

Ю. А. АВЕРБАХ



ЧТО  
НАДО ЗНАТЬ  
ОБ  
ЭНДШПИЛЕ

Ю. АВЕРБАХ

# ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ ОБ ЭНДШПИЛЕ

*Государственное издательство  
«ФИЗКУЛЬТУРА и СПОРТ»  
Москва 1960*

Брошюра международного гроссмейстера Ю. Авербаха «Что нужно знать об эндшпиле» входит в «Библиотечку начинающего шахматиста», в которой в текущем году издаются также следующие названия: И. Бондаревский «Комбинации в миттельшпиле», И. Кан «Защита», А. Суэтин «Как играть дебют» и Б. Вайнштейн «Комбинации и ловушки в дебюте».

«Правильно разыграть эндшпиль — это значит осуществить максимальную активизацию и обеспечить четкое взаимодействие своих боевых сил», — говорит гроссмейстер Ю. Авербах. Его брошюра должна помочь начинающему шахматисту в овладении необходимыми теоретическими сведениями в области эндшпиля.

## ВВЕДЕНИЕ

В процессе борьбы, проходящей на шахматной доске, силы сторон заметно истощаются, позиция упрощается, и игра переходит в последнюю, решающую, стадию — эндшпиль. На этом этапе перед играющим обычно стоит одна из трех задач. Он должен либо реализовать достигнутое им в предыдущей борьбе преимущество и добиться победы, либо точной защитой нейтрализовать перевес противника и свести партию вничью. Либо, наконец, не получив перевеса в середине игры, можно попытаться добиться преимущества здесь.

Эндшпиль начинается тогда, когда на доске остается сравнительно небольшое количество фигур и прямые атаки на короля с характерными для середины игры комбинационными осложнениями, за редким исключением, невозможны. Заключительная стадия шахматной партии имеет свои характерные особенности, которые по сравнению с серединой игры меняют сущность подхода к позиции и значение действующих на доске сил.

Первым важным моментом, отличающим эндшпиль от других стадий, является активное участие короля в игре. Король, всю партию «отсиживающийся» за пешечными бастионами в собственном лагере, теперь сам становится активной, атакующей фигурой и изо всех сил старается принять участие в борьбе. Он нападает на фигуры и пешки противника и часто сам первый врывается к нему в лагерь.

В эндшпиле на доске остается сравнительно мало фигур, но относительная ценность их значительно возрастает. Чтобы добиться успеха, важно суметь максимально активизировать фигуры, организовать взаимодействие как между фигурами, так и между фигурами и пешками. Правильно разыграть эндшпиль — это значит осуществить максимальную активизацию и обеспечить четкое взаимодействие своих боевых сил.

В эндшпиле, за редким исключением, даже при большом материальном перевесе мат королю противника сразу дать не удастся: не хватает боевых сил. Чтобы создать достаточный материальный перевес, нужно провести одну или несколько пешек в ферзи. Значит, роль пешек здесь значительно возрастает, так как каждая «ничтожная» пешка при удаче может стать могучей фигурой — ферзем. Проведение пешек в ферзи является одной из стратегических задач эндшпиля.

Эндшпиль с малым количеством фигур и пешек сравнительно легче поддается изучению, чем остальные стадии. За прошедшие столетия развития шахматной теории досконально проанализированы и опубликованы в литературе десятки эндшпильных позиций. В этих позициях найдены лучшие методы атаки и защиты и определены конечные результаты при правильной игре с обеих сторон. Более того, для многих окончаний установлены типичные приемы игры, разработаны вспомогательные методы, позволяющие быстро и точно разобраться в позиции. Подобные исследованные окончания называются теоретическими. При разыгрывании этих окончаний, зачастую очень нелегких, на первый план выступает точное знание, и партия оканчивается заранее известным и неизбежным результатом.

Эндшпиль не сразу становится теоретическим, но сейчас даже для сложных позиций разработаны типичные приемы, найдены лучшие методы. Задача в сложном эндшпиле обычно состоит в том, чтобы свести игру к таким, уже изученным, позициям.

Изучение шахмат следует начинать с разбора простых позиций с небольшим количеством боевых сил. Именно этими качествами, как правило, обладает эндшпиль. Анализируя несложные окончания с самым различным соотношением сил, начинающий может познакомиться с характерными особенностями отдельных фигур, механизмом их борьбы друг с другом. «Прочувствовав» свойства отдельных фигур, легче понять схемы их взаимодействия. Поэтому изучение простейших окончаний должно предшествовать анализу дебютов и середины игры.

Перед автором брошюры стоит задача познакомить читателя с основными теоретическими позициями, научить важнейшим стратегическим приемам, простейшим методам быстрой оценки позиции. Кроме этого, в конце книги читатель найдет некоторые типичные позиции, характерные для различных видов окончаний, и увидит, как в этих окончаниях происходит реализация преимущества.

Брошюра состоит из следующих основных глав: в первой главе, рассчитанной на самого неискущенного читателя, рассматривается матование одинокого короля.

Во второй главе рассматривается борьба различных фигур друг против друга, показываются лучшие планы с обеих сторон, устанавливается, какой перевес в силах является решающим.

В третьей главе рассматривается борьба отдельных фигур против пешки, показываются типичные методы игры.

Четвертая глава посвящена проведению пешки в ферзи при различных фигурах. Показано, когда оно удается, когда нет, какие факторы способствуют, а какие препятствуют продвижению пешки.

Наконец в пятой главе рассмотрены основные типичные позиции, характерные для различного рода окончаний. Здесь показывается, как осуществляется реализация материального или позиционного преимущества при различных фигурах.

Во всех позициях считается, что очередь хода за белыми, если только на этот счет нет специальных указаний.

В брошюре часто употребляется термин «сильнейшая сторона». Во избежание недоразумений мы объясняем, что это та сторона, которая имеет материальный или позиционный перевес.

Брошюра предназначена для самых широких кругов шахматистов, желающих совершенствоваться в области шахматного искусства.

Мы исходим из того, что читатель знаком с шахматной нотацией, этой азбукой, без которой невозможно читать шахматную литературу.

О всех замечаниях и недостатках просим сообщать по адресу: Москва, М. Гнездииковский пер., 3, издательство «Физкультура и спорт».

*Ю. Авербах*

## СВОЙСТВА ФИГУР

В окончании сила отдельной фигуры выступает более рельефно, чем в других стадиях. Поэтому будет полезно вспомнить, что нам известно о свойствах фигур.

**Конь.** Фигура не дальнобойная. Обстреливает поля, находящиеся в сравнительной близости от него. Расположенный в центре доски, атакует одновременно восемь полей. По мере приближения к краю доски количество полей, которые конь может одновременно атаковать, или, как принято говорить, ударная сила коня уменьшается. Конь, расположенный в углу доски, может атаковать лишь два поля, иначе говоря ударная сила коня уменьшается в четыре раза. Ясно, что централизация позволяет коню полнее проявить его силу. Конь отличается от всех фигур правом перепрыгивать через фигуры и пешки. Поэтому его сила не уменьшается в закрытых позициях.

Любопытно следующее свойство коня: если, например, конь стоит на черном поле, то на любое другое черное поле конь попадает только в четное число ходов, а на поле

белого цвета — только в нечетное.

**Слон.** Фигура дальнобойная. Ударная сила слона уменьшается от 13 полей в центре до 7 на краю доски. Централизация слона повышает его возможности. Благодаря своей дальнобойности он лучше коня справляется с игрой на двух флангах. Если сфера действия слона ограничена пешками, его сила падает. Слону нужны свободные диагонали.

**Ладья.** Фигура дальнобойная. С любого поля она обстреливает ровно 14 полей доски, следовательно, ее ударная сила не зависит от ее местонахождения. Для того чтобы ладье лучше проявить свою силу, ей нужен простор — открытые линии.

**Ферзь.** Фигура наибольшей дальнобойности. Ударная сила ферзя меняется от 27 в центре до 21 поля на краю доски. Централизация ферзя повышает его боевые качества. Ферзю для полного проявления своих сил также нужен простор.

Вот коротко все, что нужно знать об отдельных фигурах, перед тем как начать изучать эндшпиль.

---

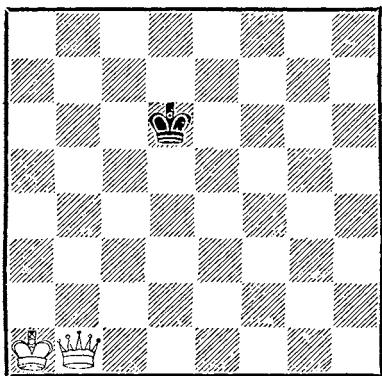
## Глава первая

# МАТОВАНИЕ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ

## МАТ ФЕРЗЕМ

Матование ферзем одинокого короля противника является элементарной задачей.

1



Одним ферзем мат дать нельзя. Матование осуществляется объединенными усилиями короля и ферзя. В центре доски заматовать короля противника не удастся. Для этого его нужно оттеснить на край доски. Оттеснение быстрее всего осуществляется сов-

местным воздействием короля и ферзя.

Сначала введем в игру короля.

1. Крb2 Крd5 2. Крс3 Кре5 3. Фg6.

Ферзь входит в игру и резко сужает сферу действия короля противника.

3... Крf4 4. Крd4 Крf3 5. Фg5 Крf2 6. Фg4 Крe1 7. Фg2.

Теперь, когда король противника отрезан на краю доски, до мата уже недалеко.

7... Крd1 8. Крd3 Крс1 9. Фc2×.

Обычно мат в подобных окончаниях достигается не позднее десятого хода.

Ход 7. Фg2 не был единственным. Белые могли сыграть 7. Кре3 Крf1 8. Фg6 Крe1 9. Фg1×.

Однако, вместо 8. Фg6, грубой ошибкой было бы 8. Фg3??, так как черному королю после этого хода некуда было бы



пойти, возникала позиция пата, и партия закончилась бы вничью.

Подобную ошибку часто делают начинающие шахматисты. Поэтому иногда методисты рекомендуют другой, более простой способ матования, заключающийся в том, что оттеснение короля производится одним ферзем и, лишь отбросив короля противника на край доски, подводят на помощь своего короля. Например: 1. Фf5 (ферзь располагается на ход коня от короля противника).

1... Крс6 (1... Кре7 2.

Фг6) 2. Фе5 Крb6 3. Фd5 Крс7 4. Фе6 Крb7 5. Фd6 Крс8 6. Фе7 Крb8 7. Крb2 Крс8 8. Крb3 Крb8 9. Крb4 Крс8 10. Крb5 Крb8 11. Крb6 Крс8 12. Фс7×

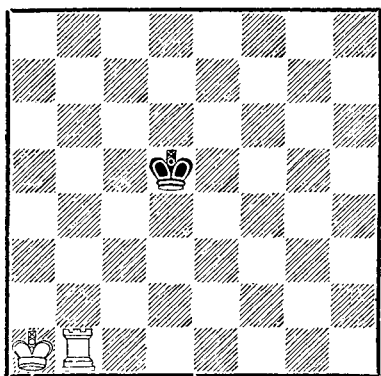
Конечно, этот способ более длинен, но при нем исключена возможность пата.

В качестве упражнения мы рекомендуем попробовать матовать одинокого короля при других позициях белых фигур. Определите, например, во сколько ходов дается мат, если в позиции на диаграмме № 1 ферзь белых был бы расположен на b2.

## МАТ ЛАДЬЕЙ

И здесь нужно сначала осуществить оттеснение короля черных на край доски. Это достигается только объединенными действиями короля и ладьи.

2



1. Крb2 Крд4 2. Крс2 Кре4 3. Крс3 Кре5 4. Крс4 Кре4.

Такое противостояние королей позволяет дать шах ладье и оттеснить короля черных. 5. Лe1+ Крf5 6. Крд4 Крf4 7. Лf1+ Крг5 8. Кре4 Крг6 9. Кре5 Крг5.

После 9... Крг7 10. Кре6 Крг8 11. Кре7 Крг7 12. Лг1+ черный король также оттесняется на край доски.

10. Лг1+ Крh4 11. Крf5 Крh3 12. Крf4 Крh2 13. Лг3 Крh1 14. Крf3 Крh2 15. Крf2 Крh1 16. Лh3×

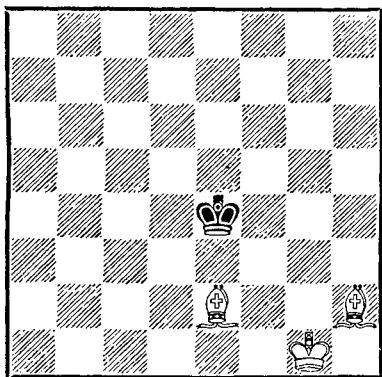
Для мата обычно требуется не более 16 ходов.

Попробуйте сами решить, во сколько ходов дается мат в следующей позиции: Крf5, Лa1 — Крh4. Ход белых.

## МАТ ДВУМЯ СЛОНАМИ

Для того чтобы дать мат двумя слонами, нужно оттеснить короля противника не только на край доски, но обязательно в какой-нибудь угол. Оттеснение достигается объединенными силами.

3



1. Kpf2 Kpd4 2. Cf3 Kpd3 3. Ce5 Kpd2 4. Ce4 Kpc1 5. Kpe3!

При оттеснении одинокого короля нужно внимательно следить за тем, чтобы у него были свободные поля для отступления, 5. Kpe2?? вело к пату и ничьей.

5. . . Kpd1 6. Cb2 Kpe1 7. Cc2 Kpf1 8. Kpf3 Kpg1.

Или 8. . . Kpe1 9. Cc3+ Kpf1 10. Cd3+ Kpg1 11. Kpg3 Kph1 12. Cd2 Kpg1 13. Ce3+ Kph1 14. Ce4×

9. Cf5 Kpf1 10. Cc3 Kpg1 11. Kpg3 Kpf1 12. Cd3+ Kpg1 13. Cd4+ Kph1 14. Ce4×

Для упражнения попробуйте дать мат в следующей позиции:

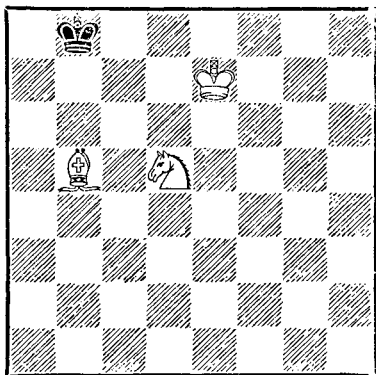
Кра8, Cb1, Ce5—Kpe3. Сколько на это потребуется ходов?

## МАТ СЛОНОМ И КОНЕМ

Матование слоном и конем гораздо сложнее предыдущих. Для того чтобы осуществить мат, требуется около 35 ходов. Поскольку предельно допускаемое для мата число ходов равно по существующим правилам 50, такие окончания требуют точной игры.

Здесь путь к победе состоит из трех этапов. Сперва одинокий король оттесняется на край доски, затем — в угол того цвета, которым владеет слон, и там уже дается мат.

4



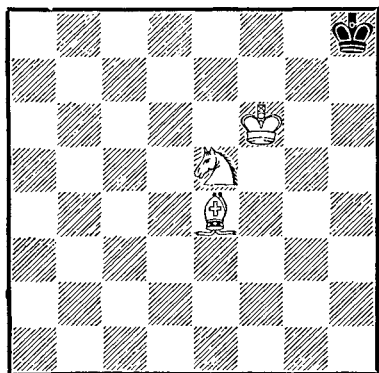
Сначала рассмотрим, как происходит матование в углу.

Король черных загнан в нужный угол и не может выйти из него. Обратите внимание на то, как взаимодействуют фигуры между собой, дополняя друг друга. Конь отнимает черные поля с7 и b6, слон — белые поля a6 и c6, король — d8. Мат здесь дается не позднее 9-го хода.

Например: при ходе черных 1. . . Кра7 2. Kpd7 Kpb7 3. Kpd8 Kpb8 4. Са6! Теперь сфера движения короля еще более ограничена. 4. . . Кра7 5. Сс8 Kpb8 6. Кb4 Кра7 7. Крс7 Кра8 8. Сb7+ Кра7 9. Кс6×. Мат одинокому королю можно дать только в углу того цвета, которым владеет слон. Конечно, слабейшая сторона, отступая, стремится попасть в другой, безопасный, угол.

Поэтому очень важно знать, как «перегонять» короля из угла в угол.

Вот характерная позиция.



1. Kf7+ Kpg8 2. Cf5 Kpf8
3. Ch7 Kpe8 4. Ke5 Kpd8!

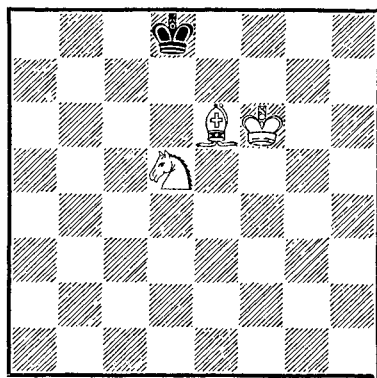
Наиболее активный способ защиты. Черные мечтают проваться королем в угол a1.

После 4. . . Kpf8 5. Kd7+ Kpe8 6. Kpe6 Kpd8 7. Cd3 Kpc7 (К тому же приводит 7. . . Kpe8 8. Сb5 Kpd8 9. Kb6 Kpc7 10. Kd5+) 8. Сb5 Kpd8 9. Kb6 Kpc7 10. Kd5+ Kpd8 11. Kpf7 Kpc8 12. Kpe7 Kpb8 13. Kpd7 белые дают мат так, как уже рассмотрено.

5. Kpe6 Kpc7 6. Kd7! Kpb7 7. Cd3! (Тот же ответ последовал и на 6. . . Kpc6) 7. . . Kpc6 8. Са6 Крс7 9. Сb5 Kpd8 10. Kb6 Крс7 11. Kd5+.

Точными ходами белым удалось отрезать черного короля и получить позицию, где мат достигается не позднее 9-го хода.

Этот способ оттеснения черного короля был указан знаменитым французским шахматистом А. Филидором в 1777 г.



Ход черных

Полезно познакомиться еще с одной позицией, где король расположен на краю доски.

(см. диагр. 6).

Здесь черный король пытается «упираться». 1. Кре8 2. Кf4 Кpd8 3. Кре5!

Белые не должны пугаться выпустить короля черных на свободу. Эта свобода лишь временная, и в угол а1 он не попадет.

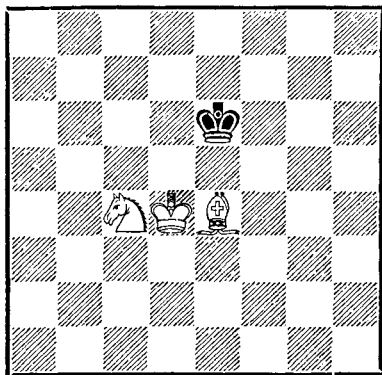
3... Крс7 4. Крд5 Крб6  
5. Cd7! В этом ходе все дело.  
Король отрезан.

5. . . Kpa5 6. Kpc5 Kpa6  
7. Kpb4 Kpb6 8. Kd5+ Kpa6  
9. Cc8+ Kpa7 10. Kpb5.

Остальное уже просто, и читатель в качестве упражнения может заматовать короля сам.

Попробуйте осуществить отеснение короля черных в позиции  $Kr6, Cd5, Ke5 - Kr8$ . Во сколько ходов здесь дается мат?

7



Теперь рассмотрим, как осуществляется отеснение короля на край доски.

Силы белых мобилизованы,  
пора начинать оттеснение.

1. Cd3 Kpf6 2. Kpd5 Kpf7  
3. Kpe5 Kpg7 4. Kpe6 Kpf8  
5. Kpf6 Kpe8 6. Ke5 Kpf8  
(После 6. ... Kpd8 7. Cb5!  
Kpc7 8. Kc4! король черных  
оказывается отрезанным и за-  
пертым в углу a8) 7. Cc4 Kpe8  
8. Cf7 + Kpd8 (8. ... Kpf8  
9. Kg6×).

9. Крб6! Крс7 10. Се8! (Последними двумя ходами белые дают некоторый простор королю черных, так как он уже не может вырваться из угла а8).

10. ... Kpb6 11. Kpd6 Кра5  
12. Крс5, и остальное уже не-  
сложно, в чем мы предостав-  
ляем возможность читателю  
убедиться самому.

Если бы черные двинулись к углу h1, то белые заперли бы короля черных в этом углу. Например: 2. ... Kpg5 3. Кре5 Kpg4 4. Сс2 Kph4 (На 4. ... Kpf3 последовало бы 5. Cd1+, отрезая путь королю, а на 4. ... Kpg5 — 5. Ке3 Kph6 6. Kpf6 Kph5 7. Сg6+ Kph4 8. Kpf5 Kpg3 9. Ch5 Kpf2 10. Kpf4 Kpe1 11. Кс4, и королю также не удастся прорваться в безопасный угол a1).

5. Kpf5 Kph5 (Или 5... Kpg3 6. Cd1 Kpf2 7. Kpf4)  
6. Ke5 Kph6 7. Kpf6 Kph5  
8. Cg6+ Kph4 9. Kpf5 Kpg3  
10. Ch5 Kpf2 11. Kpf4 Kpe1  
12. Kc4, и путь отрезан.

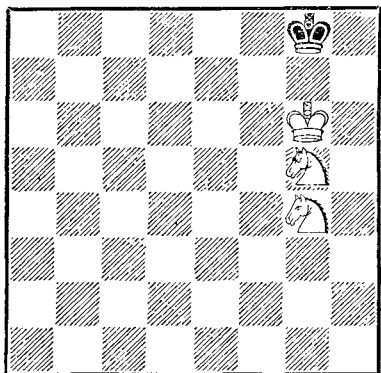
Полезно заметить, что отеснение, в основном, производилось королем и слоном. Конь лишь временами вклю-

чался в игру, отнимая у короля противника важные поля.

### МАТ ДВУМЯ КОНЯМИ

Мат двумя конями при правильной защите дать не удастся.

8



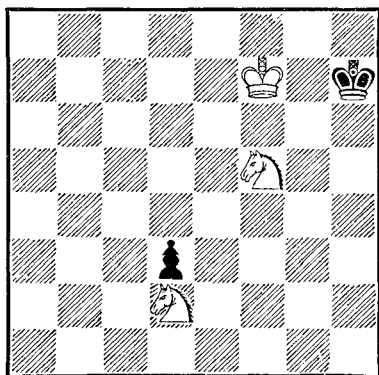
Так, в этой позиции на 1. Kf6+ черные продолжают не 1... Kph8 2. Kf7×, а 1... Kpf8, вырываясь королем из опасного угла. Если белые играют 1. Ke6, не выпуская короля из угла, то после 1... Kph8 мат все равно осуществить не удастся. В самом деле, для мата при короле черных на g8 белые должны суметь дать шах конем с полей f6, e7 или h6, а затем на ход Kph8 объявить мат другим конем с поля f7. Этот конь, матующий с поля f7, должен контролировать поле f8, следовательно, он должен быть рас-

положен на полях d7, e6 или h6. Но если на ход Kph8 белые попытаются перевести коня на f7, они это сделать не успевают, так как король черных не имеет ходов и будет запатован.

Другое дело, если у черных имеется еще пешка. В этом случае она принесет им вред — пата не будет, и белые успеют дать мат.

В некоторых позициях, при наличии у черных пешки, белые выигрывают, даже если король черных и не находится в углу. Теория таких редких окончаний разработана основоположником этюдной композиции А. Троицким и для начинающих слишком трудна. Здесь мы рассмотрим

9



один пример, чтобы понять, как дается мат, если король слабой стороны уже находится в углу.

1. Ke4 d2 (К тому же ведет 1. . . Kph8 2. Kf6 d2) 2. Kf6+ Kph8 3. Ke7 d1Ф. Ирония судьбы. Черные успели про-

вести ферзя, но получают мат. 4. Kg6×.

Мы предлагаем читателю попробовать заматовать короля черных в несколько более сложной позиции: Kpd7, Kb3, Kc4—Kpb7, п. b4. Во сколько ходов здесь дается мат?

---

## Глава вторая

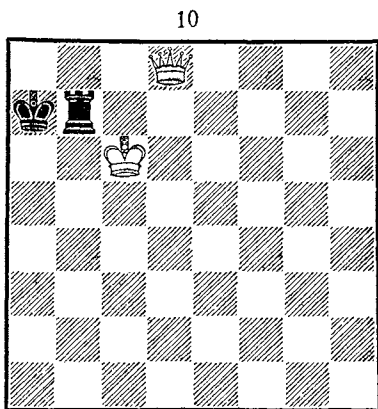
# РАЗЛИЧНЫЕ ФИГУРЫ В БОРЬБЕ ДРУГ ПРОТИВ ДРУГА

## ФЕРЗЬ ПРОТИВ ЛАДЬИ

Ферзь обычно выигрывает против ладьи. План выигрыша заключается в том, что ферзь и король располагаются вокруг короля и ладьи противника и заставляют их разделиться. Затем либо шахами ферзя выигрывается ладья, либо дается мат лишенному поддержки ладьи королю.

Позиции, где очередь хода является невыгодной для одной из сторон, в шахматной теории называются позициями цугцванга (по-немецки *zug* — ход, *zwingen* — вынуждать). Значит, план выигрыша заключается в создании позиции цугцванга, где слабейшая сторона вынуждена будет отвести ладью от короля, и это приведет к проигрышу.

Позднее мы увидим, что достижение позиции цугцванга — важный стратегический прием во многих окончаниях.



Ход черных

Вот характерная позиция. Черные в цугцванге, и им приходится отходить ладьей от короля, так как на 1... Краб решает 2. Фс8, а на 1... Лb8—2. Фа5×.

На 1... Лb4 сразу выигрывает ладью 2. Фе7+ или 2. Фа5+, а на 1... Лb2 или 1... Лg7—2. Фd4+, поэтому заслуживают рассмотрения

только ходы 1... Лb3, 1... Лf7, 1... Лh7, 1... Лb1. Однако в каждом случае белый ферзь шахами, в конце концов, выигрывает ладью.

На 1... Лb3 следует 2. Фd4+ Крb8 3. Фf4+ Кра7 4. Фа4+, на 1... Лf7—2. Фd4+ Крb8 3. Фb2+ Кра8 4. Фа2+.

На 1... Лb1—2. Фd4+ Крb8 3. Фh8+ Кра7 4. Фh7+.

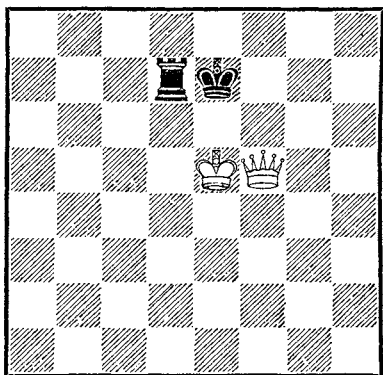
На 1... Лh7—2. Фd4+ Крb8 3. Фе5+ Кра7 4. Фа1+ и 5. Фb1+.

Любопытно, как, несмотря на кажущуюся свободу, ладья всякий раз попадает под удар вездесущего ферзя.

Если бы был ход белых, то им не следует уже более теснить противника. Так, на ход 1. Фс8 следует 1... Лb6+, и белым приходится отходить королем на с5, так как 2. Крс7? после 2... Лс6+! приводит к пату и ничьей.

Для победы нужно передать

11



Ход белых

черным очередь хода. Это осуществляется в три хода. 1. Фd4+ Кра8 2. Фh8+ Кра7 3. Фd8. Черные в цугцванге, и остальное ясно.

Разбор позиции, изображенной на диаграмме 11, знакомит с методом оттеснения короля.

1. Фf6+ Кре8 2. Фh8+. Ошибкой было бы 2. Кре6, так как на это последовало бы 2... Лd6+! с немедленной ничьей. Белые не должны забывать о патовых возможностях черных.

2... Крf7 3. Фс8 Крe7.

Отходы ладьей проигрывают немедленно. На 3... Лd3 решает 4. Фс4+, на 3... Лd2—4. Фb7+ Кре8 5. Фb5+ Крf7 6. Фс4+ Кре8 7. Кре6, а на 3... Лd1—4. Фс4+ Кре7 5. Фb4+ Крд8 6. Кре6. Проследите, как ферзь выполняет сразу две задачи: он оттесняет короля противника и не дает возможности ладье объявить шах королю с тыла.

Наконец если черные играют 3... Ле7+, то следует 4. Крf5 Крг7 (Или 4... Ле8 5. Фс4+ Кре7 6. Фс7+ и 7. Крf6) 5. Фd8 Лf7+ 6. Крг5 Крh7 7. Фd4 Лg7+ 8. Крf6 Крг8 9. Фd8+ Крh7 10. Фе8, и перед нами позиция № 10 только с правой стороны доски. Продолжим рассмотрение позиции после 3-го хода.

4. Фg8 Лс7. Отступления ладьей по вертикали проигры-



вают еще быстрее. На 1... Лd3 или 1... Лd2 решает соответственно 2. Фh7+ или 2. Фg5+, а на 1... Лd1— 2. Фg5+ Крf8 (Очевидно, единственный ответ, который не ведет к немедленной потере ладьи) 3. Фf4+ Кре7 4. Фh4+ Крf8 5. Кре6!, и черные либо получают мат, либо теряют ладью.

5. Фg7+ Кpd8 6. Фf8+ Кpd7 7. Кpd5! Лb7.

Черные вынуждены отступать ладьей по горизонтали. На 7... Лс3 или 7... Лс2 следует соответственно 8. Фg7+ или 8. Фf5+, и ладья теряется, а на 7... Лd1— 8. Фf5+ Кре8 9. Фh5+ Кpd7 10. Фg4+ Кре8 11. Кpd6!

8. Фf7+ Крс8 9. Фе8+ Крс7 10. Крс5 Ла7.

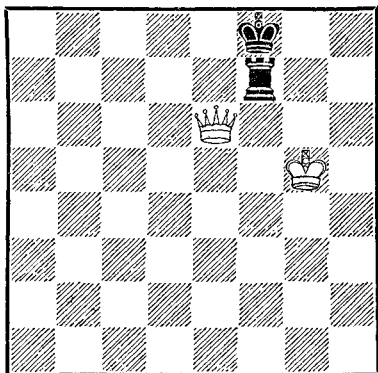
Читателю будет уже нетрудно найти правильные ответы белых, если ладья отступит не по горизонтали, а по вертикали.

11. Фе7+ Крb8 12. Фd8+ Крb7 13. Крb5 Ла8 14. Фd7+ Крb8 15. Крb6.

От угрозы мата у черных нет удовлетворительной защиты.

С ладьей против ферзя удаётся спастись лишь в самых исключительных случаях. Вот один из них.

12



Ход черных

В позиции 12 черные используют неудачную позицию фигур белых и дают вечный шах. 1... Лg7+ 2. Крf5 (2. Крf6 Лg6+!) 2... Лf7+ 3. Крg6 Лg7+ 4. Крh6 Лh7+! В этом ходе все дело. Если взять ладью, то будет пат.

## ФЕРЗЬ ПРОТИВ ЛЕГКОЙ ФИГУРЫ

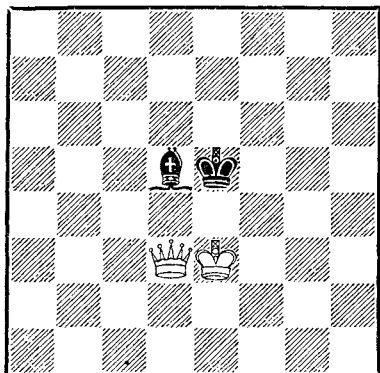
Против легкой фигуры ферзь выигрывает очень легко.

Если у противника имеется слон, то ферзь и король обычно продвигаются по тем полям, которые недоступны слону. Путь к победе не представляет никаких затруднений.

1. Фb5 Кpd6 2. Кpd4 Се6 3. Фb6+ Кре7 4. Кре5 Cf7

5. Фd6+ Кре8 6. Крf6 и 7. Фе7×. Оттеснение короля осуществлялось почти так же просто, как и в окончании с ферзем против одинокого короля.

