

Гуртовцев А.Л.

ФИЛОСОФСКИЕ ЗАКОНЫ БЫТИЯ



2026

Гуртовцев А.Л.

ФИЛОСОФСКИЕ ЗАКОНЫ БЫТИЯ

*Эволюция бытия (сущего) и
наиболее общие законы ее познания*

МИНСК
Электронное издание

2026

Аннотация

В данной работе автор попытался выразить в предельно общей и краткой философской форме основные, фундаментальные законы, которые позволяют с научных позиций осмыслить эволюцию бытия мироздания и логики его познания. Показано, что бытие представляет собой бесконечное множество материальных объектов и их отношений, которые познаются объектом-субъектом, или организмом-субъектом (человек-субъект, животное-субъект). Объект-субъект является эволюционным продуктом живой природы, а бытие в целом объединяет в себе два типа реальности: Объективную Реальность (ОР) вне сознания субъекта и Субъективную Реальность (СР) внутри сознания субъекта. Показано, что природа обретает локальный разум и возможность самопознания именно через объекта-субъекта, который отражает ОР в своем сознании в форме СР, внутренним материальным носителем которой является Знако-Кодовая Система (ЗКС) в нейронной сети головного мозга организма-субъекта.

В работе сформулированы 10 законов бытия в виде кратких тезисов. Автор дал к каждому закону компактные комментарии, основанные на философских работах автора по развитию нового направления в мировой философии материализма – Фундаментального Материализма (ФМ). Цель данной работы – довести до широкого общественного и философского сознания в упрощенной, доходчивой форме основные идеи ФМ, связанные с наиболее общими выводами системы естественных и гуманитарных наук в области теории познания, эпистемологии, онтологии и гносеологии.

Ключевые слова: бытие, знак, знако-кодовая система, информационные коды, код, кодирующая материя, лингвистика, материя, материальные отношения, материальные объекты, объект, объективная реальность, объект-субъект, организм-субъект, отношения, познание, сознание, субъект, субъективная реальность, семиотика, субъективные отношения, язык

Annotation

In this work, the author has tried to express in an extremely general and concise philosophical form the basic, fundamental laws that allow us to scientifically comprehend the evolution of the existence of the universe and the logic of its cognition. It is shown that existence is an infinite set of material objects and their relationships, which are recognized by the object-subject, or the organism-subject (human-subject, animal-subject). The object-subject is an evolutionary product of living nature, and existence as a whole combines two types of reality: Objective Reality (OR) outside the consciousness of the subject and Subjective Reality (SR) inside the consciousness of the subject.

It is shown that nature acquires a local mind and the possibility of self-knowledge precisely through an object-subject, which reflects OR in its consciousness in the form of SR, the internal material carrier of which is the Knowledge Code System (KCS) in the neural network of the brain of the subject organism. The paper formulates 10 laws of being in the form of short theses. The author gave compact comments to each law based on the author's philosophical works on the development of a new trend in the world philosophy of materialism – Fundamental Materialism (FM). The purpose of this work is to bring to the broad public and philosophical consciousness in a simplified, intelligible form the main ideas of FM related to the most general conclusions of the system of natural sciences and humanities in the field of epistemology, epistemology, ontology and epistemology.

Keywords: being, sign, sign-code system, information codes, code, coding matter, linguistics, matter, material relations, material objects, object, objective reality, object-subject, organism-subject, relations, cognition, consciousness, subject, subjective reality, semiotics, subjective relations, language

ГУРТОВЦЕВ А. Л.

кандидат технических наук, старший научный сотрудник,
независимый философ-исследователь, Республика Беларусь,
E-mail: gal_minsk@rambler.ru

ФИЛОСОФСКИЕ ЗАКОНЫ БЫТИЯ

Эволюция бытия (сущего) и наиболее общие законы ее познания

Эпиграф:

“Любая мысль есть знак”

*Амер. философ, логик, математик,
основоположник семиотики*

Ч.С. Пирс (1839-1914)

ПРЕДИСЛОВИЕ

Первобытный человек не выделял и не отделял себя и свой род от окружающей дикой природы, чувствуя себя ее неотъемлемой частью. Позднее люди древних цивилизаций уже отделили себя как познающих субъектов от природы, поставив себя в центр мироздания (***антропоцентризм и геоцентризм***). Вселенную они представляли в виде двух половинок: земли под ногами и небесного свода над головой, который служил обителью богов, создавших по своему замыслу весь мир и живых тварей в нем, включая людей. Человек полностью зависел от сил, стихий и милостей как дикой природы, так и богов, а потому поклонялся и приносил дары и жертвы им обоим – духам природы и богам как повелителям духов и людей. ***Боги, духи и сами люди обладали, в отличие от объектов неживой природы, чувствами, душой и разумом, а потому понимались как существа, названные позже в философии субъектами.***

Современные люди в своем большинстве считают субъектом, т.е. существом, обладающим разумом и способностями ставить цели, планировать свои действия, предвидеть их ближайшие и отдаленные последствия, а также накапливать жизненный опыт и творить новый, искусственный мир, только самого человека (***боги и духи для здравомыслящих людей с критическим мышлением канули в вечность, хотя для верующих людей они по-прежнему “существуют”.*** ***Наука же, поправляя людское незнание, указывает на то, что в той или иной мере свойствами субъекта обладают и многие высшие морские и наземные животные (это лишний раз указывает на общность эволюционного происхождения человека и животных, в частности, млекопитающих).***

Современная материалистическая философия, исследуя процессы познания человеком окружающего его мира, разделяет всё мироздание, в отличие от древних людей, не на три части (человек, земля, небо) или более частей (***восемь прозрачных небесных сфер у вавилонских “мастеров небесных тайн” и древнегреческих астрономов***), а на две – ***Объективную Реальность (ОР)***, существующую вне и независимо от сознания человека (***ОР существовала до появления человека как эволюционного продукта живой природы, а также останется существовать и***

после вероятной гибели всего человечества - его индивидуальных организмов-субъектов), и **Субъективную Реальность (СР)**, существующую в виде представлений в сознании каждого человека-субъекта в нейронной сети его головного мозга. **Каждый субъект в процессе своей личной жизнедеятельности активно взаимодействует с окружающим его реальным миром (ОР), преобразуя его в своем сознании в СР.**

СР в той или иной мере правильно или ошибочно отражает объективный мир. Этот мир охватывает собою не только природу в виде Вселенной (*галактики, звезды и планеты, включая нашу Землю со всей ее минеральной и органической природой*), но и человеческую цивилизацию и созданный ею рукотворный, искусственный, земной и космический мир. **Ложные, неверные, ошибочные представления, которые могут формироваться и действительно возникают в сознании очень многих субъектов, влияют самым прямым образом на жизнь людей, приводя их к опасным решениям, действиям и последствиям.** Истинное знание, а, точнее, знание, максимально приближенное к истине, дает только материальный опыт, научный метод познания и выработанная с их помощью система научных знаний.

