлений. Конечно, не обошлось и без журналистов, и на следующий день в газете «Стокгольмс тиднинген» был помещен довольно подробный отчет о необычном амплуа советских гроссмейстеров.

Как раз в седьмом туре, волею жребия мы с Котовым встречались между собой. Междоусобная баталия проходила довольно мирно и примерно через три часа шахматная доска выглядела как поле после уборки. Ульман, воспользовавшись маленькой заминкой лидеров, прилагал все усилия, чтобы добиться победы над Унцикером. Ему удалось получить большой перевес.



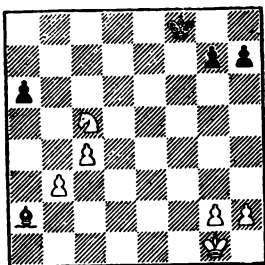
Давление белых на ферзевом фланге выглядит чуть ли не решающим. В распоряжении Унцикера находится остроумная тактическая возможность. 14. ... Лfд8 15. Cf4. Ульман не разгадывает замысла противника. Значительно неприятнее для черных был бы размен на d8. 15. ... C:c3! 16. bc. Теперь уже 16. Л:d8+ не сулит ничего реального ввиду 16. ... Ф:d8 17. Ф:c3 Кd5. 16. ... Л:d1+ 17. Л:d1 Лd8! и, поскольку белые не могут брать ферзя, худшее у черных уже позади. Ульман, правда, сохранил известный позиционный перевес, но защитительные ресурсы черных оказались вполне достаточными. Партия закончилась вничью. Таким образом, за 4 тура до конца мы с Котовым имели по 5,5 из 7. На пол-очка отставал Ульман. Поскольку остальные участники значительно отстали, можно было с уверенностью сказать, что кандидатуры на три места уже выявлены. Осталось выяснить порядок распределения. Начиналась обычная финишная гонка. Восьмой тур не принес изменений. Котов легко выиграл у Штальберга, мне удалось прямой атакой решить партию с Иоханнссоном, а Ульман красиво завершил борьбу с Нильсеном, который вновь избрал голландскую защиту и вновь неудачно.

24. К:g6! Не слишком сложная, но достаточно красивая жертва фигуры, благодаря которой белые получают доступ к черному королю. 24. ... Кр:g6 25. Лf4 Cf6 26. Л:f5 Кpg7 27. Л:h5 Фg8 28. Ле4! Кpf8 29. Лf4. Столь большого числа «посетителей» одинокий король вынести не может. Черные сдались.

Девятый тур оказался, пожалуй, решающим, так как в нем второе поражение потерпел Котов. Его партия с Ульманом долгое время проходила со значительным перевесом у советского гроссмейстера. Ему удалось выиграть пешку, получить сильную атаку, перед самым контролем Котов правильно жертвует качество, но 40-й ход вторично оказывается роковым: вместо немедленно выигрывающего продолжения он избирает немедленно проигрывающее. Партия была отложена, и домашний анализ решительно ни к чему утешительному не привел. На следующий день Ульман легко реализовал свой перевес. Моя позиция в партии с чемпионом Стокгольма Бурехелем также долгое время выглядела опасной. Шведский мастер, не считаясь с материальными затратами и моим турнирным положением, прокладывал путь к моему королю и буквально на последних секундах игры, в сильно обоюдном цейтноте выяснилось, что контригра черных более весома. После 9-го тура ситуация была крайне напряженной, хотя бы по-

тому, что отстающий от меня на полочка Ульман должен был встречаться с неудачно выступающими в турнире Йоханнссоном и Бурехелем, в то время как моими партнерами были опытные мастера Бек и Лундин. И, действительно, оба тура проходили «в одном ключе»: у меня борьба только начиналась, а немецкий гроссмейстер уже имел реальный перевес. Особенно напряженной была моя встреча с Бекон в десятом туре. Не получив по дебюту преимущества, я долгое время имел маневрировал. Перед самым контролем мне удалось выиграть пешку, и партия была отложена в следующей любопытной позиции.

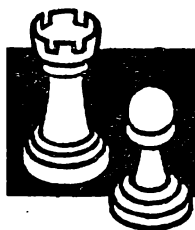
Таль — Бек



В том, что черные записали 41. ... Крe7 не было никаких сомнений. Но доигрывание неожиданно сложилось очень легко, так как на 42. Крf2 черные ответили 42. ... а5? и после 43. Крe3 а4 44. ба С:c4 45. Крd4 Cf1 46. g3 Крd6 47. Ке4+ Крс6 48. Кg5 сдались. Исключительно трудной была бы моя задача, если бы черные продолжали 42. ... Крd6! 43. Ке4+ Крс6 44. Кd2 Крd4 45. Крс2 С:b3! 46. К:b3+ Кр:c4. Я собирался на это продолжать 47. Кd2+! (ничего не дает 47. Ка5+ Крb5 48. Кb7 Крс6 49. Кd8+ Крd5 и конь белых расположен очень неудачно) 47. ... Крс3 48. Ке4+ Крс2 49. g4! h6 50. h3! Как ни странно — единственный ход. Напрашивающееся 50. h4 удивительным образом приво-

дит к ничьей. Мне кажется, способ, которым черные делают ничью, заслуживает внимания этюдистов. 50. ... а5 51. Кс5 Крс3 52. Крd1. Теперь естественное 52. ... Крd4 проигрывает, ввиду 53. Ке6+ Крс4 54. К:g7 Крf4 55. g5 hg 56. h5 Крс5 (если 56. ... g4 57. h6 g3 58. Крс2) 57. Ке8! Крf5 (иначе пешка белых проходит в ферзи) 58. Кd6+ Крf6 59. Ке4+ с последующим Кg3. А между тем позиция ничейная: черным нужно продолжать 52. ... а4!! 53. Крс1 (53. К:a4+ Крd4) 53. ... а3 54. Крb1, и лишь теперь 54. ... Крd4 55. Ке6+ Крс4 56. К:g7 Крf4 57. g5 hg 58. h5 g4 59. h6 g3 60. Ке6+ Крf5! 61. h7 g2 62. Кd4+ Крс6) с ничьей. При продолжении 50. h3 все эти варианты отпадают.

В последнем туре и Ульману и мне также удалось выиграть свои партии и, таким образом, закончить турнир соответственно с 9 и 9,5 очка. Успех представителя ГДР вполне заслужен. Весь турнир он провел солидно, в хорошем позиционном стиле и, что особенно ценно, продемонстрировал большое мастерство в защите. В своей речи на закрытии турнира президент ФИДЕ г-н Рогард сказал: «До недавнего времени Ульман был неплохо известен шахматному миру своим участием в международных соревнованиях. Совсем недавно он стал очень популярным благодаря неучастию в одном из турниров (речь идет о зональном турнире в Голландии). Своей игрой в настоящем турнире Ульман завоевал еще большую «популярность». На третьем месте оказался Котов, закончивший турнир с 8 очками, на четвертом — Бек, проигравший в турнире всего 2 партии — обе советским шахматистам.



ПАРТИИ

Заслуженный тренер СССР Г. Зак написал книгу о втором чемпионе мира Эммануиле Ласкере. Приводим партию из книги Г. Зака, которая выйдет в ближайшее время.

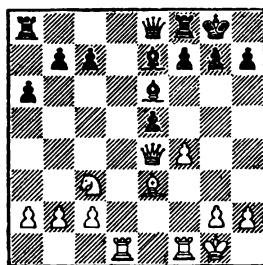
Испанская партия

Шовальтер — Ласкер

8-я партия матча, Кономо (США),
1893 г.