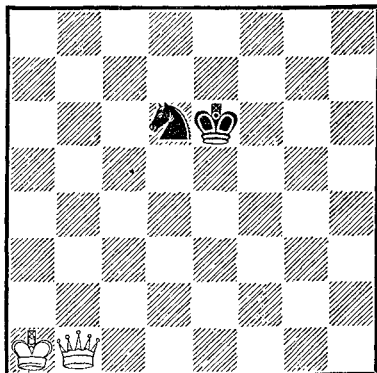
Конь лучше, чем слон, защищает короля, однако и он бессилён в борьбе против такой мощной фигуры, как ферзь. Вот характерный пример.



1. Крб2 Крd5 2. Крс3 Ке4 +  
3. Крd3 Кс5 + 4. Кре3 Ке6.

Черные стремятся возможно  
дольше оставаться в центре.

5. Фf5 + Крd6 6. Кре4  
Кс5 + 7. Крd4 Ке6 + 8. Крс4  
Кс7 9. Фс5 + Крd7 10. Фb6



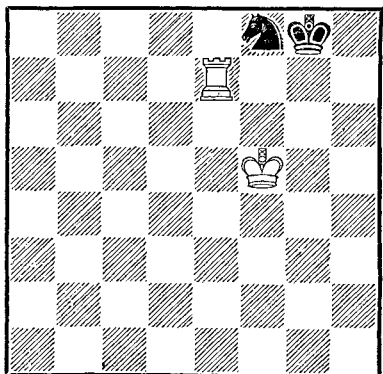
Ке6 11. Крd5 Кс7 + 12. Кре5  
Ке8 13. Фе6 + Крd8 14. Фf7  
Кс7 15. Крd6 Кb5 + 16. Крс5.

Черные могут отсрочить не-  
избежный мат, лишь пожертв-  
вовав коня.

### ЛАДЬЯ ПРОТИВ КОНЯ

С ладьей против коня выиг-  
рать нельзя, но защита тре-  
бует некоторой точности. Рас-  
смотрим следующий пример.

15



После хода белых 1. Крf6  
у черных единственный ответ:  
1... Kh7 +, так как проиг-  
рывает 1... Kph8 2. Ле8  
Крg8 3. Лd8.

Далее следует 2. Крg6 Кf8 +  
3. Крh6 Крh8 4. Лf7 Крg8!  
(Моментально проигрывало  
4... Ке6 из-за 5. Лf6) 5.  
Лg7 + Крh8 6. Лg1. Создает-  
ся впечатление, что белые мно-  
гого добились, однако все же  
у черных хватает ресурсов для  
спасения партии.

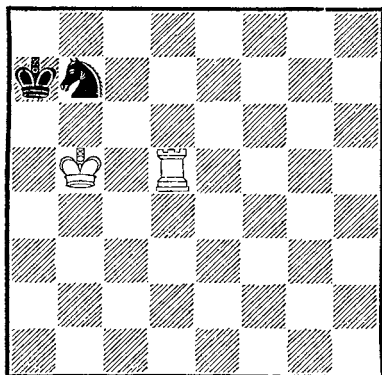
6... Кd7! Единственный  
ответ. К проигрышу вело как  
6... Kh7 из-за 7. Крg6 Крg8  
(7... Кf8 + 8. Крf7 Kh7 9.  
Лg8 ×) 8. Лg2 Кf8 + 9. Крf6 +

с последующим 10. Крf7, так и 6. . . Ке6 также из-за 7. Крг6 Кf8+ 8. Крf7.

Теперь же 7. Крг6 ничего не дает, так как на это следует 7. . . Крг8! 8. Лг2 Крf8. Спасаются черные и после 8. Лd1 Кf8.

Таким образом, в окончании с ладьей против коня отеснение короля на край доски не опасно. Однако есть позиции, где неудачное положение коня и короля приводит к проигрышу.

16



Позиция 16 была известна еще в IX веке.

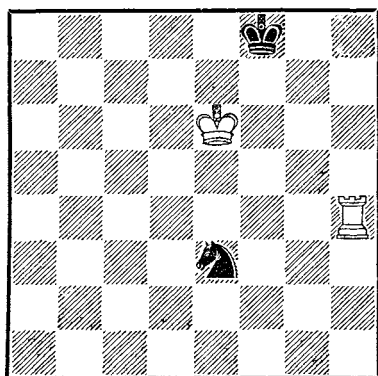
После 1. Лd7 Крb8 2. Крb6 Кра8 3. Лh7 Кd8 4. Лh8 черные теряют коня.

Пример показывает, что в углу, как правило, конь оказывается расположенным неудачно.

Другая возможность игры на выигрыш в этом эндшпиле — когда король и конь про-

тивника разъединены и удаётся либо выиграть коня, либо заматовать короля противника, лишённого поддержки коня.

17



В этой позиции конь уже отрезан от короля, задача белых заключается в том, чтобы не допустить объединения сил противника и поймать коня. Белые, а ими играл один из сильнейших шахматистов XIX века В. Стейниц, осуществили этот план следующим образом:

1. Ле4 Кd1 (Если 1. . . Kg2, то 2. Крf6 3. Крг5 и 4. Ле2 с поимкой коня, а на 1. . . Кс2 следует 2. Крd5 Ка3 3. Крс5 Кb1 4. Крb4 Кd2 5. Лf4+ Крe7 6. Крс3 Кb1+ 7. Крb2 Кd2 8. Крс2).

2. Лf4+ Крг7 3. Лf3. Конь окончательно отеснен и отрезан от короля. Теперь можно приступить к его поимке.

3. . . Крг6 (На 3. . . Кb2

следует 4. Kpd5 Kpg6 5. Kpd4 Kpg5 6. Лf1! Kpg4 7. Лb1 Ka4 8. Лb4) 4. Кре5 Kpg5

5. Kpd4 Kpg4 6. Лf1 Kb2 7. Лb1 Ka4 8. Лb4, и конь пойман.

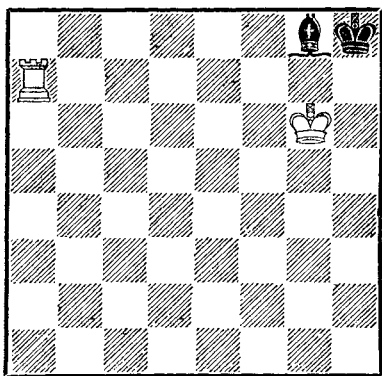
## ЛАДЬЯ ПРОТИВ СЛОНА

Эндшпиль с ладьей против слона обычно кончается вничью. Так же, как в окончании с конем против ладьи, здесь нечего бояться оттеснения, ибо при правильной защите удастся спастись и на краю доски.

Важно только помнить, что при отступлении королю слабейшей стороны следует стремиться в угол, противоположный цвету слона (недоступный слону).

Вот важная критическая позиция.

18

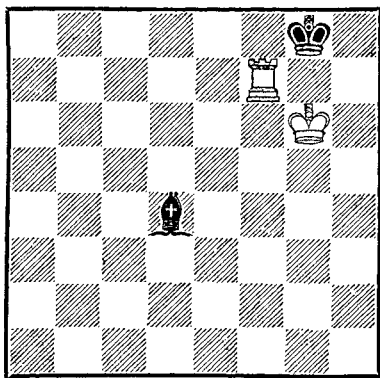


Король черных находится в безопасном углу. Читатель сможет сам убедиться, что все дальнейшие попытки оттес-

нения фигур черных ведут только к пату и белым не удастся добиться победы.

А вот пример неудачной защиты со слоном против ладьи.

19



Ход черных

Черный король расположен неудачно, в «опасном» углу, и белым удастся добиться победы.

1. . . Cg1. Слона надо прятать, так как грозило 1. Лd7 Cb6 2. Лb7 Cc5 3. Лb8+ Cf8 4. Ла8, и мат следующим ходом.

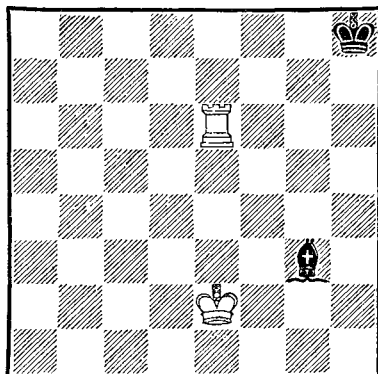
2. Лf1 Ch2 3. Лh1 Cg3 4. Лg1 Ch2 5. Лg2!

Несмотря на отчаянную защиту черных, белым удастся вытеснить слона из убежища.

Остальное просто. Например:  
5. . . Се5 6. Ле2 Сd6 7. Ле8+  
с матом в два хода.

С ладьей против слона уда-  
ется добиться победы и в том  
случае, когда силы против-  
ника разобщены.

В этой позиции, представ-  
ляющей окончание этюда, бе-  
лые выигрывают ходом 1.Крf3,  
и, несмотря на кажущуюся  
свободу, слон не имеет хоро-  
ших полей для отступле-  
ния.



## Глава третья

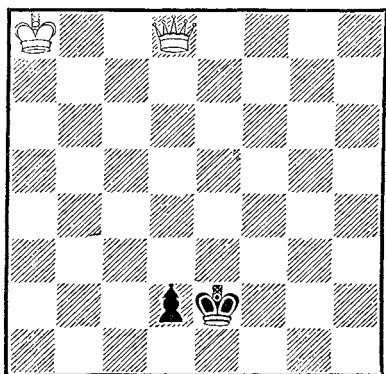
### РАЗЛИЧНЫЕ ФИГУРЫ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ПЕШКИ

#### ФЕРЗЬ ПРОТИВ ПЕШКИ

Обычно ферзь против пешки легко выигрывает, но имеются и некоторые исключения. Понятно, что пешка может пытаться бороться с ферзем только тогда, когда она находится на пороге превращения в ферзи, поддержана своим королем и, напротив, король противника удален от нее.

Рассмотрим, например, следующую позицию.

21



В одиночку ферзь не может справиться с пешкой, и результат будет зависеть от того, сможет ли король белых прийти на помощь ферзю. Здесь это удастся. Белые многократными шагами заставляют короля противника занять поле перед пешкой и постепенно приближают своего короля. Путь к победе несложен, но и не короток. 1.  $\text{Фе7} + \text{Крf2}$  2.  $\text{Фд6} \text{ Крe2}$  3.  $\text{Фе5} + \text{Крf2}$  4.  $\text{Фд4} + \text{Крe2}$  5.  $\text{Фе4} + \text{Крf2}$  6.  $\text{Фд3} + \text{Крe1}$  7.  $\text{Фе3} + \text{Крд1}$  8.  $\text{Крb7}$ .

Король черных занял поле перед пешкой, теперь белые могут приближать короля. 8. . .  $\text{Крс2}$  9.  $\text{Фе2} \text{ Крс1}$  10.  $\text{Фс4} + \text{Крb2}$  11.  $\text{Фд3!} \text{ Крс1}$  12.  $\text{Фс3} + \text{Крд1}$  13.  $\text{Крс6} \text{ Крe2}$  14.  $\text{Фс2} \text{ Крe1}$  15.  $\text{Фе4} + \text{Крf2}$  16.  $\text{Фд3} \text{ Крe1}$  17.  $\text{Фе3} + \text{Крд1}$  18.  $\text{Крд5} \text{ Крс2}$  19.  $\text{Фе2} \text{ Крс1}$  20.  $\text{Фс4} + \text{Крb2}$  21.  $\text{Фд3} \text{ Крс1}$  22.  $\text{Фс3} + \text{Крд1}$  23.  $\text{Крe4} \text{ Крe2}$  24.  $\text{Фе3} + \text{Крд1}$  25.  $\text{Крд3}$ ,

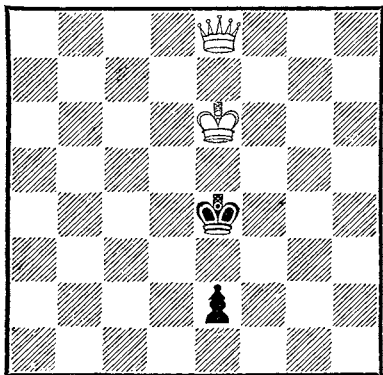
и белые выигрывают пешку, а за ней и партию.

Этот метод выигрыша, как мы увидим ниже, достигает цели только при центральной и коневой пешках. Читателю полезно обратить внимание на то, что белые начали игру с шаха по вертикали «е». Если бы на полях е7, е6 или е5 находился белый король, он помешал бы белым осуществить «ступенчатое» приближение ферзя и окончание было бы ничейным.

Обычно в подобных позициях победа достигается, если возможно начать игру с шаха или связывания.

В качестве упражнения мы предлагаем читателю оценить следующую позицию:

22

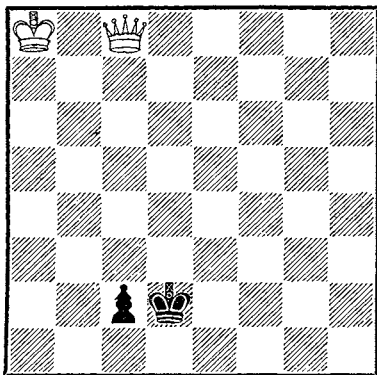


Ход черных

Как должна закончиться игра при ходе черных?

В следующем примере метод выигрыша, примененный в позиции № 21, не проходит.

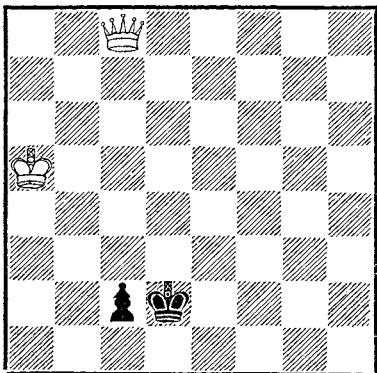
23



После 1. Фd7+ Крc1 2. Крb7 Крb1 3. Фb5+ Кра2 4. Фc4+ Крb2 5. Фb4+ Кра1 6. Фc3+ Крb1 7. Фb3+ черные продолжают 7... Кра1!

Что теперь делать белым? Взятие пешки ведет к пату, поэтому белые не могут выиграть время для приближения своего короля. Белые могли добиться победы, если бы их король находился где-нибудь вблизи пешки, скажем, на а5.

24

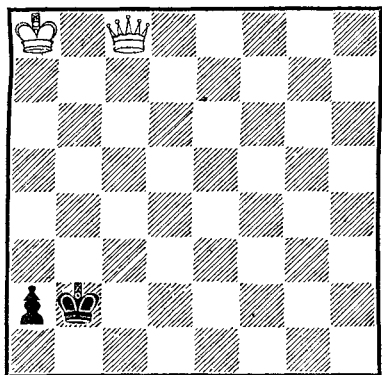


Тогда после 1.  $\Phi d7 + Krc1$  2.  $Kpb4 Kpb2$  3.  $\Phi d4 + Kpb1$  был возможен ход 4.  $Kpb3!$ , и, хотя черные успевают провести ферзя, 4. . .  $c1\Phi$ , они получают мат путем 5.  $\Phi d3 + Kpa1$  6.  $\Phi a6 + Kpb1$  7.  $\Phi a2 \times$ .

Попробуйте найти теперь правильное продолжение за белых в следующей позиции:  $Kpb4 \Phi d3$  — против  $Kpa1$  и п. с2.

Рассмотрим теперь позицию с крайней пешкой.

25

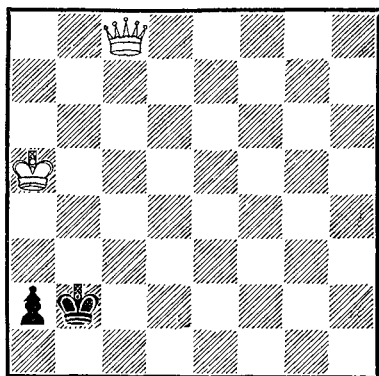


Ферзь может начать теперь ступенчатое приближение: 1.  $\Phi b7 + Krc2$  2.  $\Phi a6 Kpb2$  3.  $\Phi b5 + Krc2$  4.  $\Phi a4 + Kpb2$  5.  $\Phi b4 + Krc1$  6.  $\Phi a3 Kpb1$  7.  $\Phi b3 + Kpa1$ . Белые заставили короля черных занять поле перед пешкой, но от этого мало толку, так как он запатован и белые не могут приблизить своего короля.

Белые в подобной позиции могли бы добиться победы, если бы их король был рас-

положен где-нибудь вблизи пешки.

26



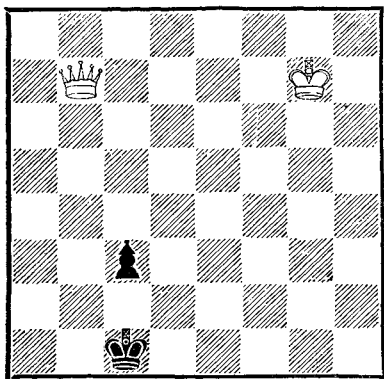
Здесь белым удастся приблизить короля, и, хотя черные проводят ферзя, они получают мат: 1.  $\Phi b7 + Krc2$  2.  $\Phi c6 + Kpb2$  3.  $\Phi b5 + Krc2$  4.  $\Phi e2 + Kpb1$  5.  $\Phi d1 + Kpb2$  6.  $\Phi d2 + Kpb1$  7.  $Kpb4! a1\Phi$  8.  $Kpb3 \Phi c3 +$  (Грозит мат, и черные пробуют последний шанс) 9.  $Kp : e3$  (9.  $\Phi : c3$  вело к пату).

Если пешка отстоит от поля превращения на два хода, выигрыш, как правило, достигается без затруднений уже рассмотренным способом, так как здесь нет угрозы пата.

В теории известно лишь несколько ничейных позиций, где король и ферзь не могут координировать свои действия (см. диагр. 27).

После 1.  $\Phi h1 + Kpb2$  белые не могут помешать перемещению пешки на предпоследнюю горизонталь, потому что не-





удачно расположен их король. Занимая поле на диагонали a1—h8, король мешает маневрированию ферзя. Если бы король стоял на f7, белые, продолжая 2. Фh8!, легко добивались победы. Например: 2. . . Крb3 3. Кре6! c2 4. Фa1! или 2. . . Крс2 3. Кре6 Кpd2 4. Фh2+ Кpd1 5. Фg1+ Кpd2 6. Фd4+ Крс2 7. Кpd5 Крb3 8. Кре4 c2 9. Фa1.

Пример. Оцените позицию: Крf6 Фе8 — Кpd2 п. с3. Ход белых.

### ЛАДЬЯ ПРОТИВ ПЕШКИ

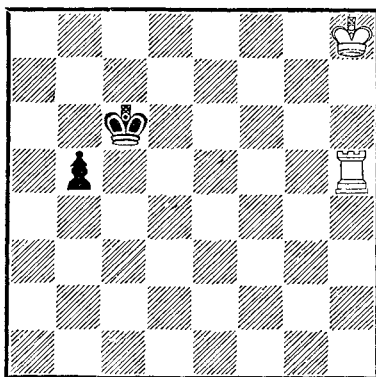
Обычно ладья против пешки выигрывает. Партия может окончиться вничью, если королю сильнейшей стороны не удастся поддержать ладью в борьбе с пешкой. В самых исключительных случаях, при явно неудачном расположении короля и ладьи, «ничтожная» пешка, находящаяся накануне превращения в ферзи, может оказаться опаснее ладьи.

Если король сильнейшей стороны находится на пути движения пешки или успевает приблизиться к пешке в процессе игры, победа — дело нетрудное.

Рассмотрим положение, изображенное на диаграмме 28.

Черные не могут двигать пешку без поддержки короля, так как она теряется. Например: 1. . . b4 2. Кpg7 b3 3. Лh3 b2 4. Лb3 и т. д.

28

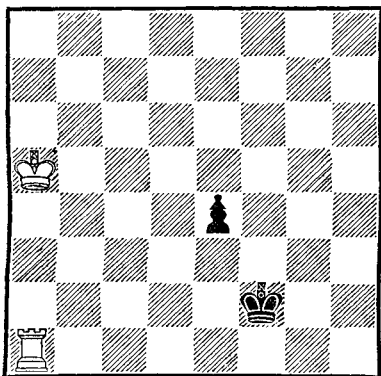


Ход черных

Если черные двигают пешку при поддержке короля, то белый король успевает прийти на помощь ладье: 1. . . Крb6 2. Кpg7 Кра5 3. Кpf6 Кра4 4. Кре5 b4 5. Кpd4 b3 6. Крс3, и белые выигрывают.

Полезно знать следующее правило: если король слабой стороны находится позади пешки, то для выигрыша обычно необходимо, чтобы ладья отрезала короля по четвертой горизонтали, считая от лагеря слабой стороны.

29



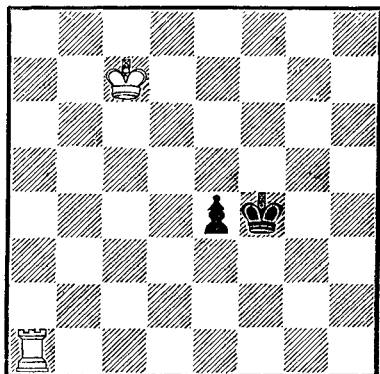
В позиции на диаграмме результат зависит от того, успеет ли белый король занять поле d2, когда пешка вступит на последнюю горизонталь. Начиная, белые успевают вовремя: 1. Kpb4 e3 2. Kpc3 e2 3. Kpd2.

При ходе черных партия заканчивается вничью: 1... e3 2. Kpb4 e2 3. Kpc3 e1Ф и т. д.

Несколько более сложен следующий пример, хотя метод игры здесь тот же самый.

Здесь все зависит от одного темпа. При своем ходе белые успевают задержать пешку: 1. Kpd6 e3 2. Kpd5 e2 3. Kpd4 Kpf3 4. Kpd3 Kpf2 5. Kpd2.

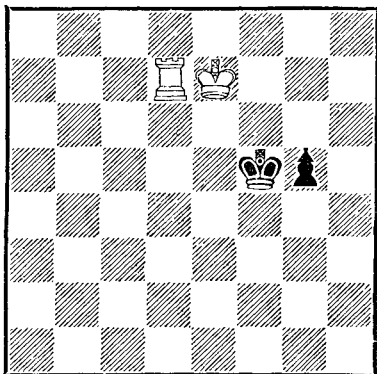
30



Если ход черных, они спасаются: 1... e3 2. Kpd6 e2 3. Kpd5 Kpe3 4. Kpc4 Kpf2.

Король сильнейшей стороны должен двигаться к пешке таким путем, чтобы ему не мог помешать король противника.

31



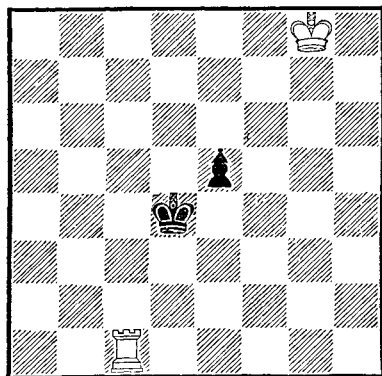
Здесь необходимо бороться задержать пешку.

1. Kpd6 g4. Король черных не может помешать движению короля противника.

На 1... Кре4 следует 2. Лг7 Крf4 3. Крd5 г4 4. Крd4 Крf3 5. Крd3 г3 6. Лf7+ Крг2 7. Кре2 и т. д.

2. Крd5 Крf4 3. Крd4 Крf3 4. Крd3 г3 5. Лf7+ Крг2 6. Кре2, и выигрывают.

32



В этой позиции немедленно приблизиться королем к пешке не удастся. После 1. Крf7 е4 2. Кре6 е3 3. Крf5 е2 4. Крf4 Крd3 5. Крf3 ходом 5... Крd2 черные выигрывают важный темп, используя неудачную позицию ладьи белых, и сводят окончание вничью.

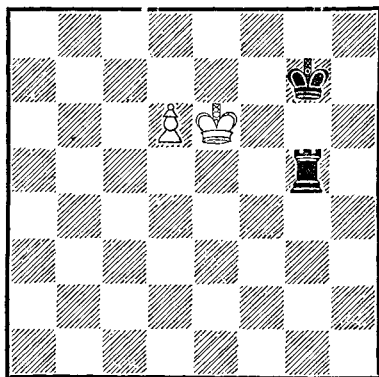
Однако, сыграв сначала 1. Лd1+! Крс3 2. Ле1!, белые с темпом могут перевести ладью на более удачную позицию и после 2... Крd4 3. Крf7 е4 4. Кре6 е3 5. Крf5 Крd3 6. Крf4 е2 7. Крf3 добиваются победы.

Один темп решил все дело! Возможность выигрыша тем-

па крайне важна в подобных окончаниях.

В заключение рассмотрим один пример, показывающий неудачное расположение короля и ладьи.

33



Король черных мешает своей ладье бороться с пешкой, поэтому черные даже проигрывают.

1. d7 Лг6+. Черные не могут задержать пешку, и им остается только шаховать.

2. Кре5! Шах ладьей был совсем не таким безобидным, как это могло показаться сначала. Белые должны играть точно. К ничьей вело как 2. Кре7 из-за 2... Лг1! 3. d8Ф Ле1+ 4. Крd7 Лd1+, так и 2. Крd5 также из-за 2... Лг1 с угрозой 3... Лd1+.

2... Лг5+ 3. Кре4 Лг4+ 4. Крd3 Лg1 5. Крс2.

Куда идет белый король? Нетрудно догадаться, что спрятаться от шахов он может на поле с7, но переходить

через вертикаль «d» надо осторожно, чтобы не дать ладье черных нужного темпа для переброски ладьи на линию «d» и спасения партии.

5. . . Лg2+ 6. Крс3 Лg3+  
7. Крс4 Лg4+ 8. Крс5 Лg5+  
9. Крс6 Лg6+ 10. Крс7, и пешка прошла в ферзи.

## ЛЕГКАЯ ФИГУРА ПРОТИВ ПЕШКИ

Борьба пешки против легкой фигуры обычно заканчивается вничью. Там, где легкую фигуру в борьбе с пешкой поддерживает король, результат предрешен. Нас, в основном, будут интересовать такие позиции, где легкая фигура борется с пешкой в одиночку.

Рассмотрим по отдельности, как с пешкой справляется слон и как конь.

Слон — фигура дальнбойная. Он задерживает пешку издали, атакуя одно из полей на ее пути.

Только в исключительных позициях, где не только неприятельский, но и свой ко-

роль мешает слону, он может не справиться с пешкой.

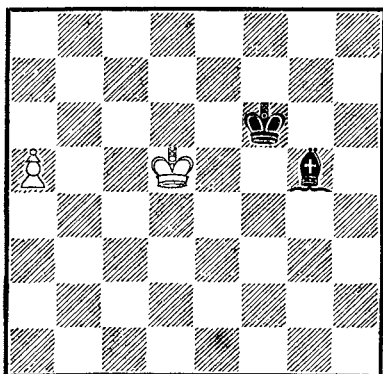
Одна из таких позиций — на диаграмме 34.

Для ничьей черным достаточно попасть слоном на одно из полей диагонали g1—a7, но белые играют 1. Кре4 и на 1. . . Ch4—2. Кpf3, после чего выясняется, что черные не могут задержать пешку. Если бы король черных находился не на f6, скользя ма-невренность слона, а на g6, то на 1. Кре4 к ничьей вело 1. . . Cd8 2. a6 Сb6.

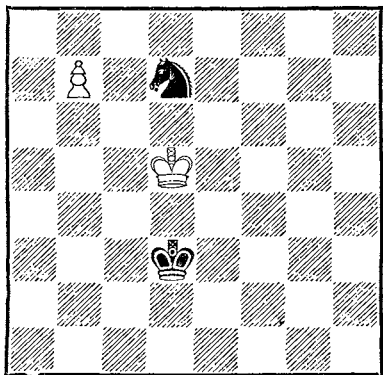
Рассмотренная позиция — редкое исключение, а практически, если только пешка продвинулась не слишком далеко, слон успевает ее задержать.

Конь значительно хуже слона борется с проходной пешкой. Однако если коня поддерживает король, ничья достигается элементарно. Сложнее задача, если конь борется с пешкой в одиночку. В отличие от слона конь не может задержать пешку издали. Если пешка не ладейная, то конь без поддержки короля задерживает пешку на предпоследней горизонтали, заняв поле перед ней.

34



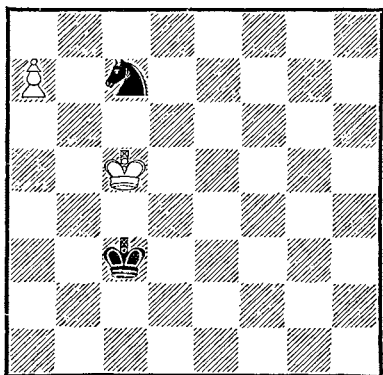
35



В этой позиции следует 1. Крd6 Kb8 2. Крс7 Ка6+ 3. Крb6 Kb8, и выясняется, что неприятельский король никак не может оттеснить коня от пешки.

Если пешка ладейная, то у коня не находится нужных полей для отступления, он попадает в ловушку и теряется.

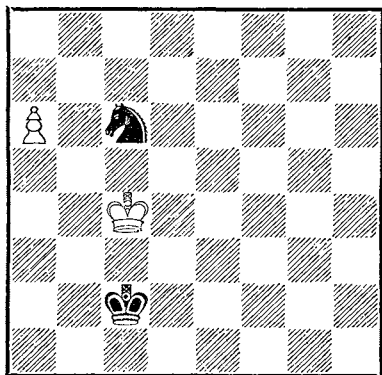
36



После 1. Крс6 Ка8 2. Крb7 белые выигрывают коня, а с

ним и партию. Однако при ладейной пешке на шестой горизонтали конь и в одиночку отлично справляется с пешкой.

37

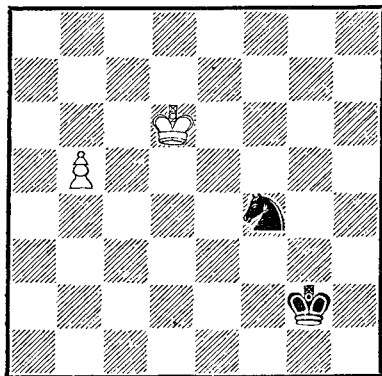


Как бы белые ни продолжали, им не удастся отогнать коня от пешки. Например: 1. Крс5 Ка7 2. Крb6 Кс8+ 3. Крb7 Кd6+ 4. Крс7 Kb5+ 5. Крb6.

Казалось бы, белым удалось оттеснить коня, но следует 5. . . Кd6!, и из-за угрозы 6. . . Кс8+ ход 6. а7 оказывается невозможным.

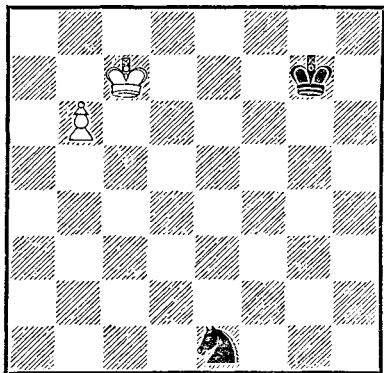
В этой угрозе залог успешной защиты черных. «Прыгая» около пешки, конь не позволяет ей продвинуться. Способность коня осуществлять «коварные» вики является важным тактическим средством в подобных окончаниях.

Как конь может догнать пешку издали, показывает следующий пример.



Ход черных

Чтобы задержать пешку, конь должен попасть на поля b7 или b8. Справа коню подойти к пешке не удастся, мешает король противника. Значит, нужно идти слева: 1. . . Kd3! 2. b6 (Если 2. Kpd6, то возможно 2. . . Kpf3 3. Kpd4 Kf4! 4. b6 Ke6+ и 5. . . Kd8) 2. . . Kb4 3. b7 Ka6 с ничьей.