В данной работе автор попытался выразить в предельно общей и краткой форме основные, фундаментальные законы, которые позволяют с научных позиций осмыслить эволюцию бытия мироздания и логики его познания. Логика – это квинтэссенция человеческого опыта и знаний. Она приближает СР к пониманию истинной сущности **Материальных Объектов (МО)** и отношений между ними, которые существуют не только в ОР, но и в самой СР как особого материального продолжения ОР. **Любой живой организм-субъект, включая человека-субъекта, сам по себе является МО, который приобрел свойство субъектности на определенном этапе эволюции ОР.** Можно сказать, что через объекта-субъекта природа начинает осознавать самое себя и становится разумной в локальном, весьма ограниченно масштабе. Фантазии о Мировом Разуме, которые распространяются в обществе, не имеют под собой научной основы и призваны возродить религиозные взгляды путем замены мифического Бога не менее мифическим вселенским разумом.

В работе сформулировано 10 законов бытия в виде очень кратких тезисов. Автор дал к каждому закону предельно сжатые комментарии, основанные на философских работах автора по развитию нового направления в мировой философии материализма – **философии полного материалистического монизма, или Фундаментального Материализма (ФМ).** Цель данной работы – довести до широкого общественного и философского сознания в упрощенной, доходчивой форме основные идеи ФМ, связанные с наиболее общими выводами всей системы естественных и гуманитарных наук в области теории познания, эпистемологии, онтологии и гносеологии. Представленные законы могут стать основой нового материалистического мировоззрения человеческого общества будущего, способного снять с себя тысячелетние оковы и проклятия (*первородный грех, запрет познания, раболепие*) мистического, мифического, и религиозного мышления прошлого исторического опыта всего человечества.

В списке литературы приведены основополагающие работы автора, изданные как в типографском, печатном виде (2 монографии, 2 журнальные статьи), так и в электронном виде. Все работы свободно, без ограничений доступны в электронном виде на многих интернет площадках (электронные библиотеки, сайты по философии и литературе).

25 июня 2026 г., Минск

СПИСОК ЗАКОНОВ БЫТИЯ

1. **“Из ничего ничего не бывает”.**
2. **“Первооснова бытия вечна. Она несотворима и неуничтожима”.**
3. **“Первооснова бытия обладает вечными неотъемлемыми всеобщими свойствами: движение, пространство-время, энергия”.**
4. **“Первооснова вечно находится в состоянии саморазвития и эволюции”.**
5. **“Первооснова создает текущее бытие методом последовательных пошаговых проб и ошибок”.**
6. **“Направление эволюции бытия определяет естественный отбор”.**
7. **“Бытие представляет собой многоуровневую иерархию объектов и их отношений”.**
8. **“Эволюция бытия создает на определенном этапе объекты-субъекты”.**
9. **“Объекты-субъекты приобретают в процессе эволюции способность представлять объекты и отношения бытия в форме знаков и кодов”.**
10. **“Человек-субъект как высший объект-субъект познает бытие в знако-кодовой форме естественных и искусственных языков”.**

КОММЕНТАРИИ АВТОРА К ЗАКОНАМ

ЗАКОН № 1: ***“ИЗ НИЧЕГО НИЧЕГО НЕ БЫВАЕТ”.***

Философские истоки закона, отраженные в цитаты мыслителей прошлого. Основа закона - это многотысячелетний опыт материальной жизни человечества в природе и в обществе. Опыт перерастает в научные факты и логические обобщения в виде законов.

1.1 “А из каких [начал] вещам рождение, в те же самые и гибель совершается...” - **Анаксимандр** “О природе”, 7-6 вв. до н.э.

1.2 “Если нечто есть, то оно вечно, так как из ничего не может возникнуть ничего” - **Мелисс Самосский**, “О природе, или о сущем”, 5 в. до н.э.

1.3 “Из того, чего нет нигде, не может возникнуть нечто, равно как недостижимо и неосуществимо, чтобы изничтожилось то, что есть: сколько и откуда его не выталкивай, всякий раз на его месте окажется другое сущее” - **Эмпедокл** “О природе”, 5 в. до н.э.

1.4 “Ничто не возникает из ничего... никакая вещь не возникает и не уничтожается, но соединяется из существующих вещей и разделяется...” - **Анаксагор** “О природе”, 5 в. до н.э.

1.5 “Ничто не возникает из не-сущего и не уничтожается в не-сущее... все эти вещи рождаются то такими, то иными путем превращения из одного и того же и в одно и то же возвращаются...” - **Диоген Аполлонийский** “О природе”, 5 в. до н.э.

1.6 “Ни одна вещь не возникает попусту [беспричинно], но все [происходит, появляется, совершается] по закону и в силу необходимости...” - **Левкипп** “О разуме”, 5 в. до н.э.

1.7 “Из ничего ничего не может возникнуть и ни одна вещь не может превратиться в ничто... все, что возникает, должно погибнуть... как есть у мира рождение, так и рост, и гибель, и уничтожение в силу некоторой необходимости... ничто не возникает случайно...” – **Демокрит**, 5-4 вв. до н.э.

1.8 “В природе никогда не иссякают возникновение и уничтожение... Уничтожение одного есть возникновение другого и возникновение одного - уничтожение другого. В этом и следует полагать достаточную для всех причину, одинаково объясняющую возникновение и уничтожение любой вещи...” - **Аристотель** “О возникновении и уничтожении”, 4в. до н.э.

1.9 “Из ничего не творится ничто... ничему невозможно в ничто обратиться... не гибнет ничто, как будто совсем погибая, Так как природа всегда возрождает одно из другого И ничему не дает без смерти другого родиться... Если что-нибудь, изменившись, переступит свои пределы, оно немедленно оказывается смертью того, что было прежде...” - **Лукреций** “О природе вещей”, 1 в. до н.э.

1.10 “Вся природа... находится в вечном возникновении и исчезновении, в непрерывном течении, в неустанном движении и изменении...ничто не вечно, кроме вечно изменяющейся, вечно движущейся материи и законов ее движения и изменения...” - **Фридрих Энгельс** “Диалектика природы”, 19 в.