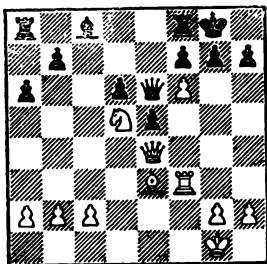
1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. d4 ed 7. e5 Ke4 8. K:d4 K:d4 9. Ф:d4 Kc5 10. Kc3 0—0! Черные избирают наиболее точный порядок ходов. Невыгоден промежуточный размен 10. ... K:a4 11. Ф:a4 0—0 из-за 12. Cf4, и трудно без ослабления пешечной цепи провести освобождающий ход d6. Теперь же на 11. Cf4 следует 11. ... Ke6 12. Fe4 K:f4 13. Ф:f4 d5 с хорошими перспективами. 11. Ce3 d6 12. Лад1 Ce6! Опять сильнейшее продолжение, в то время как 12. ... K:a4 13. Ф:a4 Cd7 14. Фd4 Cc6 15. Cf4! de 16. Ф:e5 Cd6 17. Фd4 C:f4 18. Ф:f4 Фc8 19. Лfе1 ведет к лучшей игре для белых, удачно расположивших свои тяжелые фигуры. 13. f4. На 13. Cf4 последовало бы простое 13. ... d5. 13. ... K:a4. Или 13. ... de 14. Ф:e5 Kd7 (14. ... Cd6? 15. C:c5) 15. Fe4 с преимуществом у белых. 14. Ф:a4 Fe8? Отличную позицию получали черные после 14. ... Фc8! Сделанный же ими ход после больших осложнений должен был привести к плохому положению. В оправдание Ласкера нужно

отметить, что предвидеть за доской все опасности, которым он мог подвергнуться, не дано ни одному смертному. 15. Fe4 de. 15. ... Фc6 вело к явно худшей позиции: 16. Ф:c6 bc 17. f5 Cc4 18. f6! Cd8 (18. ... gf 19. ef Cd8 20. Лf3 с последующим 21. Ch6) 19. Лf4 Ce6 20. fg Ле8. 20. ... Kp:g7 21. ed cd 22. Л:d6! Cc7 23. Cd4+ f6 24. Л:f6! Л:f6 25. Л:e6 или 23. ... Kpg8 24. Л:e6! (24. Ke4 ведет максимум к ничьей: 24. ... C:d6 25. Kf6+ Kph8 26. Лh4 Cf5 27. Ke8+ f6 28. K:d6) 24. ... C:f4! 25. Ле4 Cg5 26. Лg4 h6 27. h4.



16. f5! Cc8 17. f6! Cd6. На 17. ... C:f6 выигрывает 18. Л:f6! gf 19. Kd5 и 20. Фh4. Теперь же следует новая неожиданность. 18. Л:d6! Шовальтер блестяще ведет атаку. Слона нужно уничтожить, чтобы получить для коня доступ к полю e7. 18. ... cd 19. Kd5 Fe6. Единственная защита от страшной угрозы 20. fg и 21. Kf6. 20. Лf3. Конечно, белые не довольствуются выигрышем ферзя за ладью и коня после 20. fg Kp:g7 21. Kf6, и продолжают атаку. Черные вынуж-

дены отражать многочисленные угрозы, в том числе и 21. Лh3 g6 22. Фh4 h5 23. Ke7+ Kph8 24. Ф:h5+ и 25. Л:h5×.



20. ... Ле8. Опять единственная, но, как показывает анализ, недостаточная для спасения партии, защита. Белые выигрывали ходом 21. Лg3! Фf5 (ничего другого нет, так как на 21. ... g6 решает 22. Фh4 Ф:d5 23. Фh6 Фd1+ 24. Kpf2 Ф:c2+ 25. Cd2 Фc5+ 26. Ле3 или 25. ... Фf5+ 26. Лf3) 22. fgl 22. Л:g7+ Kph8 ведет к позиции с обоюдными шансами) 22. ...

f6 23. Ф:f5 C:f5 24. K:f6+ Kpf7 25. K:e8 Л:e8 26. Ch6, и достижение выигрыша является лишь вопросом времени. 21. Лh3. К сожалению, часто бывает, что, когда мысль работает в одном направлении, забываешь о других возможностях. При положении черной ладьи на f8 этот ход выигрыш, а теперь он проигрывает. 21. ... Фf5! 22. Ke7+ Л:e7 23. fe Cd7. Лишь теперь, когда исчез враг номер один — пешка f6, Ласкер может спокойно вздохнуть. 24. Ф:b7 Ле8 25. Лf3 Фe6 26. Ф:a6 f5! Побывав на грани поражения, черные, не теряя темпа на взятие пешки e7, переходят в энергичную контратаку. 27. Cf2 e4 28. Лb3 f4 29. Лb6 Ф:e7 30. Л:d6 e3 31. Ce1 f3! Смертельный удар. 32. gf Фg5+ 33. Kph1 Фf4 34. Л:d7 Ф:f3+ 35. Kpg1 Фg4+ 36. Kph1 Ф:d7. Битва закончена. Дальнейшее — уже агония. 37. Фc4+ Kph8 38. b3 Фd1 39. Фc3 Фе2. Белые сдались.

Примечания заслуженного тренера СССР Г. Зака

* * *

Французская защита

И. Зайцев — Я. Эстрин

Чемпионат Москвы, 1960 год

1. d4 Kf6 2. Kc3 d5 3. Cg5 e6 4. e4 Ce7 5. e5 Kfd7 6. C:e7 Ф:e7 7. f4 0—0 8. Kf3 c5 9. Cd3.

Белые угрожают стандартной жертвой слона на h7, однако точнее 9. dc и лишь затем 10. Cd3.

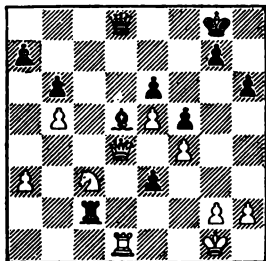
9. ... f5 10. 0—0? А это уже ошибка. Необходимо было брать пешку «f» на проходе, лишая черных опорной базы в центре. 10. ... Kc6 11. a3 h6. Аналогичный план проводили черные в партии Люблинский — Гусев (XXX чемпионат Москвы, 1952 г.). После 11. dc (вместо 11. a3) 11. ... K:c5 12. Ke2 Cd7 13. c3 h6 14. Kcd4 g5 15. Ce2 Ke4 16. g3 Лf7 17. Kph1 Лg7 18.

Kd2 gf 19. K:e4 de 20. gf K:d4 21. Ф:d4 Cc6 22. Фе3 Лd8 23. Лад1 Лd3 24. Л:d3 ed+ 25. Cf3 Фd7 26. C:c6 Ф:c6+ 27. Фf3 Фе4 28. Ф:e4 fe 29. Лd1 Лg4 две связанные проходные пешки черных в ладейном эндшпиле быстро решили исход борьбы. И, хотя в данной партии борьба протекала по-иному, в финальной позиции черные снова получили две связанные проходные пешки в ладейном окончании. Видимо, владение черными важным стратегическим полем e4 определяет, в конечном итоге, их преимущество.

12. dc K:c5 13. b4 Ke4 14. C:e4 de 15. Kd4 K:d4 16. Ф:d4 Лd8 17. Фе3 b6. Черным приходится быть все время начеку. Ведь, как никак, их слон упирается в свои собственные пешки и поэтому легко может стать типичным

«плохим» слоном. Белым необходимо только проникнуть своим конем на d6, но... это не удастся, и черные, владея двумя открытыми линиями, добиваются преимущества.

18. Jfd1 Ca6 19. b5. Очень ответственный ход. Белые хотят «затолкнуть» слона противника назад и тем самым ограничить его подвижность, но этим лишь еще больше ослабляют свою позицию. 19. ... Cb7 20. Ke2 Jас8 21. J: d8+ Ф: d8 22. Фd4 Cd5! На заманчивое 22. ... Фс7 последовало бы 23. Фd6! с контригрой у белых. 23. Jd1? Сразу проигрывает, однако и после 23. Jc1 Jс4 у черных явный перевес. 23. ... J: c2 24. Kс3 e3!



