

# ПИОНЕР



№  
11  
1926

ТРИНЕДЕЛЬНЫЙ ДЕТСКИЙ ЖУРНАЛ  
~ МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ ~

# Проси и отвечай



## Вопрос

44. Можно ли пионеру заметить зав. школой, что в баке нет воды, и может ли зав. за такое замечание исключить из школы?

**Пояснение:** Когда пионер спросил зав. школой, почему в баке нет воды, то он ответил: «Я вам не должен давать ответа». Но когда пионер сказал, что это, мол, дело администрации, то зав. пригрозил пионеру выкинуть его из школы.  
Г. Кострома. Пионеры отр. № 16 и 18.

## Ответ

44. Зав. школой был, конечно, неправ, что так грубо ответил на такое замечание ребят. Но и ребята должны понять, что наблюдать за чистотой в школе должны они сами, т. к. школа наша советская, а не старая царская, где ребят ни к чему не подпускали и они сами ничего не могли делать.

## Вопрос

46. Можно ли пионеру и пионерке играть в карты, когда они еще не давали торжественного обещания?

46. Можно ли пионеру есть семечки и ругаться с другими пионерами или неорганизованными ребятами?

47. Можно ли пионеру устроить дома революционный праздник и как его провести?

48. Можно ли пионеру ходить на собрания взрослых, как напр., на учительское или комсомольское, и имеет ли он там право голосовать?

Село Подболотное, пионерка Тая Голубева

## Ответ

45. Игра в карты—пустое и вредное препровождение времени, и тот, кто стремится стать пионером, не только сам не должен играть в карты, а стараться отвлечь от картежничества и неорганизованных ребят, вовлекая их в полезные и здоровые пионер-игры.

46. Есть семечки вредно для желудка, от них желудок засоряется, а кроме того, семечки бьются в разных руках и берутся в рот грязными,—можно чем-нибудь заразить рот. Ругать пионеров друг с другом доказывает, что пионеры плохо организованы, между ними нет никакой спайки. Ругаться же с неорга-

низованными совершенно неоправданно. Это вносит враждебные отношения у неорганизованных к пионерам, а один из законов пионеров говорит: «Пионер—товарищ пионером и рабочим детям всего мира».

47. Для домашних вечеров можно использовать: рев. песни, игры, шарady и т. д. Это объединяет пионеров с домашними, но можно это делать целым отрядом в клубе, привлекая туда своих родителей. Вообще, ребята должны стараться делать клуб местом отдыха и для себя и для своих родителей, всячески привлекая их туда, если они клуб не посещают.

48. На собрания взрослых пионер может ходить, но лучше советоваться с вожаком, т. к. часто там разбираются такие вопросы, которые или непонятны, или не касаются ребят. А главное, надо не засиживаться со взрослыми до поздней ночи. Точно так же, когда идет собрание взрослых или комсомольцев, пионер голосовать не имеет права.

## Вопрос

49. Можно ли пионеру катать яйца?

50. Можно ли пионеру танцевать?

51. Можно ли пионеру на вечерах взрослых быть до двух часов ночи?

52. Может ли пионер выгонять из своего клуба неорганизованных ребят, если они не балуются?

53. Можно ли на отрядном сборе с пионера снять галстук на неделю или на месяц, если он провинился?

Ситский завод, Н. Чертов

## Ответ

49. Катание яиц—старая пасхальная игра. Она никакой пользы ребятам не дает. Ее можно приравнять к игре об стенку. Пионерам в нее играть не следует. Если хочешь развить глазомер, для этого есть хорошие, здоровые игры: городки, игры с мячом и т. д.

50. Ответ на этот вопрос см. в № 6 вопр. № 20.

51. Ни в каком случае. Если пионер поздно ложится спать, значит, в эту ночь он плохо выспится, а это делает его на другой день менее работоспособным.

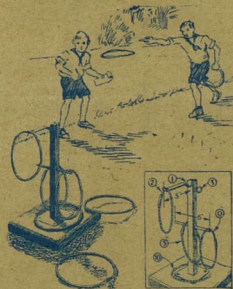
52. Пионерский клуб должен служить для вовлечения неорганизованных ребят разумными играми и развлечениями. Пионеры должны стараться привлекать

неорганизованных ребят в свои клубы, вовлекая их там в свои игры, чтобы отвлечь их от разных нездоровых занятий, в клубах вести работу по волеению пионеров неорганизованных в отряды и т. п. Тот, кто выгоняет ребят из клуба, не знает одной из основных задач пионер-работы, работы с неорганизованными ребятами.

53. Снимать с пионера галстук на тот или иной срок за какие-нибудь провинности можно, но делать это не всегда следует. Снять галстук ядущет с совершенно несправочного пионера в том случае, если не помогают никакие другие меры, предпринимаемые отрядом для его исправления.

## РАЗВИВАЙ ГЛАЗОМЕР

Для этой игры надо сделать стойку и кольца, которые набрасываются на эту стойку с определенного расстояния (см. рисунок). Стойка состоит из квадратной доски—основания, и прикрепленного к ней вертикального бруска. На бруске прибиваются согнутые из полоски железа или из проволоки два крючка (1, 2). Первый крючок делается длиной в 5 дм., второй короткий. В середине вертикального бруска просверливается отверстие, в которое плотно вставляется круглая палочка длиной в 6 дм. Кольца делаются из ивовых прутьев, проволоки или свиваются из веревки.



Игра заключается в следующем: на некотором расстоянии от стойки (шагов 5—10) проводят черту, от которой бросают кольца. Смотря по тому, куда попадет кольцо, зачитывается определенное количество очков. Справа на рис. указано цифрами количество зачитываемых очков. Самое трудное—это бросить кольцо так, чтобы оно попало на стойку не задев крючков и поперечной палочки. За это зачитывается 10 очков.

Один из играющих—судья, записывает очки каждому игроку. Игра очень интересна, развивает ловкость и глазомер.

## СОДЕРЖАНИЕ:

Статья: Пионер, будь жизнерадостен!—А СМЕРНОВ. Как жить в лагере—Я. СМОЛЯРОВА. Беллестрикта: Черный Яр—роман Л. ГУМИЛЕВСКОГО (окончание). Самолет «Пионер»—рассказ пионера В. САВИНСКОГО.

Мастер на все руки: Сделай сам себе туфли для физкультур—НИК. ЛЕБЕДЕВ. Наша жизнь. Просим ответить. Ответы на письма. Задача.

Рисунки художников: И. ДУБАСОВА и А. СОКОЛОВА-АСИ.

Фотографии Ф. ЗУБКОВА.

Обложка работы художника В. ХОМЗЕ.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА

На 12 л.	3 р. — к.
• 6 . . . 1 .	60 .
• 3 . . . . .	85 .
• 1 . . . . .	30 .

# ПИОНЕР

ДВУХНЕДЕЛЬНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ДЕТСКИЙ ЖУРНАЛ

ОРГАН

ЦЕНТРАЛЬНОГО БЮРО ДЕТСКОЙ КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМ. В. И. ЛЕНИНА  
ПРИ ЦК ВЛКСМ И НАРКОМПРОСА

АДРЕС РЕДАКЦИИ  
И КОНТОРЫ

Москва, Новая площадь,  
6/8, Издательство  
«Молодая Гвардия»

№ 11

И Ю Н Ъ

1926 г.



## СЛУШАЙ, ПИОНЕР!



А Смирнов

### ПИОНЕР, БУДЬ ЖИЗНЕРАДОСТЕН!

Наступают каникулы. Ребята-пионеры уже сейчас подготавливаются к своей летней работе—на площадке, в лагере, среди неорганизованных. Хлопот, как говорят, полон рот.

Но все ли ребята участвуют в работе?

К сожалению, нет, не все. Среди пионеров находятся и такие, для которых лето может пройти в бездельи, скучно и тоскливо. Вы на их лицах не увидите улыбки, не заметите их бодрых движений и не услышите их звонкого смеха. Словом, у этих ребят нет жизнерадостности.

Почему же это так?

Да прежде всего потому, что они все еще никак не могут правильно и разумно организовать свой отдых, свою работу и свои пионерские занятия. Они бесцельно проводят целые дни на пыльной улице, на бульварах, в чалхих садиках, обычно играя в старье, всем надоевшие игры.

Было время—год, два тому назад, когда пионеры увлекались барабанами, горнами и знаменами. Теперь такое увлечение незамедлительно прошло. Даже наоборот, некоторые товарищи, как недавно заявила Надежда Константиновна Крупская, слишком мало дают организованных развлечений пионером.

Коммунистической партии и Ленинскому Комсомолу нужно, чтобы у пионеров всегда было веселое, жизнерадостное настроение. Ведь пионеры сами являются кузнецами своего счастья, они его должны ковать дружно, прочно и коллективно.



Пионер сам должен быть жизнерадостным. Мало того, он еще стремится, чтобы всем детям легко и весело жилось. Это—большая и важная задача для каждого пионера.

Как же отряд справится с такой задачей? Может, надо анекдоты какие рассказывать, чтобы все смеялись безумолку или какие шуточки на потешение другим делать? Конечно, нет.

Хороший, интересный сбор, организованная работа в течение всего дня—вот первые спутники пионерской жизнерадостности.

Некоторые пионеры рассказывают, что им надоели звеньевые сборы... Программа, мол, все одинаковая—игры, беседы, физкультура... и только. Несомненно, если занятия будут скучны, серы, однообразны, то пионеры при всем желании не только не станут жизнерадостными, но, чего доброго, и совсем из отряда уйдут. Следовательно, старайтесь, ребята, чтобы сборы у вас проходили живо и занимательно.

У нас часто устраиваются детские утренники, выступают пионерские живые газеты ставятся спектакли и т. д. Всем ли бывает весело на таких праздниках?

Пожалуй, мы без ошибки скажем: на праздниках, хотя и бывает весело, да далеко не всем.

Действительно, у нас на праздниках почти все бывают в качестве зрителей, мало кто принимает активное участие. Мы еще не научились организовывать в таких

случая массовые групповые игры, которые охватывали бы всех детей, присутствующих на празднике.

Хороший праздник, как и хороший сбор звена и отряда, поднимает настроение ребят, повышает их жизнерадостность.

Учитесь же лучше проводить веселые массовые детские праздники, с активным участием всей детворы.

Еще пионеру надо внимательно следить за распределением своего трудового дня. Каждый день придется рассчитывать таким образом, чтобы в него укладывалась: домашняя работа, чтение, пионерские

занятия, работа в мастерских, на огороде, среди неорганизованных своего района и т. п. Только лодыри от безделья могут скучать, корчить „кислые рожицы“, — пионерам, при их большой работе, скучать некогда.

За последнее время появились и такие пионеры, которые целыми днями наблюдают природу, изучают свой родной край и с утра до ночи просиживают над книжкой. Эти ребята переусердствовали. Дисциплину и пионерские обычаи и обязанности они понимают плохо и неверно. Пионер не должен из себя корчить горбившегося старичка,

со складами на лбу, с портфелем под мышкой. Если ты настоящий пионер, так помни, что везде должен бороться за живость, интерес в работе, за радостное и полезное времяпровождение.

Ленин, бывало, с улыбкой на лице, прищуря глаз, решал трудные вопросы о борьбе рабочих и крестьян с капиталистами.

Следуй примеру Ильича и всегда улыбайся и будь жизнерадостен: ведь ты член великой братской семьи пионеров свободной советской страны.

Будь жизнерадостен!

Лев Гумилевский



ГЛАВА ДВАДЦАТЬ ШЕСТАЯ

ЧТО БЫЛО



ОБРЫВА с Егоркой случилось то же самое, что случается со всяким жигалым существом, попадающим неожиданно в воду: в нем проснулся инстинкт плаванья, свойственный всем животным, которые плавают не учась, тот инстинкт, который, как и многие из других животных инстинктов, постепенно утрачивается человеком, но нередко возвращается в нем, когда человек теряет свое сознание.

Егорку учили плохие учителя, а он слишком много думал о их ошибках, когда попадал в воду. Не думая же, он очутился в положении тех ребят, которые английские спортсмены, для того, чтобы научить плаванью, неожиданно бросают в воду, надеясь, что инстинкт окажется более верным советником, чем самые подробные правила.

Именно все это случилось с Егоркой. Скатившись вниз от толчка, он упал в глубокую воду, затаяв дыхание от страха. Вода предохранила его от ушиба,

## ЧЕРНЫЙ ЯР

Р о м а н

(Окончание)

закрытое дыхание спасло его от воды, он толкнулся о дно и, вынырнув наружу, совершенно бессознательно поплыл к берегу.