Философские выводы подтверждены наукой в виде ряда физических и химических фундаментальных законов сохранения: энергии, массы-энергии, импульса, момента импульса, электрического заряда, барионного и лептонного зарядов (в химии – закон сохранения массы вещества, энергии и электрического заряда в химических реакциях). Все законы сохранения относятся к конечным, ограниченным, закрытым, замкнутым системам (изолированы от окружающей среды). Для бесконечных и незамкнутых

материальных систем они неприменимы. (нарушения законов в замкнутых системах свидетельствуют о наличии скрытого источника физических величин).

ЗАКОН № 2:
“ПЕРВООСНОВА БЫТИЯ ВЕЧНА.
ОНА НЕ СОТВОРИМАА И НЕ УНИЧТОЖИМА”.

Из закона №1 *“Из ничего ничего не бывает”* необходимо следует, что если что-то существует (*имеет бытие, сущее, есть*), то оно произошло от или из чего-то ранее существовавшего, а то, в свою очередь, от другого какого-то сущего и так до самого первого в данном ряду сущего первоначала или сущей первопричины. Начало необходимо должно существовать вечно, т.е. принципиально не может быть рожденным, возникшим из ничего, из не-сущего, из не-бытия и не может также исчезнуть в ничто, в не-сущее, в не-бытие. Первоначало может лишь превращаться из одного рода или вида сущего в сущее другого вида или рода. Так, например, смерть человека превращает его живой организм в мертвое тело, т.е. живую органическую материю в неорганическое вещество.

Аристотель писал об этом в своей *“Метафизике”* (Кн.3, Гл.4) так: *“если нет ничего вечного, то невозможно и возникновение: в самом деле, при возникновении должно быть что-то, что возникает, и что-то, из чего оно возникает, а крайний член ряда должен быть возникшим, если только ряд прекращается, а из не-сущего возникнуть невозможно”.* **Замечательная мысль! Основа всей философии. Безупречная логика.**

Первые древнегреческие натурфилософы в качестве вечного первоначала рассматривали различные природные стихии или первоэлементы: **воду** (Фалес Милетский), **воздух** (Анаксимен., Диоген Аполлонийский), **огонь** (Гераклит Эфесский: *“Этот космос, один и тот же для всех, не создал никто из богов, никто из людей, но он всегда был, есть и будет вечно живой огонь, мерно возгорающийся, мерно угасающий”*), **апейрон** (Анаксимандр) , **четыре элемента** – воду, землю, огонь, воздух (Эмпедокл), **“семена всех вещей”** (Анаксагор), **атомы и пустоту** (Левкипп, Демокрит, Эпикур).

Аристотель, обобщив подходы своих предшественников (*он писал, что они близко подошли к понятию материи*), ввел для первоначал более общее, отвлеченное понятие **материи как субстрата или необработанного, бесформенного материала** (*сырой строительный лес*), из которого состоят все вещи бытия, все сущее. Материя стала в философии на тысячелетия вперед единственным всеобщим вечным материалом для организации Бытия, Природы, Вселенной. Материя не создана и не может быть уничтожена (*возникают и уничтожаются только отдельные материальные образования - вещи предметы, объекты*). **Материя лишь вечно превращается в своих многообразных формах, видах и состояниях, переходящих друг в друга.**

ЗАКОН № 3:
“ПЕРВООСНОВА БЫТИЯ ОБЛАДАЕТ
ВЕЧНЫМИ НЕОТЪЕМЛЕНЫМИ ВСЕОБЩИМИ СВОЙСТВАМИ:
ДВИЖЕНИЕ, ПРОСТРАНСТВО-ВРЕМЯ, ЭНЕРГИЯ”

Из первых двух законов бытия следует, что **первооснова бытия вечна, несотворима и неуничтожима**. Начиная с Аристотеля, первоосновой бытия была признана в философии и науке материя. В натурфилософии и естественных науках

(физика, химия, медицина) вплоть до XVIII века материю конкретизировали в форме вещества в виде пяти первоэлементов - воды, земли, воздуха, огня и эфира (*эфир к четырем элементам Эмпедокла добавил Аристотель*).

Для первых натурфилософов и позднейших древнегреческих мыслителей, включая Платона и Аристотеля, *главным вопросом образования бесконечного многообразия мироздания, всех вещей бытия из его сущей первоосновы оставался вопрос движения и изменений вещей*. Милетские натурфилософы, включая Фалеса, Анаксимандра, Анаксимена, Диогена из Аполлонии и Гераклита из Эфеса, полагали причиной движения и образования вещей из первоначал содержащуюся в них души. Именно *скрытая в первоначалах душа рассматривалась по аналогии с человеческой душой движущей силой всех телесных, чувственно воспринимаемых людьми вещей*. Так, например, Фалес говорил о душе магнита и янтаря, которая притягивает к себе некоторые предметы. Это были *философы-гилозоисты (материалисты-гилозоисты)*. Они вслед за анимистами оживляли, одушевляли всю природу, живую и неживую.

Другие философы, включая Эмпедокла, Анаксагора и атомистов Левкиппа и Демокрита, *причину образования вещей видели в механическом соединении и разъединении своих многочисленных первоэлементов, находящихся постоянно в вечном самодвижении (философы механического материализма)*. Платон причиной появления вещей в пространстве бытия (*философ представлял физической основой вещей именно геометрическое пространство: понятия материи у него еще не было, а учения натурфилософов его не интересовали; на склоне лет Платон тяготел к пифагорейству*) считал образы, эйдосы вещей, существующие якобы независимо от вещей в особом невещественном “мире идей”.

Ученик, друг и оппонент Платона *Аристотель использовал платоновское понятие эйдоса как сущности любой вещи, но соединил эйдосы под именем формы с материей* (для Аристотеля в реальном мире материя и форма неразделимы, т.е. нет материи без формы, а формы без материи, за исключением высшей “чистой формы” - Бога). У него материя сама по себе (“чистая материя”) пассивна, неподвижна, бесконечна, бесформенна и не способна самостоятельно, без формы, образовывать единичные конкретные вещи. Это способна делать только активная, творческая форма (эйдос), приводящая материю в движение и организующая из нее все разнообразные вещи.

Аристотель, по существу, обездвигил, омертвил материю, отобрал у нее ее естественные, коренные, всеобщие (и частные) свойства, передав их идеальной, неведомо откуда взявшейся, готовой, завершенной форме, которая, правда, в отличие от эйдосов Платона, неразрывно связана чудным способом с самой материей. В этом проявляется дуализм материализма и идеализма философии мыслителя. *Наука со временем все поставила на свои места, вернув материи ее законные, но украденные философами и теологами качества, свойства и отношения*.