25. K: d5 Ф: d5! Белые сдались, так как после 26. Ф: d5 ed проходные пешки черных неуправляемы.

Примечания мастера Я. Эстрина

Из материалов XXVIII чемпионата СССР

Испанская партия

Штейн — Тарасов

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Jle1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Kd7 10. d4 Kb6 11. Kbd2 ed 12. cd d5 13. ed K: d5 14. Ke4 Kf6 15. Cc2 Kb4 16. K: f6+ C: f6 17. Ce4 Kd5 18. Фс2 h6 19. Ke5 Cb7 20. Фе2 Cg5 21. Фf3 C: c1 22. Jа: c1 Фd6 23. Jс5 Jад8 24. Jес1 Фf6 25. Фb3 Фf4 26. Jle1 c6 27. g3 Фg5 28. h4 Фf6 29. C: d5 cd 30. a4 Фb6 31. ab Jfe8 32. Jе3 f6 33. Kc6 C: c6 34. bc Ф: b3 35. J: b3 Jе7 36. Jb7 Jle1+ 37. Kpg2 Jс8 38. Jb6 Jе4 39. J: d5, и черные сдались.

Сицилианская защита

Симагин — Штейн

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 h6 8. Ch4 Фb6 9. Фd2 Ф: b2 10. Jb1 Фа3 11. C: f6 gf 12. Ce2 h5 13. 0—0 Kd7 14. Kph1 Фс5 15. Jf3 Ce7 16. Jh3 h4 17. f5 Kb6 18. Kd1 Kc4 19. Фс3 Ke5 20. Фb2 b5 21. Ke3 Cd7 22. c3 Jс8 23. Jc1 Cd8 24. Фb3 Kpe7 25. Фd1 Cb6 26. Фf1 Фа3 27. Jd1 J: c3 28.

fe fe 29. Kdf5+ Kpd8 30. K: d6 Jf8 31. J: h4 J: e3 32. Jh8 J: h8 33. Ф: f6+ Kpc7 34. Ф: e5 Kpc6 35. K: b5 Фс5 36. Jd6+ Kpb7 37. J: d7+ Kpc8 38. Jc7+ Ф: c7 39. K: c7 J: h2+ 40. Ф: h2 J: e2 41. Фh8+ Kp: c7 42. Фс3+ Kpb7 43. Фс4 Jle1+ 44. Kph2 Cc7+ 45. Kph3 Jh1+ 46. Kpg4 Jh2 47. Kpf3 Jh6 48. Фb4+ Kpc6 49. Фс3+ Kpb7 50. Фb2+ Kpc8 51. Фg7 Jh5 52. Фg8+ Kpb7 53. Ф: e6 Jа7 54. g4, и черные сдались.

Защита Каро-Канн

Лутиков — Симагин

1. e4 c6 2. Kc3 d5 3. Kf3 Cg4 4. h3 C: f3 5. Ф: f3 Kf6 6. g3 e6 7. Cg2 Cb4 8. e5 Kfd7 9. Фg4 Cf8 10. f4 g6 11. b3 Ka6 12. a3 Kc7 13. h4 h5 14. Фе2 Ce7 15. Cb2 a6 16. Kd1 a5 17. 0—0 a4 18. b4 Kb5 19. Ke3 Фb6 20. Фd3 0—0—0 21. Kph2 Фа7 22. Jаc1 Kb6 23. Jfd1 Kpb8 24. Фе2 d4 25. c4 de 26. cb J: d2 27. J: d2 ed 28. Ф: d2 cb 29. Cd4 Jс8 30. J: c8+ Kp: c8 31. Фе3 Cd8 32. Фс3+ Kpb8 33. Фс5 Фа6 34. Фf8 Kpc8 35. Ф: f7 Kd7 36. Ф: g6 Cb6 37. Cb2 Cd8 38. Ф: h5 Фb6 39. Фf3, и черные сдались.

Французская защита

Гуфельд — Хасин

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 Kf6 4. e5 Kfd7 5. f4 c5 6. c3 Kc6 7. Kdf3 Фb6 8. g3 cd 9. cd Cb4+ 10. Kpf2 f6 11. Kpg2 0—0 12. Cd3 Kph8 13. Ke2 fe 14. de Ce7 15. h4 Kc5 16. Kg5 K:e5 17. fe K:d3 18. Ф:d3 C:g5 19. C:g5 Ф:b2 20. Cf4, и черные сдались.

Староиндийская защита

Бронштейн — Болеславский

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. f3 0—0 6. Ce3 Kbd7 7. Kh3 c5 8. d5 Ke5 9. Kf2 e6 10. Ce2 ed 11. cd a6 12. 0—0 b5 13. a4 b4 14. Kb1 Ле8 15. a5 Cb7 16. Ле1 Лс8 17. Kd2 c4 18. f4 c3 19. fe cd 20. Ф:d2 Л:e5 21. Ф:b4 Ле7 22. Cf3 Фd7 23. Cf4 Лd8 24. Лac1 h6 25. h4 h5 26. Cg5 Леe8 27. Cd1 Фb5 28. Ф:b5 ab 29. Ce2 Лa8 30. b4 Ca6 31. Лс6 K:e4 32. Л:a6 Cd4 33. Л:a8 C:f2+ 34. Kpf1 Л:a8 35. C:b5 C:e1 36. Kp:e1 K:g5 37. hg Kpf8 38. Cc6 Лa7 39. Kpd2 Kpe7 40. Kpc3 f6 41. gf+ Kp:f6 42. Kpc4 Kpe5 43. Kpb5 g5 44. Kpb6 Лf7 45. a6 g4 46. a7 Лf8 47. Cd7 Kpf4 48. b5 h5 49. C:g4 K:g4 50. Kpc6, и черные сдались.

Староиндийская защита

Борисенко — Банник

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. Ce2 e5 6. d5 Kbd7 7. Ce3 Kc5 8. Cf3 a5 9. Kge2 Kg4 10. C:c5 dc 11. Kc1 Kf6 12. Kd3 Фе7 13. Фа4+ Cd7 14. Фа3 b6 15. Cd1 0—0 16. Ca4 Cc8 17. Cc6 Лb8 18. 0—0—0 Ke8 19. C:e8 Л:e8 20. h4 Cd7 21. Фb3 f5 22. Kpb1 a4 23. Фc2 a3 24. b3 fe 25 K:e4 c6 26. f3 cd 27. cd Cb5 28. h5 Лbc8 29. hg hg 30. Kdf2 c4 31. d6 Фе6 32. Kg4 cb 33. Ф:b3 Cc4 34. Фc2 Cd5 35. Фе2 C:e4 36. Фе:e4 Лc4 37. Фd5 Лb4+. Белые просрочили время.

Староиндийская защита

Полугаевский — Штейн

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. f3 0—0 6. Ce3 b6 7. Cd3 a6 8. Kge2 c5 9. e5 Kfd7 10. ed ed 11. 0—0 Kc6 12. Cc2 Cb7 13. Фd2 Kf6 14. Лad1 cd 15. K:d4 Ke5 16. b3 d5 17. Ch6 Лc8 18. C:g7 Kp:g7 19. Фg5 Kc6 20. Kf5+ Kph8 21. K:d5 K:d5 22. Фh6 Фf6 23. Л:d5 Лfd8 24. Л:d8+ Л:d8 25. Ce4 Kd4 26. Kg3 C:e4 27. fe Фе7 28. Фf4 Kpg8 29. e5 Ke6 30. Фf6 Ф:f6 31. ef Лd2 32. Лf2 Лd1+ 33. Kf1 g5 34. Лd2 Л:d2 35. K:d2 h6 36. Ke4 Kph7 37. b4 Kpg6 38. g4 Kf4 39. c5 bc 40. bc, и черные сдались.

