



Министерство транспорта в полном составе едет на службу.

Рисунок Л. САМОЙЛОВА



КРОКОДИЛ

№ 3 • ЯНВАРЬ 1974



ДИРЕКТОР ФАБРИКИ: — Зато вот эта мебель у нас прочная!

Рисунок Ю. ЧЕРЕПАНОВА

Я падал. Неотвратимо, безостановочно, безвозвратно. Я чувствовал, как дымлюсь и обугливаюсь в жгучих лучах всеобщего осуждения.

— Изверги! — перебивая шум, провозгласила моя, надо полагать, теперь уже бывшая теща. — И ему, этому брахмдхисту, я вручила свою лебедь белую...

— Убийца и вандал, — четко охарактеризовал меня теща.

Мои дети жалостно зарыдали. Зал загудел.

— Ти-хо! — перекрыл шум председатель товарищеского суда. — Тихо! Слово предоставляется потерпевшей.

Потерпевшая вышла на трибуну.

— Что я могу вам сказать, товарищи? — начала потерпевшая, она же моя, по-видимому, уже бывшая жена Катя. — Мы с подсудимым жили душа в душу. Он не пил и не курил. Сам готовил обед, подметал пол. Ничего такого я за ним не замечала. Но однажды, придя домой, я увидела, что подсудимый разобрал наш зеркальный шкаф, а одежду сложил в ванну. На мой вопрос, для чего он это сделал, подсудимый, мой бывший муж, ответил, что теперь у всех встроены шкафы и что пора и нам благоустроиваться. Я согласилась. Однако прошло две недели, а встроеного шкафа он так и не сделал потому, что затеял ремонт прихожей (ОСУЖДАЮЩИЙ РОПОТ ЗАЛА).

Для этого он сперва ободрал обои. Но клеить новые подсудимый не стал, так как к этому времени достал полметра фанерованного плинтуса и его увлекла идея заменить весь крашеный плинтус на фанерованный. (ГОЛОС: «КАКОЙ УЖАС!») Потом он менял двери, врезал форточки, вешал люстры. Но что бы ни делал подсудимый, он ничего не доводил до конца. Мое терпение кончилось, когда подсудимый, не прибавив плинтуса, начал ломать перегородку между кухней и столовой (ШУМ

В ЗАЛЕ, ВОЗМУЩЕНИЕ), записался в очередь на голубой импортный унитаз и демонтировал белый, который раньше стоял у нас (ЗАЛ НЕГОДУЕТ).

А потом он решил строить дачу из бочкотары, но тут наш младшенький, Саня, наелся опилок от диван-кроватьи, которая... которую он... кото... Не могу я больше, гражд-да-не! (ЖЕНА ЗАРЫДАЛА В ГОЛОС, ЗАЛ ЗЛОВЕЩЕ ЗАТИХ.) Начнет—бросит, начнет—бросит. Сил моих нет! Хоть и люблю я еще подсудимого, хоть и тяжело мне без него будет, но не могу! Заму-чи-лаааась!

Обстановка в зале накалялась. Когда общественный обвинитель взял слово только для того, чтобы отказаться от него, сказав, что ему нечего добавять, поскольку стены и те вопиют, я понял, что наступил момент расплаты.

А потом на трибуну взобрался общественный защитник.

— Да, — начал мой защитник кладбищенским голосом, — да, уважаемые граждане судьи, мой подсудитный — разгильдяй и мучитель, распылитель средств и мот, и нет ему никакого оправдания! (ЗАЛ ОДОБРИТЕЛЬНО ЗАГУДЕЛ).

— Да, граждане судьи, это он, одержимый строительным зудом, я бы сказал, монтажной лихорадкой, превратил жизнь своей семьи в ад, распылил семейный бюджет и, погнавшись за десятью зайцами, оказался у разбитого санприбора. Но давайте посмотрим, так ли уж велик грех моего подсудитного. Все строят — увлекся строительством и мой подсудитный. А велика ли беда, что он затянул замену шкафов на встроеные? То ли еще бывает? Примеры? Пожалуйста!

Передвижной мехколонне № 2504 треста «Чимкентсельстрой» № 25 Минсельстроя Казахской ССР, например, еще в 1968 году было поручено строительство гостиницы на курорте Сарыагач стоимостью в 617 тысяч рублей.

Устин МАЛАПАГИН



ПРЕСТУПЛЕНИЕ И ОПРАВДАНИЕ

Прошло пять лет, а освоено всего 140 тысяч. В тот момент, когда мой подсудитный пилил шкаф стоимостью в 150 рублей, убытки только на строительстве гостиницы составили 45 тысяч рублей. А это, худо-бедно, триста полированных шкафов! (ЗАЛ НАСТОРОЖИЛСЯ.)

А что бы вы сказали, уважаемые граждане судьи, если бы мой подсудитный растянул оклейку прихожей обоями на девять лет, как это сделали строители, сооружающие спортзал, пищеблок и мастерские Бишкильской восьмилетней школы Чебаркульского района, Челябинской области! Целых девять лет! (ВОЗМУЩЕНИЕ В ЗАЛЕ, ВОЗГЛАСЫ: «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ»).

Очень даже, к сожалению, может быть. За девять лет не только разрушились возведенные когда-то стены, но первоначальники закончили школу, а Челябинский облсплком в десятый раз перенес сдачу объекта. Посмотрите на моего подсудитного, он-то хоть не морочил детям голову!

Я почувствовал, что в зале началось потепление, и на всякий случай сделал невинно страдающее лицо.

— Да, — продолжал тем временем мой защитник, — да, мой подсудитный оторвал плинтус и ничего не прибавил взамен. Был в его строительной биографии такой факт. Но его ли вина в том, что он не смог достать фанерован-



Рисунок Б. СТАРЧИКОВА

— А я увлеклась фотоохотой!

СТРАННЫЕ ДЕТИ

Лев ЛОГИНОВ

Мы спокойно завтракали.

— Папа, — сын серьезно посмотрел мне в глаза, — я в школу не пойду. Дома позанимаюсь.

Я перестал жевать, отодвинул тарелку и как только мог строго спросил:

— Ты хотя бы чуть-чуть обдумываешь то, что хочешь сказать?