На сегодняшний день наукой признаны всеобщими (для всех форм, видов и состояний материи), коренными свойствами материи три: движение, *пространство-время и энергия*. Этих свойств не существует вне и без материи, как нет и самой материи без этих качеств. Многие ученые сегодня пытаются приписать к материи в качестве ее атрибута еще одно новое качество – *информацию*. В своих работах я показал, что *информация как частное свойство материи появляется лишь на определенной стадии ее эволюции* – в живых организмах-субъектах, обладающих развитой нервной системой и головным мозгом.

АКОН № 4: “ПЕРВООСНОВА ВЕЧНО НАХОДИТСЯ В СОСТОЯНИИ САМОРАЗВИТИЯ И ЭВОЛЮЦИИ”

Из законов №1-3 следует, что *материя вечна* (едина во множестве своих проявлений, меняя лишь их формы, виды и состояния, переходя из одних в другие) *и обладает тремя всеобщими, вечными, исходными качествами, или атрибутами, - движением* (изменения материи, ее проявлений, “чего-то”), *пространством-временем* (мера движения и его порядка) *и энергией* (мера изменения величины, количества движения). Эти свойства невозможно оторвать от материи, а ее – от атрибутов (некоторые ученые, сторонники гипотезы “Большого Взрыва”, могут возразить, что в точке сингулярности у материи не было никаких свойств,, но это такое же пустое, несостоятельное, не проверяемое экспериментальным путем заявление, как и утверждение о том, что в этой точке вообще не было никакой материи, и “Вселенная родилась из ничего”).

Материя вместе со своими всеобщими и частными свойствами (специфичны для разных форм, видов и состояний материи) *являет себя познающему ее человеку-субъекту как единственную и единую в своем многообразии мировую субстанцию* (полностью самостоятельная, самодостаточная сущность). Других, отличных от материи субстанций, в мироздании, в природе, во Вселенной не существует (нематериальные, “божественные”, “духовные” субстанции – это пустые, антинаучные вымыслы невежественного, мистического, мифического, религиозного сознания людских масс, их правителей и жрецов религий).

Материя в процессе своего вечного движения/изменения создает и разрушает бесконечное множество своих различных материальных образований, или объектов, и отношений между ними. Этот процесс постоянных изменений воспринимается современной наукой как процесс саморазвития и эволюции материи в пространстве-времени. Философы на протяжении тысячелетий объясняли все наблюдаемые людьми изменения в окружающем их мире действиями не материи, не самой природы, не ее естественных сил, а неких скрытых мифических духов или богов. Именно эти невидимые сущности якобы создали все мироздание, включая звезды, планеты, Землю и все живые организмы на ней. *Вплоть до XVIII века в естественных науках* (астрономия, геология, биология, медицина) *господствовали метафизические представления о неизменности мироздания в целом и в деталях:* каким его, мол, создали когда-то всемогущие и всемоудрые боги, таким оно и осталось на веки вечные.

Науки нового времени шаг за шагом стали разрушать догмы о неизменности, о раз и навсегда данности природы, ее объектов и явлений (в том числе и циклических, как, например, смены времен года или дня и ночи). Были открыты новые небесные объекты, обнаружены движения комет и вспышки звезд в “неизменном надлунном мире” (Аристотель), поняты процессы горообразования и движения материков, палеонтологические находки выявили древние виды животных, резко отличавшихся от современных. *В науки и философию вторглась великая идея глобальной изменчивости и саморазвития природы* (хотя впервые об этом заговорили еще античные натурфилософы). Процесс вечного становления космической и земной природы становился для ученого мира все более четким и

ясным, но его изучение и осмысление продолжается до сих пор. *Мир не стоит на месте, а наука старается уследить за новыми изменениями.*

ЗАКОН № 5: “ПЕРВООСНОВА СОЗДАЕТ ТЕКУЩЕЕ БЫТИЕ МЕТОДОМ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНЫХ ПРОБ И ОШИБОК”

На протяжении тысячелетий у философов и ученых главным поводом для признания творящей силы мифических богов в создании мироздания, природы, Вселенной, включая живых организмов, было наблюдение за конечным результатом такого творения. С точки зрения человека-субъекта, познающего окружающий мир во многих его вещах и явлениях, они казались ему (*и до сих пор кажутся!*) весьма целесообразными, высокоорганизованными, упорядоченными, сделанными по какому-то мудрому замыслу, плану или проекту. Ведь, как правило, таким же образом и сам человек создает свои рукотворные предметы: вначале мысленно, а затем физически. Он как мастер-ремесленник изнутри наблюдает свой собственный творческий целенаправленный процесс. Логично было бы предположить, что таким же образом творит и природа в целом. *Признать же, что природа может создавать свои объекты иначе, без богов или людей, а сама по себе, причем без целей и планов, обыденному сознанию большинства людей невозможно.*

Для того, чтобы узнать тайны творчества природы, субъектам необходимо провести весьма трудоемкие, длительные, многократные эксперименты и научные исследования (или овладеть огромным объемом научных знаний). Поэтому людям с древнейших времен было проще поверить и признать, что мир сотворен некими сверхразумными и сверхсильными существами по их замыслу, воле, слову и действию. *На богов человек перенес свой собственный жизненный опыт, скрыв или оправдав свое невежество, лень или историческую невозможность утруждать свой мозг сложной познавательной умственной деятельностью* (жизнь заставляла выживать ежедневно, не оставляя времени на размышления).

Всегда было легче поверить в свои вымыслы, чем разбираться с глубокими вопросами бытия по существу. Не так ли и ныне поступают многие современники в своей текущей жизни (*легко верят в гадания, астрологию, нумерологию, хиромантию и иные ложные учения и взгляды*)?! Сегодня на место множества языческих богов-демиургов ставят в монотеистических религиях и теологии одного Бога-Творца (*Святую Троицу в христианстве*), а часто, приспособиваясь к духу времени, вообще говорят о Мировом Разуме или Мировой Информации, которые якобы априори содержат в себе планы развития мироздания на вечные времена, вплоть до мельчайших деталей.