Из блокнота болельщика

В острейшем цейтноте нельзя остановить время, но можно остановить часы.

Побеждает тот, кого полюбит богиня Каисса, но как завоевать ее любовь?

В тяжелом положении он ошибочно взялся не за ту фигуру, которой соби-
рался ходить, и этим спас партию.

Примененная им дебютная новинка сразу же дала результаты: он сдался
уже на десятом ходу...



ТЕОРИЯ

ИСПАНСКАЯ ПАРТИЯ

Испанская партия хорошо исследована, и в этом дебюте трудно найти что-либо новое. Время от времени все же это удается. Известные теоретики С. Фурман и Г. Борисенко «открыли» продолжение 9. ... Kb8, и вскоре эта система нашла немало приверженцев. Все же «радость» любителей этого варианта (за черных) была непродолжительной. Белые «взялись» за эту систему и обнаружили ее теневые стороны. Маневр коня, цель которого дать дорогу пешке «с» не выигрывает темпа, что получается после 9. ... Ka5. В соревнованиях последних дней черные опять попытались оживить это продолжение, но не могут гордиться своими достижениями.

После ходов 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Jle1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Kb8 получается основная позиция этого варианта. Применяя эту систему развития, черные рассчитывают, что их конь с d7 лучше защитит слабые поля в центре, чем с a5. 10. d4 Kbd7. Продолжая 10. ... Cb7, черные атакуют пункт e4 и хотят вызвать 11. Kbd2, чтобы после 11. ... Kbd7 успешно закончить мобилизацию своих сил. Поэтому белые должны стремиться использовать то обстоятельство, что фигуры черных находятся еще на исходных позициях и ходом 11. de завязать борьбу в центре, что обеспечит им перевес.

1. 11. ... K:e4 12. e6! fe 13. C:e6+ Kph8 14. Cd5 Kc5 15. C:b7 K:b7 16. a4 ba 17. J:a4 Kc5 18. Jlg4± (Гли-

горич — Бенко, Блед, 1959 г.). 11. ... de 12. Ф:d8 C:d8 13. K:e5 K:e4 14. Ce3 Cf6 15. Kg4 Kd7 16. Kd2 K:d2 17. C:d2 Jfe8 18. Cf4± (Керес — Бенко, Блед, 1959 г.) 11. c4 c6. Попытка, играя 11. ... b4, заблокировать ферзевый фланг не достигла цели. Белые, продолжая 12. c5, немедленно начинают активные операции. 12. ... Cb7. Заслуживало внимания 12. ... ed 13. cd cd 14. K:d4. 13. Фc2 ed 14. c6! d3 15. Фc4 Kb6 16. cb! K:c4 17. baФ Ф:a8 18. C:c4 K:e4 19. C:d3± (Геллер — Филип, Амстердам, 1956 г.) 12. c5!

Так играл чемпион мира Таль с Унцикером в Стокгольме в 1960/61 г. и его нововведение обеспечило белым перевес. 12. ... Фc7. Примененное Фурманом в партии с Авербахом (XXVIII первенство СССР, 1961 г.) продолжение 12. ... dc после 13. de Ke8 14. e6 fe 15. C:e6+ Kph8 16. Kc3 Kc7 17. Cf5! c4 18. Cf4 Ke6 19. Cg3 Kc5 20. Kd4 Фb6 21. e5 Jld8 22. C:h7! не принесло успеха, и белые одержали победу. Заслуживало внимания 12. ... Cb7 (Таль). 13. cd C:d6 14. Cg5! c5 15. dc C:c5 16. Kc3 Cb7 17. Jc1 Фb6 18. Jle2 Jfe8 19. Kd5± (Таль — Унцикер, Стокгольм, 1960/61 г.).

Как показывает эта партия, продолжение 11. ... c6 недостаточно для удержания равновесия, и черные должны искать другие пути.

В варианте Берда интересную идею выдвинул мастер Багиров. 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 Kd4 4. K:d4 ed 5. 0—0 c6 6. Cc4 Kf6 7. Jle1 d6 8. c3 dc 9. Фb3. П. Керес в своей книге

дебютов считает, что это продолжение обеспечивает белым длительную инициативу. По нашему мнению белые также сохраняют перевес, продолжая 9. бс. 9. ... Фс7 19. а4 cd.

Предложенную белыми жертву пешки черные принимают, рассчитывая сделать пункт е5 базой для своих фигур; в распоряжении белых нет хода f2—f4, так как черные добиваются размена ферзей. 11. К:d2. После 11. С:d2 черные, продолжая 11. ... Кg4 12. Кс3 Ке5 13. Cf1 Се6, отгесняют белые фигуры, сохраняя материальный перевес. 11. ... Кg4 12. Кf3 Ке5 13. К:e5 de 14. Се3. Несмотря

на многочисленные размены, черным по-прежнему тяжело завершить развитие фигур, а давление белых сохраняется. 14. ... Сg4 15. а5! Cd6 16. f3 Ch5? Слон выключен из игры, и ферзевый фланг черных будет разрушен. По нашему мнению, сильнее 16. ... Сс8. 17. Лec1! а6 18. Лd1 0—0 19. Лd3 Фе7 20. Лad1±. Перевес белых определился (Гипслис — Багиров, полуфинал XXVIII первенства СССР, Вильнюс, 1960). Усиление черных не создает белым трудностей. В лучшем случае (после 16. ... Сс8) черные могут только удержать равновесие.

Мастер А. Гипслис

ЖУРНАЛ

ШАХМАТЫ

(«Ш А Х С»)

выходит два раза в месяц

АБОНЕНТНАЯ ПЛАТА ЗА

месяц — 30 коп.,
квартал — 90 коп.,

полугодие — 1 руб. 80 коп.

Подписка принимается во всех отделениях Союзпечати СССР, отделениях связи, а также общественными распространителями печати.

ШАХМАТЫ

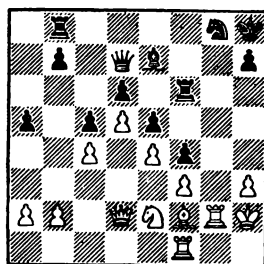
для начинающих

Красивая жертва ферзя

Позиция, изображенная на диаграмме, возникла в партии гроссмейстеров Авербаха и Котова в турнире претендентов (Цюрих, 1953 г.). Последний ход белых был 30. Кс3—e2, и никому из зрителей не пришло в голову, что они скоро станут свидетелями волнующих событий на черно-белой доске. Следующим ходом Котов пожертвовал ферзя, начиная комбинацию, которую с восторгом приняли шахматисты всего мира. Шахматная пресса различных стран утверждала, что такие комбинации с жертвами встречаются «один раз в 100 лет», писала о «роскошной жертве ферзя» и т. д. Рассматриваемое окончание партии не только очень красиво, но и поучительно.

В прошлый раз мы познакомились с тем, что бывает, когда неприятельские фигуры вторгаются в «стан короля». Не меньшую опасность переживает король, когда ему приходится оставить свое убежище на краю доски. Чем дальше король отрывается от своих основных сил, тем легче противнику сконцентрировать на нем огонь. Для достижения этой цели иногда даже можно отдать ферзя за пешку.

Авербах — Котов



30. ... Фd7:h3+!! 31. Kph2:h3.

Если бы белые отклонили жертву и сыграли 31. Kph2—g1, черные продолжали решающую атаку ходом 31. ... Лf6—h6.