— Конечно! — спокойно ответил сын. — Сейчас кончается четверть, и мне просто необходимо подтянуться.

— А у меня, — почти свирепо сказал я, — кончается квартал. И мне тоже надо подтянуться! Так, по-твоему, и мне надо перестать ходить на работу?

— Ты же взрослый человек, папа! Инженер! А путаешь совершенно разные вещи. Работу и школу. Это не одно и то же.

— Во-первых, я старший инженер. А во-вторых, и работа и школа — это одинаково серьезно, — сказал я, завязывая галстук: — Для тебя школа. Для меня работа. Потому, что ты маленький, а я большой.

— Нет, это разные вещи, — продолжал спорить сын. — Взрослые — серьезные, а мы, дети, — нет. Среди нас много таких, которые не понимают, что надо обязательно хорошо учиться.

— Не говори глупостей! Ты думаешь, у нас все понимают, что надо хорошо работать? Одевайся — и марш в школу! И будь внимателен на уроках.

— В том-то и дело, папа, что это совершенно невозможно. Мы на уроках в морской бой играем. В слова. И на чем-нибудь серьезно сосредоточиться не удается.

— Это отговорки, — сказал я сыну, начиная уже по-настоящему сердиться. — Мы тоже на совещаниях в балду играем. И не только в балду, но и в крестики-нолики. Но это не мешает нам выполнять квартальные планы. Так что не морочь мне голову!

— Если бы только это! — заныл сын. — Федоров марки приносит и на уроках показывает. Сорокина календарями меняется. Булкин значками торгует...

— Ты уже пятиклассник, — затопал я на сына, — а мелешь такие глупости! Подумай, Булкин значками торгует. У нас на работе шубами из натурального меха торгуют. Бельем. Сапогами. Парфюмерией. Я вчера чуть одеяло не купил. Чистошерстяное. В клетку. Не успел, перехватили нормировщики, пока я в буфете пиво пил. Так из-за этого не надо ходить на работу? Наоборот! Многие только из-за этого и ходят!

Сын надел пальто и пошел в школу. А я присел на стул, чтобы отдышаться.

«Странные дети растут, — думал я. — Избалованные. Не приспособленные к трудностям».



Выдача зарплаты грузчикам.

Рисунок В. ЖАРИНОВА

На стол начальства, горяча,
Легла бумажка спешная.
Стоим — нехватка
киртича! —
Кричит строка депешная.

Единый точный взмах пера,
Не медлить — это главно!
И начинается игра
Настольная, забавная.

Надежда ЧЕРЕПАНОВА

НАСТОЛЬНАЯ ИГРА

Как будто ветром схвачена,
Легит бумажка дельная
К тому, кому назначена,
Со скоростью метельною.

От резолюций тяжела,
По всем отделам движется.
Кто дальше бросит от стола,
Тому очко запишется.

Очки, секунды — не зевай!
В игре свои законы.
Промедлишь — на себя пеняй:
Не выйдешь в чемпионы.

...Финал. Взволнован чемпионы
(Восторги, обсуждения!), —
Препроводил бумагу он
В другое учреждение!
г. Чебоксары.

ПОД МАСКОЙ

Скромен, вежлив, нежен, тих
Он повсюду и всегда...
Редко встретите таких —
Всем хорош. Да вот беда:
Работенки для него
Подходящей не нашлось,
И, как видно, оттого
Он ворчит, скрывая злость.
Наконец —
Поднимем тост!
Воздадим хвалу друзьям! —
Найден был завидный пост,
Не найти ни мне, ни вам.
Вот работка!
Не трудна —
Просто райское житье:
С виду вроде есть она,
А по сути — нет ее.
Наш герой
К работе той
Приступил, зевая власть...
Поглядеть — почти святой,
Он сидит, не шевелясь.
Ну, а если вдруг пустяк
Он и сделает порой,
То представит дело так,
Словно он большой герой.
...Промелькнул лишь год —
И вот
Наш герой уже не тот.
Лицемерен и лукав,
И уж вовсе не секрет:
У него немало прав,
Лишь обязанностей нет.
Тонким нюхом наделен,
Приспособился, живет:
Надо — ловко бьет поклон,
Надо — он по шее бьет,
Надо — и в один момент
Пнет лежачего ногой...
Надо — делает презент,
Не пустячный — дорогой...
Не в делах — в интригах рьян,
То шакал, а то сурок...

Так порой растет бурьян,
Маскируясь под цветок!

Перевел с армянского
Мих. РАСКАТОВ.

Николай ФЕДЮРКО

Численное преимущество

На заводе — аппаратчики,
В управленье — аппарат.
В аппарате
«Аппаратчиков»
Вдвое больше
Аккурат!

г. Ленинград.