Но оставим эти пустые людские домыслы и вернемся в реальный материальный мир. Действительно, *понять то, каким скрытым образом природа создавала все свои творения, не так-то просто.* Дело в том, что *эти процессы,* как выяснила наука (*астрономия, физика, химия, биология, геология, палеонтология и т.д.*), *или миллионы и миллиарды лет,* создавая одни материальные объекты, уничтожая другие и изменяя третьи объекты. *Одновременно происходили процессы иерархического усложнения и упрощения материальных объектов. У природы не было, нет и в принципе не может быть*

никаких намерений, целей, планов или проектов своего саморазвития. Ибо разум, как творец целей, стремлений и планов, возник лишь на определенном этапе эволюции материи, причем возник не в глобальном масштабе, а весьма локально - на тех объектах Вселенной (*планеты земной группы*), где сложились подходящие физико-химические условия для возникновения и эволюции живых существ из неживой, неорганической материи.

Природа принципиально могла творить и продолжает творить (*если не учитывать деятельность человечества*) исключительно одним единственным способом - **методом проб и ошибок**. Те материальные образования, которые оказывались энергетически устойчивыми в конкретных условиях среды, сохранялись и использовались в качестве новых строительных элементов или блоков для создания новых, более сложных объектов. Очень важно понимать, что **комбинационное творчество природы не случайно или хаотично, а определяется коренными свойствами материи**. Так, например, молекула воды может содержать только два атома водорода и один атом кислорода, а молекула водорода – только два атома водорода (*это определяется свойствами атомов как химических элементов, т.е. электрическим зарядом их ядра и свойствами внешних, валентных электронных оболочек*).

Но, не только свойства элементов и составных объектов материи определяют направления ее эволюции. Глобальное значение имеет естественный отбор, который представляет собой суть следующего фундаментального закона бытия.

ЗАКОН № 6: “НАПРАВЛЕНИЕ ЭВОЛЮЦИИ БЫТИЯ ОПРЕДЕЛЯЕТ ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР”

Принцип эволюции живой природы путем естественного отбора был введен в науку одновременно двумя британскими натуралистами Чарльзом Дарвином и Альфредом Уоллесом в 1858 году (одновременная публикация их статей в трудах Лондонского королевского общества). Дарвин пришел к идее отбора еще в 1838 году, изучая практику селекции и искусственного отбора в животноводстве и растениеводстве (*а затем почти 20 лет скрупулезно собирал доказательства в дикой природе во время своих путешествий, не торопясь публиковать свои наблюдения*), а Уоллес пришел к идее отбора гораздо позже во время своих заморских путешествий, в частности, наблюдая борьбу за выживание между тысячами видами фауны (*птицы, бабочки, жуки*) в богатом тропическом ареале Малайского архипелага.

Исследования этих двух и других биологов показали и доказали, что **в живой природе в процессе непрерывной межвидовой и внутривидовой борьбы организмов за существование выживают особи и виды, которые наиболее приспособились к данным условиям окружающей среды**. Естественные геологические, климатические, географические и локальные изменения среды ведут к изменению и видового состава и разнообразия организмов: одни, не сумев приспособиться к внешним изменениям, погибают, а другие, адаптируясь к среде, меняются и создают новые виды живых существ. Таким образом, **эволюцию живой природы направляют физико-химические изменения окружающей среды и естественный отбор, результаты которого закрепляются в потомстве выживших видов с помощью генетического наследования приспособительных**

механизмов в популяциях соответствующих видов (новые признаки передаются между особями в процессе полового отбора и внутривидового размножения).

Но *естественный отбор свойственен не только живой материи и природе, но и косной, неорганической, минеральной природе.* Если в живой природе гибнут неприспособленные объекты-организмы, то в косной природе уничтожаются, распадаясь на части и элементы, те материальные объекты, в которых их внутренняя энергия связи значительно ниже энергии внешних физических воздействий. *Здесь естественный отбор носит энергетический характер.* “Умирают” менее устойчивые в энергетическом отношении объекты. Например, в центре массивных звезд идут термоядерные процессы, которые из ядер легких химических элементов (водород, гелий) создают ядра более тяжелых элементов (литий, кислород, углерод). Легкие атомы “умирают”, “рождая” тяжелые атомы. Другой пример – радиоактивный распад ряда тяжелых атомов (уран, плутоний).

В самом общем случае в основе естественного отбора лежит вечное движение обладающей определенными свойствами материи, которое создает и разрушает бесчисленное множество своих материальных образований (объектов). В каком направлении будет происходить эволюция материального мира в той или иной части Вселенной определяется локальной системой объектов и их отношений. Так, например, средневековые мыслители полагали, что живые существа обитают не только на Земле, но и на звездах и, в частности, на Солнце. Им было еще неизвестно, что для зарождения и развития жизни необходимы соответствующие физико-химические условия (наличие воды, приемлемые величины температуры, давления и радиации в окружающей среде).

Естественный отбор материальных объектов происходит во всем пространстве-времени Вселенной и на всех ее иерархических уровнях, начиная с элементарных частиц и завершая галактиками. Он, направляя эволюцию и отбирая наиболее долговечные и жизнестойкие объекты, является верховным судьей мироздания. Именно *он все организует и упорядочивает, превращая хаос в гармонию и наоборот – гармонию в хаос. Движение материи вечно, но все ее составные объекты, начиная от атомов и кончая человеком, смертны.* Триада - материя, движение, естественный отбор - их создают и их же уничтожают. Нет ничего в мире вечного кроме этой замечательной фундаментальной триады (*и еще двух атрибутов материи – пространства-времени и энергии, т.е. точнее надо было бы говорить о пентаде*).

ЗАКОН № 7: “БЫТИЕ ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ МНОГОУРОВНЕВУЮ ИЕРАРХИЮ ОБЪЕКТОВ И ИХ ОТНОШЕНИЙ”.

В мировой философии впервые о многоуровневой иерархии природы (“лестница бытия”, “лестница существ”) заговорил Аристотель. В его 4-ступенчатой лестнице, или шкале, неживые и живые объекты расположены в порядке их непрерывного и постепенного усложнения: минералы – растения – животные – человек. Соответственно философ выделял для живых существ и 3 типа души как движущей и формообразующей силы развития их тел (питание, рост, размножение): растительную (*вегетативную*), животную (*чувствующую*) и разумную (*мыслящую*). При этом, согласно Аристотелю, более высшие и сложные

объекты включали в себя в той или иной мере свойства нижестоящих объектов, добавляя к ним новые свойства. Так, например, человек обладал рядом свойств минералов, растений и животных. В Средние века христианские теологи добавили на верхние уровни лестницы еще ангелов и Бога (*замечательное сочетание реальности и человеческого вымысла*). В Новое время **Лейбниц** сформулировал “**закон непрерывности**”, согласно которому природа не делает скачков, а все формы бытия переходят одна в другую через бесконечное множество промежуточных форм (*случайные скачки в природе философ категорически не признавал*).