31. ... Лf6—h6+ 32. Kph3—g4 Kg8—f6+ 33. Kpg4—f5. Конец маршрута! Белый король находится слишком близко от фигур противника и слишком далеко от своих. Невзирая на лишнего ферзя, белые не могут успешно защититься от матовых угроз. 33. ... Кf6—d7. Теперь угрожает 34. ... Лb8—f8+ 35. Kpf5—g4 Лf8—g8+ 36. Kpg4—f5 Лh6—f6 мат. Но еще сильнее было 33. ... Кf6—g4! (эту возможность нашел шведский гроссмейстер Штальберг), после чего у белых не было бы защиты 34. Лg2—g5. 34. Лg2—g5 Лb8—f8+ 35. Kpf5—g4 Кd7—f6+ 36. Kpg4—f5 Кf6—g8+. Топтание на месте, не зная что делать? Нет, но когда не хватает времени на обдумывание, не всегда возможно оценить, какое продолжение

сильнее. До контроля времени у Котова оставалось две минуты. 37. Kpf5—g4 Kg8—f6+ 38. Kpg4—f5 Kf6:d5+ 39. Kpf5—g4 Kd5—f6+ 40. Kpg4—f5 Kf6—g8+ 41. Kpf5—g4 Kg8—f6+ 42. Kpg4—f5 Kf6—g8+ 43. Kpf5—g4. Цейтнот окончился. Можно прекратить игру «кошки с мышкой», ведь не для того черные завлекли неприятельского короля глубоко в свой тыл, чтобы объявить ему вечный шах.

43. ... Ce7:g5 44. Kpg4:g5 Lf8—f7. Теперь грозит 45. ... Lf7—g7+ 46. Kpg5—f5 Lh6—f6 мат. Отражая матовые угрозы, белые несут огромные материальные потери. 45. Cf2—h4 Lh6—g6+ 46. Kpg5—h5 Lf7—g7 47. Ch4—g5 Lg6:g5+ 48. Kph5—h4 Kg8—f6 49. Ke2—g3 Lg5:g3 50. Фd2:d6 Lg3—g6 51. Фd6—b8+ Lg7—g8, и белые сдались.

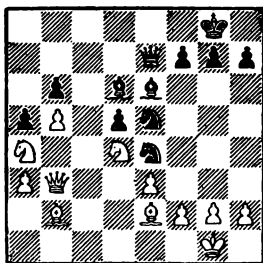
Перелистывая старые журналы

Это было 50 лет тому назад

В 1911 году в центре внимания шахматного мира находился турнир в Сан-Себастьяне. В нем принимали участие все сильнейшие гроссмейстеры того времени, кроме Эм. Ласкера. Первое место занял представитель Кубы Х.-Р. Капабланка — 9,5 очка; 2—3 места поделили А. Рубинштейн и М. Видмар — по 9, на четвертом месте — Ф. Маршалл; 5—7 места поделили А. Нимцович, К. Шлехтер и З. Тарраш. Этому турниру уделил много места на своих страницах немецкий шахматный журнал «Deutsche Schachzeitung». «Немного счастья должно же быть», — писал автор статьи, приводя как пример партию победителя турнира с Яновским.

Вот кульминационная позиция этой драматической партии.

Капабланка — Яновский

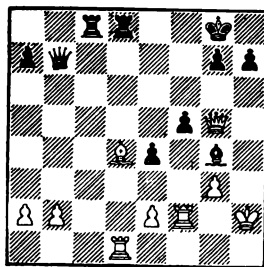


23. ... Kc4! Заманчивым казалось 23. ... Kg4, но после 24. C:g4 C:h2+ 25. Kp:h2 Фh4+ 26. Kpg1 черным трудно усилить атаку. 24. C:c4 C:h2+ 25. Kp:h2 Фh4+ 26. Kpg1 Ф:f2+ 27. Kph2 Фg3+ 28. Kpg1 dc 29. Фc2 Ф:e3+ 30. Kph2 Фg3+ 31. Kpg1 Фe3+ 32. Kph2 Фg3+ 33. Kpg1 Фe1+ 34. Kph2 Kf6 35. K:e6 Фh4+ 36. Kpg1 Фe1+ 37. Kph2 Фh4+ 38. Kpg1 Kg4! 39. Фd2! Единственный ход. 39. ... Фh2+ 40. Kpg1 Фh1+ 41. Kpe2 Ф:g2+ 42. Kpd1 Kf2+ 43. Kpc2 Фg6+ 44. Kpc1 Фg1+ 45. Kpc2 Фg6+ 46. Kpc1 Kd3+ 47. Kpb1 fe 48. Фc2 h5 49. Cd4 h4 50. C:b6 h3 51. Cc7 e5 52. b6 Фe4! 53. C:e5 Фe1+?? Решающая ошибка. После 53. ... Фh1+! 54. Кра2 K:e5 Капабланке пришлось бы сдать. 54. Кра2 K:e5 55. b7 Kd7 56. Kc5! Теперь инициативой завладевают белые. 56. ... Kb8 57. Ф:c4+ Kph8 58. Ke4 Kph7. Если 58. ... h2, то 59. Фc8+ Kph7 60. Фh3+ Kpg8 61. Фе6+ Kph8 62. Фе8+ Kph7 63. Kg5+. 59. Фd3 g6. Красивый финал получался после 59. ... h2 60. Kg5+ Kph6! 61. Kf7+ Kph5 62. Фf5+ Kph4 63. Фf4+ Kph3 64. Kg5+ Kpg2 65. Фf3+ Kpg1 66. Kh3X. 60. Ф:h3+. После потери этой пешки позиция черных безнадежна. 60. ... Kpg7 61. Фf3 Фc1 62. Фf6+ Kph7 63. Фf7+ Kph6 64. Фf8+ Kph5 65. Фh8+ Kpg4 66. Фc8+!, и черные сдались.

В Карлсбадском турнире приняли участие 26 мастеров. Среди участников был и А. Алехин. Первое место с 18 очками занял гроссмейстер Р. Тейхман, 2—3 места поделили А. Рубинштейн и К. Шлехтер. Представитель России А. Алехин поделил 8—11 места, а Дуз-Хотимирский (Россия) занял 22-е место. Оба они, несмотря на скромные результаты, дали ряд красивых партий.

Специальный приз за красоту получил Дуз-Хотимирский за финал следующей партии.

Дуз-Хотимирский — Сальве



23. C:g7! Л:d1 24. Ce5+ Kpf7 25. Ф:g4! Слабее 25. Фg7+ Kpe6 26. Ф:f5+ Kpd5 27. Лf4! Kpc5 28. Л:e4 Лd5 29. Cd6+. Красиво. Если черные ответят 29. ... Kp:d6, последует 30. Ле6+ Kpc5 31. Фc2+. 29. ... Kpb5 30. Лb4+ Кра6 31. Фf3 Лb5 32. Ла4+ Kpb6 33. Фе3+ Kpc6 34. Л:a7 Фb6 35. Ce5!! Фb8 36. b4, и черные сдались.

Да здравствует одноходовка!

А. ГЕРБСТМАН,
международный мастер
по шахматной композиции.

Сошлись однажды за шахматной доской четыре проблемиста и заговорили о том, какой задачный жанр интересней и богаче.

— Нет, двухходовка себя еще далеко не исчерпала! — заявил один: — комбинации в попытках, мнимые перекрытия, продолженная защита, — кажется — дальше и идти некуда, а все-таки что-либо новое всегда найдется...

— Все же трехходовка содержит куда больше идейных возможностей, — сказал другой, — и ей несомненно принадлежит будущее.

— И двух- и трехходовка — типичное не то! — убежденно восклик-

нул третий, — я признаю задачу только начиная с четырех ходов.

Четвертый, загадочно улыбаясь, молчал.

— Ну, а вы, маэстро, — обратился к нему многоходовик, — на чьей вы стороне? Кто из нас, по-вашему, прав?