Но выбраться на берег было невозможно. Егорка хватался за отвесную глиняную стену, ловил ногами дно и продолжал плыть вдоль берега. Иногда ноги доставали дно, иногда он мог, хватаясь за торчащие корни и кусты травы, передвигаться на весу, поддерживая себя на воде бутылкающими ногами. Берег тянулся далеко к обе

— А, ведь Семик нарочно толкнул, — вспомнил он и почувствовал озноб от воды и ветерка, тянувшегося сквозником из расклеванного поля на свежую прохладу реки.

Был яркий солнечный день. Голубое небо сияло теплом, светом и радостью. Откуда-то с дороги в тишине цветущих лугов грохнула телега по жесткой земле. Невидимые в знойной вышине встали жаворонки. А Егорка сидел на корточках перед мокрой своей одеждой и дрожал от холода и страха.

Так часто бывает с людьми: во время пожара, плохо понимая, что делают, они выносят из горящей избы огромные сундуки, не замечая их тяжести, на утро же повернуть этот сундук не хватает силы.

Если бы сейчас Егорку снова толкнули даже не с яра, а с камышевого берега коровьего водояра, он, конечно бы, не выплыл. Страх воды охватил его неотвратимо. Он отпрянул по полю и, если бы увидел Егорку, то едва ли бы нашел в себе силы бежать. Но вокруг никого не было, Егорка схватил одежду и пошел по берегу прочь от деревянной дороги.

Его не грело солнце. С горешего кровью лица ветер не дулвал огненного жара, хотя трепал и сушил в руках его надувавшуюся пухом рубашку.

Егорка бежал узкой тропинкой вдоль берега, сколько мог. Уже крикливые все признаки близкой деревни. Оставались позади рыбачье сети и глиняные землянки, вырытые в крутой берег. Исчез крест деревянной колоколенки за пригорком, и перед пастухом раскинулась привольная благоухающая степь и впереди голубая даль Волги с мерцающим на серых волнах белым парусом барки.

Егорка спустился в овраг, поросший ивовой, вышел к прозрачному ручью, впадшему в Волгу, и не посмел его перейти. Он пошуцал рубаху, оделся и вышел на песчаный пригорок, расклеванный солнцем.

Тогда только он пришел в себя.

— Семик нарочно толкнул, — повторил он шопотом и лег на спину, шуряя от солнца и голубого небесного блеска, — Семик нарочно.

### СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДЫДУЩИХ ГЛАВ

В деревне Черный Яр пастухом Егорка считал лесов, в которых выводит на частую ногу важные дела председатель сельсовета Дороница. По совету старых слухи о том, что на развалинах бывшего Барского завода поведется расстрельный белыми отец Егорки. Председатель сельсовета арестует Егорку. Милиционер, который боится сам разоблачить председателя, пишет доклад своему начальству, высылает Егорку на ночь и посылает его с отрядами в город.

К сельскому учителю Бонставу, у которого в прошлом называлось тайна, приходит ночью таинственный человек. Он знает о том, что учитель скрывал: когда белые взяли Черный Яр, они назначили учителя начальником села, и тот выдал белым список самых активных общественно-рабочих — крестьян, взяв с белых слово, что они не признают ни ареста, белых ошцдр не свергают. Слова и расстрелял всех, в том числе и отца Егорки.

Неизвестно, называют себя бывшими ошцдром и предлагают учителю помогать тайной организации белых, грози ему местной в ступе отравы. Учитель, рассердившись с своим преступлением перед крестьянами и Егоркой, отговаривается, не имея эти против Овощевской власти.

Иван Петрович с Семиком делают заговор против Егорки. Семик заманивает Егорку ловить и собирать рыбу, выводит его на обрыв и спускает с высокой высоты вниз. Незаметно, безобидный и учитель, оказывается. Егоркиным инстинктом, спасением от расстрела. О умасом он узнает о гибели Егорки. Вся деревня идет на руку отсылать тело Егорки. Семик водит крестьян по тому месту, где он сбросил Егорку, но собрана паника приводит всех на обрыв.

сторону, Егорка шел вниз по течению и нескорю, наконец, нашел крутой яры, по которому все-таки можно было выбраться наверх.

Только, выбравшись туда, сняв и выжав рубаху и штаны и разложив их на траве, подумал он о том, что случилось.

Раскаленный песок грел его спину. Дрожь утихла. Безвольная слабость разлилась по всему телу. Обрывки разговора с Семиком металась перед ним, и из них плелась уютнейшая паутина мыслей, путавших все в клубок.

На одно мгновение Егорке почудилось, что он разгадал все, уцепился за кончик нитки, которую нужно было только дернуть, чтобы размотался клубок. Но в это же мгновение все снова спуталось и смешалось, и Егорка заснул, падая в сон, как камень, брошенный в пропасть.

Он спал до поздних сумерек. Солнце сожгло ему шею и грудь в распахнутый ворот рубахи. У него болели части тела, под которыми лежали жесткие ключья глины среди песка. Проснувшись, он едва вспомнил все, что произошло.

Но вспомнив, он вскочил на ноги, подивился своему страху, загнанному его, сна, и сну, продолжавшемуся так долго, и, стряхнув песок с одежды и щетки, мурлыкая песню, пошел берегом назад.

Таинственный вой Акутки заставил его несколько изменить свой путь.

## ГЛАВА ДВАДЦАТЬ СЕДЬМАЯ

### КОНЕЦ ПОВЕСТИ

Прикрывая лысые череп бархатными скуфьями, черноморское духовенство служило престольную обедню. Церковь была битком набита—всем хотелось взглянуть на невинных мучеников, пострадавших за убеждения и претерпевших гонение, как древние христиане.

Скрюченная бабушка Ненила молилась истово. Захар Никитич покачивал головою и поглядывал на поповские скуфьи с сожалением. Он не молился, но шептал сокрушено:

— С дурной рожи да нос долой.

Священник же и дьякон, не открывая голов, служили с необычайным благо-

лением. Дьякон торжественно возглашал, потряхивая карманами, звякавшими медью. Священник косился в угол, где свалены были крестьянские приношения. Староста готовил тарелочки для сбора на нужды храма.

И церковный сторож на колокольне вызванивал праздничный трезвон с изумительной отчетливостью, торжеством и вдохновением.

По черным полям, изрезанным на квадратиках межами и дорогами, брели на звон разноцветные старики и старушки из соседних деревень. С деревенской колоколенки черноморская улица была видна, как на стеклышке. Вызванивая, сторож видел, как курился дымок над нарядами избой Чугунова, как от резного крыльца Черноморского совета отъехала деревенская телега с седоками и пошла пылить по прямой дороге в город.

По скрипучей лестнице взобрался Василий Горшков и тронул звонарь за плечо.

— Кончай!—кричал он ему в ухо,—кончай! Позднюю начали.

Звонарь бросил веревки, отер рукавом пот со лба и отошел к перилам на вертерок.

— Кого проводили-то?—спросил он, тыча пальцем по направлению к совету,—ревизора, что ли?

— Его,—ответил он, разглядывая улицу.

С крыльца совета сходил высокий, худой человек, с белой головою, отсюда казавшейся выпавленной из серебра, за ним шел черноморский подпасок; и отсюда, кажется, можно было разглядеть и сверкающие счастьем глаза его и не сходящую с лица улыбку.

— Сади с ними кто?

— Учитель же,—ответил Горшков,—неужели не узнал?

— Узнал, да не верится.

— А мы так все думали, что он, учитель, белым на него указал с теми конокрадами заодно.

Горшков задумчиво посмотрел вдаль.

— Им лучше знать.

Соведшие с крыльца пошли вдоль по улице. За ними шли бабы и мужики толпой—все еще не верили, смотрели, дивились и ждали, не произойдет ли еще что-нибудь. Но все было тихо. Солнце сыло расплавленным куском золота на голубом небе. Тесовые черноморские крыши струили праздничные дымки из глиняных труб. Народ высypал на улицу. Где-то звизгнула гармоника. В лугах откликнулись песня женских голосов.

— Куда пошли?—спросил звонарь.

— Шукин избу пошел свою посмотреть. Одни стены остались, да подправит, чай.

— Здесь жить будет, у нас?

— Остается.

— Что же, опять в председатели пойдешь?

— Да уж пошел: приезжит-то по нашему хатадатуству ему дела передал.



Егорка спал до поздних сумерек и не слышал, как мужики его искали в реке

— Ну,—удивился звонарь,—ну! Как же это вы так?

— А что?

— Нам-то ничего, мужикам, хорошо, а вам, кооперативщикам, пропишет он за калину-то, а?..

Горшков почесал спину о косяк и отвернулся к полю.

— Мы-то что же. Тут, главное, Василий Матвеев. А уж коли на нас вину разложат—примем. Жулик, конечно, был. Все равно что ночью в амбар—разве хозяин виноват, что у него хлеб повьтаскивали?

— Чужое беречь вдвое надобно.

Горшков посмотрел вниз, махнул кому-то ответно рукою, сказал звонарю:

— Достойную велит звонить.

Звонарь полпелвал в ладони, взял веревку и, задумчиво раскачиваясь в такт колокольному языку, начал звонить чаемым праздничным звоном.

Горшков стал смотреть вниз. Скоро из церкви стали выходить нарядные черныяры. В девичьих юбках ветер играл разноцветными лентами. Парни в голубых рубашках, посмеиваясь, вынырнули из ограды к ним—сами они в церковь не ходили, но праздник соблюдали.

— Пойдем,—сказал звонарь, бросая веревку,—сейчас кончают уж. Ишь, народ

повалил. Безбожество. Придут последние, сбегут первыми. На что и ходят.

— Вместо театра идут,—равнодушно сказал Горшков,—да и ныне попы дали представление с лысыми головами веселое.

— Тут не театра, а церква.

— Вот, гляди, Щукин живо настроит и театр.

Он посмотрел на край села и увидел старую щукинскую избу, от которой отбивали услужливые ребята доски с окон, увидел входившего в ворота Щукина и Егорку, которых уже сопровождала огромная и веселая толпа.

— Надо туда дойти, сказал Горшков,—ведь, вся деревня там.

— Ступай,—ответил звонарь с некоторой завистью, но тут же подавил в себе любопытство и, насупившись, полез по лестнице вниз за Горшковым.

Там на краю села, у дряхлой избы, в которую входил теперь прежний хозяин, было действительно весело, и веселая суматоха росла вместе с толпою.

Убравшись пораньше из церкви, ходил кругом избы Захар Никитич, заглядывал в окна и похваливал.

— Ему бы и получше избу можно найти,—говорил кто-то, а Чугунов отвечал покорно:

— Хозяин, что чирий: где захотел, там и сел.

От обедни зашла и Ненила: она выпустила из подола черного петуха, черного kota и черного щеночка и загнала всех во двор.

— Это зачем же?

— От грозы и от вора, на доброе житье.

Мужики посмеялись, но Егорка принял kota, и щенка, и петуха, поблагодарил и опять исчез за спиною отца.

Из лугов явились девки с песнями. За ними притянулись парни с гармоникой. Из подворотни вырвалась лохматая овчарка, кинулась туда, но замочала тут же и потянула за подол Аксютку в избу.

— Хозяйку тянет,—замечил Чугунов вслух.

Мужики захохотали. Аксютка покраснела, как платок на голове, но вошла в избу, не смея вырвать нарядного платья из цепких зубов.

Веселый гул перед избой не умолкал ни на одну минуту.

И был только один человек в Черном Яре, которому было в это утро неселено—Иван Петрович Доронин. Он стоял у форточки окошка просторной камеры при милиции, разглядывал наслеп приделанную к окну решетку и жаловался в фортку стоявшему у ворот милиционеру с немуюной горечью:

— Видал, милый. Вот оно как с нашим братом. У них только слова одни, а попробовал я собственноручную свою инициативу к делу приложить, так что вышло? Меня же арестовали, ревизору—всякая власть и полномочия,—и пошло все на смарку. Егорка вверх дном все поставил, а я же за Семика вину принимаю. Попы радуются, всем смех, а мне горе! Семик пьяный лежит вон сзади, Василий Матвеев дрыхлет и день и ночь, а я один все чувствую. У всех праздник, а мне за старание и инициативу—отрешение от всех прав должности и сидка до суда. Пока до суда дело дойдет, так мне на шею таких преступлений навертят, что лучше бы камень да в воду. Ну, скажи, милый? Где же порядок? Разве по закону, по инструкции они поступают? А?

Милиционер молчал, багровел от зноя и суконного мундира. Иван Петрович посмотрел в голубое небо, на насмешливые облака, послушал трезвон, плюнул со злостью и наглухо захлопнул фортку.