Согласно законам бытия № 4-6, природа в процессе саморазвития и самоорганизации создает свои новые материальные образования (**Материальные Объекты, МО**) последовательно, шаг за шагом, методом проб и ошибок. Новые устойчивые МО естественный отбор оставляет существовать (*они обретают бытие*), а неустойчивые МО уничтожает, разрушая их на части и элементы, которые затем в очередном цикле проб и ошибок будут поступать вновь на “суд” естественного отбора, но уже в виде новых вариантов составных МО. В процессе такого “производства” **природа использует не только простейшие физические, химические и/или биологические элементы и тела, но и их более сложные образования, созданные ранее, в предыдущих циклах природной “самодетельности”** (*духи, боги, ангелы, демоны и другие призраки в этих процессах не участвуют*).

Так, например, в области астрономии характерны процессы гравитационного сжатия громадных космических газопылевых туманностей (*облаков*), содержащих молекулы водорода, гелия и ряда других элементов, в результате которых образуются звездные системы и планеты, т.е. новые небесные тела и новые иерархические космические уровни самоорганизации материи. Позже на планетах с подходящими условиями (*планеты земного типа, расположенные не слишком близко к своей звезде - местному “солнцу”*) синтезируются из атомов как химических элементов простейшие неорганические соединения (*вода, углекислый газ, метан и т.д.*), а уже из них - органические вещества (аминокислоты, нуклеотиды). Эти органические вещества в свою очередь образуют еще более сложные соединения (*белки, нуклеиновые кислоты*), из которых и возникают в водной среде первобытного океана первые простейшие одноклеточные организмы (*бактерии*).

Таким образом, **многоуровневая иерархическая структура природы, всего мироздания, Вселенной носит глобально объективный характер, а не является выдумкой человека-субъекта**. Весьма важно, что **новые объекты обретают и новые свойства, отсутствовавшие у образующих их частей**. Так, например, атомы газов водорода и кислорода при объединении дают новый, жидкий объект – воду. При этом сами по себе эти атомы в нормальном состоянии электрически нейтральны (*заряды их ядер и электронных оболочек уравнивают друг друга*), но при их объединении в молекулу воды H_2O она становится электрическим диполем (*электроны, образующие ковалентную связь, смещаются в сторону атома кислорода*). В результате поляризации молекул вода она становится хорошим полярным растворителем (*растворяет вещества с полярной ковалентной связью - спирты, сахара, кислоты, а также с ионной связью - соли*) и основой внутренней жидкой среды всех живых организмов (*человек на 70 % состоит из воды*).

Мы убеждаемся, что *природа создает свои объекты, а также их свойства и отношения, последовательно, шаг за шагом* (звездную систему, затем Землю, потом земную твердь и воду и, наконец, живые организмы и их эволюционно высший вид - человека), из все более усложняющихся наборов исходных строительных “кирпичиков, блоков, секций”. *Следуя природе, аналогичным путем идет и человечество, выстраивая свой рукотворный мир* (от каменных орудий труда до мегаполисов и технических чудес). Но только этот “человеческий” мир создается не только природным методом проб и ошибок, но по целям, планам и проектам, которые позволяют экономить время и ресурсы на строительство нового мира.

ЗАКОН № 8: “ЭВОЛЮЦИЯ БЫТИЯ СОЗДАЕТ НА ОПРЕДЕЛЕННОМ ЭТАПЕ ОБЪЕКТЫ-СУБЪЕКТЫ”

Согласно современной научной космогонии и космологии, Солнечная система образовалась примерно 4,6 миллиардов лет назад в результате гравитационного сжатия огромного межзвездного газопылевого облака на периферии нашей Галактики, которое содержало не только легкие химические элементы (*водород, литий, азот, кислород, углерод*), но также и тяжелые элементы - железо, кобальт, никель, уран и другие (*эти тяжелые элементы содержатся в ядре Земли и ее литосфере*). Наличие тяжелых атомов указывает на то, что ранее на месте этого облака находилась массивная звезда предыдущего звездного поколения (*Протосолнце*), взрыв которой породил облако, ставшее колыбелью Солнечной системы и ее третьей планеты Земля. Наша планета стала в силу благоприятных космических условий колыбели жизни, включая человека как продукта длительной эволюции живой природы.

Первые одноклеточные живые организмы (*археи, бактерии*) возникли в прибрежных водах первобытного океана, на его границе с вулканической литосферой примерно 4 миллиарда лет назад. От этих безъядерных существ (прокариоты) произошли одноклеточные организмы с ядром (*эукариоты*), содержащим хромосомы с генетическим кодом, а также колониальные и многоклеточные организмы растительного и животного типов. Бурный расцвет многоклеточных морских организмов начался 600 миллионов лет назад в кембрийском периоде. Историческая цепь развития морских и наземных животных (*иглокожие, моллюски, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся и т.д.*) привела к появлению 300 миллионов лет назад первых млекопитающих, а 7 миллионов лет назад к образованию высшего рода приматов – гоминидов, включая виды древних людей (человек прямоходящий, человек умелый, неандертальцы и т.д.). Примерно 300 тысяч лет назад выделился и наш вид современного человека – Гомо сапиенс (*Человек разумный*).

Еще сравнительно недавно наука признавала разумным существом – субъектом - лишь людей. Именно они способны ставить цели и задачи, разрабатывать планы по их реализации, осмысленно действовать, предвидеть результаты своих действий, накапливать жизненный опыт и исправлять прошлые ошибки. Но, сегодня биологи, этологи, зоопсихологи пришли к важному выводу, что *разумом обладают в определенной мере многие высшие морские и наземные животные.* В частности, не только многие млекопитающие (*обезьяны, слоны, волки, дельфины, киты*), но даже птицы (*вороны, попугаи*) и морские моллюски (*осьминоги, кальмары*). Они способны ставить цели, накапливать жизненный опыт и осмысленно использовать его для решения своих жизненно важных задач (*в том числе с применением простейших природных орудий – деревьев, палок, камней и т.д.*). Таким образом, *следует говорить об объектах-*

субъектах (организмы-субъекты), выделяя среди них человека-субъекта и животных-субъектов.

Характерной чертой организмов-субъектов является наличие у них развитой нервной системы (если нет НС, то нет и субъекта, хотя это только необходимый, но не достаточный признак), включая развитый головной мозг с большой нейронной сетью. Все мыслительные операции в мозге организмов-субъектов осуществляются в форме материальных информационных кодов. В этих кодах хранится и накапливается жизненный опыт организмов (восприятия, представления, включая визуальные, звуковые, обонятельные и другие образы) и происходят операции по его использованию для достижения жизненных целей (включая добычу пищи, размножение, воспитание потомства, обустройство жилищ и т.д.).