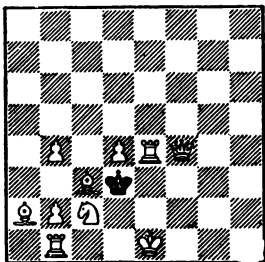
— Думаю, что каждый из вас прав по-своему. Что касается меня, то я, я стою за одноходовку.

— За одноходовку?! Трах — и сразу мат? — удивился двухходовик.

— Положим, и у вас не очень-то густо: один ход, а потом — трах — и сразу мат, — съязвил трехходовик.

— Шутки в сторону, — сказал многоходовик, — что может быть в одноходовке?

— Я отвечу примером. Вот вам одноходовка, — решите ее. На доске появилась следующая позиция:



Сперва решали «вприглядку» — ведь требовалось объявить черному королю мат всего лишь в один ход! Однако, вскоре пришлось взяться за фигуры... Мата в один ход никак не получалось.

— Может быть, это задача-шутка, и решение расходится с правилами шахматной игры?

— Нет, друзья мои, в этой задаче никаких решительно отклонений от современных правил шахматной игры нет. Разрешите показать вам решение, и вы убедитесь, что это так...

Представители трех задачных жанров вынуждены были признать, что в одноходовке, которой они так и не смогли решить, кое-какая «идейка» имеется.

— Переставим ладью с b1 на a1, — предложил одноходовик, — снова мат в один ход...

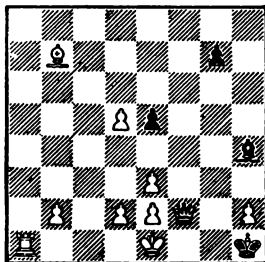
— Разве от такой перестановки что-либо меняется в решении?..

— Да, меняется, и весьма существенно...

Пришлось и на этот раз одноходовику продемонстрировать решение.

— Дайте еще одну одноходовку, — попросили друзья, — Ее-то мы решим непременно.

— С превеликим удовольствием. Извольте — белые дают мат в один ход:



— Решил! радостно воскликнул многоходовик: — длинная рокировка и — мат!

— Но последний ход черных был e7—e5, и рокировка невозможна!

— Почему невозможна, докажите!

— Если черная пешка стояла на e7, то черный слон не мог выйти с поля f3 на свободу, следовательно — черные получили слона h4 в результате превращения пешки на e1 или g1. При этом белый король должен был потесниться и потерять право рокировать.

— Справедливое соображение...

— А тогда мат в один ход дается взятием на проходе! — радостно возгласил двухходовик: — d5:e6 — мат!

— Что же, эта одноходовка имеет два решения?..

— Нет, только одно: если последний ход черных был какой угодно, кроме e7—e5, то мат в один ход дается только рокировкой; ход e7—e5 опровергает рокировку, но тогда единственным решением становится взятие на проходе.

С этого вечера наши проблемисты уже не говорили с презрением об одноходовках, — мало того, они начали пробовать свои силы, и добились кое-каких результатов, оправдав крылатое слово одного мудреца XVIII века: «Все жанры хороши, кроме скучного!»

Предлагаем нашим читателям решить задачи-близнецы, приведенные на первой позиции, с белой ладьей на b1 и на a1.



Отдел ведет мастер А. ДОМБРОВСКИС

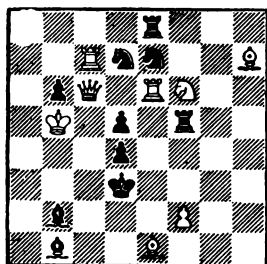
Интересная тема

Рассматривая результаты конкурса последних лет, видим, что большую популярность завоевала интересная комбинация выбора матов — тема Райса.

Эту тему иллюстрирует задача № 634. В ложном следе 1. К:d5 (угроза 2. Фс4×) белые связывают свою фигуру. В вариантах 1. Кс5 2. Кb4× и 1. Ке5 Кf4× эта фигура развязывается, но ответ черных 1. Са2! эту попытку опровергает,

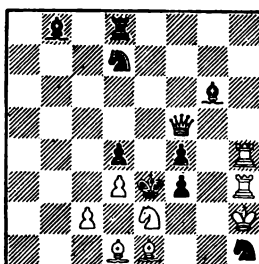
поэтому белым надо искать другой план. В решении 1. Ф:d5 (угроза 2. Ле3×) белые связывают другую свою фигуру, которая так же в тематических вариантах развязывается: 1. Кс5 2. Фс4× и 1. Ке5 2. Фе4×. Тему можно сформулировать так: в ложном следе, беря черную пешку, белые связывают одну свою фигуру, а в решении на том же поле связывается другая; в тематических вариантах черные эти фигуры развязывают.

№ 634. М. Райс
I приз «В.С.Р.С.»,
1957 г.



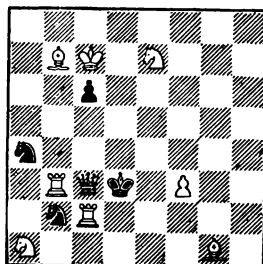
Мат в два хода

№ 635. М. Райс
2 похв. отзыв «В.С.Р.С.»,
1958 г.



Мат в два хода

№ 636. М. Липтон и
М. Райс
«Die Schwalbe»,
1960 г.



Мат в два хода

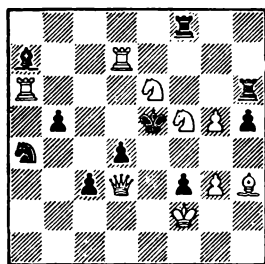
В задаче № 635 тематическая игра такова: 1. Л:f4 (угроза 2. Л:f3×), 1. ... Кe5 2. Ле4×, 1. ... Kg3 2. Л:f3×, 1. ... Лh8! 1. К:f4 (угроза 2. Л:f3×), 1. ... Кe5 2. Kg2×, 1. ... Kg3 Кd5×.

В задаче № 636 тема выражена в форме цугцванга: 1. С:c6 Крс4 2. Сb5×, 1. ... Кс4 2. Се4×, 1. ... Кd1! 1. К:c6 Крс4 2. Ке5×, 1. ... Кс4 2. Ка5×.

Тема Райса отображена также в задачах № 637 и № 644.

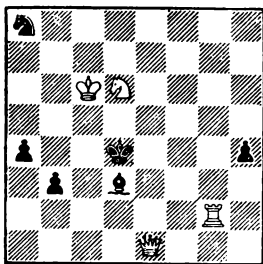
ИЗ МАТЕРИАЛОВ КОНКУРСОВ

№ 637. А. Эллерман
I приз «В.С.Ф»,
1959/60 гг.



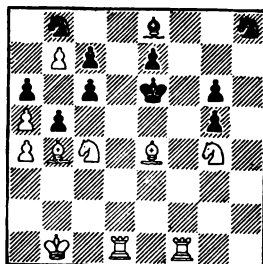
Мат в два хода

№ 638. Т. Риккет
I приз «В.С.Ф»,
1959/60 гг.



Мат в три хода

№ 639. И. И. Зейлбергер
I приз «К.Н.С.В»,
1959 г.



Мат в три хода

В задаче № 637 автор очень своеобразно отобразил тему Райса. Трехходовка № 638 с красивыми позициями правильных матов — выдающееся достижение чешской школы. В трехходовке № 639 отображена тема Загоруйко.

НОВЫЕ КОНКУРСЫ

Редакция газеты «Тувинская правда» объявила традиционный конкурс составления двухходовок. Для победителей установлено три приза, почетные и похвальные отзывы. Задачи следует присылать на диаграммах в двух экземплярах до 1-го ноября 1961 г. по адресу: г. Кызыл Тувинской А. О., ул. Ленина, 17, редакция газеты «Тувинская правда» с пометкой «Конкурс составления». Судья конкурса — А. Домбровский.