# ЗАБАСТОВКА АНГЛИЙСКИХ РАБОЧИХ

«Все вы ребята, должно быть, уже слышали о том, что в Англии произошла большая забастовка рабочих.»

Дело началось с того, что английские капиталисты пошли в наступление на рабочий класс. Они попытались уменьшить и без того небольшое жалование сначала рабочих углеколов, а потом собирались принять и за других. Все рабочие воспротивились этому.

Большая часть английских рабочих организована в профсоюзы, по-английски — тред-юнионы. А во главе профсоюзов стоят вожди-соглашатели, т. е. люди, идущие на всякие уступки буржуазии.

Однако наступление капиталистов было настолько сильным, что под давлением рабочих масс профсоюзы решили обвинить забастовку.

Английской рабочий класс дружно откликнулся на призыв к забастовке. Почти все рабочие бросили работу. Вся жизнь замерла. Мало того, рабочие других стран сразу ввязались за помощь бастующим и стали собирать деньги. Рабочие Советского Союза собрали 2½ миллиона рублей и послали в Англию, но руководители тред-юнионов отказались взять эти деньги, боясь, что буржуазия будет их обвинять в том, что они делают забастовку на «красные деньги».

Профсоюзные соглашательские вожди — Макдональд, Томас, Гендерсон и др., увидя, что рабочие начинают создавать свою силу, пожалы, захотят бороться с капиталистами и, того и глядя, устроят революцию, трусили, обвинили забастовку законченной и пошли на все уступки.

Не все рабочие в Англии стали на работу. Углекопы и теперь бастуют, их поддерживает



Демонстрация рабочих в Лондоне во время забастовки

международный пролетариат и, в частности, советские рабочие, у которых углекопы с радостью

приняли на поддержку забастовки деньги, отвергнутые соглашателями.

## Как пионер-организации за границей праздновали 1-ое мая

Пионерские организации на Западе носят так называемый центральный характер. Это значит, что большинство пионеров живет в столицах.

Возьмем к примеру Францию. Почти 90% во всей французской пионер-организации приходится на Париж. Французские товарищи учли, что это нехорошо и сейчас усиленно занялись организацией в провинции.

Празднование 1-го мая этого года пионер-организациями Запада носило «столычный» характер. В Англии демонстрация юных пионеров носила вышительный характер, кроме Лондона, еще и в Манчестере.

Парижскую организацию юных пионеров удручила весть о запрещении демонстрации в день 1-го мая. Столько готовились к этому дню. Специальный первомайский номер «Молодого Товарища», отпечатанный в количестве 10.000 экземпляров, был уже разослан по всем отрядам для распространения в первомайской демонстрации, заявки с изображением Ильича были приотворены для

раздачи среди неорганизованных детей, плакаты с лозунгом: «Долой войну в Марокко!» были старательно разрозваны... и вдруг все планы рушатся.

Но даже в буржуазном Париже есть такие места, где полиция ничего не может сделать с рабочими демонстрациями.

Сен-Дени, или Красный городок, как и зы в а ю т трудящихся этой рабочей

поселок, где даже мэр (городской голова) коммунист. Париж как-то не по-обыкновенному взбурдажен. С раннего утра со всех сторон города по главным улицам стройными колоннами идут пионеры. Все направляются к сборному пункту Сен-Дени.

Пионеров, участвовавших в демонстрации, было более 3.500, кроме них под знаменами пионер-организации было около 6.000 неорганизованных детей с фабрик, заводов и школ.

Вышительную демонстрацию пионеров Лондон видел еще за две недели до 1-го мая, когда комсомол и пионер-организация направились к тюрьме требовать освобождения секретаря английского комсомола тов. Реста.

Но такой демонстрации пионеров, какая состоялась в Лондоне 1-го мая, еще не видели в Англии. Как выразились лондонские пионеры — «сама судьба благоприветствовала, вернее говоря, не судьба, а забастовка».

Несмотря на ненастную погоду, к сборному пункту стали еще с 10 час. утра собираться дети из школ, еще заранее изъявившие согласие примкнуть к демонстрации пионеров, требовавших удовлетворить требования углекопов.

Газета юных пионеров — «Юнг Камрад» раскупалась нарасхват. Здесь же в Гайд-Парке многие ребята записывались в пионер-отряды.

В г. Манчестере полиция не разрешила пионером пройти по главным улицам, так как, по словам «блестителя порядка», «ходить с красными флагами есть неуважение к его величеству».

Ребята осмелили полисмена и преспокойно прошли другим путем.

В Бельгии фактически пионерской организации не существует. Есть небольшая группа детей, работающих под руководством комсомола. Влияние этой группы, несмотря на католическую пропаганду в школах, очень велико.

Еще до 1-го мая правительство издало приказ о том, что занятия в школах 1-го мая должны протекать «нормально».

Этим предупреждением «перестарались». В главном городе Бельгии, Брюсселе, более 60% детей в школу не явилось. В результате занятия не состоялись.

Все «забастовщики» под знаменами комсомола шагали весь день по улицам, неся такие лозунги:

«Долой закон божий!»  
«Долой фашистов!»



Пионеры Франции проводят беседу о Первом мая



Полиция разгоняет демонстрацию в Варшаве 1-го мая

## 1-е мая в Польше

**Защита знамени.** В прошлом году, как всегда, еще за несколько дней чувствовалось приближение 1-го мая.

На улицах проходили группы рабочих, женщин и молодежи, окруженных полицейскими; это — захватывали всех известных коммунистов с целью сорвать демонстрацию.

Стены Варшавы были покрыты лозунгами и воззваниями, написанными красной краской.

Наконец, настал день 1-го мая. Со всех концов города подходили группы в несколько десятков или сотен человек.

Это шли к сборному пункту районы и профсоюзы.

Некоторые группы полицейские успевали разбить по дороге, но остальные соединялись и шли дальше.

На одной из площадей первая большая стычка с жандармами. Окружили нас со всех сторон. Блестят шашки, удары падают нам на голову, но панники нет. Кричим лозунги, которые доводят жандармов до бешенства. Заглушая звон оружия и лошадиный топот, громко звучит: «Да здравствует Коммунистический Союз Молодежи, а Честь памяти тов. Энгельса и т. д. Собираемся вокруг знамени комсомола».

Полиция наступает все больше и больше. Мы решаемся на все, но замена не отдадим. Стоим среди лошадей под дождем ударов. Но вот над головами подымается десяток палок, те, у которых нет палок, поднимают камни. Охрипшие горла не перестают кричать лозунги. Опускаем знамя и почти ложимся на него.

## Тринадцать тысяч бастующих ребят

Город Пассаик — центр американской текстильной промышленности. Сотни тысяч рабочих, работавших в этой промышленности, уже более 3 месяцев бастуют, требуя лучших условий жизни и повышения заработной платы.

Среди всех бастующих около 13.000 детей от 10 до 14 лет. Как только известие о забастовке дошло до центрального бюро юных пионеров Америки, по всей стране, где только имелись пионер-организации, начали собирать сборы в пользу бастующих детей в Пассаике.

Общими силами были выпущены специальные листовки и номер «Молодого Товарища», посвященный забастовке. В листовках пионерская организация Пассаика обращалась к неорганизованным



Пионер Джордж Росс

детей школ — прикнут к всеобщей детской демонстрации протеста.

Школьники горячо откликнулись на призыв пионер-организации. 15 апреля явившиеся в школу дети отказались петь национальный гимн, заявив, что гимн пролетарских детей есть Интернационал. После этого все дети направились к пункту сбора, указанного Пассаикской организацией юных пионеров.

Всего собралось 20.000 детей с фабрик, заводов и школ. В демонстрации участвовали только дети. Впереди демонстрантов шли пионеры со знаменами и плакатами. Когда демонстрация вышла на главную улицу, вдруг неожиданно отряд полицейских пеших и на мотоциклах врезался в толпу детей.

Песок и удары палкой пугают лошадей. За это время стараемся оторвать знамя от палки. Наконец, знамя спрятано у одной из товарищей под одеждой. Делаем суматоху и бросаемся между лошадей. Несколько из нас арестовано, но остальные провалились через цепь полиции. Ушли мы оттуда почти все окровавленные, еле двигавшиеся, но счастливые — знамя было спасено.

**1-е мая в тюрьме.** Но не только на улицах города празднует коммунистическая партия 1-е мая. В Застенках Сербии, (Павка и Мокотова) тоже помнят, что для нас значит 1-е мая. Из-за железных решеток идут заглушенные стенами звуки

Интернационала. Никакие тюрьмы, никакие пытки и преследования не сломят железной воли борцов.

У всех «политических» на груди красные бантики, красные бантики, добыть которые стоило большого труда, ибо в тюрьме нельзя иметь ничего красного.

В тюрьме такое же настроение, как и на свободе. И в скором времени ленине прерывається криком: «Бьют политических», «Не смей бить!» и т. д. Кончается обыкновенно такой тюремный май в карцере, а нередко и голодовкой. Но, несмотря на это, каждый год политзаключенные празднуют 1-е мая.

Польская комсомолка Анна

1) Три большие тюрьмы в Варшаве.

«Храбрые блюстители порядка» не жадали дубинок.

Пионер Джордж Росс, руководитель пионерской организации Пассаика, не растерялся и призывал детей к порядку.

— Вы негодяи, — обратился он к полицмейстеру, — мало того, что капиталисты, заставляя работать детей ночью на фабриках, убивают их медленной смертью, вы, наемники капиталистов, решили нас прикончить сразу.

Дальше ему не дали говорить: один из полицмейстеров дубинкой ударил его по голове. Джордж Росс упал без сознания.

Пять пионеров, продолжавших петь «Красный Флаг», вместе с избитым Джорджем Россом были брошены в подвал полицейского управления. Там они оставались весь день и всю ночь на голом полу, все время без пищи. Их выпустили только на следующий день.

Пионеры Американской организации в борьбе за интересы рабочих детей показали себя настоящими стойкими ленинцами.



Пионер В. Савинский

Рис. худ. Соколова-Аси



# САМОЛЕТ „ПИОНЕР“

Рассказ



## 1. ТВЕРДОЕ РЕШЕНИЕ



ЕШИЛИ на одном из звеневых заработать денег, а на них строить большую модель самолета для изучения действия рулями.

Вожатый звена Ванька Шиш решительно тряхнул волосами и заявил сидящим вокруг «красным летчикам»:

— Решено. Завтра же схожу в избу-читальню к т. Аркадьевой, скажу: дай-ка сотенку книг в переплет.

— Чего сотенку,— заметил Алешка.— Мало.

— Ну да, мало,— поддержали «красные летчики».

— Цы,— прикрикнул Ванька.— Хватит. Эти переплетят, за другие примемся.

— Заработаем рублей 30,— размялся Колوشка.— Купим фанеры, листов пять, гвоздей, проволоки, еще кой-чего...

— Как же ты будешь делать модель, ну-ка скажи?— насмешливо спросил Яшка-Юла.

— Как, как,— разгорячился Алешка.— Известно как. Есть чертежи, модели, вымеряй, увеличь во сколько надо... Во!

— Да-а. Как тебе не во. Ведь у тебя чертежи-то модели маленькой. Эльроны, тросы, стойки есть. Рули есть. Ага!

— Тут, брат, чертежи нужны не такие,— вмешался Валька.— Мы будем делать в роде учебного, только без мотора. Надо все наружные мелочи. Можя одно тело будет метра три.

— Ну, ладно,— поднял руку Ванька.— Ближе к делу. Где будем переплетать?

— Теперь переплетный кружок не занимается, в его комнате и будем,— предложил Паша.

— Верно. Там и будем.

— Деньги на материал шеф даст.

— Ур-р-ра-а!

Ванька Шиш попал как раз в точку. Сунул нос в сени избы-читальни, а там замком громяхают.

— Отпирает,— мелькнуло в голове.

Вошел.

— А, Ваня, здорово!

— Здорово.

— Откуда и куда,— спросила товарищ Аркадьева, входя в избу-читальню.

— Вот в чем дело,— начал излагать Ванька.— Задумали мы денег подзаработать немножко. Книжек бы нам дала переплетать.

Аркадьева задумчиво спросила:

— Кто ж переплетать будет? Ты?

— Не,— быстро ответил Ванька,— мы всем звеном.

— Да на что вам деньги-то, чудак?

— Надо. Будем журнал «Самолет» выписывать, литературы надо купить для звена: авиоинженерской, пионерской, комсомольской и прочей. Денег много надо.

— Действительно,— улыбнулась Аркадьева.— Ну, а ребята у тебя умеют переплетать?