Ход черных

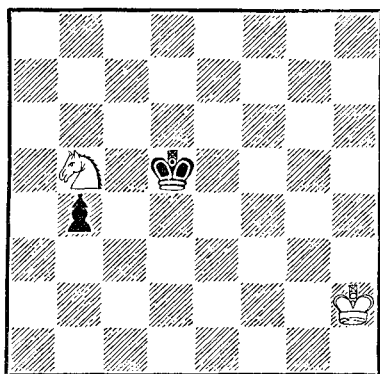
Иногда, когда у коня, казалось бы, не хватает времени, чтобы догнать пешку, ему может помочь неприятельский король.

Черные, начиная, спасаются. 1. . . Kd3 2. b7 Kc5 3. b8Ф Ka6+ с ничьей. Их выручила позиция короля белых. Стой король где-нибудь в стороне, пешка прошла бы в ферзи.

Читателю полезно знать и всегда помнить это важное свойство коня — способность благодаря шаху выигрывать нужный темп.

Следующий этюд хорошо раскрывает возможности коня.

*Н. Григорьев, 1938 г.*  
(окончание этюда)



Король белых далеко, и коню приходится бороться против сил противника в одиночку. Попытка подвести короля на помощь явно не достигает цели. На 1. Kpg2 следует 1. . .

Крс5, отгоняя коня, затем 2. . . b3, и пешку остановить не удастся.

Попробуем разобраться в позиции. Белые сведут партию вничью, если при пешке на b2 они попадут конем на одно из трех полей a3, c3 или d2. Но как это осуществить?

1. Кс7+! В первую очередь нужно улучшить позицию коня и определить позицию короля противника. 1. . . Крс4! Несомненно, самый опасный для белых ответ. На 1. . . Крд4 белые могли начать приближать короля ходом 2. Крг2, так как на 2. . . b3 последовало бы 3. Кb5 и 4. Ка3, а на 1. . . Крс6 возможно было 2. Ке6 Крb5 3. Кd4+ Крс4 4. Кс6! b3 5. Ка5+.

2. Ке8! Замечательный ход! Кажется, что конь удаляется от пешки, но на самом деле это не так. Конь делает лишь шаг назад для того, чтобы затем двинуться вперед. Поле e8 является важным узловым полем. В зависимости от того, где будет находиться король черных, белые выберут маршрут коня к полю b1. Путь коня может меняться от e8—с7—b5—a3 до e8—f6—e4—d2. Теперь на 2. . . b3 следует 3. Кd6+ Крb4 4. Ке4 b2 5. Кd2, а если 3. . . Крд3, то 4. Кb5 b2 5. Ка3, поэтому король черных может попытаться отнять у коня поле d6.

2. . . Крс5 3. Кf6! Крд4 4. Ке8! Снова на узловое поле! 4. . . Кре5.

После 4. . . b3 5. Кd6 Крс3 6. Ке4! Крс2 7. Кd6! b2 8. Кс4! белые успевают задержать пешку.

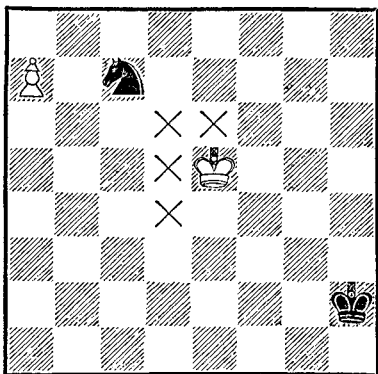
5. Кс7! Крд6 6. Ке8+. Единственный спасающий ответ. К проигрышу вело приближение коня к пешке: 6. Кb5+? Крс5 7. Кс7 b3 8. Ке6+ Крс4, и пешка прошла в ферзи.

6. . . Крс5 7. Кf6! Крд4 8. Ке8! b3 9. Кd6 Крс3 10. Ке4+! Крс2 11. Кd6! b2 12. Кс4! b1Ф 13. Ка3+ с ничьей.

Конь виртуозно продемонстрировал свои возможности. Рекомендуем читателю внимательно разобрать этот этюд.

Полезно познакомиться еще с одним важным свойством коня — способностью ставить «барьеры» на пути короля противника.

41



Казалось бы, в этой позиции все элементарно просто. Пешка белых находится на грани превращения в ферзи. Король черных расположен

далеко от пешки и, видимо, не может помочь коню, последнему придется бороться с пешкой в одиночку, а один он с ладейной пешкой на предпоследней горизонтали справиться не может. Белые атакуют коня, отгоняют его от пешки и проводят пешку в ферзи.

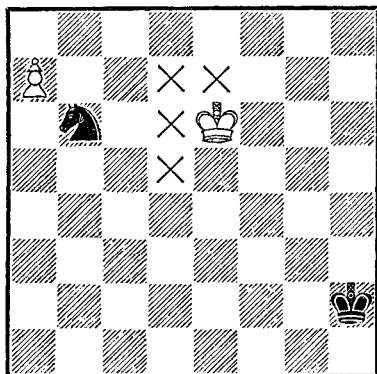
Это было бы действительно так, если бы не одно «но», а именно: если бы на пути короля белых не находился бы барьер, значительно удлиняющий путь к пешке. В самом деле, если вдуматься в позицию, то выясняется, что непосредственно напасть королем на коня белые не могут, так как на 1. Kpd6 следует 1... Kb5+ и 2... K:a7. Поля d4, d5, d6 и e6 недоступны королю и представляют собой «барьер» на его пути. Поэтому король белых вынужден идти к пешке более длинным, окружным, путем, и за это время король черных успевает прийти на помощь коню.

Вот как это происходит:  
1. Kpf6 Kpg3 2. Кре7 Kpf4  
3. Kpd7 Ка8 4. Крс8 Кре5  
5. Kpb7 Kpd6.

Конь приносится в жертву, но зато король белых попадает в «мышеловку». 6. Кр : а8 Крс7 Пат. Ничья.

Перед нами еще одна важная ничейная позиция. Здесь также на пути короля белых поставлен «барьер». Поля d5, d6, d7, e7 ему недоступны,

42

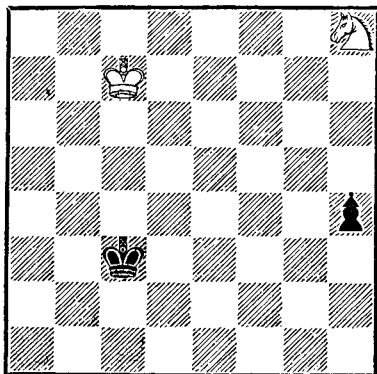


и он должен идти в обход либо по маршруту e5—d4—c5—c6—b7, либо по маршруту f7—e8—d8—e7—b7. В обоих случаях, чтобы добраться до поля b7, требуется пять ходов, и черные успевают, жертвуя коня на поле a8, попасть королем на поле c7 и запереть короля противника в ловушку.

Познакомившись с этими двумя позициями, нетрудно решить следующий этюд.

43

*Н. Григорьев, 1932 г.*





Как спастись белым? Непосредственно догнать пешку конем не удастся. На 1. Kg6 следует 1. . . h3 2. Kf4 h2, 3. Ke2+ Kpd2 4. Kg3 Kpe1 5. Kpd6 Kpf2, и черные выигрывают.

А нельзя ли, чтобы догнать пешку, использовать позицию короля черных? Зная эту идею, мы легко найдем маневр коня 1. Kf7 h3 2. Kg5 h2 3. Ke4+, дающий нам возможность задерживать пешку либо ходом 4. Kg3, либо 4. Kf2.

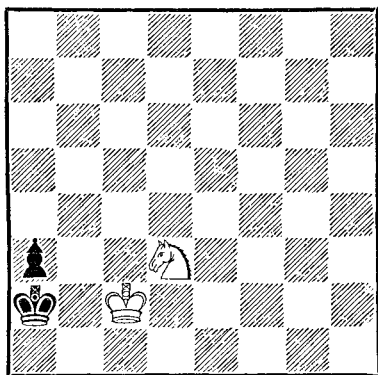
В зависимости от того, куда направится король черных, белые выберут правильный ход конем. Так, на 3. . . Kpd3 последует только 4. Kg3!, а на 3. . . Kpd4—только 4. Kf2!, ставя «барьеры» на пути короля противника. Поэтому черным лучше всего играть 3. . . Kрс2, немедленно направляясь в обход. Если теперь белые ответят 4. Kf2, это приведет к проигрышу после 4. . . Kpd2 5. Kpd6 Kpe2 6. Kh1 Kpf3 7. Kpe5 Kpg2.

Однако, продолжая 4. Kg3! Kpd1 5. Kpd6 Kpe1 6. Kpe5 Kpf2 7. Kpf4, белые успевают защитить коня и свести партию вничью.

Читателю будет, несомненно, интересно узнать, что не всегда с конем против пешки приходится защищаться. Если при ладейной пешке король противника находится в углу, стесненный собственной пешкой, вокруг него иногда может быть создана матовая сеть.

Вот одна из таких исключительных позиций.

44



Эта позиция была уже известна в XII веке. Белые, начиная, объявляют мат в три хода. 1. Kb4+ Kpa1 2. Kpc1 a2 3. Kc2×

## Глава четвертая

### ПРОВЕДЕНИЕ ПЕШКИ В ФЕРЗИ

Лишняя «незначительная» пешка в эндшпиле может оказаться решающей, так как, превратившись в ферзя, она даст достаточный для мата материальный перевес.

В этой главе рассматривает-

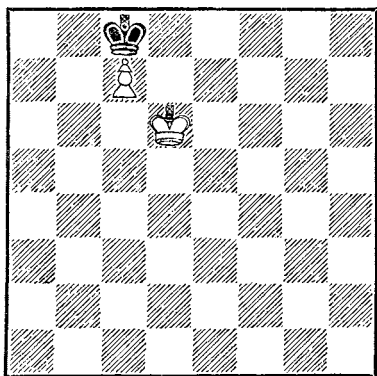
ся, как осуществляется продвижение пешки в ферзи при разных фигурах, когда удастся провести пешку в ферзи, когда нет, какие факторы способствуют, а какие препятствуют превращению пешки.

### КОРОЛЬ И ПЕШКА ПРОТИВ КОРОЛЯ

Король лучше всего борется с пешкой, занимая одно из полей на ее пути, или, как принято говорить, блокируя ее. Однако король не может вечно находиться на этом поле. Очередь хода заставляет его отступить на шаг назад, освободить занятое поле и дать дорогу пешке. Пешка при поддержке короля противника двинется вперед, в конце концов все сведется к следующему критическому положению, где уже королю отступить некуда.

Перед нами типичная позиция взаимного цугцванга.

45



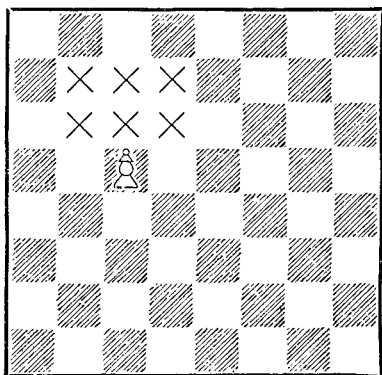
Право хода здесь оказывается невыгодным для обеих сторон. Белые, начиная, вынуж-

дены продолжать 1. Крс6, что ведет к пату и ничьей, а черным при своем ходе приходится играть 1... Крb7, на что белые отвечают 2. Крд7 и проводят пешку в ферзи. Значит, белые, двигая пешку вперед, должны стремиться получить эту позицию при ходе черных, а черные — при ходе белых.

Попытаемся определить, когда это возможно.

Рассмотрим позицию с белой пешкой на с5.

46



Ясно, что если король белых успеет занять одно из трех полей b7, c7, d7 перед пешкой, то белые автоматически проведут пешку в ферзи. Попытаемся определить, каков будет результат при короле белых на d6. Если король черных при этом находится на с8, то решает обходный маневр 1. Крс6 Крд8 2. Крb7 или 1... Крb8 2. Крд7.

Если король черных расположен на d8, то решает 1. с6 Крс8 2. с7 Крb7 3. Крд7.

Продолжая анализ дальше, мы легко установим, что белые также добиваются победы, если их король сумеет занять поля с6 или b6, вне зависимости от того, где расположен король черных.

Эти шесть полей — b7, c7, d7, b6, с6, d6 — получили в теории пешечных окончаний название ключевых полей пешки с5, так как занятие хотя бы одного из них королем белых ведет к осуществлению цели белых — проведению пешки в ферзи.

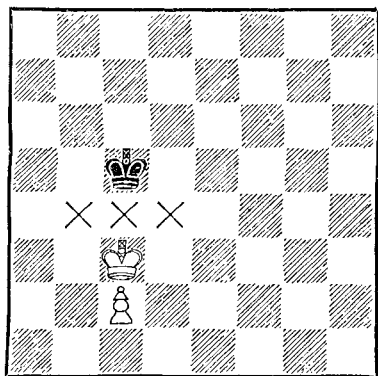
Черные сведут окончание вничью, если им удастся не пропустить короля белых на ключевые поля.

Итак, основное сражение в этом эндшпиле будет вестись за ключевые поля. Для победы белые должны занять одно из них королем. Чтобы свести партию вничью, черные должны стремиться не пропустить короля белых на эти поля.

Нетрудно установить, что для ничьей при положении короля белых на d5 черный король должен находиться только на d7 или с7, а при короле белых на b5 — на b7 или с7. Тогда на ход 1. с6 черные должны отступить королем так, чтобы в случае ответов 2. Крb6 или 2. Крд6 у них был соответственно ход 2... Крb8 или 2... Крд8.

Поэтому при короле на с7 у черных имеется только единственный ответ, спасающий партию, а именно: 1. . . Крс8, который отвечает поставленным условиям, в то время как 1. . . Крд8 (Или 1. . . Крб8) после 2. Крд6 (Или 2. Крб6) 2. . . Крс8 3. с7 вело к цугцвангу и проигрышу черных.

47



Вот еще одна важная позиция взаимного цугцванга. Здесь ключевыми являются поля b4, c4, d4.

Проверим это. Пусть очередь хода за черными. Они вынуждены продолжать 1. . . Крб5 (Или 1. . . Крд5), на что следует 2. Крд4 (Или 2. Крб4). Мы можем убедиться, что теперь пешка пройдет в ферзи автоматически, например: 2. . . Крс6 3. Крс4 Крб6 4. Крд5 (обход) Крс7 5. Крс5 Крс7 6. Крб6. Осуществив обходный маневр королем, белые заняли одно из основных ключе-

вых полей и могут начать двигать пешку вперед.

Иное дело, если очередь хода за белыми. На 1. Крб3 черные продолжают 1. . . Крб5, а на 1. Крд3 — 1. . . Крд5, не пропуская короля белых вперед. После 2. с4+ Крс5 3. Крс3 Крс6 (Возможно и 3. . . Крд6 и 3. . . Крб6) 4. Крд4 Крд6 5. с5+ Крд7 6. Крд5 Крс7 7. с6 Крс8! 8. Крд6 Крд8!, как мы уже знаем, черные сводят партию вничью.

Так проходит борьба за ключевые поля.

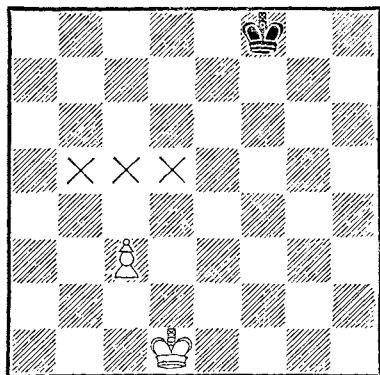
Не пропустить короля противника ни на одно из трех ключевых полей черным удавалось единственным способом — став своим королем против неприятельского, или, как принято говорить, заняв оппозицию. Оппозиция королей — единственное средство борьбы за три ключевых поля, расположенных рядом на одной линии.

Как мы увидим еще не раз, борьба королей за овладение ключевыми полями является лейтмотивом большинства пешечных окончаний.

На диаграмме 48 приведен еще один пример на ту же тему.

Попытаемся найти решение этой позиции, исходя из теории ключевых полей.

Как нам должно быть ясно из предыдущего, ключевые поля пешки с3—d5, с5 b5. Значит, при короле белых на d4



король черных должен находиться на d6, при короле белых на c4 — на c6, а при короле белых на b4 — на b6. На каждое из этих трех полей король белых попадает за три хода, в то время как черный король на поле d6 попадает за два хода, на c6 — за три и на b6 — за четыре.

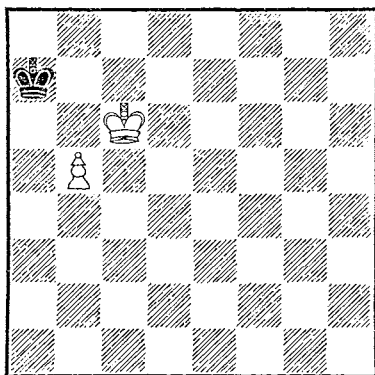
Если белый король немедленно направится к полю b4, черный король не успеет занять нужное для борьбы за ключевые поля поле b6 и черные проиграют. Так находится решение.

1. Крс2! Кре7 2. Крб3! Крд6 3. Крб4! Крс6 4. Крс4! Черные в цугцванге, и белые, захватывая одно из ключевых полей, добиваются победы.

Борьба за ключевые поля имеет свои особенности в зависимости от того, на какой вертикали находится пешка.

Если пешка коневая, то, даже захватив ключевые по-

ля, нужно быть осторожным в связи с близостью края доски.

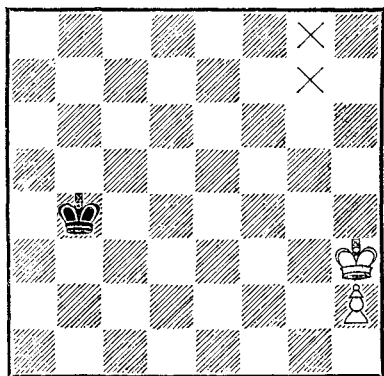


Здесь неосторожный ход 1. b6+? после 1... Кра8! может неожиданно привести к ничьей, так как на 2. Крс7 у черных нет ходов.

Правильным продолжением является 1. Крс7! Кра8 2. Крб6 Крб8 3. Кра6 Кра8 4. b6 Крб8 5. b7, и белые выигрывают.

Если при крайней пешке неприятельский король занял одно из полей на ее пути, то вытеснить его из-под пешки вообще не удастся из-за возможности пата. Однако здесь имеются ключевые поля, занятие которых королем обеспечивает продвижение пешки в ферзи.

Таковыми полями в позиции на диаграмме 50 являются g7 и g8. Оценка этой позиции зависит от очереди хода. Начиная, белые успевают попасть королем на g7 и доби-

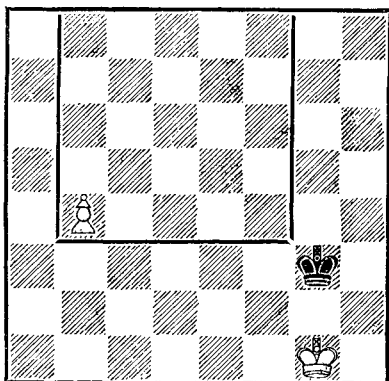


ваются победы. 1. Kpg4 Kpc5 2. Kpg5 Kpd6 3. Kpg6 Kpe7 4. Kpg7, и черные не могут помешать движению пешки белых в ферзи. Другая картина при ходе черных: 1. . . Kpc5 2. Kpg4 Kpd6 3. Kpf5 Kpe7 4. Kpg6 Kpf8 5. Kph7. Белые обязаны сделать этот ход. В противном случае король черных проходил на поле h8, откуда его вытеснить уже невозможно. 5. . . Kpf7 6. h4 Kpf8 7. h5 Kpf7 8. h6 Kpf8, и белые стоят перед выбором, как сделать ничью: либо запатовать своего короля, либо короля противника.

Рассмотрим теперь позицию, где оба короля удалены от пешки.

Здесь результат зависит от очереди хода. Начиная, белые проводят пешку в ферзи: 1. b5 Kpf4 2. b6 Kpe5 3. b7 Kpd6 4. b8Ф.

При своем ходе черные ус-



певают королем догнать пешку. 1. . . Kpf4 2. b5 Kpe5 3. b6 Kpd6 4. b7 Kpc7.

Чтобы быстро определить, может ли король догнать пешку, в подобных окончаниях пользуются так называемым «правилом квадрата».

Квадрат пешки b4—b8—f8—f4 очерчен на диаграмме сплошной линией. Обычно за партией при расчете квадрат строят мысленно.

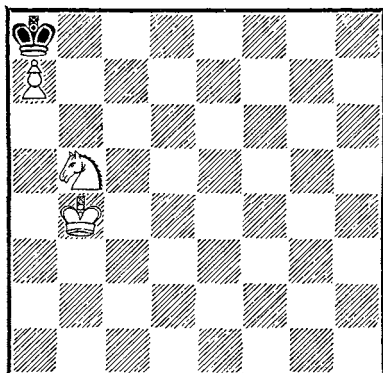
Правило квадрата заключается в следующем: если король находится в квадрате пешки или при своем ходе может в него вступить,— он догоняет пешку, если не находится,— не догоняет.

Полезно заметить, что при пешке в начальном положении, когда она имеет право продвинуться вперед на два поля сразу, квадрат следует строить от пешки, продвинутой на одно поле вперед.

## КОРОЛЬ, ЛЕГКАЯ ФИГУРА И ПЕШКА ПРОТИВ КОРОЛЯ

Король с легкой фигурой не могут дать мат королю противника. Поэтому все надежды здесь возлагаются на пешку. Она должна пройти в ферзи и обеспечить нужный для мата материальный перевес. Обычно эта задача элементарна, но есть несколько исключительных позиций, где, несмотря на подавляющий материальный перевес, выигрыш оказывается недостижимым. С этими позициями мы и хотим познакомить читателя.

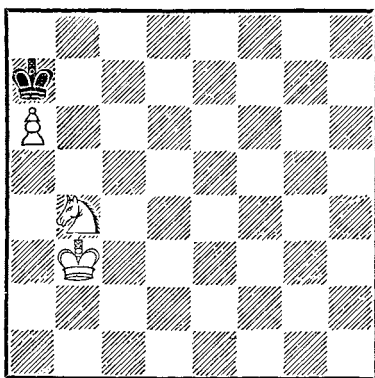
52



Пешка белых достигла предпоследней горизонтали, но последний шаг в ферзи сделать не удастся: мешает король черных, а вытеснить его из угла невозможно. Например:  
1. Крс5 Крб7 2. Крд6 Кра8  
3. Крс6. Пат. Конь белых мог быть также расположен на с6 или с8.

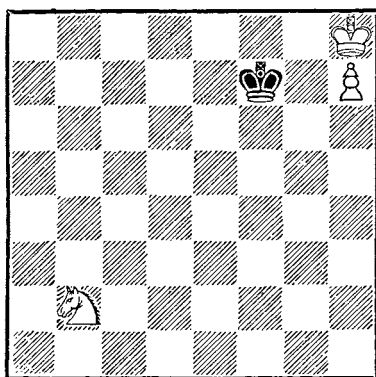
Если бы пешка находилась на шестой горизонтали, белые без труда добивались победы.

53



1. Крс4 Крб6 2. Крд5 Кра7  
3. Крс6 Кра8 4. Крб6 Крб8  
5. Кд5 Кра8 6. Кс7 + Крб8  
7. а7+ и 8. а8Ф+.

54



В этой позиции превратить с в ферзи пешке мешает собственный король. Здесь все зависит от очереди хода. Если

ход белых, то королю белых удастся вырваться из заточения: 1. Kd3 Kpf8 2. Ke5 Кре7 3. Kpg7, и выигрывают.

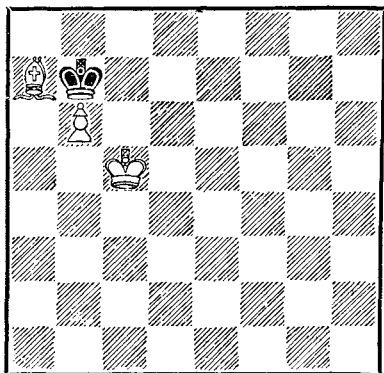
Однако если ход черных, то белому королю суждено быть «заключенным навечно»: 1. . . Kpf8 2. Kd3 Kpf7 3. Ke5+ Kpf8, и конь вынужден уступить королю черных поле f7.

Когда мы знакомились со свойствами коня, уже отмечалось, что конь в одиночку не может выиграть темп. Для победы белым нужно только передать очередь хода черным, но выполнить это не удастся. Поэтому ничья.

Для подобных позиций существует правило. Зная его, можно быстро ориентироваться в создавшейся ситуации. Слабейшая сторона добивается ничьей, если при своем ходе ей удастся стать королем на поле того же цвета, на котором расположен конь.

55

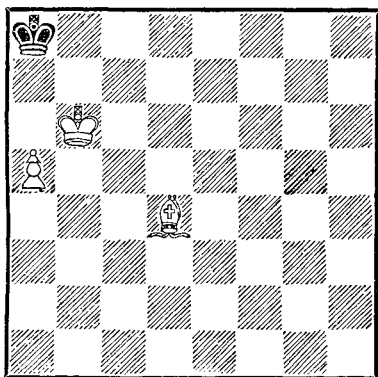
*Понциани, 1782 г.*



Есть ничейные позиции и со слоном. Одна из них представлена на диаграмме 56.

Причиной неудачи белых является плохая позиция слона. Из-за этого белые не могут вытеснить короля противника из угла.

56

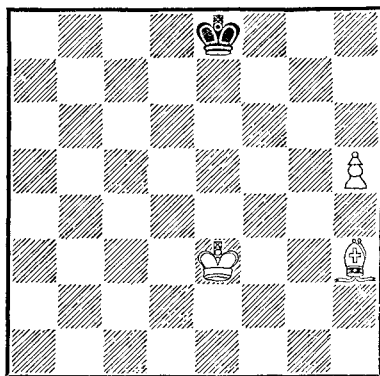


Здесь слон белых не может помочь вытеснить короля черных из угла, а одному белому королю эта задача не под силу.

Читателю полезно обратить внимание на то, что слон белых не мог атаковать поле превращения пешки в ферзи. Если бы слон был белопольный, черным не удалось бы спастись. Например, при слоне белых на d3 могло последовать 1. Ce4+ Kpb8 2. a6 Kрс8 3. a7, и пешка без затруднений прошла в ферзи.

Знать рассмотренные позиции необходимо. Это избавит от многих ошибок.



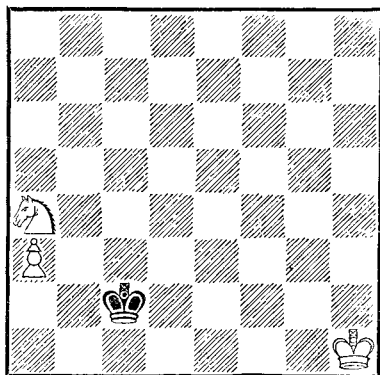


В позиции на диаграмме для ничьей черным достаточно пройти королем в угол h8, но белые точными ходами отрезают ему дорогу и добиваются победы. Это происходит так:

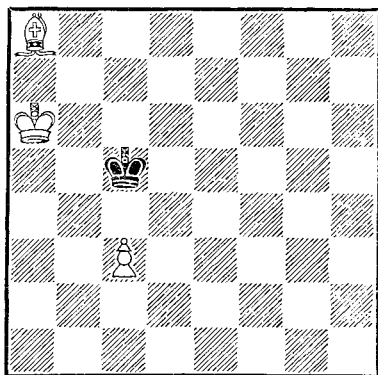
1. Се6! (К ничьей вело 1. h6 Крf7) 1. ... Кре7 2. h6! Крf6 3. Cf5! Крf7 4. Ch7! Крf6 5. Крf4 Крf7 6. Крг5 Крf8 7. Крf6 Кре8 8. Крг7, и белые проводят пешку в ферзи.

Иногда, для того чтобы сохранить пешку, приходится жертвовать фигуру. Рассмотрим два примера: 58 и 59.

Черные грозят напасть на пешку и выиграть ее. Как продолжать белым? Естественные ответы 1. Kb6 и 1. Kc5 ведут только к ничьей. Например: 1. Kb6 Крb3 2. a4 Крb4 3. Крг2 Кра5 или 1. Kc5 Крс3 2. Крг2 Крс4 3. Конь (куда угодно) Крb3. Выигрывает только жертва коня. 1. Kb2!



Крb3 2. a4. Этот прием — защита пешки конем сзади — имеет огромное значение, когда король находится далеко и не может поддержать пешку.

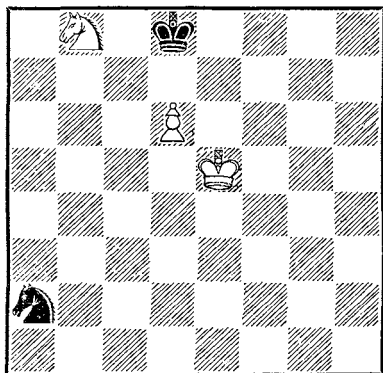


А здесь к выигрышу ведет только 1. Cd5 и на 1. ... Кр : d5 — 2. Крb5, и белые проводят пешку в ферзи.

## КОНЬ И ПЕШКА ПРОТИВ КОНЯ

Король лучше всего борется с пешкой, если он находится на ее пути, но его при этом должен активно поддерживать конь.

60



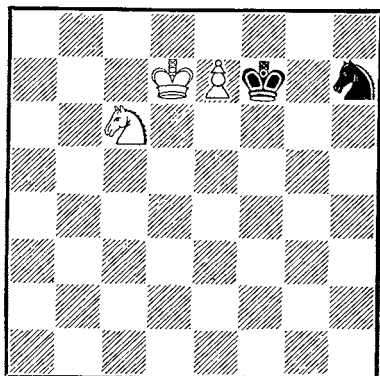
Здесь король черных вынужден принять бой с силами белых в одиночку.

1. Кре6 Кб4 (Грозило 2. Кс6, поэтому конь торопится на помощь, но уже поздно) 2. d7 Крс7 3. Ка6+!

Удар, кончающий дело. Белые не могли немедленно играть 2. Кре7 из-за ответа 3. ... Кd5+ с ничьей, поэтому они сначала отвлекают коня. 3. ... К : а6 4. Кре7, и пешку белых невозможно остановить.

Если пешка находится на один шаг от поля превращения в ферзи, то, как правило, единственный путь к спасению — вечный шах.

61

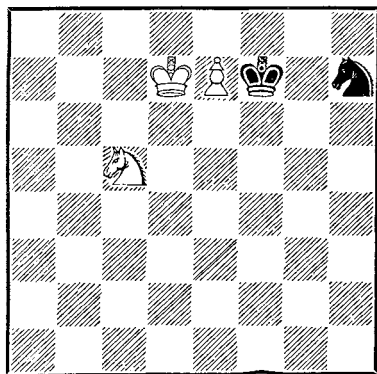


Ход черных

В этой позиции к ничьей ведет 1. ... Кf8+ 2. Кpd8 (2. Кpd6 Кg6) 2. ... Ке6+. Если бы конь белых мог помочь королю защититься от вечного шаха, белые добивались победы.

Рассмотрим позицию, где конь белых, находясь на с5, контролирует поле е6.

62



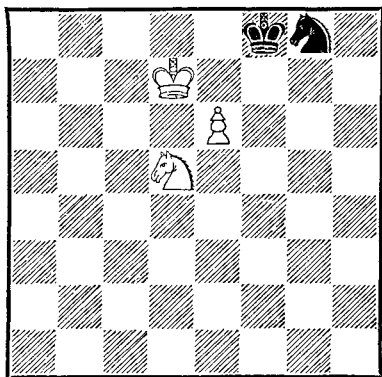
Ход черных

1... Kf6+ (Черные вынуждены защищаться пассивно) 2. Kpd8 Ke8 3. Ke6! Kd6 (Или 3... Kf6 4. Kg5+ и 5. Ke4!, отвлекая коня) 4. Kpd7 Ke8 5. Kg5+, и белые выигрывают.

Итак, в подобных позициях белые выигрывают, отвлекая фигуры противника от борьбы с пешкой. Отвлечение, как правило, осуществляется путем жертвы коня. Жертва коня — это типичный прием в аналогичных окончаниях.