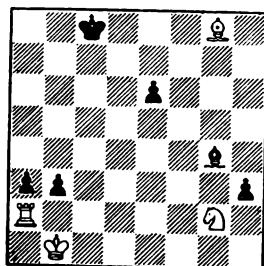
Редакция газеты «Красный горняк» объявила IV годовой конкурс составления двухходовок и трехходовок. Задачи следует присылать на диаграммах в двух экземплярах до 1-го августа 1961 г. по адресу: Днепропетровская обл., г. Кривой Рог, Соцгород, просп. Сталина, 20, редакция газеты «Красный горняк». Судьи конкурса: двухходовок — К. Жуковин, трехходовок — В. Руденко.

Э Т Ю Д Ы

Раздел ведет международный мастер А. ГЕРБСТМАН

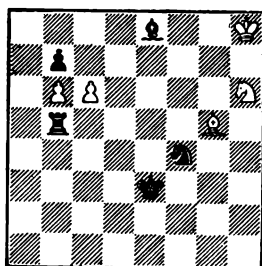
Для того, чтобы стимулировать развитие этюдной композиции, в нашем журнале с этого номера введен раздел этюдов. Главное внимание будет уделено современной этюдной композиции: будут опубликованы лучшие произведения советских и зарубежных композиторов — этюды классиков.

№ 640 В. Страутиньш
(Рига)
(Печатается впервые)



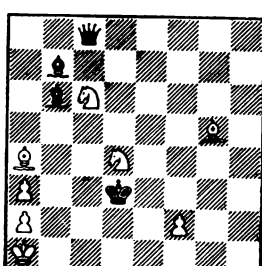
Ничья

№ 641. А. Гербстман
(Ленинград)
(Печатается впервые)



Ничья

№ 642. В. Пахман
I приз тем. конкурса
«FIDE», 1959 г.



Ничья

В этюде № 640 интересен поединок коней, разыгрывающийся после превращения черной пешки в легкую фигуру. В этюде № 641 проведен синтез тем пата и позиционной ничьей. Этюд № 642 трактует свежую тему позиционной ничьей, основанной на вечной угрозе мата (тему предложил судья тематического конкурса, заслуженный мастер спорта СССР В. Корольков).

РЕШЕНИЯ

№ 532. 1. Лb1! **№ 533.** 1. Фe1! угроза (Кe3, Ce3) 2. Ce8+ (Kc7+, Ke7+). **№ 534.** 1. Фa3! угроза (Ле3, Фе3) 2. K:f2 (Ke5, Л:g5)+. **№ 535.** 1. Фe1! угроза 2. Kc3+ 1. ... c5 2. Фf1! c4 (f2) 3. Фe1 (Kc3+) f2 (Кра3) 4. Kc3 (Фа6)+. **№ 536.** 1. Ke3! f1Ф+ 2. K:f1 Л:f1+ 3. Кре2 Лf2+ 4. Кре1! Лb2 5. Ke6! Cf2+ 6. Крd1 Cg3 7. f7 Лf2 8. Kf4 Л:f4 9. b8Ф! Лf1+ 10. Кре2 Лf2+ 11. Кре3 C:b8 12. c7, и выигрывают. **№ 537.** 1. c8Ф! C:c8 2.

b6! Ф:b8 3. Cc7 Фа8 4. a7 Ce6 5Cb8 Kpg7 6. Крc3 Крf6 7. b4 Кре7 8. Крd4 Крd7 9. Крc5 Cb3 10. Крb5 Кре6 11. Крc5 Крf5 12. Крd4 Cc2 13. Кре3 Кpg4 14. Крf2 Крf5 15. Кре3 Кре6 16. Крd4 Cb3 17. Крc5 Крd7 18. Крb5 Cd5 19. Крc5 Cc4 20. Кр:c4 Крc6 21. b5+ Кр:b6 22. Крb4. Ничья. **№ 538.** Крb4! **№ 539.** 1. Cd6! **№ 540.** 1. Лg7! Побочное решение: 1. K:b5+ (2+2). **№ 541.** 1. Ke5! **№ 542.** 1. Кс4 угроза (Лd3, Cd3, Л:e4 Л:b5, Cc7) 2. Лc5+ (C:e4, Ke3+, Лd8+, bc, Л:c7). 1. bc? Cc7! **№ 543.** 1. a6! K:a6 2. Л:b4 e3 3. b7 Лd8! 4. Крc1! e2 5. b8K+! Крa7 6. Кс6+. Ничья. **№ 544.** 1. Лg5! f2 (d6, d5) 2. Kg3 (Л:e6, C:d5)+

Kpd4 (Kpf4, Kp:d5) 3. Фf4 (Лг4, Кg3) + К:f4 (fg, К:g5) X. № 545. 1. Лf1! Kpb1 2. Ка3+ Kpa1 3. Лe1 Лc1 4. Лd1 Лb1 5. Лc1 Л:c1 X; 1. ... Лe1 2. Ка3 Лd1 3. Лe1 и т. д.; 1. ... Лc1 2. Лe1! Лd1 3. Ка3+ и т. д. № 546. 1. Лb8! ed 2. Ca8 dc 3. Фе6+ Лd5 4. Фе6+ Лc5 5. Кb7 Л:c6 X. № 549. 1. f5! № 550. 1. Лc4! 1. Лb6? Cf5! № 551. 1. Кf3! 1. Ке4? gh1 № 552. 1. Фе8! 1. Лg2? Фg3. № 553. 1. Лd8! угроза (Ле4, Се4, Кpf4) 2. Фf3+ (К:c4, Кd:f3, Фf5) +. № 554. 1. Лeе7! угроза (Лd любой ход, Лb4, Лf4, Лg4) 2. Лef7+ (Ф:b2+ , Кpd8, Кpb8, С:g4). № 555. 1. Фg4! № 556. 1. Кd1! № 557. 1. Сc2! угроза (fe, fg, Л любой ход, c5, de) 2. Лc3+ (Лd5, Кg7, e4, Лb3, Лd4) +.

№ 558. 1. Фb8! d4 (f4, Кpd4, Кpf4, Кр любой ход) 2. Кc4+ (Кg4+, Кc4+, Кg4+, Ф:b4). № 559. Задуманное автором 1. Cf5? опровергает 1. ... Л:f5 2. К:f5 Фf1! 3. Л:c5+ К:c5! Но задача после 1. Лсе4! решается в три хода. Не проходит 1. Се4+ К:e4 2. Лс:e4 Сс3 3. bc Ф:c2 (3+8). № 560. 1. e7+ Кpd7 2. Сс8+ Кpe8 3. Кg3 Cf4+ 4. Кра7! С:g3 5. Сb7! Cf2+ 6. Кpb8 Сg3+ 7. Кра7 Сb8+ 8. Кpb6 Са7+ 9. Крс7. Ничья. № 561. Кpe4 Сс4 2. Cd4 Кd6 X. С черной пешкой на c4: 1. Кpd3 Cd1 2. Кpd4 Сс5 X. № 562. 1. Се4 de 2. Сс6+ Ке4 X. № 563. 1. d3 g5 2. Фd2 g4 3. g3+ gh 4. Фh2 h~ 5. Фe2+ hg X.

Максимальное число очков — 60/101.