— Ого!— Ванька гордо выпрямился.— Да они у меня, чай, первые переплетчики. Ведь мы уж тебе переплетали,— прибавил он после некоторого молчания.— Неужто не помнишь?

— Как не помнить! Помню. Аркадьева подошла к шкафу, долго выкалывала и перекладывала книжки толстые, тонкие, все в красивых обложках.

— Добре, добре,— весело подмигивал Ванька Шиш.

— Вот вам,— Аркадьева подошла к столу и шлепнула перед Ванькой кучу книг.

— Не испугался этакой-то кучи? Тот улыбулся. Ничего не ответил. Только носом шмыгнул.

— Ну-с. Вот тебе бумага, перо, чернила, пиши список, напишешь, подпишишь: получишь, мол, столько-то книг, такой-то.

— Ага, понимаю.

Ванька присел на ближайший стул, писал, писал, аж в пот ударило.

— Вот она сотня-то!

Быстро написал расписку, размашистым, куарявым почерком накрутил: И. Шишков, и под конец лихо расчеркнул тремя кривулями.

Вот она сотня-то!

Ванька живо связывал книги веревочкой.

Здорово работает звено «Красный летчик!» Взять хотя яейку Авиохима, кто литературу да плакаты авиоинженерские по селу распространяет? Кто, как не «красные летчики». Аль писать что? У секретаря яейки Рыжика циркуляры разные переписать,—сию минуту, всегда готовы. Зато и не нахвалится ими Рыжик, деловые, мол, ребята.

Иль возьмем работу в избе-читальне. Взят детдомовский отряд, да и прикрепился к ней. А работы-то—никакой. Разгорячился «красные летчики». Дашь работу!

Заперлись в пионерской, три дня писали, красили, малякали, стукали, брякали, красок, кисточек, бумаги извели—ужасты.

А на четвертый день пришли в избу-читальню и наклеили уголок юного пионера.

А кто разные коллекции в сельско-хозяйственный уголок налепил? Э-э-э да что и толковать!

Ребята в звене здоровые. Решили ходить без рубашек. Сказано—сделано. Ходишь—ходишь, сначала как будто неловко. Уж шибко все ругаются. Особливо старую, пушат на все корки: «Беса, антихристы, коммунисты пропаятые, бесстыдники, ироды окаянные». И плюют, плюют без конца.

# КАК ЖИТЬ В ЛАГЕРЯХ



Полем флаги

## НАДО ЖИТЬ ОРГАНИЗОВАННО

Надо сказать, что жизнь в лагере, хотя и очень веселая и интересная, однако, она требует от ребят организованности. Нельзя в лагере жить за счет работы других. Каждый член лагерной коммуны должен выполнять какую-нибудь обязанность.

Надо распределить обязанности между звеньями, хотя бы на время, на первые лагерные дни. Например, одному звену поручить подготовку места для лагеря, другому — расчистить, убрать его, третьему — собрать инвентарь и следить за его перевозкой, четвертому — связать в первые дни и знакомство с окружающей местностью и организационные. Кроме того, на таком последнем сборе можно тут же выбрать хозяйственно-санитарную комиссию. Наконец, когда все готово, надо еще раз проверить каждого в отдельности пионера и убедиться, захватил ли он с собой все необходимые предметы. Нужно проверить все отряженные имущество, составить на него списки, переписать всех ребят, заготовить дневники.

Очень важно, чтобы все вещи были хорошо упакованы и чтобы, даже в пути между



Я Своего

Переклянку, подъем флаги и распределение работы надо продумать организованно и быстро. На все это дело надо потратить не более 45-50 мин. После этого ребята забирают.

Затем каждый убирает свое имущество, развешивает на воздухе свои простыни и одеяла, быстро собирают все нужное для работы. Если ребята далеко от лагеря, нужно захватить с собой флаги с кипяченой водой и пилу. Все направляется на работу.

Работа. В лагере остаются дежурные, которые в этот день не принимают участия в какой-нибудь другой работе. На дежурство в лагере можно оставить старших и младших ребят, даже для старших более трудную работу, для младших — легкую, в зависимости от их возраста. Нужно также сделать, чтобы эти дежурства по лагерю не выпадали часто на одних и тех же ребят, так как это очень трудно и может им, в конце концов, надоесть.

## НАН РАСПРЕДЕЛЯТЬ РАБОТУ

Работа по звеньям распределяется по возрасту ребят так, чтобы она была для них интересна. В то время, как одни звенья работают где-нибудь в полях крестьянства на поле, другие продолжают играть с крестьянскими ребятами. Не нужно давать одну и ту же работу все время одного звена, работу нужно менять одну другой, чтобы ребята были интересны.

## Лагерный режим

1) Побудка.....	7 час.
2) Полет (гимнастика и купание).....	7ч.30м.
3) Переклячка и подъем флаги.....	7ч.30м—8ч.
4) Чай и завтрак (горюхи).....	8ч.—8ч.30м.
5) Уборка помещений и подготовка к работе.....	8ч.30м—9ч.
6) Исследовательская работа.....	9ч.—11ч.
7) Солнечные ванны, обливание, купание.....	11ч.—11ч.30м.
8) Обед.....	12ч.—12ч.30м.
9) Отдых (обязательно не лежать).....	12ч.30м.—1ч.30м.
10) Свободное время.....	1ч.30м.—2ч.30м.
11) Трудовая работа.....	2ч.30м.—4ч.30м.
12) Чай.....	4ч.30м.—5ч.
13) Свободное время.....	5ч.—6ч.
14) Проведение вечерней работы среди организованных ребят, работа на поле.....	6ч.—8ч.
15) Ужин.....	8ч.—8ч.30м.
16) Беседа у костра (или собрание).....	8ч.30м.—9ч.
17) Спуск флагов, уход ко сну, укладка.....	9ч.—10ч.
18) В 10 час.—спит	

Плечи обира. Закончили работу в лагере, ребята все собираются вместе и идут в лагерь. Если по дороге река близко, то можно и искупаться, если же река далеко от места работы и лагеря, то днем не нужно купаться, так как это утомляет ребят. Вообще нежелательно слишком часто купать ребят, это только истощает организм ребят. Вообще нужно себе запомнить, что всякие гимнастические упражнения, работа, какая бы она ни была, купание, солнечные ванны нужно применять только по советам вожатого и врача, иначе от всего этого пользы пионер не получит.

Нужно. Купаться следует не больше двух раз в день, а слабым ребятам только один раз. На худшее время для купания зародков ребят утром, гимнастик, вечерней зародковой гимнастики, везером в 6—7 часов; для более слабых (току купание) зародков ребят утром в 11 час. перед завтраком или везером в 6—7 час.

Продолжительность купания утром и после солнечных ванн 15 минут; везером, при хорошей погоде, 10 мин. Мы уже говорили с вами, что оставаться дольше купания жареного времени ни в коем случае нельзя. Запомните себе о том, когда не следует купаться: 1) раннее купание (раньше двух часов после еды, 2) при плохом самочувствии, 3) при сильном утомлении.

Ребята страдают из-за жары, головкружения, малярии, бессонницы, купаться также нельзя. Не нужно умывать тем, кому купание запрещено. Заменить купание хорошим обливанием или обливанием.



Купание

## НАН ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВОЗДУХОМ И СОЛНЦЕМ

В лагере больше времени нужно проводить на свежем воздухе: есть, работать, отдыхать, проводить игры и другие физические упражнения. К солнцу тоже надо постепенно привыкать. Пользоваться солнцем надо осторожно. Тот пионер, который не умеет пользоваться солнечными лучами, может только получить вред. Поэтому в первые дни жизни в лагере нужно раздевать рубашку только на один-два часа и то после обеда, когда солнце греет не так сильно, а у кого работа привыкнут ходить все время без рубашки. Если же кому-нибудь из пионеров от солнца только плохо приходится, например, голова болит, то надо, оставшись на воздухе, стараться больше где-нибудь в тени. Нужно пионеров организованно проводить отдых. Попробуйте, поблосодовать это надо сделать во время.

Каждый день хорошо в вечерние часы проводить игры, заранее составив план, какие именно игры проводить. Но не сле-

дует делать так, чтобы играли только пионеры, нужно приглашать в игры и крестьянских ребят. В специальной книжке можно игры надо проводить в летнее время в лагере.

Затем очень хорошо, если каждый отряд в лагере будет организованно проводить экскурсии для ознакомления с местностью, в которой расположился лагерь, для изучения ее природы. На всех этих экскурсиях может участвовать весь отряд. Для младших ребят нужно устраивать экскурсии где-нибудь поблизости от лагеря.

Особенно интересны беседы в пионерском лагере. Здесь проводятся беседы по естественному, из революционной борьбы; все эти беседы пионеры могут провести комсомольцы, партгизы, учителя и врач. Лучшее время эти беседы организовывать вечером, у лагерного костра. Но только не следует затягивать беседы, нужно придерживаться точного расписания дня.

На футбольном стадионе

- 1) Пионеры играют с деревенскими ребятами.
- 2) Битва у костра.
- 3) Игра в лагерной столовой.
- 4) Футбольта в лагере.



## ВСЕ ЗА ДЕЛО

Дело летнее. Ребягишки бегут купаться, играют в горелки, в бабки или разделятся на две партии, тот конец села и этот, этак человек по пятнадцать в партии и войну затевают. Пехота набьет карманы камнями, — извинюся, «пулями, бомбами и гранатами», в руки палочку усевую и в «штаны». Чуть победа на стороне неприятеля, из-за угла потребловки или почты полным карьером вылетает «онинца Буденного». Пики на перевес, «сабли» лихо свистят в воздухе, с диким гиканьем налетают на неприятеля.

Неприятель бежит в первую подворотню, осыпаясь тучей «бомб и гранат». Помирившись идут купаться.

Вон на площадке играют в мяч. Небо синее, ни облачка. Жарко. Собаки бегают, высунувши языки. В зеленой гуще сада разорались над чем-то галки, раскаркались вороны, разбойник - воробей, взмолился было на подоконник и заглянул в переплетную, но там было столько шума и грохота, что он вильнул на прощанье хвостиком и был таков.

А в переплетной работа действительно кипела. Шуршали обрезы, сверкали прессы, в воздухе носились запах клея и клеястера.

— Шурка! — кричит Алешка. — Клей дай-ка.

И приняв от Шурки клей усердно приклеивает книги, макая в кастрюльку прямо пальцем.

Ванька книги обрезывает. Раз, раз. Валяются на пол узенькие полоски бумаги, словно снег сыплются.

Витька и Яшка с Валькой ползают по полу, примеряют книги по листу картона, как удобные корки вырезать, примеряют этак, так. За ушами карандаши. Заходили пионеры из других звеньев, смотрели, как да что, опять уходили.

Через четверть часа работы были закончены, и ребята шумной гурьбой выссыпали на улицу.

— Т-р-р-р, — свистит Ванька. — Гей, хлопцы, купаться.

Трусик еще по дороге скинули. — Б-р-р-р. Ну и холодище, ребята! — восклицает Валька, окуная в воду большой палец левой ноги.

— Н-у-у-у!

— Витька, скачи!

— Ну, тебя. Скачи-ка сам.

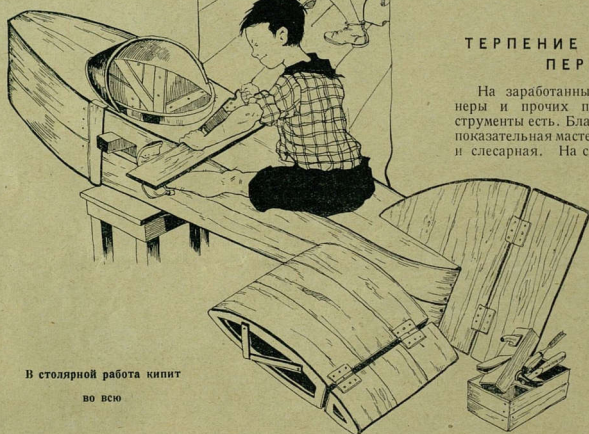
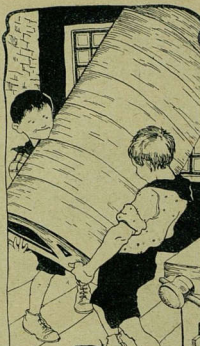
— Айда за мной! — Ванька вытягивает руки, наклоняет голову — и б-бух.

— Ф-ф-р-р, — как лошадь отдувается, показываясь из-под воды.

— Ребята! А ведь вода-то теплая.

— Ври боле.

— Айда в воду!