Если пешка не грозит сразу пройти в ферзи, шансы слабой стороны на спасение заметно возрастают.

63



Ход черных

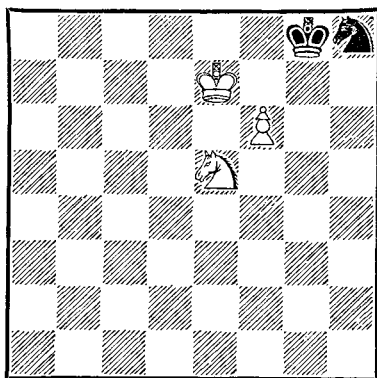
Перед нами типичная ничейная позиция. Основная функция борьбы с пешкой возлагается на коня. Король маневрирует вокруг коня, лишь в нужные моменты включаясь в борьбу. Например:

1... Kpg7 2. Kpe8 Kh6! 3. Ke7 (3. e7 Kf5) 3... Kpf6 4. Kpd7 Kpg7 5. Kd5 Kg8, и белые ничего не добились.

Однако если рассмотреть позицию, подобную предыдущей, но смещенную на вертикаль вправо, то там черным уже не удастся спасти партию, так как на краю доски их фигурам не хватает пространства для маневра.

64

По А. Шерону, 1952 г.



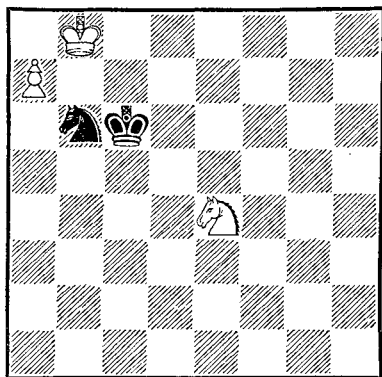
Ход черных

Здесь белым удастся отеснить короля черных. Например: 1... Kph7 2. Kpf8 Kph6 3. Kpg8 Kpg5 4. Kpg7 Kpf5 5. Kd7 Kg6. Черные вынуждены пропустить пешку дальше. Остальное уже нам известно.

6. f7 Kpg5 7. Ke5! Kf4! 8. Kpg8 Ke6 9. Kf3+ и 10. Kd4. Белые отвлекают коня уже знакомым приемом.

Чем ближе пешка к крайним вертикалям, тем она становится опаснее для коня. Близость коня к краю доски значительно уменьшает его боевые качества. Для того чтобы в этом убедиться, рассмотрим несколько позиций с ладейной пешкой.

65



Черные грозят ходом 1... Kd7+ вынудить ничью посредством вечного шаха. Начиная, белые отражают эту угрозу и легко добиваются победы.

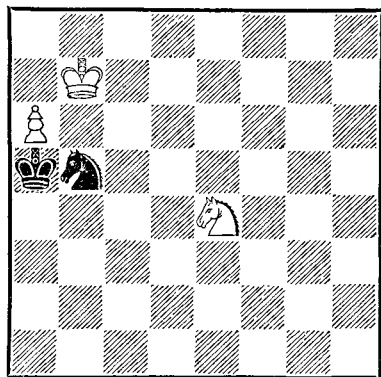
1. Kf6 Ka8! (Единственная возможность сопротивления). После 1... Kpc5 2. Kpb7 Kpb5 3. Kd5! белые отесняют коня.

2. Kd5! (Конечно, не 2. Kp : a8 Kpc7 с ничьей) 2... Kpd7 3. Kpb7 Kpd8 4. Kb6 Kc7 5. Kpc6 и выигрывают.

Значительно более сложен путь к победе в следующей позиции.

66

Р. Рети, 1929 г.



Если ход черных, то белые отесняют коня следующим образом: 1... Kpb4 2. Kpb6 Kpc4 3. Kc3! Kd6 4. Kpc7 Kpc5 5. a7, и пешка проходит в ферзи. Если очередь хода за белыми, им для победы требуется передать очередь хода противнику. Остроумным маневром белым удастся это осуществить.

1. Kc5! На другие ходы коня, продолжая 1... Kd6+ 2. Кра7 Kc8+, черные достигли ничьей.

1... Kpb4. Упрощает задачу белых продолжение 1... Kd6+ 2. Kpc7! Kb5+ 3. Kpc6! Ka7+ 4. Kpb7 Kb5 5. Ke4, и цель достигнута.

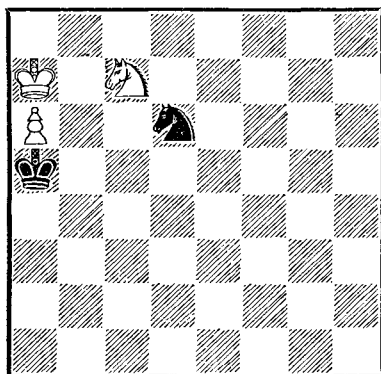
2. Kpb6 Kd6 3. Ke4! Kc8+ 4. Kpc7! Необходимая точность! Белые обходят подводный риф. После 4. Kpb7 ходом 4... Kpb5 черные спасали партию. Например: 5. Kc3+ Кра5 6. Ke4 Kpb5 7. Kf6 Kd6+ 8. Кра7 Kc8+ и т. д.

4. . . Крb5 5. Крb7 Кра5  
6. Кс5 Кd6+ 7. Крс7 Кb5+  
8. Крс6 Ка7+ 9. Крb7 Кb5  
10. Ке4. Белые выполнили  
свой план. Получилась на-  
чальная позиция, теперь оче-  
редь хода черных.

Обычно в подобных пози-  
циях всегда с большими или  
меньшими техническими труд-  
ностями удастся отеснить фи-  
гуры слабой стороны и про-  
вести пешку в ферзи. Ничей-  
ный результат возможен лишь  
в самых исключительных слу-  
чаях, один из них мы приво-  
дим.

67

*Р. Рети, 1929 г.*



Если бы конь белых нахо-  
дился на с5, то после 1. Крb8  
Кb5 2. Крb7 возникала пре-  
дыдущая позиция после хода  
белых 1. Кс5, где белые до-  
биваются победы. Здесь же  
конь расположен на с7, мешая  
маневру короля белых. Это  
решающий момент. Белые не  
могут выиграть.

Проверим: 1. Крb8 Кb5!  
2. Крb7 Кd6+ 3. Кра7 (3.  
Крс6 Кb5!) 3. . . Кf7! Защита  
черных требует исключитель-  
ной точности. Конь занимает  
важную узловую позицию. На  
4. Крb8 или 4. Кра8 черные  
намерены продолжать 4. . .  
Кd8, а на 4. Крb7 — 4. . .  
Кd6+.

4. Ке6. Белые пытаются  
перегруппироваться, но чер-  
ным удастся не допустить это-  
го.

4. . . Крb5! После 4. . . Кd6?  
5. Кс5 Кb5+ 6. Крb7 белые  
добивались победы.

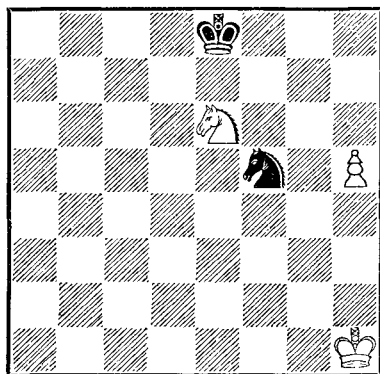
5. Кd4+ Кра5 6. Кс6+  
Крb5 7. Кb4! Кd8! Снова са-  
мое точное! Проигрывало 7. . .  
Кр : b4 8. Крb8! Ке5 9. Крс7,  
и белые проводят пешку в  
ферзи.

8. Крb8 Кс6+ 9. Крb7 Ка5+  
10. Крс7 Кс6! Ничья.

И в заключение еще одна  
исключительная позиция, где  
пешка самостоятельно про-

68

*А. Шерон, 1952 г.*



ходит в ферзи, несмотря на то, что фигуры противника расположены вблизи пешки.

Неожиданный удар 1. Kg7+!

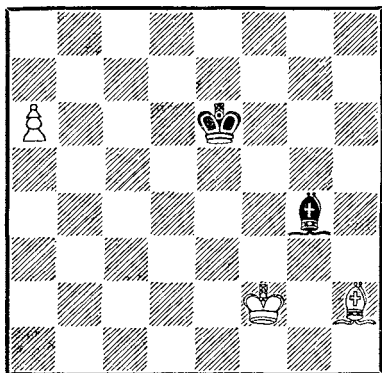
решает партию, так как после 1. . . К : g7 2. h6 Kpf8 3. h7 конь черных только мешает королю напасть на пешку.

## СЛОН И ПЕШКА ПРОТИВ СЛОНА

Если слоны разноцветные, защита слабейшей стороны совсем не трудна. Либо нужно королем занять поле перед пешкой, недоступное слону, либо слоном взять под контроль одно из полей на пути пешки. Слон один, без помощи короля, легко тормозит пешку. Лишь иногда, при неудачном расположении фигур, могут возникнуть некоторые трудности.

69

*И. Бергер, 1922 г.*



Ход черных

Так, здесь положение черных кажется критическим. Как задержать пешку? После 1. . . Cf5 2. Kpf3 Kpd5 3. a7 Ce4+ 4. Кре3 черные не мо-

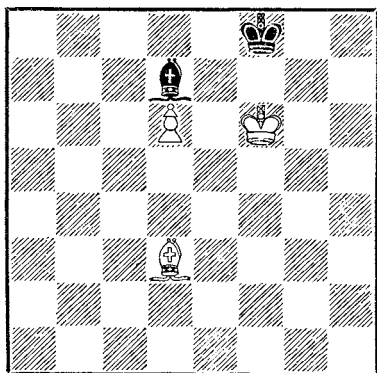
гут остановить пешку. Однако черные защищались не самым лучшим образом.

Продолжая 2. . . Cd3! 3. a7 Cc4! 4. a8Ф, они пропускали пешку в ферзи, но затем ходом 4. . . Cd5+ выигрывали новоиспеченного ферзя. Белые могли играть и по-другому: 2. Кре3 Ch3 3. Kpf3, но в этом случае к ничьей вело 3. . . Cf1! 4. a7 Cc4! и 5. . . Cd5+.

Если слоны одноцветные, но королю слабейшей стороны удалось занять поле перед пешкой, недоступное слону, то ничья совершенно очевидна.

Значительно сложнее задача защиты, если королю сла-

70



бейшей стороны не удастся занять поле перед пешкой.

Рассмотрим позицию на диаграмме 70.

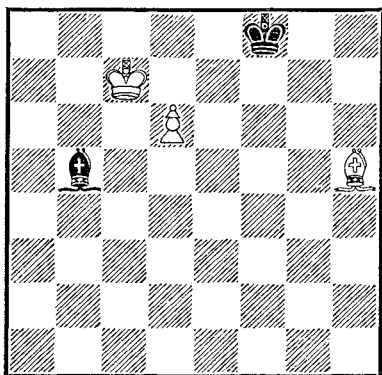
При своем ходе черные добиваются ничьей, проникая после 1. . . Крe8 на поле d8. Начиная, белые, конечно, продолжают 1. Ch5, не пропуская короля. Рассмотрим примерные варианты.

1. . . Ch3 2. Cg6 Cd7! (Проигрывает 2. . . Cg4 3. Cf5 C : f5 4. Кр : f5 Крf7 5. Крe5 Крf8 6. Крf6! Крe8 7. Крe6! Крd8 8. d7) 3. Cf5 Крe8.

Могут ли белые вытеснить слона? Для этого им нужно пройти королем на поле c7. Пусть при этом черные будут придерживаться пассивной тактики.

2. Крe5 Cd7 3. Крд5 Ca4 4. Крс5 Cd7 5. Крb6 Ca4 6. Крс7 Cb5.

71



Мы получили позицию, где белым удастся вытеснить слона и провести пешку в ферзи.

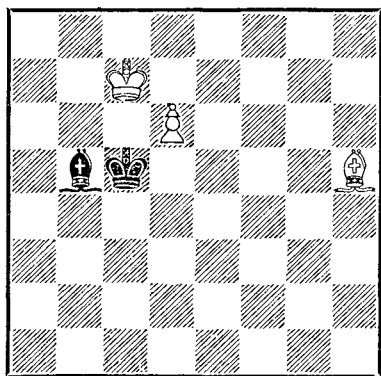
7. Cf3 Ca4 (7. . . Крe8 8. Cc6+ C:c6 9. Кр : c6 Крд8 10. d7) 8. Cc6 C : c6 9. Кр : c6 Крe8 10. Крс7, и выигрывают.

Если бы черные сыграли 6. . . Cf5 или на другое поле по этой диагонали, то белые выигрывали, переведя слона на c8, и все равно заставляя черных пропустить пешку.

Итак, при пассивной защите черные проигрывали. Один слон не смог справиться с превосходящими силами противника. Сильная сторона провела типичный маневр, перекрывая или вытесняя слона противника.

Но, может быть, король черных мог помешать вытеснению слона? Белые осуществляли перекрытие ходом Cc6, и черные могли не допустить перекрытия только в том случае, если бы их король был расположен на поле c5. Нетрудно установить, что тогда белые были не в силах провести пешку в ферзи.

72

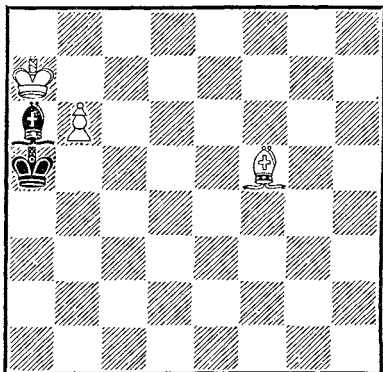


Например: 1. Cg4 Ca4 2. Cd7 Cd1 3. Cc6 Cg4, и белые не улучшили своего положения.

Вернемся теперь к диаграмме 70. Только что вы видели, что черный король, когда его противник направляется на с7, не имеет права пассивно наблюдать за разворачивающимися событиями, а сам должен торопиться к полю с5. Итак, на 2. Кре5 нужно продолжать 2... Kpg7 3. Kpd5 Kpf6 4. Kpc6 Кре5 5. Kpc7 Kpd4 6. Ce8 Kpc5, и черные достигли своей цели.

Однако контроль над полем перекрытия не всегда спасает слабую сторону. Важно, чтобы у слона еще был простор для действий. Если подвижность слона ограничена, то может возникнуть позиция цугцванга.

73



В этом положении слон черных очень ограничен в своих действиях. Простым выжида-

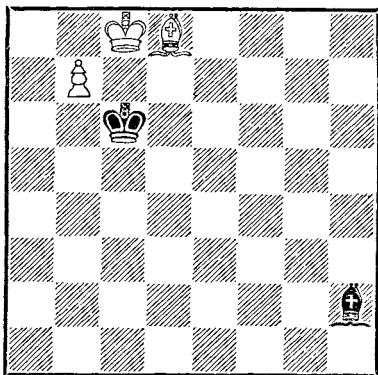
тельным ходом слона по диагонали h3—с8 белые ставят черных в положение цугцванга и добиваются победы.

Для подобных позиций существует важное правило. Слабейшая сторона спасается только в том случае, если на диагонали, с которой слон контролирует продвижение пешки, имеется не менее трех свободных полей. В данном примере их было всего два, поэтому белым и удалось добиться успеха.

Вот еще одна позиция, подтверждающая это правило.

74

*Л. Чентурини, 1847 г.*



Если бы король белых находился на a8, они легко добивались победы, переведя слона через a7 на b8 и вытеснив слона черных. Но король белых расположен менее удачно, и черные могут попытаться помешать слону белых попасть на a7. На 1. Ch4 они



продолжают 1... Крb5! 2. Cf2 Краб!

Как теперь играть белым? На выжидательный ход слон 3. Се3 следует 3... Cd6! 4. Сg5 Крb5 5. Cd8 Крс6!, и король черных вовремя поспел на с6. И все же у белых есть путь к победе. Он начинается ходом 3. Сс5!, отнимающим у черных важное поле d6.

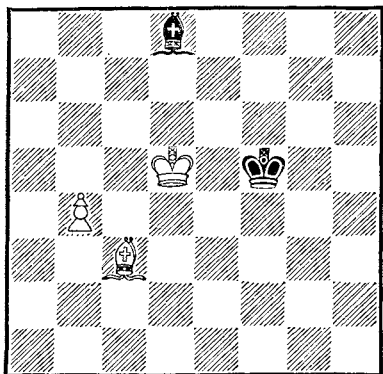
Теперь на 3... Cf4 следует 4. Се7 Крb5 5. Cd8 Крс6 6. Сg5! (В этом выигрыше темпа все дело!) 6... Ch2 7. Се3, и белый слон проникает на а7.

Знание только что рассмотренных критических позиций очень важно, без него в более сложных позициях не найти правильного пути к ничьей или к победе.

Вот характерный пример из практики гроссмейстеров.

75

*Капабланка — Яновский*  
Нью-Йорк, 1916 г.



Ход черных

Черные в этой позиции решились, что сопротивление безнадежно, и сдались. Однако при правильной защите здесь вообще нет выигрыша, хотя от слабой стороны требуется большая изобретательность и точность. Для того чтобы достичь ничьей, черному королю следует заходить с тыла, чтобы не допустить перекрытия диагонали слона.

Итак, 1... Крf4!! 2. Cd4 (На 2. Се5+ черные играют 2... Кре3 3. b5 Крд3 4. Крс6 Крс4 с ясной ничьей).

2... Крf3!! 3. b5 (3. Сс5 Кре2!! 4. Крс6 Крд3 5. Крд7 Сg5 6. b5 Крс4).

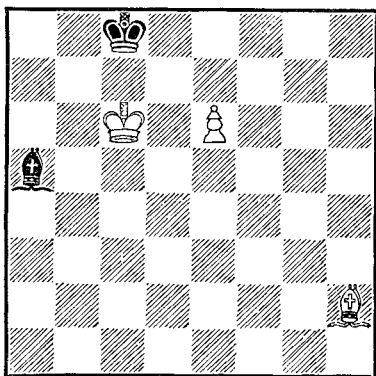
3... Кре2!! (Король черных неудержимо направляется к своей цели).

4. Крс6 Крд3 5. Сb6 Сg5 6. Крb7! (Самое опасное продолжение).

6... Крс4 7. Кра6 Крb3!! 8. Cf2 Cd8 9. Cel Кра4!! и

76

*Л. Чентурини, 1856 г.*



черный король поспел вовремя.

И в заключение рассмотрим позицию 76, являющуюся исключением из правила.

Белые, играя 1. e7, казалось бы, проводят пешку в ферзи, но на это следует 1. . .

Cd8!, и если белые ставят ферзя или ладью, то черным пат.

К ничьей ведет как 2. e8C из-за 2. . . Ca5! 3. Cg3 Kpd8 и 4. . . Kpe7, так и 2. e8K из-за 2. . . Ch4! 3. Cc7 Ce7 4. Kg7 Cd8 5. Cf4 Cc7.

## СЛОН И ПЕШКА ПРОТИВ КОНЯ

В окончании со слоном и пешкой против слона для ничьей королю слабейшей стороны достаточно было занять одно из полей перед пешкой, которое недоступно слону противника. В данном окончании это условие не является достаточным. Важно, чтобы конь черных не был лишен подвижности, так как в противном случае можно попасть в цугцванг.

вынуждены пропустить пешку вперед.

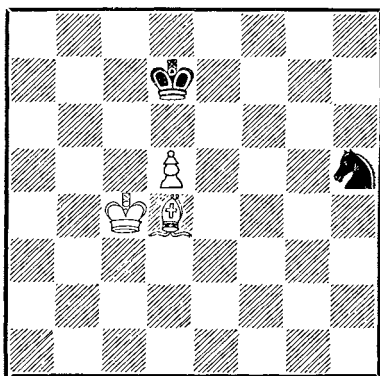
Например: 1. . . Kpe7 2. Kpc5 Kpd7 3. d6 (Небольшая тонкость).

3. Kpb6 после 3. . . Kf6! 4. C : f6 Kpd6 вело к ничьей.

3. . . Kpe6 4. Kpc6 Kp : e5 5. d7, и белые выигрывают.

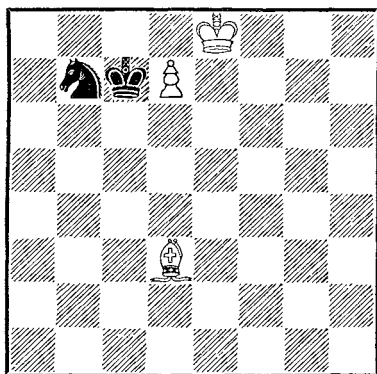
Рассмотрим теперь несколько позиций, где королю слабейшей стороны не удастся блокировать пешку.

77



Так, в этой позиции после хода 1. Се5! конь черных оказывается «стреноженным», черные попадают в цугцванг и

78



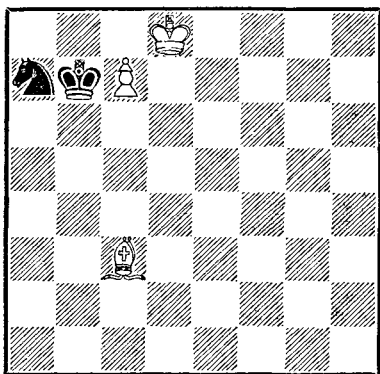
Результат зависит от очереди хода. Начиная, черные объявляют вечный шах: 1. . . Kd6+ 2. Kpe7 Kc8+! 3. Kpe8

(3. Кре6 Kb6) 3... Kd6+. Ничейный результат в известной мере явился случайным из-за неудачной позиции короля белых.

При своем ходе белые успевают улучшить позицию короля и добиваются победы: 1. Кре7! Kd8 2. Се4! Kf7 3. Cf3 Kd8 4. Cd5! Несложным маневром слона белые лишили коня подвижности и поставили противника в положение цугцванга. Метод выигрыша типичен для подобных позиций.

Полезно заметить, что при слоновой пешке ограничение подвижности коня приводит только к пату, поэтому позиция со слоновой пешкой является исключением, где сильнейшей стороне не удастся добиться победы.

79

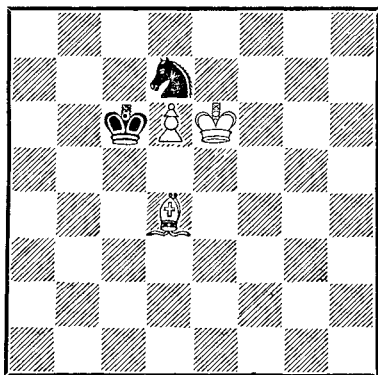


1. Kpd7 Kc8 2. Cd4 Ke7 3. Се3 Kc8 4. Сс5. Пока все идет так же, как в предыдущей позиции, но теперь следует 4. . .

Кра8!! 5. Крс6 Kb6!! Конь неуязвим, поэтому ничья.

Если пешка дошла только до шестой горизонтали, защитительные возможности слабейшей стороны возрастают.

80

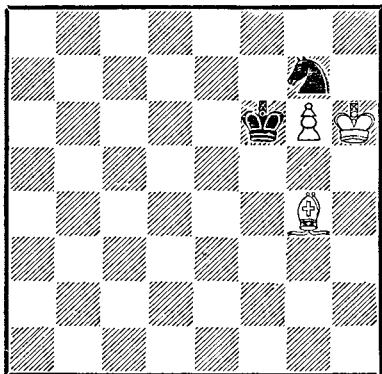


Ход черных

На диаграмме 80 белые добились максимума, но полностью ограничить подвижность коня им не удалось. После 1... Kf8+ или 1... Kb8 черные легко достигают ничьей.

Близость к краю доски неблагоприятно сказывается на силе коня, так как его подвижность заметно уменьшается. При коневой пешке на шестой горизонтали, например, сильнейшей стороне удастся добиться победы. Взгляните на диаграмму 81.

После хода 1. Cd7 черные немедленно оказываются в цугцванге. Несколько сложнее задача при ходе черных. Для выигрыша белым нужно

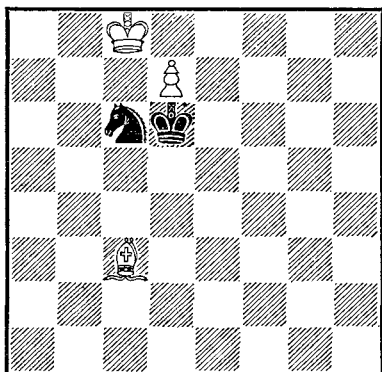


маневрировать так, чтобы перехватить очередь хода. Это достигается следующим образом: 1. ... Ke8 2. Cd7 Kg7 3. Kph7 Kh5 4. Cg4 Kg7 5. Ch3 Kh5 (Если 5. ... Ke8, то 6. Cd7 Kg7 7. Kph6, и выигрывают) 6. Kph6 Kg7.

Белые достигли своей цели, и после 7. Cd7 черным остается только сложить оружие.

Мы проанализировали несколько позиций, где поле

82



перед пешкой было недоступно слону. Теперь разберем случай, когда слон не может атаковать поле перед пешкой.

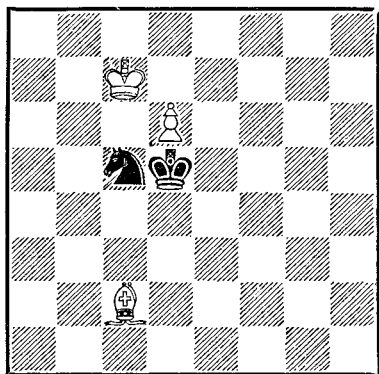
В № 82 задача белых состоит в том, чтобы оттеснить коня. При своем ходе белые достигают цели: 1. Cb4+ Kpe6 2. Kpc7 Kpd5 3. Ca3.

Черные в цугцванге и вынуждены пропустить пешку в ферзи. Однако, если бы очередь хода была за черными, они могли спастись, улучшив позицию своих фигур: 1. ... Ke7+ (Или 1. ... Ka7+) 2. Kpd8 Kc6+ 3. Kpe8 Kpe6.

Черные перегруппировались, попутно оттеснив короля белых. Теперь белым уже не удастся добиться позиции цугцванга, поэтому ничья.

Если бы пешка белых находилась на ряд выше, они даже при своем ходе не добивались успеха.

83



Проверим сказанное: 1. Cb3+ Kpe5 2. Kpc6 K : b3

(Здесь это возможно) 3. d7 Kd4+ и 4. . . Ke6 или 2. Сс4 Kpd4 3. Cf7 Ka6+ 4. Kpc6 Kb8+ 5. Kpc7 Ka6+ 6. Kpb6 Kb8, и белые не могут усилить свою позицию.

Итак, в сражении коня против слона с пешкой результат в значительной мере определяется тем, удастся ли сильнейшей стороне максимально ограничить подвижность коня и получить позицию цугцванга. Если да, то победа достижима, если нет, то, несмотря на лишнюю пешку, приходится удовлетвориться ничьей.

В заключение рассмотрим старинную позицию, известную с середины XIX века. В этом положении любопытным маневром белые достигают цугцванга.

У черных единственный ход 1. . . Kpb6, так как немедленно проигрывает 1. . . Kpb5 или 1. . . Kpd5 из-за 2. Cd4, и черные уже в цугцванге.

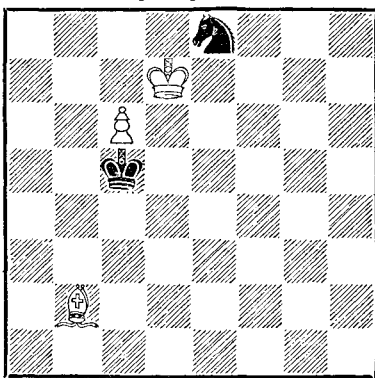
## КОНЬ И ПЕШКА ПРОТИВ СЛОНА

Если в окончании со слонем и пешкой против коня, для того чтобы провести пешку, нужно было лишить коня подвижности и поставить противника в положение цугцванга, то в данном эндшпиле результат определяется тем, удастся ли оттеснить слона или перекрыть конем диагональ, по которой он действует.

В этой позиции слон отлично справляется с пешкой, и его

84

«Чесс плеерс кроникл», 1856 г.



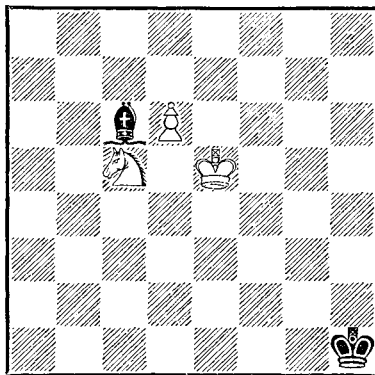
Ход черных

2. Ce5 Kpc5! 3. Cc3 Kpb6 4. Ca5+ Kpb5 5. Cd8 (Необходимо парировать угрозу хода Kf6+).

5. . . Kpc5 6. Ch4 Kpb5 7. Cg5! (Этот выжидательный ход является решающим).

7. . . Kpc5 8. Ce3+ Kpd5 9. Cd4! Белые достигли позиции цугцванга и после 9. . . Kd6 10. c7 легко выигрывают.

85



не удастся ни вытеснить, ни перекрыть.

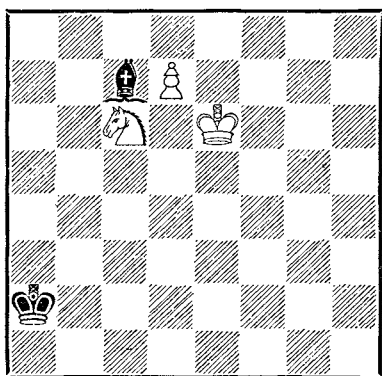
Проверим: 1. Кре6 Сб5 2. Кре7 Сс6 3. Крд8 Сб5 4. Крс7 Крг1 5. Кд3 Крп1 6. Ке5 Се8! (Белые грозили ходом 7. Кс6 перекрыть диагональ слону, поэтому черные своевременно переводят его на другую горизонталь).

7. Кд7 Крг1 8. Крд8 Сг6 9. Кре7 Cf5 10. Кс5 Сс8! Черные снова вовремя парируют угрозу.

11. Кд7 Крп1 12. Крд8 Са6 13. Крс7 Сб5 14. Ке5 Се8!, и белые ничего не добились.

Черные не пропустили пешку противника в ферзи, даже не привлекая короля на помощь слону. Это произошло потому, что на диагоналях а4—е8 и с8—h3 у черного слона имелось не менее пяти полей, в то время как король и конь могут взять под удар лишь четыре.

86



Очень интересна позиция на диаграмме 86. В ней черные уже не могут обойтись без помощи короля.

Здесь у слона на диагонали а5—d8 четыре поля, из них два — а5 и d8 — отняты конем. Нетрудно догадаться, что если король белых попадает на поле b7, атакуя поля b6 и c7, то слону не удастся удержаться на диагонали а5—d8, и белые добьются победы.

Могут ли черные что-нибудь этому противопоставить?

1. Крд5 Кра3.

Если бы черные сыграли 1. . . Крб3, белые провели в действие другую угрозу, возникшую после хода 1. Крд5. Им после 2. Кд4+ удалось бы перекрыть диагональ слона. На любой ход королем белые продолжали бы 3. Ке6 Са5 4. Крс6 и 5. Кс7.

2. Крс4! Необходимая тонкость. На естественный ход 2. Крс5 следует 2. . . Кра3!, и в цугцванге оказываются белые. Ничего не обещает и 3. Кд4 Cd8! 4. Ке6 Ch4!, и слон перешел на более длинную диагональ.

2. . . Кра4 3. Крс5! А теперь в цугцванг попадают черные. Они вынуждены отступить королем, открывая дорогу королю белых. После 3. . . Кра3 4. Крб5 Крб2 5. Кра6 и 6. Крб7 белые выигрывают.

Таким образом, если на диагонали, с которой слон караулит пешку, имеется менее

пяти полей, вопрос о том, может ли король слабой стороны помешать вытеснению или перекрытию, имеет решающее значение.