СПИСОК РЕШАТЕЛЕЙ

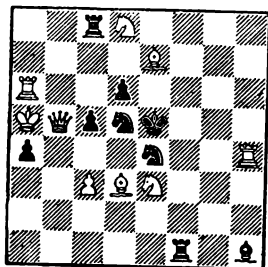
500 очков вторично набрал Л. Логин (Рига), впервые — З. Калве (Елгава) и К. Скрастыньш (Лиена). 85 — Озолс 347, Литвинов 130, 84 — Лапини** 172, 80 — Палейс* 471, 79 — Залцманис** 239, 78 — Залитис* 428, Силкалнс* 376, Германис** 313, Симсон 300, Лусис* 271, 77 — Страутини 390, Лиепиньш* 334, Вирстманис* 301, Борисовский 105, 76 — Юканс 349, Десмитниекс** 270, Таммелиус 160, Трей** 113, 75 — Х. Озолиньш** 244, шахматисты 1 отдела «Латгипрогорстрой»** 178, 74 — Дубовецкий 377, Цигузис* 363, решатели Кулдигского шахматного клуба 112, 73 — Логин** 30, 72 — Калниньш 202, 71 — Штраус 467, Пурини** 311, 69 — Нейбург 285, 67 — Я. Зариньш* 428, 66 — Шалаев* 460, 64 — Гулбис* 449, Рейнфельд* 249, Ершова* 226, Грудулис* 145, Бауманис* 90, 63 — Баршевский** 200, Зинде* 135, 62 — Кевлис* 340, 61 — Робенс* 483, Брауч* 187, 60 — Блуменау 476, 55 — О. Буль 78, Зимин 78, 53 — Колужс 414, 52 — Томсон* 471, Скуя 306, 51 — О. Озолиньш* 96, 50 — Аденис* 357, 49 — Ондрупс 390,

48 — Плотников 95, Смородин 61, 47 — студенты 1 курса физмата ЛГУ 298, 44 — Игаунис* 206, Акопян 64, 43 — Убелитис 349, Югс 167, Дыхно 65, 42 — Калве* 0, 39 — Груздиньш 100, 36 — Усанс 423, Луцик (Норильск) 45, Скрастыньш* 5, 35 — Габранс 471, 31 — Дрейерс* 40, 28 — А. Берзиньш 282, Пранцкунайте 206, 27 — Индила 145, Коняхин (Калуга) 40, 26 — Ритумс* 247, 25 — Мейстерс 180, Нариманов (Баку) 33, 24 — Дейсон 390, 23 — Клевещик 334, Буш 329, Румба 67, Пресняков (Уфа) 49, Шевченко (Рубежка) 34, Миргалеев (Казань) 30, 20 — Дукурс 217, 19 — Песелев (Реутово) 28, 15 — Унанян (Ереван) 31, Кварацхелия 19, 14 — Велиньш 368, 13 — Апиньш 13, 12 — шахматисты Бебрэнского ветеринарного техникума (Бебрене) 20, 11 — Тастаков (Алма-Ата) 11 10 — Анцанс* 130, Момот (Барнаул), 8 — Николаев 182, Кабанов (Брянск) 8, Лебедев (Макеевка) 8, 4 — Гинтерс* 131, Кеняня 4, 2 — Асланян (Сухуми) 2, 0 — Балбардза 0.

Общее число решателей — 95.

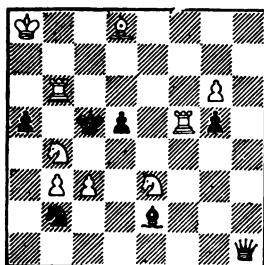
ОРИГИНАЛЬНЫЕ КОМПОЗИЦИИ

№ 643. С. Глушак
(Одесса)



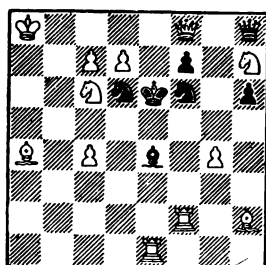
Мат в два хода

№ 644. А. Яновчик
(Румыния)



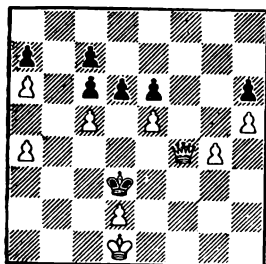
Мат в два хода

№ 645. К. Жукович
(Лозовая)



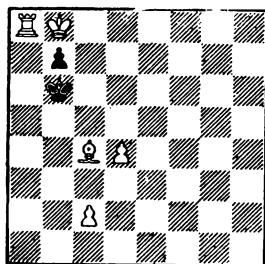
Мат в два хода

№ 646. Н. Виестурс
(Рига)



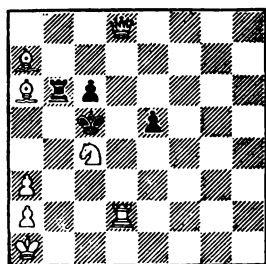
Мат в три хода

№ 647. Ж. Бюзандян
(Батуми)



Мат в шесть ходов

№ 648. Г. Сахаров
(Вологда)



Обратный мат в пять ходов

Срок присылки решений — 15-го апреля.

Редактор М. Таль

Адрес редакции: Рига, бульв. Падомью, 16, телефон 25629. Цена 15 коп.

№ 4, февраль 1961 г.

Рижская типография Профтехиздата. Рига, ул. Таллинас, 59.

Тираж 12 000 экз. Заказ № 44. ЯТ 24102.

СОРАЛ

пятновыводитель



Оригинальное средство!
Выводит любые пятна!
Производство фабрики
«СПОДРИБА»



Вниманию шоферов!
Употребляйте пасту
для полировки,
изготавливаемую фабрикой
«СПОДРИБА»
Ваша машина будет выглядеть
как новая.



На улицах обувь пачкается
и покрывается пылью.

Употребляйте новый крем
для обуви, производимый фабрикой
«СПОДРИБА»!

Вы сохраните поверхность
обуви. Ваши туфли всегда
будут как новые!



Управление рыбной промышленности
Совнархоза Латвийской ССР

РОЙСКАЯ ФАБРИКА РЫБНЫХ КОНСЕРВОВ

Талсинский район, Роя, телефон — Роя 2.

Изготавливает в широком ассортименте рыбные консервы!

Фабрика принимает рыбу от рыбаков ройской артели «Сталина цельш» и других артелей, ловящих рыбу в ближних водах.

Производимая продукция и консервы реализуются через местные потребительские общества и централизованно отправляются в торговую сеть многих крупных городов РСФСР, а также на экспорт.

Фабрика имеет отдельные приемно-обрабатывающие отделения:

КЛАТНЕ, тел. Клатне 2.

ЭКОНОМЬТЕ ВРЕМЯ!

Употребляйте в пищу рыбные консервы!

**ТРЕБУЙТЕ В МАГАЗИНАХ ПРОДУКЦИЮ
РОЙСКОЙ ФАБРИКИ РЫБНЫХ КОНСЕРВОВ!**

ГРАЖДАНЕ!

ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ
В ОХРАНЕ ОТ ОГНЯ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ
СОБСТВЕННОСТИ
И ЛИЧНОГО ИМУЩЕСТВА —
ПОЧЕТНЫЙ ДОЛГ
КАЖДОГО РАБОЧЕГО,
КОЛХОЗНИКА
И СЛУЖАЩЕГО!



Добровольные пожарные общества организуют на предприятиях, в колхозах и учреждениях добровольные пожарные дружины, которые выполняют также следующие работы: ремонт печей, чистку дымоходов, зарядку огнетушителей.

ВСТУПАЙТЕ В ДОБРОВОЛЬНОЕ ПОЖАРНОЕ ОБЩЕСТВО, ОБЕСПЕЧИВАЙТЕ ПРОТИВОПОЖАРНУЮ БЕЗОПАСНОСТЬ НА ВСЕХ ПРЕДПРИЯТИЯХ, В МЕСТАХ ОБЩЕСТВЕННОГО ПОЛЬЗОВАНИЯ И В КВАРТИРАХ!

Добровольные пожарные общества имеются в каждом районном центре.

Совет добровольного пожарного
общества Латвийской ССР