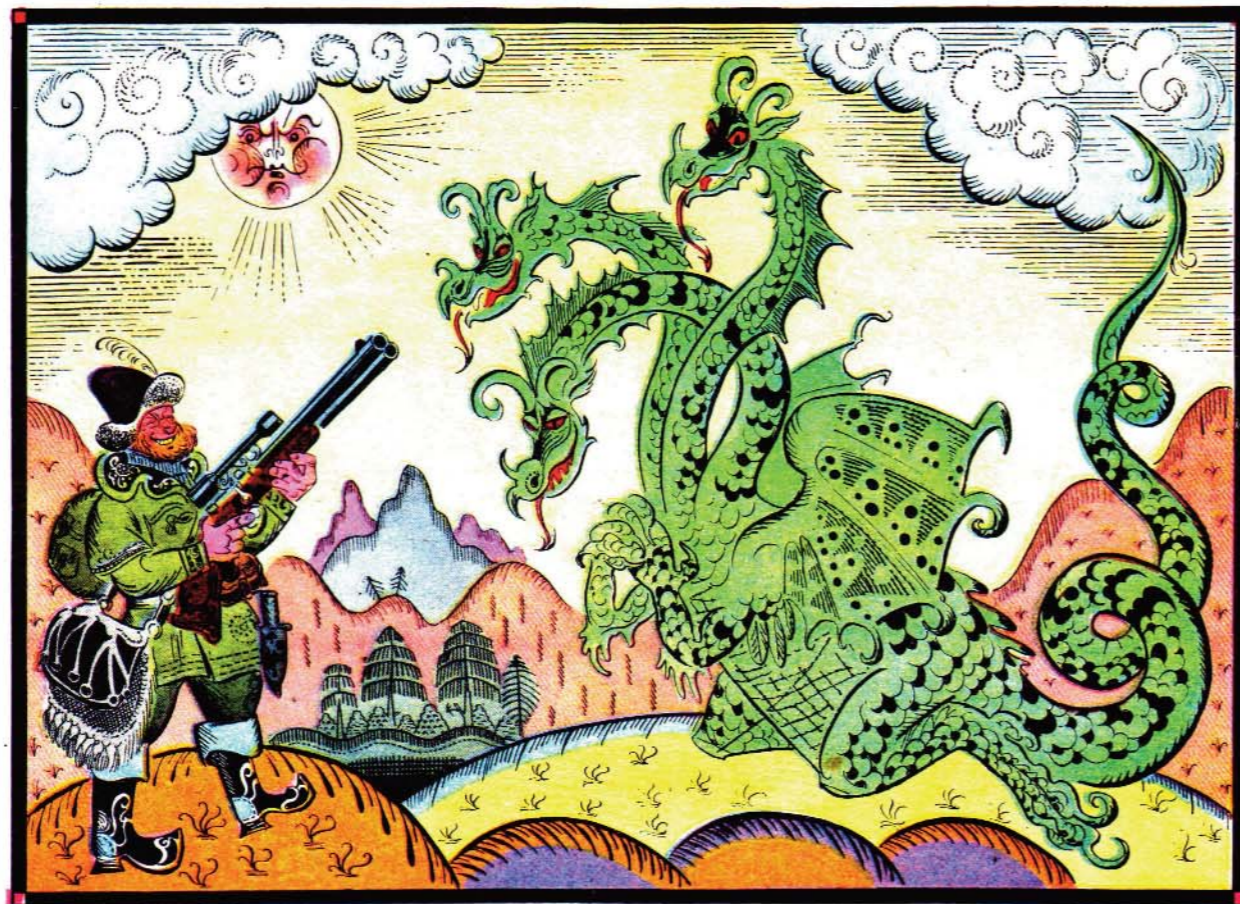
Михаил ХОНИНОВ

Седло

Хозяин лошади сказал:
— Бедняга я, бедняга!
Как нелегко найти твое седло!
— Зато, — в ответ
промовила коняга, —
пока ты ищешь,
мне не тяжело.

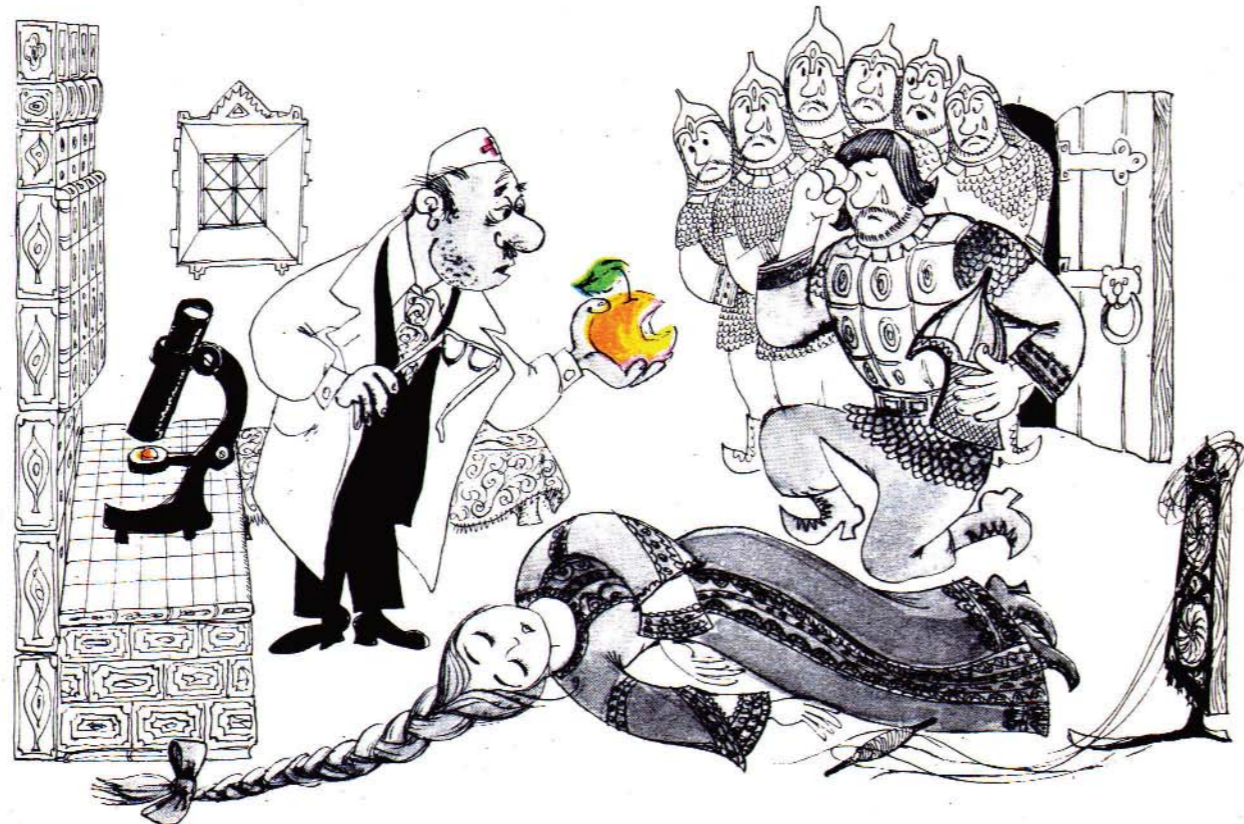
Перевел с калмыцкого
А. НИКОЛАЕВ.

НУ ПРЯМО КАК В СКАЗКЕ!



— Сжался надо мной, добрый молодец: я последний экземпляр данного вида!