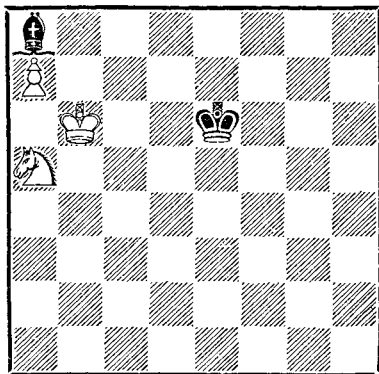
Если бы на диаграмме 86 ход был черных, они бы успели нейтрализовать угрозу белых.

1... Kpb3 2. Kpd5 (2. Kd4+ Kpc4) 2... Kpc3! (К проигрышу вело 2. Кра4 3. Kpc5! 3. Kpc5 Kpd3 4. Kpb5 Кре4 5. Кра6 Kpd5 6. Kpb7 Kpd6. Черные не смогли помешать движению короля белых к полю b7, но им удалось прийти королем на помощь слону. Благодаря этому маневру слон удержался на диагонали a5—d8 и не пропустил пешку противника в ферзи. Поэтому ничья.

При крайней пешке задача сильнейшей стороны выглядит совсем легкой. Слон имеет в своем распоряжении только одну диагональ, поэтому при достаточном удалении короля противника нетрудно осуществить вытеснение и перекрытие. Однако и здесь есть интересные особенности, с которыми полезно познакомиться читателю (см. диагр. 87).

План белых заключается в том, чтобы пройти королем на поле b8, вытеснить слона, затем ходом Kb7 перекрыть диагональ и провести пешку в ферзи. Что же черные могут противопоставить этому?

1. Kpc7 Кре7 2. Kpc8! Первая тонкость! Оказывает-



ся, прямолинейная тактика ведет только к ничьей. На 2. Kpb8 следует Kpd8! 3. Kp : a8 (3. Kb7+ Kpd7) 3... Kpc7!, и белые, как мы уже знаем, не могут выиграть, так как им не удастся освободить своего короля из заточения. В получении этой позиции основной защитительный ресурс черных.

2... Kpe8. После 2... Kpd6 3. Kpb8 Kpd7 4. Kb7! черные немедленно попадали в цугцванг, так как на 4... Kpc6 решает 5. Kp : a8 Kpc7 6. Kd6!

Задача белых — и в основном варианте получить эту важную позицию цугцванга.

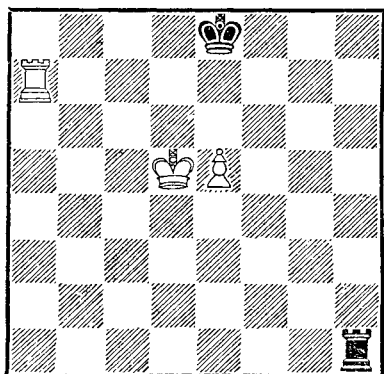
3. Kc4! Кре7 (Ходы слон проигрывают из-за 4. Kd6+ и 5. Kb7) 4. Kpb8! Kpd8 5. Kd6 Kpd7 6. Kb7!

Позиция цугцванга получена, и черные могут сложить оружие.

## ЛАДЬЯ И ПЕШКА ПРОТИВ ЛАДЬИ

Особенности окончания с ладьей и пешкой против ладьи наглядно раскрывает анализ позиции на диаграмме 88.

88



Ход черных

Король черных мешает продвижению пешки белых вперед, но белые собираются сыграть 1. Kpd6, намереваясь после 2. Ла8+ Kpf7 3. е6+ Kpf6 4. Лf8+ Kpg7 5. е7 вытеснить короля черных из-под пешки и провести ее в ферзи. Как черным защититься от этой угрозы?

Они могут ответить 1... Лh6, не пропуская вперед короля белых. После 2. е6 белые возобновляют угрозу, пытаясь использовать пешку в качестве прикрытия.

Теперь пассивная тактика ведет к поражению.

2... Лg6 3. Kpd6 Kpf8 4. Ла8+ Kpg7 5. Kpd7 Лg1 6. е7 Лd1+ 7. Kрс6 Лс1+ 8. Kpd5. Король направляется к ладье черных, и «пред-

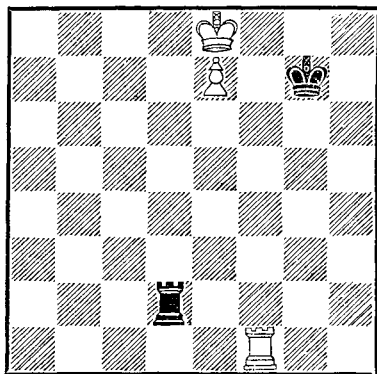
смертные» шахи быстро кончаются.

Спасает черных только немедленный переход в контратаку путем 2... Лh1! Теперь белые не могут усилить позицию своих фигур. На 3. Kpd6 следует 3... Лd1+, атакуя короля белых с тыла. 4. Кре5 Ле1+ 5. Kpf6 Лf1+, и королю белых негде укрыться от преследования назойливой ладьи черных.

Итак, метод защиты заключается в том, что король располагается перед пешкой, а ладья мешает королю противника пройти вперед пешки. Затем, когда пешка двинется дальше, ладья переходит на новую позицию и атакует короля с тыла. Метод — основной в подобных окончаниях. Он был открыт в XVIII веке А. Филидором. Вот еще одна интересная старинная позиция.

89

По А. Люсене, 1497 г.





Король защищающейся стороны непосредственно не тормозит пешку, основная тяжесть обороны лежит на ладье, которая пытается не выпустить короля противника из-под пешки.

После 1. Лg1+ Крh7 попытка белых немедленно вырваться на свободу королем не удается.

Например, 2. Крf7 Лf2+ 3. Кре6 Ле2+ 4. Кpd6 Лd2+ 5. Крс7 Ле2 6. Кpd8 Лd2+ 7. Кре8. Белым, чтобы не потерять пешку, приходится вернуться королем на прежнее место. Выход короля нужно было сначала подготовить. Этой цели служил ход 2. Лg4! Белые располагают свою ладью так, чтобы потом, когда король выйдет на свободу, защититься ею от шахов по вертикали. Например, 2... Лd1 3. Крf7 Лf1+ 4. Кре6 Ле1+ 5. Крf6 Лf1+ 6. Кре5 Ле1+ 7. Ле4. Этот маневр носит название «построение моста».

У белых был и другой путь к победе. Они могут вытеснить неприятельскую ладью с вертикали «d», открывая путь своему королю. Это осуществляется так:

1. Лс1 Лd3 2. Лс8 Лd1 3. Лd8! Ле1 4. Кpd7 Лd1+ 5. Крс6 Лс1+ 6. Кpd5, и пешка проходит в ферзи.

Вернемся теперь к позиции на диаграмме 88 и предположим, что черные не нашли хода 1... Лh6, а сыграли 1...

Ле1, выжидая развертывания событий. Тогда белые ходом 2. Кре6 могут вытеснить короля противника из-под пешки. Посмотрим, к чему это приведет. Грозит мат, поэтому черные вынуждены бежать королем. Предположим, король сначала идет направо.

2... Крf8 3. Ла8+ Крг7 4. Ле8. После 4. Кpd6 Крf7! белые не усиливали своей позиции, так как двинуть пешку вперед им все равно бы не удалось. Последний ход белых пока не выглядит понятным. Чтобы понять угрозу белых, предположим, что черные держатся пассивно.

4... Ле2 5. Кpd7 Ле1 6. е6 Ле2 7. Ла8. Грозит 8. е7, поэтому черные далее не могут быть пассивными, но уже поздно. После 7... Лd1+ 8. Кре8 Лd2 9. е7 Лd1 возникает изученная нами позиция, где белые, освобождая короля, выигрывают ходом 10. Лd8.

Как же черным бороться против плана белых? Ясно, что после хода 4. Ле8 ладья не помогает королю укрыться от шахов. Черные могут этим воспользоваться и сыграть 4... Ла1, угрожая немедленно атаковать короля противника шахами с фланга. Тогда, если белые ответят 5. Лd8, чтобы закрыться от шахов ладей, черные могут вернуться ладьей на прежнее место.

Если же белые будут упорствовать в проведении своего

плана и сыграют 5. Kpd7, черные приведут в исполнение угрозу 5... Ла7+ 6. Kpd6 Ла6+ 7. Kpc7 Kpf7 с ясной ничьей.

Итак, белые не могут усилить свою позицию при правильной защите противника.

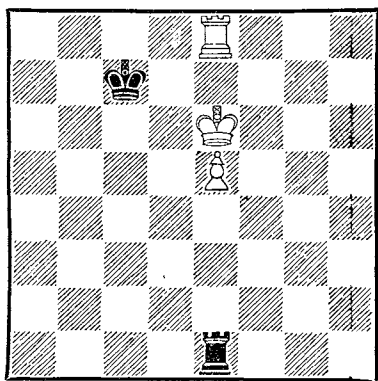
Полезно заметить, что черные могут не торопиться с фланговой атакой. Не проигрывало и 4... Ле2 5. Kpd7 Ле1, выжидая развития событий. Лишь после 6. е6, когда пешка белых продвинулась вперед и стала опаснее, единственный путь спасения заключается в атаке ладьей с фланга: 6... Ла1! Например, 7. Лd8 Ла7+ 8. Kpd6 Ла6+ 9. Кре7 Ла7+ 10. Лd7 Ла8 11. Лd8 (Если бы белые маневрировали ладьей по седьмой горизонтали, черным для ничьей достаточно «топтаться» королем на полях g6 и g7) 11... Ла7+ 12. Kpd6 Ла6+ 13. Кре5 Ла5+ 14. Лd5 Ла1 15. Kpd6 Kpf8. Ничья.

Атака ладьей с фланга — важный защитительный прием в данных окончаниях. При далеко продвинутой пешке, когда король противника не находится на ее пути, спасение, если оно только вообще возможно, достигается, как правило, атакой ладьей с фланга.

Теперь попытаемся определить, в каких случаях фланговая атака не удастся. Вернемся назад, к позиции на диаграмме 88, и после

1... Ле1 2. Кре6 сыграем, вместо 2... Kpf8, 2... Kpd8. Тогда может последовать 3. Ла8+ Крс7 4. Ле8.

90



Ход черных

Теперь, что очень важно, у черных есть единственный возможный путь к спасению. Немедленная атака ладьей с фланга!

4... Лh1! 5. Лg8 Ле1! (Черные должны играть точно, проигрывает 5... Лh6+ 6. Kpf7 Лh7+ 7. Kpf6 Лh6+ 8. Лg6 Лh8 9. Kpf7) 6. Лg2 Kpd8 с ничьей.

Стоило черным немножко промедлить, и белые добились бы победы.

Например, 4... Ле2? 5. Kpf7 Лh2 (Черные потеряли один темп, и атака с фланга запаздывает) 6. Лg8! (6. е6? Лh7+ 7. Kpg6 Лh1! вело только к ничьей) 6... Лh7+ 7. Лg7 Лh8 8. Кре7 Крс6 9. е6 Крс7.

Для атаки с фланга у ладьи оказывается недостаточно пространства, и это губит черных.

10. Лg1 Лh7+ 11. Кpf6 Лh6+ 12. Кpf7 Лh7+ 13. Кpg6 Лh2 (13. . . Ле7 14. Кpf6) 14. Лd1! Ле2 15. Кpf7 Лh2.

Как правило, для успешной атаки ладьей с фланга при далеко продвинутой пешке ладья должна находиться на расстоянии не менее трех полей от пешки. Здесь это расстояние равно двум полям, и фланговая атака оказывается неэффективной.

16. e7 Лh7+ 17. Кpf6 Лh6+ 18. Кpg7 Ле6 19. Кpf7, и белые выигрывают.

Однако если мы рассмотрим положение после 14-го хода белых, но смещенное на ряд влево, где у черных больше пространства для атаки с фланга, то окажется, что в

этой позиции достаточно ресурсов для спасения партии.

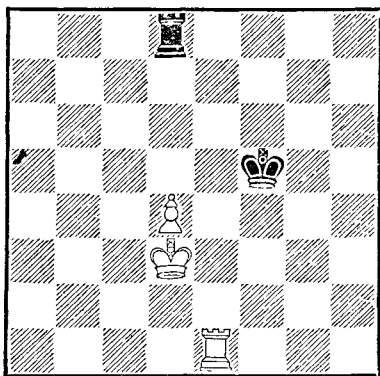
Здесь 1. . . Лd2 2. Кре7 Лh2! ведет к ничьей, как показывают следующие варианты:

3. d7 Лh7+ 4. Кре6 Лh6+ 5. Кре5 (5. Кpf7 Лh7+ 6. Кре8 Лh8+) 5. . . Лh5+ 6. Кpf6 Лh6+ 7. Кpf5 Лd6. Не улучшает положения и попытка привлечь ладью на помощь королю.

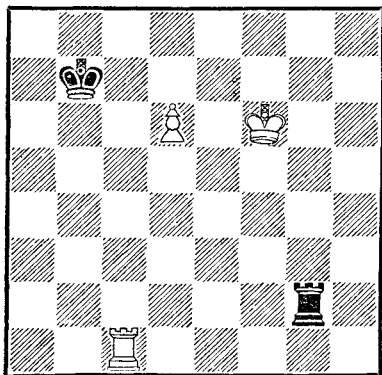
На ход белых 3. Лf1 черные отвечают: 3. . . Крс6 4. Лf6 Лh7+ 5. Кpd8 Лh8+ 6. Кре7 Лh7+ 7. Кре6 Лd7 8. Кре5 Лh7 с ясной ничьей.

В позициях, где пешка мало продвинута, возможна еще одна система защиты, которую можно назвать атакой ладьей с фронта. Сущность этого метода защиты видна из следующего примера.

92



91



Ход черных

Король черных отрезан от пешки, но благодаря удачной позиции их ладьи белым

не удастся продвинуть пешку.

Проверим: 1. Крс4 Лс8+ 2. Крб5 Лд8 3. Крс5 Лс8+ 4. Крб6 Лд8! Шах ладьей 4. . . Лб8+ был бы губительным для черных, так как после 5. Крс7 пешку белых нельзя остановить, а атака с фланга не давала результата из-за отсутствия простора для действий ладьи.

5. Крс5 (5. Лд1 Кре6) 5. . . Лс8+ 6. Крб4 Лд8 7. Крс4 Лс8+ 8. Крд3 Лд8. Благодаря активной защите черных белые не могут усилить свою позицию.

В рассмотренном примере атака с фронта оказалась эффективной, так как расстояние между ладьей и пешкой было не менее трех полей.

На первый взгляд может показаться, что король черных при атаке с фланга не помогает ладье, однако это не так. Если бы король находился на менее удачном поле, ска-

жем на f7, белые при своем ходе добивались победы.

1. Крс4 Лс8+ 2. Крб5 Лд8 3. Крс5 Лс8+ 4. Крб6 Лд8 5. Ле4!

В этом ходе все дело. Белые получили возможность защитить пешку ладьей, в то время как раньше этому мешал король противника.

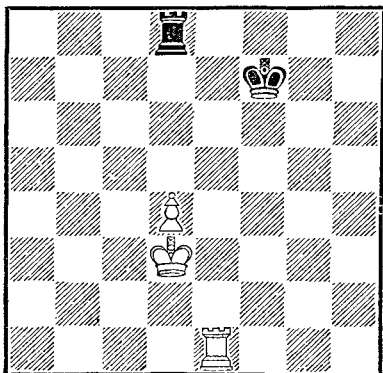
Теперь белым удастся усилить свою позицию: 5. . . Крф6 6. Крс7 Лд5 (6. . . Крф5 7. Ле5+) 7. Крс6 Лд8 8. d5, и белые проводят пешку в ферзи..

Однако, если очередь хода за черными, они достигают ничьей, и даже двумя способами. 1. . . Ле8! Проще всего 2. Л : е8 (Если ладья белых уйдет с вертикали «е», то король черных займет фронтальную позицию перед пешкой) 2. . . Кр : е8 3. Крс4.

Борьба перешла в пешечный эндшпиль, а в пешечном эндшпиле большое значение приобретает борьба за ключевые поля. Черные спасутся, если не пропустят короля белых на ключевые поля пешки «d4» — d6, e6, c6.

С поля c4 король белых может попасть на d5 и c5. Чтобы не пропустить короля белых на ключевые поля, черные при короле белых на d5 должны находиться на d7, при короле белых на c5 — на c7. На эти поля король черных попадает с поля d8, поэтому черные обязаны отвечать 3. . . Крд8!

93

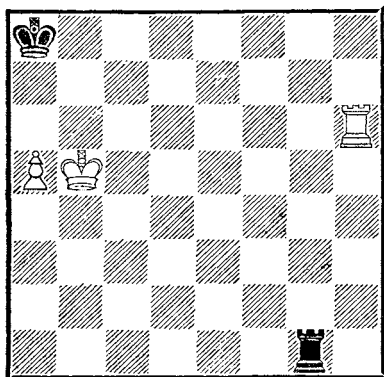


Также вело к ничьей и 1... Крf6, улучшая позицию короля. Например, 2. Крс4 Лс8+ 3. Крb5 Лd8+ 4. Крс5 Лс8+ 5. Крb6 Лd8! 6. Ле4 Крf5! 7. Лh4 Крeб с ничьей, так как белым снова не удастся продвинуть пешку.

Рассмотрим теперь, как достигается продвижение в ферзи крайней пешки.

Здесь шансы на выигрыш, как правило, меньше, чем при других пешках. Король может поддержать крайнюю пешку лишь с одной стороны, она защищает короля только от шахов с тыла. Если король слабой стороны находится впереди пешки, то, за редким исключением, можно с уверенностью сказать, что эндшпиль закончится ничью.

94

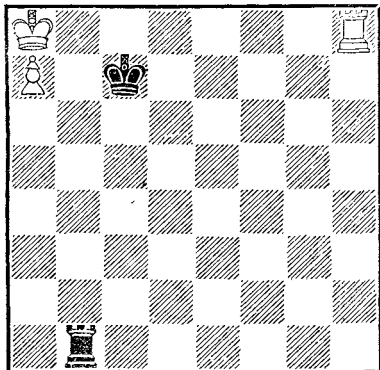


Защита черных очень проста. На 1. Крb6, например, достаточно защититься от мата ходом 1...Лg8, а затем

двигать ладью по предпоследней горизонтали. Белые никак не могут усилить свою позицию.

Если король слабой стороны непосредственно не тормозит пешку, то и в этом случае много возможностей для спасения.

95



При любой другой пешке в подобной позиции белые легко выигрывали, выходя королем на свободу. При ладейной пешке освободить короля не удастся.

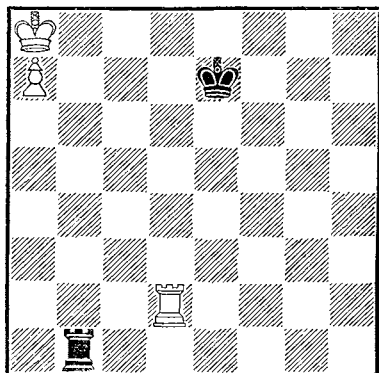
Например, 1. Лh2 Лс1. Самое простое. Черные не позволяют белым оттеснить их короля с полей c7 и c8.

Не проигрывало и 1... Лb3 2. Лс2+ Крd7 3. Лс1 Лb2! Несмотря на то что король черных оттеснен на две вертикали от пешки, белому королю не удастся выйти из заточения. Любопытно, что шансы черных на ничью здесь настолько велики, что они могут

в отдельных случаях даже выпустить короля белых из клетки. Так, вместо 2... Kpd7, оказывается возможным и 2... Kpd6, пропуская ладью белых на восьмую горизонталь. Правда, в этом случае черные должны далее защищаться очень точно. Так, на 3. Лс8 к ничьей ведет лишь ответ 3... Ла3! 4. Kpb7. Король выходит из убежища, но попадает под немедленный обстрел ладьи черных. 4... Лb3+ 5. Кра6 Ла3+ 6. Kpb6 Лb3+ 7. Кра5 Ла3+, и выясняется, что король не может оторваться от своей пешки. Если же белые попытаются подготовить выход короля и сыграют 4. Лb8, то после 4... Крс7 белые, увы, теряют эту возможность. Следует проверить, что ход 3... Ла3! был единственным путем к спасению. В самом деле, после 3... Kpd7? 4. Лb8! Лс3 5. Kpb7 Лb3+ 6. Кра6 Ла3+ 7. Kpb6 Лb3+ 8. Крс5 белые высвобождали своего короля и добивались победы.

Для того чтобы установить, на сколько полей король черных может быть отрезан от пешки без риска проиграть, рассмотрим позицию на диаграмме 86.

Оказывается, что и здесь при правильной защите черных король не может вырваться на свободу, так как, пока белые переведут свою ладью на b8, черные успеют попасть королем на c7. Так

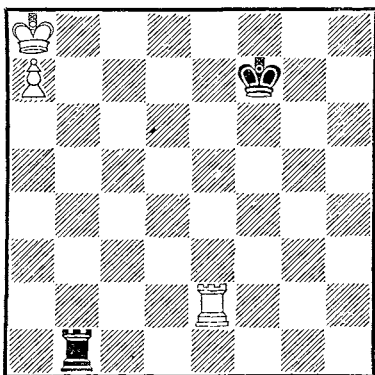


король заменяет ладью в роли стража.

Например, 1. Лh2 Kpd7!  
2. Лh8 Крс7.

Лишь при короле, отрезанном на четыре вертикали от пешки, белым удастся вырваться королем на свободу и добиться победы.

97



1. Лс2 Кре7 2. Лс8 Kpd7.  
Король черных опаздывает к «воротам темницы», и после

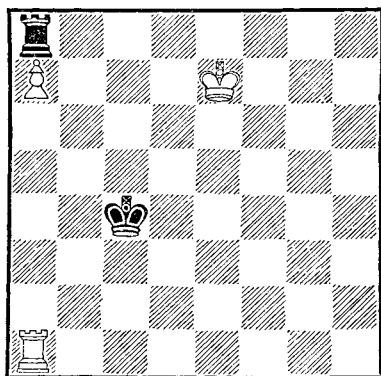
3. Лб8 Ла1 4. Крб7 белые выигрывают.

Исследуем теперь позиции, где ладья слабой стороны занимает поле перед пешкой.

В подобных позициях результат, как правило, зависит от того, чей король скорее подойдет к пешке.

98

Г. Зейбот, 1899 г.



При своем ходе белые оказываются первыми в «гонке» королей.

1. Крд6 Крб5 2. Крс7 и 3. Крб7, легко добиваясь победы.

Если начать анализировать позицию на диаграмме № 98 при ходе черных, то кажется, что после 1. ... Крб5 2. Крд6 Крб6 черные спасаются, ликвидируя главного врага — проходную пешку. Однако следует 3. Лб1+ Кр : а7 4. Крс7, и черные попадают из огня да в полымя, так как им ввиду угрозы мата приходится отдавать ладью. Не

улучшает дело и отказ от немедленного взятия пешки. На 3. ... Кра6 следует 4. Крс7! Л : а7+ (Теперь взятие вынужденно) 5. Крс6, и черные снова в безнадёжной позиции.

Правильное продолжение — далеко не очевидный ход 1. ... Крс5! Черные приближаются конем к пешке, одновременно «отталкивая плечом» короля белых и не позволяя ему занять важное поле d6.

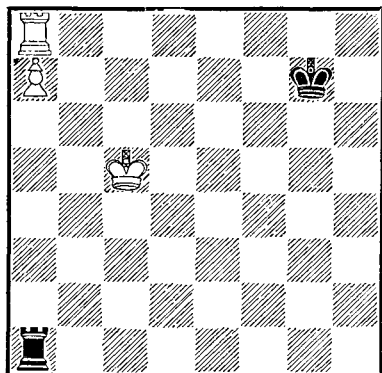
2. Крд7 Крб6 3. Лб1+ Крс5! Черные точно защищаются, благоразумно отказываясь от данайского дара.

4. Лб7 Лh8! Снова хороший ход. Черные пользуются неудачным положением белых фигур и активизируют свою ладью.

5. Крс7 (Если 5. Лб8, то 5. ... Лh7+ и 6. ... Л : а7) 5. ... Ла8, и белые не могут усилить своей позиции. Ничья.

Менее удачной, с точки зрения использования лишней пешки, является позиция, где ладья защищает пешку с поля превращения. В этом случае ничейный результат возможен даже при большой удачности короля слабой стороны от пешки.

Чтобы добиться победы, в позиции 90, белым нужно освободить ладью. Это осуществится не удастся, так как на 1. Крб6 черные начинают беспокоить короля белых шахами с тыла, пока он не отойдет от пешки. Тогда



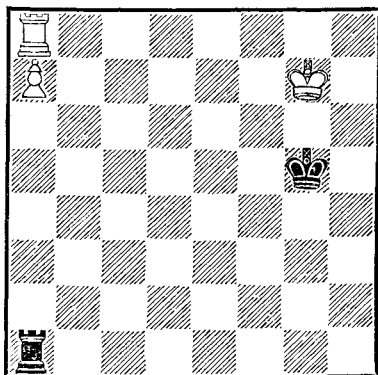
черная ладья снова нападает на пешку с тыла и не дает ладье белых выйти на свободу. При этом король черных не должен вмешиваться в игру, ему следует маневрировать на полях g7 и h7. Попытка приблизиться королем может оказаться для черных фатальной. На 1... Kpf7?? белые получали возможность выйти ладьей на свободу и добивались победы: 2. Lh8! Л : a7 3. Lh7+ и 4. Л : a7.

Читателю, несомненно, полезно знать еще одну интересную систему защиты.

Для победы белым в позиции 100 достаточно с шахом вырваться ладьей на свободу, но выполнить это не удастся, так как черный король все время прячется «в тень» короля противника.

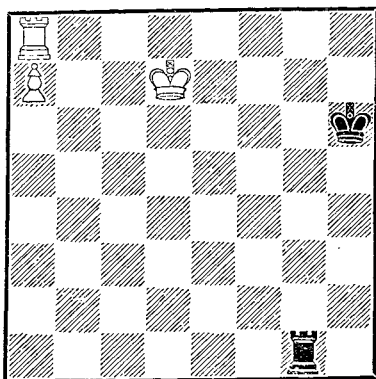
Например, 1. Kpf7 Kpf5! 2. Кре7 Кре5! 3. Kpd7 Kpd5 4. Крс7 Крс5 5. Kpb7. Лb1 Не удастся жертва пешки 5. Лс8

И. Бергер, 1922 г.



Л : a7 6. Kpb8+, так как есть ответ 6. . . Kpb6.

Однако если бы черные покинули королем пятую горизонталь, то это привело бы к их гибели. Например: 1... Kpf4? 2. Кре6 Кре4 3. Kpd6 Kpd4 4. Крс6 Крс4 5. Лс8! (Теперь это возможно) 5... Л : a7 6. Kpb6+, выигрывающая ладью.



Ход черных



А вот еще одна любопытная позиция, где черные спасаются, прячась королем в «тень» от своей ладьи.

1. . . Лг7+ 2. Крс6 Крг5!

Уходя в «тень», король оставляет свободным поле g6 для ладьи на шестой горизонтали, чтобы она могла беспокоить короля противника.

3. Крб6 Лг6+ 4. Крб5 Лг7 5. Кра5 Крг4. Ничья. Белым не удастся улучшить своей позиции.

Мы рассмотрели несколько примеров, где король белых мог без затруднений подойти к пешке, но ему негде было спрятаться от преследования назойливой ладьи черных.

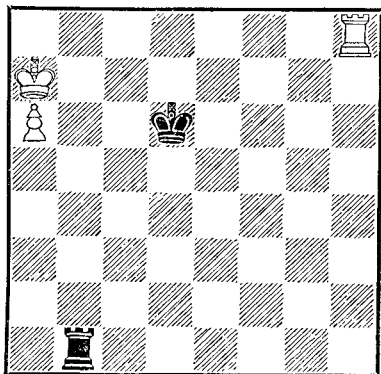
Если пешка расположена на шестой горизонтали, то при шахах с тыла король белых имеет возможность укрыться под пешкой. В этом случае будет иметь боль-

шое значение то, сможет ли он затем покинуть свое временное убежище.

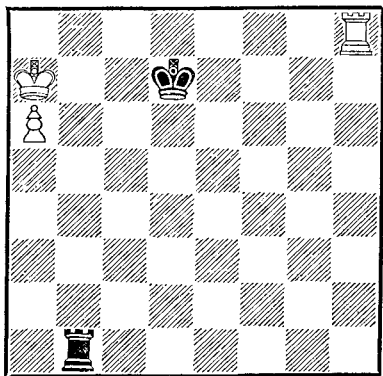
В данной позиции белому королю не удастся выйти на свободу. Например: 1. Лб8 Ла1 2. Крб7 Лб1+ 3. Кра8 Ла1 4. а7 Крс7.

Не проигрывали черные и при короле на d6, хотя там он расположен менее удачно.

103



102

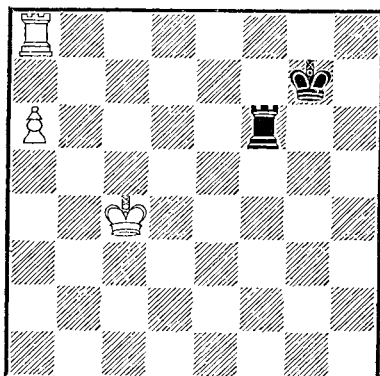


1. Лб8 Ла1 2. Крб7 Лб1+ 3. Крс8 Лс1+! (К поражению вело 3. . . Ла1 4. Лб6+ Крс5 5. Крб7 Лh1 6. Лс6+ Крб5 7. а7) 4. Крд8 Лh1!

Неудачная позиция фигур белых позволяет ладье черных занять более активное положение. 5. Лб6+ Крс5 6. Ле6 Лh8+ 7. Крд7 Лh7+.

Королю белых негде спрятаться от шахов. К ничьей ведет и размен ладей.

В заключение еще одна важная позиция.



### ФЕРЗЬ И ПЕШКА ПРОТИВ ФЕРЗЯ

Если король слабой стороны находится на пути пешки, а ферзь может воспрепятствовать атаке фигур противника, ничейный результат будет здесь совершенно естественным. Защищаясь от шахов, король сильнейшей стороны должен будет закрыться ферзем, что приведет к ничейному пешечному окончанию. Интерес здесь представляют такие позиции, где король слабой стороны не может принять участие в борьбе с пешкой, а эта задача возлагается на одного ферзя.

(см. диагр. 105)

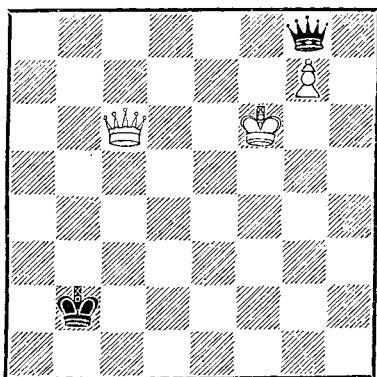
Ферзь черных препятствует продвижению пешки, но занимает пассивную позицию. Для победы белым нужно вытеснить его с поля g8. Делать это следует аккуратно, избегая вечного шаха. К победе ведут два пути.

Здесь белым не удастся добиться успеха, так как прекрасно расположенная ладья черных легко парирует все угрозы.

Например, 1. Krb5 Lf5+ 2. Krc4 Lf6! (Увлекаться шахами не следует) 3. Kpd5 Lb6 4. Kpe5 Lc6 5. a7 Ла6! Ничья.

Белому королю не удастся попасть в убежище на поле a7.

105



а) 1. Фb5+ Кра2 2. Фа4+ Kpb2 3. Фb4+ Кра1 4. Фf8 Фb3. Ферзь вынужден покинуть поле g8, но черные еще не теряют надежды на вечный шах. 5. g8Ф Фf3+ 6. Kpg7 Фg4+ 7. Kph8 Фh5+ 8. Фh7, и черные могут сдаться;

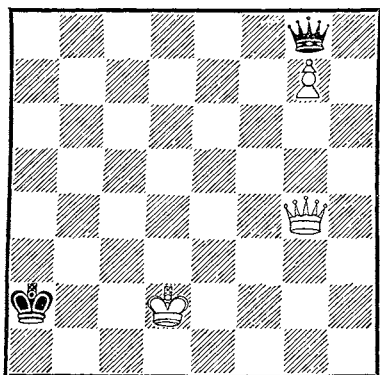
б) 1. Фе6 Фd8+ 2. Kpg6! Фd3+ 3. Kpf7! Kpc1 4. g8Ф Фf3+ 5. Kpg7 Фg2+ 6. Kph7

Фb7+ 7. Фg8g7 Фе4+8. Фfg6, и шахи кончились.