Разум животных-субъектов выступает как эффективный эволюционный приспособительный механизм, направленный на выживание популяций видов и их особей в борьбе за существование в природе. Выживают наиболее приспособленные виды, и разум играет в этом процессе у высших животных выдающуюся роль (хотя очень многие менее сложные организмы существуют в своей экологической нише и без наличия разума, а лишь на инстинктивной основе). Разум присущ исключительно определенным представителям животного царства и возникает лишь на определенном этапе эволюции животного мира. Иными словами, разум это не всеобщее и безусловное свойство всей матери, а ее частное, эволюционное, исторически формирующееся свойство биологического типа материи.

ЗАКОН № 9:

”ОБЪЕКТЫ-СУБЪЕКТЫ ПРИОБРЕТАЮТ В ПРОЦЕССЕ ЭВОЛЮЦИИ СПОСОБНОСТЬ ПРЕДСТАВЛЯТЬ ОБЪЕКТЫ И ИХ ОТНОШЕНИЯ В ФОРМЕ ЗНАКОВ И КОДОВ”

Мир материален и един, несмотря на существование в нем бесконечного множества различных Материальных Объектов (МО) и Материальных Отношений (МОТ) между ними. Философия материализма рассматривает весь мир, находящийся вне сознания познающего его объекта-субъекта, как Объективную Реальность (ОР). Она отражается в сознании субъекта в процессе его взаимодействия с нею в виде Субъективной Реальности (СР), которая формируется в нейронной сети головного мозга живого организма-субъекта. Процесс преобразования ОР в СР происходит в нейронной сети мозга не только человека-субъекта, но и животных-субъектов. Началом такого процесса являются чувственные ощущения, восприятия и представления, образуемые в нервной системе субъекта от рецепторной, сенсорной, чувствительной к раздражениям системы его организма. У животных этот процесс заканчивается, как правило, на уровне образных представлений (зрительные, слуховые, обонятельные), а у человека продолжается на втором, более высоком, логико-смысловом, символическом уровне, который неразрывно связан с речью, языком человека. В теории нервизма этот уровень рассматривается как вторая сигнальная система.

Уже философы-лингвисты Древней Стои (III в. до н.э.) поняли, что мысль человека, выраженная в виде образов или предложений языка, представляет собой знак, объединяющий в себе два начала: внутренний материальный носитель - “обозначающее” (звук, буква, символ) и образ внешнего предмета – “обозначаемое” (не сам предмет, а его след, отпечаток, упрощенная копия в сознании субъекта). Через 2

тысячи лет эти представления древнегреческих мыслителей легли в основу новых наук – **семиотики** и **структурной лингвистики**. Эти науки сделали важный вывод о том, что **“любая мысль есть знак”** (в общем случае знак это не только символ, звук, буква, число или иероглиф, но и любое изображение или образ, т.е. “иконический знак” или “иконка”).

Человек-субъект представляет свои знания о реальном мире в материальной форме своего естественного языка (устная и письменная речь всегда имеют свои материальные носители в виде звуков и графем), совокупности специализированных искусственных языков и соответствующих рукотворных артефактов (они отражают в своей структуре знания человека). **В самом общем виде процесс познания мира субъектом заключается в преобразовании или превращении выделенной им части ОР и ее Реальных Отношений (РОТ) в соответствующую им систему СР и ее Субъективных Отношений (СОТ).** СОТ – это отношения системы знаков сознания субъекта к внешней ОР и РОТ, а также отношения между знаками в самой знаковой системе сознания. В отличие от РОТ (“отношения объектов” вне сознания субъектов), СОТ представляют “отношения для нас”. Знаковая система СР и СОТ формируют фундамент, онтологическую сущность информации как носителя всех человеческих знаний и сообщений.

Системы ОР-РОТ и СР-СОТ существенно различны по структуре своих материальных носителей (в первом случае “объектная материя”, а во втором – “кодирующая материя”), **содержанию, качественным и количественным характеристикам.** Эти системы принципиально не могут быть тождественными, но при определенных условиях могут быть подобны, соответствовать в тех или иных отношениях и мере друг другу. Это подобие может быть обусловлено инстинктивным или целенаправленным применением субъектом метода “избирательного соответствия”. Данный метод назначает некоторым, тем или иным элементам первой, обозначаемой, именуемой, изучаемой, исследуемой системы соответствующие элементы второй, обозначающей, именующей, замещающей системы в форме СР-СОТ сознания субъекта.

Знаки, обозначающие МО и МОТ вне сознания субъекта имеют различные материальные носители. Так, например, носителями звуков являются газовые, жидкие или твердые среды (чаще всего воздушная среда). Письменные знаки помещают на камне, земле, песке, глине, дереве, папирусе, коже, бумаге, электронных табло и т.д. **В сознании же субъекта, в нейронной сети его головного мозга носителями и хранителями знаков являются материальные информационные коды химической и электрической природы. Эти коды являются разновидностью “кодирующей материи”,** которая как философская категория обобщает бесконечное разнообразие всевозможных искусственных и природных кодов (к последним относятся, в частности, аминокислотные коды белков и генетические коды нуклеиновых кислот). Нейронная сеть головного мозга как носителя сознания каждого субъекта построена на базе десятков миллиардов специализированных клеток (*нейроны, нейроглия*), которые взаимодействуют друг с другом через огромную синаптическую сеть. Именно через нее происходит обмен информационными кодами между структурами мозга, хранящими информацию в виде **Знако-Кодовой Системы (ЗКС).**

ЗАКОН № 10:
“ЧЕЛОВЕК-СУБЪЕКТ КАК ВЫСШИЙ ОБЪЕКТ-СУБЪЕКТ
ПОЗНАЕТ БЫТИЕ В ЗНАКО-КОДОВОЙ ФОРМЕ
ЕСТЕСТВЕННЫХ И ИСКУССТВЕННЫХ ЯЗЫКОВ”

Под понятием языка подразумевают, как правило, естественный человеческий язык. Он находится в оппозиции к искусственным языкам и языкам животных. Язык человека сформировался в ходе длительной эволюции человеческого рода Гомо и, в частности, его высшего вида Гомо сапиенс. Термин “язык”, отнесенный к человеку, имеет, 2 взаимосвязанных значения: 1) язык как определенный класс знаковых систем, как абстрактный язык или “язык вообще”; 2) язык как реально существующая знаковая система, используемая в конкретном социуме. **Язык есть открытая, развивающаяся естественным или искусственным путем знаковая, семиотическая система, обладающая свойствами социального, общественного, коллективного назначения.** Подобные системы возникли в живой природе у многих сообществ и популяционных групп различных стадных и семейных животных (дельфины, приматы, слоны, вороны, попугаи) для внутривидовых и внутригрупповых коммуникаций. Природный язык животных, обладающих развитой нервной системой, стал для них, а особо для человека, важным адаптивным, приспособительным механизмом, высокую эволюционную эффективность которого подтвердил естественный отбор.