В столярной работа кипит

во всю

Б-бух, б-бух, б-бух. Снопам разлетаются брызги, сверкая на солнце. Век конца плывут по реке круги. Поднимается возня, воздух оглашается шумом и веселыми криками.

— Ребя, кто на тот берег?

— Пльвем.

— Брызгай, Шурка. Не сдавай. Ура, на приступ!

— Наша зьяла.

— Ой, — вскрикивает Шурка. Кто-то больно-ребрило уцепился за ногу. Из воды вылезает рожа сияющего Кольки.

— Выходи-и, — кричит Ванька, — он уже оделся и ждет ребят на берегу. Все вылезает и мчется на горячий песок, полегаят чашок-другой, а потом опять за работу.

Мало нынче народу в избе-читальне. Только двое крестьян сидят под сельско-хозяйственным уголком, держат в руках газету и о чем-то горячо толкуют. Рядом с ними паренек лет 14-ти сидит, приглядывая к отцовской спине и жадным взглядом смотрит ярко-красочный уголок юного пионера.

Аркадьева сидит нахохлившись, уткнувшись в «Известия».

В сенях послышались тяжелые шаги, и в избе-читальню ввалились Ванька Шиш и Алешка с большущими корзинами в руках.

Ванька раскрыв корзину и стал по-немногу осторожно выкладывать на стол чистенькие, в суровых корешках, книги.

Проверили по списку. Ванька вытащил из кармана счет, подал.

— Итого 32 рубля. Ах вы, братья мои, да вы ведь и верно порядком заработали.

Ванька ухмыльнулся.

— Это за что ж им? — подошел мужик.

— Да вот книжки переплетали, — отвечила Аркадьева, рассматривая переплет.

— Ишь ты, — удивился тот. — Тридцать два рубля. А много ден рубль?

— Две недели с половиной.

3

## ТЕРПЕНИЕ И ТРУД ВСЕ ПЕРЕТРУТ

На заработанные деньги купили фанеры и прочих принадлежностей. Инструменты есть. Благо при детдоме учебно-показательная мастерская есть, столярная и слесарная. На следующее утро кипела работа в мастерских. Тяжко вздыхал старый кожаный мех в кузнице которого потревожили не вовремя.

Сыплются искры из горна, клещи чавкают железными челюстями, жадно схватывая докрасна раскаленные куски железа.

— Ух! У-х! — прикрикивает Яшка в такт опускающемуся и поднимающемуся молоту. Тяжелый молот так и ходит в руках Яшки, плещит, тынет, разбрасывая во все стороны огненные брызги, недаром Яшка учился два года.

Все было черны, как черти, но веселые. Безумолку стонут напильники, в слесарной повизгивают ножовки, шелкают кусачки. В столярной работа кипит во всю.

Шаркают рубанки, стук, шум. Сверкают молотки, киянки, стамески, визжат пилы, монотонно тикает токарный станок. Без усталости мелькают голые бронзовые лотки, летят стружки, белые, завитые пружинкой, с крепким смолистым запахом.

— Ффф! На ты, леший, как устал. Колушка кладет рубанок на верстак и сам присаживается тут же. Отирает протруванку рубашки. Ванька Шиш суетится во всю.

— А ну, покажь, ладно ли? — подбегает он к одному, то к другому. Меряет по чертежу, считает, морщит лоб.

— Ладно, или: — Вот эдак подбавь.

Хлопот полон рот... Где за всеми усмотреть! Надо и в кузнице заглянуть, и в слесарную, и в столярную.

Работа быстро двигалась к концу. Все части железные и деревянные сделаны. Только с шасси пришлось повозиться да с пропеллером.

Три раза переделывали его, подлеца, на четвертый раз сделали на славу. В четверг собрали фюзеляж, оказался три с половиной метра длины.

Здоровый.

Рыжик пришел на сборку. Похвалил: — Молодцы, ребята. Ну-ка, дай помогу!

Сделали сиденье летчика. Ванька влез, ничего, хорошо. Малость тесновато, как будто, ну, да не летать будем.

Все по порядку залезали в отверстие, сидели и, вылезая с улыбающимися рожами, говорили:

— Хорошо-о-о.

Сборка продолжалась два дня. Когда кончили, вздохнули свободно.

— К завтраму высохнет,—весело махнул Ванька стамезкой.

— Высохнет,—тросы протянуть и все,—радостно оскалил зубы, говорил Шура.

Алешка, всегда шумно выражающий свои восторги, прыгал перед самолетом на четвереньках и заливался тонким отрывистым лаем. Чисто собака.

Ванька Шиш отмывал черные руки от клея.

4

## САМОЛЕТ «ПИОНЕР»

— Тише ты! Валька! Коляка!

— Осторожней! Г-о-о-о-п!

— Во, во здесь не летает.

— Преле-езет. Го-оп. Г-о-о-п!

Кое-как выперли самолет из мастерской. Поставили на траву перед дверями.

Горят и сверкают ярко-красные звезды на крыльях. Сверкают крылья, крашенные темно-зеленой краской, сверкают стойки, тросы, фюзеляж, сверкают черные шасси и ярко отшлифованные железные колесики.

Вот он, наконец, стоит перед восторженными взглядами «красных летчиков». Стоит блестящий, сверкающий, с распластанными крыльями. А на боку огненными буквами горит «Пионер».

Кажется, вот-вот взрвет мотор, засвистит диким посвистом пропеллер, взметая тучи пыли. «Пионер» дрогнет, рванется и унесется в далекое синее небо.

Усиленно, горделиво бьется сердце.

— Эх, мотора нету, сел бы да и укатил,—воскликнул Ванька, широко вскидывая руками и блестящими глазами обводя ребят.—Далеко...

Эх! «Пионерчик!» похлопал любовно по крылу Колюшка.—Ведь это мы тебя строили! Ишь ты какой!

— Ну-ка! ребята, дайте дорожку,—раздался знакомый голос. Ребята посторонились.

— Посмотри-ка, тов. Аркадьева, что за штука.

Аркадьева продралась вперед, да так и застыла в изумлении.

— Ах! Ах какой красавец-то. И сами строили?

— Ну да, сами,—радостно улыбается Ванька.

— Сказали построим, построили,—ударяет кулаком по воздуху Шура.

Скоро народу набралось, хоть отбавляй. Всякому хотелось потрогать, заглянуть «чаво внутрь-то».

Ванька со звеном серьезно опасался, как бы не случилась какая-либо авария.

Ишь, ведь, подлеца, до чего подумались,—слышались из толпы удивленные, восторженные восклицания.

— Пионеры ведь. Пионеры. Детдомские. Ну-у, ребята!

— Я на войне в четырнадцать году бывал, вокрут такие же там летали.

— Да, брат. Нынче, брат, ребятам воля.

— Колеса-то, колеса-то. Так и горят.

— Должно, от телеги сперли.

— От теле-еги,—Ванька Шиш презрительно сплюнул.—Мы, брат, и сами не хуже сделаем. Сами мастера.

— Да неужто-то эту всю штуковину вы и делали?—спрашивает краснощекая деревенская баба с подоткнутым подолом и в лаптах.

— Всю мы,—отвечает гордо Колюшка.

— До капельки,—добавляет Яшка.

— Ну, теперь летите,—кивает добродушно какая-то крестьянская борода.

А Ванька думает: не иначе, как часа через два выберем. Его радуют возгласы удивления, похвалы толпы, но он все-таки чувствует себя, как говорится, «не в своей тарелке» и рад удрать (с самолетом, конечно) в любую минуту.

— А вот они, наши строители-то,—послышался голос Рыжика.

Толпа заволновалась и пропустила его к «Пионеру», окруженному охраной из «красных летчиков».

Удивлению и восторгу Рыжика не было конца.

— Эй, граждане, посторонись! Дорогу, дорогу! Ну, Алеша, Яша, берись! Покатим. Посторонись, граждане!

— Эй ты, маленький, как тебя,—крикнул кто-то из толпы Яшке. Ты сидишь да поезжай.

— Нельзя,—махнул тот рукой.—Пусти, ребя. Запопчет,—ухмыльнулся старик в зипуне.—Ну и затейники!

Испитание было на детдомовском дворе. Весь летдом высypал. «Красные летчики»—то тот, то другой—залезали в кабину, двигали рулями. Действуют хорошо.

Ванька!—не терпелось Яшке.—Ты нас сейчас и начни обучать.

— Не. Много народу. Вот с завтрашнего дня.

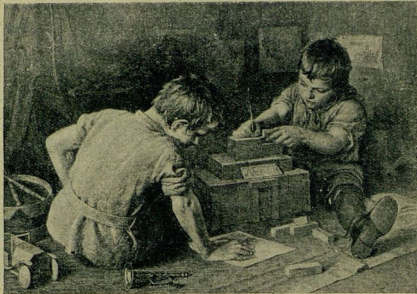
— Ура!—Алешка встал безрезкой и мяукунул.



Алле! Полет кончился, прибыли

благополучно

# Выставка картин АХРР „Жизнь и быт народов СССР“



Наверху слева Б. В. Владимирский — Писары в деревне. Справа Н. Струнников. — Ост. бр-та. Внизу слева Ф. И. Лехт. — Башкирская комсомолка. В середине М. Ногоз. — Бухарские кузнецы. Справа Н. Максимов. — Украина.



АХРР—Ассоциация Художников Революционной России—существует 4 года. За 4 года своего существования группой АХРР было устроено всего 8 выставок. Последняя открыта недавно на территории Сельскохозяйственной выставки в Москве.

На последней выставке АХРР'а участвуют около трехсот художников, и выставлено около двух тысяч картин.

Задолго до выставки АХРР разослал своих художников по всем нашим окраинам и далеким Союзным Республикам. Из своих поездок эти художники вернулись с целым рядом картин, которые издало и отражают быт народов СССР. На картинах изображены разнообразные сцены из жизни крестьян средней, южной, восточной, западной окраин нашей Республики, Украины, Кавказа, Туркестана, Узбекистана, Сибири и т. д.

— Ванька!—подскачил Шура. Давай сейчас прокатим по двору. А? Ты садись, а мы за крылья будем подталкивать.

— Валяй!—полез в кабинку Ванька.

— Готово,—кричит Шура.

— Постой!

Дрогнули рули глубин, скрипнул руль поворотов. Окружающие пришли в восторг.

— Васька, гли-ко, гли-ко, хвостом вертит.

— А Ванька сидит себе, ухмыляется. Ну, и хитрая бестия.

— Механик,—рывкнул вдруг. Подбегает Яшка.

— Чего?

— Запускать мотор.

Яшка подбежал к пропеллеру, вернул его руками.

— Контакт?

— Есть контакт!—кричит Ванька.

Яшка отскакивает. Пропеллер вертится пуще и пуще. Внутри что-то заревело и загрохотало.

Мотор, ребята,—все пришли в неистовство. Плашут, прыгают, хохочут радостно.

— Готово?—спрашивает Алешка, от нерпения прилясывая.

— Айда!—крикнул Ванька, отчаянно вертя что-то правой рукой.

Алешка, Шура и другие осторожно толкнули самолет. «Пионер» дрогнул, пропеллер затрещал пуще прежнего. Колесики вернулись раз-другой. Сверкнули на солнце отшлифованным ходом.

Самолет плавно покатился по ровной укатанной земле двора.

— Идет! Идет! Бежит!—продолжали беговать ребята.

Быстро доехали до старого высокого забора.

— Вправо,—кричит Ванька.

Поворотили вправо, и «Пионер» устремился на толпу ребятшек, подталкиваемой сади. Шархнулись в веселыми криками, хохотом.

— Сто-оп.

Самолет остановился.

— Ух, ух, как устали. Пот так и льет.

Ванька с красным возбужденным лицом вылезал из кабинки, отирая струившийся пот с лица.

— Алло! Полет кончился. Прибыли благополучно. Ни единой аварии. Мотор работал безукоризненно.

Потом взмахнул обими руками, вобрал побольше воздуха.

— Ур-р-а-а!

— Ур-р-а-а,—подхватили «красные летчики» и все мальчишке.

— Качать летчика! Качать!

— Качать, качать!

Мигом Ванька был подхвачен и высоко взлетел, подбрасываемый десятками рук.

— Ну и черти,—шутливо ругался Ванька, когда его осторожно поставили на землю.

— Да здравствует самолет «Пионер»! Ура-а!

Кричали до полного изнеможения. «Пионер» втащили в «ангар»—старый сарай. Ванька принесил к двери большой замок, запер, а ключ в карман сунул.

После обеда попрежнему будем кататься. А сейчас,—айда купаться.