Метод защиты от шахов, которым пользовались белые, типичен для подобных окончаний. Белые маневрируют королем так, чтобы обязательно использовать для защиты от шаха позицию короля противника.

Следующий пример показывает тот же прием, но в более сложной обстановке.

106



Ход черных

Казалось бы, королю белых негде спрятаться, и черные при своем ходе могут начать преследовать его, объявляя бесконечные шахи. На самом деле король сравнительно быстро уходит от шахов, и белые проводят пешку в ферзи. Например, 1. ... Фd5+ 2. Кpe1! (Необходимая точность. После 1. Кре2 Фb5+ 2. Кpf2 Фb6+ 3. Кpg2 Фc6+ 4. Кrh2 Фh6+ черные объявляли вечный шах).

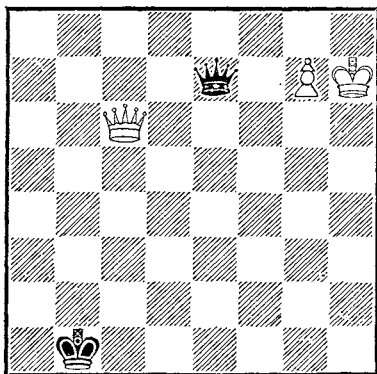
2. ... Фh1+ (На 2. ... Фа5+ следует 3. Кpf1!, и шахи кончились) 3. Кpf2 Фh2+ 4. Фg2. Поставив ферзя в засаду, белые немедленно решают партию в свою пользу. На 4. ... Фh4+ следует 5. Кpf3+ и 6. g8Ф.

Остается добавить, что если черные продолжают держать пассивно, оставляя ферзя на поле g8, то белым совсем не обязательно идти королем к пешке, они сначала уводят его на g1, чтобы не бояться шахов, а затем шахами с темпом попадают ферзем на поле f8 и вытесняют ферзя черных, а потом проводят пешку в ферзи.

Ферзь в отличие от других фигур может один, без помощи короля, обеспечить продвижение пешки в ферзи. Это очень важная особенность ферзевых окончаний.

Рассмотрим теперь случай, когда ферзь препятствует дви-

107



Ход черных

жению пешки, связывая ее по горизонтали.

Здесь белым также удастся освободиться из-под связки. Как и раньше, на помощь белым приходит... неприятельский король. Грозит 1. Kpg6, поэтому черные должны шаховать: 1... Фh4+ 2. Фh6 Фе7 3. Фb6+.

Для победы белым нужно с шахом занять одно из четырех полей — c6, d5, d4 и f4. На 3... Кра1 немедленно решало 4. Фd4+ Kpb1 5. Kph8, а на 3... Kpc2—4. Фс6+ Kpb1 5. Kpg6.

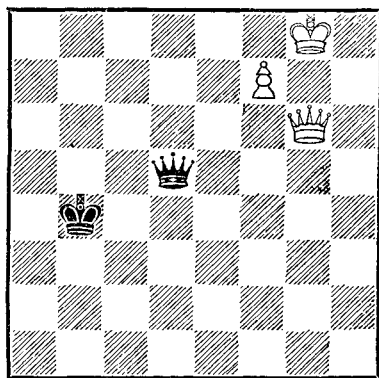
Упорнее всего 4... Кре2, но и тогда после 4. Фа5+ Kpb1 5. Фb5+ Кра1 6. Фа4+ Kpb1 7. Фd1+ ферзь с темпом попадает либо на d5, либо на d4.

В подобном эндшпиле, если король слабейшей стороны не может принять участие в борьбе с пешкой, он должен стараться возможно дальше отойти от нее, чтобы противник не использовал его позицию для проведения выигрывающего маневра.

Наиболее сильная защита в этом окончании — связка по диагонали, но неудачная позиция короля может поз-

волить освободиться от связки. Вот пример на эту тему.

108



1. Kph7 Фh1+ (Не помогает связка по горизонтали 1... Фd7 2. Фе4+! Кра3 3. Kpg8, и пешка прошла в ферзи).

2. Kpg7! Фa1+ (2... Фb7 3. Фb1+) 3. Kpg8 Фа2 4. Фс6! Любопытная позиция! Черные неожиданно оказались в цугцванге и не имеют ни одного хорошего хода. В этом читатель может убедиться самостоятельно.

Если позицию короля противника использовать для защиты от вечного шаха не удастся, окончание должно закончиться вничью.

## *Глава пятая*

### **ПРАКТИЧЕСКИЕ ОКОНЧАНИЯ**

После того как шахматист добросовестно изучит первые четыре главы, мне кажется, что название «начинающий» будет для него уже не совсем подходящим, потому что он должен уметь ориентироваться в эндшпиле.

Однако элементарных знаний еще недостаточно, чтобы грамотно разыгрывать эндшпиль.

Мало знать, что пешка в окончании является важным преимуществом и для победы, как правило, необходимо провести эту пешку в ферзи и достигнуть тем самым достаточного для мата материального перевеса. Очень важно практически суметь это осуществить, наметив правильный план игры.

Настало время попытаться познакомить читателя с различными приемами игры, типичными для эндшпиля. Эти позиции совсем не нужно запоминать. Важно усвоить методы атаки и защиты, понять план игры.

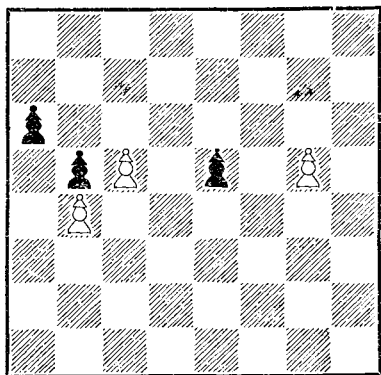
При разборе позиций основное внимание необходимо уделять не подробному разбору вариантов, а оценке позиции, выявлению преимуществ, составлению плана реализации и тактическим моментам, сопутствующим проведению этого плана.

Начнем с разбора окончаний, где, кроме королей, на доске остались только пешки. Эти окончания называются пешечными.

### **ПЕШЕЧНЫЕ ОКОНЧАНИЯ**

Познакомимся в первую очередь с классификацией пешек. Взгляните на диаграмму 109.

Пешки b4 и b5 — характерным признаком их положения является то, что они как бы «уперлись лбом» друг в



друга — называются блокированными пешками.

Пешки с5, е5, g5 называются проходными, так как на их пути нет неприятельских пешек. Проходные пешки тоже имеют свои отличия. Пешка с5 — защищенная проходная, а пешки е5 и g5 — изолированные. Пешка g5, наиболее удаленная от основной массы пешек, является отдаленной проходной.

Начнем с изучения основ теории пешечных окончаний.

Теория пешечных окончаний разработана значительно полнее, чем других, однако из-за того, что этими вопросами занимались в отрыве от практики, многие выводы, имеющие практическое значение, остались малоизвестными. Между тем они, несомненно, могут облегчить понимание и разыгрывание пешечных окончаний.

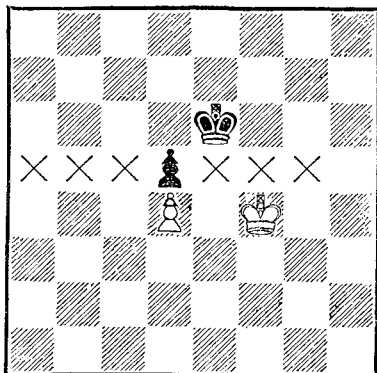
При разборе окончаний с

королем и пешкой против одинокого короля уже были сделаны некоторые интересные выводы. Напоминаем их.

Мы установили, что около проходной пешки имеется группа полей, имеющих важное значение при разыгрывании подобных окончаний. Эти поля называют ключевыми, так как занятие королем сильнейшей стороны хотя бы одного из этих полей означает осуществление цели окончания — пешка неуклонно проходит в ферзи. Игра здесь состоит, в основном, в борьбе королей за ключевые поля. Сторона, имеющая пешку, стремится проникнуть королем на одно из ключевых полей, а противник старается этого не допустить.

Понятие о ключевых полях можно распространить и на другие пешечные конфигурации. Вот пример.

Перед нами простейшая по-



зиция с блокированной пешкой. В этой позиции план белых распадается на две стадии. Сначала нужно выиграть пешку противника, а затем уже провести свою в ферзи. Ясно, что если белый король сможет занять одно из следующих шести полей — e5, f5, g5, a5, b5, c5, гибель черной пешки d5 станет неизбежной. Следовательно, и эти поля мы с полным правом можем называть ключевыми, так как занятие их королем сильнейшей стороны (в данном случае белых) ведет к выполнению ближайшей цели — выигрышу пешки.

Итак, выходит, что блокированная пешка имеет свою систему ключевых полей. Заметим, что осуществление первой цели (выигрыш пешки) еще ничего не говорит о достижении второй цели (превращение пешки). Потерпев неудачу в борьбе за пешку и потеряв ее, слабейшая сторона может не позволить противнику провести пешку в ферзи. С подобным явлением мы и встречаемся здесь. Черные при своем ходе вынуждены пропустить короля противника на ключевые поля своей пешки. Так, на 1... Кре6 следует 2. Крг5 Кре7 3. Крf5 Крд6 4. Крf6 Крс6 5. Кре5, и черные теряют пешку. Однако далее они играют 5... Крс7! 6. Кр : d5 Крд7! и сводят партию вничью: король белых не попадает на

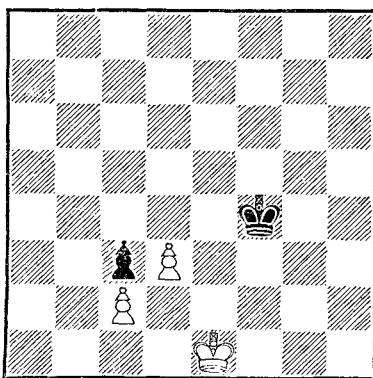
ключевые поля проходной пешки «d».

У читателя может возникнуть законный вопрос: «А какая практическая польза от введения понятия о ключевых полях?»

На следующем примере мы покажем, что это понятие облегчает анализ целого ряда пешечных окончаний, позволяя быстро и безошибочно установить четкий план игры.

111

*Н. Григорьев, 1921 г.*



Ход черных

Белые грозят немедленно выиграть партию ходом 1. Кре2. После этого им удастся оттеснить короля, привести в движение пешку «d» и выиграть единственную пешку черных. Нетрудно догадаться, что e2 будет первым ключевым полем. Легко находится и второе ключевое поле — b3. Попад на него, белые также выигрывают пешку c3. Черные добиваются ничьей,

если смогут не пустить короля противника на одно из ключевых полей. Это возможно только при ходе 1. . . Крf3!, например 2. Крd1 Кре3 3. Крс1 Крd4 4. Крb1 Крс5 5. Кра2 Крb4!, и черный король успел вовремя.

Легко самостоятельно проверить, что ход 1. . . Кре3 вел к проигрышу.

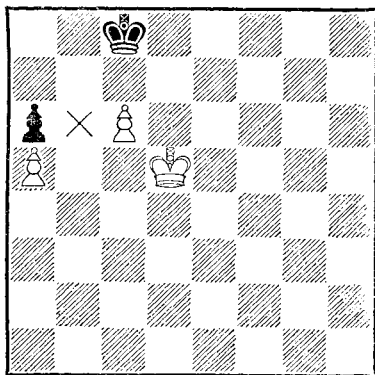
Если на 1. . . Крf3 белые попытаются обойти королем справа, то черные проходят королем к пешке с2, выигрывают ее и проводят в ферзи свою пешку. В этом читатель также может убедиться самостоятельно.

При движении короля белых от e1 до a2 король черных единственным способом успевает попасть с f3 на b4 и не допустить захвата ключевого поля b3. Маршруты королей оказываются как бы взаимно связанными. На каждый ход короля белых у черного короля есть только один ответ. Полю e1 соответствует только поле f3, полю d1—e3, полю c1—d4, полю b1—c5, полю a2—b4. Такую взаимосвязь полей называли соответствием, а сами поля получили название полей соответствия. Поля соответствия — это своего рода указатели пути для короля, маяки в безбрежном море вариантов. Черный король, чтобы не дать белому королю захватить ключевые поля, должен перемещаться только по полям соответствия.

Итак, соответствие является средством борьбы королей за ключевые поля.

В данном примере королю черных удалось удержать соответствие, и эндшпиль закончился вничью. Такой благоприятный для слабейшей стороны исход бывает далеко не всегда. В следующем примере покажем, что, если соответствие выдержать не удастся, поражение неминуемо.

112



На первый взгляд кажется, что здесь черные могут успешно защищаться. На 1. Крсб с угрозой проникнуть на ключевое поле b6 у черных есть единственный, но достаточный ответ: 1. . . Крс7, а на 1. Крdb—1. . . Крd8. Перед нами опять случай полей соответствия. Полю c5 соответствует поле c7, полю d6—d8, а полю d5—c8. Итак, около пешки черным удастся выдержать соответствие. Попробуем



отступить королем назад, скажем на поле d4. Сумеют ли черные тогда найти для своего короля соответственное поле? Ясно, что черные не могут ответить 1. . . Крс7, так как после 2. Крс5! король белых прорывается на b6. Значит, черные должны играть либо 2. . . Крд8, либо 2. . . Крб8. А что, если мы сделаем еще один выжидательный ход 3. Крс4? Нетрудно убедиться, что в этом случае не удастся сохранить равновесие. На 2. . . Крс8 последует 2. Крд5! Крд8 3. Крд6 Крс8 4. с7, а на 2. . . Крс7 — 3. Крс5, и король проникает на b6.

Мы рассмотрели один из простейших случаев применения полей соответствия, так называемый «треугольник» (поля d5, c4, d4). Маневрируя королем в треугольнике, белые добиваются нарушения соответствия в свою пользу. Чтобы сделать два шага вперед, белые буквально делают королем шаг назад.

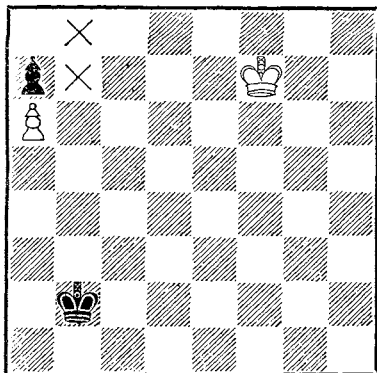
Умение пользоваться законами соответствия имеет большое значение при разборе многих блокированных позиций. Как мы увидим дальше, поля соответствия существуют не только в пешечных окончаниях. По существу, в любых позициях, где приходится искать единственно правильные однозначные ответы, можно говорить о полях соответствия. И в каждом случае поля соответствия окажутся важными

ориентирами, заметно облегчающими анализ.

Теперь рассмотрим некоторые особенности геометрии шахматной доски. Взгляните на эту позицию:

113

*И. Майзелис, 1921 г.*



Белые, начиная, выигрывают пешку а7. Для того чтобы спасти партию, черный король должен успеть попасть на поле с7 в момент, когда белые заберут пешку. Тогда белому королю не удастся овладеть ни одним из ключевых полей (b7 или b8), и ничья достигнута.

К пешке а7 за одно и то же число ходов белый король может подойти различными путями. Например: 1. Кре7—d7—с7—b7—а7, или 1. Креб—d6—с6—b7—а7, или 1. Креб—d5—с6—b7—а7. Возможен даже такой путь: 1. Кре8—d7—с8—b7—а7.

Разве это не удивительно? Ведь со школьной скамьи мы

знаем, что прямая является кратчайшим расстоянием между двумя точками и что путь по прямой всегда короче пути по ломаной. А вот на шахматной доске, как мы видим, это совсем не так. Путь по прямой здесь равен пути по ломаной!

Тогда возникает законный вопрос: не мог ли король белых, двигаясь к пешке, одновременно помешать движению короля черных к полю с7? Оказывается, такое совмещение задач возможно осуществить.

Продолжая 1. Кре6 Крс3 2. Крд5!, белый король как бы «отталкивает плечом» короля черных. Король черных вынужден уступить дорогу и уже не может поспеть вовремя. Например: 2. . . Крб4 3. Крс6 Кра5 4. Крб7 Крб5 5. Кр : а7 Крс6 6. Крб8, и белые выигрывают.

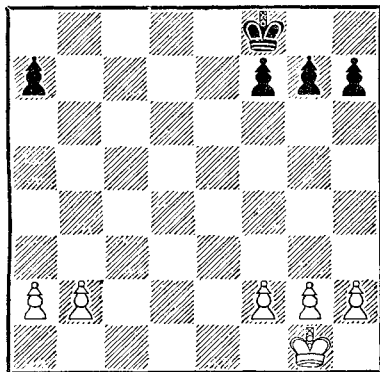
В пешечных окончаниях, за самым редким исключением, перевес в одну пешку достаточен для победы. Реализация такого перевеса не представляет больших трудностей. Необходимо создать проходную пешку и постараться провести ее в ферзи. Если королю противника удастся не пропустить пешку в ферзи, то, используя его отвлечение, король сильнейшей стороны прорывается к неприятельским пешкам и добивается решающего материального перевеса.

Обычно, перед тем как образовать проходную пешку, ре-

комендуется улучшить позицию короля, чтобы с наибольшим эффектом, не давая противнику никаких шансов, осуществить продвижение проходной в ферзи.

В качестве примера реализации проходной пешки рассмотрим позицию на диаграмме № 114.

114



1. Крf1 (Нужно ввести короля в игру) 1. . . Кре7 2. Кре2 Крд6 3. b4 (Возможно и 3. Крд3 Крс5 4. Крс3 и далее 5. b4) 3. . . Крд5 4. Крд3 f5 5. f4 g6 6. g3 ab 7. a4 Крс6.

Король не может удержаться на активной позиции, ходов не хватает, он должен отходить.

7. Крд4 Крд6 8. b5 ab 9. ab Крс7 10. Кре5. Самое простое. Белые отдают проходную пешку, но добиваются решающего материального перевеса на другом фланге.

Возможно было и 10. Крс5 Крб7 11. b6 Крб8 12. Крс6

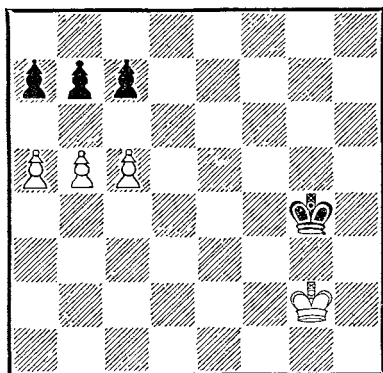
Крс8 13. b7+ Крb8 14. Крb6 h6 (14. . . h5 15. Крс6) 15. h4 g5 (Отчаянная попытка сыграть на пат) 16. hg hg 17. fg f4 18. g6 f3 19. g7 f2 20. g8Ф. Мат.

10. . . Крb6 11. Крf6 Кр :b5 12. Кpg7 Крс4 13. Кр :h7 Крд4 14. Кр :g6, и выигрывают.

Читателю следует обратить внимание на то, как просто белые провели выигрывающий план. Конечно, данный пример в известной мере был идеальным, но можно смело сказать, что в большинстве случаев в пешечном эндшпиле реализация материального преимущества осуществляется без больших трудностей.

На следующих примерах мы увидим особенности пешечных окончаний при материальном равенстве.

115



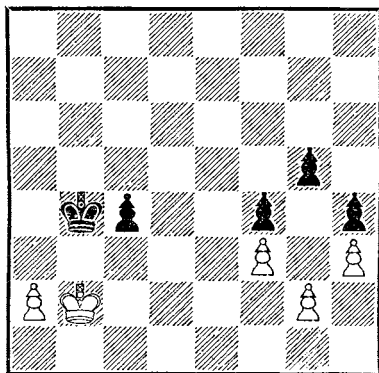
В этой позиции три пешки противостоят трем пешкам. Однако отдаленное положение

короля черных позволяет белым осуществить важный тактический прием — пешечный прорыв. После 1. b6! сb 2. a6!! ba 3. c6 пешка «с» проходит в ферзи. Если бы черные сыграли 1. . . ab, то возникал симметричный вариант: 2. c6!! bc 3. ab, и в ферзи проходит пешка «а».

Возможность пешечного прорыва всегда следует учитывать.

А вот пример, демонстрирующий более выгодное пешечное расположение.

116



Белая пешка «a2» (отдаленная проходная) в данной позиции оказывается значительно более опасной, чем черная пешка c4, и это преимущество решает. Суть окончания заключается в том, что белые меняют свою отдаленную проходную пешку на неприятельскую, после чего их король оказывается расположенным значительно ближе

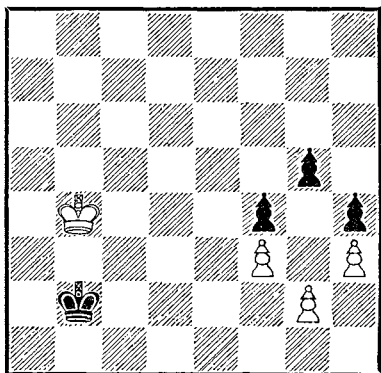
к неприятельским пешкам, и они добиваются решающего материального перевеса.

Следует 1. Крс2 Кра3 (Если черные упорствуют с разменом пешек, продолжая 1. . . Крс5, то после 2. Крс3 Крb5 3. а3 Крс5 4. а4 Крд5 5. а5 Крс5 6. а6 этот размен вынуждается в еще более невыгодной обстановке).

2. Крс3 Кр : а2 3. Кр : с4 Крb2 4. Крд4 Крс2 5. Кре4 Крд2 6. Кpf5 Кре2 7. Кр : g5 Кpf2 8. Кр : f4 Кр : g2 9. Крг4, и белые выигрывают.

Здесь белый король намного «опаздывал на поезд», однако нередко даже один темп может иметь решающее значение. Вот характерный пример.

117



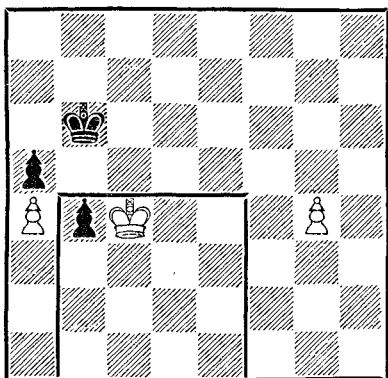
Оба короля намерены атаковать пешки противника, но очередь хода за белыми, и это решает.

1. Крс4 Крс2 2. Крд4 Крд2 3. Кре4 Кре2 4. Кpf5 Кpf2 5. Кр : g5 Кр : g2. Ка-

залось бы, уничтожение пешек должно закончиться мирным исходом, но следует 6. Крг4!, и, как бы теперь ни пошли черные, они проигрывают. Например, 6. . . Кpf2 7. Кр : f4 или 6. . . Крh2 7. Кр : h4.

Разбор пешечных окончаний закончим следующим примером.

118



Ход черных

Черные имеют защищенную проходную пешку. В пешечном эндшпиле защищенная проходная является большим преимуществом, так как ее не нужно защищать. Король черных свободен и может отправиться к проходной пешке белых, в то время как король белых не может выйти из квадрата пешки черных.

Рассмотрим возможное продолжение:

1. . . Крс6 2. Крд4 Крд6 3. Кре4 Кре6 4. Кре3 Кpf6 5. Крд4 Крг5 6. Кре3 Кр:g4

7. Кре4! (Черные выиграли пешку, но борьба еще не закончена. Белые пытаются организовать оборону).

7... Kpg5 (Бесполезно было бы 7... Kpg3 8. Кре3! Kpg2 9. Кре2!, и королю черных не пройти).

8. Кре3 Kpf5 9. Kpd3 Кре5 10. Kpd2 Kpd4 11. Крс2 Крс4 12. Крб2! Kpd4 (Черные разгадывают «коварную» ловушку. Для победы им нужно выиграть вторую пешку, но попытка немедленно решить

партию ходом 12... б3? после 13. Кра3! Крс3 вела к пату и ничьей).

Черным приходится добираться к пешке «а4» далеким обходным путем.

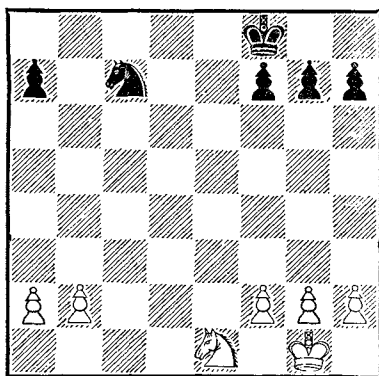
13. Крс2 Кре3 14. Крс1 Kpd3 15. Крб2 Kpd2! 16. Крб3 Крс1! 17. Кра2 Крс2 18. Кра1 Крб3! (Еще не поздно было ошибиться. 18. б3?? вело к пату и ничьей) 19. Крб1 Кр : а4, и черные выигрывают.

## КОНЕВЫЕ ОКОНЧАНИЯ

Лишняя пешка в коневом окончании при большом числе пешек может быть, как правило, реализована ненамного сложнее, чем в пешечном. Метод выигрыша в самых общих чертах тот же самый: после усиления позиций фигур (здесь короля и коня) и пешек создают проходную пешку и стремятся провести ее в ферзи. Дальнейшее зависит от плана защиты. Если противник пытается блокировать проходную только конем, следует фигурами оттеснить его, чтобы освободить дорогу пешке. Если же на помощь коню отправляется король, то обычно удастся использовать отвлечение сил и, прорвавшись королем или конем к пешкам противника на другом фланге, добиться решающего материального перевеса.

Вот соответствующий пример.

119



В первую очередь белые улучшают позицию своего короля, направляя его на ферзевый фланг, где позднее нужно будет образовывать проходную пешку.

1. Kpf1 Кре7 2. Кре2 Kpd6 3. Kpd3 Крс5. Естественно,

что черные хотят использовать несколько более активное положение своего короля, чтобы помешать образованию проходной пешки у противника.

4. Кс2 Кd5 5. g3. Следует внимательно реагировать на угрозы. Черные намеревались ходом 5. . . Кf4+ выиграть пешку.

5. . . а5 6. b3 f5 7. а3 g6 8. b4+!

Казалось бы, черные воспрепятствовали образованию проходной, но после этого сильного хода их надежды рассеиваются как дым. Белые жертвуют свою лишнюю пешку, чтобы перейти в пешечный эндшпиль более активной позицией короля.

Примерный вариант:  
8. . . ab 9. ab + К : b4 10. К : b4 Кр : b4 11. Кpd4 Кpb3 12. f4 Крс2 13. Кре5 Кpd3 14. Кpf6 Кре3 15. Кpf6 Кpf3 16. Кpg7 Кpg2 17. Кр:h7 Кр:h2 18. Кр:g6 Кр:g3 19. Кр:f6, и белые выигрывают. Этот прием—замена одного вида преимущества на другой—носит название трансформации преимущества.

Черные отклоняют жертвоприношение, и наступает следующая стадия: борьба за продвижение пешки.

8. . . ab 9. ab Кpd6 10. Кpd4 Кс7 11. f4 Кb5+ 12. Крс4 Кс7 (Из-за угрозы 13. Кd4+ черные не могут играть 12. . . Крс6) 13. Ке3.

Несомненно, самое простое.

Белые могут усиливать позицию своих фигур. Выигрывало и 13. b5, но это требовало далекого расчета, так как у черных в распоряжении была возможность жертвой коня за пешку создать известные осложнения. Чтобы победить, белым пришлось бы играть точно. Например, 13. . . К : b5 14. Кр : b5 Кpd5 15. Ке1 Кре4 16. Крс5 Кре3 17. Кpd5 Кpf2 18. Кре5! (Ответной жертвой коня белые выигрывают драгоценное время).

18. . . Кр : e1 (Если черные не принимают жертвы и продолжают 18. . . Кpg1, то следует 19. Кf3+ Кpg2 20. Кpf6! Кр : f3 21. Кpg7, добиваясь победы так же, как в основном варианте).

19. Кpf6 Кpf2 20. Кpg7 Кpg2 21. Кр : h7 Кр : h2 22. Кр : g6 Кр : g3 23. Кр : f5, и белые выигрывают.

Вернемся к основному варианту после 13. Ке3.

13. . . Крс6 14. Кpd4 Кpd6 15. Кс4+ Крс6.

Если черные пытаются не пропустить короля к пешкам на правом фланге, тогда становится опасной пешка «b». Например, 15. . . Кре6 16. Ке5 Кpd6 17. Кf7+ Кре7 18. Kg5 h6 19. Кf3 Кpf6 (Грозило 20. Kh4) 20. Крс5 Ке6+ 21. Кpd6 g5 22. b5 Кd8 23. Кd4 Кb7+ 24. Крс7 Кс5 25. b6 Кpg6 26. Крс6 Ка6 27. b7, и белые выигрывают.

16. Кре5 Кrb5 17. Ке3 Ка6 (На 17. . . Кр : b4 проще всего

18. Kd5+ с переходом в выигрышное пешечное окончание).

18. Kd5 Kpc4 19. Kf6 h5 20. Kd5 Kb8 21. Ke7, и белые уничтожают все пешки королевского фланга черных.

Реализация лишней пешки в коневых окончаниях оказывается неразрешимой задачей в трех основных случаях: когда невозможно образовать проходную пешку, когда не удастся ее поддержать, когда не удастся королем подойти к пешкам противника.

При материальном равенстве отдаленная проходная пешка или возможность ее образования — важнейшее позиционное преимущество.

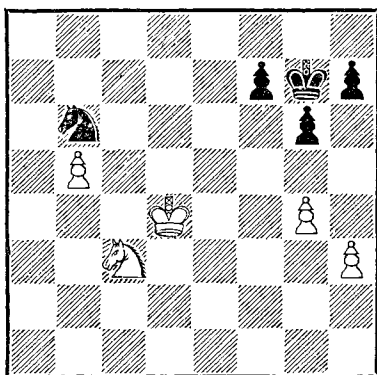
Как мы уже знаем, конь не дальнобойная фигура, ему трудно принимать участие в игре, происходящей одновременно на двух флангах: требуется время, чтобы он переместился с одного фланга на другой. Именно поэтому, если конь пытается задержать продвинутую проходную пешку, он практически оказывается прикованным к ней.

Можно смело сказать, что в коневом эндшпиле отдаленная проходная пешка не менее важна, чем в пешечном. Пример — диаграмма 120.

У белых здесь имеется отдаленная проходная пешка, и они могут не допустить образования проходной пешки у черных на другом фланге. Сочетание этих двух факторов

120

Чигорин — Маршалл  
Карлсбад, 1907 г.



позволяет белым без затруднений достичь выигрыша.

1. Kd5! Kd7 2. g5! h6 3. Kf6 Kb6 4. h4 hg 5. hg Kpf8 6. Kpc5 Ka4+ 7. Kpd6! Черный король не может выйти на свободу.

7... Kpg7 (На 7... Kb6 решает 8. Kpc7 Ka4 9. b6, и далее так же, как и в партии) 8. Kpc6 Kpf8 9. b6 K : b6 10. Kp : b6 Kpe7 11. Kpc7 Kpf8 (Не удастся попытка атаковать пешку g5: 11... Kpe6 12. Kpd8 Kpf5 13. Kh7, и выигрыш).

12. Kpd7 Kpg7. Черный король пытается «отсидеться» в крепости, но белые преодолевают последний рубеж.

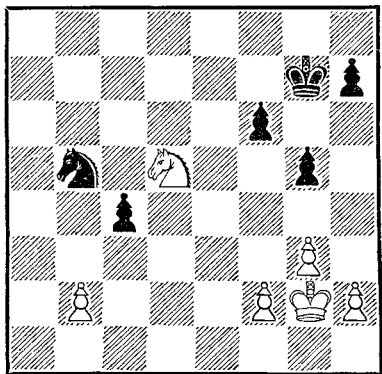
13. Kpe7 Kph8 14. Ke8 (Последним шансом было 14. Kp : f7?? Пат).