Рисунок М. БИТНОГО



— Все ясно: яблоню опрыскивали большой дозой ДДТ!

Рисунок Г. и В. КАРАВАЕВЫХ

Серый волк
и красная шапочка
(мохеровая).

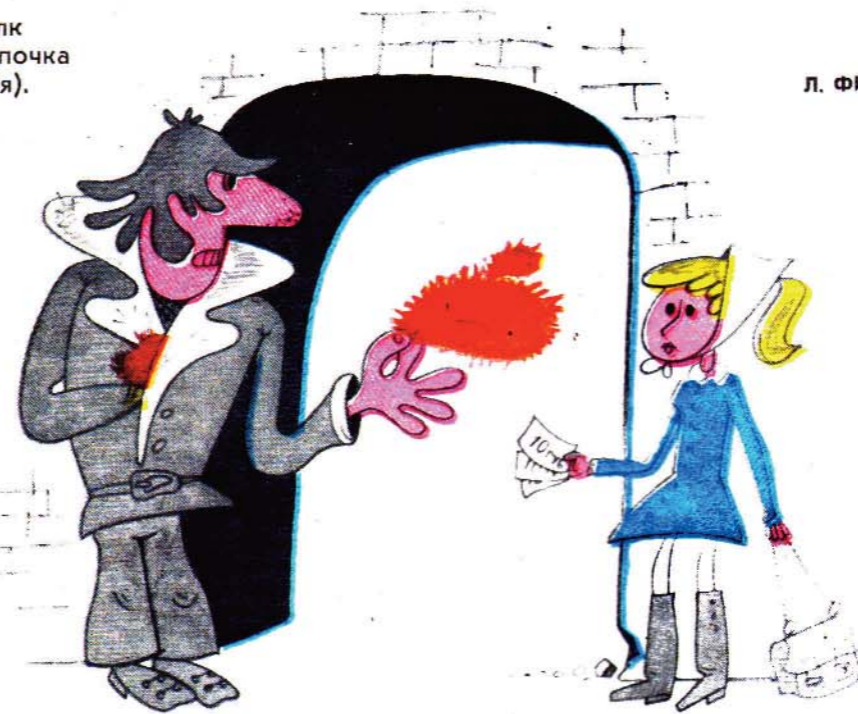


Рисунок
Л. ФИЛИПОВОЙ

Рисунок А. КАНЕВСКОГО



— Кто надевал мои джинсы и растянул их?

«НЕСКРОМНАЯ УЛИЦА»

Так назывался фельетон Д. Ясиновского, опубликованный в № 15 «Крокодила» (1973 г.). Речь в нем шла о нарушении этических норм отдельными руководителями Барышского района, Ульяновской области. Имелась благоустроенные квартиры, они занимались строительством особняков с обширными участками земли.

Как сообщил редакции секретарь Ульяновского обкома КПСС тов. И. Кузнецов, фельетон обсуждался на заседании бюро обкома. Факты, приведенные в фельетоне, подтвердились.

За нарушение партийной и государственной дисциплины и злоупотребление служебным положением освобожден от обязанностей первого секретаря Барышского райкома КПСС тов. Барышев Ф. А., ему объявлен строгий выговор с занесением в учетную карточку. На прошедшей районной партийной конференции в декабре 1973 г. два других секретаря райкома не рекомендованы на ранее занимаемые посты. Бюро Барышского райкома КПСС привлекло к строгой партийной ответственности всех виновных в нарушениях государственной дисциплины. За грубые нарушения в финансово-хозяйственной деятельности тов. Филиппову И. Н. объявлен строгий выговор с занесением в учетную карточку, он отстранен от должности председателя Барышской межколхозной строительной организации. Главному ветврачу тов. Азюкову Ф. М. объявлен строгий выговор. За слабый контроль в вопросах строительства освобожден от работы председатель районного комитета народного контроля тов. Сергеев С. Г.

Постановлением бюро Ленинского райкома КПСС за непринятие должных мер к хозяйственным руководителям Барышской МСО, нарушающим государственную дисциплину, председателю Облмежколхозстройобъединения тов. Горелову Ю. К. объявлен строгий выговор, главному бухгалтеру объединения тов. Шубину В. Н. — выговор с занесением в учетную карточку, он освобожден от занимаемой должности.

Областное контрольно-ревизионное управление по поручению обкома КПСС проверило финансово-хозяйственную деятельность Барышской МСО за 1971—1972 годы. По результатам вскрытых проверок нарушений возбуждено уголовное дело. Областной прокуратурой закончено следствие. В ближайшее время дело будет рассмотрено в народном суде.

Дом, незаконно занятый Барышевым и Филипповым, будет использован под пункт скорой медицинской помощи.

В текущем году завершается строительство нового спального корпуса на 100 койек, отремонтированы действующие помещения Барышской больницы.

«МИКРОСКОП ДЛЯ ЗАБИВАНИЯ ГВОЗДЕЙ»

Под таким названием был опубликован в № 8 журнала «Крокодил» за прошлый год фельетон В. Массы. В нем говорилось о недостатках в работе Московского театра миниатюр.

Как сообщил редакции член коллегии Министерства культуры РСФСР тов. Б. Днеп, Главное управление культуры Исполкома Моссовета рассмотрело результаты работы театра в сезоне 1972—1973 гг., а также репертуарные планы на сезон 1973—1974 гг. и обратило внимание руководства театра на ряд серьезных недостатков, в том числе на плохой контакт с авторами.

Для улучшения творческой работы коллектива главным и театром назначен ряд мер по пополнению труппы новыми молодыми актерами, привлечению режиссеров столичных театров.

Главное управление культуры удовлетворило просьбу главного режиссера театра тов. Ю. Мочалова об освобождении его от занимаемой должности. Исполнением обязанности главного режиссера театра назначен тов. Р. Рудин.

«КОНКУРС ВСЕПРОЩЕНИЯ»

Герои этого фельетона Э. Полянского (№ 29 за 1973 год) главный ветврач совхоза «Восход» В. Финютин и парторг А. Соломатин прибегли к рукоприкладству.