# ПО ВОЗДУХУ К СЕВЕРНОМУ ПОЛЮСУ

**Неудавшаяся попытка.** В прошлом году мы писали в «Пионере» о воздушной экспедиции полярного путешественника Амундсена, пытавшегося достигнуть северных областей на двух металлических гидросамолетах. Но как известно, прошлогодняя экспедиция, несмотря на очень тщательную подготовку, окончилась неудачей. Ветер, отклонивший экспедицию к западу, заставил ее лететь большее число часов; когда была израсходована половина запаса бензина, самолеты опустились на лед. Произведенные измерения и вычисления показали, что до цели оставалось еще 300 километров.

Но тут экспедиции пришлось столкнуться с новым, более серьезным препятствием. Лед не представляет собой ровного поля, а награжден глыбами, изъезжен трещинами и беспрерывно дwigается. Гидросамолеты оказались затертыми льдом. Экспедиции пришлось вести тяжелую борьбу с наступающими льдинами, чтобы предохранить аппараты от ломки. Три долгих недели шесть человек вели непрерывную борьбу с природой, и только огромное напряжение сил дало им возможность вырвать из клещей льда одну машину и на ней вернуться на остров Шпицберген, бросив другую. Но и все эти сверхчеловеческие трудности не остановили Руала Амундсена от новой попытки исследования северной полярной области.

**На воздушном корабле.** Убедившись, что полярное море не может быть покорено при помощи гидросамолетов, так как на льду нет подходящих площадок для спуска, Амундсен решил воспользоваться для своей цели аппаратом легче воздуха.

С помощью американского капиталиста Эльсворта, Амундсен приобрел у итальянского правительства дирижабль, который назвал «Норвегия».

Базой отлета был выбран остров Шпицберген, его бухта Кингс-Бэй.

Дирижабль из Рима, где он был построен, совершил перелет в Полгэм (воздушная станция в Англии), оттуда в Осло (столицу Норвегии) и в Ленинград, где в 30 верстах от города в эллинге<sup>1)</sup> около деревни Салюзи простоял две с лишним недели. Во время стоянки в Салюзи команда дирижабля тщательнейшим образом проверяла все механизмы и несколько раз пополнила сигару газом.

Амундсен и Эльсворт в Ленинград прилетали, они готовили прием воздушного корабля на Шпицбергене. За последний месяц все северные метеорологи-

снесен циклоном в сторону, брошен на землю или лед и разрушен.

Из Ленинграда «Норвегия» направилась на Мурманск, откуда в норвежский порт Вардзе и дальше на Шпицберген, куда прилетела 7 мая. Скорость полета в зависимости от ветра менялась от 60 до 100 километров в час. Над Петрозаводском, в районе Ладожского и Онежского озер, дирижабль попал в шквал, его сильно качало, но во время переданная радиотелеграмма указала направление циклона и помогла воздушному кораблю выбраться из области дурной погоды.

**Неисследованная область.** На карте до сих пор существует единственное белое место, нанести на это место очертания предполагаемой земли (предположительно же названной землей Гарриса), является целью Амундсена. Амундсен предполагает, что за ледяными бесконечными полями должна находиться земля.

Открытие земли или решение вопроса, что никакой там земли нет, позволит науке определить целый ряд вопросов: о течениях, образованиях льда, о ветрах, дующих с севера, а следовательно, и о нашей погоде, стоящей в тесной зависимости от холодных циклонов, надвигающихся с севера.

Открытие земли или хотя бы острова будет иметь огромное значение для предполагаемых воздушных путей через полюс, которые позволят в три и больше раз сократить расстояния между мировыми столицами.

Кроме экспедиции Амундсена, в этом году на полюс полетели еще две экспедиции. Одна из них также со Шпицбергена на аэроплане Фоккера с 3-мя моторами под управлением американца Бэрда, а другая с Аляски на таком же Фоккере американского капитана Вилькинса.

Настойчивым исследователям, вооруженным новейшими техническими достижениями человечества, можно надеяться, на этот раз удастся открыть так долго оберегаемую таиную последнюю неисследованную часть нашей земли.

## От редакции:

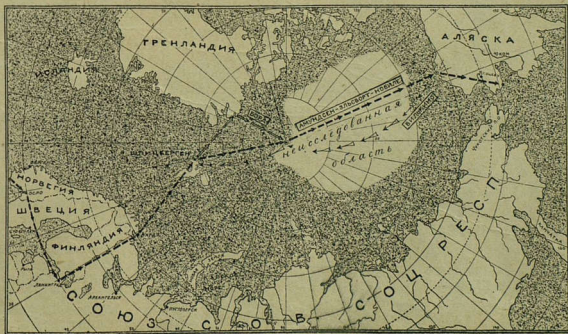
За последние дни газеты сообщили, что первым достиг полюса Бэрд, сделав над ним три круга, и вернулся на Шпицберген. Амундсен на «Норвегии» пролетел через всю неисследованную область в течение 72-х часов, прозвал нужные наблюдения и спустился на Аляске.

Вилькинс сделал вылет в неисследованную область, пролетел 1050 км. и вернулся на Аляску. Ни одной из экспедиций земли не было обнаружено.



«Норвегия» в пути

ческие станции особенно внимательно следили за состоянием погоды, и по радио передавали об этом в главную базу, где по этим сведениям составлялись карты, точно говорящие о состоянии атмосферы. Это чрезвычайно важно для экспедиции. Дирижабль, представляющий собою громадную толстую сигару, сравнительно с объемом очень легкую, может быть легко



Карта северных экспедиций

<sup>1)</sup> Эллинг — ангар — специальное помещение для крупных воздушных кораблей.

# Н А Ш А Ж И З Н Ь

КАК МЫ ПРОВЕЛИ 1-е МАЯ

РАБОТА НАШЕГО ОТРЯДА

Задолго до 1-го мая наши отряды (при ст. Ряз.-Ур. ж. д.) стали готовиться.

Наметили общий план работы и распределили работу по звеньям. Для подготовки звену «Тепловоз» и «Гудок» поручили песенку «Радио-май», звену «Прошколка» и «Электростанция» — песенку «Не выдай отца».

Другим звеньям физкультуру, игры, песни и игры. Работу распределили так, что все звенья 4-х отрядов были заняты по подготовке. Кто помогал украшать клуб, кому поручалась организационная работа, — всем было дело.

На том же совете вожатых был поставлен вопрос о привлечении ребят-пионеров и неорганизованных из 2-й школы Ряз.-Ур. ж. д. для совместного проведения утренника и чтобы вместе пойти на демонстрацию 1-го мая.

Работа по подготовке к празднику шла дружно, и ребята были довольны разучиваемыми песенкой, живизмом, физкультурой, песнями и играми.

Скоро и май. Снова созвали совет вожатых. Ставится вопрос — что успели сделать к маю. Обсудили. Составили подробный план проведения 1-го и 2-го мая. На совете вожатых выяснилось, что можно будет провести два утренника — 1-й для октябрята и 2-й для пионеров.

Роздали билеты по школам неорганизованным ребятам и пионерам для распространения.

1-го мая был общий сбор 4-х отрядов. Пионерские комнаты не вмещают всех ребят. Ребята расположились как как мог на площадке. Октябрьцы устроили на повозки, чтобы им не уставать. Потянулась длинная колонна 4-х отрядов, школы и в конце, замыкая колонну, ехали октябрята.

— Влезай, мальчик, к нам, — кричали октябрята встречному мальчику, помогая ему вскарабкаться на повозку.

«Лейся песня моя, пионерская, выполним заветы, заветы Ильича», весело и задорно поют пионеры. Веселые лица и песни привлекают внимание рабочих и заставляют долго смотреть вслед удаляющимся ребятам.

Вот и Красная площадь.

Пионеры, к борьбе за рабочее дело будьте готовы! Всегда готовы!

Слышен дружный ответ пионеров. С Красной площади возвратились в отряд, а затем по домам.

2-го мая был утренник для октябрята. Утренник открыли беседой о 1-м мая. Были приветствия, затем художественная часть силами октябрята и пионеров.

Во время перерыва вместе с неорганизованными ребятами проводили игры: «Борьба за знамя», «Эстафета», «Кошка и мышка» и др. В конце утренника поставили кино «Первые огни».

3-го мая был утренник для пионеров, где также было поставлено силами пионеров живая газета, физкультурные выступления, игры и песни. Особенно понравилось ребятам выступление хора ребят из 2-й школы Ряз.-Урал. ж. д., где участвовало много неорганизованных ребят.

На этом утреннике было передано несколько пионеров в комсомол.

Зрительный зал был полон ребятами — пионерами других отрядов и неорганизованными, которые после очень хорошо отзывались о проведенном утреннике.

Так мы провели дни праздников.

Вожатый отряда Зеленев

Замоскворечье, Ряз.-Урал. ж. д.

Несмотря на то, что отряд наш уже существует 2 года, но при старом вожатом, т. Маслове, работы никакой не велось. Возьмем несколько фактов, например: назначен сбор в понедельник в 4 часа дня — приходит несколько ребят. Спрашивают, что сегодня на сбор делать будем. Он отвечает: «А тебе на что?»

Сколько мы ни собирались, но работы не делали никакой. Если ребята-пионеры начинали говорить, он их называл хвастунами и т. д. При старом вожатом дисциплины в отряде не было никакой, и отряд чуть-чуть не распался. Вот какое положение было при старом вожатом. Ячейка комсомола увидела непригодность выделенного вожатого и скоро сняла его, а нам выделила другого, и теперь все идет совершенно иначе. В нашем отряде пошла работа и отряд наш из 30 человек пионеров вырос до 73 человек, поддалась дисциплина, начали заниматься по звеньям, регулярно собирается совет отряда. Мы уже задумали организовать еще два отряда. Скоро устроим пионерскую площадку.

Пионеры нашего отряда организовали отряд «Октябрьца», где ведет работу наш пионер. Мы передали несколько хорошо подготовленных ребят в комсомол.

Вот как у нас пошла работа при новом вожатом.

Так теперь живут и работают пионеры в слободке Б. Троицкой.

Ф. Валухов

Слоб. Б. Троицкая

## ПЕРВЫЙ ОПЫТНЫЙ ОТРЯД ПРИ ШКОЛЕ

Перегрузка пионеров заставляла задумываться многие организации не только у нас в Уфе, но и по всему Союзу. Она-то и привела к мысли организовать опытные отряды при школах. Наш 51-й Уфимский опытный отряд — первый в Башкирии. Он организовался в декабре месяце 1925 года по инициативе самих же школьников-пионеров. Если опыт удастся — нашему примеру последуют все уфимские школы. Райдетбюро пошло нам навстречу и дало волатого.

В начале работа шла неудовлетворительно, это происходило от недостаточной опытности вожатого. В конце концов, ребята решили выделить вожак из своей среды. После этого работа пошла, как следует. Областное бюро юных пионеров дало задание, за которое пионеры взяли с большим интересом и исполнили.

Работа была такая: проследить историю детдвижения от начала до конца в городах Белебее и Уфе. Кроме того, отряд совместно со школой ведет культурно-просветительную работу среди рабочих фанерной фабрики: проводит вместе кампания, помогает в устройстве уголка, некоторые ребята состоят членами клуба фанерной фабрики. До создания опытного отряда ребята должны были работать в школе до 4-х часов, затем в отряде и дома. У нас не оставалось свободной минуты. Когда же отряд был при-



Пионеры в день 1-го мая на Красной площади

креплен к школе, появилась согласованность в работе. Организацией опытного отряда при школе мы сохраним много времени на отдых.

Я. Рахматулин и Г. Степанов

Пионеры 51-го Уфимского отряда

### ПИОНЕРСКАЯ КУЗНИЦА—КЛУБ

Давно уже в городе Харькове организовался Центральный пионерский клуб. Много труда и энергии пришлось положить работникам для организации этого клуба юных ленинцев в помещении бывшего театра, вход в который раньше был открыт только для буржуазии. Теперь здесь широко развернул свою работу Центральный клуб юных ленинцев.

Заходишь в клуб. Первым делом нужно пред'явить свой пропуск и раздеться. А потом перед твоими глазами развертывается картина клубной жизни. Вот в небольшой комнате, светлой, уютной, стоят столярные станки маленьких пионеров-столяров, которые на них работают. Вот пионер вытачивает какую-то фигурку, вертит стамезкой по обтесанному дереву. Работают ребята, раскраснелись. Работа кипит. Вот один выводит фигурку из дерева, другой точит кегли, третий—кольцо для знамени и т. д. К ребятам подходит инструктор, который объясняет и проверяет работу ребят. Работает в мастерской 100 человек, разбиты все на группы по восемь человек в каждой. Тут же в мастерской на красном фоне фанеры выставка изделий столярной мастерской. Чего тут только нет! Разные вырезки, кольца, ножки для столов, кегли, крокет, скамейки, столики и т. д.