14... Kpg8 15. Kpf6, и черные сдались, ибо они теряют свои пешки.

В коневых окончаниях аналогично пешечным сильная позиция короля является важным преимуществом.

121

*Нимцович — Земиш*  
Копенгаген, 1923 г.



Белый король в этом положении может быстро войти в игру и атаковать пешку «с». Король противника располо-

жен значительно пассивнее, и именно это определяет решающий перевес белых.

1. Kpf3 Kpf7 2. Kc3! (Освобождая путь для короля) 2. . . Kd4+ 3. Kpe4 Kb3 4. Kpd5 Kd2 5. h3 f5 6. Kd1 Kpf6 7. Ke3 Ke4 8. K : c4 K : f2 9. b4 Kpe7.

Белые трансформировали свое преимущество. У них появилась отдаленная проходная пешка.

10. b5 Kpd7 11. b6 Ke4. Конь не успевает развить активные действия на другом фланге и должен спешить на помощь королю.

12. Ke5+ Kpc8 13. Kpc6 Kf6 14. Kd3! (Грозит 15. b7+ Kpb8 16. Kc5) 14. . . Kd7 15. b7+ Kpd8 16. Kpd6 Kb8 17. Kb4 Kd7 18. Kc6+ Kpe8 19. Kpc7, и черные сдались.

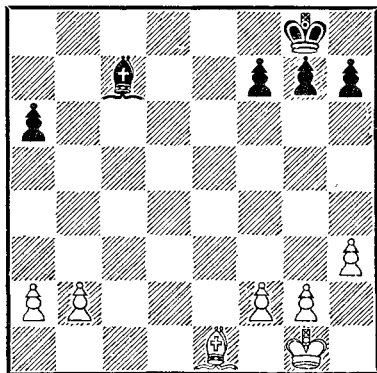
## СЛОНОВЫЕ ОКОНЧАНИЯ

### Слоны одноцветные

В эндшпиле с одноцветными слонами, так же как и в коневых, лишняя пешка при прочих равных условиях оказывается решающим преимуществом.

План реализации здесь примерно такой же, что и в коневом окончании: нужно образовать проходную пешку и вести ее в ферзи. Разобрав следующий пример, познаться с особенностями, характерными именно для слонového окончания.

122





1. Kpf1 Kpf8 2. Кре2 Кре7  
3. Kpd3 Kpd6 4. Крс4 Крс6 5.  
Сс3 g6 6. b4 Сb6 7. f3 Сс7 8.  
a4 Сb6 9. Cd4. Мобилизация  
сил перед созданием проход-  
ной пешки закончена. И слон  
и король занимают прекрас-  
ные позиции.

9. . . Сс7 10. b5+ ab 11.  
ab+ Крb7. Немедленно про-  
игрывает попытка воспрепят-  
ствовать продвижению вперед  
короля белых. На 11. . . Kpd6  
следует 12. Сс5+ Кра7 13.  
b6 Сg3 14. Kpd5 Cf4 15. Cd4  
и 16. Се5.

12. Kpd5. Все идет по плану.  
Король черных отвлечен про-  
ходной пешкой, и белые со-  
бираются атаковать неприя-  
тельские пешки на королев-  
ском фланге. Однако в отли-  
чие от коневого и пешечного  
эндшпиля здесь игра еще не  
окончена. Белым приходится  
преодолевать еще один рубеж.  
Слон — фигура дальнобой-  
ная, и, контролируя подступы  
к пешкам, черные пытаются  
пресечь вражеское вторже-  
ние.

Для того чтобы добиться по-  
беды, белым нужно освободить  
дорогу королю.

12. . . Сb8. После 12. . . Cf4  
13. Се5 Се3 14. Kpd6 белые не-  
медленно осуществляли втор-  
жение. Теперь же 13. Се5 Са7  
14. Kpd6 ничего не дает, так  
как на это следует 14. . .  
Сb8+, и белым приходится  
возвращаться назад королем.  
Не удавалось прорваться и

после 14. Cd6 Cf2! 15. Кре5  
Сg3+. Как же белым оттес-  
нить слона противника? Здесь  
полезно еще раз сравнить  
этот эндшпиль с коневым и пе-  
шечным. Там, как только ко-  
роль оказывался оттеснен-  
ным, сразу сказывалась огра-  
ниченность подвижности фи-  
гур слабой стороны. По-  
существу, слабая сторона  
попадала в цугцванг и из-за  
недостатка ходов была вы-  
нуждена пропустить короля  
противника к пешкам. Здесь  
пока цугцванга нет, и слон  
может спокойно маневриро-  
вать, охраняя подступы к сво-  
ему лагерю.

А нельзя ли и здесь еще бо-  
лее ограничить подвижность  
слона? Оказывается, мож-  
но.

14. Cf2! Сс7 15. g3 h5 16. h4  
(Но не 16. f4? h4) 16. . . Сb8  
17. b6! Задача выполнена.  
Черные попали в цугцванг и  
не могут защититься от ма-  
невра 18. f4 с последующим  
19. Cd4 и 20. Се5 с переходом в  
выигрышный пешечный энд-  
шпиль. Не помогает 17. . .  
Крс8 18. Крс6 Се5 19. f4  
Сb8 20. b7+ Kpd8 21. Сb6+  
и 22. Сс7 с легким выигры-  
шем.

Мы установили, что по срав-  
нению с коневым и особенно с  
пешечным эндшпилем в сло-  
новом окончании имеются до-  
полнительные трудности, ус-  
ложняющие задачу сильней-  
шей стороны при реализации  
лишней пешки.

Даже в этом идеальном примере от белых требовалась большая изобретательность, чтобы создать позицию цугцванга или проникнуть королем в неприятельский лагерь.

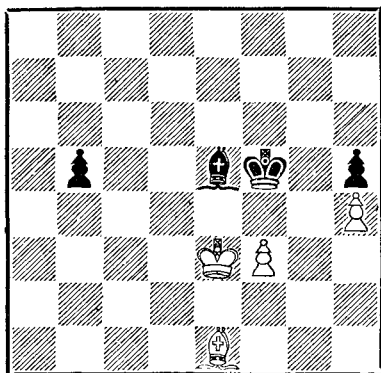
В том случае, если позицию цугцванга получить не удастся и слон успевает защитить подступы к пешкам на другом фланге, подобный эндшпиль может закончиться вничью.

При материальном равенстве одним из существенных признаков, определяющих оценку позиции, является наличие отдаленной проходной пешки. Вот пример на эту тему.

123

*Лисицын — Левенфиш*

Ленинград, 1932 г.



Ход черных

У черных в позиции на диаграмме 123 отдаленная проходная пешка. К тому же пеш-

ка белых «h» зафиксирована на поле цвета слона, и ее необходимо защищать. Ухудшает шансы черных то, что на доске сравнительно мало материала и поле превращения пешки «h» — цвета, противоположного цвету слона.

1. . . Cf6! После этого хода белые сразу попадают в цугцванг. Ходы слоном приводят либо к потере пешки, либо к движению проходной пешки черных, а на 2. Кре2 следует 2. . . Kpf4.

2. f4 Cb2 (Только к ничьей вело 2. . . Kpg4 3. Кре4 Ce7 4. f5 b4 5. f6! Cf8 6. f7 b3 7. Kpd3. Или 4. . . Cf6 5. Kpd5 Кр : f5 6. Крс6 Кpg4 7. Кр : b5 С : h4 8. Ca5 Cg3 9. Cd8 Cf4 10. Крс4 Cg5 11. С : g5 и 12. Kpd3).

3. Cd2 Cg7 4. Cb4 Cf6 5. Cel Ce7! Снова цугцванг. Приходится ходить королем.

6. Kpf3 Cd6 7. Cd2 Cc7! Связанные защитой пешки, белые опять вынуждены делать плохие ходы. На ходы слоном по диагонали c1—e3 решает b4, а на 8. Kpg3—Кре4. Поэтому они предпочитают расстаться с пешкой «f».

8. Cc3 С : f4 9. Cb4 Ce5 10. Ca5 Cf6 11. Cel Ce7! Многократно используя цугцванг, черные постепенно увеличивают свое преимущество. Белым в который раз приходится отступать.

12. Kpg3 Кре4, и движе-

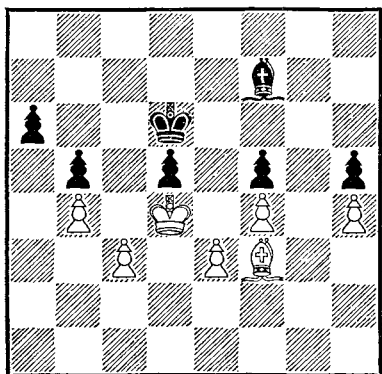
ние короля к пешке решает (Например, 13. Ca5 Kpd3 14. Ce1 Kpc4 15. Kpf4 Cf6 16. Kpf5 Cc3 17. Cg3 b4 18. Cd6 b3 19. Ca3 Kpd3 20. Kpg5 Kpc2 21. Kp : h5 Cd2 22. Kpg4 Cc1, и черные выигрывают).

Рассмотрев пример, мы установили, что положение пешек на полях цвета слона является существенным недостатком позиции. Как правило, это справедливо для большинства слоновых окончаний. Во-первых, такие пешки нуждаются в защите, что сковывает силы защищающейся стороны. Во-вторых, поля между пешками оказываются недоступными слону, и это может позволить королю противника подойти к пешкам.

В подобных позициях выигрыш, если он возможен, достигается обычно созданием цугцванга.

Вот характерный пример.

124



Ресурсы защиты черных близки к концу. Слон защищает слабые пешки, король защищает поля вторжения. Задача белых состоит в том, чтобы передать очередь хода противнику, так как при своем ходе они должны будут либо отдать пешку, либо пропустить короля, что в том и другом случае ведет к быстрому проигрышу.

Для того чтобы установить защитительные возможности, попробуем маневрировать слоном.

1. Ce2 Cg6! Выясняется, что у черных есть только один правильный ответ. После 1. . . Ce8 2. Cd3 Cg6 (На 2. . . Cd7 следует 3. Cc2 Ce6 4. Cd1! Cf7 5. Cf3) 3. Cc2 Ch7 4. Cb3! Cg8 5. Cd1! Cf7 6. Cf3 белые немедленно ставят черных в положение цугцванга.

2. Cd3 Ch7 3. Cc2 Cg6. Читатель, наверно, обратил внимание на то, что слону черных приходится делать единственные, вынужденные ходы. Нетрудно догадаться, что перед нами еще один случай полей «соответствия», когда каждому ходу слона белых соответствует только один определенный ответ слона черных. Можно сказать, что полю f3 соответствует поле f7, полю e2—g6, полю d3—h7, полю c2—g6, а полю d1—e8. Чтобы добиться победы, белые должны нарушить соответствие. Это возможно осуществить, так как на диагонали b1—h7 у

слона белых есть два свободных поля для маневра, а у слона черных — только одно.

Белые продолжают 4. Сb1! Ch7 5. Cd3! Cg6. Соответствие нарушено. Теперь белым нуж-

но не дать черным его восстановить.

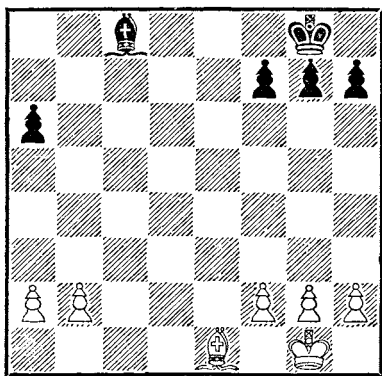
6. Cc2! Ch7 7. Cb3!! Cg8 8. Cd1! Cf7 9. Cf3, и задача выполнена. Черные в цугцванге и должны сложить оружие.

## Слоны разноцветные

В окончаниях с разноцветными слонами материальный перевес, как мы увидим далее, часто не имеет решающего значения. Лишняя пешка, а иногда даже две или три могут оказаться недостаточными для выигрыша партии.

Рассмотрим, например, типичную позицию с лишней пешкой. Подобную позицию при одноцветных слонах белые легко бы выиграли. Здесь же — элементарная ничья.

125



Проверим: 1. Kpf1 Kpf8 2. Кре2 Кре7 3. Kpd3 Се6 4. b3 (На 4. a4 следует 4. . .

Сb3 5. a5 Ca4, и лишняя пешка не играет никакой роли).

4. . . Kpd6 5. Cb4+ Kpc6 6. Kpc3 g6 7. a4 Kpb6 8. Cf8 h5 9. b4 Cd5 10. g3 Се6.

Можно сделать некоторые выводы. По сравнению с одноцветными слонами здесь белым даже не удастся образовать проходную пешку. Но, может быть, возможно прорваться королем к пешкам другого фланга?

11. Kpd4 Cb3! Пешки полезно заstopить.

12. a5+ Kpb5 13. Кре5 Се6 14. Kpf6 Kpc6. Вот еще один важный вывод. Король черных отвлечен, но слон один отлично справляется с защитой пешек королевского фланга.

15. Kpg5 Kpb5 16. h4 Kpc6 17. f3 Cd5! Хотя эндшпиль и ничейный, черным следует быть внимательными. Грозило 18. g4!, создавая опасную проходную пешку по линии «h» и добиваясь победы.

18. Kpf4 Kpb5 19. g4 Kpc6 20. gh gh, и белым больше нечего предпринять.

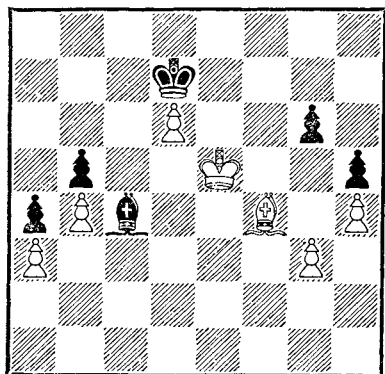
Пример наглядно демонстрирует особенности окон-

чаний с разноцветными слонами.

Первая особенность заключается в том, что продвижение проходной пешки не может быть поддержано слоном, так как поля, атакованные неприятельским слоном, для него недоступны.

Вторая особенность — слон не может атаковать неприятельские пешки, находящиеся на полях противоположного цвета. Поэтому если слабейшая сторона может занять королем поле перед пешкой, не доступное слону противника, а слоном защитить свои пешки на обоих флангах, то выигрыш будет невозможен. Эти особенности определяют три основные ничейные позиции, характерные для данного окончания. Типична следующая позиция.

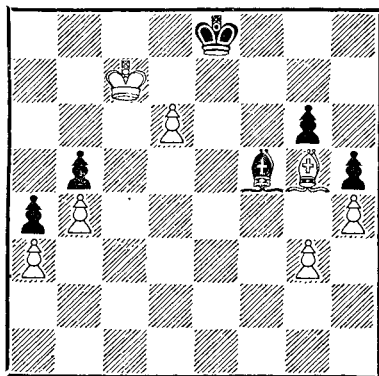
126



Для ничьей черным достаточно «топтаться» на месте. Белые бессильны что-либо

предпринять. Их король может обежать всю доску, но это не принесет успеха: слон черных один, без помощи короля, отлично справляется с защитой пешек на обоих флангах. А вот еще одна ничейная позиция.

127

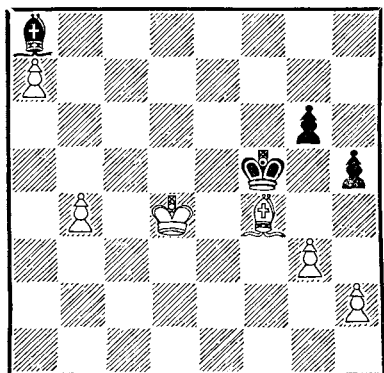


Здесь фигуры черных расположены менее удачно, чем на предыдущей диаграмме, тем не менее белые ничего не могут добиться. От черных требуется лишь минимальная точность. Так, на 1. Kpb6 следует играть не 1... Cd3?? 2. Kpc6!, и белые выигрывают, а 1... Cd7. Для обеих рассмотренных позиций характерно то, что один слон может защитить слабости на флангах.

Движение проходных пешек в окончании с разноцветными слонами может быть поддержано только королем, поэтому, если защищающейся стороне удастся помешать

движению короля к этим пешкам, то, как правило, выигрыш становится невозможным.

128



Перед нами еще одна типичная ничейная позиция. Белые не могут использовать свой большой материальный перевес, так как король черных препятствует вторжению короля белых.

Например, 1. Крс5 Кре6! 2. Крб6 Крд7! 3. b5 Крс8!

Грубой ошибкой было бы 3. ... Сf3 из-за 4. a8Ф! С : a8 5. Кра7 Сf3 6. Крб8! (Белые вернули часть своего материального перевеса, но прорвались королем к пешке и могут поддержать ее движение вперед) 6. ... Сg2 7. b6 Крс6 8. Кра7, и выигрывают.

В рассмотренных нами оборонительных позициях защищающаяся сторона придерживалась, в основном, пассивной тактики. В последней

позиции к спасению ведет только активная защита. Король слабейшей стороны должен маневрировать «на страже своих границ», не пропуская вперед короля противника.

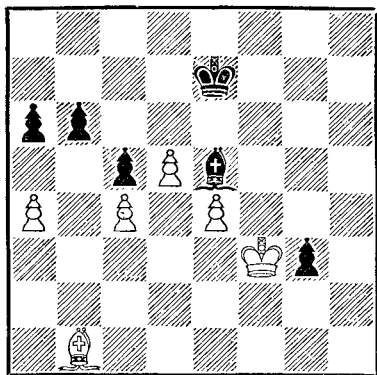
У читателя может возникнуть законный вопрос: в каком же случае можно выиграть окончание с разноцветными слонами?

На этот вопрос отвечает следующий пример.

129

*Полнер — Чигорин*

Петербург, 1881 г.



Ход черных

Черные здесь пожертвовали пешку, сыграв 1. ... b5!, последовало 2. ab ab 3. cb. Если подходить к возникшей позиции формально, у белых материальное преимущество, но фактически здесь у черных решающий позиционный перевес, так как две проходные

пешки черных значительно опаснее, чем три проходные пешки белых, с которыми прекрасно справляется один слон черных. Король черных не связан обязанностью бороться с пешками белых и может отправиться на помощь своим пешкам.

Черные продолжали 3... Kpd7 (Еще проще было сначала сыграть 3... c4, а затем уже отправляться коро-

лем) 4. Cd3 Kpc7 5. Cf1 Kpb6 6. Kpg2 Кра5 7. Kpf3 Kpb4 8. b6 c4 9. b7 c3 10. Cd3 Kpb3 11. Kpg2 c2 и добились победы.

Этот пример ярко показывает, что в эндшпиле с разноцветными слонами значение имеет не материальное преимущество, а то, насколько эффективно короли могут подерживать свои проходные пешки.

## ОКОНЧАНИЯ СО СЛОНОМ ПРОТИВ КОНЯ

Возможности слона и коня показаны раньше при разборе коневых и слоновых окончаний. Сейчас, в основном, будут рассмотрены те особенности, которые возникают в борьбе этих фигур друг против друга.

Лишняя пешка и на стороне слона и на стороне коня в этом эндшпиле является большим, как правило решающим, преимуществом.

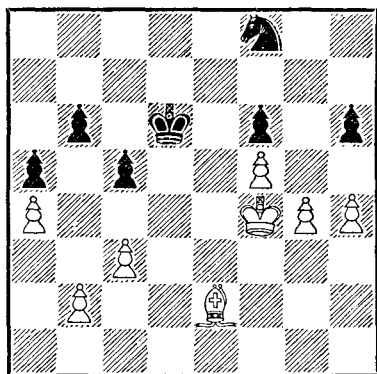
Реализация материального перевеса осуществляется по знакомому плану: следует создавать проходную пешку и вести ее в ферзи. С отдельными элементами плана мы познакоимся при разборе приемов.

У белых здесь все подготовлено к тому, чтобы образовать проходную пешку.

Последовало 1. g5 hg + 2. hg fg + 3. Кр : g5 Кре5 4. Cd3 (Белые обходят ловушку. 4.

130

*Бонч-Осмоловский —  
Константинопольский*  
Москва, 1949 г.



f6? после 4... Kh7+ теряло пешку).

4... Kd7 5. Kpg6 Kf6 6. Kpf7.

Дальнейшее движение пешки невозможно: поле f6 недоступно слону. Поэтому, используя отвлечение фигур

черных борьбой с пешкой, король белых отправляется в далекий обходной путь к пешкам противника.

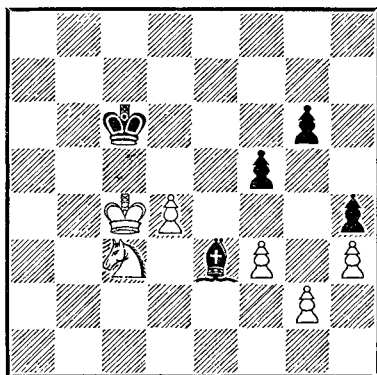
6. . . Kd5 7. Cc4 Ke3 8. Ce6 Kg4 (8. . . К : f5 приводило к безнадежному пешечному эндшпилю).

9. Kpe7 Kf6 10. Cc8 Ke4 11. Kpd7 Кр : f5 12. Kpc6+ Kpe5 13. Кр : b6. Король белых прорвался к пешкам и начинает их уничтожение.

13. . . Kd6 14. Ca6 Kpd5 15. Cb5. Пешка черных обречена, поэтому белые не торопятся.

15. . . Kc8+ 16. Кр : a5 Kpd6 17. Ca6 Ke7 18. Kpb6 Kd5+ 19. Kpb7 Ke3 20. Ce2 c4 21. a5, и черные сдались.

Если материальный перевес на стороне коня, то в самых общих чертах план реализации преимущества тот же самый. Однако здесь не рекомендуется особенно спешить с образованием проходной пешки и тем более с ее движением вперед. Слон — дальнобойная фигура, поэтому создание проходной и особенно движение ее вперед может и не привести к уменьшению подвижности слона. В первую очередь важно достичь ослабления пешечной конфигурации противника, с тем чтобы либо отвлечь силы противника от проходной пешки, либо создать пункты вторжения для прохода короля к неприятельским пешкам. Вот характерный пример.



Белым трудно осуществить немедленное продвижение пешки. Ошибкой было бы 1. Kb5 Cf2 2. d5+ Kpd7, и белым нелегко усилить свою позицию. Правильно сначала атаковать неприятельские пешки.

1. Kd5! Cg5 2. f4! Cd8 3. Kb4+ Kpd6 4. Kd3 g5 (После 4. . . Kpe6 5. Ke5 Kpf6 6. Kpc5 открывалась дорога пешке «d»).

5. Ke5 Kpe6 6. d5+ Kpf6 7. Kpc5 gf 8. Kc6, и черные сдались, так как они не могут без решающих материальных потерь остановить пешку.

При материальном равенстве играют важную роль в оценке известные нам уже позиционные факторы: отдаленная проходная пешка, слабости в пешечном расположении. Попытаемся показать только те моменты, которые особенно характерны для данного соотношения сил.

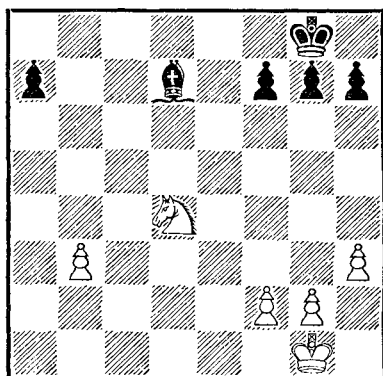


Слон особенно хорошо бо-  
рется против коня в откры-  
той позиции, где пешки не бло-  
кированы, и он имеет свобо-  
ду маневра. Разумеется, важ-  
ное значение и здесь имеет  
позиция короля. Активный  
король, действующий согла-  
сованно со слоном,—огромная  
сила. В этом можно убедиться  
при разборе следующего ма-  
невра.

132

*Штольц — Кэсден*

Гаага, 1928 г.



Ход черных

Большое преимущество чер-  
ных трудно заметить. У бе-  
лых как будто бы нет слабос-  
тей, прекрасно расположен  
конь. Однако беглый взгляд  
еще не дает правильной оцен-  
ки позиции. Рассмотрим, как  
протекала игра.

1. . . Kpf8 2. Kpf1 Kpe7  
3. Кре2 Kpd6 4. Kpd3 Kpd5.  
Первый важный момент. Бла-  
годаря тому что очередь хода

была бы за черными, они за-  
няли королем более активную  
позицию.

5. h4 Сс8! Черные перево-  
дят слона на более активную  
позицию, на поле а6, откуда  
он оттесняет фигуры белых  
и создает угрозы пешке g2.

6. Kf3 Са6+ 7. Крс3. На 7.  
Кре3 король черных проры-  
вается к пешке b3. После 7. . .  
Крс5 8. Kg5 Kpb4 9. К : f7  
черные получали опасную  
отдаленную проходную пеш-  
ку, а в подобной позиции это  
решающее преимущество.

7. . . h6 8. Kd4 g6 9. Кс2  
Кре4. Преимущество черных  
вырисовывается все больше и  
больше. Король черных еще  
больше улучшил свою пози-  
цию, заняв исходную пози-  
цию для атаки неприятель-  
ских пешек.

10. Ке3 f5 11. Kpd2 f4.  
Движением пешки «f» черные  
оттеснили коня белых. На  
12. Кс2 следует 12. . . Cf1!  
13. Ке1 Kpf5 14. f3 g5 15.  
hg Кр : g5, и король черных  
проникает на g3.

Понимая, что пассивная за-  
щита ни к чему хорошему не  
приведет, белые пытаются пе-  
рейти в контратаку, но безу-  
спешно.

12. Kg4 h5 13. Kf6+ Kpf5  
14. Kd7 Сс8! 15. Kf8 g5! 16.  
g3 (После 16. hg терялся по-  
павший в «мышеловку» конь).

16. . . gh 17. gh Kpg4 18.  
Kg6 Cf5 19. Ке7 Се6 20. b4  
Кр : h4 21. Kpd3 Kpg4 22.  
Кре4 h4 23. Кс6 Cf5+

24. Kpd5 f3 25. b5 h3 26. К : а7 h2 27. b6 h1Ф 28. Кс6 Фb1 29. Крс5 Се4. Белые сдались.

Благодаря более активной позиции короля в сочетании с мощным слоном черным удалось ворваться королем в лагерь противника, и это предредило выигрыш. Оценка позиции базировалась на активных возможностях черных, т. е. была динамической. Черные имели возможность все более усиливать свою позицию, пока это не привело к решающему материальному перевесу. План, примененный черными, типичен для подобных позиций. Он состоит из следующих основных стадий:

а) король подходит возможно ближе к пешечному расположению противника;

б) в его лагере создаются поля вторжения;

в) слоном стремятся сковать активность фигур.

Активность фигур противника, вынужденных защищать подступы к лагерю, падает, и они постепенно отбрасываются;

г) король врывается в лагерь противника и создает решающий материальный перевес.

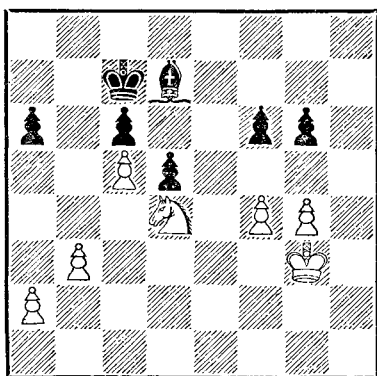
Существуют позиции, в которых такую же доминирующую роль играет конь. Вот одна из них — диаграмма 133.

У черных здесь есть защищенная проходная пешка, однако она не влияет на оценку

133

*Авербах — Лилиенталь*

Москва, 1949 г.



позиции, так как конь, надежно заблокировав ее, одновременно принимает самое активное участие в игре. Слон черных значительно менее активен из-за необходимости защищать свои пешки, то же можно сказать и о короле черных.

После хода 1. g5!, открывающего дорогу в неприятельский лагерь, белым удается добиться победы.

В партии последовало: 1. . . fg 2. fg (Черные могли сыграть 1. . . f5, пока препятствуя движению короля белых вперед. В этом случае к выигрышу вело 2. Kf3 Се8 3. Ке5 Кpd8 4. Kpf3 Кpe7 5. Кре3 Кре6 6. Kpd4 Кpe7 7. Kd3! Кре6 8. Kb4 а5 9. Kd3 Cd7 10. а4 Се8 11. b4 ab 12. К : b4, и проходная пешка решает партию в пользу белых).

2. . . Сс8 3. Kpf4. В этот

момент партия была отложена, и черные сдались, не возобновляя игры, из-за следующих вариантов:

3. . . а5 4. Кре5 Сg4 (На 4. . . Са6 могло последовать 5. Крf6 Сd3 6. Кре7 и далее

7. . . Ке6+, еще более оттесняя короля черных).

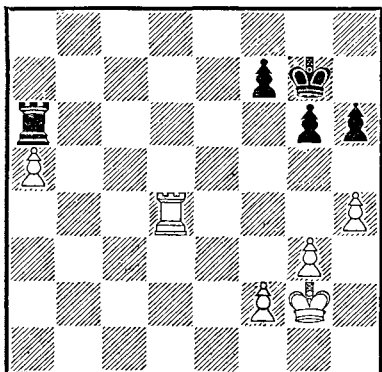
5. Крf6 Ch5 6. Кре7 Сg4 7. а3! Cd1 8. Ке6+ Крb7 9. Крd6 С : b3 10. Кd8+ Крс8 11. К : с6 а4 12. Ке7+, и белые выигрывают.

## ЛАДЕЙНЫЕ ОКОНЧАНИЯ

Ладья представляет собой сильную фигуру. Поэтому активность ладьи — существенный признак, определяющий оценку позиции. Даже при материальном перевесе успешно реализовать его можно, как правило, лишь при активной позиции ладьи. Ухудшение позиции ладьи может существенным образом отразиться на оценке позиции, нейтрализовать значение материального перевеса. Рассмотрим примеры.

134

*Алехин — Капабланка*  
Буэнос-Айрес, 1927 г.



У белых лишняя отдаленная проходная пешка, которую блокирует ладья противника. Пешка атакована, и ее необходимо защитить.

Последовало 1. Ла4! Очень сильный ход! Ладья, расположенная сзади проходной пешки, здесь особенно сильна, она как бы «подталкивает» пешку сзади. Благодаря этому черная ладья вынуждена держаться пассивно, иначе пешка двинется вперед.

Теперь белые угрожают провести короля к пешке и оттеснить ладью. Поэтому на выручку к ладье должен отправиться король черных.

1. . . Крf6 2. Крf3 Кре5 3. Кре3 h5 4. Крd3 Крd5 5. Крс3 Крс5. Черным пока удалось не подпустить короля противника к пешке.

6. Ла2! План белых становится ясным. Они просто ждут, пока у черных не иссякнут полезные ходы и черные не попадут в положение цугцванга. Выиграть пешку белых черные не могут: это приведет к безнадежному пешечному эндшпилю. На 6. . . Ла8 следует 7. а6, еще более

усиливая позицию. Пытаясь найти какие-нибудь шансы, Капабланка решает осуществить перегруппировку, в качестве блокара пешки оставить короля, а ладью освободить для активных операций.

6. . . Крb5 7. Крд4! Пользуясь тем, что король черных отвлекается на борьбу с проходной пешкой, белые движутся к пешкам на другом фланге.

С этой идеей мы уже не раз встречались при разборе легкофигурных окончаний.

7. . . Лd6+ 8. Кре5 Ле6+ 9. Крf4 Кра6 10. Крг5! Белые добились крупного успеха: их король ворвался в пешечное расположение противника. Именно поэтому мне кажется, что третий ход черных был неудачным, они без нужды ослабили подступы к пешкам и облегчили задачу белых.