Как сообщил редакции секретарь Нинифоровского райкома КПСС Тамбовской области тов. В. Лохин, в партийной организации совхоза рассмотрены персональные дела Финютина и Соломатина. Каждому из них объявлен строгий выговор с занесением в учетную карточку. Бюро райкома КПСС утвердило решение первичной организации. Соломатин освобожден от обязанностей секретаря парткома.

Процесс исправления заблудших в общем-то отработан довольно четко. Суть его в том, что к человеку подходят не огульно, а разглядывают в нем самое, что называется, ядро. В жертву этому самому ядру, которое нужно разглядеть, приносят частности и подробности.

Схематично это выглядит так. Человека, к примеру, начинают заносить на по-...ротах. На первый раз его предупреждают. Не исправляется — объявляют выговор. Ну, а уж если предупреждения и выговоры не действуют — снимают с занимаемой должности.

И, как правило, человек тут же исправляется. Становится хорошим, улыбчивым, словом заново родился. Правда, в результате этой последней операции теряют должностное лицо, но зато сохраняют в целостности его в принципе здоровую душу. А что в конце концов дороже?

На лесосеках далекого леспромхоза, затерявшегося на таежных берегах Амура, хозяйничали медведи. И не в переносном, а в прямом смысле.

довых подчиненных сохранили только: «Не твоего ума дело!» и «Освободи кабинет!».

И тогда в изрядно поредевшем коллективе лесозаготовителей возникло желание наставить заблудшее руководство на путь истины. Но как? Предупредить? Объявить выговор? Вальщики и чокаровщики такой возможностью не располагали. Ладно, рассудили они, наше дело — просигнализировать, а принимают меры пускать другие.

За перо взялся крановщик и бывалый следопыт Василий Григорьевич Наливкин. Точнее говоря, Наливкин взялся не за перо, а за голову, чтобы все как следует обоизготовить. Давить ручьями подъемного крана ему было гораздо сподручнее, чем шариковой авторучкой. За перо взялась отличница народного просвещения, учительница местной школы Тамара Николаевна Наливкина, его жена и заботливая хозяйка в доме.

Жалобу проверили. Директора леспромхоза Чернышова на первый раз, как и полагается, предупредили. Но он не исправился. Наоборот,

по истории с яблочками. То ли он чего-то недопоял, то ли чего-то недоучел, но по-прежнему криво ухмылялся и оглашал тайгу непечатными окриками.

Тут снова достал бумагу и ручку крановщик и бывалый следопыт. После первого же письма, под которым поставили свои подписи и другие рабочие, за перевоспитание начальника участка взялись так притворно, что, объявив ему зыскивание по партийной линии, одновременно предупредили по профсоюзной. «... т. Нестеренко строго предупрежден», — сообщил председатель крайкома профсоюза рабочих лесбумдревпрома Г. Шехунов, — что в случае повторения им подобных нарушений будет поставлен вопрос о дальнейшем пребывании его в должности начальника участка «Рейд».

Такого дуллета было вполне достаточно, чтобы наставить на путь истины даже кудлатого медведя. В краевых инстанциях, видимо, так и решили. Потому что вскоре Нестеренко выдвинули освобожденным председателем объединенного райкома, а затем и заместителем директора леспромхоза по кадрам и быту.

Но до этого самого ядра, которое нужно было в Нестеренку разглядеть, добираться было еще ой как далеко!

Новый председатель райкома, а затем заместитель директора спешно обложил лесорубов натуральным оброком — копченым рябчиком, соленой кетой, свежим сигом и мороженой щукой. Тем, кто уклонялся от податей, говорил: «Я те припомню!» Тем же, кто расплачивался исправно, жаловал лутевки в «Трускавец». Автомобиль «Волга», поступивший для поощрения новаторов и передовиков производства, сплавил какому-то врачу в Хабаровск, мотоцикл «Урал» передал передовому плательщику натуральных податей, а «Москвич» вручил самому себе, как выдающемуся администратору.

Второй раз просигнализировал крановщик Наливкин, и П. М. Нестеренко «за незаконные действия» получил второй выговор.

Казалось бы, процесс спасения человека подходил к своему логическому завершению. На горизонте замаячил заключительный этап, когда ради спасения человеческой души жертвуют должностью. Но заместитель директора как-то не обратил на это обстоятельство никакого внимания, поскольку был слишком занят добыванием для одного из своих сыновей квартиры в обход очереди.

В третий раз взялся Наливкин за голову, а его супруга Тамара Николаевна за перо и... Нет, логического завершения не последовало. Автору письма сообщили, что П. М. Нестеренко «на общем собрании парторганизации управления леспромхоза подвергнут справедливой критике и предупрежден».

Крановщик Наливкин, а вместе с ним вальщики леса, водители тягачей и лесовозов терялись в догадках и в недоумении разводили брезентовыми рукавицами. А П. М. Нестеренко в это время организовал своему второму сыну выплату подъемных, которые ему не полагались. А потом, поплевав на ладони и крякнув, как заправский лесоруб, одним махом срубил сук, на котором сидел Наливкин.

Заместитель директора нашел общий язык с заведующим районным отделом народного образования Гринбергом, и тот быстренько обнаружил в работе отличницы народного просвещения Т. Н. Наливкиной непедагогические действия. И перевел без ее согласия в другую школу. А школа эта находилась от прежней на таком расстоянии, что Наливкину пришлось переписываться теперь уже не с краевыми инстанциями, а с собственной супругой.

Вконец обескураженный крановщик-следопыт обратился в райком за разъяснением: за какие проступки его сделали холостяком при здравствующей супруге, а детей — сиротами при имеющейся матери?

Ответ секретаря райкома партии В. Голубцова сводился к двум пунктам:

Первое: «...факты, как-то: незаконное получение денег, распределение квартир, мщение и предвзятость к тов. Наливкину В. Г. и другим соавторам не подтвердились».

Возразить тов. Голубцову хотелось бы тоже двумя пунктами.

Во-первых, если П. М. Нестеренко ничего предсудительного не совершал, то почему ему все-таки необходимо исправиться?

Во-вторых, почему исправлять проштрафившегося заместителя директора должен крановщик Наливкин, а не сам тов. Голубцов?

Хабаровский край.