Дальше переплетная мастерская. На большом столе навалено много бумаги, картоны, клей, кисти и т. д. Здесь немного тише, чем в столлярной мастерской. Все заняты работой: кто склеивает блокнот, кто шивает книгу, режет переплет, клеит обложки и т. д. По комнате ходит инструктор и объясняет ребятам.

— Дмитрий Иосифович, как этот картон обрезать?—кричит один.

Инструктор подходит, объясняет. Здесь тоже есть своя маленькая выставка работы. Висят переплеты, книжки, блокноты, папки. На стене висят сделанные из разноцветной бумаги картинки. Все это работа пионеров.

Наверху читальня. Здесь пионеры отдыхают, читают книги, журналы, газеты.

На стене висит большой лозунг: «Книга—могучее оружие в борьбе за дело рабочего класса». Тут же уголок Ильича. Все так красиво, приятно убрано. Везде чисто. Слышен пионерский говор, смех: — Ага! Не пройдешь твоей пешкой в дамки!

— Не пушу!

— Фима, дай сюда военно-морскую!

Здесь комната пионерских игр. Здесь ребята играют во всякие игры.

Часто в клубе по воскресным дням бывают кино-сеансы, постановки живьеза, вечера связей и т. д. При клубе организован драмкружок, который выпускает свои номера живьеза, материал для которой ребята пишут сами. А вот перед глазами висит красная стенгазета «Эхо клуба», привлекающая к себе своими красивыми рисунками и заголовком. Наша стенгазета—зеркало пионерского клуба. Вот светлая, чисто убранная комната, уставленная разными растениями, зверь-



Тов. Ярославский салютует проходящим рядам пионеров

ками. Это комната «Юных натуралистов», молодые натуралисты изучают природу.

Во дворе клуба устроена площадка для игр, для спорта. Тут же выдаются и тяжелые игры: крокет, кегли и т. д. Здесь площадка, на которой клуб проводил и будет проводить свою летнюю работу. В клубе растет, воспитывается и выковывается молодая пионерская смена старшему брату—комсомолу.

Декор С. Бердичевский

Харьков

### НАША СТЕНГАЗЕТА

У нас при отряде № 13 стенгаз под названием «Будь готов» выпускается два раза в месяц. Название это, однако, не оправдывается, и пионеры не бывают готовы написать в газету заметку, хотя бы один раз в месяц, и газета висит на стенке—заглавием отличается. Газета почти без рисунков. Если посмотреть, то увидишь, кто там пишет. Вот пример: за март какие статьи там были написаны: передоваря—«Пионер, будь готов», «8 марта», «Свержение самодержавия», «День Парижской Коммуны», «Пионерские непоправимы», «Пионер тоже дел», «Песнь о свободе», «Почтовый ящик». Вот и вся газета. Ни наших достижений, ни недостатков в газете нет. А кто ее писал? Вожатый—две заметки, один очень неизвестный да два каких-то пионера. Ни нашей жизни, ни «отдела творчества» в газете нет.

А читать ее никто и не читает. Висит бедная на стенке, дожидаясь, когда пионеры дружно возьмутся за писание и сделают ее интересной для всех читателей.

В. Селиверстов

Н. Тагил

### ЗИМНЯЯ РАБОТА

В Центральном клубе юных пионеров имеется 3 отряда. За зиму работа нашего 1-го отряда была неожиданная: помещение комнаты холодное, за неимением средств, редки отапливались, от этого работа отряда хромала; клуб пионеры посещали плохо, на совет отряда вожатые и помощники звеньев являлись не всегда,

не говоря уже об общем сборе, на который приходила всего половина пионеров. Работа в нашем отряде велась по звеньевой системе; совет отряда вырабатывал план на неделю и каждому звену давал задания такого рода: провести беседы, игры, сделать модели аэропланов, мавзолей, вышивки лозунгов на плакате и т. п. За зимний период сделали несколько аэропланов, мавзолеев, шахматы и другие игрушки. Из всех сделанных вещей мы устроили выставку пионерской работы за зиму; но в семье не без урода, так и в пионерской работе бывают недостатки, которые тормозят работу отряда. Во-первых, у нас недостаток такой: во всю зиму ни разу не занимались физкультурой из-за холода в клубе. Не организовали ни одного кружка, а самое главное, не было дисциплины. Придут пионеры, которые знают, что сегодня у них нет занятий, придут, ну, и мешают работать другим звеньям, ломают мебель, бьют стекла.

А то еще такую штуку проделали: пришла пионерка в клуб, а занятий их звена нет, подошла к Ленинскому уголку и стала срывать наклейные бумки.

Теперь же дело близится к лету, и с наступлением тепла касимовские пионеры возьмутся за работу.

От нашего 1-го отряда мы двое работали в детдоме с группой октябрят в 29 человек. Работали так: ходили к ним 2 раза в неделю; первый раз провели беседу на тему «Кто такие октябрята и их задачи», потом маршировали, играли в разные игры, как например, «Революционный рассказчик», «Гришук и Машук», «Море волнуется» и другие. В эти их октябрята принимали оживленное участие. Делали прогулки в пионерский клуб, в музей, ходили слушать радиопередачу октябрятки и пионера. Октябрята слушали радио в первый раз, и это им очень понравилось. Конечно, такая работа с октябрятами недостаточна. Может быть, пионеры двух отрядов поделаться с нами, как они ведут работу со своими октябрятами.

Деткоры Д. Усков и С. Горюлов

Гор. Касимов, Ряз. губ.



## БУЧАЕМ НЕГРАМОТНЫХ

В небольшом селенке Вожгалах, Вятского уезда, было большое сердце 4-х пионерских отрядов. 175 человек с красными галстуками. Все деревенские ребята. Только в сельском детдоме 35 человек. Еще летом на собраниях ребята говорили: «Будет зима, будем деревенских ребят обучать грамоте, тех, что в школу не ходят». Сразу взялись за работу. Стали обследовать деревни. Ходили, спрашивали, кто неграмотный.

Некоторые крестьяне недоверчиво отнеслись к спрашивающим: «Это што, уж не на войну ли опять?» «А ну вас к богу!..» не понимали. Но 4 деревни были обследованы.

Зима скоро явилась.

Перед пионерами выросла одна трудность: не было бумаги, букварей и т. д. Где достать? Долго думали. Бедны были отряды. Шесть лет. Наконец, разрешили и эту задачу. Достали всего понемногу — через волжбюро. Охлопотало оно средств у кооперации.

К работе приступили с января месяца этого года; раньше не смогли, да и крестьянские ребята были мало свободны.

Урок. Деревенская изба. За большим столом сидит человек 12 ребят и 2 пионера — «учителя». Учат читать, писать. Занятия кончились. Ребята кончат работу — в следующий раз в субботу, — говорит пионерка Лида.

Всего обучают до 30 человек. Занимаются 2 раза в неделю. Посещают аккуратно. Желание учиться есть. Вот что делают наши пионеры.

А как в других местах СССР?

Пикор А. Ков

Гор. Вятка

## ОТЧАЯННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Отряд при кл. Муравьева (при б-це Баумана) на краю распада!..

Помещения нет. Заниматься нгде. О работе каких-либо мастерских и думать не приходится. Есть станок для переплетной мастерской, но ни разу в течение месяца хорошо не работали. В отряде хулиганство вышло из всех границ.

Товарищеская, дружеская спайка исчезла. Дисциплины нет.

Работы не видно. Получили отрядный № (26), но только позорили его. Ребятишками играют в медные, дерутся, ругаются, а в школах не стыдятся своего поведения и носят галстуки. Одно время организовали ребят для передачи в комсомол. Занимались неделю, потом все заглохло. Работы нет. Наш вожатый хотел поставить песку силами ребят к первому мая и поручил купить песку прикрепленной от комсомола. Она оттянула до середины апреля, забывая покупать,

и собралась купить песку лишь в конце апреля. Репетиции шли плохо: ребята, которые не участвуют в песне, балуются, мешают.

К общему несчастью, наш вожатый — очень ленивый парень. Не пора ли его потормозить немножечко?

Водичкой побрызгать, чтобы проснулся.

П-р К.

Отряд при больнице Баумана

## ЧТО ТАКОЕ МЕЩАНСТВО

(О заметке деткора Шапиро в журн. «Пионер» № 6)

Прав деткор Шапиро, задев вопрос «О мещанстве», интересующий массу пионеров. Каждый пионер должен знать, что слово мещанин означает: человек, замыкающийся от окружающей жизни и смотрящий на все по-старому. Многие пионеры не понимают этого и часто говорят, увидя товарища, одетого в более чистое пальто или в новую обувь: «что, мол, буржуем стал, не хочет знаться»



Демонстрация пионеров в день празднования трехлетия годовщины Центрального Дома Хамонического района

и смотрят уже не как на пионера, а как на барченка. Не прав тот, кто так делает. Почему не одеться чисто, если жалованье отца или матери позволяет это сделать.

Некоторые же пионеры отличаются своей «храбростью», щеголяя грязной рваной одеждой, хождением «нараспашку», показывая, что они не боятся ни холода, ни простуды. Вот это мещанство!

К яркому мещанству можно отнести разные краски, пудры, духи, от которых портится лицо, а во-вторых, это является и лишним расходом. К мещанству можно отнести также, например, если какой-нибудь пионер или пионерка верхнюю одежду носит очень изысканную, а нижнюю «хоть закравай глаза». Это мы должны изживать путем постановки бесед, путем докладов о гигиене.

В нашей пионерской организации не должно быть мещанства.

Селиверстов

ОТ РЕДАКЦИИ: Ребята, высказывайте свое мнение об этой заметке.

## ОРГАНИЗОВАЛИ БИБЛИОТЕКУ-ЧИТАЛЬНЮ.

— Сартан, ты читал сегодня объявление о том, что организуется читальня-библиотека?

— Нет.

— Ну, так идем, объявляем.

Полойдя к доске объявлений, мы с трудом нашли объявление об организации и при нашем отряде библиотеки. Объявление заканчивалось так:

«...Пионеры, желающие помочь организуемой читальне, должны принести книги, журналы и газеты и сдать их тов. Иванову.»

— Я обязательно принесу завтра несколько книг.

— А я принесу журналы «ПИОНЕР» и газеты.

Каждый пионер наших отрядов старался всячески чем-л. б помочь библиотеке-читальне. Наконец, читальня стала работать, хотя и с очень малым количеством книг. Но постепенно количество книг и журналов увеличивалось: то отряд, по мере возможности, покупал и выписывал журналы, газеты и пр., то ячлика ВЛКСМ дала 40 своих книг. Постепенно в библиотеке увеличивалось количество книг, журналов и газет.

В настоящее время в библиотеке-читальне насчитывается свыше 500 книг и масса журналов и газет. Читальня отведена отдельная комната, в которой ребята проводят часы своего досуга за чтением полезных книг, журналов и газет.

Организовавшаяся читальня - библиотека принесла огромную пользу ребятам. Мой дружеский совет другим отрядам, где есть маленькая, но возможная, организовать, хотя бы на первых порах, читальню.

Деткор Ф. Зайд

Олесса

## ЖИЗНЬ НАШЕГО ОТРЯДА

В нашем отряде пионеров № 10 при заводе «Красный Профинтерн» ребята не ходят на общие сборы. Общий сбор нас назначается у нас в воскресенье в 1 час дня, когда ребята все свободны. Но они не приходят. Один на своей улице в бабки играют, на другой улице — казаки-разбойники, а на общий сбор ходят только те, которые живут близ клуба.

Из 80 человек на сбор ходит только 40 человек — 50%. Ребятам неинтересны общие сборы, им занятием играть в свои игры. Пионеры других отрядов, посоветуйте нам из опыта, как привлечь ребят ходить на общие сборы. Ждем.

Пикор Валя Смирнова

Завод «Красный Профинтерн»



Нин. Лебедев

## Сделай сам себе туфли для физкультуры

Сделать самому себе туфли для физкультуры не представляет никакого затруднения, лишь бы был под руками какой-либо бросовой материал, вроде старого платья, рубашки, штанишек и т. п. Очень прочные туфли получаются при шитье их на колодке, которую сделать также не так трудно. Вот с нее-то мы и начнем.