10. . . Ле5+ 11. Крh6 Лf5 12. f4 (Как в свое время указал А. Алехин, быстрее решала игра на цугцванг: 12. Крг7 Лf3 13. Крг8! Лf6 14. Крf8 Лf3 15. Крг7 Лf5 16. f4!, и у черных нет полезных ходов).

После хода в партии черным удастся несколько продлить сопротивление.

12. . . Лс5! 13. Ла3 Лс7 14. Крг7 Лd7 15. f5! gf 16. Крh6 f4! Черные отчаянно защищаются!

17. gf Лd5 18. Крг7 Лf5

19. Ла4 Крb5 20. Ле4! Решающий ход. Пешка a5 сыграла свою отвлекающую роль, и теперь ее можно со спокойной совестью отдать.

20. . . Кра6 21. Крh6 Л : a5 (Выигрывали белые и после 21. . . Крb7 22. Ле5 Л : f4 23. Кр : h5).

22. Ле5 Ла1 23. Кр : h5 Лg1 24. Лg5 Лh1 25. Лf5 Крb6 (Черных губит отдаленная позиция их короля. Стой он где-нибудь на g7, у них были бы хорошие шансы на ничью).

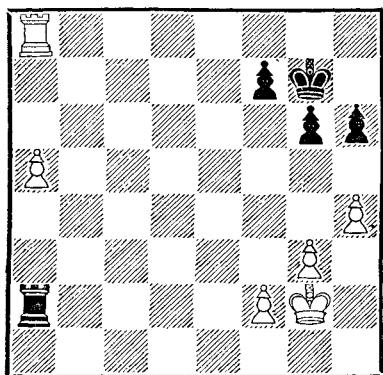
26. Л : f7 Крс6 27. Ле7! Черные сдались, так как их король отрезан и не может принять участие в борьбе с пешками.

Итак, мы установили, что план реализации лишней пешки, рассмотренный нами в легкофигурных окончаниях, применим и здесь. Сильнейшая сторона образует проходную лишнюю пешку и пытается продвигать ее вперед. Если с пешкой борется ладья, то король направляется к пешке и с помощью своей ладьи ведет пешку вперед. Если с пешкой борется король, для победы необходимо проникнуть в расположение противника на другом фланге, чтобы использовать отвлечение сил и добиться решающего материального перевеса. Именно так и развивались события в данной партии.

Даже при удачной позиции ладьи сильнейшей стороне

приходится преодолевать значительное сопротивление, чтобы добиться реализации материального преимущества. При менее активной позиции ладьи задача во много раз усложняется. Взгляните на следующее положение.

135



По сравнению с предыдущим примером здесь изменено положение ладей. Ладья слабой стороны атакует проходную пешку с тыла, ладья сильнейшей стороны защищает свою пешку с фронта. Такая расстановка фигур более выгодна защищающейся стороне, так как ее ладья может одновременно выполнять две задачи: бороться с проходной пешкой и нападать на пешки противника на другом фланге.

Как белым реализовать свою лишнюю пешку? Они могут довести свою пешку до а7, но это не улучшит их по-

зиции, так как им не удастся вырваться ладьей с а8. Не поможет в этом случае и движение короля к пешке а7, так как, только он станет на b6 или b7, ладья с тыла шахами отгонит его от пешки, а затем снова займет позицию позади пешки.

Белые могут попробовать не доводить пешку до а7, а оставить ее на а6, сохраняя поле а7 в качестве «убежища» для короля. Тогда они столкнутся с другим затруднением. Двигаясь королем к проходным пешкам, приходится бросать на произвол судьбы пешки на другом фланге. В этом случае противник может их атаковать и, пока король движется к своей пешке, выиграть одну или две из них.

Если черные будут играть активно, этот план так же здесь не удастся осуществить.

Например, 1. а6 Крf6 2. Крf3 h5 3. Кре3 (После 3. Кре4 Л : f2 4. Кpd5 Ла2! 5. Крс6 Крf5 6. Кpb7 Кpg4 7. Лf8 Кр : g3 8. а7 Кр : h4 9. Л : f7 g5 10. а8Ф Л : а8 11. Кр : а8 g4 белые выигрывают ладью, но рискуют только проиграть).

3. . . Крf5 4. f3 Ла3+ 5. Кpd4 Л : f3 6. Лf8 (Хуже 6. Крс5 Ла3 7. Кpb6 Кpg4).

6. . . Ла3 7. Л : f7+ Кpg4 8. Лf6 Кр : g3 9. Л : g6+ Кр : h4 (Черные добились материального равенства, но не совсем удачная позиция их короля усложняет защиту).

10. Крс5 Kph3 11. Kpb6 h4 (Черные должны спешить, так как в позициях с проходными пешками обычно дорог бывает каждый темп).

12. Лг5 Л : а6 (Самое простое. Однако не проигрывало и 12. . . Kph2 13. Ла5 Л : а5 14. Кр : а5 h3 15. а7 Kpg1 16. а8Ф h2, и, как мы знаем, черные достигают ничьей).

13. Кр : а6 Kph2 14. Kpb5 h3 15. Крс4 Kph1 16. Kpd3 h2 17. Кре2. Пат.

В зависимости от пешечной конфигурации здесь могут быть различные возможности, но в каждом случае спасение заключается в активной контригре против пешек на другом фланге.

В подобных позициях, где ладья слабейшей стороны атакует пешку с тыла, удастся добиться победы, если возможно атаковать пешечные слабости на другом фланге или если слабейшая сторона запаздывает в силу различ-

ных причин, с организацией контригры.

В позиции на диаграмме белым было бы опасно отправиться королем к пешке «а», так как черные, выиграв пешку «g», тоже создавали проходную пешку.

К победе ведет 1. а7! Теперь ладья черных уже не сможет уничтожить пешку g3, и белый король может отправиться к пешке f5. Возможен следующий вариант:

1. . . Kph7 2. Kpf1 Kpg7 3. Кре1 Kph7 4. Kpd1 Kpg7 5. Крс1 Kph7 6. Kpb1 Ла5 7. Kpb2 Kpg7 8. Kpb3 Kph7 9. Kpb4 Ла1 10. Крс5 Kpg7 11. Kpd5 (Бессмысленно 11. Kpb6 Лb1+).

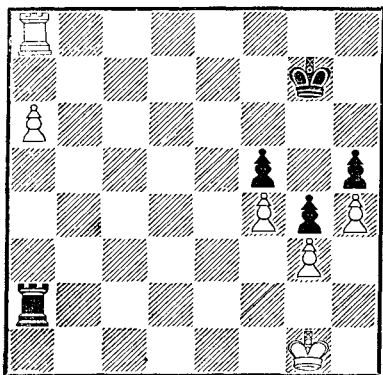
11. . . Ла2 12. Кре5 Ла5+ 13. Кре6 (Черные в цугцванге и теряют пешку).

13. . . Ла6+ 14. Кр : f5 Ла5+ 15. Кре6 Ла6+ 16. Кре7 Ла1 17. f5 Лe1+ 18. Kpd6 Ла1 19. f6+ Kpf7 20. Лh8 Л : а7 21. Лh7+, и белые выигрывают.

Следует рассмотреть еще одну важную позицию, когда ладья защищает свою проходную пешку не с фронта, а с фланга. В этом случае результат определяется тем, может ли ладья принять участие в защите своих пешек и освободить короля для движения к проходной. Вот соответствующий пример (№ 137).

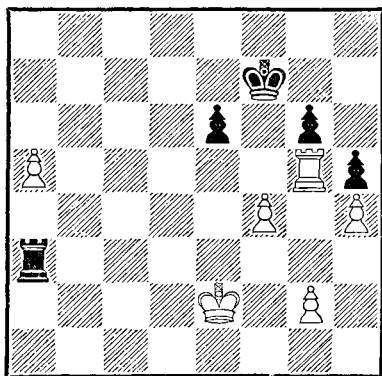
Позиция черных безнадежна, так как они не могут воспрепятствовать движению ко-

136



Авербах — Эйве

Цюрих, 1953 г.



роля белых к проходной пешке. Активно расположенная ладья белых не только защищает все пешки, но и сковывает короля черных защитой пешки g6.

Партия продолжалась:

1. Kpd2 Кpe7 2. Крс2! (Пешка белых слишком сильна, чтобы ее обменять на пешку «g»).

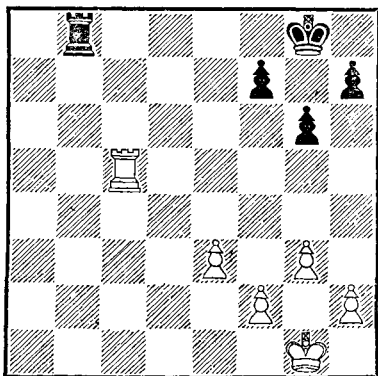
2. . . Kpd6 3. Kpb2 Ла4 4. g3 Крс6 5. Kpb3 Ла1 6. Kpb4 Лb1+ 7. Крс4 Ла1 8. Kpb3. Черные сдались, так как они либо теряют еще одну пешку, либо должны пропустить короля белых к пешке «а», что также равносильно проигрышу.

В шахматной практике встречается такое множество пешечных конфигураций, что невозможно в короткое время рассмотреть даже наиболее часто встречающиеся пешеч-

ные структуры. Мы еще разберем случай, когда все пешки находятся на одном фланге.

Петросян — Керес

Москва, 1951 г.



Ход черных

Здесь шансы на выигрыш незначительны и могут быть реализованы лишь при неудачной защите черных. П. Керес играл правильно и легко добился ничьей.

Вот как это произошло: 1. . . h5! В план белых входит надвигание пешек «g» и «h», поэтому черные заранее ему препятствуют.

2. Лс2 Кpg7 3. Кpg2 Лb5 4. Кpf3 Кpf6 5. h4 (5. h3 и 6. g4 ведет только к дальнейшим упрощениям).

5. . . Лf5+ 6. Кpg2 Ла5 7. Kph3 Ла4 8. Лd2 Кpe5 9. Лb2 Кpf6 10. Лb5 Ла2 11. Кpg2 Ла4 12. Кpf3 Ла3 13. Кpf4 Ла2 14. f3 Ле2 15. e4. После долгих маневров белые,

наконец-то, стали надвигать пешки.

15. . . Ле1 16. Лb6+ Кpg7 17. Ла6 Лb1 18. Лс6 Лg1 19. Лс2 Кpf6 20. Ла2 Кpg7 21. Ле2 Кpf6 22. Ле3 Кpg7 23. е5 Кpf8 24. g4 hg 25. fg Кpg7 26. Кpg5 Лf1 27. Ле4 Лf3 28. h5 gh 29. gh. Наконец-то проходная образована, но решающих успехов она не приносит.

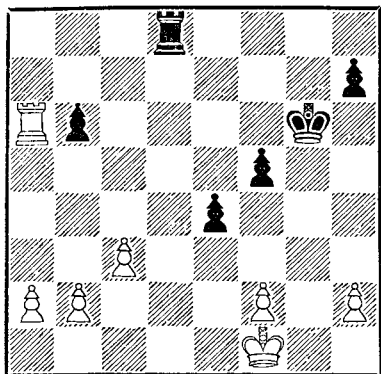
29. . . f6+ 30. Кpg4 Лf1 31. h6+ (Последняя ловушка. Если 31. . . Кр : h6, то 32. е6! f5+ 33. Кph3! fe 34. е7).

31. . . Кpg6!, и последовало соглашение на ничью.

Мы уже не раз наблюдали, как активная позиция ладьи компенсирует материальные потери. Вот еще один пример на эту тему.

139

Тарраш — Рубинштейн  
Сан-Себастьян, 1911 г.



Ход черных

Пассивная защита 1. . . Лd6 здесь быстро проигры-

вает из-за 2. Кре2 с последующим 3. а4, угрожая 4. а5. Спасение черных — в активной игре.

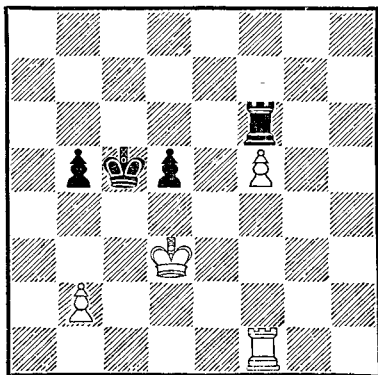
1. . . Лd2! 2. Л : b6+ Кpg5. У белых две лишние пешки, но черные грозят после f4—f3 создать матовую сеть вокруг короля белых. Например, 3. а4 f4 4. а5 f3 5. Кре1 Ле2+, и черные вынуждают повторение ходов, так как опасно 6. Кpd1 Л : f2 7. а6 f3 8. а7 Лd2+ 9. Крc1 f2 и т. д. Поэтому белым нужно уже думать о защите.

3. Кре1 Лс2 4. Лb5! Кpg4! 5. h3+! (После 5. . . f4 и 6. . . Кpf3 белые могли только проиграть).

5. . . Кр : h3 6. Л : f5 Л : b2 7. Лf4 Л : а2 8. Л : е4 h5. Белые нейтрализовали основную угрозу черных, но у последних остался еще один козырь — проходная пешка «h».

140

Ласкер — Рубинштейн  
Петербург, 1914 г.





9. с4 Kpg2 10. Лf4 Лс2  
11. Лh4 Kpf3 12. Kpd1 Л : f2  
13. с5 Кре3 14. Л : h5 Kpd4.  
Ничья.

Теперь рассмотрим ряд позиций, где материальные силы сторон равны, но имеется превосходство в положении.

Взгляните на диаграмму 170.

Позиционный перевес белых определяется двумя факторами. У них отдаленная проходная пешка при пассивной позиции ладьи черных. Мы не раз указывали на невыгодность блокады проходной пешки ладьей, так как она значительно теряет силу. Само по себе наличие отдаленной проходной пешки в ладейном эндшпиле еще не является решающим преимуществом. Стоит нам поменять ладьи местами, как мы в этом сразу же убедимся.

Но в сочетании с пассивной позицией ладьи противника отдаленная проходная существенно влияет на оценку позиции. Черные не могут спасти партию.

Последовало: 1. Лf4 b4. Черные в цугцванге.

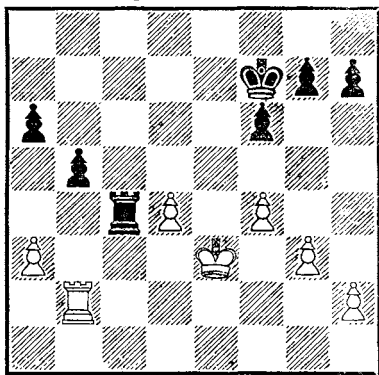
2. b3 Лf7 3. f6 Kpd6 4. Kpd4 Кре6 5. Лf2 Kpd6 6. Ла2! Лс7 7. Ла6+ Kpd7 8. Лb8, и черные сдались.

Наличие слабых пешек и в ладейном эндшпиле является большим недостатком позиции, так как фигуры, вынужденные защищать слабые пешки, значительно теряют в сво-

ей силе. Наличие слабостей, таким образом, плохо не только само по себе, но и потому, что оно отражается на активности короля и особенно ладьи. Вот интересный пример на эту тему.

141

*Маршалл — Чигорин*  
Бармен, 1905 г.



Ход черных

У белых слабые пешки a3 и d4, которые нуждаются в защите. Казалось бы, черные могут немедленно выиграть пешку путем 1... Лс3+ и 2... Л : a3. Однако после 2. Кре4 и 3. Kpd5 пешка d4 из слабой превращается в опасную проходную, и белые имеют все основания рассчитывать на благополучный исход встречи. Черные правильно отклонили жертву и сыграли 1... Креb!, считая, что пешка не уйдет, а нужно усилить позицию короля.

В ладейном эндшпиле активность фигур, как правило, ценнее лишней пешки.

2. Лb3 Крd5 3. Лd3 f5 4. h3 h5 5. Кре2 (Белые в цугцванге, и после 5. h4 g6 им также пришлось бы отдать пешку).

5. . . Л : d4 6. Лс3 Ле4+ 7. Крd2 h4 8. Лс7 (Отчаянная попытка перейти в контратаку).

8. . . hg 9. Л : g7 Л : f4 10. Л : g3 Кре5 11. Кре2 Лс4 12. Лg6 Ла4 13. Лg3 f4 14. Лb3 Лс4. Грубой ошибкой было бы 14. . . Кре4? 15. Лb4+, и пешечный эндшпиль должен закончиться вничью.

15. Крd1 Кре4 16. h4 f3 17. Крe1 Крf4 18. h5 Лс1+ 19. Крf2 Лс2+ 20. Крe1 Крг3, и черные добились победы.

Как мы уже подчеркивали, одним из самых важных факторов, определяющих оценку ладейного эндшпиля, является активность лады. Роль материального и позиционного преимущества в рас-

смотренных нами примерах значительно менялась в зависимости от степени активности лады.

В примере 142 именно разница в активности ладей — определяющий фактор в оценке позиции.

Позиционный перевес белых не вызывает сомнений. Лада черных вынуждена защищать пешку d6 и занимает пассивную позицию. Королю черных приходится сторожить пункт g6 от проникновения белого короля.

Однако цугцванга нет, и черные имеют возможность ходить ладьей по полям d7 и d8.

Как белым добиться победы? Если бы их лада находилась на a6, то даже при ладье черных на d7 любой ход ладьей по шестой горизонтали приводил к цугцвангу. Поэтому они сыграли 1. Ле1, рассчитывая перебросить ладью на a6.

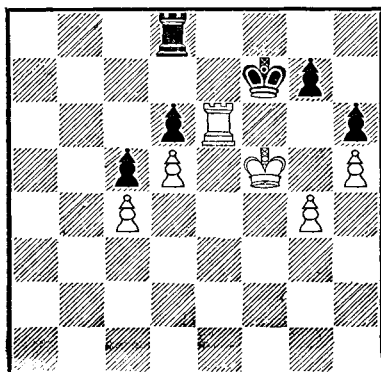
Пассивная защита здесь проигрывает, поэтому черные правильно решили активизировать ладью.

Последовало 1. . . Лf8 (На 2. Ла1 черные собираются ответить 2. . . Кре7+ 3. Крг6 Лf4! Например, 4. Ла7+ Крf8 5. Ла8+ Кре7 6. Кр : g7 Л : g4+ 7. Кр : h6 Крf6, и отличная позиция фигур черных не позволяет белым добиться победы. На 2. Ле6 черные могут продолжать 2. . . Крг8+ 3. Крг6 Лf4! 4. Ле8+

142

Бронштейн — Форгач

Кобург, 1904 г.



Лf8 с ничейным пешечным эндишпилем).

Белые ответили 2. g5 Kpg8+ 3. Kpg4 hg 4. Кр : g5 Лf2! 5. Ле6 Лс2 6. Л : d6 Л : с4, и партнеры вскоре признали партию ничей.

К победе вел маневр, который метко назван В. Смысловым и Г. Левенфишем расширением плацдарма, а именно:

1. g5! hg 2. Кр : g5 Лd7 3. h6! gh 4. Л : h6.

Вот в чем смысл размена пешек. Ладья получила возможность атаки с фланга.

4. . . Кpg7 5. Лg6+ Кpf7 6. Кpf5 Ла7! Единственный шанс черных в контратаке.

7. Лh6 Кpg7 (Или 7. . . Ла4 8. Лh7+ Кpg8 9. Лс7 Л : с4 10. Кре6 Ле4+ 11. Кр : d6 с4 12. Крс6 с3 13. d6! с2 14. Кpd7 Ле2 15. Кpd8, и белые выигрывают) 8. Л : d6 Ла4 9. Лd7+ Кpf8 10. Кре6 Л : с4 11. Лd8+ Кpg7 12. d6, и, как читатель может убедиться сам, белые проводят пешку «d» в ферзи.

Разница в положении королей также может оказаться важным фактором, существенно влияющим на оценку позиции.

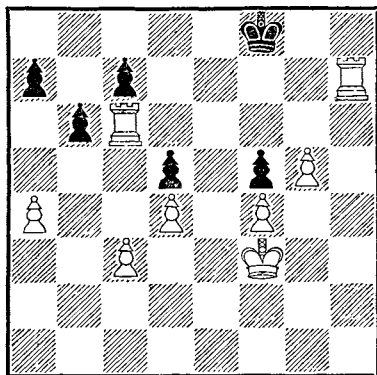
Шансы сторон в создавшейся позиции, на первый взгляд, нелегко оценить. Белые должны потерять пешку, но у черных плохо расположен король. Последний фактор имеет здесь большое значение. Если белым включить в атаку еще

короля белых, то из-за проходной пешки g6 положение

143

*Капабланка — Тартаковер*

Нью-Йорк, 1924 г.



черных может стать критическим.

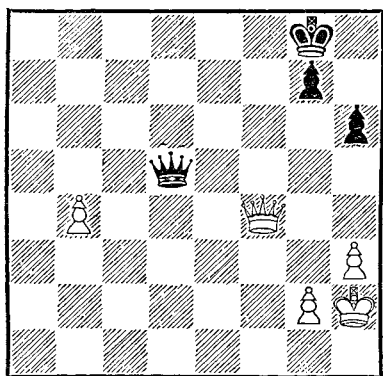
Поэтому белые сыграли 1. Kpg3!! Л : с3+ 2. Kph4 Лf3 3. g6! Л : f4+ 4. Kpg5 Ле4 5. Кpf6! Пешка f5 никуда не убежит. Гораздо важнее немедленно создать угрозы королю.

5. . . Кpg8 6. Лg7+ Кph8 7. Л : с7 Ле8 8. Кр : f5 Ле4 9. Кpf6 Лf4+ 10. Кре5 Лg4 11. g7+ Кpg8 12. Л : a7 Лg1 13. Кр : d5 Лс1 14. Кpd6 Лс2 15. d5 Лс1 16. Лс7 Ла1 17. Крс6 Л : a4 18. d6, и черные признали себя побежденными.

Этот пример еще раз показывает, что активная позиция фигур в ладейном окончании всегда с лихвой окупает пожертвованный материал.

При разборе эндшпиля с ферзем и пешкой против ферзя мы обнаружили, что в некоторых случаях ферзь сильнейшей стороны, несмотря на сопротивление ферзя противника, может в одиночку, без помощи короля, провести пешку в ферзи. Эта возможность имеет особенно большое значение в окончаниях с пешками у обеих сторон.

144



Так, в позиции на диаграмме 144 король белых надежно защищен от шахов. Продолжая 1. Фb8+ Крf7 2. b5, белые легко реализуют свою лишнюю проходную пешку. Например, 2. . . Кре7. Черные пытаются подвести на помощь короля.

3. Фс7+ Кре6 4. b6 Фd6+ (Грозило 5. b7, и пешка проходит в ферзи).

5. Ф : d6 Кр : d6 6. Крг3

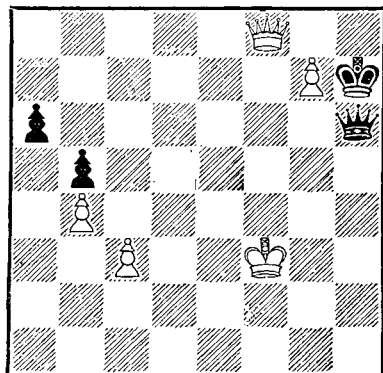
Крс6 7. Крf4 Кр : b6 8. Крf5 Крс5 9. Крг6, и белые выигрывают.

Рассмотренный пример, конечно, был идеальным. Белые фигуры четко взаимодействовали между собой. Ферзь белых выполнял большую работу. Он поддерживал движение проходной пешки и одновременно прикрывал короля.

Обычно в ферзевом окончании реализовать лишнюю пешку оказывается нелегким делом. Малейшие пешечные слабости, создающие необеспеченное положение короля сильнейшей стороны, могут позволить противнику создать угрозу вечного шаха, затруднить реализацию материального перевеса. Здесь особенно важно помнить, что иногда, когда королю не удастся найти убежище в своем лагере, оказывается возможным смелое движение короля в лагерь противника.

Именно такой план белые осуществили в позиции на диаграмме 145.

Пешка белых на пороге превращения в ферзя, но король их не имеет пешечного прикрытия и пока находится под ударами ферзя черных. 1. . . Фh1+ (Быстро проигрывала попытка не пропустить короля белых в свой лагерь. На 1. . . Фс6+ следовало 2. Крf2! Фb6+ 3. Крf1!, и шахи кончились).



Ход черных

2. Крf4 Фh6+ 3. Кре5 Фе3+ 4. Крд5 Фd3+ 5. Крс6! Фс4+ (Хуже 5... Фс3+ 6. Крb7!, и шахов больше нет).

6. Крb6 Фе6+ 7. Кра7 Фе3+ 8. Кр : а6 (Первое достижение. Король белых начал «поедать» пешки противника).

8... Фе6+ 9. Кра7 Фе3+ 10. Фс5! Белые не торопятся выигрывать пешку b5, а сначала улучшают позицию ферзя.

10... Фg3 11. Крb7. Угрозой размена ферзей белые косвенно защищают пешку «g».

11... Фf3+ 12. Фс6 Фd3 13. Фс7 Фd5+ 14. Крb6 Фf5 15. Фе7! Фf2+. Черные не могут защитить пешку (На 15... Фd5 следует 16.

Фh4+ Кр : g7 17. Фd4+, а на 15... Фh5—16. Фf8 Фg6+. 17. Кра5).

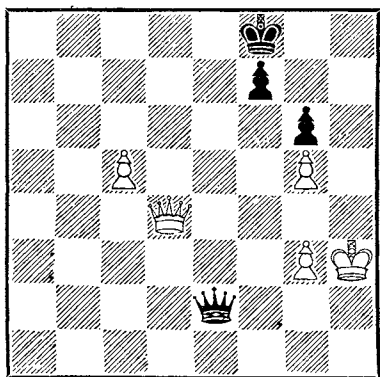
16. Кр : b5 Фf5+ 17. Крс4 Фg4+ 18. Крс5 Фс8+ 19. Крд4 Фg4+? 20. Фе4+, и черные сдались.

Конечно, два последних хода черных оставляют желать лучшего, однако и после 18... Фf5+ 19. Крд4 Фf2+ 20. Фе3 Фf6+ 21. Фе5! Фf2+ 22. Крд5 Фf7+ 23. Кре4 Фс4+ 24. Кре3 Фf1 25. b5 Фf1+ 26. Крд4 Фd2+ 27. Крс5 Фf2+ 28. Крс6 Фf3+ 29. Крb6 Фf2+ 30. Фd4 Фе2 31. c4 Фе6+ 32. Кра5 Фе8 33. b6 Фа8 34. Крb4 Фа2 35. b7! Фb1+ 36. Крс5 Ф : b7 37. g8Ф+ Кр : g8 38. Фd5+ белые выигрывают.

Путь к выигрышу оказался сравнительно длинным, так как пришлось отражать многочисленные шахи черных. Вообще в подобном окончании обычно централизованная позиция ферзя должна позволить королю уйти от преследования. Однако, двигаясь королем по доске, следует всегда помнить, что ферзь в сочетании с пешками легко может создать матовую сеть вокруг короля.

Рассмотрим позицию на диаграмме 146.

Белые могут выиграть, если их король вырвется на свободу и подойдет на помощь к пешке «с», поэтому на ход 1... Фf1+ они сыграли 2. Крг4, намереваясь выйти ко-

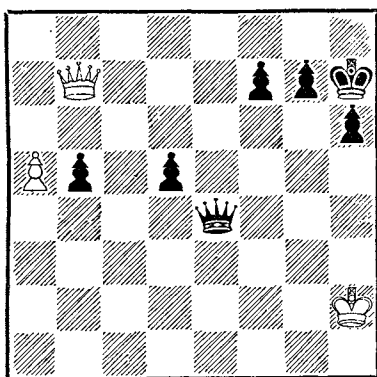


Ход черных

ролем. На 2...  $\Phi f5+$  3.  $Kph4$   $\Phi f3$  они предполагали, по-видимому, играть 4.  $\Phi d8+$   $Kpg7$  5.  $\Phi f6+$ !, переходя в выигрышный пешечный конец. Однако ход этот неожиданно оказался грубой ошибкой. Последовало 2...  $f5+$ !, и выяснилось, что как бы белые ни играли, они получают мат. Например, 3.  $gf$   $\Phi f5+$  4.  $Kph4$   $\Phi h5\times$  или 3.  $Kph4$   $\Phi h1\times$ . Трагикомичный финал!

Даже при большом материальном перевесе наличие хотя бы одной проходной пешки у противника может уравновесить шансы, так как при поддержке ферзя эта проходная может двинуться вперед и создать угрозу пройти в ферзи. В подобных позициях решающее значение приобретает не количество, а продвинутость проходных пешек.

147



Так, в позиции на диаграмме 147 у черных четыре (!!) лишние пешки, однако после хода белых 1.  $ab$  у них навряд ли есть что-нибудь большее чем вечный шах.

### ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Р а б и н о в и ч И. Эндшпиль. 2-е изд. Л., 1927, 1938, 466 стр.  
 Шахматные окончания. Пешечные, слоновые, коневые. Монография под ред. Ю. Авербаха. М., 1956, 479 стр.  
 Шахматные окончания. Конь против слона, ладейные. Монография под ред. Ю. Авербаха. М., 1958, 367 стр.  
 Л е в е н ф и ш Г., С м ы с л о в В. Теория ладейных окончаний. 2-е изд., 1959, 261 стр.  
 Л и с и ц ы н Г. Заключительная часть шахматной партии, Л., 1956, 528 стр.

# ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение . . . . .	3
Свойства фигур . . . . .	6
<i>Глава первая.</i> Матование одинокого короля . . . . .	7
Мат ферзем . . . . .	—
Мат ладьей . . . . .	8
Мат двумя слонами . . . . .	9
Мат слоном и конем . . . . .	—
Мат двумя конями . . . . .	12
<i>Глава вторая.</i> Различные фигуры в борьбе друг против друга . . . . .	14
Ферзь против ладьи . . . . .	—
Ферзь против легкой фигуры . . . . .	16
Ладья против коня . . . . .	17
Ладья против слона . . . . .	19
<i>Глава третья.</i> Различные фигуры в борьбе против пешки . . . . .	21
Ферзь против пешки . . . . .	—
Ладья против пешки . . . . .	24
Легкая фигура против пешки . . . . .	27
<i>Глава четвертая.</i> Проведение пешки в ферзи . . . . .	33
Король и пешка против короля . . . . .	—
Король, легкая фигура и пешка против короля . . . . .	38
Конь и пешка против коня . . . . .	41
Слон и пешка против слона . . . . .	45
Слон и пешка против коня . . . . .	49
Конь и пешка против слона . . . . .	52
Ладья и пешка против ладьи . . . . .	55
Ферзь и пешка против ферзя . . . . .	65
<i>Глава пятая.</i> Практические окончания . . . . .	68
Пешечные окончания . . . . .	—
Коневые окончания . . . . .	76
Слоновые окончания . . . . .	79
Слоны одноцветные . . . . .	—
Слоны разноцветные . . . . .	83
Окончания со слоном против коня . . . . .	86
Ладейные окончания . . . . .	90
Ферзевые окончания . . . . .	99
Основная литература . . . . .	101

*Юрий Львович Авербах*  
«Что нужно знать об эндшпиле».  
Редактор *М. А. Бейлин*  
Художественный редактор *А. Е. Золотарева*  
Обложка художника *В. В. Еремина*  
Технический редактор *А. А. Доценко*  
Корректор *З. Г. Самылкина*

---

Изд. № 1999. Сдано в набор 11/V-1960 г.  
Подписано к печ. 11/VII-1960 г. Формат  
84 × 108<sup>1/32</sup>. Объем 1,625 бум. л., 5,33 усл.  
печ. л., 3,25 физ. л., 5,36 уч. изд. л. А-06247;  
тираж 65000. Цена 1 р. 85 к. с 1/I-1961 г.  
цена 19 коп. Заказ № 517.

Издательство «Физкультура и спорт»  
Москва, М. Гнезниковский, 3

Первая Образцовая типография  
имени А. А. Жданова  
Московского городского совнархоза.  
Москва, Ж-54, Валовая, 28.