А. ГОЛУБ, специальный корреспондент Крокодила

Медведи на лесозаготовках



ле. Вальщики и рубщики леса ушли манить рябчиков на свисток, чокаровщики отправились удить сига и щуку.

Инженерам и техникам тоже было не до лесозаготовок. Они драили палубу и поднимали пары на трехсотильном буксире «Витязь», переоборудованном под прогулочное судно. А бухгалтер и экономисты вместо того, чтобы подсчитывать убытки от простоев, таскали ящики с вином и пивом, варили на козельке рыбацкую уху с дымящим из заповедной рыбы калуги.

А куда смотрел директор? Отсиживался в своем кабинете? В директорском кабинете тоже царствовали медведи. Только не в прямом, а в переносном смысле — на украшавшей стену копии известной картины Шишкина «Утро в сосновом лесу». Директор же Борис Валерьянович Чернышов стоял на краю летного поля и напряженно всматривался в небо.

В Кизинском леспромхозе готовились к встрече высокого гостя. Потом гостя встречали, поили, кормили, с музыкой и песнями катали по Амуру и исключительно по своей красоте озеру Кизи. Потом провожали и давали на прощание сверток... Одного гостя, второго, третьего.

А на лесосеках в это время хозяйничали медведи.

Промышленное предприятие, специализированное на заготовке деловой древесины, дало столь ошутимый крен в сторону сервиса, что его в пору было переименовать в базу отдыха для руководителей лесной промышленности Хабаровского края. Естественно, рабочие лесосек, которым за рябчиков и щук зарплата не начислялась, требовали, чтобы им дали возможность пилить лес. Но директор и его ближайшие помощники, израсходовав всю душевную теплоту на гостей, для ря-

каждого гостя принялся одаривать еще и бочонком соленой кеты.

Наливкин отправил вторую жалобу. Чернышов получил выговор, но вместе с кетой гости теперь увозили с собой и южные яблочки, доставляемые на берег Амура для детишек лесозаготовителей.

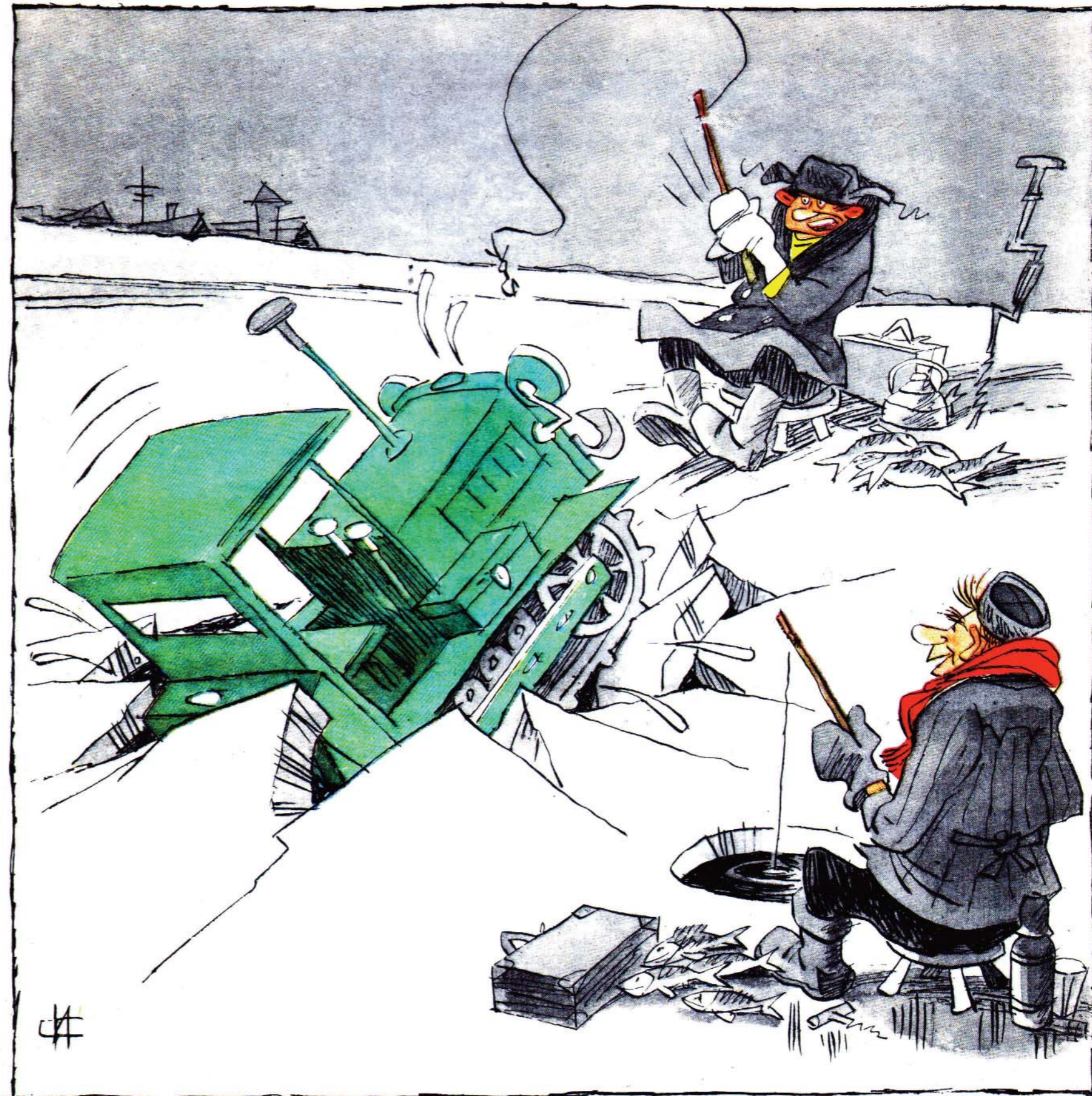
И тогда на директора Кизинского леспромхоза поступила третья жалоба — в редакцию «Крокодила». Ваш корреспондент приземлился на берегу Амура и поинтересовался: почему южные яблочки, доставляемые в тайгу, возвращаются в Хабаровск?