Колодка делается по размерам своей ноги из толстого полена или толстой доски. Для этого у полена сначала гладко обстругивается одна сторона—АВ (рис. 1), затем другая—ВГ. Затем поставьте вашу ногу на обструганную сторону, обведите карандашом свою ступню, прибавьте в длину 1 см. и обгладьте бока по этой линии, получится обрубок АБВГ. Этот обрубок обделывается так, как показано на рис. 1 пунктирной линией, при этом старайтесь соблюсти два размера: 1) линию пальцев (через основания пальцев кругом ступни) на рис. 1—кз; 2) линию косяго под пальцами (через пятку поверх ступни) на рис. 1—мн. Вот колодка и готова.

В крайнем случае, можно обойтись и без колодки.

**Выкройки.** Никогда не режьте материи, не сделав предварительно выкройку из бумаги. Таких выкроек нужно научиться делать две: 1) на стельку и 2) на заготовку.

1) **На стельку.** Поставьте ногу на табуретку так, чтобы в колене была она перегнута под прямым углом. Теперь попросите кого-нибудь обвести карандашом вашу ступню кругом, не подгибая карандашом под ногу и не отводя его в сторону. У вас получится то, что изображено на рис. 2. Прибавьте 1 см. в длину и округлите выкройку, как показано пунктирной линией. Это есть выкройка № 1, по этой выкройке мы будем делать подошву и стельку.

2) **На заготовку.** Возьмите лист газеты, перегиньте его с угла на угол по линии АВ, рис. 3. Положите выкройку также, как указано на рисунке. Теперь по краю АВ из точки А откладываете длину выкройки № 1 (см. рис. 2 аб). Допустим, что она отложилась до точки К, рис. 3. Теперь вверх от этой точки (К) проведите линию (КЛ), она должна быть равна высоте колодки и плюс 5 см. Из точки К проведите линию (ЛМ), параллельную нижней АВ, точку М перенесите на 1 см. повыше в точку М<sub>2</sub> (см. рис. 3). Из точки М<sub>2</sub> проведите плавную линию в точку (Л). Теперь вырежьте газету по линии (М<sub>2</sub>ЛК), это и есть выкройка № 2.

**Заготовка.** От хорошо сделанной заготовки получится и хорошая обувь. Для верха возьмите что-нибудь потемнее и поплотнее, для низа (подкладки)—потоныше, помягче. Сделаем по № 3 (по две выкройки—две для верха и две для низа). Для этого бумажную выкройку прикладываете к материи и по ней вырезаете. Когда материал нарезан, приступим к шитью.

**Шитье заготовки.** 1) Сначала сошьем верха, из этого сложим выкройку названного и прошьем на машинке по линии (аб—черт. 4), если нет машинки,—на руках, но попрочнее.

Так же прошьем подкладки. От швов у вас получились краешки (АБКЛ), их надо расправить на обе стороны и каждую сторону прошить отдельно к своей заготовке (рис. 5).

### ЧТО ЧИТАТЬ ПИОНЕРУ



1. Я. Смольянов—Пионеры в лагери.
2. Н. Тарарин—Пионерский лагерь в деревне.
3. П. Николаев—К труду и знанию.
4. Е. Бушушкина—Как работать с охотниками летом.
5. Л. Глазман—Пионеры детских домов.

Все книжки в одной обложке ■ Цена 55 к.

Издательство

„МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ“

2) Ничего не вывертывая, вложите каждую подкладку в свой верх и прошейте их между собою кругом по верху по линии (вг—черт. 4). Теперь можно вывернуть вверх наверх, а подкладка будет внизу, т. е. так, как то должно быть уже и на самой туфле.

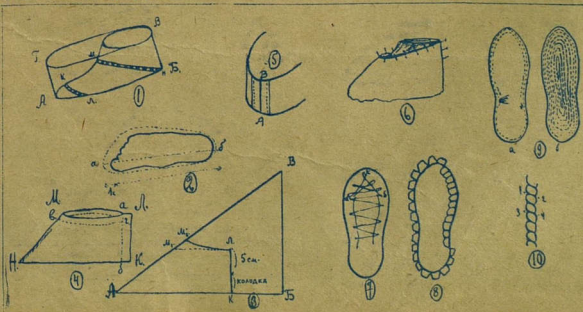
**Натягивание на колодку.** Свою заготовку натяните на колодку, для этого прибейте ее слегка гвоздиками на пятке, затем натянувши на носочке, затем по всему краю заготовки через каждые 1—1½ см. (см. рис. 6). Проверьте затем подошвой к себе, возьмите иглу с хорошей толстой (суровой) ниткой и шейте покрепче края заготовки, подложив предварительно на подошву колодки стельку из тонкого картона по выкройке № 1; стельку можно обклеить материей (черт. 2). Стягивать края нужно начинать от середины к носку, потом опять от середины к пятке. Дойдя у носка (см. черт. 7) до линии (АВ), вы подхватите середочку (К), потом середочки образовавшихся ушков, одним словом, петельки делаете по рис. 6.

**Подошва из веревок.** Возьмите, вырежьте из хорошего (средней толщины) картона стельку по выкройке № 1. Обклейте ее для прочности материей (см. рис. 8) с обеих сторон. Теперь возьмите веревку в карандаш толщины и начинайте пришивать эту веревку к обклеенной стельке. Для этого раскроем один конец веревки на 2—3 см. и, когда пришьем немного, то расправленный конец—приклеим (см. рис. 9а). Веревку укладываем спирально, беспрерывными кругами, от края к середине, плотно ряд к ряду. Для легкости работ употребляем шило, которым будем протыкать обклеенную материей картонную стельку. Самая ниточка, которая захлестывает веревку должна ложиться в складки, которые образуются самым витком веревки (см. рис. 10), т. е., если иголка выходит в цифре 1-й, то втыкать ее во 2-ю, если—в 3-ю, то втыкать ее в 4-ю. Когда плетение подойдет в серединку, то в серединку пробивается дырочка и в нее продевается конец веревки. Там этот конец распрямляется и приклеивается.

Пришивание подошвы к заготовке, которая все еще натянута на колодку, начинается с пятки и идет кругом. Пришивается просто через край. Для прочности можно пришить 2—3 раза.

**Снижается** туфля с колодки, когда все будет закончено. Сначала вынимаются гвоздики, потом вынимается и самая колодка, начиная с пятки. Когда туфля снята с колодки она готова к употреблению. Лишь советуем вырезать из тонкого картона стельку, обклеить ее какой-нибудь очень мягкой материей и вложить в туфлю.

Как видите сделать себе туфли для физкультуры, вообще для лета, не представляет особой трудности.

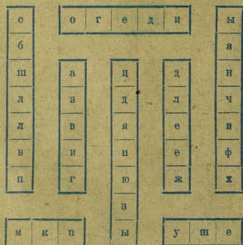




№ 43. Задача букв

(Коптылева Б.)

Не переворачивая полосок, сплести симметричную фигуру таким образом, чтобы по горизонтальным рядам можно было прочитать лозунг.



е м ж а о о о б

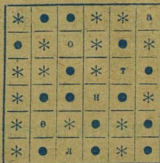
в п о р д а х и м а р

т д о м и

№ 44. Задача букв

(К. Заболотников и М. Коханчик)

Предлагается на место звездочек поставить согласные, а на место точек — гласные буквы так, чтобы в горизонтальных рядах получились слова, а в одной из диагоналей — фамилия революционного деятеля.



№ 45. Задача слогов

(Шарада С. Добротина.)

Даны слоги: а, аз, (б), бу, бук, в, в, в, ва, ва, воз, то, ву, вы, га, да, дем, е, е, е, е, е, е, з, из, К., К., кие, ке, ки, ло, мем, ми, мос, му, Мы, на, наз, най, ни, О. П., пер. Р., ру, с, ся, там, три, ты, часть, часть, что, ю, ю, Ц. це.

Предлагается из них составить шараду, которую и разгадать.

РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ, ПОМЕЩЕННЫХ В № 8

№ 27

1) Кремль—Ремель.

№ 30

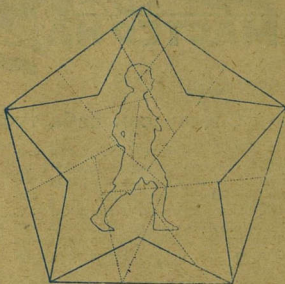
Порог

№ 31

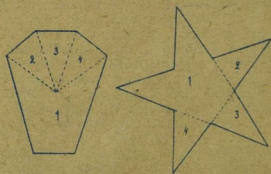
п + (л) нон + ер + стрем (ягится + князни + юзанье + нум (тени + уза + (я)ть + си + гвз + год + ь + безара + бочее (ка) + дело.

«Пионер стремится к знанию, знание и умение есть сила в борьбе за рабочее дело».

Задача № 28



Решение задачи № 9



ПРАВИЛЬНЫЕ РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ ПРИСЛАЛИ:

№№ 7, 8, с 0 по 22, 24, 25 Ю. Анветль, №№ 17, 18, 21, 24, 25—Козловский Ф., №№ 21, 22, 24, 25, 27—Кривоносов З., Черномординова Н., №№ 21, 22, 24, 25—Зельдина А., Марголин, Членов, №№ 21, 24, 25, 27—Курочкин Ж., №№ 11, 12, 13, 14, 15, 16—Поляков В., №№ 17, 18, 19, 20 (1)—Егер С., №№ 17, 18, 20 (2)—Зейлигер Р., Мещерская А., №№ 21, 24, 25—Батракова А. и Л., Вологов Р., Райман С., Пошлавский И., Хавинсон Г., №№ 10, 11, 17, 18—Домбровский, №№ 2, 10, 16—Власов К., №№ 13, 14, 16—Шацков С., №№ 21, 25—Феркер П., №№ 17, 18—Жданова И., Золотов В., Левский М., Чернский Ю., Шафир О., №№ 15, 16—Вейсбланд, Подоловев Р., № 16, 12—Александров П., Беринштейн Б., Исудричев М., № 22—Е. Б.—Б. (Почаи), № 21—Гинц А., Ораховелишвили, Хавкина Н., № 16—Головин, Горин В., № 14—Кайданова М., № 13—Лисичев Б., № 11—Покровские А. и И.

ОТВЕТЫ НА ПЬЕСЫ

Рейтам пьесы не удаются. Из всех присланных ни одна не может быть напечатана.

Инженерова Ираида Темкина—В борьбе за Париж, пьеска Георгия Баскина—Помогли, из жизни китайских рабочих, и П. Равакина—«Дети парусицы», кроме того, что они не годятся для разыгрывания их на сцене, плохо еще тем, что они из иностранной жизни. Ребята не знают хорошо ни Франции, ни Китая, а пишут о революционном движении этих стран.

Это надо оставить. Писать детскую лучше о том, что сам видел, а не выдумывать. О том, как живется детям рабочих за границей, напишуте, кто знает.

Пьеска Ф. Семинкова—«Увидели царя», совсем не подходит, ибо не из жизни детей. Об осязально говорить не приходится.

«В ноюном»—из детства В. И. Ленина, Илья Сурский и Раиса Юмиево, слаба и скучна, несмотря даже на то, что участвует Ильин.

Такие пьесы, как Д. Сивильникова—«Как я организовал пионерский отряд в деревне», совсем писать не надо. Эту материал не для пьесы, а для обыкновенной заметки. Написано к тому же неважно.

«Пионеры в джунглях Африки»—Леонида Иванова—длохо придуманная фантастика, страшно громоздкая. Видно, парень совершенно не учитывает, что такую вещь ни на одной клубной сцене поставить нельзя. Ко всему этому, она очень плоха.

Длинных пьес вообще писать не стоит.

Пьесы: «Беспризорный» Дашки, «Ленинский пионер» Митрофанова, «Заговор кулака Иоанфа Горюхи», «Набожная семья» В. Комеомольской, «Работа с беспризорностью» Трофимова, «Смычка» Маруси Невашестовой и «Отец вручал Ф. Бурляковича, хотя по темам и подходит в журнал и для разыгрывания на пионер-вечерах, так как дает кусочки из пионер-жизни и работы, но они все-таки очень скверно написаны. Этим ребятам еще надо поучиться писать, поработать над разговорной речью, что является почти основным в пьесе.

Вообще пьесы пишущим пьескам советуем читать их хотя бы в нашем журнале и посмотреть, как они строятся, как вводится завязка, как разворачиваются действия, как она развязается по частям (по картинкам), как делается развязка и т. д.

ОТВЕТЫ

Брешко—Брешковской Е., Вояда А., Воловик Р., Гори Н., Капан С., Курочкин Ж., Левинсон М., Николаев А., Пошлавский И., Шафир О.—присланные не подошли. Неинтересно оставлено. Присылайте же.

Всем остальным ребятам—спасибо за присланные, кое-чем при случае воспользуемся.

Миндлину М.—пршлите ответы на свои шуточные вопросы.