Каждый язык как знаковая система имеет ограничения по своим базовым знаковым элементам, структуре и функциям. Искусственные языки (эсперанто, языки программирования, математические языки, азбука Морзе, телеграфный код, шрифт Брайля и т.д.) представляют собой знаковые системы, созданные человеком для применения в тех областях деятельности, где использование естественного языка невозможно, затруднено или менее эффективно. Подчеркнем, что **все без исключения языки это многоуровневые, иерархические знаковые, семиотические системы. В них главной задачей является установление прямых отношений (связей) между знаками того или иного уровня и их субъективно-объективными значениями для организма-субъекта как носителя языка, взаимодействующего с внешним миром.** Так, например, в буквенном, или алфавитном письме значениями букв являются соответствующие им звуки, а значениями слов как наборов букв, являются уже не их звуко сочетания, а обозначаемые словами-знаками реальные объекты окружающего мира, их свойства и отношения.

Субъективная реальность (СР) и Субъективные Отношения (СОТ), отражающие в сознании человека-субъекта Объективную Реальность (ОР) и Реальные Отношения (РОТ), представляются в форме естественных и/или искусственных языков (они отражают ОР-РОТ в виде взаимосвязанных зрительных, слуховых, осязательных, обонятельных и других языковых знаков). При этом **сам процесс отражения ОР-РОТ принципиально носит ограниченный, избирательный, разделительный, прерывистый, дискретный характер**, начиная с уровня ощущений, продолжая восприятиями и представлениями и завершая логико-смысловым уровнем человека-субъекта. Дискретность всех внутри организменных процессов обусловлена как многоуровневой многоклеточной структурой самого организма-субъекта (включая его клеточный сенсорный, рецепторный и обрабатывающий чувственные данные нейронный механизм), так и ограниченным, избирательным, целенаправленным характером жизненно важных потребностей субъекта.

В конечном счете, **на уровне нейронной сети головного мозга организма-субъекта дискретность его сознания выражает себя в использовании дискретных материальных информационных кодов для кодирования или шифрования всех без исключения знаков естественных и/или искусственных языков**, используемых субъектом в качестве промежуточных носителей жизненного опыта и знаний. **Каждому знаку соответствует свой код.** В этом смысле можно перефразировать главный тезис семиотики и лингвистики: **“Любая мысль есть код”**. Коды сознания – это не случайный и

хаотический набор кодов. **В своей совокупности они образуют Знако-Кодовую Систему (ЗКС).** Эта система является, подобно системе языка, открытой системой, которая постоянно изменяется и дополняется с учетом личного опыта субъекта (*его воспитания, образования, трудовой деятельности*), а также с учетом коллективного опыта социума.

Главной особенностью ЗКС является ее спонтанная и/или преднамеренная комбинационная активность и свобода. Все субъективные данные об ОР-РОТ, которые накапливаются в ЗКС, могут модифицироваться в процессе жизнедеятельности субъекта путем их произвольного комбинирования друг с другом. В объективном, реальном мире природа не имеет возможности произвольно комбинировать объекты друг с другом (*все материальные образования возникают согласно коренным свойствам материи, которые человек выявляет, открывая научные законы*). Но **субъект в своем сознании может создавать самые невероятные комбинации знаков-кодов.** Однажды создав их, он может уверовать в то, что его вымысел имеет некое соответствие в ОР. Так возникают сказки, мифы и религиозные верования с чудовищами, богами и ангелами.

Но, таким же путем могут создаваться новые научные гипотезы, открытия и изобретения. Вся творческая деятельность человечества основана на способности его разума комбинировать свои знания-знаки. По меньшей мере в 99 % случаев человечество создает случайным комбинированием умственный мусор и чепуху, но в 1% случаев удается сделать действительно нечто стоящее – изобрести новый механизм, открыть новый закон, написать хорошую музыку или стихи, спроектировать новое сооружение и т.д. **Очень важно уметь отличать “зерна от плевел”, но для этого требуется критический ум, знания, опыт, эксперимент и удача.**

ЛИТЕРАТУРА

1. Гуртовцев А.Л. Теория фундаментального материализма.
– Минск: Электронное издание, 2026 .
(<https://philpapers.org/archive/ZMGCBR.pdf>)
2. Гуртовцев А.Л. Фундаментальный материализм. Философия реального мира.
- М.: Грин Принт, 2024.
(<https://philpapers.org/archive/IARTEJ.pdf>)
3. Гуртовцев А.Л. Думать или верить? Ода человеческой ослиности. –
Минск.: УП Энциклопедикс, 2015.
(<https://philpapers.org/archive/ZTOBIZ.pdf>)
4. Гуртовцев А.Л. О фундаментальной сущности информации. Часть 1. -
Журнал "Альтернативы", №4, 2025.
(<https://philpapers.org/archive/CCITQK.pdf>)
5. Гуртовцев А.Л. О фундаментальной сущности информации. Часть 2. -
Журнал "Альтернативы", №1, 2026.
(<https://philpapers.org/archive/ZUOYUV.pdf>).
6. Гуртовцев А.Л. Семь принципов самоорганизации живой природы.
– Минск, Электронный ресурс, 2024.
(<https://philpapers.org/archive/OXHKAN.pdf>)
7. Гуртовцев А.Л. Эволюция догенетических представлений о развитии живой природы.

- Минск, Электронный ресурс, 2024.

(<https://philpapers.org/archive/FNPCJO.pdf>)

8. Гуртовцев А.Л. Эволюция представлений о происхождении мира, человека и его души в цивилизациях Древнего Востока. – Минск: Электронное издание, 2025
(<https://philpapers.org/archive/CUDLOU.pdf>)

9. Гуртовцев А.Л. Представления о материальном и духовном/идеальном в русской философии XVIII века. – Минск, Электронный ресурс, 2026.
(<https://philpapers.org/archive/TCODCT.pdf>)