— Да ведь это чистая ложь! — клятвою приложил руку к сердцу Чернышов. — Спросите у начальника участка Нестеренко. Перед концом навигации он отправил яблочки на самый отдаленный участок, по другую сторону Кизи.

Нестеренко побожился: «Да, отправил». По причине окончания навигации пароходы по озеру не курсировали. Гужевой транспорт, поскольку лед еще не окреп, не функционировал. Ваш корреспондент перебрался через озеро пешком. Никаких следов яблочек на другом берегу озера он не обнаружил.

И тогда Хабаровский крайком партии пожертвовал частностями ради сохранения того самого ядра, которое нужно разглядеть. Как только Чернышова направили на рядовую работу, его и в самом деле словно подменили. Он стал приветливым, улыбчивым и даже перед рядовыми вальщиками и чокаровщиками почтительно снимал шляпу.

Решение крайкома благотворно действовало и на начальников участков, отделов и служб. Они теперь по-свойски пожимали лесорубам руки, похлопывали их по плечу. При своем остальстве только начальник участка Нестеренко, известный



— Вот черт, сорвался!
— Ну и что? Все равно мы его еще прошлым летом списали!

Рисунок И. СЫЧЕВА

Василий СМЕРНОВ

СОВЕЩАНИЕ

Председатель колхоза, открыв совещание, обратился к присутствующим:

— Мы закончили, товарищи, сельскохозяйственный год, и я собрал вас, чтобы обменяться мнени-

ниями о качестве нашей продукции. Расскажите о вкусе нашей говядины, — обратился он к животноводу, — может быть, у ней вкус напоминает подошвы?

— Что вы! — обиделся животновод. — О качестве нашей говядины можно говорить часами.

— Часами говорить не нужно. У нас нет времени. Расскажите кратко.

— А кратко можно сказать, что в магазинах наше мясо пойдет высшим сортом.

— Прекрасно! А что вы можете сказать о нашей картошке? Не встретит она сопротивления со стороны желудка? — спросил он овощевода.

— Весь мир мечтает о такой картошке!

— А как обстоит дело с яблочками? — Они на натюрморт просятся! — ответил садовод.

— Не ударяйтесь в область искусства. Обрисуйте их вкусовые качества.

— Таких яблочек Адам и Ева в рай не едали.

— Значит, я вас так понял, товарищи, что кушанья, приготовленные из продуктов нашего колхоза, можно с гордостью подавать на стол! — резюмировал председатель.

— Ну конечно! — воскликнули присутствующие.

Шло совещание с повесткой дня: «Как лучше встретить ревизоров».



Конек чилийской хунты.

Рисунок Н. ЛИСОГОРСКОГО

ТЕЛЕГРАФНОЕ АГЕНТСТВО КРОКОДИЛА

САНТЬЯГО. Чилийская военная хунта проводит строгую цензуру школьных учебников с целью «устранения из них мест, могущих оказать воздействие на политическое сознание учащихся».

Как ожидают, особую усердностью должен подвергнуться раздел о происхождении человека. В новой редакции он будет звучать, наверное, так: «В результате сложной и длительной эволюции от человека произошел высший тип тепловых млекопитающих — горилла армейская».

ЛОНДОН. Английские официальные лица категорически опровергли появившиеся в печати сообщения, что правительство намеревается в целях экономии средств закрыть две военные базы на Кипре.

Мы вполне разделяем благородное возмущение официального Лондона досужими вымыслами газетчиков. Где это слышано, чтобы консерваторы начали экономить на военных расходах! Кроме того, новый английский бюджет уже предусматривает экономию 1200 миллионов фунтов стерлингов. Именно на столько сокращаются в новом году ассигнования на социальное-бытовое обслуживание, школы, больницы и т. п.

ДУРБАН (ЮАР). Находившийся в Южно-Африканской Республике заместитель председателя западногерманского бундестага Кай-Уве фон Хассель заявил, что «ни в одном районе Черной Африки не заботятся об африканцах лучше, чем в ЮАР». По-

добное заключение представляется особенно верным, если вспомнить о напечатанном в сентябре прошлого года в английских газетах сообщении, что за год расистские суды ЮАР осудили 400 тысяч африканцев. Еще 277 тысяч были в ожидании суда брошены в тюрьмы.

В какой еще африканской стране, позвольте спросить, правительство успевает охватить заботой и вниманием столько местных жителей?

СКЕНЕКЕДИ (США). Накануне рождества в этом небольшом промышленном городке штата Нью-Йорк скончались Фрэнк и Катерина Бейкер. Фрэнку было 93, а Катерине — 92 года. Однако умерли они не из-за преклонного возраста, а от холода. Старик не уплатил вовремя частной компании, снабжающей городок электричеством, и их домик отключили от сети. Сейчас вокруг этого дела разгорается большой скандал, но компания только разводит руками: она действовала законно. Только вот старикам эта законность дорого обошлась...

БОНН. За пять праздничных дней рождества на дорогах ФРГ в автомобильных катастрофах погибли 119 человек. Причем грустное это известие было встречено с явным энтузиазмом: в предыдущем году жертв было почти в два с половиной раза больше. Причина снижения смертности — энергетический кризис и вызванные им перебои в снабжении горючим. Как говорится, не было бы счастья...

ЛОНГТЕЙБЛСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ

В. ДРОБКОВ

Я не могу вам точно сказать, где расположен Лонгтейбл. Чтобы примерно определить его местонахождение, надо зажмурить глаза и ткнуть пальцем в карту Великобритании. Куда вы попали, там, стало быть, и расположен этот городок.

Вряд ли кто-нибудь поручится, что описанные ниже события произошли именно в Лонгтейбле. Доподлинно известно лишь то, что в марте прошлого года Роберт Эдли, депутат палаты общин английского парламента, предложил наложить пятнадцатилетний запрет на пользование телевизорами в каком-нибудь небольшом городке. Подобный эксперимент, по мысли господина Эдли, должен был самым благоприятным образом сказаться на нравственной атмосфере городка и морали его жителей.

Все эти месяцы я терпеливо ждал известий о судьбе предложения Роберта Эдли. И не дождался. То ли положили смелый проект под набитый шерстью мешок спикера, то ли похоронили в каком-нибудь комитете, то ли пустили на обогрев здания парламента по случаю энергетического кризиса — ничего о нем не известно. Как в Темзу канул.

Поэтому я взял на себя смелость предположить, что эксперимент Эдли все-таки был осуществлен, причем именно в Лонгтейбле. Итак, по порядку.

Исследовательская группа во главе с профессором Мэтьюзом прибыла в городок рано утром. В полдень газета «Лонгтейбл уорлд ньюз», принадлежащая местной ассоциации мясоторговцев, на первой полосе напечатала призыв к жителям городка сохранять спокойствие. Вечером во всех домах опечатали телевизоры. Эксперимент начался.

Однако первая неделя не принесла сколько-нибудь заметных результатов. В городке ограбили бакалейную лавку, группа подростков шуток ради измордовала нищего старика в парке, и от церкви угнали зеленый «мерседес», на котором приехал венчаться начальник лонгтейблского почтамта.

Исследователи были приуныли, но Мэтьюз нашел оправдание случившемуся.

— Ничего странного, — бодро провозгласил он. — Просто дают себя знать отрицательные эмоции, приобретенные, так сказать, в телевизионный период Лонгтейбла. Пройдет месяц-другой, и от них не останется и следа.

Но и по прошествии нескольких месяцев положение в городе не улучшилось. Кражи и драки случались чуть ли не по три раза за день. Полиция сбилась с ног, разыскивая группу насильников, терроризировавших жителей предместий. В центре никто не решался выйти на улицу с наступлением темноты. Вспыхнувшая эпидемия разводов и семейных ссор грозила превратить Лонгтейбл в заповедник брошенных жен и оставленных мужей...

— В чем ошибка? — метался по своему кабинету Мэтьюз. Он чувствовал, что чего-то недоучел. Как мыши из горящего амбара, один за другим бежали из города сотрудники Мэтьюза. Враждебность жителей росла день ото дня. Что-то властно давило на эксперимент, уродовало, ломало его простую и чистую схему...

Мэтьюз рассеянно посмотрел на газету, лежавшую перед ним. С первой полосы на него глядел ухмыляющийся молодой человек в наручниках.

— Вот в чем дело! — крикнул профессор. — О какой чистоте эксперимента можно говорить, когда газета полна описаниями убийств, насилия и всевозможных других преступлений...

Гладкие взятки

Владимир КОНСТАНТИНОВ, Борис РАЦЕР

Есть опасение, что сатирик Остаться может не у дел: Набор мишеней в нашем тире Необычайно оскудел. Все меньше хамства, показухи, Очковтирательства, вранья, И взятка, если верить слухам, Уже снята с повестки дня. Почти ушли из лексикона Слова «калым» и «магарыч»... ..Но кто-то, смотришь, незаконо Взял где-то доски и кирпич. Какой-то Бендер современный Вселился в ведомственный дом, Хоть в этом ведомстве почтенном Никто не ведаёт о нем. Хотя в гостинице обычно И кошку выпросишь с трудом, Каким-то типам нетипичным Всегда готов и стол и дом... И с виду вроде все в порядке — Закона грозного в обход — Теперь никто уже десятки

И сотни в руку не сует. Теперь тому, кто очень нужен По части досок и квартир, Дают «товарищеский ужин», Вручают «скромный сувенир». И если в третий раз на грязь Здоровый дядя едет в Крым, То это «дружеские связи», А не какой-то там калым. Да, взятки стали нынче гладки, Настолько гладки, что порой Фасон их модный и покрой Скрывают старую подкладку. Но ведь изяществом словесным Глупца лишь можно обмануть, А умным издавна известно, Что не слова важны, а суть, Что всех дающих и берущих (Мы назовем их все же так!) Ждет в настоящем и в грядущем С судьей не дружеский контакт!

г. Ленинград



— Что же ты, лопухий, ворота плохо защищаешь?!

Рисунок С. КУЗЬМИНА



КАК СОЛОВЕЙ ЛЕТА...

На конверте:

Тому, кто подберет это письмо:

Дорогой товарищ! Речь идет о жизни и смерти целой семьи. Умоляю тебя, опусти мое письмо в почтовый ящик. Заранее тебе спасибо, неизвестный добрый друг.

Письмо: Дирекции Пятигорского химзавода имени Андриевского. Друзья! Нет сил больше мол-

чать. Жизнь в наших телах еле теплится. Силы на исходе... Забрехал конец...

Однако все по порядку... Началось с ерунды. Решили мы с женой покрасить в кухне пол и с этой целью купили банку краски производства вашего химзавода. Сделали все, как написано в инструкции. Стали ждать, пока просохнет. День ждали, два ждали, неделю. Пол и не думает просыхать. К концу второй недели жена не выдержала и решила пробраться к плитке, чтобы приготовить горячую пищу (все это время мы питались всухомятку). До плитки ей удалось добраться сравнительно благополучно, но возле плитки она мертво прилипла к полу.

— Вылезай из босоножек, — советую я ей. — Выскочила она из босоножек и ни с места. Еще сильнее прилипла. Что делать? Решил я пойти жене на помощь. Только сделал первый шаг — чужую ботинок приклеился основательно. Второй шаг сделать не решаюсь. — Ваня! — говорит жена. — Не рискуй! Пусть уж я одна...

— Крепись! — кричу я бодро в ответ. — Что-нибудь придумаем.

Собрались соседи. Стали давать советы. Один советует полить пол квасом, другой — моющим, третий — керосином, четвертый предлагает смазать подошвы ботинок олифой...

Полил я пол квасом, молоком, керосином, смазал подошвы олифой и пошел. Дошел до середины кухни и тут уж приклеился мертво. Так и стоим до сих пор. Скоро месяц сравняется с того дня, как покрасили пол вашей краской, а пока нет никаких признаков, что доски начали высыхать. Сегодня ночью не выдержал, написал вам письмо, благо, нашлись в кармане клочки бумаги да карандаш, и выросил его в окно. Может, дойдет... Может, есть у вас какая-нибудь антикраска, которая отклеит нас от пола? Срочно жду ответа. Даже больше, чем соловей лета!

И. РАТКИН

г. Воронеж.

